

SANITAT PÚBLICA pàg 3
El Montserratí surt al carrer
per demanar més recursos
per a l'atenció primària

CONCERTS pàgs 11 i 18
Martorell i Collbató
podran gaudir aviat de
la música de Ferran Palau



línianord

quinzenal

Montserratí 6/7/2021 · Núm. 116 · linianord.cat



Abrera



Olesa de Montserrat

Pas cap a la normalitat

Tornen les Festes Majors

▶ Abrera i Olesa celebren la seva diada amb restriccions però amb un públic nombrós

▶ Sant Esteve i Esparreguera ho faran aviat amb limitacions però amb força activitats pàgs 14, 16 i 18



Sant Esteve Sesrovires



Esparreguera

Fotos: Ajuntaments



CAPDEVILA
CLÍNICA VETERINARIA

info@capdevilaveterinaris.cat  Mòbil urgències 24h
608 799 038

MARTORELL	MARTORELL	PALLEJÀ
Pl. Portal d'Anoia 7	Pl. Frederic Duran 1	C/ Joan Molins Parera 76
93 775 04 81	93 775 32 22	93 663 23 11

GERMANS HOMS DES DE 1852

LLOGA 3 DIES I PAGA'N NOMÉS 2

Tarifa caps de setmana
Lloga la màquina un divendres i torna-la dilluns, pagant només 2 dies.

LLOGA ONLINE
www.homs1852.com

DIY D'HOMS
DO IT YOURSELF, FES-HO TU MATEIX!

3x2
CAP DE SETMANA

Francesc Layret, 10 Mataró · 93 754 19 31 · info@homs1852.com · [f](#) [in](#) [t](#) [v](#) [@homs1852](#)

PFB SERVEIS FUNERARIS
Barcelonès, Maresme i Baix Llobregat

Màxima transparència en els nostres preus
Consulta la nostra web: www.pfb-serveisfuneraris.com

Atenció 24h.
936 660 924



La concentració del dia 30 al CAP de Martorell. Foto: Twitter (@ccoo_bll_apag)

Clam per l'atenció primària

» El Montserratí surt al carrer per demanar més recursos i més personal per als ambulatoris
 » Sant Esteve ha engegat una recollida de firmes per recuperar serveis d'abans de la pandèmia

Anna Utiel
MONTSERRATÍ



Fa un any i gairebé quatre mesos que l'atenció primària està fent front a la pandèmia del coronavirus. Els professionals d'aquest sector s'encarreguen d'atendre possibles pacients de Covid-19 amb símptomes lleus, de detectar nous contagis i de posar les vacunes que fan que un repunt dels casos no es tradueixi en un augment de les hospitalitzacions i encara menys de les morts.

Sobren els motius, doncs, per defensar l'atenció primària. Precisament, aquesta defensa va protagonitzar dimecres passat desenes de concentracions davant dels CAPs d'arreu de Ca-

talunya. Al Montserratí, la mobilització principal es va fer a les portes del CAP Buenos Aires de Martorell. A més de polítics locals tant martorellencs com d'altres municipis de la zona, també hi va assistir la vicepresidenta segona del Parlament de Catalunya, Eva Granados. L'acte va ser un clam per posar en valor la sanitat pública i demanar que s'hi destinin més recursos i més personal.

En paral·lel, el mateix 30 de juny, aquesta mobilització coordinada principalment per la plataforma Marea Blanca va arribar també davant del CAP d'Abrera. Aproximadament una vuitantena de persones s'hi van aplegar per demanar, entre altres coses, un nou centre més gran que s'adapti a les necessitats de la població abrerenca actual.

SIGNATURES A SANT ESTEVE

L'Ajuntament de Sant Esteve Sesrovires ha fet un pas més enllà i, amb el suport de tots els grups municipals, ha posat en marxa una recollida de signatures per "sol·licitar al Departament de Salut de la Generalitat el restabliment de tots els serveis que prestava el CAP abans de la irrupció de la Covid-19". És a dir, demanen que es recuperin els serveis de "pediatria, infermeria, llevadora, medicina general i tota l'administració i servei sanitari de la tarda".

En una situació similar es troba Castellví de Rosanes, on el consultori mèdic obria tres dies a la setmana abans de la pandèmia i ara, després de molta insistència veïnal i municipal, s'ha aconseguit que hi hagi servei d'infermeria i medicina dos dies.

Sant Andreu atorga la medalla d'or local als sanitaris

RECONeixEMENT ▶ L'Ajuntament de Sant Andreu de la Barca va fer entrega dijous passat de la medalla d'or del municipi al personal de l'atenció primària local. La van recollir, en representació de tots els seus companys, la directora del CAP, Glòria Jodar, i la responsable del CUAP, Júlia Fernández Abós.

La decisió d'atorgar la medalla als sanitaris dels dos centres d'atenció primària santandreuenca la va prendre el Ple per unanimitat el passat 27 de maig. El lliurament, però, va haver d'esperar fins

a l'1 de juliol. Amb aquest reconeixement, el consistori ha volgut premiar i agrair "la professionalitat, la dedicació i la humanitat" d'aquests treballadors, que s'ha posat més que mai de manifest durant la pandèmia.

La directora del CAP de l'avinguda Constitució va destacar "la capacitat de reacció, d'innovació i d'organització" dels equips d'atenció primària, així com la coordinació entre aquest centre i el CUAP La Solana. D'altra banda, Fernández Abós va recordar "els companys que ja no hi són".

MONDO





HORARIO DE VERANO
Del 7 de junio al 31 de agosto

*Lunes : 17 -21 * De martes a viernes : 8:30 -13,30h// 17-21h* Sábado: 9.30-13,30h//18-21h *Domingo cerrado



La lupa

Mercat immobiliari i lluites socials

per Jordi Muñoz



Foto: ACN

El mercat immobiliari és una de les forces amb més capacitat d'influència en la configuració de les ciutats. La lògica immobiliària és la que estratifica i segrega la població de les ciutats en barris amb nivells de renda tan diferents. Atrau i expulsa veïns i veïnes, i és un dels factors que més influència tenen en les condicions de vida de les persones que habitem les ciutats. El preu, la tipologia i qualitat dels habitatges i les oscil·lacions i incerteses associades a la lògica cíclica de mercat determinen molt la qualitat de la vida urbana.

Per això, la tendència a l'acumulació i extracció de rendes que es produeix en aquest mercat és un factor molt important de malestar ciutadà. A la Barcelona metropolitana ho coneixem bé. Des dels anys del barraquisme, primer, fins al *desarrollismo*, després. De l'escassetat a la construcció desordenada, i la proliferació de barris amb déficits de serveis i espais públics i habitatges de baixa qualitat. Després vindrien els anys de la bombolla immobiliària, la crisi posterior i les tensions actuals. Preus en creixement descontrolat que consumien cada cop un percentatge més gran de la renda de moltes famílies, escassetat d'habitatge, desplaçament de població cap a les perifèries, hipoteques abusives, precarietat perenne en el mercat de lloguer i assetjament immobiliari, sobretot als barris més atractius per al turisme.

Així, les forces del mercat immobiliari, amb la col·laboració indispensable de la justícia i (per activa o per passiva) dels poders legislatius i executius, han provocat onades successives de desnonaments, han arrossegat moltes persones a la precarietat habitacional i s'han multiplicat les ocupacions per necessitat.

Afortunadament, aquestes forces sempre han trobat resistències. A cada època hi ha hagut moviments socials de defensa de l'espai públic, de la ciutadania i del dret a l'habitatge que els han fet de contrapès. De vegades per la via directa i altres per la seva capacitat de pressió sobre les administracions.

A Barcelona, el 1931 hi va haver una gran vaga de lloguers, instigada per la CNT, en què desenes de milers de famílies van deixar de pagar els seus lloguers per aconseguir una rebaixa del 40%. En els anys del tardofranquisme, els veïns i veïnes de les noves perifèries es van organitzar, sovint amb contundència, per

És fonamental que les administracions es posin del costat del dret a l'habitatge

garantir que en el creixement desordenat de noves ciutats metropolitanes es tingués en compte l'espai públic, els equipaments i el transport per tal de garantir unes condicions de vida dignes als barris. Un dels casos més rellevants de tot aquest procés fou el de l'anomenat Pla Popular de Santa Coloma de Gramenet. El Pla va tenir com a un dels inspiradors l'arquitecte Xavier Valls, mort a l'atemptat d'Hipercor i recordat ara al documental 'Perifèria' de Xavi Esteban Casas i Odei A.-Etxearte. Molts dels elements d'aquell pla després van passar a materialitzar-se per part dels primers ajuntaments democràtics.

Durant els anys de la bombolla immobiliària van sorgir petits moviments que alertaven de la dinàmica endimoniada del mercat de l'habitatge. En esclatar la bombolla, aquests moviments es van transmutar en la Plataforma d'Afectats per la Hipoteca, que va protagonitzar una lluita llarga i intensa contra els desnonaments, contra les clàusules abusives de les hipoteques i per garantir sostre digne a les persones que van patir les conseqüències de la crisi.

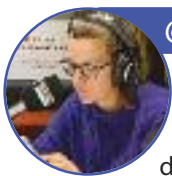
A poc a poc el problema es va anar desplaçant de les hipoteques als lloguers. L'escassetat de pisos, els increments de preus descontrolats, l'entrada massiva de fons d'inversió i els casos d'assetjament immobiliari van afavorir una nova onada de desnonaments, en aquest cas de llogaters i llogateres. El moviment per l'habitatge ho va saber detectar a temps i es va organitzar en el Sindicat de Llogaters, el qual, inspirat per les lluites passades, ha dedicat els seus esforços a combatre els desnonaments, a acompanyar les persones afectades i, també, a pressionar els governs per una regulació dels preus del lloguer. Un moviment que ha aconseguit grans victòries, però que també està en el punt de mira, com indica el judici que han patit aquests dies tres dels seus membres —entre ells el seu portaveu, Jaime Palomera—, amb peticions de tres anys de presó per accions de protesta.

Afortunadament, la voluntat de lluita es manté ferma malgrat aquestes persecucions. Si volem evitar que les nostres ciutats es converteixin en una mena de selva sense regles, amb les greus conseqüències socials que això implica, és fonamental que la ciutadania segueixi organitzada i que les administracions recullin les seves demandes i es posin del costat del dret a l'habitatge.

Aquí es piula



El Twitter en paper



@andreaajvilloria

El Tribunal de Comptes reclama 5,4 milions d'euros a 42 exalts càrrecs del Govern. Les fiances més altes són per a Artur Mas, Carles Puigdemont i Oriol Junqueras. El tribunal ha lliurat un informe de 504 pàgines i ha donat 3 hores als advocats per llegir-lo i formular al·legacions.



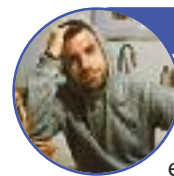
@FernandoArancon

Las vacunas están funcionando a la perfección. Se contagian quienes aún no están vacunados (y además no son de riesgo) y quienes sí están vacunados no se mueren. Éxito rotundo. Los medios deberían ir pensando en cómo van a desescalar el chicle de meter miedo.



@AngelAguiloP

A Mèxic, una "rola" és un cançó, una "chela" és una cervesa i un "naco", un imbècil. A Catalunya diuen tarda; a Mallorca, horabaixa i al País Valencià, vesprada. Estàs tocat si penses que a Mèxic parlen espanyol però creus que un català, un mallorquí i un valencià no parlen el mateix.



@andreuginola

Luis Enrique no ha fet una selecció, sinó un equip. Ell és el líder i, en el futbol modern, cada dia més semblava que l'entrenador no hi tenia gaire pes. Un tio valent que no es deixa influenciar per ningú. Hi ha seleccions amb jugadors més talentosos, però Espanya té un equip.



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas

Redacció: Albert Alexandre (diari metropolità), Anton Rosa (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Olga García (Vallès), Pau Massip (l'Hospitalet

Dipòsit Legal: B 12314-2013

Premi Tassis Torrent de Comunicació 2011 Diputació de Barcelona

i Baix Llobregat), Alba Losada (Barcelona), Anna Utiel (Montserrat) i Pau Arriaga (Esports i Xarxes)

Dept. de Producció gràfica: Susana Dicenta
Dept. Comercial: Lola Gutiérrez
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri

Editor-Gerent: David Centol i Lozano**Director Editorial:** Arnau Nadeu**Coordinador de Vendes:** Marcelo Villanueva**Coordinadora de Producció gràfica:** Marga Moreno**Estratègia digital:** Anna Corbatera**Webs temàtics:** Pere Giménez i Quim Mirógrup comunicació 21 www.liniaxarxa.cat

Els semàfors



Aj. de Martorell

La regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Martorell ha organitzat una edició del festival Pont a les Arts Sonores (PAS) més llarga i ambiciosa que mai, amb Mishima, Ferran Palau, Joan Miquel Oliver i Meritxell Neddermann, entre d'altres.

pàgina 11



Aj. de Sant Andreu

El Ple de Sant Andreu de Barca ha aprovat el nou protocol municipal sobre violència sexual i LGTBI-fòbica en espais públics i contextos d'oci, que s'emmarca en el pacte municipal contra la violència masclista i ha de servir per prevenir aquests fets.

pàgina 14



Ronald Koeman

L'entrenador del primer equip masculí del Barça ha organitzat un torneig de golf solidari al Club de Golf Barcelona, situat a Sant Esteve Sesrovires. Entre demà passat i divendres es jugaran partides en benefici de l'Hospital de Sant Joan de Déu.

pàgina 20

El + llegal

línianord.cat

- 1 Polèmica amb un monitor olesà per dir a un nen que no porti la samarreta d'Espanya
- 2 Seat tancarà la planta de Martorell tres dies per falta de xips
- 3 JxCat retorna la militància al martorellenc Eduard Pujol
- 4 El grup olesà Lal'Ba passa directament a la final del vot popular del Sona9
- 5 Els bombers treballen en un incendi forestal a Sant Esteve

Comissions bancàries abusives

per David Rabadà



Foto: Pexels

Des de l'any 2005, fa ja 16 anys, que vaig signar un contracte amb una entitat bancària. En l'acord quedava clar que, sota unes condicions que he mantingut fil per randa, no hauria de pagar cap mena de comissió. Ara aquella entitat ha passat a una altra banca més poderosa. Aquesta setmana he vist unes comissions que m'han cobrat sense previ avís. He anat a fer una cua immensa i m'han dit que havia d'acordar una trobada amb atenció al client en l'horari establert i reduït. Fet això, i en un segon dia, m'han explicat que no hi havia res a fer, que són les noves condicions bancàries i que la cosa anirà a pitjor en el futur, que

viaticaré més comissions encara. He demanat on estava escrit que hagués de pagar aquelles noves comissions i la resposta ha estat que m'havien enviat una carta, la qual no he rebut pas.

Un nou dia, i amb nova cita prèvia al banc, he insistit que no hi ha tal carta i que jo mai no he signat aquelles noves comissions. He demanat que em mostressin on estava aquella normativa que m'obligava a pagar les noves co-

misions, i aleshores la interventora del banc m'ha dit que jo l'estava assetjant, amb la qual cosa ja no he entès res. Al final, ni m'ha donat la informació sol·licitada ni m'ha contestat la pregunta. Les comissions es mantenen i jo, banyut i a pagar el beure.

Prego una explicació raonable, contrastada i lògica, tot i que, si té resposta aquesta carta, profetitzo que serà oliosa, ideològica i amb interessos.

Línia Nord no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#DesprésDelsIndults...



#EndavantLaLleiTrans



#TornaEduardPujol



@ClaraPonsati: La "millor actitud del govern espanyol en una dècada"... és això: Sánchez "respecta" el Tribunal de Comptes i no donarà ordres a l'Advocacia.

@Catinformacio: El govern espanyol aprova l'avantprojecte de la Llei trans, que permetrà canviar de sexe en el Registre Civil sense tractament mèdic a partir dels 14.

@neustomas: Junts torna el carnet a Eduard Pujol i li demana disculpes després d'haver-lo apartat per dues denúncies per assetjament.



La transformació d'un sector resilient

per Maria Abellanet

El retorn a la normalitat i l'avenç de la vacunació de la Covid-19 són un bri d'esperança per a tota la societat i una fita especialment rellevant per a l'àmbit econòmic, que té la mirada posada en la recuperació d'aquells sectors més afectats per la pandèmia. Un d'ells és el turisme, que ha patit i pateix encara, profundament, les seves conseqüències i que té un gran pes al nostre país. Així ho corroboren les dades: abans de l'arribada de la Covid-19, el sector generava fins al 14% de l'ocupació al nostre país i representava el 12% del PIB. És un sector estratègic per al país i, sobretot, per a la seva capital, Barcelona, una destinació de referència internacional que comença a veure el retorn gradual de turistes amb la meitat d'hotels oberts.

MERESCUT RECONeixEMENT

Després de més d'un any malvivint amb la Covid-19, superant cada dia nous reptes, és el moment de fer un reconeixement a la resiliència del sector i a la seva capacitat de fer front a una situació tan adversa. Aquesta ha estat, justament, la voluntat dels 36ns Premis CETT Alimara Barcelona que hem lliurat recentment.

Durant aquest període, alguns negocis han sabut transformar les dificultats en una oportunitat per incorporar l'entorn digital al seu dia a dia. Altres han buscat i han trobat sinergies amb sectors diferents per ampliar la possibilitat de difusió i de negoci i han estat capaços d'adaptar el seu model a les noves circumstàncies, tant excepcionals com inesperades. Lamentablement, alguns no se n'han sortit, fet que posa en evidència la importància de la sostenibilitat també en l'àmbit econòmic i la necessitat d'ajudar i impulsar el teixit empresarial, format sobretot per petites i mitjanes empreses que només podran anar endavant amb el suport de tots els agents implicats.

Ara, l'aposta per l'impuls de l'activitat turística ha de ser ferma, amb una íntima col·laboració publicoprivada i atenent als paràmetres del turisme que ens convé i que ja he posat en relleu en articles anteriors. La nova etapa que es va obrint ha de permetre recuperar els llocs de treball previs a la Covid-19 i l'activitat turística ha de ressorgir per ser un dels pilars estratègics d'una economia diversificada. És urgent per al bé de les empreses i dels treballadors d'aquest sector, i de tantes àrees d'activitat econòmica molt transversals que formen part de la cadena de valor del turisme.

Sobre el paper, tenim clar el camí a seguir. També està clar que cal unir esforços per anar en una mateixa direcció. Ens cal, més que mai, actuar ràpidament i fer front als reptes més immediats. No ens podem distreure. La severitat dels efectes de la crisi provocada per la Covid-19 han impactat de ple. La resposta a l'emergència econòmica, laboral i social ha de ser decidida a curt termini. En les actuacions que contribueixin a la supervivència de les empreses i treballadors hem de posar-hi els cinc sentits.

Tinc el convenciment que una actuació immediata és clau, però també que en paral·lel cal anar més enllà del dia a dia i posar el focus en el mitjà i en el llarg termini. Com no em canso d'assenyalar sempre que se'm presenta l'ocasió, cal prendre decisions per fer possible una progressiva transformació del turisme sobre les ba-



Foto: ACN

ses de la responsabilitat i la sostenibilitat –econòmica, ambiental, social i cultural–, fruit d'un debat que es tradueixi en accions concretes per afrontar sense por les principals tensions i conflictes al voltant del fenomen turístic, per respondre a les noves demandes de la societat i per desenvolupar valors diferencials que permetin ser competitiu tot preservant la destinació i la qualitat de vida dels ciutadans. Es tracta, per tant, d'un procés de transformació i de canvi que demana temps, visió i, per descomptat, la implicació de les administracions, empreses i professionals. És una prioritat.

El moment és clau i greu. I totes les accions per a la recuperació del sector turístic contribuiran a consolidar la recuperació general. Per aconseguir la transformació del sector és també l'hora de fer front als reptes que el mateix sector ja tenia identificats abans de la Covid-19, als quals ara se n'hi afegeixen de nous. Parlo de la transformació digital dels negocis turístics, de la innovació com a pilar del turisme del futur i del coneixement i la formació com a palanques de canvi. Tenim capacitats, eines i professionals per assolir-los.

És el moment, doncs, de treballar per aconseguir el turisme que volem per a Barcelona, una ciutat que ha de ser destinació de referència a tot el món. La nostra cultura, els nostres valors, el nostre patrimoni i tots els factors que fan de Barcelona una ciutat única han de ser conjurar-se en un únic relat. Potent i singular. La tasca de les administracions, cap a l'exterior, és del tot imprescindible, i ja s'estan fent passes endavant amb projectes com 'Barcelona al món', que l'Ajuntament de Barcelona promou amb l'objectiu de tornar a impulsar la reputació i el posicionament internacional de la ciutat centrant-se, no només en la promoció turística, sinó també en la reactivació de l'economia.

Com a destinació, hem de ser capaços de contrastar a quina situació de futur arribaríem sense iniciar canvis en el model de turisme amb aquella que seria més ideal o desitjable, tenint en compte les circumstàncies específiques de Barcelona. Ara bé, ni tots els canvis són factibles ni es poden fer tots a l'hora. Un procés d'adaptació realista i compromès amb els nous reptes de futur és un plantejament possible i necessari per a la ciutat i per a les empreses. Tan necessari com revisar i ampliar els criteris de mesura d'impactes –positius i negatius– o explorar i avaluar dif-

ferents alternatives per poder decidir i actuar sobre àrees concretes. És a dir, plantar cara als problemes amb objectivitat i coneixement, i amb la ment oberta per trobar les millors solucions amb visió de futur. Calen nous lideratges que innovin en la manera de pensar i de fer.

Haurem de tenir molt present que, una vegada superada del tot aquesta pandèmia, poden sorgir altres amenaces globals que poden afectar el turisme d'una forma especial. Hem d'estar preparats. Com deia abans, l'objectiu prioritari és ara teixir un pla de xoc per a la plena recuperació del turisme, però essent conscients de la transcendència del moment i de l'envergadura del repte que tenim al davant. Estic convençuda que amb determinació, col·laboració i constància, la transformació del turisme construïda sobre les bases de la sostenibilitat, la innovació i el coneixement, i amb els valors de Barcelona al centre, serà una realitat. No podem entendre el futur del turisme d'una altra manera si volem que tingui futur.

La doctora Maria Abellanet és CEO del CETT

Les millors perles



Confondre Bucarest i Budapest et pot fer fallar una pregunta del Trivial... o perdre un avió i quedar-te sense veure un partit de l'Eurocopa. És l'error que van tenir sis aficionats francesos, que es van acabar perdent l'Hongria-França.

L'espionatge dels Estats Units ha detectat 144 objectes voladors no identificats (ovnis) i reconeix que no sap explicar què són. De moment, no hi ha proves per pensar que es tracta de vida extraterrestre, però ves a saber...

Un monument a Escòcia dedicat a les Brigades Internacionals de la Guerra Civil Espanyola va aparèixer pintat amb proclames franquistes. Steve McGowan va decidir netejar-lo amb el seu fill, molt petit, per ensenyar-li una lliçó.

Els pares haurien de voler sempre el millor per als fills, però de vegades s'equivoquen. Dos menors italians han demanat ajuda a un advocat per enfrontar-se a les seves famílies, que no els deixen vacunar contra la Covid-19.

Gemma Tubert / ACN

LA FOTO



línia vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



Josep Martí
Blanch



Fèlix
Riera



Jordi
Muñoz



Oriol
Lladó



Maria
Abellanet



Dolors
Sabater



Jordi
Martí



Montserrat
Tura



Marc
Cerdà



Gala
Pin



David
Fernández



Martí
Casamajó



Joan Ramon
Casals



Elisenda
Alamany



Xavier
Marcé



Víctor
Porres



Ferran
Falcó



Manuel
Reyes



Núria
Parlon



Arnau
Nadeu



Tribuna

Ampliar l'aeroport oblidant el clima

per Marc Cerdà



Foto: ACN

El debat sobre l'ampliació de l'aeroport del Prat ha esclatat amb molta força les darreres setmanes. Damunt la taula s'hi han posat arguments econòmics, ecològics i climàtics a favor i en contra. Ara bé, no tots han tingut el mateix interès mediàtic. De fet, hem sentit molt més els economistes que els ecòlegs opinant dels espais naturals i dels ecosistemes del delta del Llobregat. Tota una declaració d'intencions de com ha evolucionat el debat.

Sense anar més lluny, Salvador Guillermo, secretari general adjunt de Foment del Treball, va afirmar al diari *Línia* que "si hi ha alguna afectació de la zona de protecció (espai natural), es pot compensar". És compensable, realment? El senyor Guillermo i altres economistes com Germà Bel o Miquel Puig creuen que sí. Tanmateix, no fa gaires setmanes, el doctor en Biologia i director del CREA, Joan Pino, i el catedràtic en Ecologia i expert en sistemes aquàtics Narcís Prat van afirmar contundentment que no.

Tothom hi diu la seva, però com defensen el Dr. Pino i el Dr. Prat, el que és innegable és que l'ampliació de la tercera pista suposarà la destrucció d'un espai natural de gran valor ecològic i protegit, com és l'estany de la Ricarda. Però no es tracta només d'un espai natural: l'ampliació de l'aeroport també compromet els objectius climàtics de la Generalitat. I d'això se'n parla ben poc.

L'ampliació de la tercera pista i la construcció d'una terminal satèl·lit –com és d'esperar– incrementarà el trànsit aeri i això, sense cap alternativa viable d'electrificació del transport aeri en les dècades vinents, va forçosament lligat a un increment de les emissions de CO₂. De fet, un primer informe de l'Agència de Desenvolupament Urbà, Barcelona Regional, estima que l'ampliació de l'aeroport del Prat incrementarà, com a mínim, un 33% les emissions de CO₂.

Aquest augment de les emissions és un dels elements obviats pels defensors de l'ampliació. Així i tot, és una qüestió que per llei, concretament la Llei 16/2017 del canvi climàtic, no és anecdòtica. L'actual legislació estableix

que per a l'any 2030 les emissions de Catalunya haurien de reduir-se un 40% respecte de l'any 1990, però l'ampliació de l'aeroport, dades en mà, no fa més que allunyar-nos d'aquest objectiu i agreujar l'actual context de crisi climàtica.

És per això últim que és un error centrar el debat de l'ampliació només en el present de l'aeroport sense preveure l'impacte futur del canvi climàtic sobre aquesta infraestructura. Perquè tot i que ens pot semblar impossible ara com ara, el risc que l'aeroport del Prat quedi sota les aigües d'aquí a unes poques dècades és ben real a conseqüència de l'augment del nivell del mar. Possibilitat, incomprensiblement, no contemplada encara per AENA i els defensors de l'ampliació.

Destrucció d'ecosistemes, increment de les emissions de CO₂ i més vulnerabilitat davant dels efectes del canvi climàtic. És obvi que des d'una perspectiva ecològica i climàtica, l'ampliació de l'aeroport del Prat és un sense sentit que, a més, vulnera la legislació climàtica vigent. A Europa ja existeixen precedents d'ampliacions, com el de l'aeroport de Heathrow a Gran Bretanya, aturades judicialment per no tenir en compte els compromisos de reducció de les emissions de l'Acord de París. I l'aeroport del Prat podria ser el següent.

Hauríem de perdre una inversió de 1.700 milions d'euros, doncs? És evident que no. En molts països europeus s'està fent una aposta ferma pel ferrocarril com un dels mitjans de transport més ecològics i eficients. A Catalunya, contràriament, seguim amb una xarxa ferroviària infrafinançada, deficient i, fins i tot, insegura que requereix molta inversió. Si volem –i ho hauríem de voler– avançar cap a un país d'emissions zero i creure'ns les declaracions d'emergència climàtica aprovades per la Generalitat, és urgent que deixem d'impulsar un model aeroportuari contaminant i ancorat en el passat que té els dies comptats. Vivim un moment cabdal i els errors i encerts climàtics d'avui seran el nostre llegat per a les generacions futures. Pensem-hi bé ara que encara hi som a temps.

“

Tot i que ens pot semblar impossible ara com ara, el risc que l'aeroport del Prat quedi sota les aigües d'aquí a unes poques dècades és ben real a conseqüència de l'augment del nivell del mar. Possibilitat, incomprensiblement, no contemplada encara per AENA i els defensors de l'ampliació

”

Flaixos

@genisvives: Això de l'Orgull no va només d'amor. L'alliberament LGBTI va de ser, existir i viure en llibertat. Amb condicions dignes de vida i sense pors ni violències.

@lurssia: Això dels xavals tancats a Mallorca sembla una mica trama de típica comèdia espanyola que es podria fer d'aquí a 10 anys ambientada en la pandèmia.

@gmnzgerard: Els joves volem vacunar-nos. No som "difícils de convèncer" ni "tenim molts dubtes perquè no tenim risc". Que ens donin cita i s'acabarà aquesta polèmica.



Amb la col·laboració:



Alguns membres de l'ONG martorellenca Mans Mercedàries van emprendre divendres passat un viatge a l'Àfrica per posar en marxa el 25è Camp de Treball a Kènia, que consistirà a continuar ampliant una escola a un barri de Nairobi.

Les famílies del bloc ocupat del carrer Revall, en 'standby'

» Els desnonaments previstos per a finals de juny es van aturar
» Un veí ha rebut una nova ordre de desallotjament per al dia 21

HABITATGE ▶ La vintena de famílies vulnerables que viuen com a ocupes a l'edifici del carrer Revall 16-18 de Martorell continuen esperant una solució que no arriba. Si bé els desnonaments que hi havia programats a finals de juny van quedar paralitzats, els veïns i la Plataforma d'Afectats per la Hipoteca (PAH) del Baix Llobregat Nord avisen que la maquinària per fer-los fora no s'ha aturat.

El portaveu de l'entitat, José Cabezas, ha assegurat a *Línia Nord* que un veí va rebre aquest dilluns una notificació avisant-lo que el desallotjaran el 21 de juliol. Justament es tracta d'un dels veïns que havia tornat a sol·licitar un lloguer social i que semblava que, aquest cop sí, l'aconseguiria. "Mentre pensàvem que li estaven tramitant el lloguer social, li ha arribat aquest avís", explica Cabezas, que adverteix que la PAH de la zona farà tot el pos-



Alguns veïns de l'edifici ocupat, en una imatge d'arxiu. Foto: Línia Nord

sible per evitar que qualsevol persona es quedi al carrer.

Una de les afectades que ha recorregut a la PAH matisa que algunes famílies, com els seus sogres, sí que han aconseguit que els ofereixin un lloguer social, però que igualment no hi poden fer front perquè no tenen in-

gressos. A més, assegura que està previst que "a partir de setembre arribin noves citacions de desnonaments".

Amb tot, els veïns consideren que no s'està fent prou per solucionar una situació que afecta una vintena de famílies, algunes d'elles amb fills menors.

L'Associació de Municipis de l'Arc Metropolità va de debò

POLÍTICA ▶ El Ple municipal de Martorell va donar llum verda a finals de juny als estatuts de l'Associació de Municipis de l'Arc Metropolità, que es va constituir davant del pont del Diable el passat 13 d'abril. L'aprovació va comptar amb el vot favorable de tots els grups municipals, excepte el de Movem, que s'hi va abstenir.

Aquest nou ens supramunicipal aplega poblacions que es troben a la segona corona metropolitana i que sovint queden enrere respecte a les que formen

part de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB). Es tracta de Martorell, Vilanova i la Geltrú, Vilafranca del Penedès, Terrassa, Rubí, Sabadell, Mollet del Vallès, Granollers i Mataró.

"Som nou ciutats que formem un sistema territorial de 3,5 milions de catalans i que no hem tingut mai una consideració especial des del punt de vista d'infraestructures, de qualitat de l'aire, de medi ambient i d'habitatge", va dir l'alcalde Xavier Fonollosa en la seva intervenció a la darrera sessió plenària.

JxCat retorna la militància al martorellenc Eduard Pujol



Pujol va ser acusat d'assetjament. Foto: Aleix Freixas/ACN

POLÍTICA ▶ JxCat ha retornat la militància al martorellenc Eduard Pujol, exdiputat i exportaveu de la formació al Parlament. El partit el va expulsar l'octubre passat, després que dues dones l'acusessin d'assetjament sexual, però ara ha decidit restituir-lo perquè en aquest temps no s'ha presentat cap denúncia contra ell davant la justícia.

Ho va anunciar el dia 28 el secretari general de JxCat, Jordi Sánchez, en una roda de premsa en què també va dir que la restitució de la militància

és "el primer pas, però no l'últim" del retorn de Pujol al partit. Segons Sánchez, la formació ha deixat passar "un temps més que prudencial", vuit mesos, i ha "constatat que no hi ha hagut cap denúncia per la via judicial", motiu pel qual vol "restituir la figura i el nom" de Pujol.

El martorellenc no va anar a les llistes de les eleccions del 14 de febrer, de manera que no podrà tornar a ser portaveu parlamentari, però Sánchez ha obert la porta a oferir-li un càrrec al partit.

El quart 'IntARTvenció' omple de color tres espais

CULTURA ▶ La quarta edició d'IntARTvenció ha permès transformar tres espais de Martorell i omplir-los de color. La plaça 25 de setembre, la Nau 1 de Ca n'Oliveres i les escales del pavelló municipal tenen un aspecte completament renovat gràcies a les intervencions de tres artistes: la martorellenca Mho Dueñas, el valencià Toni Espinar i el col·lectiu Feministart. L'obra de Dueñas a la plaça 25 de setembre pre-

senta una dona que "té el seu cor a la mà i l'està oferint a la natura", tal com ha explicat l'artista a *martorelldigital.cat*. "És un homenatge a totes les dones que han protegit i cuidat la natura", ha afegit. Espinar ha reflectit a la façana de la Nau 1 de Ca n'Oliveres un esperit festiu i de disbauxa. Les també valencianes Feministart han decorat les escales del pavelló amb imatges de dones i missatges feministes.



Una de les obres. Foto: Ajuntament



Mura Martorell
TETERIA BOTIGA JAPONESA

- VENDA TE A GRANEL
- COMPLEMENTS PER AL TE
- ARTESANIA DEL JAPÓ
- SALÓ DE TE

Ens trobaràs

c/Trançesc Santacana 28 Martorell

insta: @muramartorell

face: Mura Martorell teteria/tienda japonesa

WhatsApp: 636 134 311



El moment de fer el PAS

» Mishima i Ferran Palau, entre els artistes que actuaran al festival Pont a les Arts Sonores (PAS)
» Serà l'edició més llarga i per primer cop tindrà dos escenaris: el pont del Diable i la piscina d'estiu

CULTURA ▶ Juliol ja és aquí i, tot i que la pandèmia ho havia fet oblidar, a Martorell això vol dir que és el moment de fer el PAS. El festival Pont a les Arts Sonores (PAS) torna aquest any amb una edició ampliada i un cartell de luxe, amb noms com Ferran Palau, Mishima, Joan Miquel Oliver o Meritxell Neddermann. Per primer cop tindrà dos escenaris: del 9 al 24 de juliol es farà al pont del Diable, l'escenari habitual que dona nom al festival, mentre que del 30 de juliol al 7 d'agost arribarà a la piscina d'estiu l'anomenat PAS Doble.

De fet, la piscina d'estiu havia d'acollir l'any passat una edició adaptada del festival que l'Ajuntament va preparar ajustant-se a les mesures sanitàries vigents en aquell moment. Finalment, però, el PAS 2020 va quedar anul·lat per precaució pocs dies abans de començar, davant el repunt de contagis que s'estava produint aleshores a Barcelona i l'àrea metropolitana.

Aquest any, la vacunació ha permès recuperar l'activitat cultural amb més tranquil·litat i, per tant, la setena edició del PAS es

podrà celebrar per fi. Les entrades dels concerts, totes gratuïtes, es poden reservar ja al web entrades.martorell.cat.

"ÉS UN CARTELL AMBICIÓS"

Normalment, el PAS acostuma a comptar amb "propostes emergents i més desconegudes", tal com va recordar el regidor de Cultura de Martorell, Andreu González, en la presentació del programa d'enguany. Aquest cop, sense renunciar a l'esperit del festival, s'ha apostat també per artistes "que sí que sonen, i molt", va afegir González, que creu que això pot ser una "sorpresa" per al públic. Per al regidor, el cartell d'aquesta setena edició ve marcat "per la diversitat i l'eclecticisme de les propostes", amb "cantants i grups de diferents estils, que van des de la cançó d'autor fins al flamenc, passant per la música negra nord-americana".

L'encarregada de donar el tret de sortida aquest divendres, dia 9, serà Mèlodie Gimard, que exhibirà al pont del Diable el seu flamenc fusionat amb jazz i música moderna. L'endemà hi tor-



Una imatge de l'última edició del PAS, l'any 2019. Foto: Grisphoto / Ajuntament

narà de la mà de la cantant Queralt Lahoz, que també fusiona el flamenc amb altres estils, com el rap o l'R&B. Seguint en aquesta línia, la banda de jazz fusió Patáx hi actuarà els dies 16 i 17.

Tancaran els concerts del PAS a l'emblemàtic pont de Martorell el collbatoní Ferran Palau, amb el seu pop metafísic tan característic, i Meritxell Neddermann, que actuarà com a artista convidada de Palau el dia 23 i com a artista principal el 24.

El 30 de juliol arrencarà el

PAS Doble a la piscina d'estiu amb Mishima, un dels grups catalans més importants dels últims vint anys. L'endemà, Elena Gadel i Marta Robles oferiran l'espectacle *Les dones de la meua vida*, que barreja música i poesia. El 6 d'agost serà el torn de Joan Miquel Oliver, que es va fer famós per ser el guitarrista d'Antònia Font –la banda mallorquina per excel·lència, ara molt d'actualitat perquè recentment ha anunciat el seu retorn– però que es va consolidar com a ar-

tista en solitari ja fa anys. Finalment, la pianista Clara Peya tancarà el festival el dia 6.

NO HI FALTARÀ EL PETIT PAS

Com en les darreres edicions, també s'ha programat el Petit PAS amb propostes infantils. Així, el pont del Diable acollirà els dies 10, 17 i 24 de juliol un concert de l'escola municipal de música, l'espectacle familiar de Marc Parrot (abans conegut com El chaval de la peca) i Eva Armisén i el concert de La Belluga.

**LAMPISTERIA I
ELECTRICITAT
MORALES**
des de 1924

El teu instal·lador de confiança

**AIRE CONDICIONAT
BOMBA DE CALOR**

NOU GAS ECOLOGIC R-32
BOMBA DE CALOR
A+

NO PASSI CALOR AQUEST ESTIU



des de **840€**
instal·lació i IVA inclòs

www.smorales.es

aigua · electricitat · escalfadors · calderes
calefacció · aire condicionat
butlletins llum

Avinguda Germans Martí, 20 A
08760 Martorell_Barcelona
Tel. 937 751 674
Tel. 649 649 927

EL SEU INSTAL·LADOR DE CONFIANÇA A MARTORELL

Alguns càlculs afirmen que més de la meitat dels repartidors de Glovo i Deliveroo treballen amb comptes rellogats. Foto: Pere Francesch/ACN

Smart, tech, hub, lab, networking, renting, freelancers, influencers, riders... George Orwell, a la seva novel·la 1984, va crear el concepte de “nova parla”. L'escriptor britànic assenyalava una forma d'utilitzar el llenguatge que eliminava els matisos i que feia que tota crítica desaparegués dels idiomes. Amb la profusió de vocabulari que la revolució tecnològica ha generat, estem davant del mateix exercici: tot el que és tecnològic és lluminós, sense contradiccions, i sovint s'abusa dels conceptes abans citats per no afrontar la realitat més crua. Fins i tot els ajuntaments metropolitans s'han apuntat a aquesta moda i tenen els seus centres d'innovació amb noms llustrosos. Mollet Hub, el Citilab de Cornellà, el 22@, L'H 6.0...

En gran part són espais amb una funcionalitat ambigua, desconnectats de la vida veïnal. El cas del 22@ és paradigmàtic. “Havia de portar progrés i feina al Poblenou, però no tinc cap amic del barri treballant en empreses del 22@. En canvi, en tinc desenes que els han desplaçat laboralment i residencialment”, explica el doctor en Geografia de la UAB Joan Sales.

Més enllà d'això, és cert que les noves tecnologies estan produint avenços. Malauradament, les millores han anat diluint-se i cada cop és més difícil no fixar-se en la cara B de la revolució digital. Una versió on habiten els monstres.

ESTAFA O REVOLUCIÓ?

Corria l'any 2005 quan Steve Jobs va dur a terme el seu famós discurs a la graduació d'Stanford. El creador d'Apple no va parlar de tecnologia en el quart d'hora que va passar a la tarima, però el seu discurs entronca a la perfecció amb la mentalitat de l'era tecnològica que vivim. “El vostre temps és limitat, així que no el malgasteu vivint la vida d'un altre. No deixeu que el soroll de les opinions dels altres ofeguin la vostra veu interior”. Poques vegades s'havia sentit un empresari milionari parlant així: com un clergue. Jobs va fer creure al món que les empreses tecnològiques i els seus líders volien canviar la història i el sector es va impregnar d'aquella música. Tot havia de canviar. Tot el que era vell havia de morir. Va ser així?

L'escriptora de la revista The New Yorker Jia Tolentino afirmava en el seu article *La història d'una generació en set estafes* que “els ciutadans estan farts del model de negoci d'èxit de l'era *millennial*, que consisteix a desmantellar estructures socials per extreure beneficis de qualsevol lloc que encara es pugui explotar”. És referia a l'economia de plataformes generada per empreses com Uber, Airbnb o Amazon. Segons escrivia, totes aquestes companyies funcionen de la mateixa manera: “Mantenen els seus preus artificialment baixos per fer-se amb el mercat, però arribats a aquest punt, els preus puguen i els sous dels que treballen amb aques-



El somni tecnològic produeix monstres

Tot i que en un primer moment les noves tecnologies eren vistes com una via per canviar el món i fer-lo més igualitari, amb el pas del temps i la implantació de l'anomenada economia de plataformes s'ha pogut veure la precarització laboral i social que aquesta revolució tècnica comporta

tes plataformes acaben baixant”. “És un model de negoci basat a esquivar les regulacions, eliminar les proteccions, rebutjar responsabilitats i apropiant-se de la quantitat més gran de diners possible de les mans d'aquells que fan la feina física”, sentenciava Tolentino.

TAXI VS. UBER

Semblaria que Taxi Project 2.0 i Tolentino es coneixen perquè les seves anàlisis són similars. Aquesta plataforma va néixer arran de

les lluites que els taxistes metropolitans han mantingut amb empreses com Cabify, Uber o FreeNow. “Hem estudiat el que ha passat en altres ciutats com Los Angeles o San Francisco, on Uber està molt implantat i que són l'exemple que llocs com Madrid podrien seguir”, explica l'integrant del col·lectiu, extaxista i membre d'Élite Taxi Alberto Álvarez. Segons l'estudi que esmenta, els preus de les carreres de taxi en aquestes ciutats puguen brusca-

ment a primera hora i a la mitjanit. A la vegada, en les rutes a l'aeroport que aquestes apps controlen, per norma les tarifes són cinc vegades més cares que les d'un taxi normal. “Els preus són volàtils i els clients no poden preveure quan pagaran pel servei”, diu Álvarez.

Les dues ciutats exemplifiquen el que podria haver passat a la capital catalana. “La lluita dels taxistes i una administració més sensible amb la qüestió han fet que a Barcelona aplicacions com Uber

tinguin poc pes”, afirma l'extaxista. “Si als 10.000 taxistes que hi ha s'haguessin afegit 6.000 vehicles més de VTC, hauria passat com a Nova York, que està totalment col·lapsada i ha vist augmentar la contaminació”, critica Álvarez.

Per últim, Álvarez denuncia que aquestes empreses han dut a terme estratègies de baixos preus per fer-se amb tot el mercat. “És el que s'anomena preus predadors i va en contra de la competència”, argumenta.



Tecnoganyadors

● No per a tothom l'arribada del món tecnològic ha suposat una xarxa. La Marta treballava en un *coworking* al barri barceloní de Gràcia quan va arribar la pandèmia. La seva feina com a consultora en una empresa que col·labora amb ONGs i institucions internacionals està ben remunerada i les condicions laborals són immillorables. "El dia del teu aniversari pots fer festa i quan vaig tenir la criatura em van donar tota mena de facilitats", explica.

Físicament, la companyia no té seu. Bé, la seu és allà on hi hagi una

néixer amb figures com el fundador de Facebook, Mark Zuckerberg, o el de Google, Larry Page, no deixen de ser un recanvi generacional del poder tradicional. Homes blancs de mitjana edat que no han construït un món més just tal com prometien. El cas de Zuckerberg és clar: la seva xarxa social, que es venia com l'eina per trencar barreres entre persones, s'ha acabat convertint en una plataforma que aprofundeix l'esclatxa entre els que pensen de maneres diferents i ha estat utilitzada per règims totalitaris com el de Myanmar.

La revolució tecnològica ha creat una nova classe intel·lectual que té unes condicions de feina molt bones i viu on vol, perquè no té un lloc de treball físic

connexió a internet suficientment bona per fer les reunions *online*.

Després del confinament, ella i la seva parella van decidir canviar els seus plans de vida. Amb el nen acabat de néixer van traslladar-se a les Illes Balears a finals d'abril per així poder estar més tranquils. El canvi va ser possible pel tipus de feina que la Marta té. Un botiguer o un repartidor no pot ni plantejar-s'ho.

Són les noves elits intel·lectuals que Alessandro Baricco defineix al seu llibre *The Game*. Persones que han entès millor que ningú el món nou que arriba.

Tot i això, en aquest cas també hi ha una cara B. Les noves elits que van

A Catalunya, l'exemple d'Oscar Pierre, el fundador de Glovo, explica a la perfecció com són aquestes noves elits. El jove, que voreja la trentena, presumeix de fer de repartidor almenys un dia al mes. Amb tot, en cap cas ha assumit els desajustos que el seu model de negoci genera. "El que cobren els *riders* és més que correcte", ha afirmat l'empresari en diverses entrevistes. En d'altres ha assegurat que els sindicats volen que tothom tingui un contracte laboral perquè així fan negoci. A més, Pierre, fill d'una família amb diners, també exemplifica la nova ètica dels gurus tecnològics: "Treballa mentre altres dormen i viu el que altres somien", proclama.

RIDERS 'VS.' GLOVO

La desregularització del sector del taxi a Barcelona va ser una broma en comparació amb el que va passar en el món dels repartidors. Els taxistes van poder parar el cop, però en el cas dels anomenats *riders*, durant anys la manca de normativa va ser absoluta.

"A través d'un llenguatge ple de paraules angleses s'hi amaga una explotació digna del segle XIX", afirma Dani Gutiérrez de Riders x Derechos. Ell va començar a treballar amb Deliveroo i quan el van desconnectar —eufemisme d'acomiarar en el món *ruider*— va repartir per a Glovo.

Al principi estava il·lusionat amb la nova feina, però a poc a poc es va desencantar. Segons explica, durant els primers mesos la quantitat de feina era alta, però a mesura que anava transcorrent el temps l'aplicació cada vegada li'n donava menys. El volum de repartiments el determina un algorisme, és a dir, un programa informàtic al qual, fins que no entri en vigor l'anomenada Llei *ruider*, només hi té accés l'empresa. "L'algorisme és una estafa, ja que t'enganxen perquè treballis molt al principi i després, quan baixa la feina, acabis marxant pel teu propi peu", diu. "Aquestes empreses

volen tenir molt recanvi de treballadors", afirma Gutiérrez. Per a ell, viure com a *ruider* és insostenible, perquè si no treballes 90 hores setmanals, sense pagar impostos i benzina "amb prou feines arribes als 1.000 euros mensuals". És per aquest motiu que, en paraules de l'integran de Riders x Derechos, a l'empresa "li va perfecte" tenir treballadors com el Pujan, un jove de 22 anys d'origen nepalès que va morir atropellat el 25 de maig del 2019 mentre repartia per a Glovo. Ell, com tants altres *riders*, no tenia papers i llogava un compte de Glovo a una altra persona amb la situació regularitzada a la qual li pagava el 50% del que guanyava. "Es calcula que la meitat dels comptes estan rellogats", denuncia Gutiérrez.

Amb la nova llei, tots els falsos autònoms de Glovo o Deliveroo passaran a ser treballadors, però segons considera Gutiérrez, "aquestes empreses han fet un negoci milionari saltant-se la llei i ara que han de pagar impostos es troben en una posició avantatjosa".

CARTERS 'VS.' AMAZON

"Des de fa 10 anys la feina s'ha anat precaritzant", explica el carter i delegat sindical de la CGT Albert Marín. Afegeix que "s'ha pro-

"Amb Glovo i Deliveroo, si no treballes 90 hores a la setmana amb prou feines pots aconseguir 1.000 euros mensuals i, a més, després has de pagar impostos i la benzina"

"L'economia de plataforma és un model de negoci que es basa a esquivar les regulacions, eliminar les proteccions i rebutjar les responsabilitats"

duït una espècie d'*amazonització* de les condicions laborals, sobretot en els centres logístics". Ell i diversos companys de la regió metropolitana fa mesos que estan portant a terme una lluita per reclamar una millora laboral a Correus. Tot i que Marín creu que no es pot explicar la precarització només per l'arribada d'Amazon, considera que és un factor clau.

"Correus prioritza el repartiment de productes d'Amazon o d'Alibaba... Molts dies ens diuen: 'Avui només surt paqueteria'", relata el carter. "No pot ser que es prioritzi un paquet d'Amazon a una carta del metge", es lamenta. Això acaba produint una sobrecàrrega de feina per als carters. "Un company ha estat suspès un dia de feina i sou per no entregar un paquet d'Amazon", denuncia.

El de la CGT té clar que Correus, amb una forta implantació territorial, podria competir amb Amazon i no comprèn per què ha arribat a aquesta situació de vassallatge. "S'han imposat les lògiques privades al sector públic", lamenta. Amb tot, Marín també fa un exercici d'autocrítica: "Com a ciutadà, em costa d'entendre que a algú li vagi la vida rebre un producte en menys de 24 hores".

LLOGATERS 'VS.' AIRBNB

En els anuncis d'Airbnb hi apareixen veïns enumerant els beneficis de llogar habitacions de casa seva amb l'*app*. Aquesta idea de proximitat que l'empresa intenta vendre està molt allunyada del que a ulls de Rodrigo Martínez, portaveu del Sindicat de Llogateres, passa de debò. "Les dades demostren que la meitat dels pisos pujats a la plataforma estan en mans de 300 propietaris que no ho fan per completar el sou". Així mateix, diversos estudis indiquen que el problema dels preus dels pisos a l'àrea metropolitana està directament relacionat amb l'aparició d'aquesta empresa. "L'activitat d'Airbnb fa que els lloguers i la compra pugin de preu", sentència Martínez.

Es pot vendre amb molts noms, però en realitat aquestes empreses, sota l'aura tecnològica, fan el mateix de sempre. No són *riders* sinó repartidors, no són *freelancers* sinó treballadors autònoms, no és *renting* sinó lloguer, no són *apps* sinó empreses. Coses de tota la vida.

Un reportatge d'Albert Alexandre



Sant Andreu de la Barca

líniánord.cat

6 de juliol del 2021

Gent gran | Teatre, música i ball aquest juliol

La gent gran de Sant Andreu de la Barca podrà gaudir, durant aquest mes de juliol, d'activitats pensades exclusivament per a ells. L'Ajuntament ha organitzat tres propostes relacionades amb el teatre, la música i el ball.

Un nou protocol contra la violència sexual i l'LGTTBI-fòbia

IGUALTAT ▶ El Ple municipal de Sant Andreu de la Barca va aprovar el 25 de juny el nou protocol municipal sobre violència sexual i LGTTBI-fòbia en espais públics i contextos d'oci. Aquest document s'emmarca en el pacte municipal contra la violència masclista i ha de servir per prevenir aquest tipus d'agressions, que darrerament sembla que van en augment. De fet, sense anar més lluny, aquest cap de setmana van assassinar a la Corunya un jove d'una pallissa al crit de "maricón", precisament en un entorn d'oci nocturn.

El protocol està pensat per a festes majors i altres esdeveniments multitudinaris, com ara concerts o activitats juvenils. Per això preveu, entre altres coses, formar en matèria d'igualtat i diversitat els organitzadors dels actes i els integrants de les entitats locals que normalment col·laboren a les festes. El docu-



Un dels actes amb motiu de l'Orgull LGTTBI. Foto: Twitter (@Ruben_Castro)

ment ha estat elaborat per personal municipal, professionals de l'atenció primària santandreuenca i entitats com l'Agrupació de Joves. També ha estat necessària la participació de desenes de persones que han respost enquestes per fer una diagnosi de la situació de Sant Andreu en aquest aspecte.

L'aprovació del nou protocol es va materialitzar dies abans del Dia de l'Orgull LGTTBI, que es

commemora el 28 de juny. Amb motiu d'aquesta data, el consistori va posar en marxa una sèrie d'actes que acabaran aquest dimarts, 6 de juliol, amb la presentació al Teatre Núria Espert del llibre *LGTTBI. Claus bàsiques*, a càrrec de l'Observatori contra l'Homofòbia. Altres propostes van ser l'exposició *Trencant mites*, la projecció del documental *Lesbofòbia* i el Drag Show organitzat per l'Agrupació.



L'acte d'homenatge es farà al parc central. Foto: Ajuntament

Sant Andreu homenatjarà les víctimes de la pandèmia

CONDOL ▶ Sant Andreu de la Barca podrà retre homenatge, per fi, a les víctimes de la pandèmia del coronavirus. L'acte ja estava previst el juliol de l'any passat, però l'augment de contagis que es va registrar aleshores va obligar a suspendre'l. Ara, l'Ajuntament ha volgut tornar a programar-lo per al 18 de juliol a les dotze del migdia.

L'esdeveniment es farà al parc central, on s'instal·larà un

monòlit en record de les persones que han mort el darrer any a causa del coronavirus. També s'hi plantarà un arbre.

"Volem fer costat a les famílies de les víctimes, que no els van poder acomiadar, i recordar que sempre estaran presents a la ciutat", ha dit l'alcalde, Enric Llorca, sobre l'homenatge. Per poder participar-hi, cal trucar o enviar un correu electrònic al consistori.

Societat | Nous ajuts per a famílies a Castellví

L'Ajuntament de Castellví de Rosanes ha obert aquesta setmana el termini per demanar cinc línies d'ajut en matèria d'educació (llibres de text, estudis no obligatoris i escola bressol), per a la piscina d'estiu i per a famílies monoparentals.

Castellví | Sant Esteve

La festa de Ca n'Amat, la prèvia de la Festa Major de Sant Esteve

FESTES ▶ Sant Esteve Sesrovires ja escalfa motors per a la seva Festa Major, que arrencarà el 30 de juliol i acabarà l'1 d'agost. Mentre els veïns esperen conèixer el programa de l'edició d'enguany, que encara és un misteri i es publicarà el dia 23, tindran l'oportunitat de fer un "assaig" de la celebració amb les festes del barri de Ca n'Amat aquest cap de setmana.

Del 9 a l'11 de juliol, l'Associació de Veïns de Ca n'Amat ha organitzat un programa adaptat a les restriccions actual, amb la col·laboració dels ajuntaments de Sant Esteve i Abrera (els municipis dels quals forma part el barri). Totes les activitats es faran a la zona esportiva de Ca n'Amat i requeriran una entrada per assistir-hi, per tal de controlar l'aforament i evitar aglomeracions.

La primera activitat serà una sessió de cinema a la fresca amb la projecció de *Frozen*, mentre que a la nit l'humorista Adrián oferirà un dels seus monòlegs. El



El sopar de la Festa Major 2019, la darrera 'normal'. Foto: Aj. Sant Esteve

dia 10, dues integrants d'Improshow oferiran un espectacle d'improvisació teatral i, finalment, el dia 11 hi haurà dues activitats: un espectacle de màgia i entreteniment a càrrec de la il·lusionista Lilina, i l'actuació del grup Som Cabaret.

ELS BARRIS DE CASTELLVÍ

A Castellví de Rosanes, el primer municipi a celebrar la seva Festa Major, el cap de setmana passat va ser el torn de la festa dels barris de Can Sunyer i Valldaina, que va omplir d'activitats el Jardí del Pont.

L'incendi de la B-224 crema 23 hectàrees a Sant Esteve

MEDI AMBIENT ▶ L'incendi que es va produir dijous passat al voral de la carretera B-224, a l'altura de Sant Esteve Sesrovires, va cremar 23 hectàrees. Segons els Agents Rurals i tal com va informar l'Ajuntament, nou d'aquestes hectàrees eren de massa forestal, catorze de conreu i 0,32 de sòl urbà. Per controlar el foc, va ser necessària la intervenció de trenta dotacions ter-

restres i cinc mitjans aeris dels Bombers de la Generalitat, a més de set patrulles dels Mossos d'Esquadra, dues dotacions terrestres i l'helicòpter dels Agents Rurals, efectius de la Policia Local i agents de l'Agrupació de Defensa Forestal (ADF) de Sant Esteve. Divuit persones que estaven en una masia propera al foc van haver de ser evacuades i cap d'elles va resultar ferida.

Castellví vol millorar el reciclatge que fan els veïns

RESIDUS ▶ "El nivell de recollida selectiva a Castellví de Rosanes és menor del que seria desitjable i una quantitat important de residus que es podrien haver reciclat acaben al contenidor gris i d'aquest, a l'abocador". És la realitat que ha constatat l'Ajuntament de Castellví, que suposa "un cost ambiental i un cost econòmic". Davant d'això, el consistori ha decidit posar-hi

remei i treballar en la implantació d'un nou model de recollida de residus per millorar el reciclatge dels veïns. Es tracta d'un sistema en què els contenidors d'orgànica i rebuig només s'obren uns dies o hores determinats per a cada domicili, de manera que cada veí només els pugui fer servir quan li toqui. És la manera d'evitar que s'abusi dels residus que acaben al gris.

Una nena, l'Alexandra. Una malaltia minoritària, la progèria.

Un relat de Quim Miró
amb les il·lustracions de Robert Garcia

A la venta a

www.asociacionprogeria.com i www.excellenceditorial.com



Envia'ns articles d'opinió,
foto-denúncies i informació
sobre notícies del teu barri
al Whatsapp del Línia

657 165 047



línianord

Sempre a prop teu



EL PROGRÉS
I CÒPIES
MARTORELL
ORGANITZA
EL

1ER

**CONCURS
DE COMIC**

DATA LÍMIT FINS EL 15 DE SETEMBRE
PREMIS DES DE 150 €
INSCRIPCIÓ 20€

657 165 047
C/ Sant Antoni Maria Claret, 9
08130 Copons (Martorell)
www.copimartorell.com

CM CÒPIES MARTORELL
SERVEIS GRÀFICS

EL PROGRÉS

La Casa de Cultura ha acollit recentment la presentació del documental *Olesa 1916: un patrimoni per al futur?*, que aplega diverses gravacions mudes d'entre 1916 i 1929, propietat dels descendents d'una família olesana, els Fosalba.

La Festa Major, una injecció d'energia per als olesans

FESTES ▶ L'esforç d'organitzar una Festa Major adaptada a les restriccions encara vigents per la pandèmia ha valgut la pena. O almenys així ho considera el regidor de Festes d'Olesa de Montserrat, Jordi López, que ha valorat molt positivament la celebració que va viure el municipi del 23 al 27 de juny, coincidint com sempre amb Sant Joan. "Ha estat tot un repte", ha admès López en declaracions al web municipal, on també ha assegurat que la festa "ha estat un pas important anímicament per a la ciutadania".

Una de les estratègies per evitar aglomeracions va ser establir tres escenaris amb propostes diferents: la plaça Catalunya, la plaça de l'Oli i el parc municipal. Aquest últim, per exemple, va acollir els concerts més adreçats al jovent, com el de Lildami. A més, el pati de l'escola Montserrat també va acollir algunes



L'enlairament de fanalets al parc municipal. Foto: Ajuntament

activitats, com espectacles familiars i l'actuació de la Cobla Vila d'Olesa i el Sardaball. Cada espai es va delimitar per poder-ne controlar l'aforament i s'hi van instal·lar taules i cadires, cosa que va augmentar les tasques d'organització: "Cada dia calia fer el muntatge i el desmuntatge dels tres espais", ha explicat el regidor de Festes.

Sigui com sigui, la resposta

de la gent va estar a l'altura. Tots els actes programats van comptar amb molta participació, especialment els concerts de nit, segons López. Tot plegat va acabar d'una manera que ja és tradicional a Olesa: amb el sopar de cloenda i l'enlairament de fanalets al parc municipal. D'acord amb l'Ajuntament, més d'un miler de persones van participar en aquesta cita final de la festa.

El grup olesà Lal'Ba, a la final del vot popular del Sona9

CULTURA ▶ El grup Lal'Ba, d'Olesa de Montserrat, s'ha classificat per a la final del vot popular del Sona9, el concurs per promoure joves talents que organitzen Televisió de Catalunya, Catalunya Ràdio i Enderrock. En el tercer concert preliminar del concurs, la banda olesana va aconseguir el 44% dels vots, passant així directament a la final del premi Verkami. El trio va

obtenir aquests suports després d'actuar a l'Antiga Fàbrica d'Estrella Damm, on van presentar per primer cop en directe la seva proposta de música urbana i fusió. *Com si no fossis tu*, *Albert's Mood* i *Foc* van ser algunes de les cançons amb què els joves del Montserratí van exhibir el seu esperit festiu. El grup, a més, va oferir el seu primer concert a Olesa durant la Festa Major.

Prohibeixen la samarreta de la selecció espanyola en un casal

POLÈMICA ▶ "Avui al casal d'estiu un nen ha vingut amb l'uniforme de la selecció espanyola, però ja l'hem avisat que així no podia venir". És el missatge que va compartir dijous passat a Twitter un monitor d'Olesa de Montserrat, que va acabar esborrant tant la piulada com el seu compte. Aquestes paraules van

generar molta polèmica i indignació a la xarxa, fins al punt que l'Ajuntament va haver de sortir a defensar-se de les acusacions d'alguns usuaris. Des del consistori van aclarir que "aquesta persona no treballa com a monitor a cap dels casals autoritzats per l'Ajuntament, que organitzen entitats del municipi".

Gent gran | Balanç positiu dels tallers per millorar la memòria

L'Ajuntament ha ofert durant l'últim mes tallers per millorar la memòria per a gent gran als casals del nucli urbà, Santa Maria de Vilalba i Can Vilalba. Segons el consistori, s'ha demostrat que els participants en els tallers "tenen millor rendiment" en certes tasques que la resta d'usuaris.

Abrera

Front comú dels municipis afectats per l'ampliació de l'A-2

INFRASTRUCTURES ▶ Els municipis que es veurien afectats per l'ampliació de l'autovia A-2 continuen sumant forces per aturar el projecte previst pel Ministeri de Foment. Representants polítics d'Abrera, Collbató, Esparreguera, els Hostalets de Pierola i El Bruc —aquests dos últims, de la comarca de l'Anoia— s'han reunit recentment a Abrera per posar en comú l'impacte que tindria el projecte a les seves poblacions i per parlar del seu estat actual.

El projecte de reforma i ampliació de l'A-2 es remunta a l'any 2017, durant el govern de Mariano Rajoy, i en aquell moment ja va generar rebuig entre els municipis implicats per la intenció de Foment de fer fins a deu carrils a l'autovia (tres per cada sentit, més els carrils laterals per a la sortida i la incorporació a la via). De fet, aquest no és el primer cop que els representants locals fan pinya per evitar el projecte i per traslladar al Mi-



Representants polítics locals s'han reunit a Abrera. Foto: Aj. de Collbató

nisteri la seva posició. D'aquesta última trobada, que els participants han valorat positivament, s'espera que se'n derivin "accions conjuntes en breu, amb l'objectiu de cercar un consens en el territori", tal com han informat des de l'Ajuntament de Collbató.

D'altra banda, des del consistori abrerenc van recordar a la reunió les connexions viàries que encara estan pendents de resoldre, com la de la B-40 amb la C-55 i l'A-2, que han d'enllaçar el Vallès amb el Baix Llobregat i el sud de l'Anoia.



La nit d'havaneres de la Festa Major d'Abrera. Foto: Ajuntament

Una Festa Major d'èxit amb "prudència i civisme"

TRADICIÓ ▶ Abrera ja s'ha acomiadat fins a l'any que ve de la Festa Major, i ho ha fet amb bones sensacions. Des de l'Ajuntament es mostren satisfets amb la bona resposta de la població i amb el respecte a les mesures de seguretat per evitar la propagació del coronavirus. L'alcalde Jesús Naharro destaca d'aquesta festa "la prudència i el civisme" de la gent, i assegura que, entre els veïns, "l'opinió majoritària és d'agraïment per l'esforç que s'ha fet".

Entre el 25 i el 29 de juny, el municipi va acollir una trentena d'activitats per a tots els gustos i per a totes les edats. El teatre, la cultura popular i la música van ser els ingredients principals d'un programa que també va apostar per la reivindicació del patrimoni arquitectònic local, amb la inauguració de la restauració del pou de glaç d'en Margarit. Amb tot, el regidor de Cultura, Francisco Sánchez, celebra aquest "impuls important" al teixit cultural abrerenc.

NECESSITEM ALIMENTS BÀSICS PER CONTRIBUÏR A L'ALIMENTACIÓ DE MÉS DE **163 MIL** PERSONES

Col·labora



BANC DELS ALIMENTS

líniainord

bancdelsaliments.org



OBRIM LA FINESTRA A LA INFORMACIÓ MÉS PROPERA

- La premsa de proximitat informa, integra, dinamitza i cohesiona la comunitat.
- El periodisme és la millor garantia davant les falses notícies. Sense mitjans, la societat s'empobreix i és menys plural, participativa i s'afebleix la democràcia local.
- Les empreses i sobretot les administracions públiques han de prioritzar els mitjans de proximitat com a suport publicitari. Una inversió que sempre retorna.
- Sense publicitat no hi ha mitjans i sense mitjans no hi ha informació veraç i contrastada.

El Punt d'Informació i Atenció Juvenil (PIAJ) de Cal Trempat ha posat en marxa aquest mes de juliol el programa Estiu Jove, que inclou tallers i activitats per als joves d'entre 14 i 29 anys del municipi i que s'allargarà fins al dia 30.

Formació per aconseguir el certificat de primera acollida

INCLUSIÓ ▶ Trenta persones han obtingut el certificat de primera acollida després de superar un curs que la Regidoria de Convivència d'Esparreguera ha ofert aquest any per primer cop. Ha estat una formació de 120 hores adreçada a immigrants sense permís de residència o que són nous al municipi.

El certificat de primera acollida, tal com recorda l'Ajuntament, és un document "amb eficàcia jurídica i valor probatori que és d'utilitat en els processos d'extranjería o d'adquisició de la nacionalitat". Per aconseguir-lo, les trenta persones que han superat el curs han hagut de treballar tres aspectes: la llengua catalana, l'àmbit laboral i els coneixements de la societat catalana i el seu marc jurídic.

Més enllà de la necessitat d'obtenir el certificat, algunes alumnes del curs han explicat al consistori altres motivacions per



L'acte de cloenda del curs es va fer a Can Pasqual. Foto: Ajuntament

fer-lo: aprendre català, diuen, els permet "ajudar els fills a fer els deures, poder parlar amb la professora, anar soles al metge o anar a comprar al mercat sense ajuda". Durant l'acte de cloenda i entrega de diplomes del curs, que es va fer a Can Pasqual, la regidora d'Igualtat i Diversitat, Sara Gómez, va recordar que "la llengua és un instrument inclusiu" i va destacar "la constància

i la perseverança" dels participants en la formació.

Ara, de cara al curs vinent, l'Ajuntament ha avançat que impulsarà una "formació prelaboral" per a persones amb un nivell baix de coneixement de les llengües catalana i castellana, així com dos cursos de nivell bàsic de català que es gestionaran de la mà del Consorci per a la Normalització Lingüística.



La cultura popular tornarà a sortir al carrer. Foto: Ajuntament

Compte enrere per a una Festa Major que promet

FESTES ▶ Una trentena d'activitats ompliran Esparreguera de cultura i gresca durant la Festa Major, que començarà aquest dimecres, 7 de juliol, i s'allargarà fins al dilluns 12. La música, el teatre i la cultura popular centraran el programa d'aquest any.

Pel que fa a les propostes musicals, destaquen els concerts de Buhos i Lildami, que es faran a l'aparcament de les Hor-

tes el divendres 9 i el dissabte 10, respectivament. En el mateix escenari, per als amants del teatre, hi haurà un espectacle d'improvisació a càrrec de Planeta Impro el dia 8.

D'altra banda, tornaran al carrer les entitats de cultura popular que formen part de La Fede, com les colles de castellers, diables i geganters locals, la Colla Bastonera del Montserratí o les Gitanes Montserratines.

Joventut | Primera reunió per fer un skatepark al poble

El Casal de Cultura de Collbató va acollir divendres passat la primera trobada entre skaters i la Regidoria d'Esports i Joventut per crear un skatepark al municipi. Hi van assistir una desena de joves que van intercanviar idees i propostes.

Collbató

Els veïns porten a la justícia el projecte del Bosc del Missé

URBANISME ▶ L'Associació de Propietaris del Bosc del Missé ha decidit recórrer a la via legal per aturar el projecte d'urbanització contra el qual lluiten des de fa temps. "Hem presentat un recurs contenciós administratiu", ha assegurat el portaveu de l'entitat, Toni Torres, a Línia Nord, alhora que ha rebutjat explicar-ne els detalls. Des de l'Ajuntament de Collbató asseguren que no se'ls ha comunicat la presentació d'aquest recurs i que esperaran a tenir-ne constància per fer declaracions al respecte.

Torres considera que l'opció de negociar amb l'Ajuntament és una via "esgotada", després que l'última reunió que van mantenir els veïns amb representants municipals, el 18 de maig, acabés sense cap acord. El portaveu dels propietaris recorda que l'associació ha recollit centenars de signatures per aturar el projecte i que, en canvi, la consulta telemàtica convocada per l'Ajuntament per decidir el futur de la



El projecte urbanístic, envoltat de polèmica. Foto: Ajuntament

urbanització va tenir una participació molt baixa. En paral·lel al contenciós administratiu, l'entitat es planteja fer mobilitzacions en senyal de protesta.

D'altra banda, el passat 30 de juny es va acabar el termini per presentar candidatures per for-

mar part de la Comissió de seguiment del Programa d'adequació de la Urbanització (PADUR) del Bosc del Missé. Torres afirma que diversos propietaris s'hi han presentat, però que caldrà decidir en assemblea la desena de membres definitius.



El festival de les Coves de Montserrat repren la 15a edició. Foto: Ajuntament

Ferran Palau encapçala el cartell del Festival Gong

CULTURA ▶ Montserrat tornarà a ser l'escenari de quatre concerts molt íntims el cap de setmana del 24 i el 25 de juliol. El Festival Gong repren aquest mes la seva quinzena edició, que es va haver d'anul·lar l'any passat per la pandèmia, i ho fa amb un cartell encapçalat pel collbatoní Ferran Palau.

El Gong es caracteritza sobretot pels concerts a l'interior de les Coves de Montserrat, però aquest any totes les actuacions s'hauran de fer a l'exterior, a l'a-

nomenada Terrassa del Gong, "un espai obert, ventilat i ampli, amb una capacitat de fins a 170 persones", tal com detallen des de l'organització.

Ravid Goldschmidt marcarà l'inici del festival el dissabte 24 a les nou del vespre, i el seguirà el duet de cordes Gèls a partir de les onze de la nit. L'endemà, en els mateixos horaris, arribarà el torn de Ferran Palau i de la cantant Elisa Mas. També hi haurà una *food truck* de Happy Foods, guanyador del *Joc de cartes* de TV3.

FESTA MAJOR ESPARREGUERA

Del 7 al 12 de juliol de 2021

Més informació:
twitter.com/esparreguera
facebook.com/esparreguera
www.esparreguera.cat

**AJUNTAMENT
D'ESPARREGUERA**

COMISSONAT
DE CULTURA

Esports

Handbol | Ivan Cid, nou director esportiu del CH Sanes

Diumenge passat el CH Sant Esteve Sesrovires va anunciar que Ivan Cid és el nou director esportiu del club. Cid, a més, serà l'entrenador de l'infantil A de l'entitat i el segon entrenador del sènior B del conjunt sesrovirenc.

Eric Garcia, convocat per disputar els Jocs Olímpics

» El central completa un 2021 inoblidable amb la consecució de la Premier amb el City, el fitxatge pel Barça i la disputa de l'Eurocopa

Pau Arriaga
MARTORELL



L'extraordinari 2021 del central martorellenc Eric Garcia continua. Campió de la Premier League amb el Manchester City, retorn a casa per fitxar pel Barça, convocatòria amb la selecció espanyola per jugar l'Eurocopa i, des de dimarts passat, el futbolista també està citat per disputar els Jocs Olímpics.

Garcia ha estat inclòs en la llista que el seleccionador Luis de la Fuente va facilitar i, de fet, s'hauria d'haver incorporat a la concentració que començava l'endemà, però el defensa de Martorell està encara jugant l'Eurocopa amb la selecció espanyola absoluta. Precisament a les nou d'aquesta nit, el combinat espanyol (caldrà veure si amb el defensa martorellenc com a titular o des



Garcia, en un partit de l'Eurocopa. Foto: Twitter (@SeFutbol)

de la banqueta) jugarà la semifinal del campionat d'Europa de seleccions contra Itàlia a Wembley (Londres).

Caldrà, doncs, esperar fins a l'eliminació o la victòria de l'equip estatal perquè Garcia s'incorpori a la concentració. El primer partit d'aquesta Espanya olímpica

serà el dia 22 d'aquest mes contra Egipte, mentre que els altres dos equips del grup C són les seleccions d'Argentina i Austràlia. Els dos primers classificats al final d'aquesta fase de grups accediran als quarts de final. La competició futbolística arribarà a la seva fi el 7 d'agost a Yokohama.

El CF Martorell salva la categoria als despatxos



El Club Futbol Martorell no jugarà a Segona Catalana la temporada 2021-22. Des del club respiren tranquils des del dimecres de la setmana passada, quan en l'assemblea de la Federació Catalana de Futbol (FCF) es va anunciar que, per segon curs consecutiu, no hi haurà descensos de categoria en les competicions catalanes.

D'aquesta manera, el club pot començar a treballar ja en un nou projecte a Primera Catalana, que estarà liderat des de la ban-

queta per Javi Cuesta. L'entrenador barceloní, que bona part del curs passat va entrenar el Júpter (també de Primera Catalana), diu que el CFM és "una entitat seriosa i amb una gran capacitat de creixement" i arriba acompanyat del seu segon de confiança, Marc Nogués.

El de Cuesta, però, no és l'únic moviment de mercat a les banquetes del Torrent de Llops. Dijous passat es va anunciar que Víctor Marco serà l'encarregat de dirigir el sènior femení blanc-i-vermell el curs que ve.

Mercat intens als dos equips de bàsquet de la lliga EBA



Jordi Pi dirigirà el CB Martorell. Foto: Xavi Velasco

BÀSQUET ▶ Tot just acaba de començar el mes de juliol, però els dos equips de la lliga EBA de bàsquet del Montserratí, el CB Martorell i el CB Esparreguera, han avançat força en la confecció de les plantilles 2021-22.

Els martorellencs van anunciar el mes passat que Jordi Pi serà el relleu de Toni Olivares a la banqueta i, d'aleshores ençà, han anat fent oficials un degoteig de renovacions. Robert Marsol i Jordi Pujolreu són les excepcions, ja que no seguiran vestint de blanc, cosa que sí que faran, de

moment, Albert Valle, Silvi Esteves, Ivan Llull, Xavi Balaguer i Jordi Catalán.

Les renovacions a Esparreguera també van començar el juny; el CBE també ha mogut la banqueta, on arriba Carlos Espoña, que ja té força perfilada la plantilla de la qual disposarà. Francesc Riera, Pau Campaña, Dani Fontanals, Martí Sellarès, Albert Merí, Marc Raventós, Sergi Pino i Damián Jiménez continuen al Ramon Martí, on ja han aterrat també dos reforços: Quico Roig i Albert Barquets.



Foto: Twitter (@RonaldKoeman)

Un torneig benèfic de golf de la mà de Ronald Koeman

GOLF ▶ El Club de Golf Barcelona, situat a Sant Esteve Sesrovires, serà l'escenari de la Koeman Cup Benèfica, un torneig organitzat per Ronald Koeman, actual entrenador del primer equip de futbol masculí del Barça, i que és soci del club.

I és que una de les passions del neerlandès al marge del futbol és el golf, esport al qual es va aficionar quan encara era futbolista, i que practica cada cop que

la seva activitat professional li ho permet. Aquesta competició benèfica es jugarà entre dijous i divendres d'aquesta setmana i servirà per recaptar diners que es donaran a l'Hospital de Sant Joan de Déu.

Està confirmada la presència de futbolistes i exjugadors, tant del Barça com dels Països Baixos, i també s'espera que hi siguin alguns membres de la directiva del conjunt blaugrana.



Tonamón
viatges

☎ 93 117 92 23
☎ 633 718 791

Taquígraf Garriga 16, 08292
Esparreguera

Davant els accidents: Delta

- » El sistema Delta fa referència a la Declaració Electrònica de Treballadors Accidentats
- » Es tracta d'una eina tecnològica per comunicar formalment els accidents laborals

► Quan hi ha un accident laboral, un cop resolta la situació i ateses les persones que n'hagin resultat afectades, cal actuar amb professionalitat i abordar les causes i conseqüències dels fets, amb la finalitat que no es torni a repetir res semblant. I aquí és de gran ajuda el sistema Delta.

Aquest és el nom que rep la Declaració Electrònica de Treballadors Accidentats. Es tracta d'una eina tecnològica per comunicar formalment un accident laboral, amb la màxima transparència, incloent-hi els detalls dels fets i les raons que l'han provocat. També serveix per facilitar els tràmits que es derivin d'aquesta situació.

QUI EL FA SERVIR?

El fan servir principalment les empreses i els autònoms, però també el poden utilitzar treballadors, entitats col·laboradores, empreses gestores i autoritats laborals. Per poder-ho fer, empreses i autònoms s'han de registrar com a usuaris del sistema, per a la qual cosa necessitaran una signatura digital certificada.

QUAN S'UTILITZA?

S'ha de fer servir sempre que hi hagi un accident laboral, tant si aquest causa una baixa com si no: la llei obliga a comunicar aquests fets a la Seguretat Social. El termini per comunicar l'accident és de cinc dies hàbils.

QUÈ PERMET FER?

El sistema Delta permet elaborar el comunicat d'accident i, posteriorment, consultar-lo, editar-lo o eliminar-lo (en funció de la fase de tramitació en què es trobi el document, és clar).

COM FUNCIONA?

El sistema Delta envia automàticament els comunicats d'accident signats per l'empresari o el treballador a l'entitat gestora o col·laboradora que s'hagi de fer responsable de la contingència. Aquesta entitat haurà de valorar si accepta o no el comunicat en un termini de deu dies hàbils i, en cas que sí, l'enviarà a l'autoritat laboral de la província corresponent.

Si l'entitat gestora o col·laboradora detecta que el document té errors, s'hauran de corregir en un



El sistema Delta el poden fer servir empresaris, autònoms, treballadors i autoritats laborals. Foto: Pexels

termini de cinc dies per poder tirar endavant el procediment. Finalment, quan passi a mans de l'autoritat laboral, aquesta haurà de decidir definitivament si el comunicat s'accepta o no. Té la possibilitat de retornar-lo explicant els motius pertinents. Si l'accepta, el comunicat d'accident arribarà a la unitat provincial d'Inspecció de Treball i Seguretat Social que toqui i a la Subdirecció General d'Estadística del Ministeri de Treball i Seguretat Social.

dística del Ministeri de Treball i Seguretat Social.

SEMPRE?

El sistema Delta no sempre és la manera de comunicar un accident laboral. Hi ha casos en què no s'ha de fer servir.

Per exemple, quan l'accident laboral el pateixi un treballador que ja té coberts aquests accidents per les mútues vinculades

a l'administració pública, com la Mutualitat General de Funcionaris Civils de l'Estat (MUFACE), l'Institut Social de les Forces Armades (ISFAS) o la Mutualitat General Judicial (MUGEJU). Una altra excepció a l'ús del sistema Delta és quan qui pateix l'accident és un treballador contractat per una empresa amb seu a l'estranger i que, per tant, no està afiliat a la Seguretat Social de l'estat espanyol.



Sempre a prop teu




Anuncia't: 686 429 517 - publicitat@comunicacio21.com

Viu en línia

videojocs | Ever Forward

Un joc d'aventura i puzzles que ens explica la història de la Maya, perduda en un món entre la realitat i la ficció. Per a PS4 i 5, Switch, Xbox One i XSX.

No t'ho perdís

Foto: lagranpantallafestival.com



La GRAN pantalla

La GRAN pantalla, el Festival internacional de cinema de les persones grans de Barcelona, celebra la tercera edició en dos formats: de l'1 al 4 de juliol, presencialment als Cinemes Girona, i de l'1 al 10, *online* a la plataforma Filmin. "El nostre objectiu és desmuntar els estereotips que existeixen en la societat sobre les persones grans i promoure l'envelliment actiu, a través de la reflexió i el debat que inspira el setè art", diuen des de l'organització. La programació inclou pel·lícules com *El padre* o *Josep*, documentals com *La generación silenciosa* i una selecció de curts.



Famosos

"Quan tenia 14 anys, cinc agressors em van tirar a terra, em van apallissar i em van llençar a les escombraries". Aquest és el colpidor relat que l'epidemiòleg Oriol Mitjà (Arenys de Munt, 1980) va compartir durant la lectura del manifest del Dia de l'Orgull LGBTI a Barcelona. "Però, avui, aquell nen assetjat que anava amb el cap cot pel pati de l'escola ha esdevingut un adult fort", va continuar. Mitjà es va fer famós a l'inici de la pandèmia del coronavirus i es va convertir en l'epidemiòleg de referència a Catalunya, on va tenir potser massa protagonisme mediàtic. Amb el temps, va aixecar moltes polèmiques i va acabar tenint molts detractors, mantenint també els seus seguidors fidels. Sigui com sigui, uns i altres s'han posat d'acord per donar-li suport després d'haver explicat l'agressió homòfoba que va patir d'adolescent.

La fitxa

QUI ÉS?

O R I O L M I T J À

ÉS FAMÓS PER...

Ser epidemiòleg (i força polèmic)

Fa més d'un any que a Catalunya el coneix tothom

QUÈ HA FET?

Llegir el manifest de l'Orgull LGBTI a Barcelona

Durant el discurs va explicar una agressió que va patir de nen

A LES XARXES...

Sorpresa i suport

El relat de l'agressió homòfoba ha colpit molts usuaris

Llibres



Per què ser feliç quan podries...
Jeanette Winterson

Quan Jeanette Winterson va confessar a la seva mare que s'havia enamorat d'una noia, va rebre una resposta que la marcaria per sempre més: "Per què ser feliç quan podries ser normal?". Aquesta és la història d'una dona que no es rendeix, d'un esperit lliure que es va refugiar en els llibres i en l'afecte per sobreviure en un món que no acceptava la seva manera de viure.

Teatre



Smiley, después de l'amor
Guillem Clua

Una comèdia romàntica contemporània que narra la història d'amor entre l'Àlex i el Bruno, una parella que fa vuit anys que es va enamorar inesperadament i ara s'enfronta a problemes una mica més madurs, però igual de divertits i entretinguts. És el futur dels personatges de l'obra *Smiley, una història d'amor*.

Al teatre Aquitània de Barcelona.

Música



La mateixa sort
La Ludwig Band

La Ludwig Band acaba de publicar el seu segon disc, *La mateixa sort* (The Indian Runners, 2021). El grup d'Espolla (Alt Empordà) va triomfar entre els joves catalans l'any passat amb *Al límit de la tonalitat*, i amb aquest nou àlbum torna a oferir una bona dosi de folk-rock. La dotzena de cançons que formen el disc ja estan triomfant a Spotify i YouTube.

Pelis i sèries



Luca
Enrico Casarosa

En un poble de costa, a la Riviera italiana, un nen, el Luca, viu un estiu inoblidable amb tots els ingredients imprescindibles: gelats, pasta... i viatges en escúter. El Luca comparteix aquestes aventures amb el seu nou millor amic, però tots dos han de guardar un secret: l'amic és un monstre marí que ve d'un altre món, ubicat just per sota de l'aigua.

ESTILS DE VIDA

L'alcohol no és cap broma

Foto: Pexels



📌 SALUT

“L'alcohol continua sent, amb escreix, la droga que genera més problemes a la nostra societat”. Ho alerta la Generalitat de Catalunya a través del portal drogues.gencat.cat. Com que durant l'estiu s'acostuma a incrementar el consum d'alcohol, aquest espai web ofereix un llistat de recomanacions sobre el tema centrat exclusivament en aquesta època.

“Amb l'alcohol, menys és més, i no hi ha consum d'alcohol sense risc”: aquest és el resum del document de recomanacions elaborat per l'Agència de Salut Pública de Catalunya (ASPCAT). Això ho tenim clar: millor no beure alcohol que beure'n. Però, si en decidim beure (perquè som majors d'edat!), ho hem de fer de manera responsable. Cal portar sempre el compte de les begudes que prenem (perdre'l és sinònim de consumir massa), beure a poc a poc i assaborint la beguda (com més de pressa bevem, més beurem), acompanyar el beure amb menjar (els efectes de l'alcohol sobre l'organisme són majors amb l'estómac buit), intercalar la ingesta de begudes alcohòliques amb el consum d'aigua o altres begudes sense alcohol, vigilar especialment amb les begudes destil·lades i no barrejar alcohol amb altres drogues.

Les claus

QUANTITAT

És evident que com menys, millor: no perdís el compte de les begudes que has pres perquè és sinònim de passar-se

VELOCITAT

Beu a poc a poc i assaborint la beguda: el més probable és que beure molt de pressa acabi fent que beguis més

TIPUS

Vigila sobretot amb les begudes destil·lades (ginebra, whisky, vodka, rom...) i no barrejis mai alcohol amb altres drogues

AIGUA I MENJAR

Acompanya el beure amb menjar (prendre alcohol amb l'estómac buit és pitjor) i ves bevent aigua

Foto: Pexels



Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
info@protectorabcn.es

Comercialitza

30 anys
ROSANES
 immobiliària
 des del 1989



les terrasses de La Sínia

La NOVA PROMOCIÓ de vivendes a MARTORELL

Pisos, àtics i baixos amb jardí
Tots amb terrasses més àmplies



- Com t'imagines la teva terrassa
- Com t'agradaria que fos la teva cuina?
- Quantes habitacions necessites?
- T'agraden els àtics?

VINE I DIGANS LA TEVA OPINIO iii



93 774 06 63



www.fiquesrosanes.com

Rambla de les Bobiles, 24 - Martorell