

REpte PENDENT pàg 3
Els accidents laborals han crescut tot i l'augment de l'atur per la pandèmia

FUTBOL pàg 20
El perpetuenc Gerard Moreno guanya l'Europa League



Línia vallès ^{21 anys}

28/5/2021 · Núm. 780 · liniavalles.cat

Els dos independentistes de Parets acusats neguen els fets

El seu advocat diu a Línia Vallès que els nois viuen la situació amb "angoixa" per la pena que vol la Fiscalia pàg 14



pàgs 12 i 13

"La meva pàtria és el talent"

Entrevista a Ferran Adrià, cuiner i creador

Foto cedida per eIBullifoundation / Juanjo Everman



COMARCA pàg 18

El Vallès Oriental té poca capacitat de produir aliments per a la població

GRANOLLERS pàg 8

El mercat va tornar ahir a la seva ubicació del centre

MOLLET pàg 10

Malestar veïnal pel fum de la caldera del pavelló

Queda't tranquil a casa, Compra a la nostra web

www.hipervalles.com

O escriu-nos a través del nostre WhatsApp

640 10 94 68

hipervallès

Moda

Papereria

Jardineria



Eines



Llar



Etc...

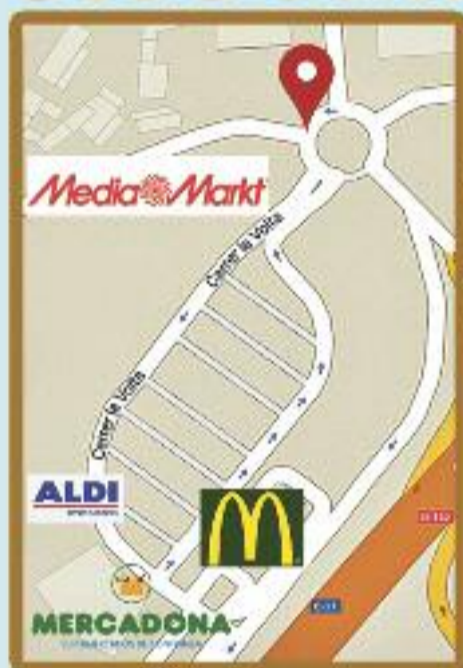
C/ Ramon I Cajal, 1 a l'11 · Parets del Vallès

Horari: de 9:15h a 21:00h Pàrquing gratuït Sortida Pol. Ind. C-17

h hipervallès

moda - eines - papereria - llar - jardineria - cuina - etc...

ON SOM?



hiperdecoració

**OBRIM DE
DILLUNS A DISSABTE**



C/ Ramon i Cajal, 1 a l'11 · Parets del Vallès

Horari: de 9:15h a 21:00h **P** Pàrquing gratuït **ir** Sortida Pol. Ind. C-17

Un accident laboral per dia

» Tot i que la pandèmia ha deixat sense feina molts treballadors, els sinistres laborals han augmentat
 » La precarietat i la inseguretat laboral són els motius principals que provoquen els accidents

Albert Alexandre
VALLÈS ORIENTAL

Si un gos mossega una persona, no és notícia, però si una persona mossega un gos, això sí que ho és. Aquesta màxima periòdica s'utilitza per explicar que els fets normals i quotidians no són noticiables, mentre que allò que és nou, sorprenent o estrany sí que té el dret a aparèixer en un diari. Quan parlem d'accidents laborals és difícil saber si estem davant d'un fet remarcable o d'un succés que per massa freqüent malauradament ja no és notícia.

Segons dades del Departament de Treball, Afers Socials i Famílies, durant el mes de març a l'àrea metropolitana de Barcelona es van produir 5.210 accidents laborals, dels quals 5 van suposar la mort del treballador. Des de principi d'any, aquestes xifres s'elevan fins a 13.555 accidents i 9 morts.

"Cada dia hi ha un accident. És un no parar. Un lent degoteig de morts i baixes per invalideses, com ara coixeres o pèrdues de dits", explica Pedro Ortiz, de la CGT. A l'àrea metropolitana, aquests accidents succeeixen principalment al sector dels serveis (9.272 accidents en un any). A la indústria, on la sinistralitat comporta lesions més greus, s'han produït 2.441 accidents laborals, mentre que a la construcció han estat 1.793.

"És increïble que tot i que l'any passat i part d'aquest l'economia ha parat i molts treballadors estan en ERTO, els accidents no s'aturin", denuncia Ortiz. En la mateixa línia s'expressa Comissions Obreres quan afirma que durant el 2020 "els accidents mortals a Catalunya



Centenars de persones van recórrer Cornellà per recordar en Xavi, mort en un accident laboral el 30 d'abril. Foto: Pau Massip Martori

van augmentar un 21% malgrat la pandèmia". Certament, a la demarcació de Barcelona, mentre que el 2019 van morir 43 persones, el 2020 es van lamentar 49 defuncions; un 14% més.

El sindicalista de la CGT afirma que aquesta situació cal imputar-la a la reforma laboral que va impulsar el PP i que el PSOE, tot i les promeses, encara no ha derogat. "Amb la reforma, la inseguretat a la feina és màxima... La gent té por de perdre-la si es queixa per les condicions de treball", afegeix.

Per a la UGT, "la precarietat laboral instaurada en el mercat de treball arran de la reforma laboral del 2012 és present en l'augment dels accidents de treball mortals que estem patint, fins i tot l'any passat".

Així mateix, els sindicats assenyalen que els mitjans que la

Generalitat posa a disposició dels treballadors per evitar aquesta sagnia són insuficients. "A Catalunya hi ha 108 inspectors de treball per a 629.000 empreses i les sancions a les companyies són mínimes", considera Ortiz.

PER CADA MORT, UNA HISTÒRIA

Darrere d'aquestes xifres hi ha històries humanes. El 30 d'abril un jove de 19 anys va morir a Cornellà després de ser engolit per una màquina de l'empresa en la qual treballava. CIDAC era el nom de l'empresa, Xavi el nom del noi. El cas va veure la llum després que un familiar del jove publicés la història a les xarxes socials.

Aquest no és l'únic cas recent. El mes de febrer era un home de 59 anys qui moria a Mollet del Vallès després de

caure d'una bastida mentre netejava els vidres de l'edifici de la brigada municipal de l'Ajuntament. Es deia Julián. El seu

UNA VIDA MENYS EN CADA XIFRA

► Les xifres de mortalitat laboral espanten en veure que, el 2020, tot i el confinament i la pandèmia, els accidents a la feina que acabaven en mort van augmentar un 14% a l'àrea metropolitana de Barcelona. Des de principis d'aquest any, ja se sumen 9 morts, 5 de les quals van ser al març.

cas va ser especialment cru perquè, després d'una investigació, els Mossos d'Esquadra van assenyalen que la mort podria ser

un cas d'homicidi imprudent. El cos policial va determinar que en Julián es va veure obligat a dur a terme una feina per a la qual no estava preparat perquè dues treballadores de rang superior van obligar-lo. Així, la víctima va fer la tasca per por a perdre el seu lloc de treball. Els Mossos ho van considerar abús d'autoritat.

"Ell era peó i no especialista", explica Bea Tortora, presidenta del comitè d'empresa de Ramcon, companyia subcontractada pel consistori de Mollet per a la neteja d'instal·lacions. En Julián tenia por de perdre la feina després que li haguessin posat dues sancions. "Una per discutir amb una companya i l'altra per deixar-se dues gotetes de no res en un vidre", diu Tortora. "Sabia que a la tercera sanció l'acomiadarien", conclou.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic

Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès
 Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

www.javiercentol.com

625 522 561

C. Mallorca, 198 ppal. 1er Barcelona

La lupa

La dona segueix sent la proletària del proletariat?

per Jordi Carro



Foto: ACN

En la primera meitat del segle XIX, Flora Tristán va ser precursora del feminisme socialista en plantejar la necessitat que s'unissin les demandes de les dones al costat de les dels treballadors, perquè l'alliberament d'uns no podria aconseguir-se sense la baralla pels drets de les altres. La fundadora del feminisme socialista, amb la seva famosa frase "la dona és la proletària del proletariat", va criticar sense miraments tant els homes proletaris com els burgesos a l'hora de posar en qüestió l'eix de poder home-dona. Després de dos segles, el sistema encara no tracta, ni veu, de la mateixa manera homes i dones. Des de fa un temps que molts comencem a ser conscients d'aquesta premissa i a actuar en conseqüència, però malauradament encara hi ha moltes bretxes i molts sostres de vidre que les dones es veuen amb la necessitat de traspasar. Un d'ells és el de la desigualtat econòmica entre ambdós sexes: les dones, pel fet de ser-ho, pateixen més atur i reben menys remuneració econòmica per la mateixa feina que els seus homònims masculins.

En termes generals, el guany mitjà anual dels homes durant el 2018 a Catalunya va ser de 28.640 euros, mentre que el de les dones amb prou feines va arribar a 22.289 euros, un 22,17% menys. Per tant, les treballadores van cobrar 6.350 euros a l'any menys que els homes, el que suposa 529 euros mensuals de diferència. A Espanya, aquesta bretxa salarial entre dones i homes (21.012 i 26.738 euros respectivament) es va situar en un 21,41% al llarg de 2018. Aquesta bretxa la seguim arrossegant fins a la jubilació: la pensió de jubilació mitjana -715,46 euros en el cas de les dones i 1.137,19 en el dels homes- ho reflecteix clarament.

Aquests números, que poden semblar molt llunyans, es tradueixen també en una realitat més propera. La nostra ciutat, Mollet del Vallès, també pateix els efectes de la desigualtat laboral i econòmica vers les dones. En termes d'atur, el Servei d'Ocupació de Catalunya, en el seu informe 'Atur i Contractació Mollet del Vallès març 2021', va indicar que les persones sense ocupació a Mollet del Vallès eren 3.830. La taxa total d'atur a la nostra ciutat és del

14,54%, un 1,19% superior a la mitjana de l'atur registrat al Vallès Oriental i, en el cas de les dones, és superior en un 1,26%.

L'atur castiga més les dones i això, en conjunció amb la bretxa salarial, provoca que sigui precisament aquest col·lectiu el que tingui més probabilitats de patir una major desigualtat econòmica. És a dir, són les dones les que tenen més risc de rebre una distribució de riquesa diferent i de no gaudir de certes oportunitats laborals que els homes sí que tindrien.

Una situació que s'ha vist accentuada en el darrer any per la crisi econòmica, social i sanitària vinculada a la pandèmia mundial de la Covid-19. Per tant, és més urgent que mai impulsar polítiques que garanteixin l'accés de les dones a llocs de treball en igualtat de condicions i facilitar la incorporació de les dones al mercat laboral mitjançant el foment de prestacions, com el servei de llar d'infants i la cura de les persones dependents. Només d'aquesta manera aconseguirem retallar les bretxes en l'ocupació que separen dones i homes, al país i també a la nostra ciutat.

Les millors perles



Un nen i el seu pare troben un cadàver dins d'un dinosaure decoratiu d'un antic cinema de Santa Coloma de Gramenet. La hipòtesi dels Mossos és que l'home s'hi hauria introduït per recuperar el seu mòbil, segons ha avançat *SER Catalunya*.

La pandèmia impedeix celebrar els casaments com Labans. Però hi ha un lloc on l'aforament no es controla: els avions. Una família de l'Índia, el país més afectat pel virus, ha llogat un avió per a una boda amb 160 convidats.

La Maria Teresa, de 73 anys, va rebre una multa de 600 euros per circular a 298 km/h per la ronda de Dalt l'abril de 2020, tot i no haver comès aquesta infracció (ni cap de similar). Ara que el cas ha sortit als mitjans, l'Ajuntament de Barcelona ha rectificat.

Un treballador de l'hospital Vall d'Hebron roba més de 8.000 cànules de plata que s'utilitzen en les traqueotomies per vendre-les després, segons *El País*. Una botiga de compravenda d'or va avisar els Mossos dels fets.

Govern

LA FOTO



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas
Redacció: Albert Alexandre, Anton Rosa (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Olga García (Vallès), Pau Massip (l'Hospitalet i Baix

Llobregat), Xavier Oliva (Barcelona), Anna Utiel (Montserrat) i Pau Arriaga (Esports i Xarxes)
Dept. Producció: Susana Dicenta
Dept. Comercial: Lola Gutiérrez
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri

Editor-Gerent: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Coordinador de Vendes: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció gràfica: Marga Moreno
Webs temàtics: Pere Giménez i Quim Miró

SB[®]

DESCANSO

Designed for your body

DISFRUTA DEL AUTÉNTICO PLACER DE DESCANSAR

Personaliza tu confort con la tecnología y
la elegancia de la tradición suiza



Comodidad de acogida: Inside ↓
Viscoelástico exclusivo con efecto memoria.



Comodidad de soporte: Up ↑
Base técnica en materia de confort alta
resiliencia ERGOAIR que integra células de
ventilación y capas diferenciadas de confort.

www.sbdescanso.com

(0034) 683 681 127
swissbedding@swissbedding.com

FORNELLS
C/BARCELONA, 20
SANT FOST DE CAMPSENTELLES
TELS. 93 593 25 93- 93 593 29 76

FORNELLS-2
A. Onze de Setembre, 32
Montornes del Valles
Tel. 93 568 34 94

FORNELLS-3
c/ Sant Ramon, 32 (al costat de l'Illa)
Mollet del Valles
Tel. 93 570 18 49

Els semàfors

Safata d'entrada



Aj. Granollers

L'Ajuntament de Granollers ha decidit que el mercat torni al centre de la ciutat després d'estar quasi 6 mesos a la perifèria. Una demanda que els paradistes feien des de fa temps i que, quan ho ha permès el Procicat, s'ha tirat endavant.

pàgina 8



La Remençada

Aquest cap de setmana tornarà a representar-se aquest musical que transporta Montornès cinc segles enrere. El teatre Margarida Xirgu serà l'escenari de dues funcions, on tindrà de nou protagonisme l'heroi local dels remences, Bartomeu Sala.

pàgina 16



BM Granollers

L'excel·lent ratxa de 10 victòries de l'equip masculí d'Antonio Rama va arribar a la seva fi a la pista del Barça. Els granollerins són quarts, però tenen partits pendents i encara tenen la possibilitat, tot i que remota, de ser segons quan acabi l'ASOBAL.

pàgina 20

El + llegit

líniavallès.cat

- 1 **El Circuit no serà un gran centre de vacunació contra la Covid**
- 2 **Curses il·legals de cotxes en una trobada a la Ronda Sud de Granollers**
- 3 **El 'bicibús', la nova manera sostenible d'anar a l'escola**
- 4 **Una realitat amagada: el maltractament a la gent gran**
- 5 **Compromisos fets una realitat**

El contacte físic provoca la creació d'oxitocina, hormona del benestar que augmenta la capacitat de suportar situacions difícils. Quan això falta, és com no tenir casa, s'esvaeix el sentit de pertinença i de la identitat.

La biòloga Levi Montalcini va rebre el 1986 el Nobel de Medicina per descobrir un "factor de creixement" en les cèl·lules nervioses. Va demostrar que el cervell humà desenvolupa moltes capacitats independentment de l'edat. Una dada paradoxal, ja que ella mateixa es lamentava de pertànyer a una classe on l'espectacular desenvolupament contrasta amb una evolució inharmoniosa originària de comportaments aberrants. El fanatisme ha format sempre part de la història, deia, i encara que el racisme existeix, la raça és un prejudici, ja que no hi ha diferències més enllà de les culturals i socials.

Dominar impulsos nocius és una tasca llarga i inacabada, dura, però necessària; com va dir Kant, som insolidàriament solidaris. Totes les cultures han intentat controlar l'agressivitat utilitzant sistemes d'adoctrinament: l'educació, la força, la religió, el codi penal... Les comunitats necessiten relacionar-se bé en un continu equilibri només esquinçat per ímpetus contradictoris, comenta José Antonio Marina en la seva magnífica *Biografia de la inhumanitat*: la nostra espècie s'ha anat esculpint, i l'escultura és un art violent.

Els neuròlegs i els zoòlegs (els primatòlegs) sostenen que el nostre sentiment d'afecte és fruit d'un vincle íntim entre les mares i les seves cries, un cercle d'amor incondicional. Per desgràcia, hi ha en el nostre cervell mecanismes que bloquegen aquest fenomen emocional i, quan aquesta meravella desapareix, sol donar pas a la violència, a la insensibilitat davant el dolor dels altres, a la crueltat.

Dominar impulsos nocius és difícil però necessari

L'expressió *skin hunger* és traduïda com 'fam de pell': els nadons que no reben carícies quan neixen poden créixer amb importants carències emocionals. La intolerància cap a l'altre és la cara d'una societat violenta i injusta, un dels ensenyaments que, segons el parer de l'arqueòleg Javier Arce, és causa de declivis, com ho van ser en el passat grans imperis. La distinció entre el «nosaltres» i «els altres» ens deixa perplexos cada dia que passa. La molt discutible teoria del gran reemplaçament n'és un exemple. Es

tracta d'una nova croada segons la qual la població blanca cristiana està sent sistemàticament reemplaçada per pobles no europeus dels quals cal defensar-se. *L'Oceano di Silenzio*, bella cançó de Franco Battiato, flueix lent entre el dolor i la paràlisi, en el seu fosc record naufraguen estàtues d'aigua. Apareixen, també, mans ultraconservadores amb míssils que atien el xoc entre pobles i creences. Escrivia Adorno que el mutisme davant de l'holocaust és l'evidència que Déu no existeix.

La veritat és trista. La discreció necessita temps per concebre una esperança de futur, un conscient i lliure sentit de responsabilitat que sigui capaç de contenir el crit profund de les feres.

Alex Ross escriu a *El soroll etern* que un possible destí per al segle XXI, al costat de la diversitat, és la fusió d'artistes parlant un mateix idioma: la música.

Escolteu, estan dormint les penes entre escriptures del desastre. L'estrepit torna, és el preu de l'entrada al paradís, l'última veu. Una llum nua que parteix la nit en mil trosos. Una humanitat que va mostrant les seves molt diferents cares al llarg d'una vida d'imperfeció i desequilibri.

Línia Vallès no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable. Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#NovaLegislatura



#BlocLlavors



#ElVirusDelMasclisme



@**perearagones**: Comença a caminar una nova Generalitat. Amb el compromís inequívoc de fer més fàcil, amable i feliç la vida de la ciutadania.

@**punsix**: Pluja de pintura al desnonament del Bloc Llavors. Cordó policial dels Mossos amb els tres diputats de la CUP al davant. Carles Riera també ha acabat pintat.

@**XeniaSole**: No entenc gens que hi hagi més gent indignada per "les Segadores" que per les set dones assassinades per la violència masclista en una setmana, SET.



grup comunicació 21

liniavaxarxa.cat

**Línia vol ser un espai per a la conversa
metropolitana serena i responsable**



Centre Residencial Gent Gran



- ☆ Atenció mèdica i infermeria
- ☆ Control dietètic i alimentari
- ☆ Habitacions individuals i dobles
- ☆ Apartaments per a persones vàlides
- ☆ Recuperacions postoperatòries
- ☆ Estadades temporals i permanents

Ballesol BARBERÀ DEL VALLÈS
C/. Abat Oliva, 24 - Barberà del Vallès

VISITI'NS, prèvia cita, i l'informarem

INFO i RESERVES:

www.ballesol.es

Servei integral i personalitzat amb la millor qualitat

93 747 90 49

L'Ajuntament construirà un edifici al passeig de la Muntanya amb pisos socials de tres habitacions, dos lavabos i un balcó-galeria. La inversió serà de 2,7 milions d'euros i les obres començaran a principis del 2022.

El mercat torna al seu lloc de sempre, el centre de la ciutat

» La decisió ve marcada pel relaxament de les mesures del Procicat
» Es controlarà l'accés i el compliment de les mesures sanitàries

MERCAT ▶ Després de gairebé sis mesos fora del seu lloc habitual, ahir el mercat va tornar al centre. Un retorn molt esperat per la ciutadania, però, sobretot, pels paradistes.

Les darreres actualitzacions del Procicat, que ampliaven l'aforament dels mercats locals al 50%, han portat a l'Ajuntament a prendre aquesta decisió. Ja ho avançava l'alcalde, Josep Mayoral, fa unes setmanes: "Volem que el mercat torni al centre de la ciutat i, en quant ens deixin fer-ho, ho farem".

Per garantir les limitacions d'aforament marcades per la Generalitat, s'han instal·lat 14 punts en què es controla l'accés al recinte. De la mateixa manera, s'ha establert un dispositiu de vigilància, format per Mossos d'Esquadra i Policia Local, encarregat de vetllar pel compliment de les mesures socio sanitàries i de seguretat.



El mercat de Granollers ha tornat a la Porxada. Foto: Ajuntament

Les parades s'han ubicat al mateix espai que ocupaven al setembre, quan es va haver de traslladar a la plaça de Barangé els marxants dels carrers més estrets per evitar aglomeracions.

Però, tot i que han estat uns mesos durs per als paradistes, ara celebren la notícia. Com ja

avançava fa unes setmanes el president de l'Associació de Marxants de Catalunya i paradista, Alejandro Oruña, "fer que el mercat torni al centre és essencial per permetre que ens guanyem la vida, perquè són moltes les famílies que depenen d'aquesta decisió i d'aquest ofici".

El debat polític per la gestió de l'aigua segueix a l'espera

POLÍTICA ▶ Al ple de dimarts es van posar sobre la taula diversos acords que van obrir el debat entre els grups municipals del consistori, però cap d'ells va girar al voltant d'un dels temes que fa temps que Granollers té al damunt la taula: la gestió del subministrament de l'aigua.

Tot i que s'esperava que els partits polítics es pronunciessin al respecte, tenint en compte els darrers moviments de la Plataforma per l'Aigua, i s'avencés alguna cosa de la memòria que la comissió creada per aquest tema

ha d'elaborar per determinar el futur model de gestió, no va ser així. Potser perquè no va ser fins a l'endemà, dimecres, que els partits es van reunir per concretar el contingut del document, que no es presentarà fins al juliol.

Mentrestant, la plataforma ciutadana continua fent xerrades i accions que criden a la mobilització per començar amb la recollida de firmes. Però de la reunió que van demanar amb l'Ajuntament per explicar la seva proposta encara no se sap res. Per ara, el tema de l'aigua segueix a l'espera.

Controls i prohibicions als polígons per evitar 'botellons'



El problema apareix quan els aparcaments es buiden. Foto: Google Maps

SOCIETAT ▶ Els aparcaments del carrer Marconi, al Polígon Congost, i els de l'església de Palou, feia temps que s'havien convertit en l'espai de trobada d'alguns grups de joves els caps de setmana. Un lloc on s'acostumava a beure, fumar i córrer amb els cotxes esportius que s'hi aplegaven.

Per aquest motiu, la Policia Local ha prohibit aparcar en aquestes zones entre les 11 de la nit i les 5 del matí, de divendres a diumenge. Una mesura que es comença a aplicar a partir d'a-

quest mateix divendres i que es presenta després de les concentracions de cotxes i de les curses il·legals del passat cap de setmana a la Ronda Sud.

Els veïns han rebut la notícia positivament i Isabel Camacho, portaveu d'Integració Ronda Sud, diu que "és una bona iniciativa perquè, si no es posa solució ara, és un problema que es farà crònic".

Aquesta decisió anirà acompanyada, segons informen fonts policials, de més controls nocturns als polígons.

Més places al casal d'estiu perquè ningú es quedi fora

EDUCACIÓ ▶ S'acaba el curs i, com de costum, arriben els casals d'estiu. I el de l'Ajuntament sempre ha estat un dels més demanats per les famílies de la ciutat. Però, enguany, aquesta demanda ha estat extraordinària.

Quasi 800 preinscripcions per a les 600 places oferides, el que suposen unes 100 preinscripcions més que l'any en què més nens hi ha hagut. Així ho assegurava el regidor d'Educació,

Francesc Arola, que deia que "unes 140 famílies s'han quedat sense lloc aquest any". Per això, l'Ajuntament ampliarà les places.

Una de les famílies que s'ha quedat fora és la d'en Javi, de 7 anys. "Sempre l'hem portat al casal municipal perquè és on van els seus amics", explica la mare, Maite Gutiérrez. "Mai ens havíem trobat en aquesta situació, però a partir d'ara estarem més atents per agafar plaça", afegeix.



Nens a l'estiu. Foto: G. Aleman/ACN

Identificar-los
amb **XIP i XAPA**
és la teva obligació



i en cas de pèrdua,
**pot ser la seva
salvació!**



albroksa
CORREDURIA DE SEGUROS
REGISTRO DGS 1-2672

Te ayudamos a elegir entre más de 40 compañías la mejor opción que se adapta a ti, para que ahorres con tu seguro

Ahorra con tu seguro de Auto **Pregunta por tu seguro de Vida**

ALBROKSA MOLLET DEL VALLES
C/ Avenida Libertad, 43-45 Local 2 · tlf. 639 908 529 · leon@albroksa.com

vizcaino
Assegurances

Catalana
Occident

**Per a la teva llar
tenim les millors
cobertures al
millor preu**

Núm. Reg. DGS C046833885979-X

Tel. 93 570 54 84 WhatsApp 609 357 421
c/ Ramón Casas, 8 Mollet
ramon.vizcaino@agentes.catalanaoccidente.com

Pedragosa
advocats

M^a Teresa Pedragosa Marfà
ADVOCADA

Serveis Jurídics | Dret matrimonial | Contractes
Assessoria Immobiliària | Herències

Gaieta Ventalló, 89-91, 08100 Mollet del Vallès
Tel. 935 702 071
e-mail: mpedragosa@icavor.com
http://abogadosbarcelona.cat

NECESSITES DINERS?

**NO IMPORTA
RAI D'ASNEF**

FÀCIL, RÀPID I SEGUR
SOLUCIÓ EFECTIVA A LES TEVES NECESSITATS

PRÈSTECES A PARTICULARS/EMPRESSES, REUNIFICACIÓ DE DEUTES,
HIPOTEQUES, ACCEPTACIÓ D'HERÈNCIES, PRÈSTECES ESPECIALS PER A
TAXISTES, GARANTIES EN OBRES D'ART...

TRUCA'NS I T'INFORMAREM SENSE COMPROMÍS

iCredits.es
Soluciones Financieras

20 ANYS
D'EXPERIÈNCIA

INFO@ICREDITS.ES
WWW.ICREDITS.ES
93293 3014

CLINICA VETERINARIA
QUISSO
Vet.: E. PALACIOS

Av. Onze de setembre, 84 - 86 · Tel. 93 574 31 40
Urgències 24 h: Tel 609 809 973
08120 LA LLAGOSTA

GESTORIA **MARTINEZ-PARETS, S.L.**

GESTORIA ADMINISTRATIVA
ASSEGURANCES

Sant Antoni 14 · 08150 Parets del Vallès
Telèfon 93 562 02 52 · Fax 93 562 41 90
gestoria.martinez@kangur.com

Salvem el Calderí ha fet una crida per mobilitzar la ciutadania i fer que se sumi a la convocatòria d'avui a la tarda davant l'Ajuntament. En l'acte, es presentaran les novetats de la lluita per defensar l'espai agrícola del Calderí.

Malestar veïnal pel fum de la caldera del pavelló

» Dissabte hi va haver una avaria que va provocar grans fumarades
» No és la primera queixa veïnal pel fum i s'ha denunciat als Mossos

SOCIETAT ▶ Una fumarada blanca va omplir dissabte alguns carrers del barri de la Plana Lledó. En concret, els més propers al pavelló, que té una caldera de biomassa que dona servei a les instal·lacions i a l'escola Joan Salvat Papasseit. Un succés que ha acabat amb queixes veïnals i, inclús, amb una denúncia als Mossos d'Esquadra.

Aquest fet es deu a una incidència en el funcionament de l'aparell que, segons informa l'Ajuntament, "és per una avaria en un dels ventiladors de la caldera". Per això es va aturar i, fins que no es repari i es comprovi el seu estat, no es tornarà a engegar.

Però els veïns segueixen molestos perquè no és la primera queixa que fan al respecte. "No podem viure amb una cosa així al costat", diu Rosa Borràs, veïna del barri. "Porta des del 2018 tractant fum nit i dia sense descans", afegeix.



Fum blanc sortint de la caldera del pavelló. Foto: Rosa Borràs

La caldera es va inaugurar fa tres anys per estalviar energia i reduir les emissions de CO₂, aprofitant la fusta com a combustible. "Però no pot ser que vagi abans el medi ambient que la nostra salut", afirma Borràs. "Des que està instal·lada la caldera, una veïna ha de fer servir un inhalador i no pot

ventilar la casa perquè té atacs d'asma", afegeix.

I aquest problema, "seguirà quan es torni a encendre la caldera", creu Borràs, enmig d'un escenari de malestar veïnal provocat, també, pel "passotisme policial davant les nombroses trucades que alertaven del fum".

Els comuns volen un debat sobre salut mental

POLÍTICA ▶ La salut mental és un tema del qual cada cop se'n parla més però encara no prou. Per tal de posar la qüestió al damunt la taula, Mollet en Comú presentarà al ple de dilluns un pla de xoc sobre la salut mental. "Hi ha molts indicadors que assenyalen que la salut mental de la població s'ha vist afectada per la crisi sanitària", diu la proposta del partit.

Aquesta moció, que ja s'està impulsant en diversos municipis, reclama mesures urgents contra els efectes del coronavirus. "Fer-

los front ha de ser una prioritat", prossegueix el document. És per això que el grup municipal demanarà noves polítiques per atendre a les persones amb trastorns mentals, que el consistori doni suport a les entitats que treballen la salut mental i que reforci els serveis a aquest col·lectiu.

Un pla que "serà complex i que farà que el sistema de salut mental sigui una prioritat a treballar des de l'atenció primària", diu la iniciativa, que pretén posar el benestar emocional en el centre de la qüestió.

Cada cop més comerços es converteixen en habitatges



Un local comercial per llogar. Foto: Jordi Pujolar/ACN

URBANISME ▶ Vendre o llogar locals comercials és cada vegada més difícil. Per això, la reconversió d'aquests espais en habitatge és cada cop més habitual.

En els darrers quatre anys, 58 locals de Mollet s'han convertit en habitatges gràcies a les llicències de canvi d'usos que atorga l'Ajuntament. Unes modificacions recollides al pla d'ordenació urbanístic municipal del 2017, que eliminava les normes que impediaven transformar els locals dels eixos comercials.

Però fer aquesta modificació d'usos no és tan fàcil. Tots aquells espais que es vulguin transformar han de complir amb unes condicions d'habitabilitat. La ventilació, el sistema de sortida de fums, les condicions de llum natural o l'alçada del sostre d'un mínim de dos metres mig, en són un exemple.

Aquesta pràctica també s'està estenent a altres municipis on, com a Mollet, la demanda d'habitatge és alta i les bones ofertes volen per l'elevat preu del lloguer a la ciutat.

Reclamen més espais per als gossos al centre de la ciutat

ANIMALISME ▶ Ni a Can Mulà, ni a les Pruneres ni al Parc de Pau Casals. A cap dels tres espais centrals hi ha *correcans* perquè els gossos tinguin una zona d'esbarjo. Tots estan a la perifèria.

Per aquest motiu Espai Gos ha engegat una campanya perquè l'Ajuntament reconegui els gossos com a "ciudadans de ple dret". Una definició reconeguda pel mateix govern, però que Cisco Falip, membre de la plata-

forma, pensa que és "de cara a la galeria perquè l'Ajuntament diu que és animalista i que garanteix el benestar dels gossos, però no ho demostra", explica.

Des del 2012 la resposta del consistori a la petició d'un correcan a Can Mulà ha estat negativa i a les Pruneres i al Pau Casals els gossos tenen l'entrada prohibida. Per això, creu Falip, "cal conscienciar d'aquest problema i buscar una solució conjunta".



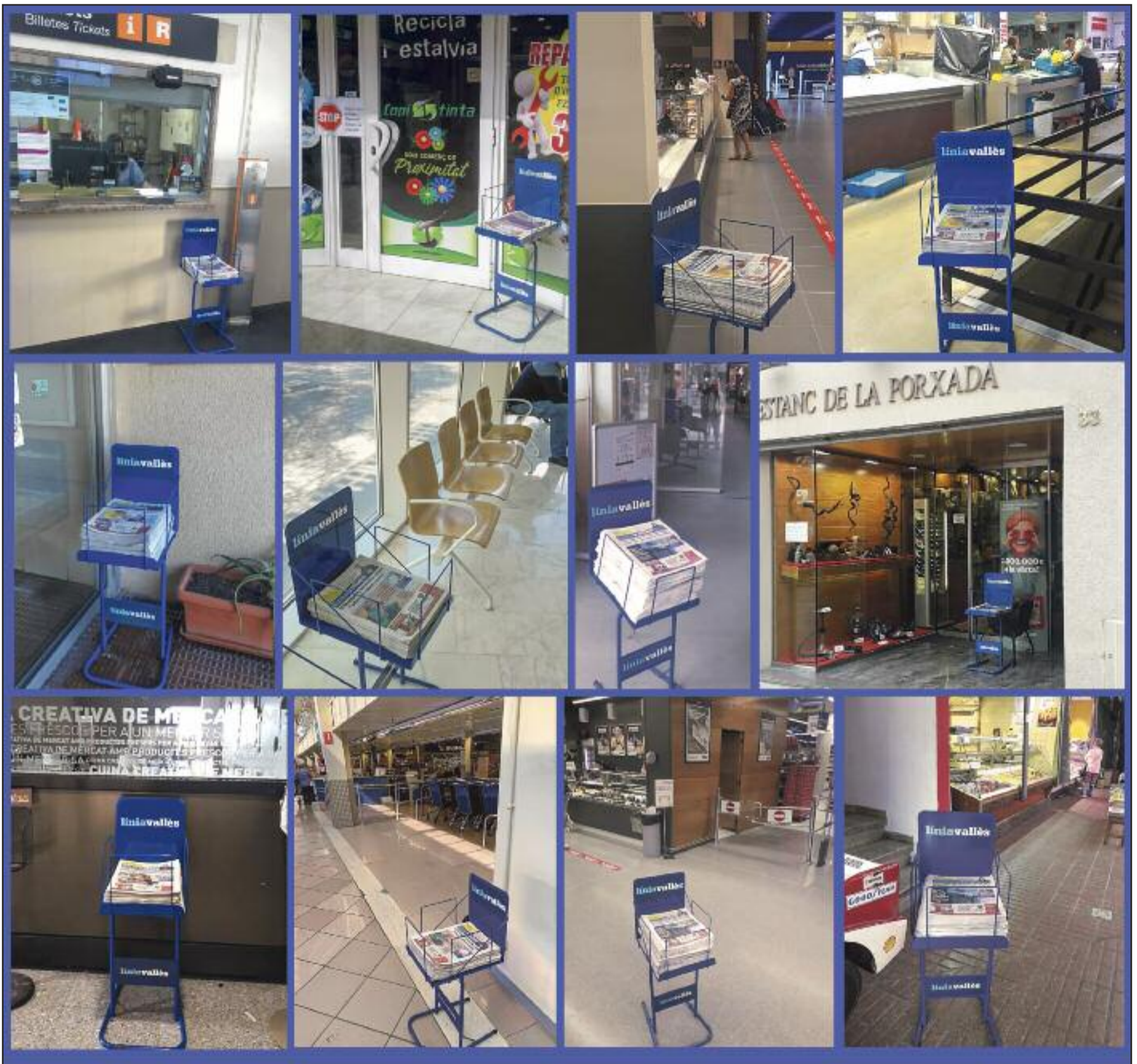
Cartell a les Pruneres. Foto: Espai Gos



Comunidades Tere

Gestión de fincas

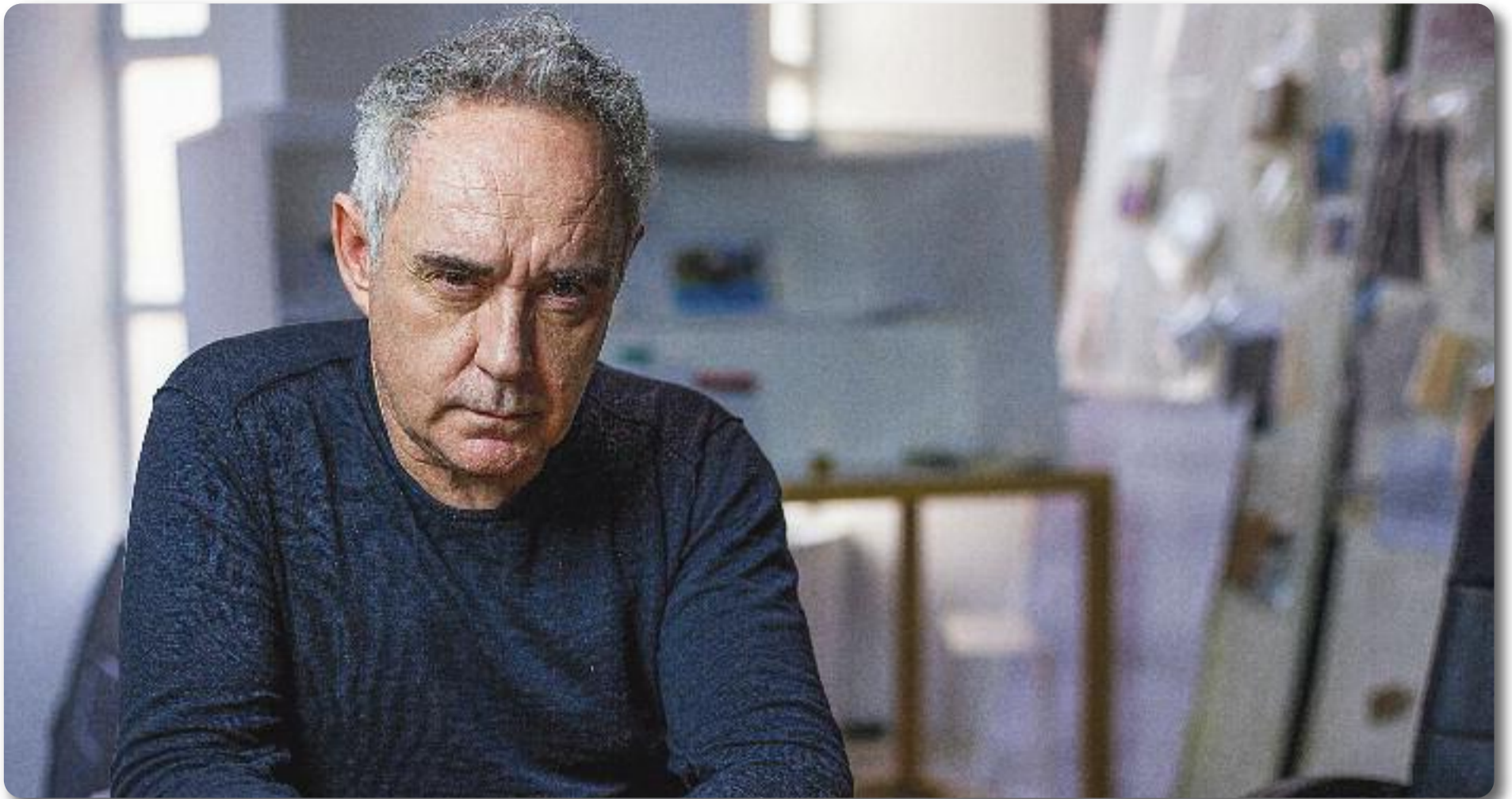
C\ Anselm Clavé 54
08100, Mollet del Vallès
931 773 130 / 675 753 303
tere@comunidadestere.es
<http://www.comunidadestere.es>



**Sempre a prop
teu**



líniavallès



“Ser de barri i arribar on he arribat fa que la gent connecti amb mi”

Ferran Adrià

Cuiner i creador

Albert Alexandre
BARCELONA



Per trencar el gel: l'esmorzar, a diferència del sopar o del dinar, és un àpat que no canvia gaire. Què esmorza Ferran Adrià?

Per a mi també és un àpat recurrent. Jo esmorzo iogurt, fruita, suc de taronja, alguna galeta... Tot molt normal. Fora del restaurant el que menjo és normal.

Va néixer l'any 1962 a l'Hospitalet. Com era aquella ciutat?

Quan jo era un nen, l'Hospitalet era bastant poble. Amb barris molt petits. Tota la Fira no existia. Eren camps, horts... Tot era molt diferent que ara. Jo vaig tenir una infància feliç amb els meus pares i el meu germà. Una bona infància, sense traumes. Jugava a futbol a Santa Eulàlia, a la posició del Xavi, al centre del camp.

Quina és la diferència més gran entre l'Hospitalet d'abans i el d'ara?

Hi ha una diferència brutal. Ara, el que era el meu Hospitalet és un espai meravellós. Molt modern i

cosmopolita. Crec que ha estat un canvi en positiu.

No sent nostàlgia del passat?

El que no puguis canviar no t'ha de preocupar. Si hi havia camps, no s'hi poden tornar a posar.

Quina era la seva relació amb altres municipis de l'àrea metropolitana?

Jo vivia al carrer que separava Barcelona de l'Hospitalet i, per tant, era un hospitalenc bastant barceloní. La meva generació era com ara. No dèiem allò de "baixar a Barcelona". Conceptualment no hi havia diferència. Potser sí que dèiem "anem al centre" per referir-nos a anar a la plaça Catalunya.

Quan va començar la seva passió pel món de la cuina?

En realitat, jo no tenia passió per la cuina. Em vaig començar a buscar la vida, quan era molt jove, i me'n vaig anar a Castelldefels, a rentar plats. Aleshores tenia 17 anys. Era bastant estrany que algú marxés amb aquella edat. Tot i això, seguia tenint un llit a casa dels meus pares. En aquella època a mi m'agradava el que agrada a tots els joves: sortir de festa. Però havia de treballar. Després de Castelldefels

vaig anar cap a Eivissa, on vaig estar treballant d'ajudant de cuina, i a poc a poc vaig anar aprenent l'ofici. De totes maneres, no em vaig enamorar de la cuina fins que vaig arribar a la Cala Montjoi, a la Costa Brava, al Bulli, amb 22 anys. A aquella edat jo ja era cap de cuina i això és molt estrany, perquè el Bulli era un restaurant molt important i jo molt jove.

“De la crisi climàtica i de la sanitària només podem sortir-ne innovant”

També he llegit que la mili va ser una bona època que el va ajudar a aprendre a cuinar...

Per a mi va ser brutal, sí, perquè vaig saber què volia dir portar un restaurant, encara que fos per a la Capitania General de l'Exèrcit... Tenia banquets, m'ocupava del pressupost... Va ser molt important per a mi, sí.

Què el va enamorar de la Cala Montjoi?

La cuina. Era la primera vegada que veia parlar de cuina amb tanta passió. Vaig descobrir un món professional que per a mi era desconegut. A la taula, quan es menjava, no es parlava de futbol, sinó de cuina. Hi havia una passió brutal pel que feies. El 90% de la gent cuina per menjar o per guanyar diners, però aquí era diferent. En aquella època vaig estar viatjant per França per conèixer els millors cuiners del món. Va ser també una fase d'aprenentatge i de referència. Quins eren els millors cuiners del món? Si tu no has vist mai el Barça, el Madrid, el Manchester City o la Juventus, no tens referència de què és el futbol al màxim nivell. Doncs passa el mateix amb els restaurants. Tots eren a França i era vital visitar-los.

Va ser d'aquella època que va aprendre la frase “creativitat és no copiar”. Creu que avui en dia es copia molt i es crea poc?

Estem on estem perquè fa dos milions i mig d'anys es va començar a innovar. De les dues grans crisis, la sanitària i la climàtica, en sortirem innovant. Mira la vacuna. Pel que fa a la frase, és una metàfora que el que ve a dir és que cal ser honest.

Tu pots copiar i la majoria de gent copia. Simplement, i segons el meu punt de vista, cal ser honest i dir: “Mira, això ho he copiat d'aquí o d'allà”. La majoria de llocs és el que fan perquè no tenen recursos per innovar. Jo soc un dels pocs que va tenir la sort o la capacitat de tirar endavant un verdader procés de creació al Bulli, i no va ser fàcil. Vam trigar 14 anys a oferir una cuina innovadora, i durant aquest temps no vam guanyar diners. La gent cobrava una part del sou el dia 15 i una altra a final de mes. Això no és treballar, això és creure en alguna cosa més enllà... Com que fèiem una cuina tant d'avantguarda, a la gent li costava molt d'entendre, però la nostra feina era crear un restaurant per obrir camins.

Què vol dir amb obrir camins?

Noves tècniques, nous gustos, nous estils... Res a veure amb el que la gent entén per cuina. Sintetitzar tot aquest procés de creació en una entrevista és impossible... Quan ho intentes resumir la gent pensa: de què em parla aquest tio? Tothom parla de cuina perquè cuina o menja, però si portem la cuina a un nivell molt alt és un altre món. Per entendre aquest procés de creació cal veure el documental de 15 hores ▶

“Sortir a la portada de The New York Times em va canviar la vida”

◀ que es va fer del Bulli: *El Bulli, història d'un somni*.

15 hores? Són moltes!

No, perdona, però no! Estem en un moment de la nostra societat on tot són titulars i Instagram. Per estudiar qualsevol cosa cal dedicar-li, jo què sé, una setmana com a mínim, oi? Doncs 15 hores no és tant per entendre un procés d'anys. Si vols comprendre alguna cosa, el que no pot ser és que no li dediquis temps. El concepte d'estudiar està fins i tot mal vist. Qualsevol persona que munti un negoci ha de saber què és una empresa. Quanta gent que munta una petita empresa sap què és un balanç o un pressupost? Ningú! El 50% de les petites i mitjanes empreses no duren més de cinc anys. Per què? Per manca de coneixement i d'estudi. No vol dir anar a la universitat, sinó saber el mínim i necessari. El coneixement és vital.

Parlant d'innovar, creu que Barcelona és una ciutat innovadora?

Sí, el turisme va canviar la ciutat. Amb les seves coses bones i dolentes. Era una ciutat meravellosa per viure-hi i tenia molts avantatges competitiu. Al mediterrani no hi ha tants llocs com Barcelona i el seu esperit creatiu. Malauradament, amb la Covid no sabem què passarà. Ara és una ciutat trista, però caldrà esperar dos anys per veure si torna a ser el que era, si torna a somriure.

I què creu que passarà amb el sector de la restauració ara que tothom compra per Glovo? Tindrem ganes de tornar a anar de restaurants?

El gran canvi l'ha produït el teletreball. Abans, si la gent tenia una reunió, quedava a Barcelona i per dinar. Això ja no es farà. Quan tinguem clar com quedarà tot el tema del teletreball veurem què passa. El que està clar és que una part important de la gent, almenys dos dies a la setmana, farà feina des de casa i això pot fer que un 10 o un 15% dels restaurants desapareguin.

La pandèmia ha afectat el seu negoci?

Com que jo ja no tinc restaurant, no he tingut problemes. Estem a elBullifoundation i més o menys ho hem passat bé. Hem pogut seguir amb el 80% de la nostra activitat.

Si parlem de moments crítics en els últims anys, hem de parlar per força del procés independentista. Com va viure aquells moments en l'àmbit personal?

Respecte a aquest tema, jo no he tingut problemes de cap mena. Està clar que hem viscut una situació complexa, perquè la societat estava molt polaritzada. Viatjo molt i quan

viatges ho veus tot d'una manera diferent. Explicar-ho a fora és fàcil, el que és complicat és entendre que el conflicte es pot veure de moltes maneres. Hi ha una gent que vol una cosa, una que en vol una altra i una darrera que no sap què vol...

Si em permet preguntar-li i vol respondre-ho: vostè què vol?

No ho sé. Amb la situació de la Covid i amb els milers de persones que estan a l'atur, amb els negocis que estan morint, crec que el que toca ara és que l'economia torni a ser el que era. Estem en un moment molt fotut i tothom hauria d'anar cap a la mateixa direcció. Crec que hi ha consens en això. Hi ha una crisi com mai s'havia vist. Això com s'arregla? No ho sé. Els polítics hauran

“Tothom que fa alguna cosa diferent i creativa rep crítiques”

de solucionar-ho, però de vegades sembla que hi ha gent que no és conscient que moltes persones han perdut familiars o que hi ha altres persones que han perdut la seva feina després de 40 anys treballant.

Va defensar l'estatut al mateix temps que feia una campanya per al ministeri de l'Interior i l'Exèrcit. També ha dit alguna vegada que se sent molt europeu. Hospitalenc, català, espanyol, europeu... Amb quina identitat es queda?

Jo sempre dic que la meua pàtria és el talent. A partir d'aquí puc dir que em sento català, però també de Roses [on viu actualment], de l'Hospitalet... No em preocupa massa. Sempre m'han importat més les persones que les identitats. Procuro estar bé onestic. Ara bé, és clar que tinc un sentiment català. Vull dir que tinc una manera de fer i d'estimar el meu país. Però bé, últimament no vull ni perdre dos minuts parlant de política...

Doncs no en parlem més. Durant la seva carrera ha rebut molts premis. El Bulli va ser reconegut cinc vegades com el millor restaurant del món, Català de l'Any...

Els premis sempre són positius, perquè a la vida no tots els moments són bonics. És cert que jo he tingut la sort de rebre uns premis increïbles, brutals. Sempre que tens un moment baix els premis van bé,

però jo mai he treballat pel reconeixement, ha estat una conseqüència de la meua feina. Quan vaig aparèixer a la portada de *The New York Times* va ser molt especial. Allò, el 2003, quan no hi havia internet, em va canviar la vida.

Deia que els premis ajuden en moments baixos. Quin ha estat el moment més dur de la seva carrera?

La malaltia i la mort de qualsevol familiar. Sobretot la malaltia. Els meus pares i els meus sogres van patir molt i va ser molt dur. En l'àmbit professional, no em puc queixar.

Ha rebut crítiques molt dures que deien que la seva cuina era massa sofisticada...

Tothom que fa alguna cosa diferent i creativa rep crítiques. Però si surts al carrer, al 50% li sembles simpàtic i a l'altre 50% no, sense conèixer-te. Un ha d'aprendre que no pot agradar a tothom. No em puc queixar i mai ho he fet, perquè en realitat he rebut molt poques crítiques negatives. És clar que afecten, aquestes crítiques, però no s'hi pot fer res. Hi ha gent que no està d'acord amb els canvis i és normal. Perquè si jo et pregunto “què vols, un ou ferrat o una esferificació amb pèsols?”, tu em diràs que l'ou ferrat.

No sigui modest, a vostè la gent l'estima molt...

Sí! En soc conscient. Potser és pel fet que soc un xaval de barri, de Santa Eulàlia, de família treballadora i que ha arribat on ha arribat. Això és una cosa amb la qual la gent connecta. El meu pare era estucador i la meua mare era el que es deia una *ama de casa*, encara que de vegades treballava en una perruqueria. La gent diu “el Ferran no va anar a la Universitat, però ha donat classes a Harvard”. Puc ser un símbol per a la gent treballadora, que pot pensar: “Si ell ho ha fet, jo també ho puc fer”.

Ha renunciat a moltes coses per ser el millor cuiner del món?

Segurament no he tingut una vida personal normal. Les vacances, els caps de setmana... Tot eren conceptes molt diferents del que entén la gent. És una vida diferent, però com he dit abans, el que no puguem canviar que no et preocupi.

Ja per acabar, per què va decidir tancar el Bulli?

El Bulli va ser un somni, però els somnis també s'acaben. Nosaltres volíem obrir camins i vam aconseguir-ho. La nostra missió es va acabar. És difícil saber dir prou. A nivell creatiu, t'has de mirar al mirall i ser sincer per dir-te que has d'acabar. A la vida s'ha de saber quan dir prou. Saber quan una cosa s'ha acabat. ■

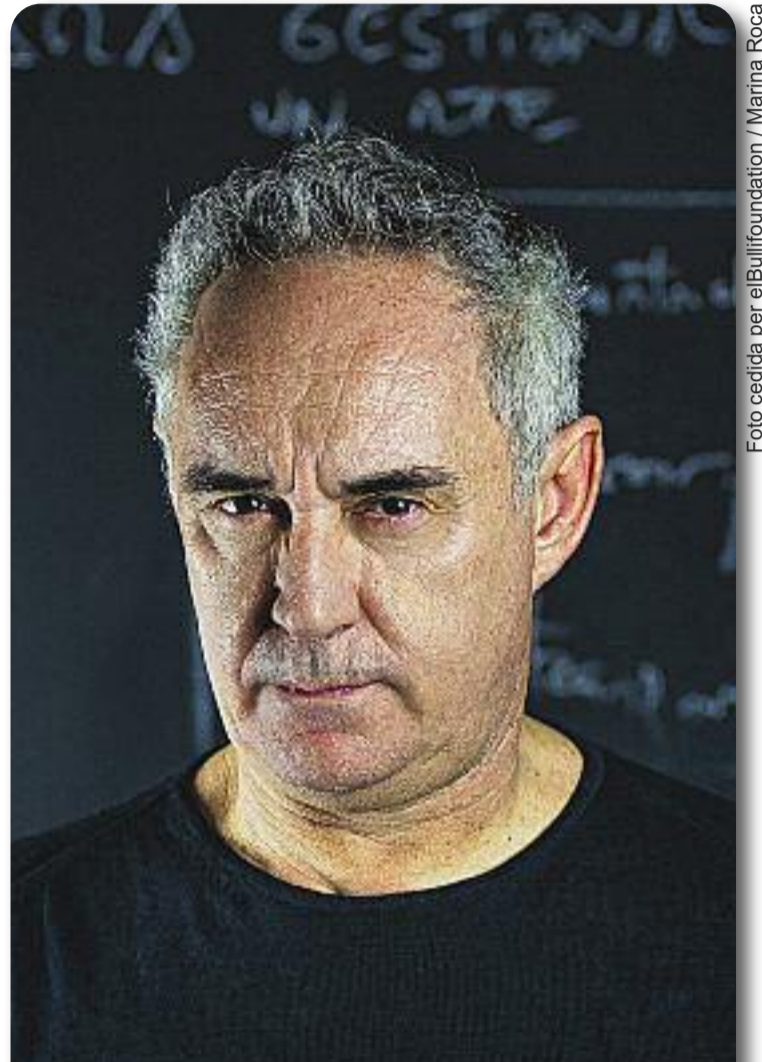


Foto cedida per elBullifoundation / Marina Roca

FERRAN ADRIÀ EN 10 RESPOSTES

1. Quin és el seu grup de música preferit?
The Rolling Stones.

2. Hi ha algun aliment que detesti?
El pebrot vermell gran.

3. Per a quina persona viva o morta li agradaria cuinar?
Per a Pablo Picasso.

4. Digui'm un llibre que l'hagi marcat...
No n'hi ha cap que m'hagi marcat. Podria recomanar *El perfume*, de Patrick Süskind.

5. I una pel·lícula?
Pulp Fiction.

6. Té alguna afició que em pugui sorprendre?
Col·leccionar llapis d'hotels, tot i que amb la Covid ara és complicat.

7. Hi ha algun lloc de l'àrea metropolitana especial per a vostè?
El meu barri, Santa Eulàlia.

8. On li agradaria anar de vacances?
A la Costa Brava.

9. Quin és el seu màxim referent professional?
Tota la generació que va crear la *Nouvelle Cuisine*.

10. I en la seva vida personal?
La meua dona.

Tots aquells qui vulguin participar en el concurs per crear la imatge de la Festa Major d'enguany hauran de centrar-se en els 25 anys de la Festa de la Pedra del Diable. Fins al 16 de juny es recolliran totes les propostes.

Els joves independentistes acusats neguen els fets

SOCIETAT ▶ En David i l'Àlvaro són dos joves de Parets que, la tarda del 17 d'octubre del 2019, durant les protestes postsentència, van ser arrestats per haver llançat objectes contra la policia i encarar-s'hi. Així ho explica l'atestat policial pel qual la Fiscalia ha demanat fins a 9 anys i mig de presó per a cada un d'ells. Però els activistes asseguren ser innocents.

“Estan tranquils perquè saben que no van fer absolutament res”, diu l'advocat dels joves, Eduardo Càliz. “Els policies no van patir cap lesió i, arran de les denúncies d'en David i l'Àlvaro per les pallisses que els van donar, el tribunal ha posat en dubte l'actuació policial”, afegeix. Per aquest motiu, el jutjat va investigar els quatre agents implicats en la detenció per presumptes delictes contra la integritat dels joves i dels seus drets, tot i que la investigació va quedar en no res.

“Els dos nois i les seves famílies ho estan passant molt



Els joves van ser arrestats en una protesta del 2019. Foto: M. Codolar / ACN

malament, perquè viure una situació així és molt angoixant”, explica Càliz. “Són processos molt llargs que els fan patir molt i que suposen una incertesa constant”, diu Kènia Domènech, membre d'Ara ERC Parets i amiga d'un dels joves.

Tant en David com l'Àlvaro compten amb l'ajuda d'un grup de suport i d'Alerta Solidària.

Aquesta, al seu darrer comunicat, condemna la demanda de la Generalitat, de penes d'entre 3 i 6 mesos, al mateix temps que denuncia “la impunitat policial i l'actuació repressiva dels òrgans estatals i dels serveis jurídics”.

“Tot el que estan patint no els hi tornarà ningú, ni tan sols si guanyem el judici”, conclou l'advocat dels dos joves.

Xavier Bosch passa per Parets per presentar el seu nou llibre

CULTURA ▶ L'escriptor i periodista Xavier Bosch va portar divendres a Parets la seva última novel·la, *La dona de la seva vida*. Un llibre que denuncia l'escàndol dels nadons robats i que “sorgeix de l'amor fraternal i de la ràbia per una de les injustícies més amagades de la història”, explicava l'escriptor.

El Jardinet del Casal va ser l'escenari de presentació de la novel·la, en un acte organitzat per la Llibreria L'Illa i el Casal Cultural i que va tenir el periodista Ramon Torrents com a presentador.

Durant la presentació, Bosch va manifestar que, amb aquesta obra, “torna al periodisme, la investigació i el misteri combinat amb la intimitat i les emocions”. I és que l'escriptor, des de sempre, ha expressat la seva inquietud pels nens robats perquè ja el 2012, quan dirigia l'Àgora de TV3, va tractar la qüestió. Una problemàtica sobre la qual, considera Bosch, “no s'ha fet res” i que en el seu llibre “té com a víctima una persona a qui li han robat la seva identitat”, sentenciava durant l'acte al Jardinet.



Xavier Bosc, autor de *La dona de la seva vida*. Foto: Pere Francesch / ACN

**NECESSITEM ALIMENTS
BÀSICS PER CONTRIBUÏR
A L'ALIMENTACIÓ DE MÉS DE
163 MIL PERSONES**

Col·labora



BANC DELS ALIMENTS

líniavallès

bancdelsaliments.org



Una de les derivades del Ple d'aquest mes ha estat l'aprovació de la creació d'un comitè d'ètica al poble. L'organisme vetllarà pel compliment estricte del Codi de conducta i bon govern que l'Ajuntament va aprovar el 2018.

Primer pas per deixar enrere un pla urbanístic obsolet

MARTORELLES ▶ El Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) de Martorelles data de finals de la dècada dels 80 del segle passat (per ser precisos, del 1988), de manera que el govern municipal que encapçala Marc Candela ha tornat a engegar un procés per actualitzar-lo.

Per segon cop en els últims anys, l'Ajuntament ha tret a concurs la redacció d'un nou POUM per a la vila, ja que el primer intent va acabar amb la impugnació dels col·legis de Geògrafs i d'Enginyers de Camins, que asseguraven sentir-se exclosos del procés.

El consistori ha establert un pressupost de 236.000 euros per al concurs

Dilluns que ve s'acaba el termini per presentar propostes (tot el plec de condicions pot



Les propostes per al POUM es poden presentar fins dilluns 31. Foto: Arxiu

consultar-se al Cercador d'Informació i Documentació Oficials de la Diputació), amb un pressupost de gairebé 236.000 euros i un termini d'execució de dos anys.

NECESSITA UN CANVI

El responsable d'Urbanisme, Gerard del Caño, va explicar a *Som Martorelles* que és necessari un canvi, apuntant que la llei

dicta que aquests documents s'han de revisar cada 16 anys.

Del Caño va apuntar també que la voluntat del govern municipal és "obrir aquest planejament i que la ciutadania pugui dir la seva i fer-la particip de com volem que sigui el Martorelles del futur", tot i que va afirmar que malgrat els canvis que es puguin fer, la vila seguirà mantenint la seva essència de poble.

Es posa en marxa la Setmana de la natura

SANT FOST ▶ Exposicions, activitats escolars, jornades a l'aire lliure... Sant Fost viu, des de dimarts, la Setmana de la natura, un seguit de propostes i activitats, organitzades per la regidoria de Medi Ambient, que volen fomentar la cura del nostre entorn natural, conscienciar els veïns de la importància del reciclatge i per apropar a les escoles i l'Institut del poble als espais naturals santfostencs.

La primera activitat, la inauguració de la mostra *Un mar*

de plàstics, va fer-se ahir. L'exposició es podrà visitar fins al diumenge a la plaça de la Vila. De la mateixa manera, també dimecres, alumnes de les escoles El Roure i Joaquim Abril van fer una plantada d'arbres a la llera del Besòs.

Aquesta tarda està previst que es planti un altre arbre, en aquest cas a l'INS Alba del Vallès, mentre que dissabte de la setmana que ve es tancarà la programació amb un matí a la natura, organitzat per la Xopera.



Una de les activitats serà passar un dia a la natura. Foto: Wikiloc

Passion for life



ERVAUTO MONTORNÈS



AGÈNCIA OFICIAL
RENAULT - DACIA



EXPOSICIÓ
CARRER SANT ISIDRE, 26

TALLER
CARRER ANSELM CLAVÉ, 9

935 72 30 70

935 68 12 89

La Policia Local de Montornès va detenir, a finals de la setmana passada, tres homes per un presumpte robatori de 78 ventiladors d'un camió de mercaderies que estava aparcat al polígon industrial El Congost.

El Circuit no serà un gran centre de vacunació contra la Covid

MONTMELÓ ▶ La proposta del grup municipal Canviem Montmeló d'habilitar espais del Circuit per vacunar contra la Covid-19 no va prosperar en el Ple Municipal celebrat dimarts. La petició, que formava part d'una sèrie de peticions per reforçar l'atenció primària, no va prosperar després que els regidors del PSC i ERC hi votessin en contra i que els de Fem s'abstinguessin.

“El que sí que vam aconseguir és un compromís per demanar més espais de vacunació a Montmeló, per evitar que els veïns hagin de desplaçar-se el dia



Un moment de la Sessió Plenària de dimarts. Foto: YouTube

La moció no va tirar endavant perquè el PSC i ERC van votar-hi en contra

que els toqui vacunar-se”, explica a Línia Vallès Marcel Comas, de Canviem, que apunta que iniciatives com aquesta, de fer ser-

vir grans espais com a centres de vacunació s'aplicaran a Barcelona (amb el recinte del Camp Nou, per exemple) i que la moció del seu grup naixia “per no sobrecarregar encara més el personal sanitari, que ha patit i segueix patint des del març de l'any passat”.

Canviem va presentar dues mocions més al Ple, una de su-

port al poble palestí (la comarca s'ha mobilitzat per protestar i denunciar els atacs de l'exèrcit d'Israel) i també a la ciutadania de Colòmbia, que protesta contra la pujada d'impostos i, d'altra banda, una sobre la reforma sanitària proposada pel govern d'Iván Duque Márquez. Ambdues mocions van ser aprovades per unanimitat.

La Remençada torna a demanar pas

MONTORNÈS ▶ Després d'un any d'aturada a causa de la pandèmia de la Covid-19, *La Remençada. El Gran Musical Històric del Vallès*, tornarà a representar-se a Montornès.

Enguany, però, aquest musical que transporta la vila cinc segles enrere, es representarà en petit format i al teatre Margarida Xirgu, i no pas a l'aire lliure, com solia ser habitual. Uns 20 actors i actrius representaran una tria d'escenes amb un fil con-

ductor per adaptar l'obra a un sol escenari, i l'espectacle se centrarà en la història personal del protagonista, el dirigent remença i heroi local Bartomeu Sala.

Les dues representacions es faran aquest cap de setmana (demà i diumenge) a les cinc de la tarda. Les entrades es poden comprar des del portal web Entrapolis (per un preu donatiu de dos euros) i els assistents hauran de portar posada la mascareta en tot moment a dins del teatre.



El cartell promocional de les representacions. Foto: Aj. de Montornès

Nuevafrontera
Marcant diferències

A j u d a a p e r s o n e s e n e x c l u s i ó s o c i a l



ELS NOSTRES CENTRES:

Barcelona Lleida Alicante
Cordoba Málaga Sevilla

Telèfon d'admissions: 93 711 80 99

www.nuevafrontera.org

nuevafrontera.org@gmail.com

Continua l'aposta per la mobilitat elèctrica compartida

SANTA PERPÈTUA ▶ Fa tres anys, el 2018, l'Ajuntament de Santa Perpètua va posar en marxa un projecte per promoure la mobilitat elèctrica compartida entre els veïns, unint forces amb la cooperativa Som Mobilitat. Tot i que en aquest període el resultat d'aquesta mesura no ha estat el que el govern municipal esperava, l'aposta per part del consistori segueix sent ferma.

De fet, des del principi de la vinculació amb la cooperativa, es va arribar a un acord de compra d'un total de 1.715 hores d'ús, de manera que l'Ajuntament podia



Una de les usuàries del servei. Foto: Aj. de Santa Perpètua

5.524

quilòmetres es van recórrer l'any passat amb el model de cotxe elèctric disponible

cedir un cotxe (del model Renault Zoe) a diferents veïns fins que s'esgotés tota aquesta quantitat

d'hores. Aquest contracte s'ha anat renovant, fins al punt que encara avui regala 15 hores per persona a qui vulgui provar-lo (tota la informació es pot trobar al web de Som Mobilitat).

Malgrat les restriccions de mobilitat i els tres mesos d'estat d'alarma, l'any passat el vehicle elèctric va donar servei a 50 usuaris únics, fent un total de 132

desplaçaments en els quals va acumular 5.524 quilòmetres, cosa que significa una reducció d'emissions de diòxid de carboni de prop d'una tona.

Des de la posada en marxa del servei, el cotxe elèctric de Som Mobilitat ha arribat gairebé a la xifra de 22.000 quilòmetres recorreguts per part de 101 veïns i veïnes de la vila.

El disseny del cartell de la Festa Major és de Sara Varón

LA LLAGOSTA ▶ La jove Sara Varón (18 anys) és la guanyadora del concurs del disseny del cartell de la Festa Major de la Llagosta. Dimarts passat es va fer l'anunci al Saló de Plens de l'Ajuntament, en un acte institucional amb la presència del batlle i d'alguns regidors.

La proposta de Varón és sobre un fons lila, on destaquen elements molt representatius de la vila: la Font de l'Aigua, els gegants de la Colla Gegantera i les llagostes. "A la part superior del cartell he afegit banderoles festi-

ves, per dir que tot això de la Covid esperem que ja s'acabi i que finalment hi puguem fer la festa", va explicar Varón, que actualment estudia Animació i efectes visuals a Barcelona. Més enllà de tenir l'honor de fer la imatge gràfica de la celebració (va rebre el 61% dels vots), Varón rebra un premi de 500 euros.

El compte enrere cap a la celebració, que estarà marcada per mesures sanitàries, continua. Les dates previstes per a la Festa Major d'aquest 2021 són entre el 10 i el 13 de setembre.



La guanyadora del concurs, amb el seu disseny. Foto: Aj. de la Llagosta

EMERGÈNCIA INDIA

Milers de famílies sense recursos estan patint una segona onada de la COVID-19 encara més letal que la de fa un any.

La teva aportació pot salvar vides
IBAN: ES75 1491 0001 2320 3004 8025



SONRISAS DE BOMBAY
TRANSFORMANDO FUTUROS

L'ONG Mans Unides del Vallès Oriental i el Banc Santander han impulsat una campanya per recollir les pessetes que els veïns tinguin a casa i que encara no hagin canviat i destinar l'import del canvi a accions solidàries.

La producció local només pot alimentar el 8,7% dels vallesans

ESTUDI ▶ El Vallès Oriental és una comarca molt més industrial que agrícola, però ara hi ha una dada que apunta que la comarca és una de les països que té menys capacitat per alimentar la població amb productes locals. De fet, l'estudi *Terres que alimenten*, elaborat per BCN Smart Rural, un servei de la Diputació, apunta que la producció agrícola vallesana permetria subsistir només el 8,7% dels veïns.

El Barcelonès, el Vallès Occidental, el Baix Llobregat, el Ma-



A molts municipis de la metròpoli l'autosuficiència no arriba al 10%. Foto: Arxiu

La gran majoria de comarques de l'àrea metropolitana no són autosuficients

resme i el Garraf són les altres comarques, totes elles de l'àrea metropolitana, on l'autosuficiència està per sota del 10%, mentre que per l'altra banda, la comarca més autosuficient de la demarcació és el Berguedà.

Les Franqueses, si mirem municipi per municipi, és el més autosuficient (fregant el 19%), mentre que la capital, Granollers, és només un 1,8% autosuficient, el tant per cent més baix del conjunt de la comarca.

UNA EXCEPCIÓ

En el conjunt de la demarcació de Barcelona, però, el Vallès obté una bona nota en un dels

aspectes de la producció agrícola: es tracta del grau d'autosuficiència d'hortalisses i fruita dolça. I és que si bé no hi ha cap comarca barcelonina que pugui proveir el 100% de la seva població amb verdures i fruites produïdes allà mateix, el Vallès Oriental podria cobrir les necessitats de més del 41% dels seus veïns amb el que produeix actualment.

Nova edició del Premi TalentJoveVO

CONCURS ▶ El darrer Ple del Consell Comarcal ha aprovat les bases i la convocatòria de la segona edició del Premi TalentJoveVO, adreçat a menors de 25 anys, sense cap tipus de restricció pel que fa a l'àmbit (esports, cultura, ensenyament, voluntariat, activisme,...).

El mes d'octubre de l'any passat es va conèixer la seva primera guanyadora, la sanfostenca Anna Martínez.

Les Franqueses celebra el tercer Vermut Feminista

REIVINDICACIÓ ▶ L'Associació Mirall ha preparat, per a aquest cap de setmana, la tercera edició del Vermut Femenista a les Franqueses. La plaça de Can Calet serà l'escenari de l'acte, en el qual hi haurà una exhibició de poesia amb Germán Chocero i posteriorment un micro obert.

En cas de pluja, les organitzadores es traslladaria a l'endemà, però sempre en el mateix lloc i amb el mateix programa.

Localitzen més de 2.000 objectes falsificats

CANOVELLES ▶ Un operatiu conjunt de la Guàrdia Civil i la Policia Local de Canovelles va permetre localitzar, diumenge passat, més de 2.000 objectes falsificats al Mercat de Canovelles.

Segons informa l'ACN, els agents van intervenir en sis parades, trobant articles fraudulents de marques internacionals com Nike, Adidas o Calvin Klein i també mascaretes de protecció de tela que simulaven ser FFP2.

Més tallers i formacions per als joves

LA GARRIGA ▶ L'Ajuntament de la Garriga ha preparat, per als mesos de juny i juliol, cursos de premonitratge i d'improvisació teatral, trobades per parlar sobre temes d'habitatge o un monogràfic sobre diversitat sexual adreçats als joves del poble.

Qui vulgui més informació o bé inscriure's en alguna d'aquestes propostes ha de trucar al 610169297 o al perfil d'Instagram @espaijovelg.



Foto: Aj. de Granollers

La quarta edició de VallèsBot posa el focus en la gent gran

ROBÒTICA ▶ El matí de dimarts passat va celebrar-se la quarta edició de VallèsBot, amb la participació d'uns 700 alumnes de 17 instituts de Granollers, Canovelles, la Roca i les Franqueses. Enguany, aquesta activitat de robòtica portava com a lema *Grans!*, i va fer que els nens i les nenes dissenyessin dispositius i ginyes robòtics per facilitar la vida a la gent gran.

L'edició d'aquest 2021 ha es-

tat marcada per la pandèmia, i això s'ha notat en molts sentits. D'entrada, en la xifra de participants, sensiblement inferior a la d'edicions anteriors (s'havia arribat a superar els 800 joves en l'anterior, la del 2019) i també en la ubicació, ja que l'epicentre van ser les pistes exteriors del Palau d'Esports de Granollers.

Malgrat tot, els organitzadors han valorat positivament els resultats d'aquesta VallèsBot.

Tornen les Jornades Modernistes

L'AMETLLA ▶ Després que l'any passat la situació de pandèmia obligués a la seva cancel·lació, aquest cap de setmana tornaran a celebrar-se les Jornades Modernistes a l'Ametlla.

La plaça Vella, la plaça de l'Ajuntament, la Sala d'Art Carles Sindreu i la Sala Municipal de Teatre seran els quatre espais de la vila on es duran a terme totes les activitats del programa.

Obre el termini per demanar subvencions

LLIÇA D'AMUNT ▶ Des de principis d'aquesta setmana està obert el termini perquè les entitats de Lliça d'Amunt puguin demanar les subvencions corresponents a aquest 2021.

Els formularis estaran disponibles a l'OAC (Oficina d'Atenció al Ciutadà) i a la web municipal, i el termini per sol·licitar-les acabarà el divendres de la setmana que ve.



Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
info@protectorabcn.es

QUIA COMERCIAL



TALLERES CARETA

de J. Antonio y José Roca

MECÁNICA GENERAL, ELECTRICIDAD Y NEUMÁTICOS

Se traspasa por jubilación



Tel. 93 570 67 18
Carrerada s/n Nave 3 Pl. Roca, 08107 Martorelles



JOIERIA Mirall
PARETS

REPARTITS 316.488 EUROS ANY 2019

Carrer Major, 1 - Tel. 93 170 59 40
08150 Parets del Vallès (Barcelona)

@joieriamirall | Joieria Mirall



Centre col·laborador de CatSalut

mon salut
ortopèdia

Estem per ajudar-te

c/ Palau d'Ametlla, 2 (cantonada carrer Major)
Montornès del Vallès 93 172 28 16 | www.ortopediamonsalut.net

36 ANIVERSARIO

J. CALVO

Desde 1983 a su servicio

Reparación garantizada:
ELECTRODOMÉSTICOS · LÍNEA BLANCA

REPARACIÓN DE FRÍO SEMI-INDUSTRIAL

C/ Galetà Vinça, 83 - Mollet del Vallès

93 593 54 14 | **635 829 777**

MOVILMANÍA

VENTA Y REPARACIÓN DE MÓVILES

ACCESORIOS · FOTOCOPIAS
IMPRESIÓN · FOTOS CARNET

LG | Apple | MI | SAMSUNG

C/ Major, 53 local 2 08160 Montmeló · 93 568 83 61

TOT UN -40% DTE. i més...

90è aniversari 1929-2019

Se aparta género



www.flaviallobet.com
Mollet del Vallès

Tel. 609 418 292
c/ Anselm Clavé, 3 - Tel. 93 593 10 00
Rambla Fliveller, 5 - Tel. 93 579 25 48

FLAVIA LLOBET

J O I E R S

Des de 1929

CREACIONS EN
ALTA JOIERIA
JOIES AMB DIAMANTS
I PEDRES PRECIOSES
PLATÍ, OR I PLATA

Esports

Atletisme | 500 atletes al Miting Ciutat de Mollet

Divendres de la setmana passada es va celebrar, de nou, el Miting Ciutat de Mollet, que va reunir mig miler d'atletes. La prova va suspendre's l'any passat, per culpa de l'impacte de la pandèmia.

Comença el 'play-off': la Concòrdia visita Castelló

- » Hi ha dos precedents d'aquest curs: un empat i una derrota
- » El Caldes va derrotar les de la Plana en l'últim partit del curs

Pau Arriaga
LA LLAGOSTA



La segona fase de la lliga de Segona Divisió de futbol sala ja s'ha acabat... però la temporada encara no ha arribat a la seva fi per al CD la Concòrdia. I és que el conjunt de Javi Ruiz afronta, un curs més, el play-off d'ascens. En aquesta atípica temporada 2020-21, els partits decisius començaran demà a les cinc de la tarda a la pista de les Bisontes de Castelló.

"Fa temporades que estem fent les coses molt bé. Serà un partit a vida o mort, però ja ho va ser l'últim, perquè ens jugàvem la classificació", explica la capitana de les blavetes, Sonia Blanco, a Línia Vallès. Els dos equips s'han enfrontat en la segona fase del campionat (empat a la Llagosta i derrota per la mínima a Castelló), però Blanco no creu que això hagi



Un curs més, l'equip lluitarà per pujar a Primera Divisió. Foto: CDLC

de marcar el partit. "És a partit únic, i els precedents, al final, serveixen perquè els equips ens coneixem i ens respectem. Hi haurà petits partits durant els 40 minuts, moments per arriscar i d'altres per ser més prudents", analitza la jugadora.

Colar-se entre les quatre millors del grup dels equips catalans, valencians i aragonesos, a més, té un premi extra per a les

de la Llagosta, que la temporada que ve tornaran a jugar la Copa de la Reina.

VICTÒRIA PER TANCAR EL CURS
La temporada 2020-21, en canvi, sí que ha acabat per al CN Caldes... que va derrotar el pròxim rival de la Concòrdia al Bugarai. El 4-1 de dissabte passat va servir per dibuixar un darrer somriure en un curs atípic al Bugarai.

La ratxa de victòries del BMG s'acaba al Palau Blaugrana



Ha estat necessari jugar contra un dels millors equips d'Europa i del món perquè la ratxa de victòries (10) del sènior masculí del Balonmano Granollers arribi a la seva fi. L'equip va perdre abans-d'ahir al Palau Blaugrana contra el Barça (39-23), en la primera derrota a l'ASOBAL des del 26 de febrer (26-27 al Palau d'Esports contra el Cuenca).

Sigui com sigui, els granollerins no tenen temps per lamentar-se, ja que el calendari imminent ho impedeix; diumenge

toca visitar el Bidasoa, mentre que la setmana que ve es jugaran les dues darreres jornades de la lliga: a casa contra el Guadalajara i a la pista de l'Ademar.

EPÍLEG DE LA LLIGA FEMENINA
Les competicions, doncs, encaren la seva recta final. El sènior femení granollerí, sense anar més lluny, jugarà demà a les set de la tarda el darrer partit d'aquest atípic curs 2020-21 a la pista de les campiones, l'Amara Bera-Bera. Les de Robert Cuesta encadenen dos triomfs a la lliga.

El perpetuenc Gerard Moreno guanya l'Europa League



El davanter celebra el gol que va marcar. Foto: VCF

FUTBOL ▶ Ser futbolista i del Vallès és, darrerament, sinònim d'èxit. L'últim exemple és el del perpetuenc Gerard Moreno, que abans-d'ahir va proclamar-se campió de l'Europa League amb el seu equip, el Villarreal, marcant a més en la final que el conjunt castellanenc va guanyar, a la tanda de penals, contra el Manchester United (1-1, 11-10 en els xuts des dels 11 metres).

"Guanyar d'aquesta manera és increïble, estem molt orgullosos. És la recompensa a un gran treball", va dir el davanter, que va

avançar el seu equip rematant, amb la cama dreta, una centrada a pilota aturada de Dani Parejo al minut 29 de la primera part.

Els anglesos empatarien al primer tram del segon temps, i ni a la resta d'aquesta segona meitat ni a la pròrroga hi hauria més gols. Moreno, a més, va transformar el seu penal.

D'aquesta manera, el de Santa Perpètua viu el segon gran moment d'aquesta setmana, després que dilluns fos inclòs a la convocatòria de la selecció espanyola per a l'Eurocopa.

L'OnCodines Trail tindrà un record per a Sergi Mingote



Mingote va morir al gener. Foto: SM

TRAIL ▶ El 16 de gener d'aquest 2021 es coneixia la mort de l'alpinista paretà Sergi Mingote mentre baixava cap al camp base del K2. Més de quatre mesos després d'aquesta tràgica notícia, s'ha conegut que l'OnCodines Trail, la cursa de muntanya que es disputarà demà, tindrà un record cap a la seva figura.

Un tram del recorregut de la cursa (de 71 quilòmetres), que barreja esport i solidaritat, ha es-

tat rebatejat amb el nom de l'exesportista i exalcalde de Parets, qui en l'edició de l'any 2019 havia estat el seu padrí.

Sant Feliu de Codines és el punt de sortida i arribada del trail, que portarà els participants (més de 550, repartits en un total de 93 equips) pels Cingles de Bertí, passant per municipis de la comarca com l'Ametlla, la Garriga, les Franqueses, Bigues i Riells i Caldes, entre altres.

Amb amor i responsabilitat



... ADOPTA
als que han estat abandonats



www.addaong.org Tel: 902 19 76 00



Fes que sigui *la teva*

A Catalunya hi ha molts infants que, per diferents circumstàncies i de forma temporal, no poden créixer amb la seva família.

L'Acolliment Familiar brinda l'oportunitat a un infant de conviure amb unes noves referències familiars saludables i estables que li permetin desenvolupar-se de manera emocional, personal i social.

La solidaritat i la generositat de les famílies acollidores permeten a l'infant viure en un ambient familiar i compartir un entorn afectiu i comunitari.

L'Associació d'Ajuda Social CEL OBERT és una entitat acreditada per la Generalitat de Catalunya que treballa al servei dels infants i de les famílies acollidores.

Tu pots ser la família acollidora

Contacta amb nosaltres:



Associació d'Ajuda Social
CEL OBERT

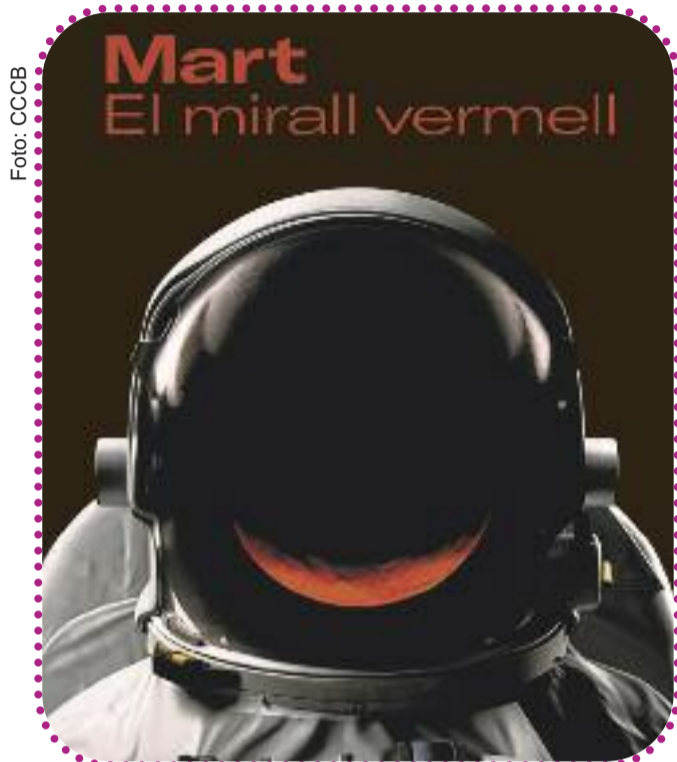
Avinguda Meridiana, 354, 11^a

93 311 69 05

08027 BARCELONA

celobert@cel-obert.org

No t'ho perdís



Mart al CCCB

El Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) acull l'exposició 'Mart. El mirall vermell', que aborda el vincle de la humanitat amb el planeta veí des de l'antiguitat fins a l'actualitat. El projecte, comissariat per Juan Insua, combina ciència, art i literatura i presenta l'obra original de creadors audiovisuals i digitals, artistes, científics, experts i curiosos de Mart. A la mostra s'hi poden veure més de 400 objectes, entre llibres incunables, escultures, dibuixos, còmics, pel·lícules, documents manuscrits, peces de col·leccionista i, fins i tot, un meteorit marcià.



Famosos

Pau Debon ha donat una gran *alegria* (mai millor dit) als fans d'Antònia Font. Vuit anys després de la separació del grup mallorquí, el seu cantant n'ha anunciat el retorn, un esdeveniment alhora esperat i inesperat. Tot i que el desplegament d'una gran lona del Primavera Sound 2022 al carrer Mallorca de Barcelona amb el lema 'Alegría!' (el títol de la cançó més coneguda de la banda) ja va desfermar els rumors, Debon va confirmar la participació d'Antònia Font en el festival que es farà el juny de l'any que ve. Ho va fer amb un vídeo publicat a YouTube, en el qual va explicar que els fans del grup no havien deixat de demanar-ne el retorn en tots els anys d'aturada. El cantant es va mostrar agraït i content amb el moment que s'acosta i que viurà, per descomptat, amb Joan Miquel Oliver (guitarrista i compositor dels temes), Jaume Manresa, Joan Roca i Pere Debon.

La fitxa

QUI ÉS?

P A U D E B O N

ÉS FAMÓS PER...

Ser el cantant d'Antònia Font

El grup mallorquí més exitós dels últims anys

QUÈ HA FET?

Anunciar el retorn del grup

Després de vuit anys, actuarà al Primavera Sound 2022

A LES XARXES...

Alegria

La notícia ha causat sorpresa i ha estat molt celebrada

Llibres



Una família
Toni Sala

"Al llarg de la vida, anem entenent els nostres pares a mesura que anem trepitant el seu mateix tros de camí. Com més anys fem, més superfície reflectim". A *Una família* (L'Altra Editorial), Toni Sala s'endinsa precisament en la història de la seva família, dedicada al turisme a la Costa Brava, a través de les figures del seu pare, la seva mare i el seu avi matern.

Teatre



L'olor eixordadora del blanc
Stefano Massini

El domini del blanc, que envaeix el marnicomi de Saint-Paul-de-Manson, redueix Vincent Van Gogh a un estat de total frustració i d'immobilitat. Massini mostra la tragèdia de l'artista, reduït a ser presoner de la seva ment per la pràctica persecutòria amb la qual es menysprea tota forma individual de diversitat. Al Teatre Akadèmia de Barcelona.

Música



We Got Your Back
The Sey Sisters

Les germanes osonenques The Sey Sisters tornen a reivindicar els seus orígens ghanesos a *We Got Your Back* (Satélite K, 2021), el seu tercer àlbum, que ha sortit a la llum aquest mes de maig. El trio barreja soul i pop en les catorze cançons que formen el nou disc, en les quals la lluita antiracista, el feminisme i la sororitat hi són molt presents.

Pelis i sèries



Poliamor para principiantes
Fernando Colomo

El Satur (Karra Elejalde) i la Tina (Toni Acosta) són un matrimoni en el qual ella aporta els diners i ell s'ocupa de la casa i el nen. Un nen, per cert, que té 28 anys: el Manu (Quim Àvila) és un *youtuber* mediocre, però el pare el convertirà en "el rànger de l'amor", un exitós *youtuber* defensor de l'amor romàntic que s'enamorarà bojament de l'Amanda (María Pedraza).

ESTILS DE VIDA

Tatuatges i pírcings segurs

Foto: Pexels



ESTÈTICA

Si t'estàs plantejant fer-te un pírcing o un tatuatge, el Departament de Salut de la Generalitat té uns quants consells i recomanacions per a tu. En primer lloc, et recordem –com ja et deu haver recordat tothom a qui li hages comentat la teva intenció– que “abans de fer-ho cal haver meditat bé la decisió”, especialment en el cas del tatuatge, per raons òbvies. També posen l'accent en la importància de consultar un metge en cas que pateixis alguna malaltia o infecció, un problema de pell (com dermatitis, acne o psoriasis) o prenguis algun medicament o anticoagulant. A més, recordem que no es pot donar sang fins al cap d'un any d'haver-se tatuat o perforat. Des de Salut remarquen que el centre on et facis el pírcing o tatuatge ha de ser un centre autoritzat. “En cas de dubte o queixa sobre la legalitat d'un establiment, cal acudir a l'àrea de sanitat del consistori corresponent”, diuen. Un cop escollit l'establiment, t'insten a assegurar-te que el professional que t'atendrà té la formació exigida per llei. “El diploma que els acredita ha d'estar ben visible”, insisteixen. Per últim, reiterem que mentre et fan la intervenció s'han de complir les normes d'higiene i que, si no, pots denunciar-ho.

Les claus

MEDITA

Molt bé la decisió abans de fer-te un pírcing i especialment un tatuatge, i consulta primer el metge si tens cap malaltia

BUSCA

Un centre autoritzat: si tens cap dubte o queixa sobre la legalitat d'un establiment, consulta l'ajuntament corresponent

ASSEGURA'T

Que el professional que t'atendrà té la formació exigida per llei: el diploma acreditatiu ha d'estar ben visible

RECORDA

Que mentre et fan la intervenció s'han de complir totes les normes d'higiene i que, en cas contrari, pots denunciar-ho

Foto: Pexels



EMERGÈNCIA INDIA

Milers de famílies sense recursos estan patint una segona onada de la COVID-19 encara més letal que la de fa un any.

Necessiten la teva ajuda

La teva aportació pot salvar vides
IBAN: ES75 1491 0001 2320 3004 8025



SONRISAS DE BOMBAY
TRANSFORMANDO FUTUROS

Connecta amb la natura



Glaciar Verdiblau

Edificis Aire i Cel

Habitatges de 2, 3 i 4 dormitoris amb terrasses amb vistes, zones ajardinades i piscina comunitària.
Viu connectat amb allò que realment importa.

 **Llinars del Vallès**
al costat de l'Auditori

900 053 612
www.inmoglaciar.com

Promou

 **inmoglaciar**
Construïm confiança