



Tendències pàg 3
Els mercats de segona mà proliferen a diversos barris d'arreu de la ciutat

Homenatge pàg 10
L'històric director de l'IES Barri Besòs, Carlos Díaz, es jubila aquest any



línia santmartí

barcelona

Publicació quinzenal · 3 de juliol de 2014 · Núm.50 · www.liniasantmarti.cat

Sant Martí es converteix en l'epicentre del millor disseny

Des del 25 de juny i fins al 10 de juliol el DHUB acull el prestigiós festival d'excel·lència creativa FADfest pàg 10



pàgs 8 i 9

“El turisme genera incomoditats, però també llocs de treball: seria un error oposar-s'hi”

Entrevista a Xavier Trias
Alcalde de Barcelona

Ultradreta pàg 17
El Casal Tramuntana es trasllada a Sant Martí de Provençals



Polèmica pàg 17
L'edifici d'habitatges més alt de la ciutat podria acabar en un no res

Comerç pàg 20
L'Eix Clot celebra l'arribada de l'estiu amb soul i funky

Esports pàg 21
Prop de 30.000 persones a l'Extreme BCN al Fòrum

BCN
RENT A CAR

LLOGUER DE COTXES I FURGONETES

933 229 008

G/LLUÇÀ, 38 · BCN · bcnrentcar@infonegocio.com · OFICINA A VILANOVA I LA GELTRÚ: 938 115 228

ALQUILER DE VEHÍCULOS EN BARCELONA: TURISMOS · FURGONETAS · MONOVOLUMENES

Reservas 24h
902 666 616

www.bcnrentacar.net



SOM UN COMERÇ DE BARRI, FET PER A LA GENT DEL BARRI.

eix clot
Associació d'Emprenedors del Clot

Pròximes Activitats

18 de Juliol

Concert d'estiu
de 20:00 a 22:30 a la Plaça de Mercat

Més informació a www.eixclot.com i al facebook/eixclot

CSAM
Consell de Comers
d'Espainya i de les
Illes Balears

Generalitat
de Catalunya

Ajuntament de
Barcelona

www.esguard.es
residenciaesguard@hotmail.com

Residència Esguard

Residència Esguard i Centre de Dia
Residència geriàtrica ubicada al centre de Barcelona.
Un àtic lluminós amb terrassa, familiar i acollidor,
amb tot el confort i tranquil·litat que la gent necessita.

Residència Geriàtrica a l'Eixample

Cuina d'elaboració pròpia · Servei mèdic · Taller d'activitats · Animació sociocultural
Perruqueria i podologia · Bugaderia i planxa · Servei religiós

Provença 275, 5a · 08037 Barcelona · Tel. & Fax. 93 215 13 63

Els mercats de segona mà són un reclam pels amants dels productes *vintage*. Foto: Ajuntament

La febre per la segona mà

» Gairebé cada setmana Barcelona acull un o més mercats de tot tipus d'objectes utilitzats
 » La consciència per la reutilització, conjuntament amb l'auge del 'retro' i els efectes de la crisi, les claus

F. Javier Rodríguez
BARCELONA



Quan les dificultats econòmiques emergeixen i estiren les butxaques dels consumidors fins a deixar-les tremolant, l'enginy i les idees per poder tirar endavant –i alhora mantenir-se al capdavant de les tendències en moda– es multipliquen. Coincidint amb la fase crítica de la crisi econòmica, els mercats de segona mà o *flea market* en anglès, han proliferat per tota la ciutat de Barcelona, i ara per ara n'hi ha un gairebé cada cap de setmana a diferents barris de la ciutat.

El mercat *Vintage* dels Encants –instal·lat al cèlebre recinte barceloní el passat 1 de juny–,

l'On the Garage –que se celebra al Poblenou– o el *Lost&Found* en són alguns exemples. Però la llista és encara més llarga, ja que cal afegir-ne d'altres que, tot i no comptar amb un organitzador fort al darrere, compten amb una alta assistència de públic.

“La consciència col·lectiva del reciclatge s'ha despertat. Estem satisfets que hi hagi bastants mercats de segona mà per tot Barcelona”, explica a *Línia Sants* Kaka Gouvea, productora de *Lost&Found*. Fins fa poc temps, pensar en mercats de segona mà equivalia a parlar dels mítics Encants o del tradicional Mercat de Sant Antoni dels diumenges. Però amb la proliferació dels mercats de segona mà a la ciutat, moltes persones –la majoria joves– s'han llençat a participar-hi o bé a organitzar-los.

Possiblement la moda sigui el pilar més important d'aquests esdeveniments. Paral·lelament a les dificultats econòmiques, l'atracció del públic jove envers la moda retro o *vintage* ha anat creixent. En aquest tipus de mercat qualsevol persona pot vendre una peça de roba antiga que ja no utilitza, que segurament anirà a parar a les mans d'una altra que busca complements que encara es poden fer servir i a preus molt baixos. “El canvi social ha estat molt important”, diu Gouvea, ja que “la gent s'està replantejant el consum massiu que representa la nostra societat avui dia”, aclareix.

Així, a poc a poc, Barcelona es va convertint en un punt de referència de la cultura dels *garage sales* americans i dels mercats de segona mà europeus, que tant d'èxit tenen arreu del continent.

Lost&Found, un model de mercat consolidat

PROJECTE ▶ Tot i que al llarg de la ciutat proliferen mercats de segona mà de tots els colors i temàtiques, un dels més consolidats i que més gent aplega és el que organitza quatre vegades a l'any *Lost&Found*. De fet, el pròxim 6 de juliol la plaça del Mar viurà una nova edició d'aquest mercat alternatiu, que està adreçat específicament als articles de segona mà.

“Cada cop més la gent veu que es pot donar una vida més llarga als productes, i nosaltres volem atorgar una segona oportunitat als mateixos”, assegura Kaka Gouvea. El funcionament

del *Lost&Found* és ben senzill: qualsevol persona pot accedir-hi –quan se celebra a l'hivern té lloc al vestíbul de l'estació de França–, ja sigui per comprar o per vendre qualsevol cosa que no vulgui. “Davant la gran quantitat de persones que volen vendre en el nostre mercat, les hem de seleccionar mitjançant un sorteig”, explica Gouvea.

Les xarxes socials juguen un paper clau a l'hora d'entendre no només el *Lost&Found*, sinó tots els mercats de segona mà. “Amb l'auge de Facebook van créixer exponencialment”, recorda Gouvea.


Realizamos la limpieza interna de ventiladores, disipadores y cambio de pasta térmica en 24h.

PC instant


C. Comercial Encants Nous
C/ Enamorats 85 - BCN
93 53 092 53

Informática - Reparación y venta

ABIERTO TODO EL DÍA DE 9 A 20:30



Cambiamos tu teclado roto en 1h.



Cambiamos tu pantalla en 1h.

Un diari plural

► Buff!

per Andreu Grimalt



Mai no he amagat la meua condició republicana i d'esquerres, però encara que molts no em creguin, us puc assegurar que no escric des d'aquest vessant, sinó com un ciutadà normal fastiguejat pel lamentable espectacle que s'ha ofert amb el relleu del cap d'estat. De veres, no tinc cap intenció d'ofendre ni d'insultar els que han viscut aquest moment amb il·lusió, però escoltar determinades declaracions i veure com la majoria de mitjans de comunicació han abandonat qualsevol esperit crític i lloen fins a límits insospitats la corona i els futurs monarques resulta del tot insuportable.

El 'telediari' de la televisió estatal (que paguem tots) va crear el seu particular compte enrere ("quedan x días"), fent un desplegament de mitjans sense precedents i oferint als espectadors una imatge edulcorada i sense ombres d'una institució en hores baixes. Tot s'hi val per vendre que sense Joan Carles I no tindríem democràcia, que la successió arriba en el millor moment i que

els ara ja reis suposaran gairebé una revolució, portant el país al "lloc que li correspon".

També els polítics s'apunten a aquesta espècie de catarsi col·lectiva, animant els madrilenys i tots els espanyols a engalanar els seus balcons, els seus cotxes o el que calgui amb la bandera pàtria o, millor encara, amb la foto de Felip i Letizia, donant les gràcies per comptar amb una parella tan preparada per encapçalar l'estat espanyol. De fet, els empresaris de Madrid van distribuir més de 50.000 cartells perquè estiguin exposats a tots els establiments de la capital.

Espero, i ara sí que torno al meu republicanisme, que passi aviat aquest barroer intent de l'establishment per reforçar una institució caduca i anacrònica (però que tan bé ha servit els seus interessos). Intent que també es podria qualificar de paradoxal, ja que per evitar entrar en debats profunds s'utilitza el paper "purament representatiu del rei", però alhora reclama a Felip VI "que dirigeixi els canvis que el país (?) necessita".

Un diari participatiu

► Coratge cívic

per Josep M. Loste

Em voldria solidaritzar amb Jaume Sastre i amb tota la seva lluita a favor de la llengua catalana. M'agradaria poder expressar-li tot el meu suport a un docent de les Illes molt valent i molt ferm que està donant la vida per una causa justa.

Després de 40 dies de vaga de fam es fa necessari felicitar, de tot cor, aquest coratjós mestre. Cal no oblidar que la nostra estimada llengua catalana continua amenaçada i vilipendiada per alguns que, amb la vida blindada, volen anihilar-la completament. A més, malauradament, aquests lingüicides encara tenen molt de poder i, sobretot, tot un Estat imperialista que els protegeix per exercir les seves terribles atzagaiades contra la llengua de Pompeu i Fabra.

Endavant, Jaume, amb la teua lluita cívica i pacífica. Endavant amb la lluita a favor del català arreu dels Països Catalans. Endavant amb el civisme i la fortalesa política per enderrocar els murs que pretenen anorrear la llengua dels nostres ancestres. Ara és l'hora de la insubmissió lingüística per tal de no aplicar, de cap de les maneres, la nefasta llei Wert a casa nostra.



► Jo vull ser Rei

per David Rabadà



Jo vull ser Rei per moltes raons. Per tal que m'empari la Constitució espanyola com a aforat. Per tal que els meus orígens feudals ratificats pel franquisme siguin coneguts per sempre. Per tal que sense haver estat escollit pel poble aquest m'acami i felicités sota la pressió dels mitjans que l'Estat controla. Per tal que els capitals heretats de l'avi en bancs de Suïssa alimentin la meua família. Per tal de sortir a la revista Forbes com un dels homes més rics del món sense haver treballat com la majoria de ciutadans. Per tal que si cremen una imatge meua, siguin castigats els piròmans. Per tal que si jo desfaig els símbols dels altres, a mi no em passi res. Per tal de semblar el salvador d'una nació que sota

un deute bola de neu mai més no podrà aixecar el cap. Per tal que els meus cunyats restin lluny de la meua impunitat. Per tal que la meua vida íntima, per molt immoral que sigui, mai ningú no la pugui esventar.

I jo vull ser Rei per tal d'assemblar-me al Déu Cèsar de l'antic Imperi Romà on tots l'admiraven, respectaven i temien. Ara, quan apareixes presidint grans partits de futbol, veig en tu el mateix que el passat: el pa i el circ de l'emperador cèsar. Avui dia el pa és l'atur que obtenim dels préstecs bancaris internacionals i el circ és la "Roja" que presideixes per enaltir el nacionalisme espanyol en detriment de la pluralitat restant. Per cert, aquest any ella ha caigut. Tu, quan ho penses fer?

línia santmartí.cat

Dipòsit legal: B.11298-2010

Línia Sant Martí no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

redacció: liniasantmarti@comunicacio21.com

publicitat: publicitat@comunicacio21.com

administració: facturacio@comunicacio21.com

amb el suport de:



publicitat 619 13 66 88



Actualitat a la xarxa



#ElPreparao



#AraSíQueCorre



#PolíticaDeTrinxera

@luigiaguilar: Detienen a quien grita #VivaLaRepública, requisan la #BanderaTricolor, no autorizan la manifestación republicana y poca gente al paso de #ElPreparao.

@lucGpernas: Sinceramente, si fuese aficionado del Barça estaría muy cabreado con Messi. No corre en todo el año para empezar a jugar ahora.

@jordievole: Todavía tienen el susto de Podemos, y esta tarde en Barcelona se presenta Guanyem. Los tiempos están cambiando... Mucha sort Ada Colau!



DENTAL 2

clínica dental

C/. Doctor Zamenhof, 3 • 08020 BARCELONA
Tel. **93 250 00 70** • santmarti@clinicadental2.com
www.clinicadental2.com



TARIFA DE PRECIOS

NUEVO BLANQUEAMIENTO INTEGRAL

40€

IMPLANTE DENTAL

580€

HIGIENE

20€

CORONA CERÁMICA

190€

EMPASTES

38€

RELLENO PRÓTESIS

50€

ESQUELÉTICO

375€

DENTADURA SUPERIOR O INFERIOR

350€

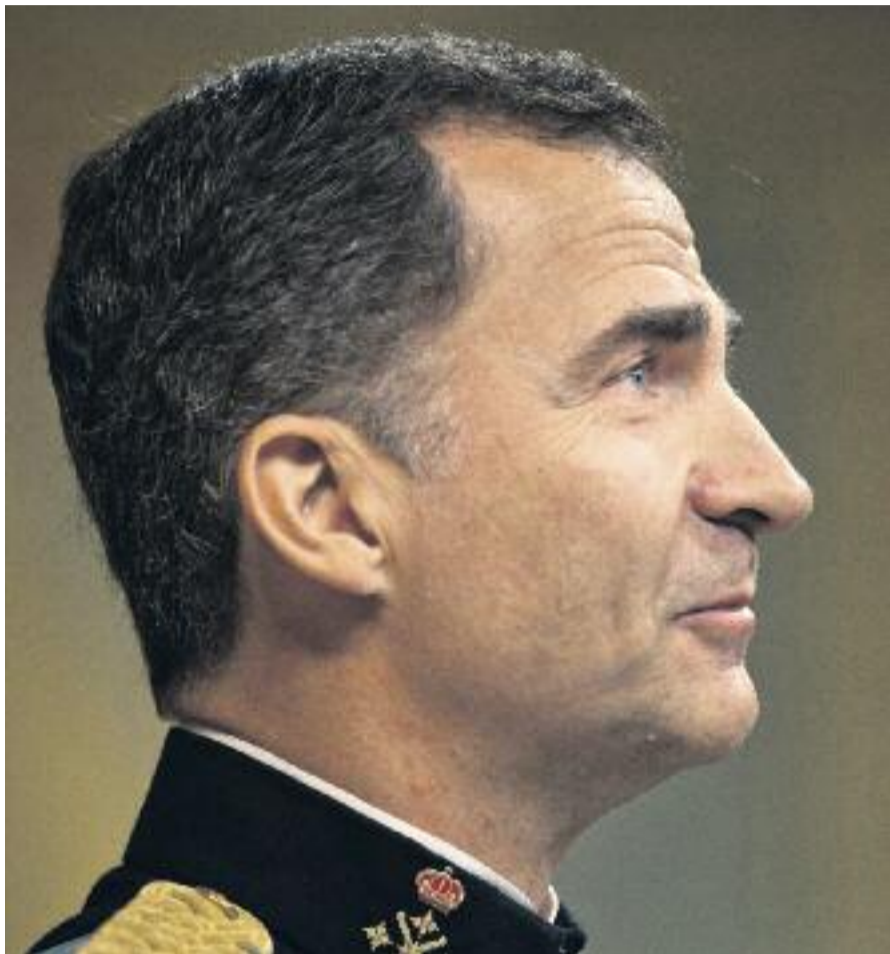
PRECIOS ESPECIALES 3ª EDAD
FINANCIACIÓN A MEDIDA



Un diari obert

► Felip VI, "el Preparao"

per Àlex Ribes (@alexsocietat)



Estic molt i molt content. Durant els pròxims mesos (sí, he dit mesos) tindrem un rei "preparao". Està bé això que els reis tinguin sobrenoms. Com, per exemple, "Juana I de Castilla, la Loca", "Carlos II de España, el Hechizado", "Felipe IV, el Pasmado", "Enrique IV de Castilla, el Impotente", "Alfonso Froilaz de León y Galicia, el Jorobado" o "Bermudo II de León, el Gotoso". I no, no es tracta de la llista d'espera d'un hospital públic. Són reis d'aquest país veí anomenat Espanya. Els seus sobrenoms demostren que, com que els reis no passen cap procés de selecció laboral, pot regnar qualsevol per molt fotut que estigui. Ja sé que ser impotent o geperut només et pot inhabilitar per participar a "Gandía Shore", però si ets "la Loca", "el Hechizado" o "el Pasmado" la cosa es complica. Imagineu-vos que aquesta gent té un botó per activar míssils nuclears o discursos de Nadal. Acollona, oi?

Doncs bé, si al proper rei li diuen "el Preparao" deu ser per alguna cosa. I més, si tenim en compte que el seu pare és "el Campechano". Penseu el mateix que jo, no? Que el seu pare no era precisament el llest de la classe. Podria passar a la història com "el Democrático", "el Constitucional", "el Antitejero" o "el Cazador de elefantes", però no. Per a nosaltres, súbdits submisos contents d'ha-

ver estat espanyolitzats i borbonitzats, passarà a la història com "el Campechano". Dit d'una altra manera. Si feies un cafè amb ell podies arribar a escoltar acudits pujats de to i "chascarrillos varios". Podies parlar de futbol, de dones, de dones, de dones... M'encantaria ser "campechano". En una paraula, ser una mena de deïtat però, als ulls del poble, ser vist com algú normal.

I dels creadors de la pel·lícula "La guerra de Successió" ara ens arriba "Felipe VI, el Preparao". I jo em pregunto: preparat per a què? Cal haver estudiat Dret i un Màster en Relacions Internacionals per despatxar amb el Rajoy? No hauria estat més adient estudiar Psicologia Clínica? A més a més, Espanya no necessita com a rei un advocat. Necessita un Community Manager. En un país en el qual tothom està amb la pantalleta del mòbil enganxada als ulls, cal algun expert en xarxes socials. Un paio modern, amant de la tecnologia, que treballi en Android i en iOS, en PC i en MAC, que estigui immunitzat contra els virus borbonics i no es quedi penjat com el seu pare en els discursos de Nadal: "es un motivo de honda satisfacc... zzz... zzz...".

Per aquest motiu, desitjo que el nostre veí tingui un rei que passi a la Història com a Felipe VI, "el Hipster". Ni més ni menys.

► Política y pasión

por Mari Carmen Lozano

Quizás podría llamarlo Pedro, Juan o Antonio y me interrogo en este momento, ahora que el calor ha desnudado a mis neuronas de toda racionalidad, hasta qué punto importa un nombre. Él es un hombre de carne y hueso, al menos eso proyecta desde su fisiología y desde su personalidad, pero mira tú por donde que a mí siempre me pareció un hombre sin colorear; frío como el hielo; canoso o moreno, lejano; sus ojos miran de reojo y sus gestos se visten con aire de insensibilidad. Ahora ya no hay hombre, ya no hay aplausos, sólo hay confusión.

Cuando tenía quince años, el profesor de literatura nos inculcó la importancia que tendría en nuestras vidas ser auténticos con nosotros mismos; que lo que creyésemos, que lo que dijésemos fuese coherente con lo que hiciésemos, y que lo defendiésemos contra viento y marea. Al igual que en el teatro teníamos que sentir a nuestro personaje tanto por dentro como por fuera, porque sino resultaría increíble. Ha pasado el tiempo y todavía recuerdo al profesor Puig y sus historias. Desde la emoción y el cariño por la educación nos enseñó muchas cosas, consiguió que leyésemos más allá de los textos establecidos y logró que nos apasionásemos por la literatura y por la humanidad. Nos regalo una máxima: "un hombre o una mujer siempre encuentra tiempo para aquello que ama".

Es domingo y algunas personas se han reunido para debatir sobre el papel de una izquierda extraviada. En una ma-

ñana así, mientras algunos buscan con urgencia la figura de un líder, que hace tiempo no quisieron encontrar, otra parte de la humanidad sobrevive bajo la incertidumbre de un presente incierto; con la sombra nítida de un despido o con la hoja mortecina del paro enganchada en el centro neurálgico del hogar; con el triángulo de la pobreza en la sonrisa desnutrida de un niño; con la medicación caducada de un anciano que no puede recordar.

La Pasión, aquella emoción definida como un sentimiento fuerte hacia una persona, tema, idea u objeto, aquella emoción intensa que engloba el entusiasmo o el empeño por algo, aquel interés o admiración por una propuesta, causa, actividad, ha perdido toda su identidad. La pasión carece hoy de interés para nuestros dirigentes: políticos que en los últimos años han dado la espalda al 'nosotros' para dejarse seducir por la figura ególatra del 'yo'; políticos individualistas que han decidido marginar la cordialidad, la tolerancia, el compañerismo, la justicia social en aras de una política meramente gestora de recursos económicos y burocráticos.

Miro alrededor y todo es más bien triste y decadente. Algunos hombres sin nombre han conseguido que algunas cabezas miren hacia otro lado, que el ideal de la política ideológica, roja y apasionada, persistente y tenaz, con olor a rosa y sabor de honestidad, se haya diluido en brazos de una sociedad adormecida de esperanzas.

Opinió en 140 caràcters 

@junqueras: Quan els de la 3a via valorin el que diuen el PP-PSOE, haurien de recordar Quevedo: "Nadie ofrece tanto como el que no desea cumplir".

@RaholaOficial: Montoro, ministro que nos hará pagar hasta el aliento en la renta, se ha montado una SICAV para driblar a Hacienda? No puede ser más alucinante.

@cristina_pardo: Los intentos de Rosa Díez por justificar los fondos privados de pensiones en SICAV están a la altura de "la indemnización en diferido".



fundació barcelona comerç

fundació
barcelona comerç

La unió de setze eixos comercials de Barcelona

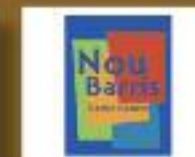
10.000 botigues
a prop teu



*donem vida...
convivència...
llum... color...*

fem barri!

Vine a comprar!





“El turisme genera incomoditats, però també llocs de treball: seria un error oposar-s’hi”

Xavier Trias

Alcalde de Barcelona

Text: Arnau Nadeu / Albert Ribas
Fotografia: Pamela Martínez

Darrerament, l'actualitat barcelonina ha girat entorn de Can Vies. S'ha gestionat bé aquest conflicte?

No. Un espai que ha estat ocupat durant 17 anys és un error. El que ha passat a Can Vies és una equivocació acumulada de molts anys. Cal recordar que alguns que ara em critiquen són els que van anar al jutjat a demanar que es desallotgés aquest espai. I cal lamentar també la lentitud excessiva de la justícia, que ha tardat set anys a dictaminar que s'havia de desallotjar. Tot plegat ha generat una situació estranya que no tenia gaires solucions. La sentència s'havia d'executar i crec que el que s'ha fet és el que s'havia de fer. I si es tornés a produir aquesta situació, tornaria a prendre la mateixa decisió.

Com acabarà tot plegat?

No ha de perquè acabar malament. Si és per part de l'administració, acabarà bé. Però ha d'imperar el sentit comú en ambdues parts. La

voluntat de l'Ajuntament és col·laborar amb els col·lectius que volen fer coses. Així ho demostren altres casos, com la Flor de Maig o l'Harmonia, per exemple. Coses que no havien fet anteriors governs, nosaltres les estem fent. Però hi ha d'haver un mínim d'ordre.

No va ser un error iniciar l'enderroc per després aturar-lo?

No ho crec, sincerament. Cadascú ha de complir les seves obligacions. Tothom ha de fer el seu paper. I utilitzar tots els mecanismes per afavorir el diàleg mai no és una equivocació. Hi ha qui no hi està d'acord, és cert. Però jo crec que la gestió de la ciutat no passa només per l'*ordeno y mando*, sinó que s'ha de tenir capacitat per maniobrar. Jo el que vull és carregar-me de raons, perquè acabi com acabi tot plegat, pugui tenir la consciència tranquil·la. La meua aposta és pel diàleg. Ara caldrà veure quina és l'aposta dels diferents col·lectius de Can Vies, perquè en aquest espai s'hi barregen causes de malestar diverses.

Una d'elles és la crisi i els seus efectes, com l'atur i la precarietat. L'oposició el critica perquè

diu que no ha fet una política de plans d'ocupació...

El que m'he trobat és una situació, provocada pels que ara estan a l'oposició, d'un atur insuportable. Això és molt greu, perquè els que ara diuen això són els que ens han portat a aquesta situació. Crec que estem a la punta de llança de sortida de la crisi econòmica. Barcelona és, amb l'àrea metropolitana, la que ens traurà d'aquesta realitat. Estem fent moltes coses: ajuts a l'atur juvenil, les bonificacions per donar feina als majors de 40 anys... La nostra obsessió és generar llocs de treball amb el turisme, la gastronomia, el comerç, el tercer sector i amb les noves tecnologies, que són un àmbit molt important. Aquí és on apostem fort i això crea llocs de treball. I hi ha una altra cosa que fem i que de vegades costa d'entendre: anar pel món i vendre Barcelona.

La crisi també ha fet augmentar les desigualtats entre els barris més rics i els barris més pobres. Què s'està fent per revertir la situació?

La crisi s'ha produït perquè hi ha hagut un malbaratament de recursos amb un model de creixement

econòmic absolutament equivocat. La primera cosa que s'ha de fer és quadrar els números, no fer dèficit. Segona, que hi hagi activitat econòmica i que es creï ocupació. I tercera, que hi hagi habitatge. Si Barcelona està una mica millor, això és perquè hem creat activitat econòmica. També hem augmentat les prestacions socials un 30% en els últims tres anys i fem coses que no ens tocava fer. Hem cobert l'atenció als menjadors escolars, les emergències socials han tingut atenció prioritària, hem intentat buscar les màximes solucions possibles amb els desnonaments, ara farem habitatge de lloguer social... Són mesures a curt i a llarg termini.

Una altra de les queixes dels barcelonins és el preu del transport públic. Es podria haver evitat l'augment de les tarifes?

És difícil d'evitar. L'Estat ha disminuït la seva participació i, en els últims anys de govern socialista i d'Iniciativa, també es va reduir l'aportació de l'Ajuntament. Això ha portat el transport públic de la ciutat a una situació d'un deute acumulat de 560 milions d'euros. En temps de crisi, una solució és

l'augment moderat de les tarifes i també la necessitat que l'Ajuntament, la Generalitat i l'Estat hi aportin més diners. Si no és així, anem cap a la catàstrofe del transport públic. Quan alguns partits que han estat governant diuen que no s'han d'augmentar les tarifes, la meua pregunta és: Per què vostè va disminuir l'aportació de l'Ajuntament durant dos anys?

Barcelona també pateix el problema de la contaminació. Es pot frenar aquest fenomen?

Barcelona té graus de contaminació importants quan l'anticicló genera condicions atmosfèriques molt perjudicials per a la ciutat. En els últims 30 anys la situació ha canviat molt. Ha disminuït la contaminació per partícules però és veritat que, segons quines condicions es generen, hi ha graus de contaminació. Per lluitar contra això s'ha de pacificar el trànsit, potenciar el transport públic, anar a peu i en bicicleta i fer una aposta per l'energia elèctrica.

L'altre gran tema de debat és el turisme. La ciutat s'hi està entregant en excés?

No. El turisme és una sort per a Bar-

“Alguns asseguren que obrir els diumenges és com el manà, però això no és veritat”

“Si torno a guanyar, l’any que ve segur que trobaré alguna formació que voldrà entrar al govern”



celona. Si no fóssim una ciutat turística, ho passaríem molt més malament i la crisi seria molt més gran. Cada cop tenim un turisme de més qualitat. És evident que aquest sector també genera incomoditats, però també llocs de treball. Ens equivocariem si ens hi poséssim en contra. El que hem de fer és estendre'l per tota la ciutat i que tothom se'n puguin beneficiar.

A mesura que ha crescut el turisme ho ha fet també la polèmica dels horaris comercials. Finalment hi ha hagut acord entre CiU i PP i els comerciants estan satisfets. És la solució definitiva?

És la d'aquest any. Hi ha gent que pensa que això és la solució de

moltes coses, però jo no ho comparteixo. Alguns asseguren que obrir els diumenges és com el manà, però això no és veritat. Veurem què passa i quina experiència en traiem. Crec que aquest és un bon acord, però per a aquest any. Després ja ho veurem.

Els acords de govern havien avançat, fins ara, gràcies al suport del PP. Malgrat aquest pacte pels horaris comercials, sembla que la tendència s'havia trencat últimament. Per què?

Nosaltres estem en minoria i governem amb qui ens dona suport. Jo he ofert dos cops al PSC entrar al govern i ambdues vegades ho ha rebutjat. En canvi, el PP ha volgut formar-ne part i li he hagut de

dir que no, perquè sabia com evolucionaria el clima polític. Amb el PP discrepem en certs aspectes, però és veritat que aquesta formació, en molts temes, ha pres decisions de col·laborar per fer governable la ciutat, i jo li agraeixo sincerament. Què ens passarà a partir d'ara? Doncs és un misteri, perquè entrem en un any electoral i diversos partits estan canviant els seus líders. La situació política actual és complicada.

Veus alguna possibilitat de pactar amb el PSC de Jaume Collboni?

Sí, i tant. Jo sóc capaç de pactar amb tothom. Però les línies d'actuació ja estan marcades. Aquest any que queda serà d'execució d'un conjunt de mesures que ja

estan en marxa. No es produiran gaires canvis.

Fins a quin punt Can Vies i l'auge d'ERC li poden complicar la possibilitat de revalidar l'alcaldia el maig del 2015?

La gent que em vota sap com sóc i no espera un comportament gaire diferent del que he tingut en el cas de Can Vies. Si no és que em coneix poc, i és bo que la gent et conegui. I respecte a Esquerra, què ens passarà? No ho sé, ja ho veurem.

El preocupa la possible atomització del Ple després de les eleccions de l'any que ve?

No em preocupa, però és veritat que segurament hi haurà una certa atomització del vot i aparei-

xeran nous partits que generaran més competència. Això és bo o dolent? D'entrada, crec que el fet que l'Ajuntament tingui la representació que ha de tenir és bo. I, en segon terme, cal analitzar si això pot perjudicar-te o beneficiar-te. Jo sempre dic que em beneficiarà, perquè si torno a guanyar les eleccions, l'any que ve segur que trobaré alguna formació que voldrà entrar al govern.

Es refereix a Esquerra?

Depèn dels resultats que obtingui cadascú. Pot ser ERC, però també el PSC, perquè en funció de com li vagin les eleccions, la seva actitud pot canviar molt. Però, de moment, el que he de fer és seguir treballant com fins ara per a la meua ciutat.

SANT MARTÍ



“Esperem arribar a un consens després de l'estiu sobre les terrasses de la Rambla del Poblenou”

El procés institucional de debat de la Rambla del Poblenou ha acabat amb l'acord sobre el paviment i l'arbrat, però Fem Rambla segueix el seu procés participatiu, enfocat ara en l'àmbit dels vetlladors i el Pla d'Usos de la Rambla. La polèmica pot revifar?

En efecte, després d'una jornada participativa amb els veïns i veïnes de la Rambla del Poblenou, es va arribar a un acord sobre el tipus de paviment i sobre l'arbrat. Sobre la resta del projecte hi havia consens inicial, un cop fetes

algunes petites modificacions sobre alguns emplaçaments de mobiliari urbà. Actualment s'està treballant sobre l'espai singular de terrasses a la Rambla del Poblenou, amb els veïns, comerciants i restauradors de la zona. Esperem arribar a un consens després de l'estiu. En paral·lel, l'Ajuntament està treballant un cens de locals, com a pas previ per redactar un nou pla d'usos del districte, que regularà els establiments de concurrència pública a fi de no produir desequilibris territorials.

El projecte social i educatiu Memòria Activa de la Gent Gran va celebrar aquest dilluns l'acte de cloenda de la temporada al Casal de la Gent Gran Verneda Alta. A l'acte hi van assistir els participants del projecte i diferents autoritats públiques. Durant aquest any, Memòria Activa ha organitzat diferents caminades històriques i visites guiades i ha presentat el relat 'Campanades'.

Sant Martí es converteix en l'epicentre del millor disseny

» Des del 25 de juny i fins al 10 de juliol el DHUB acull el FADfest
» El festival reconeix la feina de professionals i empreses del disseny

Redacció
SANT MARTÍ

Quinze dies amb el disseny com a gran protagonista. Aquesta és la presentació que està oferint l'edifici DHUB (Disseny Hub de Barcelona) des del passat 25 de juny i fins al pròxim 10 de juliol amb la celebració de la quarta edició del FADfest.

Aquest festival del disseny celebra l'excel·lència creativa, reconeix la feina de professionals i empreses, contribueix al desenvolupament professional i apropa el disseny a la ciutadania, al mateix temps que serveix d'aparador per descobrir les millors propostes de l'any en arquitectura, interiorisme, disseny gràfic, publicitat, disseny industrial, artesania, art i moda. Durant aquests dies també es realitzen lliuraments de premis i se



Imatge de l'entrega dels premis FAD de l'any passat. Foto: FADfest

celebren conferències, congressos, tallers i altres activitats. L'eix central del festival és l'exposició *El millor disseny de l'any*, que inclou més de 500 peces de disseny gràfic, industrial, publicitari, editat o creat en els últims mesos per professionals o estudiants i que han estat guanyadors o finalistes del premis que entreguen les associacions del FAD en les diferents disciplines del disseny. Aquesta exposició es

podrà visitar fins al 22 d'octubre, més enllà del FADfest.

UN CONGRÉS AMB PREU OBERT
Entre el 30 de juny i l'1 de juliol també es va celebrar el III Congrés Internacional de Disseny Obert/Creativitat Compartida. La seva peculiaritat va ser el sistema de pagament de preu obert, ja que cada assistent va pagar el que va considerar oportú per participar-hi.



Es jubila Carlos Díaz, històric director de l'IES Barri Besòs

ENSENYAMENT ▶ Després de 35 anys al capdavant de l'IES Barri Besòs, el pròxim 31 d'agost l'històric director Carlos Díaz es jubila. "Si pogués, seguiria en actiu, però ja m'ha arribat la carta de jubilació forçosa", bromeja Díaz en declaracions a *Línia Sant Martí*.

Després de tota una vida dedicada al barri, Díaz s'havia convertit en molt més que un simple director d'institut. Ha estat i segueix sent un dels principals ac-

tivistes culturals del Besòs-Maresme, un "compromís" que assegura que mantindrà a partir d'ara, perquè, en aquest sentit, "un es jubila quan vol", remarca Díaz.

Dijous passat va rebre un mescut homenatge per part del Districte i de la comunitat educativa de l'institut, la sala d'actes del qual portarà el seu nom. Un bonic detall per a una persona que ha obert el centre al barri i que ha abanderat la lluita cultural.

Un exagent ferit de bala en un atracament al carrer Cantàbria

SUCCESSOS ▶ Un grup de tres persones va atracar aquest dilluns un supermercat del carrer de Cantàbria, al barri de la Verneda. Els fets van passar cap a les vuit del vespre.

Durant l'atracament va resultar ferit de bala a l'estómac un Mossos d'Esquadra jubilat que va ingressar fora de perill a l'Hospital de Sant Pau. Segons han explicat diversos mitjans, l'home va intentar retenir un dels lladres, que el va disparar per poder fugir. Les investigacions fetes per la policia apunten que els ma-

teixos atracadors haurien comès poca estona abans dos atracaments més en establiments de la ciutat.

RECLAMACIÓ SINDICAL

El Sindicat de Mossos d'Esquadra (SME-CCOO) va recordar en un comunicat posterior a l'atracament la necessitat de dotar els agents del cos d'armilles lleugeres, una protecció que es pot dur sota la camisa i que protegeix els agents tant de les armes de foc com de les ganivetades. Està previst que arribin a finals d'any.

Neix Línia Barcelona Turisme, la publicació per als turistes



COMUNICACIÓ ▶ Abans d'ahir es va distribuir la primera edició de Línia Barcelona Turisme, una publicació trimestral orientada als turistes (forans i nacionals) que visiten la ciutat. Amb un tiratge de 100.000 exemplars gratuïts és el primer periòdic de la ciutat que s'imprimeix en quatre idiomes (català, castellà, anglès i francès).

Aquest diari s'ha editat amb el suport publicitari de la Fundació Barcelona Comerç, l'Ajuntament de Barcelona i la Generalitat de Catalunya. El seu ob-

jectiu és informar els turistes sobre indrets poc coneguts (el Monestir de Pedralbes, l'Hospital de Sant Pau, la zona del 22@...), així com contribuir a descentralitzar de turistes el centre de la ciutat. La publicació també fa una mirada al moment polític que viu el país amb la qüestió sobiranista al centre del debat.

La primera edició està centrada a explicar alguns dels racons més desconeguts de Barcelona i també compta amb una entrevista a l'alcalde Xavier Trias.

TEC TIC
solutions

SOLUCIONS PROFESSIONALS PER INTERNET

@ DESENVOLUPAMENT WEB

COMERÇ ELECTRÒNIC

POSICIONAMENT

DISSENY GRÀFIC

Toferim tot el que necessites per a crear o millorar la teva presència a Internet!

Més info a www.tecticsolutions.com, contactant amb comercial@tecticsolutions.com o trucant al T. 684 085 854



Imatge de la maqueta del projecte Canòpia Urbana. Foto: Ajuntament

El Center for Architecture de Nova York es fixa en les Glòries

Redacció
SANT MARTÍ

El Center for Architecture de Nova York (AIA) va acollir entre el 12 i el 28 de juny l'exposició *Barcelona Glòries: Dialogue and Transformation*. L'exposició, a la qual va assistir el tinent d'alcalde d'Hàbitat Urbà, Antoni Vives, va mostrar el procés de transformació de la plaça de les Glòries a través d'audiovisuals, plànols, fotografies i documentació que van servir per il·lustrar aquest pro-

cés que està actualment en marxa a la ciutat. L'exposició, organitzada per Hàbitat Urbà, va formar part de la celebració a Nova York l'any de l'arquitectura Catalana, BCN-NYC Urban Bridge.

Aquesta col·laboració inclou altres iniciatives com la difusió de l'obra de la Sagrada Família d'Antoni Gaudí o de coneixement i estudi de la figura de Rafael Guastavino Moreno, creador de la volta catalana. Tot això ha estat possible gràcies a l'aliança de l'Ajuntament de Barcelona amb tres institucions, la AIA New York Chap-

ter-Center for Architecture (AIANY), the Museum of the City of New York (City Museum) i l'Spitzer School of Architecture at the City College of New York (CCNY). Les diverses accions compten amb la col·laboració de Diplocat, la Farragut Fund –la fundació per la difusió de la cultura catalana als Estats Units–, a més de la Fundació Mies van der Rohe.

Tot plegat va servir per confirmar que la projecció internacional de Barcelona avança a bon ritme i que el talent català exporta cada vegada més les seves creacions.

Simposi amb doble veu barcelonina

PROJECCIONS ▶ En un àmbit més acadèmic i professional, el dia 14 de juny es va celebrar el simposi *Open to the public*, amb una doble representació barcelonina. D'una banda hi va intervenir Judith Carrera, directora del Premi Europeu d'Espai Públic que organitza el CCCB, i, de l'altra, Ana Coello, que va explicar el projecte "Canòpia Urbana", que busca reintroduir la natura a la ciutat i convertir les Glòries en un gran espai verd d'abast metropolità que connecti els parcs de Trinitat, Sagrera i Ciutadella.

Al AIA Center for Architecture (AIANY) també es va exposar *Polis: 7 Lessons from the European Prize for Urban Public Space (2000-2012)*, una producció que organitza el CCCB i també està previst que, de cara a la tardor, l'Spitzer School of Architecture at the City College of New York (CCNY), aculli *Gaudí's Unfinished Masterpiece: La Sagrada Família, Space Time and Site*.



BARCELON3S

VIU UNA CIUTAT. DESCOBREIX-NE 10



Apropa't on
les noves idees
tenen vistes
al mar

SANT MARTÍ 10

C1UTAT VELLA / EIXAMP2E / SANTS-MONT3UIC / L4S CORTS /
SARRIÀ-SANT GERVASI / 6RÀCIA / HOR7A-GUINARDÓ / NOU 8ARRIS / SANT 9NDREU /

BARCELONA.CAT/INSPIRA
#BARCELONAINSPIRA

BARCELONA inspira

Ajuntament de
Barcelona





CONSTRUCCIONS I REHABILITACIONS

Oblida't dels maldecaps de les reformes.

- Perquè garantim contractualment els **terminis** i **qualitat** de les nostres actuacions
- Perquè contem amb **equip propi** de paleta, instal·lacions, pintura, fusteria.
- Perquè un **coordinador** qualificat controla l'evolució diària de l'obra i és el nexa d'unió permanent entre l'empresa i el client.
- Perquè tenim l'aval de més de **30 anys** de clients satisfets amb la nostra feina
- Perquè som capaços d'oferir-vos els **preus més ajustats**.



CUINES



ESPAYS I REFORMES INTEGRALS

BANYS



Un nou espai per al jovent del barri

» El passat dia 13 de juny es va fer la festa d'inauguració del Casal de Joves del Clot i Camp de l'Arpa
 » El grup promotor de joves encarregats de gestionar-lo s'ha constituït recentment en entitat



El casal permetrà que els joves del barri que ho desitgin puguin dur a terme diferents activitats lúdiques i culturals. Fotos: Línia Sant Martí

Redacció SANT MARTÍ

El jovent del barri disposa oficialment des de fa un parell de setmanes d'un nou espai de trobada per tirar endavant nous projectes, organitzar tot tipus d'activitats i promoure l'associacionisme, després que el passat 13 de juny es va celebrar la inauguració oficial del Casal de Joves del Clot i Camp de l'Arpa, ubicat al Centre Cultural la Farinera del Clot. Tot i això, l'obertura al públic d'aquest local situat als baixos d'aquest equipament cultural del barri –té una entrada independent– es va fer el passat 1 d'abril.

La jornada va començar a dos quarts de sis de la tarda, l'hora en què es van obrir les portes del casal a tothom que volgués formar part de la diada de celebració. A dos quarts de nou del vespre va tenir lloc una cercavila que va recórrer, amb la plaça de l'Oca com a punt de

partida, els barris del Clot i del Camp de l'Arpa. Posteriorment, a les onze de la nit, es va celebrar una performance d'inauguració just al davant del casal, que va servir per donar pas a la festa que va començar a mitjanit. Els concerts per animar la nit, que van aconseguir reunir més d'un centenar de joves, van anar a cà-

El casal farà diferents activitats a partir del setembre

rrec de The Neighbours, PD Cloters i Embastida.

De moment, el funcionament del casal es troba a mig gas –a partir del setembre guanyarà ritme–, ja que els joves que el gestionen s'hi han anat incorporant de forma progressiva després que el grup promotor del casal es constituís en l'entitat de Joves Clot Camp de l'Ar-

pa un cop l'Ajuntament va confirmar la cessió de l'espai. Actualment, el casal està obert tots els dimecres i els divendres a la tarda i cada dos dissabtes i ja s'hi han organitzat diferents tallers, com per exemple un de relacionat amb l'*skate*. Més endavant també està previst que les diferents activitats girin al voltant d'una programació musical –se celebrarà el concurs *Emmaketa'm*–, exposicions temàtiques d'interès juvenil i la pràctica de diferents arts escèniques com el teatre, el circ i la dansa.

DIFERENTS ESPAIS

El casal disposa d'un conjunt d'espais bàsics entre les seves instal·lacions: un espai de trobada i relació, un servei d'allotjament d'entitats que actua com a viver de projectes juvenils, una sala polivalent per a la realització de tallers i reunions, una sala gran polivalent, dos bucs d'assaig musical, una sala d'enregistrament, un espai de treball intern i un magatzem.

"Som un punt de trobada"

SOCIETAT ▶ Miki Méndez, membre de la comissió del casal, explica a *Línia Sant Martí* que aquest equipament juvenil és una realitat gràcies "al funcionament de forma voluntària" que s'hi produeix. A partir d'ara, afegeix Méndez, "l'objectiu és donar cabuda a col·lectius que tenen més dificultats per aconseguir un espai de trobada, que és una eina molt important", i remarca que més endavant volen "incorporar-hi més projectes o iniciatives".

L'organització del casal de joves es fa de forma assembleària i es dota dels òrgans i càrrecs que es creu oportú en cada moment, amb l'objectiu de desenvolupar la seva tasca de la forma més adequada i eficient possible. Les decisions que pren l'entitat seran sotmeses a la rendició de comptes entre els seus socis i usuaris.





Aspecte actual de la rambla de Guipúscoa, un cop enllestides algunes de les millores. Foto: Districte

Nou 'look' de la Rambla Guipúscoa

» El Districte impulsa la darrera fase de les obres de millora del paviment i del mobiliari del vial
 » Evitar l'acumulació d'aigua i solucionar les patologies relacionades amb les arrels, principals objectius

Redacció
SANT MARTÍ

Les obres de renovació i de pavimentació de la Rambla Guipúscoa estan arribant al seu final. Des de l'abril passat, el Districte està millorant el tram d'aquest vial comprès entre els carrers Fluvià i Cantàbria –el que fa un total de 5 sectors–. Per tal de no afectar el dia a dia d'aquesta avinguda martinenca, les actuacions de renovació s'han dut a terme per sectors. De fet, les previsions indiquen que l'actuació finalitzarà a mitjans d'aquest mes de juliol.

“L'asfalt presentava alguns sots, i sovint quan plovia es formaven basalts d'aigua”, explica a *Línia Sant Martí* Jordi Segué, cap del Departament d'Obres i Manteniment del Districte de Sant Martí. Les obres que s'estan duent a terme a la Rambla Gui-

púscoa consisteixen en la renovació del paviment de la part central del vial i en la millora del mobiliari urbà. Sobre aquest últim aspecte, s'estan pintant els bancs i cadires de la rambla i se n'han incorporat de nous.

La renovació del paviment respon a dues patologies que perjudicaven la infraestructura. Per una banda, el perfil de la Rambla Guipúscoa abans de les

S'ha instal·lat un paviment drenant als escocells de l'arbrat del vial

actuacions de millora era en forma de 'V', aspecte que molt sovint provocava l'aparició de basalts d'aigua. A més, les arrels dels arbres, en la seva recerca d'aire,

produïen esquerdes a la superfície. “Hem recrescut el nivell del paviment, per la qual cosa ara té una forma un pèl bombada pel centre, una característica que evitarà l'acumulació d'aigua”, explica Segué. D'aquesta manera, s'evita també que les arrels puguin arribar a trencar el ciment. “Si haguéssim millorat només el paviment sense pujar-lo, les arrels haurien tornat a sortir”, assegura Segué.

Per altra banda, s'ha instal·lat un paviment drenant als escocells de l'arbrat que permetrà que tant l'aigua com l'aire penetrin a les arrels, evitant així que aquestes puguin per sortir a la superfície i creïn patologies al paviment, com havia passat fins ara. A més, s'ha volgut donar una certa estètica als escocells, ampliant-los aprofitant la forma dels anteriors. Tot plegat, una actuació que permetrà la millora de l'accessibilitat en aquest tram de la Rambla Guipúscoa.

Renovació del mobiliari urbà: l'última fase de les obres



URBANISME ▶ Les obres de la Rambla Guipúscoa estan en marxa des del passat mes d'abril i ara encaren la seva darrera fase, que consisteix en la millora del mobiliari urbà.

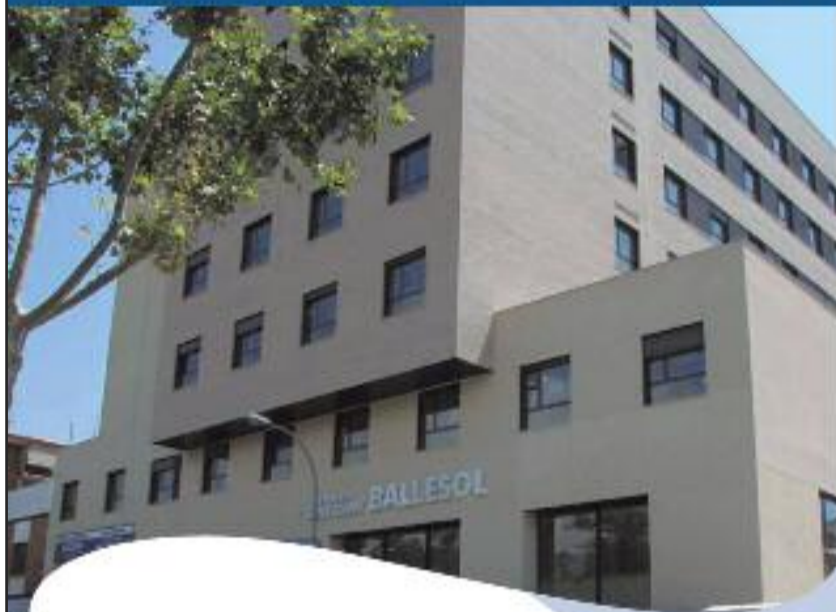
Els cinc trams afectats per aquestes actuacions de millora ja compten amb el nou pavi-

ment i escocells a l'arbrat, tot i que encara falten per pintar i afegir més bancs i cadires al llarg del vial. La col·locació d'aquests nous elements permetrà millorar la qualitat de vida dels veïns i veïnes de la zona i proporcionar un aspecte més agradable a la Rambla Guipúscoa.

Centre Residencial Gent Gran



BALLESOL
Centre Residencial Gent Gran
★★★★★



Ballesol ALMOGAVERS

C/. dels Almogàvers, 32 - 38 08018 Barcelona



- ☆ Atenció mèdica i infermeria
- ☆ Control dietètic i alimentari
- ☆ Habitacions individuals i dobles
- ☆ Apartaments per a persones vàlides
- ☆ Recuperacions postoperatòries
- ☆ Estades temporals i permanents



**Servei integral i personalitzat
amb la millor qualitat**

VISITI'NS, prèvia cita, i l'informarem

INFO I RESERVES:

www.ballesol.es

93 356 93 83

Altres centres Ballesol a Catalunya:

- Ballesol FABRA i PUIG - Tel: 93 243 23 60
- Ballesol Barberà del Vallès - Tel: 93 747 90 49
- Ballesol BADALONA - Tel: 93 464 13 72

líneasantmartí

Un periòdic compromès

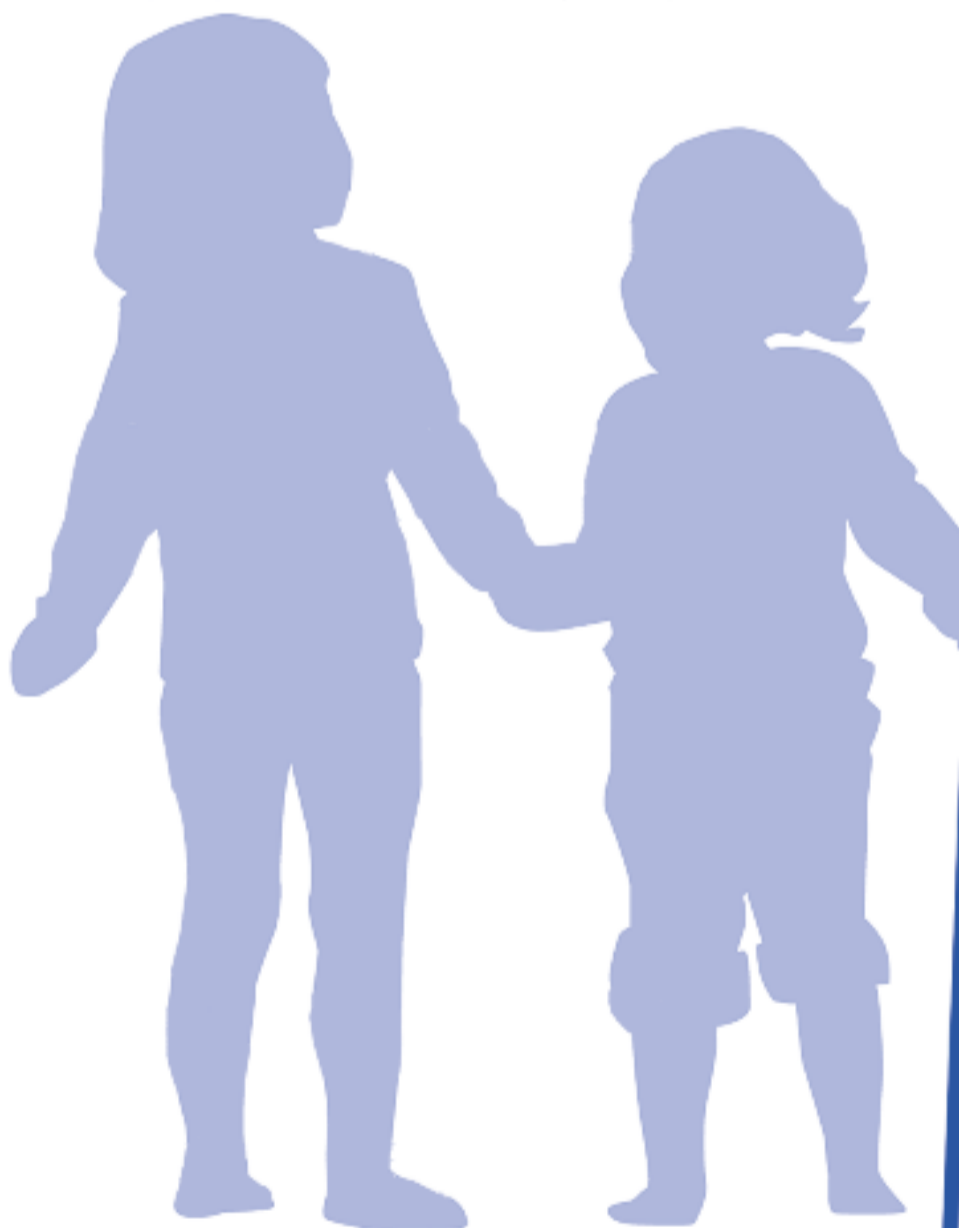


Cel
Obert
 ASSOCIACIÓ
 D'AJUDA
 SOCIAL

Hi ha un infant que necessita una família on créixer

Vols ser família acollidora?

Truca'ns i informa't
Tel. 933 116 905



Avda. Meridiana, 354 - 11 A - 08027 BARCELONA
administracio@cel-obert.com

Entitat acreditada per la Generalitat de Catalunya
Institut Català de l'Acolliment i de l'Adopció

**Tot nen necessita una família on créixer.
 Vols ser família acollidora?**

A Catalunya hi ha molts infants que per diferents circumstàncies familiars no poden viure amb la seva família. Les famílies acollidores són una alternativa a l'ingrés dels nens/es a centres residencials.

Les famílies acollidores fan possible que aquests infants puguin gaudir, durant el temps que sigui necessari, d'un ambient familiar, afectiu i normalitzador que els ajuda a un adequat desenvolupament personal, social i emocional. La majoria de nens acollits milloren la salut i la autoestima al poc temps de conviure amb una família acollidora.

A Catalunya hi ha **un gran nombre de menors de diferents edats que viuen en centres residencials**, en espera de poder conviure amb famílies acollidores.

Tot i que no es pot valorar econòmicament la dedicació, la implicació i la solidaritat d'una família acollidora, la Generalitat de Catalunya fa una aportació econòmica a aquestes famílies per ajudar a cobrir les despeses dels nens. L'associació Cel Obert dona a les famílies acollidores suport professional d'orientació, assessorament i acompanyament durant l'acolliment.

Des de l'Associació es realitza unes entrevistes per conèixer la família acollidora i valorar el perfil de infant més adequat per incorporar-lo a la família. La convivència del nen/a amb la família acollidora és progressiva i així anar-se adaptant a la nova situació. En el moment que l'infant ja resideix amb la família acollidora la integració és global, ja sigui amb la família (vida quotidiana, relacions,...) com amb l'entorn (escola, activitats,...), igual que fan els altres nens.

De la mateixa manera que existeixen diferents característiques dels nens en situació d'acolliment manquen famílies acollidores que puguin donar resposta a aquestes necessitats. Hi ha diverses modalitats d'acolliment en funció del que les famílies poden oferir i adaptar-se a les circumstàncies familiars i personals dels infants. Truca'ns i t'informarem sobre l'acolliment, pensa que hi ha molts nens a l'espera d'una família com la teva que el pugui acollir per viure un ambient normalitzador i amb molta estima.

Acolliments Familiars
 Associació d'Ajuda Social Cel Obert (Tel.93.311.69.05)
 Entitat Acreditada per la Generalitat de Catalunya

Avd. Meridiana nº 354, 11è A - 08027 Barcelona
 Tel. 933 116 905.Fax 933 116 906
 e-mail: HYPERLINK "mailto: administracio@cel-obert.com"
 administracio@cel-obert.com

El Casal Tramuntana es trasllada a Sant Martí de Provençals

Albert Ribas
SANT MARTÍ



“Canviem de local perquè en necessitem un de més gran. Mai hem tingut problemes amb els veïns”. Així de clar s’expressa a *Línia Sant Martí* el portaveu del Casal Tramuntana, i també regidor de Plataforma per Catalunya a l’Hospitalet de Llobregat, Alberto Sánchez.

Les paraules arriben després que el passat 23 de juny el Casal Tramuntana va comunicar a través del seu web el seu trasllat a un nou local situat al número 22 del carrer d’Alcalá de Guadaíri, al barri de Sant Martí de Provençals. Els motius exposats al comunicat feien referència a les dimensions del local situat al carrer Independència 333 del Camp de l’Arpa. “El local que fa més de dos anys ens semblava enorme ens ha anat quedant petit per desenvolupar noves activitats i poder seguir creixent”, s’assegurava des d’aquest casal d’ultradreta.

En contraposició a aquesta versió hi ha la de David Minoves, coordinador d’Unitat contra el Feixisme i el Racisme, que en declaracions a BTV ha explicat que el canvi de local es



Sánchez, en primer pla amb camisa blava, a la manifestació del 12-O. Foto: Línia

deu al fet que la propietària del local va decidir no renovar el contracte de lloguer amb l’entitat. Una situació que Minoves atribueix a les campanyes de sensibilització contra el feixisme que s’han fet al barri. Sánchez, però, nega aquesta situació, reivindicant la labor solidària realitzada i argumenta que “si existís aquesta pressió veïnal, no ens hauríem traslladat a un local del mateix districte. Nosaltres estem encantats amb el districte i ens agradaria ajudar molta

més gent de la que hem ajudat, però som una entitat que no rep subvencions”.

AJUDES AMB CONDICIÓ

L’ajuda a la qual fa referència Sánchez és el banc d’aliments del casal i que ha servit per recollir aliments per a les famílies més necessitades del barri. L’ajuda, però, ha estat condicionada i no la podien rebre persones d’origen immigrant. Per a “famílies espanyoles”, s’especificava en un fulletó del polèmic casal.



El futur edifici d’habitatges més alt de la ciutat, en suspens

POLÈMICA ▶ El projecte que havia de suposar la construcció de l’edifici d’habitatges més alt de la ciutat al Poblenou podria acabar en no res. Després que fa unes setmanes es va conèixer que la promotora Corp tenia la intenció de construir sis plantes més en el bloc de 21 plantes –amb les obres aturades– situat entre l’avinguda Diagonal i Pere IV, ara l’Ajuntament ha deixat clar que el projecte no compta amb la llicència per fer-ho.

El tinent d’alcalde d’Habitat Urbà, Antoni Vives, va assegurar durant la Comissió d’Habitat Urbà, després d’una pregunta formulada per la regidora del PSC Assumpta Escarp, que la promotora “està fent publicitat d’una cosa que no poden comercialitzar. Algú s’ha equivocat molt, però molt”. Vives va recordar que no hi ha cap pla especial per a aquest tipus d’immoble ni està contemplat fer-lo. Escarp, que ja va denunciar fa dues setmanes la situació, va recalcar que els pisos ja s’han començat a comercialitzar tot i no tenir llicència. I és que, efectivament, Corp va començar les visites a l’edifici a mitjans del mes

passat i al seu web informa que ja ha venut sobre plànol –on s’hi troben les sis plantes de moment inexistents– 95 pisos d’un total de 125. La promotora, segons van informar diversos mitjans, té previst invertir 73 milions d’euros en aquesta construcció i al llarg d’aquestes darreres setmanes ha habilitat un pis mostra a la planta 18 de l’edifici per ensenyar als possibles compradors l’aspecte dels pisos, que van sortir a la venda el passat divendres 13 de juny a partir de 269.000 euros.

PARALITZAT PER LA CRISI

L’edifici, anomenat Barcelona Diagonal, va quedar paralitzat per la crisi econòmica i ara amb la seva represa es pretenia construir el bloc d’habitatges més alt de la ciutat. Situat en una de les zones que engloba més exemples d’arquitectura moderna de la ciutat, ara caldrà esperar com evoluciona la situació i si finalment el Barcelona Diagonal, que actualment s’està comercialitzant com un edifici de 26 plantes quan no té la llicència, haurà de renunciar a ser l’edifici més alt d’ús residencial.



NOU WEB
010914

www.comunicacio21.cat



Somriures d'esperança

A les comunitats més pobres que no tenen accés a l'atenció mèdica estem contribuint amb programes de salut i revisions mèdiques. Amb el projecte Hope donem suport als nens i nenes amb càncer i a les seves famílies. Perquè la salut és esperança. I l'esperança somriures.

**Ajuda'ns a construir esperança. No podem fer-ho sols.
Fes-te soci col·laborador.**

Segons les dades de l'Enquesta de Moviments Turístics a la Frontera (Frontur), Catalunya es manté líder a l'Estat com a destinació principal del turisme internacional, ja que allotja 1 de cada 4 estrangers que viatgen a Espanya. Entre els mesos de gener i maig, Catalunya va rebre 5,4 milions de turistes.

Redescobrint Barcelona

» L'Ajuntament treballa per descentralitzar el turisme i fomentar noves rutes pels diferents districtes
 » D'aquesta manera, els ingressos i la riquesa generada pels visitants es redistribuirà per tota la ciutat



Alguns indrets d'interès de la ciutat: El Laberint d'Horta (esquerra), la nòria del Tibidabo (a dalt) i el parc del Fòrum (a sota). Fotos: Ajuntament i Arxiu

Redacció BARCELONA

Barcelona és molt més que el centre i els grans monuments que apareixen a totes les guies turístiques. Barris singulars i racons amb una gran càrrega històrica s'amaguen a diversos indrets de la ciutat. Llocs que molt sovint són desconeguts fins i tot pels mateixos barcelonins. En aquest sentit, Barcelona és una ciutat encara per descobrir pels seus veïns i veïnes.

Per aquest motiu, l'Ajuntament vol promoure el trànsit de barcelonins i visitants entre els diversos barris amb l'objectiu de redistribuir per tot el territori els ingressos i la riquesa generada pel turisme. Cada districte i cada barri és un món amb la seva personalitat pròpia, els seus monuments, les seves festes i la seva configuració urba-

nística característica. Tanmateix, quan un barceloní ha d'ensenyar la ciutat a una persona que ve de visita, cau en el tòpic de mostrar el seu barri i el centre de la ciutat. Per trencar amb aquest vici, el consistori vol que tant barcelonins com visitants s'endinsin en els diferents districtes per descobrir les Barcelones més amagades.

Barcelona és molt més que el centre i els monuments

D'aquesta manera, els districtes podran atraure el turisme per tal de dinamitzar l'economia del territori. En aquesta línia, el comerç de proximitat i la restauració seran dos sectors que es podran beneficiar de l'arribada

de visitants, tant barcelonins com de fora de la ciutat, alhora que es contribuirà a la millora de la imatge del territori entre els ciutadans.

NOUS ATRACTIUS

La marca BARCELONA ofereix uns elements que són coneguts internacionalment. Tot i això, la redescoberta d'indrets i elements amagats als districtes barcelonins incorpora nous atractius a l'oferta turística barcelonina i fomenta que els turistes repeteixin la seva visita a la capital catalana.

En aquest sentit, l'Ajuntament està treballant per fer possible aquesta descentralització del turisme a la ciutat, una acció que contribueix a descongestionar algunes zones tradicionalment turístiques que reben una gran afluència de visitants i fomentar que els barcelonins coneguin degudament la seva ciutat i en redescobreixin els seus secrets més ben guardats.

10 districtes, 10 Barcelones

CIUTAT VELLA ▶ La zona més turística de la ciutat, amb elements importants com el Museu Picasso o el Palau de la Música.

EIXAMPLE ▶ Aquest districte aplega llocs destacats de la ciutat, com el Passeig de Gràcia o l'avinguda del Paral·lel.

GRÀCIA ▶ Un laberint de carrers i espais amb història com la plaça Raspall, bressol de la rumba catalana.

HORTA-GUINARDÓ ▶ Una tranquil·la passejada pel nucli antic del barri d'Horta transportarà el visitant a una altra època.

LES CORTS ▶ El Camp Nou del FC Barcelona és un important actiu del districte, a més de la seva proximitat a Collserola.

NOU BARRIS ▶ El Parc Central compta amb espais d'innovació com el Fòrum Nord i masies antigues com la de Can Carreras.

SANTS-MONTJUÏC ▶ El districte ofereix zones amb molta identitat com els barris de Sants i Hostafrancs, amb el seu petit comerç característic.

SANT ANDREU ▶ Una zona amb la millor festa dels Tres Tombs de tot el país, segons diu la tradició.

SANT MARTÍ ▶ La Vila Olímpica va ser la residència dels esportistes a Barcelona 92 i ara ha deixat pas a un barri ampli i obert.

SARRIÀ-SANT GERVASI ▶ Aquest districte descansa als peus de Collserola, un gran espai natural d'11.000 hectàrees d'extensió.

Mostra | La III Fira de Cerveses Artesanes escalfa motors

La tercera edició de la Fira de Cerveses Artesanes tindrà lloc els pròxims dies 11, 12 i 13 de juliol al passeig Calvell amb rambla del Poblenou. La trobada, on hi col·labora l'Eix comercial Poblenou, oferirà activitats diverses al voltant del món de la cervesa. A més hi haurà animació infantil i música en viu per amenitzar la festa.

Els botiguers, esperançats amb la campanya de rebaixes

» La millora de les vendes d'enguany dona confiança als comerciants
 » El sector preveu augmentar la facturació entre un 2 i un 3%

Redacció SANT MARTÍ

La campanya de les rebaixes d'estiu va arrencar dimarts amb bones expectatives per part dels comerciants barcelonins. Després d'un inici d'any on "hi ha hagut un lleuger increment de les vendes", segons explica a *Línia Sants* Vicenç Gasca, president de la Fundació Barcelona Comerç, la temporada de descomptes estivals es presenta com una oportunitat per trencar la dinàmica negativa dels últims anys, i és que durant l'estiu de 2013 les vendes van caure entre un 5 i un 10%, segons dades de la Confederació de Comerç de Catalunya (CCC).

"Tenim l'esperança que aquestes rebaixes siguin millors que les de l'any passat", afirma Gasca, que tanmateix assegura que encara cal veure "sobre el te-



Les previsions indiquen un augment de la facturació. Foto: Ajuntament

reny" com funcionen els descomptes d'aquesta temporada.

Des de la CCC preveuen que enguany la facturació de les rebaixes d'estiu augmentarà entre un 2 i un 3% i arribarà fins als 725 milions d'euros i asseguren que serà durant aquesta primera setmana quan es registrin els millors resultats de vendes.

Les ofertes que s'implementaran durant aquesta campanya aniran del 30 al 50% de mitjana. A més, sembla que els grans descomptes que poden arribar fins al 70% no seran tan visibles durant les primeres setmanes d'aquesta campanya, un fet que "normalitza una situació que no era natural", declara Gasca.

L'Eix Clot dona la benvinguda a l'estiu amb soul i funky

MÚSICA ▶ L'Eix comercial Clot donarà la benvinguda al bon temps amb *soul* i *funky* amb el tradicional concert d'estiu, que tindrà lloc el pròxim dia 18 de juliol a partir de les 8 del vespre a la plaça del Mercat.

L'encarregat d'aportar color i ritme a la vetllada serà el grup Marina BBFace & The Beatroots, una formació que bascula entre el pop i el rock passant per ritmes de *funk* i *soul*. Aquesta trobada musical, que és tot un referent al barri i s'ha consolidat amb els

anys, "vol aportar elegància i moviment a l'entrada de l'estiu a l'Eix Clot", explica a *Línia Sant Martí* Lola Ortiz, dinamitzadora de l'associació comercial.

Aquesta cita, que serà purament musical, comptarà també amb la presència de la paradeta dels descomptes de l'Eix Clot, una carpa que ofereix als visitants la possibilitat de gaudir de tots els descomptes i ofertes dels comerciants associats de l'eix. Tot plegat, una bona manera de començar les vacances estiuencques.



El grup Marina BBFace & The Beatroots actuarà al Clot. Foto: Facebook



El Mercat del Clot es beneficiarà de la subvenció municipal. Foto: Mercats BCN

Convertir els mercats en eixos

SUBVENCIÓ ▶ La regidoria de Comerç, Consum i Mercats, a través de l'Institut Municipal de Mercats de Barcelona, ha atorgat subvencions per un import de 47.800 euros a les associacions de comerciants dels mercats barcelonins que participaran al llarg del 2014 en activitats conjuntes de promoció i dinamització amb els eixos comercials de la zona en què es troben ubicats. En total, són tretze els mercats que participaran en

i es beneficiaran amb aquesta iniciativa, entre ells el Mercat del Clot i dels Encants al districte, i els de La Boqueria, Carmel, Sant Antoni, Guinardó, Horta, Llibertat, Mercè, Sant Gervasi, Sants, Sant Martí i Sarrià.

La iniciativa de la regidoria de Comerç preveu una dotació econòmica per a cada associació de comerciants que presenti una sol·licitud i projecte d'activitats de promoció comercial de manera conjunta amb un eix co-

mercial. La subvenció arriba fins al 50% del cost del conjunt d'accions previstes durant l'any 2014. El regidor de Comerç, Consum i Mercats, Raimond Blasi, destaca que amb aquesta mesura es vol "reforçar la tasca de promoció i dinamització econòmica de comerços i mercats", i encoratja a què s'organitzin més iniciatives de manera conjunta entre els mercats i els eixos comercials, ja que és "un benefici per a la ciutat".

Podólogo

Desde 1957

Miguel Ángel Cuesta Alonso

DESCUENTOS CON
LA TARJETA ROSA

Dos de Maig, 223 · 1er 2a (Edifici Encants Nous)

Tel. 93 245 48 29

Horario: de 16.30 a 19.30 h. de lunes a viernes

CARLOS RODRÍGUEZ ANTICONA



- Albañilería
- Gas
- Electricidad
- Fontanería
- Pintura
- Reformas

C/ Felip II, 231 B1 - BCN (08027)
Tel. 690 926 333

Atletisme | Agouzal i Bahom guanyen la Cursa de la Vila Olímpica

Mohamed Agouzal i Hasna Bahom van endur-se la victòria en la categoria de 10 quilòmetres de la tradicional Cursa de la Vila Olímpica, celebrada aquest diumenge passat. En la prova curta, de 5 quilòmetres, els guanyadors van ser Óscar González i Catriona Divine. Pel que fa a la participació, més de 3.000 atletes van prendre la sortida de la prova d'aquest barri martinenc.

Prop de 30.000 persones vibren al Fòrum amb l'Extreme BCN

» Aquesta prova està considerada com la millor en l'àmbit europeu
» Més de 250 esportistes internacionals van participar en l'exhibició

Redacció
SANT MARTÍ

Skateboard, BMX, FMX, Scooter i cabrioles diverses es van donar cita al Parc del Fòrum aquest cap de setmana, on prop de 30.000 persones van ser testimonis del més gran esdeveniment d'esports d'acció al continent: LKXA Extreme Barcelona.

En aquesta cinquena edició hi van participar 250 riders de tot el món que van competir en 15 modalitats corresponents a 8 disciplines esportives: Skateboard, BMX, FMX, MTB, Scooter, Inline, Longboard i Indoor Skydiving. Només aquesta darrera prova va tenir lloc fora de la ciutat, al Túnel de Vent d'Empuriabrava, subseu de l'esdeveniment. La modalitat que va aixecar més expectació durant els dos dies va ser l'FMX-Freestyle,



Un dels triomfadors de l'acte, el loco Miralles. Foto: Ajuntament

amb el català José el loco Miralles com a principal triomfador del cap de setmana. Per a Miralles "Barcelona s'ha convertit en la capital dels esports extrems" i va destacar la qualitat de les seves instal·lacions. El festival va combinar la competició de més alt nivell amb un gran ventall

d'activitats complementàries obertes al públic, amb l'objectiu de donar cabuda a la participació activa tant d'atletes com d'aficionats i públic en general.

Amb tot, la ciutat de Barcelona, a poc a poc, va fent-se un espai a tenir en compte en el món dels esports d'acció i urbans.

El Bogatell acull el campionat del món de tennis platja

TENNIS ▶ La platja del Bogatell acull des d'ahir i fins al pròxim diumenge dia 6 de juliol el Campionat del Món de tennis platja, una modalitat esportiva que cada cop més s'està consolidant a les platges d'arreu del món.

El Barcelona IFBT Beach Tennis World Championship servirà com a aparador per als millors jugadors de la disciplina, entre els quals es troba la parella catalana campiona d'Europa i del

món, Gemma Egea i Laura Herrero, que participa en el torneig per intentar revalidar el títol.

Per altra banda, una de les novetats és la celebració paral·lela d'un campionat júnior per jugadors i jugadores d'entre 12 i 18 anys, i un campionat per a persones majors de 35 anys. També hi haurà campionats oberts de tennis platja i Volley Racket, en les categories masculina, femenina i mixta.



L'NBA 3x3 arriba aquest cap de setmana a la Mar Bella

BÀSQUET ▶ L'NBA Schools Cup 3x3, una gira promocional de la lliga de bàsquet estatunidenca, arriba aquest cap de setmana al pavelló de la Mar Bella. Aquesta és una iniciativa que recorre el continent europeu durant els mesos d'estiu, i aquesta setmana és el torn de la capital catalana.

La Mar Bella acollirà a partir del pròxim dissabte al matí, i fins al diumenge al migdia, una competició basada en partits d'equips de 3 integrants que busca-

ran la victòria mitjançant enfrontaments de 10 minuts.

A més de l'estricta competició, l'Schools Cup portarà tota una sèrie d'actes paral·lels com jocs, sortejos, concursos i clínics sobre bàsquet. Per altra banda, la personalitat destacada que visitarà enguany la Mar Bella serà Neal Meyer, un tècnic que ha entrenat diversos equips nord-americans.

El Consell de l'Esport Escolar col·labora a l'acte aportant més de 50 voluntaris i 15 tutors de joc.

L'Ovale Marsella, campió del Barcelona Beach Rugby



El Rugby Barcelona no va poder arribar a la final del torneig. Foto: RB

RUGBY ▶ El conjunt francès de l'Ovale Beach Marsella va aconseguir per segon any consecutiu la victòria en el Barcelona Beach Rugby, el torneig internacional de rugby platja que es va disputar a finals de juny. Els francesos van derrotar a la final els samoans del Pacific Islanders per 8 a 3 i a semifinals al Rugby Barcelona, el representant local, per 7 a 11. Els partits del torneig van tenir lloc a la platja de la Mar Bella de Sant Martí.

Per la seva banda, el Rugby Barcelona va quedar-se a les

portes de la tercera posició del campionat, després de perdre a la final de consolació davant del Pessimi italià per mort sobtada —el partit va finalitzar amb un empat a 6 a l'electrònic—.

CONSOLIDAR LA CITA

Jordi Homs, president del Rugby Barcelona —una selecció de 6 equips barcelonins—, va valorar molt positivament aquesta experiència i va assegurar que "cal consolidar aquest torneig com una cita ineludible en el calendari del rugby de la ciutat".

DESGUACE LA ROCA

- Retirada de vehículos y motos
- Tasación de vehículos siniestrados
- Tramitación de la baja gratuitamente
- Todo tipo de recambio de automóvil y ciclomotor
- Montaje de ruedas y equilibrados
- Servicio de reparto a talleres

Tel. 608.56.67.18 - 608.95.06.78 Tel. 93 391 41 97 (2 líneas)

S.Whatsapp 628.13.18.34 - 603.79.34.06 Fax 93 392 43 61

CARRETERA DE LA ROCA KM.5,4 STA. COLOMA DE GRAMANET (BCN)

ÚNETE A NUESTRO 

facebook

ALMACEN Y VENTA DE PIEZAS POLIGONO INDUSTRIAL BOSCH LLARG TEL:93.468.44.36 (FRENTE AL DESGUACE)

Desguace La Roca, s.l.

Cod. Gestor: E586.98

www.desguacelaroca.com

agenda@comunicacio21.com

AGENDA QUINZENAL

cultura21.cat el portal català del sector de la cultura

CULTURA

DIJOUS 10 DE JULIOL

20:00 *A la vida passen coses* és un concert espectral on es barreja la música, el claqué, el clown i algunes coses més. A càrrec de Nuri Total. / Centre cultural la Farinera del Clot.



Guitar Festival Barcelona Bryan Ferry

Ds. 5 de juliol a les 21:00



En el marc del 25è Guitar Festival Barcelona, el Parc del Fòrum acollirà el concert de Bryan Ferry, l'històric cantant britànic dels Roxy Music que porta més de 40 anys de carrera.

TALLERS

Taller Tribal Fusió

Dj. 3 de juliol a les 18:00



Taller on es realitzarà una fusió de dansa del ventre amb elements del hip hop i de danses folklòriques d'arreu del món. A càrrec de la professora Noemí Castell. / Centre cívic la Farinera del Clot.

DIMARTS 15 DE JULIOL

18:30-19:30 Taller *Mamifit mares i nadons*. Activitat de ioga per a mares i nadons –també està obert als pares– per recuperar el cos i la ment després del part. A càrrec de Leticia Andrade. / Centre cívic del Parc-Sandaru.

DEL 7 AL 10 DE JULIOL

10:00-14:00 David Franch donarà eines i acompanyament per afrontar les diferents fases d'un procés creatiu amb el taller *Del discurs a l'acció, intensiu performance*. / Centre cívic Can Felipa.

EXPOSICIONS

FINS AL 19 DE JULIOL

Matí-Tarda *Una mirada al comerç just a través del còmic*. Exposició de denúncia sobre les injustícies del comerç internacional d'aliments, en el marc del cicle Reutilitza el juliol. Dibuixos de Carlos Azagra. / Centre cívic Besòs.



TOT EL MES DE JULIOL

Matí-Tarda *A pair of colours* és una mostra de 12 teles de 90x60 realitzades amb tècnica mixta d'oli i acrílic. Exposicions a càrrec de Carla Bassi, xilena. / Biblioteca Xavier Benguerel (escala que dona accés al primer pis).



INFANTIL

Teatre Camilo Bombero

Dj. 3 de juliol a les 20:00



A l'espectacle *Camilo Bombero*, el personatge juga amb un incendi particular per convertir-se en un bomber de debò, dirigint-se a adults i nens amb ganes de participar-hi. / Centre cultural Farinera del Clot.

A PARTIR DEL 13 DE JULIOL

18:00 Activitats de dinamització educativa a l'Institut Bernat Metge del carrer Menorca, una de les activitats infantils que organitzarà el districte durant aquest mes.

DIJOUS 17 DE JULIOL

12:00 *Com ha canviat el litoral!* és un conte sobre la transformació del litoral barceloní i taller de construcció d'estels amb materials reciclats. / Biblioteca Camp de l'Arpa-Caterina Albert.

ESPORTS

FINS AL 23 DE JULIOL

DI.-Dc. Taller de ioga per exercitar aquesta tècnica mil·lenària que és beneficiosa pel cos i la ment. A càrrec de Lisa Howe. / Centre cultural la Farinera del Clot.



Marxa nòrdica

A partir del 3 de juliol



El nordic walking és una forma de marxa que inclou no només l'acció de les cames sinó que també l'exercitació de la ment. / Centre cultural la Farinera del Clot.

línia 19 EDICIONS DE PROXIMITAT

Barcelona · Badalona · l'Hospitalet · Baix Llobregat · Vallès

comunicació21

publicitat@comunicacio21.com · 619 13 66 88 · comunicacio21.cat



sivull.cat



Sí, vull votar.

9N  2014
SIGUEM POSITIU


VIGILA AMB AQUESTA BÈSTIA

Per molt inofensius que semblin, uns focs d'artifici poden convertir-se en el pitjor depredador del bosc, sent una de les causes més freqüents d'incendis forestals a Catalunya. Perquè qualsevol descuit pot convertir-se en una bèstia perillosa per al nostre entorn. L'espurna d'una barbacoa, d'una radial o d'una eina de bricolatge, una cigarreta mal apagada, uns focs d'artifici, una crema no ben controlada de rostolls... La prevenció és la millor arma per combatre-les, i garantir la protecció de les persones i del medi natural.

**AL BOSC, QUALSEVOL DESCUIT POT SER EL PITJOR DEPRADOR.
EN CAS D'INCENDI, TRUCA AL 112.**



Informa't del risc d'incendis en temps real a #vigilaambaquestesbesties

 @emergenciescat @112 @bomberscat @transit @meteocat @mossoscat @agriculturacat