

COL·LECTIU INDEFENS pàg 3
El maltractament a la gent gran, un problema a l'ombra que afecta sobretot les dones

INCOMBUSTIBLE pàg 8
El veterà Tom Jones firma un dels millors concerts del Jardins de Pedralbes



línialescorts

barcelona Publicació quinzenal · 27/6/2018 · Núm.164 · linialescorts.cat

Pedralbes Centre diu adéu 29 anys després d'obrir

El centre comercial abaixarà la persiana el juliol per transformar-se en un espai amb grans locals comercials pàg 10

pàg 12



S'acaba l'aventura

El Joventut renuncia a Lliga Femenina 2 després de dos anys

ELECCIONS pàg 6
Neus Munté, des de les Corts: "Aposto per una llista unitària"

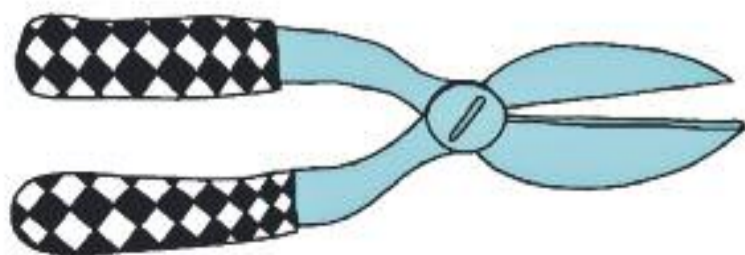


DEL SEGLE XIV pàg 6
La capella gòtica de Sant Miquel ja llueix després de la seva restauració

PATRIMONI pàg 6
En marxa la rehabilitació de l'entorn dels Pavellons Güell

ESPORTS pàg 12
Inauguren una exposició del Polo com a club centenari

Dimen que tot canvi és una oportunitat.



**PEDRALBES
CENTRE
SHOPPING**

Abril 1989 – Juliol 2018



DIAGONAL 509-615 BCH

Aprofita per venir fins el 16 de juliol!



ÒMNIUM
LLENGUA CULTURA PAÍS

Organitzat per ÒmniUM Cultural i sota la direcció del nostre historiador de capçalera Sr. Josep Moran, vam viure dissabte 2 de juny un matí cultural relacionat amb el passat del nostre districte.

Davant la façana de l'ajuntament de la Plaça Comas, ens reunim una vintena de participants. Arran del descobriment d'una necròpolis romana, els primers assentaments es daten al voltant del segle I. La Travesera va ser el primer eix de creixement i el connector amb el camí antic cap a Barcelona, l'actual del Marquès de Sentmenat.

Jaume I el Conqueridor va concedir el privilegi de les Franqueses a les Corts. Aquest privilegi es va mantenir fins al 1714 i eximia el pagament de delmes, lleudes i altres impostos. Això, al llarg dels segles, va crear proble-

mes entre els habitants de les Corts i els veïns de la parròquia de Sarrià a causa de la desigualtat de tracte. Amb l'arribada de Felip V, els privilegis concedits per Jaume I van desaparèixer al mateix temps que desapareixien les llibertats i institucions pròpies del Principat.

El Sr. Moran ens fa notar que l'estàtua d'en Pau Farinetes de la plaça Comas representa el caràcter agrícola del passat cort-senc. Porta un got d'aigua a la mà perquè les aigües i els aires del districte tenien fama de saludables. Per aquest motiu, i per fugir de la insalubritat del barri antic de Barcelona, s'hi va construir la casa de la maternitat.

A finals del segle XVIII les Corts era bàsicament un petit nucli rural força dispers. El procés d'industrialització va començar a finals del segle XVIII, i a principis

del segle XIX era un fenomen imparable. S'havien instal·lat al territori els prats d'indianes, les primeres rajolereries modernes i diversos negocis de productes químics com ara el vidriol (Cristalleria Planell). A mitjans de segle s'hi van desenvolupar altres activitats fabrils vinculades al tèxtil, la rajoleria i la destil·lació (Fàbrica de Ron "Josep Déu i Cia").

Anem a la Plaça de la Concòrdia i aprenem que els emplaçaments de la plaça i l'església de Santa Maria del Remei van ser fruit de l'acord (concòrdia) entre dues famílies benestants que van cedir els terrenys. Ens dirigim cap a la Plaça de Can Rosés per després enfilem el que va ser el barri del Camp de la Creu corresponent a l'antiga partida medieval de Magòria. Durant la dècada de 1870 es van obrir els principals carrers (carrer de Mo-



rales) i la plaça del Carme (anomenada primer de la Llibertat). A finals de segle va adquirir un aspecte industrial amb la instal·lació de diverses fàbriques i amb la construcció de les casetes obreres de la Colònia Castells.

Acabem l'excursió al carrer Lo-

reto, on hi podem trobar el "Grupo de Viviendas Aragón de Radio Barcelona", també coneguda com la "casa dels artistes", a la cruïlla dels carrers Loreto amb Bordeus.

Agraïm l'atenció, la dedicació i la facilitat amb què el Sr. Moran prepara les excursions pel districte.

#B

#compartimbcn

www.compartim.barcelona

XISSSSSSST!

A LA NIT NO EM
CRIDIS A L'ORELLA



XISSSSSSSSSSSSSSSSSSSSST!

Ajuntament de
Barcelona



APADRINA EN
LA INDIA Y RECIBE

El Hiperregalo

Si tus hijos ya tienen de todo, regala lo más. Un Hiperregalo que les enseñará valores como la solidaridad o la dignidad, creando un lazo emocional duradero con un/a niño/a de la India.

PERFECTO PARA
COMUNIONES
Y CUMPLEAÑOS



Vicenta Ferrer

APADRINA EN
EL-HIPERREGALO.ORG
900 111 300



La majoria de víctimes pateixen el maltractament en soledat. Foto: Arxiu

Una xacra a l'ombra

- » La Diputació ha detectat 323 casos de maltractament a persones grans durant el 2017
- » Els maltractadors formen part, bàsicament, de l'entorn familiar més proper de la víctima

Pau Massip / Clàudia Ramos
BARCELONA

El maltractament a les persones grans és una de les formes de violència més oculta en la nostra societat. Tot i que en alguns casos es tracta directament de violència física, la majoria de persones de la tercera edat no pateixen abusos físics sinó psicològics. Així es desprèn d'un informe elaborat recentment per la Diputació de Barcelona per alertar d'aquest fenomen.

Amb aquest estudi, l'administració vol treure a la llum les agressions que pateixen les persones de la tercera edat del nostre entorn, un problema que sovint queda amagat per la dependència de les víctimes.

Segons l'estudi elaborat per la Diputació, gairebé un 70% de les víctimes que han detectat necessiten ajuda per realitzar activitats bàsiques de la vida diària.

DESPROTECCIÓ ABSOLUTA

La Diputació, que durant el 2017 va descobrir 323 casos de maltractaments a persones grans a la demarcació de Barcelona, detalla que un terç de les víctimes tenen més de 80 anys i el 15% viuen soles. També hi ha un 36% dels casos en què la víctima té deteriorament cognitiu. Tots aquests elements augmenten la vulnerabilitat de les víctimes i en dificulten la possibilitat de denunciar les agressions.

El maltractament psicològic és el principal tipus de violència que pateixen les víctimes, amb més de la meitat dels casos.

També hi ha abusos econòmics o situacions de negligència, és a dir, casos en què no s'atenen les necessitats bàsiques de la persona gran. La violència física està present en el 19% dels casos.

Les dones són les que més pateixen els maltractaments, ja que, segons l'informe, són entre un 80 i un 90% de les víctimes de violència a les persones grans.

Pel que fa als agressors, la majoria formen part de l'àmbit familiar més proper a la víctima. En un 36% dels casos, el maltractador és el fill i en un 12% es tracta de la filla.

Si la Diputació ha pogut detectar 323 casos de maltractaments durant el 2017, ha estat gràcies al Grup de treball format per 171 ajuntaments i 5 consells comarcals que lluiten per acabar amb aquesta xacra.

La punta de l'iceberg que no acaba de destapar-se

ANÀLISI ▶ Cada cop es detecten més casos de maltractament a la gent gran i cada cop la societat n'és més conscient. Tot i això, "no reacciona de manera tan contundent com quan els abusos es produeixen en dones o infants", assegura Jordi Muñoz, president d'EIMA, l'única associació dedicada a investigar el maltractament a les persones grans. I remarca l'única: "Un dels problemes principals és aquest, que ningú ho visibilitza", apunta.

Muñoz creu que la solució per aturar-ho passa per sensibilitzar i treure l'estigma

negatiu que té la gent gran i denuncia que no hi ha cap llei que els protegeixi, a diferència d'altres col·lectius. Potser perquè ells no acostumen a patir violència física. "El més comú és l'abandonament, l'aprofitament econòmic i l'abús, normalment de part de familiars o cuidadors, però cada cop més de veïns o gent del carrer que se n'aprofita per obtenir diners", explica Muñoz. Tot plegat, una "punta de l'iceberg" que no acaba de destapar-se. "La majoria dels casos no han sortit a la llum", sentència Muñoz.

MAKE'S TAPERÍA
Vermouth



Horari:
Dimarts - Dimecres - Dijous
18.00h - 00.00h
Divendres 18.00h - 01.00h
Dissabte 12.00h - 15.30 / 19.00h - 01.00h
Diumenge 12.00h - 15.30h
Dilluns tancat

Tots els ingredients per a un bon aperitiu, sopar o simplement prendre un bon vermouth, vi, cervesa o còctel



Av. de Madrid, 160,
08028 Barcelona

 /makestaperia



La lupa

L'escola de la ignorància

per Francesc Reina



Hi ha freds tan espessos que poden partir-nos en dos. Deia el filòsof David Hume que no és una barbaritat que hi hagi éssers que prefereixin la destrucció del món sencer a tenir una rascada al seu dit. El fet de desitjar el bé propi, encara que sigui a costa del mal general, pot ser qualificat d'egoista però mai d'il·lògic... Actuar responsablement no equival a ser raonable, més aviat apel·la als sentiments que considerem vers als altres.

L'escola de la ignorància és aquell instrument forjat per alguns perquè siguem incapaços de conèixer els problemes aliens; d'aquesta forma seguiran havent-hi elegits que prosperin a costa dels altres. Per això la història és plena de cicatrius. Però tot i que hem perdut gairebé totes les batalles és bo recuperar la memòria, encara que estigui regada amb llàgrimes grans. Tornar a posar de moda la fe-

licitat dels humils i intentar canviar un destí de futurs esmicolats en infàmies. Perquè les idees no es podreixin en els caps, perquè les paraules descobreixin el camí que construïm. Malgrat tot, per seguir creient que el vi surt del raïm.

La pobresa no s'explica, es viu. Ser pobre avui té un alt preu que es

Seguiran havent-hi elegits que prosperin a costa dels altres.

Per això la història és plena de cicatrius

paga car en el mercat de l'estigma. És una realitat interpretada segons li convé a un poder que dissenya dispositius per fer creïble l'amable discurs social al voltant de l'exclusió. Ho fa creant un subjecte aïllat, controlant els pensaments de la gent per fer una crida "terapèutica" i enganyosa a l'autoresponsabilitat. Un invent

de mala gent perquè caiguin els més febles.

El temps, malgrat tot, està fet de vida i el vent bufa netejant, adés, les coses lletges. Fins fa relativament poc, parlar d'addiccions només es referia a un sector de la població: es perseguia i es culpava les víctimes... Mentrestant, uns pocs s'enriqueixen

i, a més, prohibeixen que es busquin els perquè, protegits sota el soroll, amagats sota la vergonya. Ara, encara que una mica tard, el que era un secret a veus ja surt a les pantalles i als jutjats... L'addicció al poder i als diners se'ns mostra amb certa freqüència, perquè no és el que sabem sinó el que fem amb el que sabem el que serveix.

La destrucció és una traïció, una situació que sacseja. Viure en el mal, en la rancúnia, en l'horror i la mentida és un parany que ha de denunciar-se amb arguments humanistes.

Els semàfors



Generalitat

El maltractament a la gent gran és una realitat preocupant, tal com demostra un estudi de la Diputació publicat fa poc. El govern de la Generalitat, tal com afirmen els experts, hauria de protegir aquest col·lectiu amb una llei específica.

pàgina 3



Jardins de Pedralbes

El Festival Jardins de Pedralbes ha arribat al seu equador amb una sèrie de concerts que han demostrat la qualitat del seu cartell. El públic ha pogut gaudir de grans vetllades, com les protagonitzades per Tom Jones o Elvis Costello.

pàgina 6

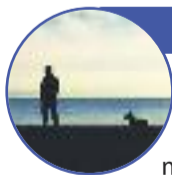


Reial Club de Polo

Dijous passat el Polo va rebre un homenatge i va veure com es presentava una exposició amb moments de la seva història al Museu Olímpic. A més, el club és la seu del mundial d'hoquei de veterans i un campionat de tennis adaptat.

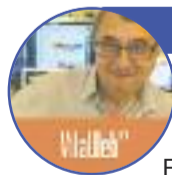
pàgina 12

Aquí es piula



@eduardvoltas

El confort dels que demanem menjar a domicili s'edifica sobre la precarietat laboral extrema dels que ens el porten. Aquesta norma val per menjar a domicili i val per tantes altres coses. No cal ser comunista per veure-ho. I no hauria de caldre ser comunista per voler-ho arreglar.



@vpartal

Matteo Salvini anuncia un cens de gitanos. Fa anys la Unió Europea va impedir una política semblant de Nicolas Sarkozy, amenaçant-lo amb l'article 7. Espere que ara amenacen Itàlia. Perseguir persones només perquè pertanyen a un col·lectiu determinat és intolerable.



@KRLS

Volen instal·lar la idea màgica que la sola presidència de Sánchez ja arregla les coses per ella mateixa. Però els primers ministres són també la majoria política que els vota. No es pot anar per Europa i vendre idees màgiques: sense l'independentisme, Sánchez no seria president.



@antonipostius

Avui fa 115 anys del naixement de George Orwell (en realitat es deia Eric Arthur Blair). Va participar a la Guerra Civil amb el bàndol republicà. Una ferida el va portar a Lleida, on va estar sis dies hospitalitzat. L'any 1939 va escriure el seu 'Homenatge a Catalunya'.



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas
Redacció: Clàudia Ramos (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Sònia Garcia (Vallès), Pau Massip (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Albert Ribas (Districtes de Barcelona), Pau Arriaga (Esports i Xarxes),

Santi Capellera (Opinió), Anna Utiel, Víctor Ferran i Lola Surribas **Producció gràfica:** Oscar Murillo
Dept. Comercial: Laura Sansalvador, Ester Garcia, Francesc Sevillano, Rosa Teruel, Lola Gutiérrez i Toni Enguix (Controller) **Distribució:** Juanjo Fernández, William Hernández i Yennil Viteri

grup comunicació 21

Editor-Gerent: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Coordinador de Publicitat: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció: Marga Moreno
Webs temàtics: Pere Giménez

amic



METROPOLITAN

SPORT CLUB & SPA

BENVINGUT AL CLUB
DELS BONS MOMENTS



GALILEO
Galileo, 186
93 490 50 40

LAS ARENAS
C.C. Arenas de Barcelona · 4^ª Planta
93 426 00 76

INSCRIPCIÓ ON-LINE

www.clubmetropolitan.net

BARCELONA (7) · MADRID (4) · ZARAGOZA (2) · BILBAO (2) · SANTANDER (2) · SEVILLA · GIJÓN · VIGO · LA CORUÑA · MURCIA

La biblioteca Montserrat Abelló acollirà dimecres que ve un cicle de converses sobre teatre en el marc de la celebració del Festival GREC conduït pel periodista Xavier Gaset. El protagonista de l'acte serà el director i dramaturg uruguaià Mario Gas.

La capella de Sant Miquel ja llueix després de la restauració

» Aquesta joia del Monestir de Pedralbes es va pintar al segle XIV
» Una exposició explica ara els secrets d'aquestes pintures

PATRIMONI ▶ La capella de Sant Miquel del Monestir de Pedralbes ja torna a lluir amb esplendor després que la seva restauració ja hagi acabat.

La restauració, que ha tingut un cost total de 425.000 euros i ha estat finançada parcialment (250.000 euros) amb la taxa turística, ha permès que aquest espai gòtic del Monestir de Pedralbes pugui lluir més de 75 metres quadrats de pintura a les seves parets i 25 metres quadrats al sostre. Dijous passat es va fer l'acte de reobertura i la inauguració de l'exposició 'Murals divins', que proporciona al visitant claus per descobrir les pintures que decoren l'espai amb ulls nous, a través de les dades recollides en el procés de restauració i conservació.

TRETZE ANYS DESPRÉS

L'any 2005, el Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes va posar en marxa un projecte per



Una imatge dels murals un cop restaurats. Foto: Districte

salvaguardar i rehabilitar una de les representacions pictòriques més rellevants de la pintura gòtica catalana, l'autor de la qual és el pintor del rei i de la cort Ferrer Bassa després que el 1346 rebés l'encàrrec de l'abadessa Francesca Portella, neboda d'Elisenda de Montcada.

Vuit anys més tard, un cop fet el diagnòstic i la documentació de les pintures, es va fer un primer tram de la restauració, que es va centrar en el sostre de la capella. Més tard, entre el 2014 i el 2015 es va començar a treballar en els murals per acabar la restauració de tot el conjunt pictòric.

En marxa la rehabilitació de l'entorn dels Pavellons Güell

PATRIMONI ▶ El projecte de millora de l'entorn dels Pavellons Güell, situats a l'avinguda de Pedralbes, ja ha començat. La reforma contempla la rehabilitació de les tanques que delimiten el perímetre del recinte on hi ha els pavellons.

Així doncs, les reixes actuals, reubicades des d'altres finques als anys 60, se substituiran per una tanca metàl·lica transparent que permetre que el recinte es pugui veure des de l'espai públic. També s'obrirà un nou accés al recinte, que a partir d'ara serà el que faran servir els visitants, a la can-

tonada amb el carrer George Collins, on hi ha una petita plaça. Per últim, a l'espai exterior que queda entre el nou accés i els pavellons es farà un camí que ha de permetre millorar la circulació dels visitants.

Des de l'Ajuntament expliquen que la reforma permetrà "millorar el control i l'assistència als visitants del recinte, les condicions d'accessibilitat i incloure un petit espai expositiu per a la difusió i promoció de l'oferta cultural relacionada amb la Ruta del Modernisme, Gaudí i el conjunt de Pavellons Güell".



Imatge de l'entrada del recinte on hi ha els pavellons. Foto: Districte



"Aposto per una llista unitària"

POLÍTICA ▶ La candidata a l'alcaldia del PDeCAT, Neus Munté, va passar per les Corts dijous passat per presentar el seu projecte de cara a les eleccions municipals. Durant l'acte, celebrat a la biblioteca Montserrat Abelló, Munté, fent referència a l'opció que l'independentisme es presenti unit, va deixar clar que aposta "per la màxima unitat i guanyar amb una llista unitària".

Seguint amb el debat sobre la possible candidatura unitària de

l'independentisme —deixant de banda la CUP—, Munté va afegir que "en el cas del PDeCAT, ningú s'estranyarà que ho tornem a intentar. Per poder transformar Barcelona necessitem una posició de poder que només ens dona l'alcaldia de la ciutat". De fet, Munté va confirmar el que ja havia avançat en una entrevista en la passada edició de *Línia Les Corts*, quan va afirmar que li agradaria una candidatura independentista unitària.

A banda, Munté es va mostrar molt crítica amb Colau per diferents qüestions. Sobre habitatge, va afirmar que "estem d'acord amb l'objectiu final d'augmentar el parc de lloguer de la ciutat" però no, va afegir, amb "la mesura de reserva del 30% de les promocions privades a habitatge de protecció, ja que no és una mesura consensuada ni dialogada amb els partits, amb el Govern de la Generalitat o el sector de la construcció".

Psicoteràpia

Depressió
Ansietat Estrès
Dificultats de relació

autoconeixement i desenvolupament personal



www.javiercentol.org

Miembro certificado de la Asociación Española de Prácticas Colaborativas y Dialógicas
www.andialogo.org

Tel 625 52 25 61 - Javier - Psicoterapeuta Colaborativo y Dialógico, Psicólogo, Educador Social

MEGA DESCOMPTE
 INSTAL·LACIÓ FINS A 49 € IVA
 CODI DE DESCOMPTE: OSA_LCORTS



CAMPUS OLIMPIA SUMMER ACTIVITIES

INSCRIPCIONS:
 - WWW.OLIMPIASA.COM
 - A CADA INSTAL·LACIÓ
 - TEIXONERA VALL D'HEBRON
 - ARISTIDES MAILLOL
 - POLIESPORTIU MUNICIPAL JOSEP COMELLAS

GRUPS:
 - DE 3 A 6 ANYS
 - DE 6 A 8 ANYS
 - DE 8 A 15 ANYS

DATES:
 TORN 1: DEL 25 AL 29 DE JUNY
 TORN 2: DEL 2 AL 6 DE JULIOL
 TORN 3: DEL 9 AL 13 DE JULIOL
 TORN 4: DEL 16 AL 20 DE JULIOL
 TORN 5: DEL 23 AL 27 DE JULIOL
 TORN 6: DEL 30 AL 7 DE SETEMBRE

HORARIS:
 - DE 9H A 13H
 - DE 9H A 15H
 - DE 9H A 17H

PREUS:
 - DE 9H A 13H - 74,90€/SETMANA
 - DE 9H A 15H - 130,65€/SETMANA
 - DE 9H A 17H - 148,90€/SETMANA

**3 - 15
ANYS**



Ajuntament de Barcelona



B Nova xarxa de bus

Més línies. Més ràpida i fàcil.

UNA CIUTAT MÉS CONNECTADA

El 25 de juny entren en funcionament tres noves línies. Fes teva la xarxa!

D50 Paral·lel / Ciutat Meridiana
V9 Pobla-sec / Sarrià
V33 Fòrum|Campus Besòs / Santa Coloma

Informa-te'n a:
 - barcelona.cat/nova-xarxa-bus
 - #busben4nibus
 - 010 (servei gratuït, 24 hores)
 - tmb.cat
 - @TMBInfo
 - TMB App
 - Punta TMB
 - 902 075 027 (de 8:00 a 21:00 hores)

TMB Transports Metropolitans de Barcelona

Ajuntament de Barcelona



ESMAIL

Clínica Dental

Molt més que un somriure!





Implants 790€:
Complet amb funda de porcellana



Emblanquiment dental amb làser



Fitxa completa Dentadura



ESPECIALITAT EN ORTODÒNCIA
Ortodòncia **75€/mes**
TOT INCLÒS

Finançament en 12 mesos sense interessos

C/ Joan Güell, 180 - Barcelona - Tel. 93 439 24 62 - www.esmaildental.com

AMB AQUEST CUPÓ: **REVISIÓ + NETEJA DENTAL = 30€** **ORTOPANTOGRAFIA = 30€**

Inclou revisió o neteja amb puntes ultrasòniques, poliment i abrillatant amb micromotor. PROMOCIÓ VÀLIDA PER 3 MESOS

Tom Jones, en plena forma al Jardins de Pedralbes

CONCERT ▶ El Festival Jardins de Pedralbes va viure aquest diumenge un dels millors concerts de l'edició d'enguany. Va ser el del veterà i incòstic Tom Jones, el 'Tigre', que va tornar a demostrar que per ell els anys sembla que no passin.

El cantant gal·lès, un cop a dalt de l'escenari, va deixar clar que és un artista en evolució constant i que s'ha sabut reinventar. El blues, el gospel i el country van ser els estils als quals va recórrer Jones durant el concert. Va arrencar amb cançons de l'àlbum publicat el 2010, 'Praise & blame' i de seguida el públic va poder veure que gaudiria d'un concert enèrgic.

Al llarg de l'hora i mitja que va durar la seva actuació, Jones, que ja té 78 anys, va aconseguir que el seu recital no estigués impregnat per la nostàlgia, cosa que en ocasions els passa als artistes més veterans. Els ritmes contundents van fer que el públic gaudís de valent d'una jornada on també hi va haver tributs a Elvis Presley, Prince, Louis Armstrong o Leonard Cohen, entre d'altres.

ALTRES NOMS

Tom Jones, però, no ha estat l'únic protagonista del Jardins de



Tom Jones, durant el concert. Foto: Jardins de Pedralbes

Pedralbes durant aquests últims dies. Un altre dels grans noms és el de la cantant britànica Jessie J, que després d'uns anys de de-

Elvis Costello i Jessie J han protagonitzat dos dels millors concerts d'aquesta edició

clivi aquest 2018 ha renascut amb el disc 'R.O.S.E.'. L'artista britànica va fer gala d'una veu impressionant que li va servir per

connectar amb un públic que li va reconèixer el seu talent. Un públic que també va poder gaudir d'algunes de les cançons que van fer que Jessie J saltés a la fama, com ara 'Nobody's perfect' o 'Domino'.

Un altre dels grans noms de l'edició d'enguany ha estat el d'Elvis Costello, que dimecres passat va oferir un dels millors concerts d'aquesta edició del festival. El músic londinenc va oferir un repertori amplíssim i variat que va transitar entre el rock and roll més clàssic, l'electrònica, el pop, el reggae i el soul.

Torna la música clàssica al Jardí dels Tarongers

MÚSICA ▶ L'arribada de l'estiu significa que el Jardí dels Tarongers de la Casa Bartomeu acull una nova edició del cicle de música clàssica 'Música en la intimitat'.

El primer concert del cicle se celebrarà demà passat. Es tracta d'una adaptació d'Enric Lucena de L'essència de la Traviata de Giuseppe Verdi. La segona jornada (13 de juliol) tindrà com a protagonistes el Caravaggio Quartet, mentre que una setmana més tard (20 de juliol) la Coral de Sant Jordi oferirà el seu repertori de cançons d'ahir i d'avui. El darrer concert del juliol serà el dia 27 i anirà a càrrec del Quartet Barcino amb la Suite del Trencanous.

El cicle farà una aturada d'un mes i mig i es tornarà a posar en marxa el 21 de setembre amb la Jove Orquestra de Castellar del Vallès, mentre que una setmana a més tard, el 28 de setembre, el cicle celebrarà el seu últim concert. Così fan tutte en la intimitat, on s'interpretaran escenes de la famosa òpera de Mozart.

L'organització del cicle va a càrrec de l'Associació d'Amics del Jardí dels Tarongers i el Consell Català de la Música amb l'objectiu de donar suport a joves músics que interpreten l'obra dels grans músics de tots els temps. Tots els concerts començaran a dos quarts de vuit del vespre. L'entrada és lliure, amb una aportació proposada de 10 euros per cada concert.



BUFETE LES CORTS ABOGADOS

Trav. de les Corts 249, Entlo. 2 - 08014 Barcelona
T 934 327 968 - F 934 328 555
www.bufetelescorts.com
info@bufetelescorts.com

ALUMINI**b**
manuel bueno

Exposició - Oficina:
C/. Joan Güell, 87
Tel/ Fax: 93 330 28 08
Tel: 93 490 58 79

Taller:
C/. Violant d'Hongria, 96 - 100
08028 Barcelona

www.aluminimanuelbueno.com info@aluminimanuelbueno.com



reformes numancia

REFORME SU BAÑO POR SOLO

3.000€_{+IVA}

INCLUYE MANO DE OBRA Y MATERIALES
(Azulejos, grifería, plato de ducha y mampara)

C/Numancia 98 local - 08029 Barcelona
93 125 58 39 - 675 754 271
www.reformesnumancia.com
info@reformesnumancia.com

ATENCIÓ A LES PERSONS GRANS

- Centre de dia
- Atenció a domicili
- Acompanyament
- Estimulació de la memòria
- Psicòleg
- Servei de infermeria
- Fisioteràpia

Tel. 931574516
630915957

5 % descompte
Primera prova gratuïta

C/Gelabert 15, 08029



La Colònia Castells ja té futur

- » El procés 'Tria el verd de la Colònia' s'acaba després de tres mesos de treball amb veïns i entitats
- » La Comissió de Seguiment destaca el treball reflexiu, dialogant i respectuós dels participants

► El futur de l'antic barri obrer de les Corts ja està en marxa. Aquest espai que als anys vint va allotjar treballadors i treballadores de tot l'Estat espanyol s'obre a la ciutadania gràcies al procés de reordenació i reurbanització dels seus terrenys. La Colònia Castells deixa un gran terreny públic de zona verda de més de 10.000 metres quadrats i el Districte de les Corts ha comptat amb els veïns i veïnes, entitats i associacions per decidir, mitjançant un procés participatiu, les propostes, criteris i necessitats d'aquest nou espai per a la redacció del projecte executiu. El procés ha estat regulat pel Reglament de Participació Ciutadana, aprovat el 6 d'octubre de 2017.

'Tria el verd de la Colònia' ha estat un procés de tres mesos de durada i es va iniciar amb una primera etapa de tallers sectorials amb el veïnat, les entitats i associacions. En aquestes trobades es va realitzar un diagnòstic comunitari amb els punts favorables i desfavorables dels espais públics i de les situacions de les persones que viuen al barri. Durant els mateixos es va presentar una primera aproximació del futur de la Colònia en relació a temes com el verd, l'entorn, la memòria històrica i l'hort comunitari.

A la següent fase es van programar dues sessions participatives per aportar criteris i propostes per a la futura ordenació de l'espai. Durant les trobades es va identificar quines activitats i usos ja es donen en els altres espais propers i es van proposar altres usos que complementin els ja

La zona verda vol afavorir les relacions intergeneracionals

existents. A més, es va treballar en com hauria de ser l'accés al nou espai, la vinculació amb els carrers i equipaments del voltant i la mobilitat a l'espai i a l'entorn.

Finalment, es va arribar a la darrera etapa del procés participatiu, la fase del retorn de les propostes recollides, amb la presentació dels resultats a tots els participants. Una sessió dinamitzada i lúdica que va servir per presentar els criteris i propostes resultants. Algunes de les idees clau sorgides durant els mesos de treball són, d'una banda, fer que el nou espai tingui un equilibri en-



La Colònia Castells és un espai emblemàtic del Districte que a partir d'ara es transformarà. Foto: Districte

tre el gaudiment de la natura, fent d'aquest espai un pulmó verd de l'entorn, i l'existència de zones de joc i esbarjo per a totes les edats i totes les diversitats. També, s'ha proposat que el nou espai públic sigui tranquil, que sigui confortable tant a l'estiu com a l'hivern i que estigui vinculat a la natura, amb espècies que s'adeqüin al clima. A més, que sigui respectuós amb el medi ambient, sostenible (l'enllumenat amb energia solar i la recollida d'aigua de la pluja), segur, ben equipat, ben il·luminat (a l'interior de l'illa i als voltants de la mateixa), net, i de fàcil manteniment. Els participants al procés també han remarcat que el nou espai possibiliti les relacions veïnals, intergeneracionals i inclusives. Finalment, el procés participatiu ha valorat l'entorn de l'illa i l'ha vinculat amb diverses propostes de la xarxa d'espais públics del voltant. Per exemple, proposa millorar l'accessibilitat i estendre usos amb els jardins de Gaietà Renom, crear el nou espai en diverses direccions per senyalitzar "el tipus d'espais i serveis que hi ha" o crear diversos itineraris que es poden fer pel barri: saludables, històrics, esportius...

A més d'aquestes propostes, al llarg de tot el procés participatiu es va reflexionar sobre diferents temes transversals que les persones participants van tractar:

el verd, centrat en com generar un pulmó verd i en l'arbrat i la vegetació que ha de tenir l'entorn; l'hort urbà, on els participants van proposar que el manteniment i ús sigui de gestió veïnal obert, fer-lo accessible i crear-hi una aula ambiental on poder

El nou espai unirà els equipaments i carrers de l'entorn

fer xerrades i tallers, entre d'altres; i, finalment, la memòria històrica, on el discurs ha versat en la transmissió i conservació d'aquesta, així com la proposta de crear un recorregut històric de la Colònia.

El procés participatiu ha comptat amb una Comissió de Seguiment que ha supervisat el seu desenvolupament, i que, durant la fase de retorn, va destacar el treball reflexiu, dialogant i respectuós dels participants en la redacció del projecte. D'aquesta manera, l'informe final recull que la comissió participi activament amb l'equip redactor del futur projecte executiu, per tal de fer-ne seguiment i assegurar que s'incorporin els criteris acordats durant el procés.

Participació ciutadana



► El procés 'Tria el verd de la Colònia' ha estat un projecte comunitari participatiu amb perspectiva de gènere, inclusiu i ampli, a fi d'integrar les necessitats físiques i socials dels veïns i veïnes de la zona. Gairebé 200 persones han participat en les diferents etapes del procés.

Durant la primera fase de tallers es va treballar amb gent gran, dones, joves, infants, veïnat en general, persones amb diversitat funcional, persones implicades en l'hort urbà i persones que tre-

ballen i utilitzen el menjador social. Els participants al procés han valorat de forma positiva el contingut i la metodologia emprada durant les diverses fases, remarcant la primera d'elles, els tallers, els quals van aportar un diagnòstic molt enriquidor per a plantejar les sessions propositives i les persones participants van veure que la seva expertesa quotidiana podia contribuir a valorar molts aspectes de la vida del barri i analitzar les possibilitats de transformació de l'àmbit físic i social de l'entorn.

La sisena edició del programa de formació i assessorament al comerç de proximitat 'Obert al futur' ja està en marxa. Les sessions van arrencar dimarts a la seu del Districte. Fins al 28 de novembre se'n faran més d'una vintena.

Pedralbes Centre abaixa la persiana 29 anys després d'obrir

Albert Ribas
LES CORTS



El centre comercial Pedralbes Centre abaixarà la persiana a mitjans de juliol després de 29 anys d'història. La companyia Colonial, propietària de l'espai, començarà aviat a fer les obres de transformació d'aquest centre comercial, que va obrir les seves portes l'any 1989, per aconseguir grans espais comercials amb entrada des del carrer. L'objectiu de Colonial és que grans marques s'instal·lin en els nous locals.

"L'any 1989, quan vam fer la inauguració, va venir la Catherine Deneuve. En aquell moment vam ser pioners i vam aconseguir reunir les millors botigues de Barcelona", explica la que ha estat 25 anys directora de Pedralbes Centre, Ratt Fenech, a *Línia Les Corts*. I és que fa 29 anys alguns dels emprenedors que van decidir obrir



Una imatge de la festa de comiat de dijous passat. Foto: Pedralbes Centre

un negoci a Pedralbes Centre van ser noms com Mango o Tous, llavors desconeguts i que actualment són grans marques.

FESTA DE COMIAT

Dijous passat, per tancar la trajectòria de 29 anys, es va celebrar una festa a l'exterior del centre comercial. "Va ser un dia molt bonic i emotiu. Vam fer coincidir la festa amb el Dia de la Música i va ser la millor manera d'acomodar-nos dels nostres clients i proveïdors", afirma Fenech.

La directora del centre comercial també va rebre un reconeixement a la seva tasca per part del Districte. El regidor de les Corts i de Comerç, Agustí Colom, li va agrair la implicació i la col·laboració amb les Corts durant tants anys i va destacar el seu "compromís, la innovació i estima pel comerç". "Pedralbes Centre és un bulevard meravellós que mai més tindrà Barcelona", conclou Fenech amb un punt de nostàlgia després de tants anys.

Arriben els dijous de cinema a la fresca de l'Illa Diagonal

ACTIVITATS ▶ L'Illa Diagonal organitza una nova edició del cicle de Cinema a la Fresca coincidint amb l'arribada de l'estiu. Aquest any es projectaran cinc pel·lícules durant els quatre dijous de juliol i el primer d'agost. El fil conductor d'aquesta edició serà l'humor, ja que les pel·lícules que es projectaran són comèdies.

L'estrena serà el pròxim 5 de juliol amb la projecció del film 'Perfectos desconocidos' d'Álex Iglesias. Les quatre pel·lícules restants seran les següents: 'C'est la vie', d'Olivier Nakache (12 de juliol); 'Tres anuncios

en las afueras', de Martin Mc Donagh (19 de juliol); 'El ciudadano ilustre', de Mariano Cohn (26 de juliol) i 'La gran enfermedad del amor', de Michael Showalter (2 d'agost).

Com cada any, les pel·lícules en llengües estrangeres es projectaran en versió original subtitulada al castellà. Les projeccions començaran a les 10 de la nit, tot i que el recinte obrirà una hora abans. Qui ho vulgui també podrà sopar mentre gaudeix de la pel·lícula, ja que es podrà comprar menjar i begues als restaurants del centre comercial.



La mano es la segunda cara de Guapa y cada uña es una obra de arte

HOLA · GUAPA
ungles i estètica

Horari:

De Lunes a Sábado
de 9.30h a 21.00h

C/ Europa nº 22,
local 2
Tienda 3
Barcelona
Telf. 938 547 498
679 003 732



TREBALLEM PEL COMERÇ DE PROXIMITAT



**Vine a passar el dia
amb nosaltres!**

Dissabte 9 de Juny de 10:30h a 21h

**Mostra de
Comerç al
carrer Galileu**

Música, actuacions, tallers, carpes botigues ...

Sorteig de 3 premis en vales de compra. (300, 150 i 100 euros)

Cloenda del projecte Fusió, Comerç i Cultura:
exposició d'obres del Col·lectiu d'Artistes de Sants.

Mostra de Comerç al carrer Galileu del 9 de juny

Participació de molts associats i externs. Amb actuacions a dos escenaris situats a Galileu / Can Bruixa i Galileu / Miquel Àngel



També vam celebrar la **cloenda del Projecte Fusió Comerç Cultura**, que es va suspendre a la Mostra de Vallespir pel temps. La cloenda va mostrar l'**exposició de les obres dels artistes al carrer Galileu** al costat del Vapor Vell, i en aquest dia es va sortejar un quadre de l'artista Josep Olivares. Ell el va lliurar personalment.

La mostra va ser un èxit, sobretot a la part de les Corts, on sempre quedava una mica més apagada. Tots els associats i paradistes van donar unes respostes **molt positives**, assegurant que els havia anat força bé. Les raons: el bon temps i la data escollida.

També es va fer el passeig de les autoritats, amb un **piscolabis al Petit Príncep**, un associat nou que fa unes tapes boníssimes. El piscolabis es va allargar força, perquè va haver-hi un ambient molt cordial malgrat la diferent representació política.

Sorteig de vales de compra



Primer premi: 300 euros



Segon premi: 150 euros



Tercer premi: 100 euros



Moltes gràcies per assistir-hi!

Esports

Dansa | Grans resultats per al Joventut al Future Cheer

La millor manera de tancar la temporada. El Dancesport Joventut va ser un dels grans triomfadors en el Future Cheer, que es va disputar durant el cap de setmana passat a la Fira de Barcelona. El club va guanyar tres competicions i el premi a la millor actuació.

El Joventut renuncia a la seva plaça de Lliga Femenina 2

» El club estava disposat a continuar, però la marxa de bona part de la primera plantilla al Lima-Horta fa que hagi de canviar de plans

Pau Arriaga
LES CORTS



“Ens ha costat prendre la decisió, però no valia la pena formar un equip nou al 100%”. Amb aquestes paraules explica David Escrivà, el director del Joventut les Corts, la renúncia del club a la seva plaça de Lliga Femenina 2 a *Línia les Corts*. “Estàvem disposats a seguir, però una setmana després d’acabar la temporada, les jugadores ens diuen que marxen. No ens diuen on, però ja ho sabem: al Lima-Horta”, afegeix, molest.

Així, el sènior A del club passa a ser el sènior B que fa unes setmanes va aconseguir l’ascens de Primera Categoria a Copa Catalunya, que és la divisió en la qual competirà el primer equip del club durant la temporada que ve. Marc Roset continuarà dirigint l’equip, que repetirà el



El sènior B que va aconseguir l’ascens serà el primer equip. Foto: JLC

bloc que ha aconseguit pujar amb un o dos fitxatges.

“ENS HAN GIRAT L’ESQUENA”

Escrivà, a més, explica que al Joventut estan molt molestos amb la forma de marxar de les jugadores. “Tenim la sensació que no han valorat l’esforç que el club ha fet, especialment en els darrers

dos anys, i que ens han girat l’esquena”, apunta el director, que assegura que “sempre hi ha hagut rumors sobre que el club no podia competir econòmicament”. Escrivà, però assegura que “sempre se’ls havia informat esportivament i econòmicament de com estava el club”. “Podíem seguir a la categoria”, conclou.

La 3a Cursa Barça reuneix més de 3.500 participants

ATLETISME ▶ Més de 3.500 atletes de tots els nivells es van posar a prova el passat dia 17 en la tercera edició de la Cursa Barça. La prova, que enguany canviava de dates, tornava a presentar un recorregut de 10 quilòmetres amb punt de partida i arribada a l’esplanada del Camp Nou i que tenia els carrers del districte com a escenari principal.

La victòria, aquest any, va ser per a dos atletes del club, Mo-

hamed Zarhouny, que es va estrenar en la prova, i Marta Galimany, que va reeditar la victòria de l’any 2017.

Zarhouny va fregar el rècord, però finalment va aturar el cronòmetre en 30 minuts i 38 segons. El Medhi Aboujanah i Habassa Abdelhadi el van acompanyar al podi. Per la seva banda, Galimany va repetir triomf i va estar acompanyada als calaixos per Yolanda Riera i Hasna Bahom.

Inauguren una exposició del Polo com a club centenari



Dijous passat, el Museu Olímpic i de l’Esport Joan Antoni Samaranch va acollir un homenatge a l’RC Polo (en el marc del Dia Olímpic Internacional) i va inaugurar una exposició fotogràfica amb documents i imatges de la història d’aquesta entitat centenària. La mostra es podrà visitar a Montjuïc fins al setembre.

El president del club, Curro Espinós, i la comissionada d’Esports, Marta Carranza, van presidir l’acte, que va començar

amb la hissada de la bandera olímpica i la del club. “La mostra reconeix el gran treball del RCPB com un club tan arrelat a la ciutat, a l’esport i als valors olímpics”, va explicar Carranza, que va apuntar que el club és l’única subseu dels Jocs Mediterranis 2018 a la ciutat per a les competicions d’hípica.

Per la seva banda, Espinós va remarcar “el fort vincle del club amb totes les institucions”, que permet que el club organitzi esdeveniments esportius de projecció internacional.

El millor tennis adaptat, a partir d’avui al districte



TENNIS ▶ Des d’avui i fins diumenge, els millors jugadors de tennis en cadira de rodes seran al districte. Les instal·lacions del Reial Club de Polo acolliran, de nou, el TRAM Barcelona Open d’aquesta modalitat tennística, una cita internacional integrada dins del circuit ITF.

Així, durant aquests pròxims cinc dies, per les pistes de terra batuda del club desfilaran noms com Francesc Prat, Sandra Ventura o Nadia Goyeneche. Els partits es dividiran en tres quadres de competició: masculí, fe-

mení i quads, que disputaran els esportistes que pateixen la seva discapacitat als braços.

MUNDIAL VETERÀ D’HOQUEI

Aquesta, però, no serà l’única cita que tindrà la seu del Polo com a escenari. De fet, des de dijous passat està en marxa el Campionat del Món de veterans d’hoquei herba, que reuneix més de 1.500 esportistes majors de 60 anys repartits en 77 equips.

Els partits pels títols i la cerimònia de clausura es disputaran durant aquest dissabte.



Lliga per a la protecció
d’animals i plantes
de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
info@protectorabcn.es



Noches NICK Locas

RESTAURANTE · DISCOTECA · KARAOKE

CENAS PARA GRUPOS

FIESTAS PRIVADAS

KARAOKE

ABIERTO TODOS LOS DÍAS

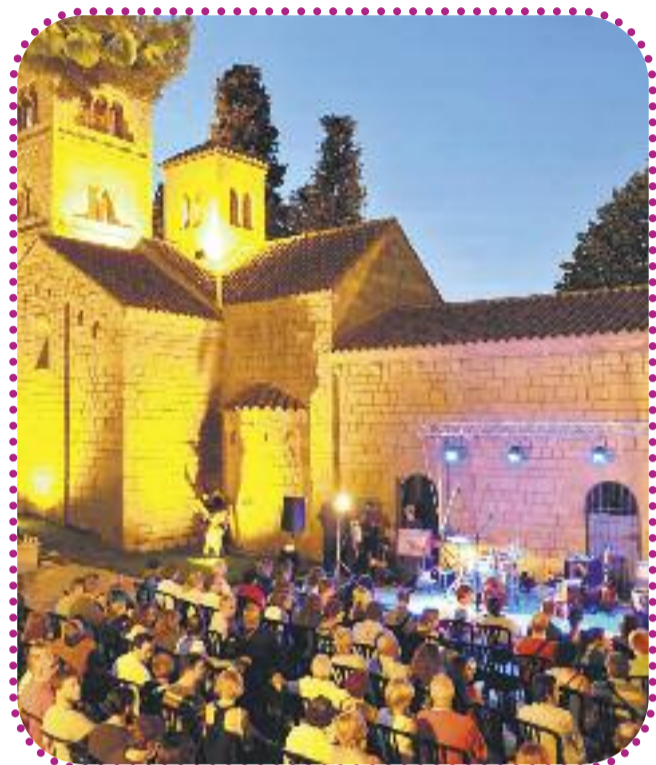
WWW.DISCOTECANICK.COM

AVENIDA MADRID 160, BARCELONA

TEL. 933 303 947 - 661 886 508

INFO@DISCOTECANICK.COM

No t'ho perdís



L'hora del millor blues

El Poble Espanyol de Barcelona acull des del passat 21 de juny i fins al pròxim 27 de setembre una nova edició de les Nits de Blues. Aquest és el cinquè estiu que aquest festival convida formacions de primer nivell que porten els seus directors a la muntanya de Montjuïc. La selecció de músics feta per Capibola Blues, l'Escola de Blues de Barcelona i el Festival de Blues de Barcelona permetran que el públic pugui gaudir de noms que van des del blues més melòdic fins al més enèrgic i ballable. Alguns dels artistes que pujaran a l'escenari són Red Rombo, Alex Zayas Trio o The Ramblers.



QUI SÓN?

SÓN FAMOSOS PER...

QUÈ HAN FET?

GRAN REBUDA...

Famosos

Crits, somriures i alguna llàgrima d'emoció. Aquestes van ser les reaccions dels 3.000 fans que van omplir el centre comercial Glòries de Barcelona el 22 de juny. El motiu? Gemeliers presentaven el seu nou treball 'Stereo' amb una firma de discos oberta a tots els públics. Els joves artistes, que es van donar a conèixer al programa televisiu 'La Voz Kids' el 2014, van revolucionar la zona que es va instal·lar per a l'ocasió davant del supermercat Carrefour des del dia anterior a l'acte, ja que alguns seguidors van decidir acampar a la nit amb l'objectiu de ser els primers a veure de prop els seus ídols. Durant tres hores, Gemeliers es van fer fotografies, van signar caràtules i van repartir abraçades i petons entre els milers d'adolescents que esperaven impacients el seu torn en una cua que va envair gran part del centre comercial Glòries.

La fitxa

G E M E L I E R S

La seva participació a 'La Voz Kids'

Els bessons van formar part del programa el 2014

Firmar discos a Barcelona

Els artistes van presentar el seu nou àlbum 'Stereo'

Més de 3.000 fans a l'acte

Fins i tot algunes persones van acampar la nit anterior

Llibres



La desaparició d'Stephanie Mailer
Joël Dicker

La nova novel·la del suís Joël Dicker, l'escriptor que va triomfar amb 'La veritat sobre el cas Harry Quebert', se situa al capdamunt de la llista de llibres més venuts a França.

En un poble proper a Nova York, un equip de policies investiga quatre assassinats comesos el 1994. Una història d'intriga amb més de 30 personatges.

Teatre



Una gossa en un descampat
Clàudia Cedó i Sergi Belbel

La Júlia i en Pau esperen un nen. Ella està de cinc mesos quan l'embaràs es complica. Esperen que no sigui res, però es queden ingressats a l'hospital. Aquest escenari, basat en l'experiència de Cedó, obliga a l'espectador a enfrontar-se a les pitjors pors, però també a moments feliços o còmics.

A la Sala Beckett de Barcelona.

Música



A l'aventura!
El Pot Petit

El tercer llarg durada d'El Pot Petit, *A l'aventura!* (U98, 2018), conté dotze temes de creació pròpia aptes per a totes les generacions. Aquest nou àlbum és la consolidació del projecte de música infantil i familiar del grup. A més, aquesta tercera referència té les col·laboracions d'Els Amics de les Arts, Anna Roig, Guillem Roma i Landry el Rumbero.

Pelis i sèries



El día de mañana
Mariano Barroso

La factoria de Movistar+ presenta l'adaptació d'una de les millors novel·les d'Ignacio Martínez de Pisón.

Explica la història de Justo Gil, un jove d'un poble aragonès que arriba a la Barcelona tardofranquista amb la seva mare malalta, a qui vol curar. A la ciutat coneix la Carme Román, una jove que treballa en una impremta.

PROPOSTES

Cultura

DEMÀ 28 DE JUNY

19:00 Demà al vespre se celebrarà la darrera cita del cicle de concerts lírics *Les Veus de l'ànima*. L'entrada és gratuïta. / Monestir de Santa Maria de Pedralbes.



El portuguès Salvador Sobral, protagonista a Pedralbes
Dijous 5 de juliol a les 22:00



El portuguès Salvador Sobral, conegut per ser el vencedor de l'edició de 2017 d'Eurovisió, arriba a Pedralbes per presentar el disc *Chico malo*. / Jardins de Pedralbes.

Tallers

Tot a punt perquè comenci el curs 'Anem fent història'
Dilluns 2 de juliol a les 09:30



En aquest taller farem les rutes guiades *La Barcelona criminal, La Barcelona màgica i misteriosa, La Barcelona màgic i misteriosa, La Barcelona màgic i misteriosa*. El preu total és de 30 euros. / Centre Cívic Can Deu.

DEL 2 AL 6 DE JULIOL

18:00 Durant la primera setmana del mes que ve es coordinarà el taller *Intensiu d'angles per viatjar*, cinc sessions intenses on es donaran nocions pràctiques d'aquest idioma. / Centre Cívic Tomasa Cuevas - Les Corts.

DIMECRES 4 DE JULIOL

19:00 En el marc del cicle d'activitats del Grec, Xavier Grasset s'encarregarà de conduir la conferència anomenada *Mario Gas ens parla sobre Humans*. L'entrada és gratuïta. / Biblioteca Montserrat Abelló.

Exposicions

TOTA LA QUINZENA

Matí-Tarda En el marc del Dia Mundial de les Persones Refugiades, es pot veure la mostra de la visita d'alumnes de l'Institut Ausiàs March al camp de refugiats de Diavata. / Centre Cívic Tomasa Cuevas - Les Corts.



DES DEL 2 DE JULIOL

Matí-Tarda *Bees and butterflies* és el nom del projecte d'il·lustració eròtica de l'artista Eloisa Alquati, una mostra que s'emmarca en les activitats de la Setmana de l'Eròtica. / Centre Cívic Can Deu.



Infantil

Elisabeth Ulibarri explica 'Contes a la vora del mar'
Avui 27 de juny a les 18:00



Contes a la vora del mar serà el nom de la sessió de narracions coordinada per Elisabeth Ulibarri. / Biblioteca les Corts - Miquel Llongueras.

DEL 2 AL 6 DE JULIOL

11:00 Durant els primers cinc dies laborables del mes que ve es farà l'activitat anomenada *Casa intergeneracional a la cuina*, pensat per apropar avis i néts entre els fogons. / Centre Cívic Joan Oliver - Pere Quart.

A PARTIR DEL 29 DE JUNY

12:00 Cada divendres es recuperaran els diversos jocs compartits com *Arrencar cebes, Simó diu, o 1,2,3 pica paret*. / Centre Cívic Josep Maria Trias i Peix.

Esports

D'AVUI A L'1 DE JULIOL

Matí-Tarda Entre avui i diumenge, el districte acull el tram Barcelona Open Fundació Johan Cruyff de tennis en cadira de rodes. / Reial Club de Polo de Barcelona.



L'Urban Arts 2018 tindrà el seu epicentre a les Corts
Divendres 6 de juliol a les 17:30



Competicions d'skate, batalles de galls i gallines, exhibició de rollers i freestyle seran els plats forts de l'Urban Arts 2018. / Jardins Àrea Cuadrado.

SALUD

PUBLIRREPORTAJE

ESTREÑIMIENTO, DIARREA, FLATULENCIAS O DOLOR ABDOMINAL:

Millones de españoles sufren de problemas intestinales recurrentes

¡Ahora existe una ayuda eficaz!

U nos 10 millones de afectados y va en aumento: cada vez más españoles sufren de síntomas recurrentes como estreñimiento o diarrea, hinchazón y dolor abdominal. Lo que muchos desconocen: en muchos casos, la causa es una enfermedad que se llama colon irritable. Pero ahora existe un nuevo tratamiento eficaz en el mercado español (Kijimea Colon Irritable).

Una bifidobacteria ayuda eficazmente

Durante los últimos años, la ciencia ha hecho grandes avances en el área del colon irritable. Ahora, por ejemplo, se conoce una posible causa para la enfermedad: cada vez más científicos están convencidos de que la causa de las molestias típicas del colon irritable podría ser una barrera intestinal dañada.

Suponen que a través de pequeñas lesiones pueden pasar sustancias nocivas y agentes patógenos hasta la pared intestinal, causando así los síntomas. Gracias a este avance científico nuestros expertos pudieron desarrollar un tratamiento eficaz: una cepa de bifidobacterias exclusiva en el mundo que puede ayudar.

Mejora significativa para los afectados

Buscando una terapia eficaz, los científicos descubrieron

que la cepa de bifidobacterias (B. bifidum MIMBb75), contenida solo en Kijimea Colon Irritable, se deposita directamente en la pared intestinal. Metafóricamente, Kijimea Colon Irritable (producto sanitario, disponible sin receta en las farmacias) se pega en la pared intestinal como un parche. Nuestros expertos lo llaman el "efecto parche". En un estudio clínico se demostró que el malestar intestinal de los afectados disminuyó de forma significativa. En algunos

casos, incluso desapareció. Aún hay más: los científicos descubrieron que la calidad de vida de los afectados mejoró significativamente. Con este eficaz tratamiento, se pueden aliviar los síntomas del colon irritable.

Para su farmacia:
Kijimea Colon Irritable
(CN-183853.7)



LIZARRANI

CASA DE PINCHOS I DE FUTBOL



LIZARRANI NOU CAMP
C/CAN BRUIXA, 6 (BARCELONA)

OBERT TOTS ELS DIES DE 8 A 24H

TELÈFON: 93 159 10 13

MAIL: lizarran@08028apartments.com

LIZARRAN-NOUCAMP.COM

