

Violència masclista pàg 3
L'agressió sexual a Maria Rovira reobre el debat sobre aquesta xacra

Esports pàg 22
El Joventut de Sergio Manzano dóna la sorpresa i guanya la Lliga Catalana Femenina 2



línialescorts

barcelona linialescorts.cat · 28/9/2016 · Núm.128 · Difusió controlada per OJD-PGD: 14.785 exemplars quinzenals

Especial Festa Major pàgs 15-18

Festa Major de les Corts 2016

del 30 de setembre al 9 d'octubre

Música
El cycle de concerts dels Jardins dels Tarongers arriba al seu final pàg 8



Mobilitat
Barça i TMB acorden que el metro tanqui més tard els dies de partit pàg 8

CASTELLS ▶ Els Arreplegats donen el tret de sortida a la nova temporada pàg 8

.....
CULTURA ▶ Toti Soler i Joan Massotkleiner homenatgen la figura de Pere Quart pàg 10

.....
EIX SANTS-LES CORTS ▶ Joan Güell acollirà la Mostra de Comerç el dia 8 pàg 19

PEDRALBES CENTRE SHOPPING

Ja ha arribat el nou talonari de descomptes!*



*Aconseguix-lo al punt d'informació (Planta 0)



**Aquest
octubre**

Mercat de Sants

Veïns de Les Corts,
des del Mercat de Sants
us desitgem
Bona Festa Major!!

El Cel de la Tardor

Dins el nostre Planetari,
descobrirem tots els misteris
de l'espai que ens envolta!!!

I a més...

fitxes i jocs
d'entreteniment,
per pintar,
pensar i
divertir-se!!!

ens enlairem!!!

Divendres 30 des de les 17:45h (3 sessions)
Dissabte 1 des de les 11:00h (3 sessions)

A la Sala d'Actes del Mercat



Ajuntament de
Barcelona

mtbb
Mercats de Barcelona

t'hi esperem!



Generalitat
de Catalunya

Una xacra (encara) a l'ombra

» L'agressió sexual al carrer denunciada per la regidora Maria Rovira rellança el debat sobre la violència masclista

» Tot i les xifres alarmants, es "naturalitza" i es menysté un problema que cal afrontar des de tots els àmbits



L'any passat 1.445 dones van denunciar haver estat víctimes d'una agressió o abús sexual a Catalunya. Foto: No to violence against women

Arnau Nadeu
BARCELONA



"Tornava a casa des de la plaça de la Virreina de Gràcia fent el mateix recorregut que fa anys que faig. [...] Quan era a un parell de carrers de casa, un home em va sorprendre per darrere, em va immobilitzar i em va començar a fer tocaments als genitals. [...] Vaig començar a retorçar-me per desfer-me dels braços d'aquell home, que finalment va arrencar a córrer. [...] Tota jo tremolava, i ràpidament vaig ser conscient que acabava de patir una agressió sexual".

Aquest és el dur relat que fa pocs dies va fer públic la regidora de la CUP Maria Rovira després d'haver patit una agressió masclista. Però aquestes paraules les podria haver escrit qualsevol de les 1.445 dones que, segons xifres oficials, van denunciar haver estat víctimes d'una agressió o abús sexual a Catalunya el 2015. O, de fet,

qualsevol de les moltes que no arriben a denunciar-ho —es calcula que només el 20% ho fa—. A Europa, una de cada deu dones de més de 15 anys afirma haver patit violència sexual.

"DISCURS EXCULPATORI"

"És incomprendible que, davant d'aquestes xifres, la societat no estigui escandalitzada". Qui parla és Alys Samson, d'Hèlia Dones, una associació de suport a les dones que pateixen violència de gènere. "Si en lloc de dones agredides estiguéssim parlant de futbolistes, què passaria?", reflexiona indignada. Ella és una de les moltes dones que treballen per combatre aquesta xacra. En el seu dia a dia les xifres abstractes es converteixen en dures experiències difícils d'afrontar. Primer de tot, perquè el "discurs exculpatori" envers l'agressor —"són persones que no estan bé del cap", etc.— està socialment molt estès i "naturalitza" el problema. I, després, perquè malgrat que la legislació catalana al respecte "és de les

més avançades d'Europa, segueix sent insuficient, sobretot perquè encara és desconeguda pels que l'han d'aplicar", lamenta Samson.

"De què serveix una bona llei si no es desplega correctament?", es pregunta en aquest cas Mireia Foradada, membre de Gatamaula, un altre col·lectiu de dones feministes. "Cal més formació i especialització de la policia i la justícia, així com de la resta d'institucions, inclosos els metges", reclama. Una opinió que comparteix Dolores Pulido, membre de Ca la Dona, un espai de referència en la matèria, la qual resumeix que "falta formació en perspectiva feminista a totes les parts del circuit d'atenció".

DENUNCIAR ÉS UN "CALVARI"

Des dels col·lectius feministes saben bé el "calvari" que per a les dones agredides és denunciar. Moltes es fan enrere quan se'ls explica què comporta. Haver de trobar-se amb el seu agressor, per exemple. Millorar el procés judicial, doncs, és una

altra de les assignatures pendents, com també ho són la prevenció i la sensibilització. "La informació que té la policia ha de servir per alarmar-nos", reclamava la regidora Rovira en el seu escrit. Un extrem que comparteixen tant Pulido com Foradada i Samson, perquè, a més, fer públic en quins barris hi ha més agressions serviria també per combatre "la sensació d'impunitat" dels agressors.

DES DE L'AJUNTAMENT

I què dir de les institucions? "Podem fer molt més del que fem", escrivia Rovira. Samson i Pulido ho comparteixen, però diuen que han detectat un "canvi de tarannà" a l'Ajuntament amb l'executiu d'Ada Colau. "És un govern molt més receptiu a treballar per combatre aquesta xacra", celebra Pulido. Foradada, en canvi, es declara més "escèptica" en aquest sentit. "De no fer res a fer alguna cosa ja és un pas, però queda molt per fer", afirma, "començant per treballar molt més braç a braç amb el teixit social i veïnal".

Una crítica que comparteix Laura Pérez, regidora de Feminismes i LGTBI de l'Ajuntament, la qual admet que "hi ha molt marge de millora". "Tots els serveis i les institucions s'han de coordinar millor i cal potenciar les alertes i la sensibilització", apunta Pérez. Dit això, però, remarca la tasca que ja estan fent des de la seva regidoria, com ara les campanyes específiques de sensibilització aprofitant les Festes Majors dels barris.

Sigui com sigui, no s'aconseguirà acabar amb aquesta xacra si no s'acaba abans "amb la invisibilitat de les dones" i s'eradica "el sexisme de soca-arrel", adverteixen els diversos col·lectius feministes. I això passa per incidir en l'ensenyament, "aplicant-hi la coeducació", reclama Samson, "sense descuidar la tasca que cal fer amb els homes", avisa Pulido, i fomentant "l'autodefensa feminista" entesa en sentit ampli i orientada a l'empoderament de les dones, diu Foradada. Per construir un edifici nou cal començar pels fonaments.

Un diari plural

► Volem turisme responsable i sostenible? Creem-lo

per Lluís Llanas, president de l'Ass. de Comerciants Creu Coberta i vicepresident executiu de la Fundació Barcelona Comerç



Des de diversos sectors de la ciutat –sobretot el reivindicatiu moviment veïnal– s'ha criticat sovint el model que volem de turisme. Si bé és cert que, tot i algunes reminiscències i sortides de to, s'ha demostrat que gràcies al turisme Barcelona és el que és, ha superat la crisi econòmica i financera de l'última dècada i s'ha situat com una de les millors ciutats d'Europa per fer negocis i turisme, també ho és que cal qüestionar-nos és el model d'aquest turisme. Qui, com i quan volem que vingui a Barcelona.

I en aquest debat del qui, com i quan, el sector del comerç, el sector empresarial, hi tenim molt a dir, i molt a opinar, perquè probablement sigui a través nostre –i no per mitjà d'altres campanyes menys tolerants– que puguem canviar el qui, el com i el quan.

De vegades hem equiparat el "turisme de qualitat" al "turisme que es gasta molts diners", per contraposició al "turisme de motxilla i d'alberg". És un concepte erroni, però del qual s'ha impregnat ja la societat. Hem d'anar millorant els valors que apliquem precisament al "turisme de qualitat" cap al vessant del turisme responsable i sostenible. I per tenir turistes responsables i sostenibles

calen tres coses: formar els ciutadans, crear una oferta que posi en valor aquest turisme i informar-los de com sumar-s'hi.

Un turista responsable i sostenible és aquell que té cura de minimitzar els impactes negatius sobre el territori que visita (parlem de generació de residus, no modificació del paisatge ni física ni lumínica ni auditiva, respecte a les formes de vida i relació, etc). Hi ha moltes formes per aconseguir-ho: prioritzar propostes turístiques de petit format, informar-se sobre l'espai que es visita, prioritzar el transport col·lectiu, adquirir *souvenirs* propis de la zona i comprar al comerç de proximitat i a l'artesà local, escollir rutes raonables, prioritzar hotels petits que no generin impacte negatiu a l'entorn, comprar sempre productes legals en comptes de al venedor irregular i, òbviament, tots els conceptes derivats del respecte al medi ambient i la cura que cal tenir a l'hora de visitar àrees silvestres, patrimonials o arqueològiques.

El discurs existeix, i cada vegada són més persones les que s'hi sumen. En una ciutat com Barcelona no podem pretendre canviar el model d'un dia per l'altre. Però sí que tots els sectors i, repeteixo, en especial el sector co-

merç i turisme molt més que cap altre, tenim les eines per procurar el canvi.

Formant el turisme. És evident que el turisme ja hauria de venir format des d'origen, i en les poques hores o dies que sigui a Barcelona no li podem fer un curs del bon turista. Però sí que li podem donar eines, o ofertes, que el permetin prendre consciència d'aquests nous conceptes que també el poden satisfer. Formar el turisme ho podem fer des que arriba en avió, vaixell o tren, oferint-li un fulletó, fins a la inclusió d'un discurs proactiu en turisme responsable des dels seus propis guies, a la cua d'un museu, o a la carta d'un restaurant.

Cal, decididament, des de l'administració, i també des del sector educatiu, treballar per formar els nostres ciutadans, també quan ells són els turistes que visiten altres racons de món.

Creant una oferta singular. El sector del comerç i del turisme ens hi hem de posar. Des dels hotels i els apartaments fins als eixos comercials i les grans cadenes, passant per operadors de *tours*, guies, museus i festivals, cal potenciar allò que genera un impacte positiu a l'entorn i minimitza els residus i contaminació.

Això, és evident, pot anar en contra d'algunes ofertes i propostes turístiques actuals. El sector, i també el país, ha de fer-los entendre que la seva proposta no és viable per assolir el que desitja la societat.

I aquest és un dels reptes més complicats, ja que els interessos d'algunes d'aquestes marques sobrepassen sovint les polítiques d'una regió com la nostra. En cap cas, però, no ens ha de fer por plantejar canvis a empreses, recintes, grans superfícies, etc. que haurien de ser els primers en aplicar-les, per capacitat econòmica.

Informant-los de les propostes. En aquest punt ens interessa molt el suport dels pro-

motors i agents turístics, agències de viatges, guies, hostaleria... Cal que aquestes propostes de caire sostenible i responsable arribin arreu i tinguin el mateix valor, la mateixa visibilitat i la mateixa promoció que qualsevol altra. Alguns sectors com els del luxe poden equiparar el turisme sostenible a quelcom rural, lluny del seu client. Hem d'eliminar aquest paradigma, ja que el turisme sostenible i responsable pot ser, precisament, un turisme d'alta qualitat i de luxe.

El turisme sostenible i responsable pot ser un turisme molt rentable. Els conceptes que esmentem ja han capil·lariat la societat. Només cal que ens posem les piles entre tots.

líniaescorts.cat

publicitat 686 42 95 17

Dipòsit legal: B 33380-2005

Línia Les Corts no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

redacció: linialescorts@comunicacio21.com

publicitat: publicitat@comunicacio21.com

administració: facturacio@comunicacio21.com

grup comunicació 21

14.785 exemplars quinzenals

Actualitat a la xarxa



#Ensurt



#Contradicció



#BrangelinaOver

@KRLS (Carles Puigdemont): La serenitat i preparació de la conductora dels Mossos ha evitat mals majors. Una roda de camió ens ha impactat directament. Bona feina!

@davidminoves: Hipocresia és el Rei d'Espanya demant a l'ONU "generositat amb els refugiats" quan l'Estat només ha acollit el 3% dels que es va comprometre.

@offwestmeyer: Veo que todos estáis hablando de la separación de Brad Pitt y Angelina Jolie como si fuera la de los Beatles.

EL MEJOR CAFÉ, EL DEL BARRIO
Y EL MEJOR CONCESIONARIO,
LO TIENES EN EL BARRIO.



COMERCIAL CITROËN, LO MÁS DEL BARRIO.

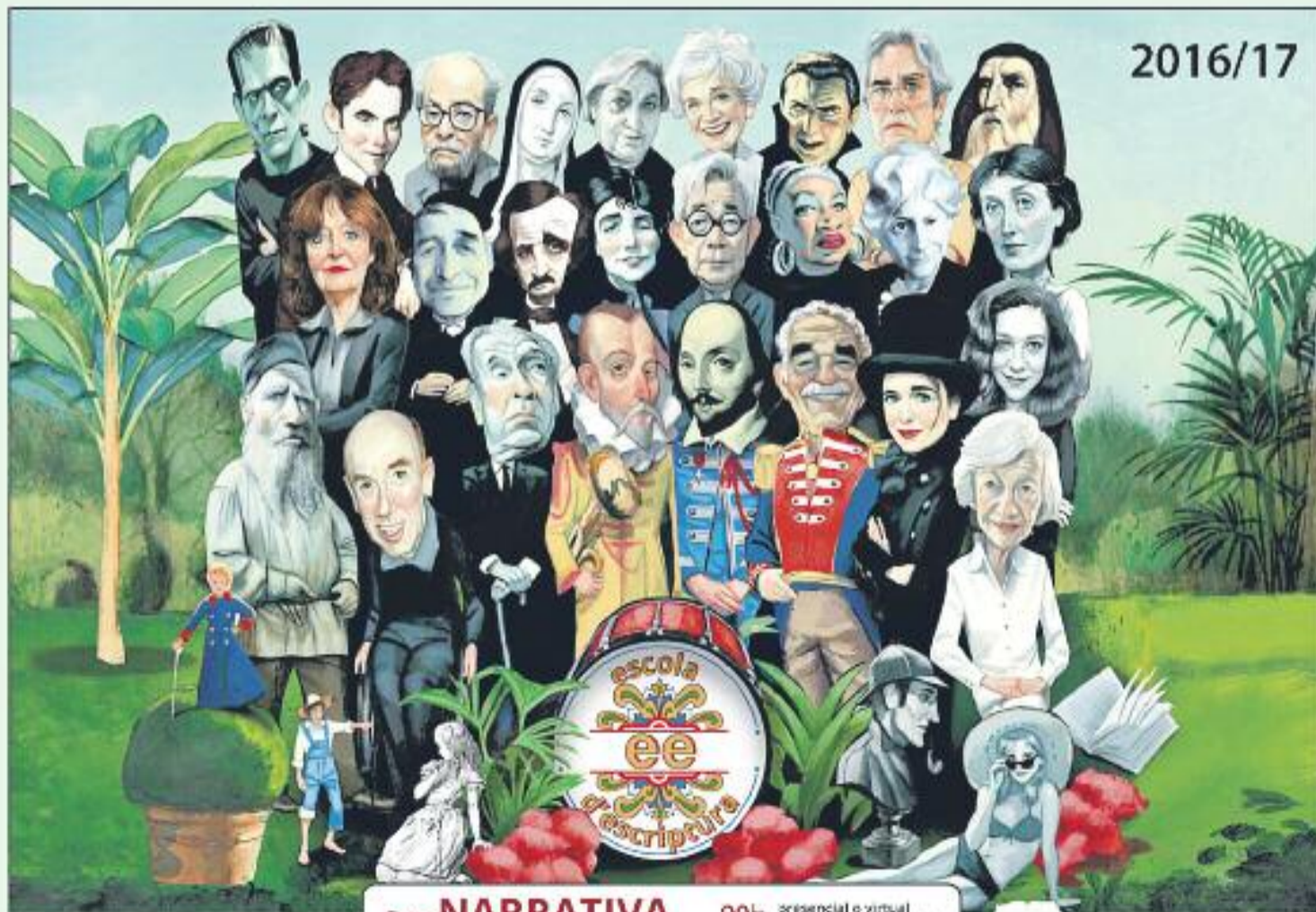
Ser del barrio, son todas ventajas. Aquí tienes las mejores ofertas para un domingo de cine en casa, los mejores tomates para que los pagues mañana si quieres, el mejor café con terrina incluida y ahora también la mejor de Citroën: su gama completa de vehículos, el asesoramiento más profesional y toda la tecnología y el confort que necesitas. A veces no es necesario ir lejos para encontrar lo que buscas, a la vuelta de la esquina tienes tu Concesionario Comercial Citroën. Presume de barrio y de coche.

CRÉATIVE TECHNOLOGIE



CITROËN *premio TOTAL* CONSUMO MIXTO (L/100 KM) / EMISIÓN CO₂ (G/KM): CITROËN C4 CACTUS: 3,1 - 4,7/82 - 107

COMERCIAL CITROËN, S.A. RAMBLA BADAL, 81 y RIERA BLANCA, 177 - 08014 - TEL.: 93 227 46 00



2016/17

ee
escola d'escriptura
ateneu barcelonès

Canuda 6, Barcelona · 93 317 49 08 ·
secretaria@campusdescriptura.com

Curs NARRATIVA 90h presencial o virtual en català o en castellà

- Aprendre les principals tècniques narratives: construcció de personatges, tipus de narradors, creació d'escenes, classes de trames, conflicte narratiu, desencadenant i punts de gir, creació d'expectatives, temps i òrbita del relat, descripcions, diàlegs, estils directe i indirecte...
- Trobaràs el teu propi estil literari i començaràs a desenvolupar un projecte de novel·la o de llibre de contes.

narrativa.campusdescriptura.com

...i més de 100 cursos.

Inici de les classes: octubre 2016

**5-10%
descompte**

Informat dels descomptes i de les possibilitats de finançament trucant a la secretaria de l'escola.

www.campusdescriptura.com

© Fernando Vicente

Un diari obert

▶ No, això no és ser català

per Antoni Moliné i Roura

Estic molt sorprès de com s'interpreta "el fet de ser català" per part d'alguns polítics. Em refereixo, concretament, a la Sra. Inés Arrimadas, cara visible del grup Ciutadans, que en fa un ús reiterat que no li correspon, es miri per on es miri. I no ho dic perquè no hagi nascut al Principat: som, des de temps immemorials, terra d'acollida i, per tant, aquesta qüestió està fora de discussió.

El problema de la Sra. Arrimadas rau en el fet que forma part d'una formació política que, des del mateix instant de la seva presentació en societat, malda per anorrear la nostra llengua perjudicant, a banda, l'economia des de l'instant que denunciaren al TC l'Estatut del 2006 que havia estat aprovat per totes les institucions de l'Estat i pel poble català en referèndum.

I com se sol dir, no n'hi ha dos sense tres: No en té prou amb el perjudici que tant ella com tots els companys i companyes del partit, en especial el president Rivera, ens estan causant realitzant declaracions d'un anticatalanisme

visceral arreu de l'Estat, sinó que quan li toca intervenir al Parlament del Parc de la Ciutadella sempre empra la llengua castellana intentant demostrar, sense cap tipus de dissimul, el rebuig envers la nostra. Segur que ella es deixa d'un moment de glòria.

No, Sra. Arrimadas, aquest tipus de "catalans" no ens interessin si, aprofitant l'altaveu de la política, intenten destruir-nos com a poble. Ultrapassem, amb escreix, el mil·lenni en què, partint del llatí clàssic heretat dels romans, s'ha anat formant la nostra parla. Hem patit, i seguim patint, intents de destruir-la, fins i tot amb gent armada i, com pot veure, segueix, sortosament, ben viva. Prengui'n bona nota.

És cert que el president Pujol va crear la frase encara vigent de "català és qui viu i treballa a Catalunya", però, al meu entendre, ha quedat incompleta. Hauria de ser, a hores d'ara, la següent: "Català és qui viu i treballa a Catalunya i, a més, l'estima i la respecta". Vostè no la compleix.



▶ Hem de ser el sud del nord

per Josep Loste



Aquest mes de setembre serà, sense cap mena de dubte, el mes de la qüestió catalana dintre de l'empantanyada política espanyola. No podem oblidar que la crisi política, econòmica i social a l'Estat espanyol no és només la crisi del bipartidisme i de la manca de cultura política de coalició. Catalunya i la manca del seu reconeixement com a nació diferent i diferenciada, no només políticament, sinó també econòmicament i socialment, i la seva persecució política a través de les altes institucions de l'Estat, és l'element nuclear de les causes del bloqueig de la política espanyola.

L'obsessió dogmàtica i malaltissa de la superestructura de l'Estat espanyol de no voler reconèixer el dret a decidir (el dret a l'autodeterminació dels pobles amb tots els ets i uts), és la característica principal que converteix la democràcia espanyola en

un sistema polític de molt baixa qualitat democràtica, social i moral. De fet, no és "la qüestió catalana tradicional" el problema que no deixa modernitzar Espanya; sinó que Catalunya és la qüestió central per excel·lència, que impedeix un model polític més enllà de les diverses ideologies amb legitimitat democràtica i llibertat política de debò, com pot ser per exemple el Regne Unit.

En síntesi, la qüestió de fons que impedeix la regeneració democràtica i política a l'Estat espanyol és Catalunya, que també ha de canviar molt, millorar en diversos aspectes econòmics i socials, però la nostra nació ja fa molts anys hauria de ser un Estat independent de la UE. Catalunya ha de ser definitivament "el Sud del Nord" d'Europa, en comptes de seguir pidolant per esdevenir el líder d'un Estat espanyol reaccionari, que ha perdut completament el Nord.

Parlen els veïns

Què esperes de la Festa Major d'aquest any?

per Pau Arriaga

**Ana**

"Espero que els concerts d'aquest any s'adreïn a un públic més jove, amb un tipus de música més comercial. També m'agradaria que hi haguessin petits mercats, tant de menjar com d'artesanía. I que es prioritzin els veïns per sobre de tot."

**Héctor**

"M'agradaria que la Festa Major de les Corts fos semblant al que es fa a Sants o a Gràcia, amb el 'pique' sa entre carrers, que li dona molta vida. Trobo que això porta molt més el barri a involucrar-se en tots els dies de la festa."

**Patrícia**

"El model actual m'agrada, és diferent a la resta de festes de la ciutat, però sí que m'agradaria que es renovessin i s'actualitzessin els continguts, com activitats esportives per als nens o concerts de música que ens agradin a la gent d'entre 30 i 50 anys."

**Toni**

"La Festa està prou bé tal i com està. Tot i això, m'agradaria que per part dels veïns, per iniciativa pròpia, no com a associació, es tornessin a organitzar sopars al carrer, com es feia antigament. Ara bé, hi ha activitats per a tothom tal com és ara."

Opinió en 140 caràcters

@KRLS (Carles Puigdemont): La serenitat i preparació de la conductora dels Mossos ha evitat mals majors. Una roda de camió ens ha impactat directament. Bona feina!

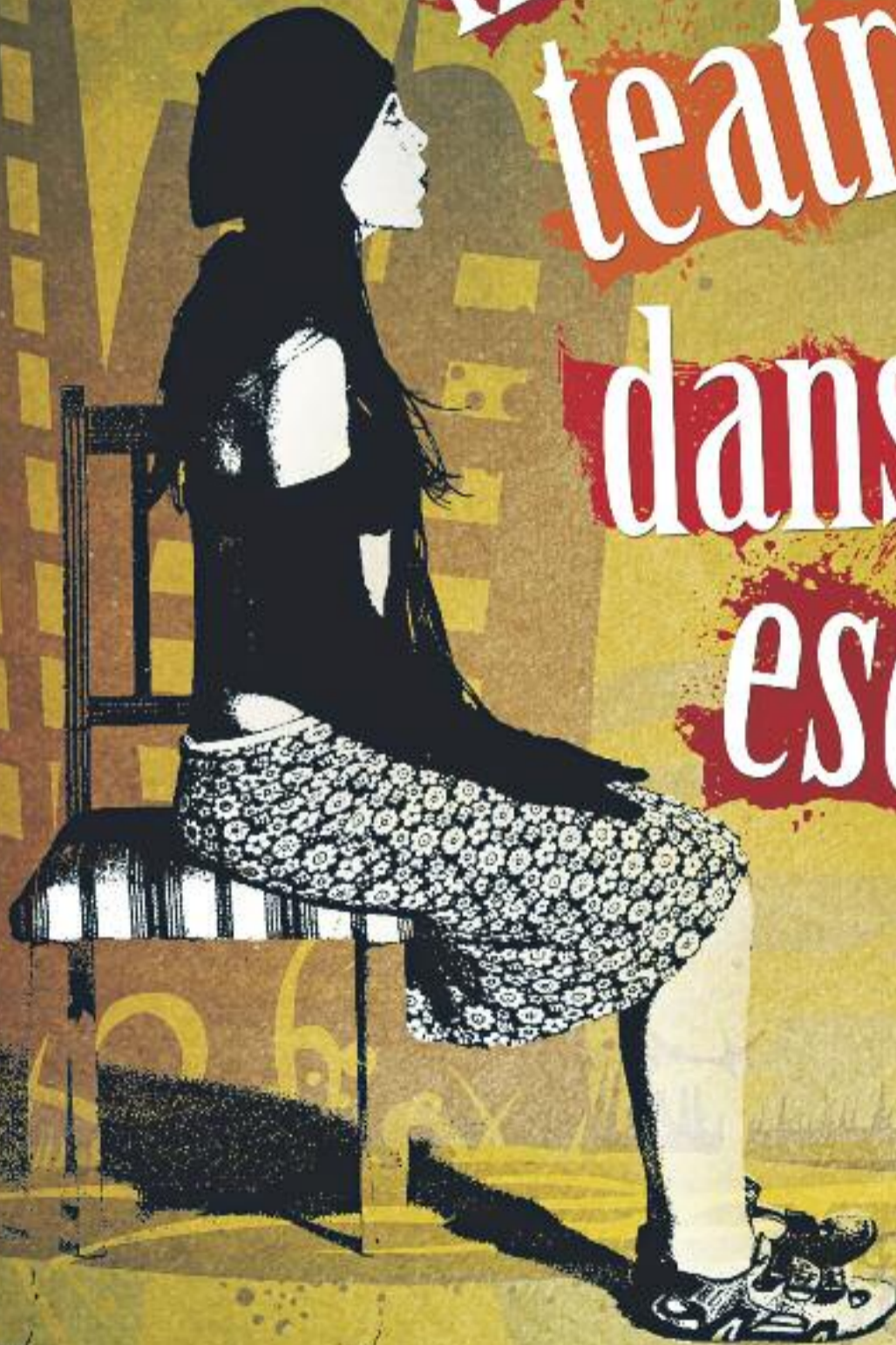
@davidminoves: Hipocresia és el Rei d'Espanya demant a l'ONU "generositat amb els refugiats" quan l'Estat només ha acollit el 3% dels que es va comprometre.

@offwestmeyer: Veo que todos estáis hablando de la separación de Brad Pitt y Angelina Jolie como si fuera la de los Beatles.

L'Espiga de les Corts
c/Joan Gamper nº30
Telf: 93.419.44.20
info@espigadelescorts.cat
www.espigadelescorts.cat

Informació:
a partir de setembre
de dilluns a divendres
de 18h a 20h al casal.

música teatre dansa escacs



Disseny: carfells www.lanadepares.com

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Centre de Promoció
de la Cultura Popular
i Tradicional Catalana

Diputació
Barcelona
xarxa de municipis



S.C. L'ESPIGA DE LES CORTS

Entitats | Concurs de projectes expositius

Totes aquelles entitats i associacions del districte que vulguin fer una exposició a l'Espai expositiu de les Corts poden començar a presentar les seves propostes a partir del pròxim dia 10 d'octubre. El termini per fer aquestes presentacions acabarà el 28 del mateix mes d'octubre.

Barça i TMB acorden que el metro tanqui més tard els dies de partit

» Dimecres passat durant el Barça-Atlético el nou horari ja va funcionar
» El cost l'assumirà el Barça a través de contraprestacions per a TMB

Redacció
LES CORTS

Ha costat però finalment hi ha hagut acord. TMB i el FC Barcelona van anunciar la setmana passada el pacte perquè el metro tanqui més tard de les 12 els dies que hi hagi partit al Camp Nou. De fet, la mesura ja es va posar en marxa dimecres passat durant la celebració del partit entre el Barça i l'Atlético de Madrid, quan el metro va obrir fins a la una de la nit.

Els encarregats de firmar l'acord van ser la regidora de Mobilitat i presidenta de TMB, Mercedes Vidal; el vicepresident primer del Barça, Jordi Cardoner i el responsable de l'Espai Barça, Jordi Moix. El pacte estableix un acord que valora l'hora extra de metro en 42.000 euros, una xifra que el Barça assumirà a través de diferents contrapresta-



El metro tancarà més tard els dies de partit. Foto: TMB

cions que afavoriran la promoció de la xarxa de transport públic. Per exemple, el web del club oferirà la possibilitat de comprar bitllets i tiquets turístics de TMB. "El club té molta capacitat d'atracció", va afirmar la regidora Vidal durant la seva compareixença. La presidenta de TMB va voler remarcar que "la ciutat no haurà de posar diners".

Segons l'horari de finalització del partit, el metro obrirà una o dues hores més i les dates es fixaran a petició del club i per consens de les dues parts a mesura que es vagin coneixent les dates del calendari dels partits.

Per últim, també es reforçarà la xarxa amb més personals a les estacions properes a l'estadi i circularan més trens.

Última entrega dels concerts dels Jardins dels Tarongers

MÚSICA ▶ Els Jardins dels Tarongers acolliran demà passat l'última sessió del cicle de concerts que la Casa Bartomeu ha acollit des del passat 1 de juliol, organitzats per l'Associació d'Amics del Jardí dels Tarongers i el Consell Català de la Música. Els tres concerts anteriors es van celebrar el passat 16 de setembre, el 22 de juliol i el mateix 1 de juliol.

El concert de divendres serà la representació de l'Òpera de Cambra 'La Serva Padrona' de

Giovanni Batista Pergolesi. El repartiment anirà a càrrec de Sara Blanch, Serpina; Juan Carlos Esteve, Uberto; Miquel Gorriç, Vespone i Carles Ortiz, que serà el director d'escena. És la primera vegada que es programa una representació d'òpera de cambra als Jardins dels Tarongers.

L'objectiu d'aquests concerts és donar suport a joves músics que, amb el seu art i amb la seva capacitat creativa i interpretativa, interpreten l'obra dels grans músics de tots els temps.



Imatge d'un dels concerts celebrat durant el cicle. Foto: Districte



Els Arreplegats, en marxa

CASTELLERS ▶ Els Arreplegats de la Zona Universitària van donar el tret de sortida a la nova temporada el passat dia 18 de setembre amb la celebració de la seva Assemblea General Ordinària.

La trobada va servir per escollir Gerard Gallego, que repeteix càrrec, i el seu equip per gestionar la part tècnica de la colla. L'objectiu de l'equip serà apostar per rodar més castells de gamma alta de set, com ara

el tres de set amb agulla i preparar alguna estructura superior de cara a la celebració del pròxim aniversari. En paral·lel, també buscaran mantenir el treball de folres i manilles i optimitzar l'espai d'acolliment tècnic per treure més rendiment a l'assaig.

Pel que fa a la Junta, l'assemblea va reelegir Adrià Pros com a president de la colla. També van decidir la creació d'una vocalia sanitària i van

anunciar la projecció d'un documental sobre les manilles universitàries el 29 d'octubre a l'Antiga Fàbrica Damm i el viatge a la Catalunya Nord amb els Castellers del Riberal, que faran entre el 3 i el 5 de març de l'any que ve.

Per últim, durant l'assemblea també es va aprovar l'alta de nous membres, el balanç de la passada temporada i la memòria d'activitats de l'anterior legislatura.



M'agrada
que estiguin protegits



Quan una cosa ens agrada de debò, el que volem és protegir-la.

A CaixaBank, amb les assegurances i un sistema de seguretat de Seguritas Direct protegiràs el que més t'importa i, a més, podràs aconseguir fins a 3 mesos gratuïts.*

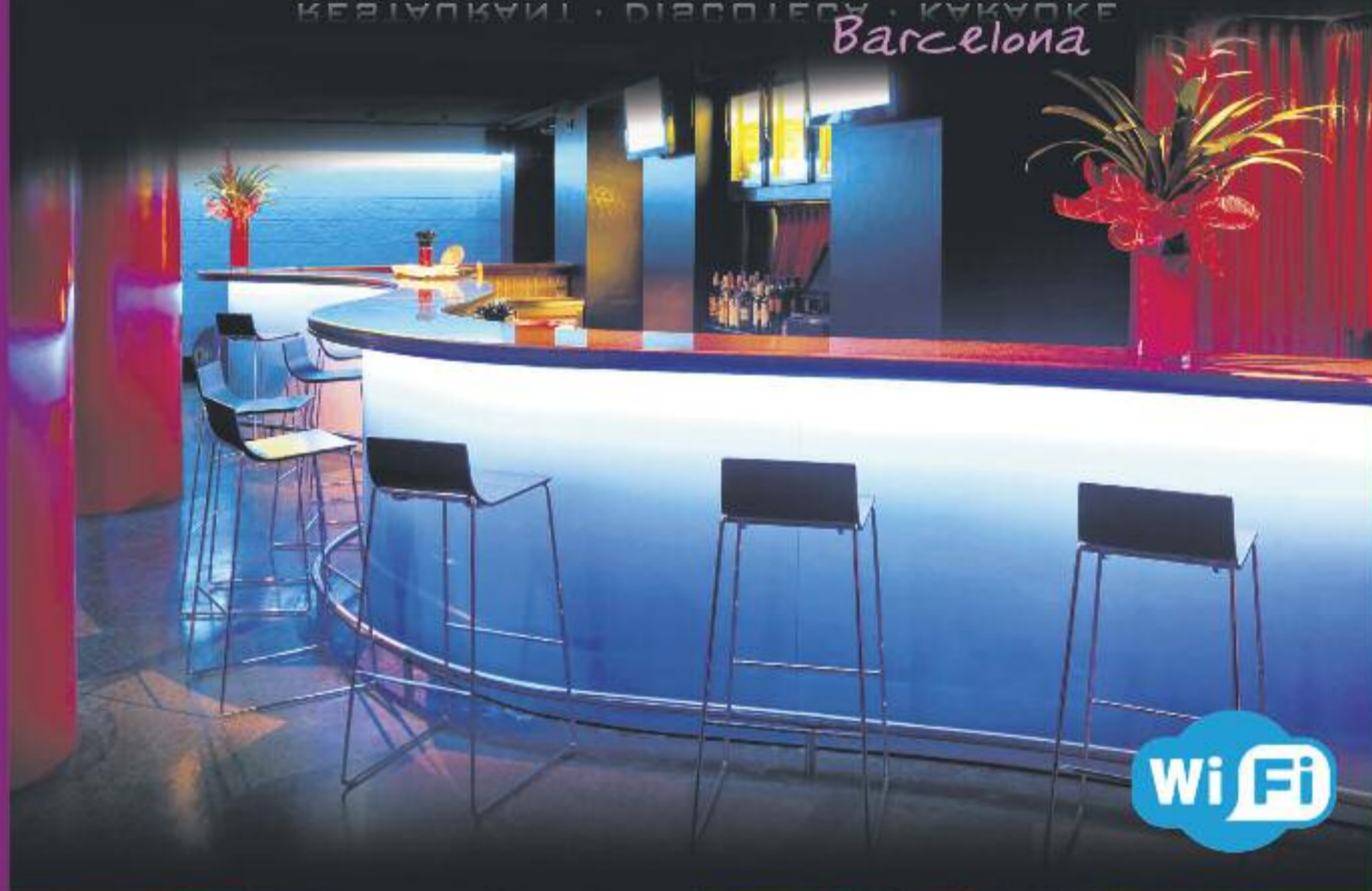
* Promoció única per a contractants d'assegurances de l'Autònoma Seguritas Directa i en la compra de noves d'un sistema de seguretat de Seguritas Directa a través de CaixaBank, SA. Per al 31/10/2016. Promoció a aplicació de les condicions de seguretat de Seguritas Directa de CaixaBank. Assegurances d'autorresponsabilitat i de lliure de Seguritas Directa, SA d'Assegurances i Reassegurances. CaixaBank, SA, operador de bancs i serveis financers de Catalunya, SA i autoritat de Seguritas Directa, SA, amb NIF A60000019 i domicili a Plaça Diagonal, 221, 08028 Barcelona. Inscripció al Registre de Mercaderes de la CGAIF amb el codi 00611A30000000. Oficina de Seguritas Directa, SA al carrer de les Glòries de Sant Joan de Vilatorrada, 2, 08100 Vilatorrada, de l'Alt Penedès, SA. Inscripció al Registre de Comerç de Vilatorrada, SA, Registre de Comerç de Vilatorrada, SA, Registre de Comerç de Vilatorrada, SA, Registre de Comerç de Vilatorrada, SA. CaixaBank col·labora exclusivament en el finançament i el pagament d'aquesta operació de promoció. El finançament subjecte a aprovació segons les publicacions de l'ICP. Més informació a www.CaixaBank.com i al 100 201 006021.

NICK

RESTAURANT · DISCOTECA · KARAOKE

ΚΑΡΤΑΚΑΝΙ · ΔΙΣΚΟΤΕΚΑ · ΚΑΡΑΟΚΕ

Barcelona



Abierto los 365 días del Año!!!

CENAS · KARAOKE · BILLAR
DISCO & DANCE · EVENTOS DE GRUPO

Av. Madrid 160 · info@discotecanick.com · Tel. 661 886 508

www.discotecanick.com

Joan Massotkleiner i Toti Soler homenatgen Pere Quart

Redacció
LES CORTS

El Centre Cívic Joan Oliver 'Pere Quart' serà l'escenari dimecres que ve d'un acte commemoratiu del 30è aniversari de la mort de Pere Quart, pseudònim de Joan Oliver, un dels grans poetes i dramaturgs de la literatura catalana del segle XX. Els protagonistes de l'homenatge, que tindrà forma de concert, seran l'actor Joan Massotkleiner i el músic Toti Soler.

La poesia d'intencionalitat satírica i irònica, sovint sarcàstica, va ser l'eix central de tota l'obra d'aquest poeta català i és una de les constants que expliquen millor Pere Quart. Amb el propòsit de remarcar aquest fil conductor de la seva trajectòria, Joan Oliver acariciava la idea, durant els últims anys de la seva vida, de fer una 'antologia bufa' de Pere Quart, la qual va acabar convertida en el seu testament poètic. Aquest testament es transforma ara en paraula i música vives de la mà de Massotkleiner i Soler, que enceten el seu particular recorregut a través de la poesia



Massotkleiner i Soler, amb Humet al mig, a l'homenatge a Ovidi. Foto: Arxiu

satírica catalana amb el seu primer 'Satírics'. Serà un espectacle de versos, guitarra i cançó que resseguirà les millors pàgines de la magnífica Antologia Bufa de Pere Quart (tria de Joan Oliver), per commemorar el 30è aniversari de la mort d'aquest gran poeta.

PRESENTACIÓ DE LUXE

El concert comptarà amb una presentació de luxe a càrrec d'Àlex Broch, crític literari, amic

personal de Joan Oliver (Pere Quart) i autor del pròleg de l'edició literària d'aquesta antologia.

La unió entre Massotkleiner i Soler no serà la primera vegada que es produeix. Tots dos artistes ja han demostrat el seu talent anant de la mà, en aquest cas al costat de Gemma Humet, a l'espectacle 'L'Ovidi, poema sense acabar', un recorregut per les cançons més captivadores i els ideals d'Ovidi Montllor.

L'Associació de Dones Elisenda de Montcada celebra 25 anys

ANIVERSARI ▶ L'Associació de Dones Elisenda de Montcada celebra avui a partir de les sis de la tarda, al Centre Cívic Josep Maria Trias i Peitx, el seu 25è aniversari.

Aquesta associació, nascuda l'any 1991, treballa en defensa de la igualtat i la promoció de la dona, així com a favor de la cultura, l'educació i la millora de la qualitat de vida de les Corts i de la ciutat. És l'associació de dones més antiga del districte i

el seu lema és 'Feu una dona feliç i fareu feliç una família'.

Les seves activitats principals són el lleure, l'intercanvi d'experiències i l'enfortiment de l'amistat. L'associació també participa activament des de fa molts anys al Consell de la Gent Gran i al Projecte Educatiu de Ciutat (PEC).

Al llarg de la seva trajectòria, l'entitat ha vist reconeguda la seva tasca en diverses ocasions i s'ha convertit en un referent de la defensa dels drets de la dona.



¡Los dolores de cabeza se han ido!

¿Alguna vez ha tenido un dolor de cabeza? Una aspirina es frecuentemente lo que consumimos durante un dolor de cabeza, pero ésta meramente funciona para enmascarar su dolor. El dolor no desaparece; aún está allí y usted no lo sabe porque no puede sentirlo.

Mientras una aspirina puede ser una forma efectiva para que algunas personas "traten" el dolor de cabeza, para otros, la ingesta de pastillas no es suficiente, por lo que acuden a un quiropráctico. Pero, ¿la quiropráctica funciona para tratar dolores de cabeza?



QUÉ DICE LA INVESTIGACIÓN AL RESPECTO?

En 2001, investigadores del *Centro de Prácticas Basado en Evidencia de la Universidad de Duke* en Durham, Carolina del Norte, notaron que los pacientes que habían recibido tratamiento quiropráctico sentían alivio **significativamente más rápido** luego de haber recibido ajustes de columna.

En un estudio de 1995, publicado en la *Revista de Terapia Psicológica y Manipulativa* mostró que las personas que habían recibido cuidados quiroprácticos habían mostrado beneficios tremendos. Esto es muy diferente de lo obtenido por un tratamiento basado en pastillas y medicamentos, el cual requiere que el paciente ingiera una dosis regular para enmascarar su dolor.

DOLORES DE CABEZA POR TENSIÓN MUSCULAR

Los dolores de cabeza de tensión son usualmente causados por contracciones musculares en su cabeza, cuello y hombros. Es uno de los tipos de dolores de cabeza más comunes experimentados por la mayoría de las personas y son frecuen-

temente causados por "estrés emocional" que lleva a la rigidez de su musculatura y articulaciones.

Si este tipo de dolor de cabeza no es tratado adecuadamente, puede llevar a un **círculo vicioso** donde un incremento en la tensión muscular conlleva a dolores más intensos. Los ajustes quiroprácticos pueden ser utilizados para reducir los dolores de cabeza de tensión porque restaura la alineación propia de su columna al mismo tiempo que **libera** la tensión acumulada en sus músculos.

SEVEROS DOLORES DE CABEZA VASCULARES

Los dolores de cabeza que surgen debido a anomalías en su sistema vascular (arterias) son comúnmente conocidos como "migrañas". Aunque muchas personas experimentan al menos una migraña durante sus vidas, nadie sabe exactamente la razón por la que existen.

Estudios médicos han mostrado que las migrañas algunas veces son desencadenadas por un cambio en las **hormonas** causado por la exposición a alimentos, olores, cambios en el clima e incluso estrés

emocional. Cuando estos cambios ocurren en el nivel de las hormonas del cuerpo, los vasos sanguíneos en su cabeza se dilatan, causando otros síntomas como náusea, sensibilidad a luz, sonido y auras visuales, seguidas por un severo dolor de cabeza que no puede ser tratado efectivamente o siquiera enmascarado mediante el consumo de aspirina, o cualquier otro medicamento sin receta.

Los ajustes quiroprácticos son efectivos porque liberan su sistema nervioso. Las migrañas pueden ser tratadas y prevenidas efectivamente con la quiropráctica que ofrecemos. Si usted o alguien a quien conoce sufre de estos dolores de cabeza, realice una cita hoy.

Para obtener más información, visita o llámanos al:

935 39 99 44 o 722 83 77 73



BELLE VIE INSTITUTE • www.bellevieinstitute.com • Gregory Sevilla, D.C. (doctor of Chiropractic)

Calle Nicaragua 137, entresòl 7 • 08029 Barcelona

935 39 99 44 o 722 83 77 73

L'HABITATGE ÉS UN DRET COM UNA CASA

A Barcelona prenem mesures per promoure el dret a l'habitatge:

- Oferim ajuts per a la rehabilitació d'habitatges
- Promovem el lloguer assequible per a tothom
- Treballem per prevenir els desnonaments
- Reforcem el nombre d'habitatges públics
- Fomentem el lloguer d'habitatges buits

Informa-te'n a
www.habitatge.barcelona

#undretcomunacasa #habitatgebcn

Ajuntament de Barcelona

DANCE MANIACS

Curs 2016 / 17

ACTIVITATS INFANTILS

DANSA CLÀSSICA
dilluns i dijous 17:30 (a partir de 5 anys)

DANSA CREATIVA
dilluns i dijous 17:30 (a partir de 3 anys)

FLAMENC INFANTIL
dimecres 17:30 (a partir de 5 anys)

MODERN JAZZ
dimecres 17:30 (a partir de 5 anys)

DANSA URBANA (HIP-HOP)
dimarts 18:30, dijous 18:30 (nivell av.),
dilluns 18:30 (nivell av.)
(a partir de 7 anys)

DANCE MANIACS
c/ Galileu 261
T. 93 339 95 90
www.dance-maniacs.com
info@dance-maniacs.com

4a edició 2016

OBERT AL FUTUR

OBERT a la sostenibilitat

OBERT a la creativitat i les xarxes socials

DÓNA-LI UNA VITOLA AL TEU COMERÇ

Aperta 17h
93 291 77 77
barcelona.cat/obertalfutur
/barcelonactiva

OBERT AL FUTUR PROGRAMA DE FORMACIÓ DE SUPORT AL COMERÇ DE LES CORTS

Obre les portes del teu comerç o servei de proximitat a noves oportunitats: 45 càpsules i tallers formatius gratuïts, de 3 hores de durada, adaptats al teu horari laboral i impartits en equipaments del districte.

Barcelona Activa Ajuntament de Barcelona



EIX COMERCIAL SANTS-LES CORTS

www.eixsantslescorts.com

Mostra de Comerç a Joan Güell

Coincidint amb la Festa Major de Les Corts, arriba una de les mostres de comerç del nostre eix comercial. No és una altra que la del carrer Joan Güell, una de les vies més importants d'ambdós districtes. I no tan sols per les seves dimensions, sinó també per la gran quantitat de comerç de proximitat que hi conviu.

El dissabte 8 d'octubre, el dia escollit per aquesta Mostra, podrem gaudir de tot un espectacle a cel obert, on amb una participació majoritària de comerciants faran del Carrer Joan Güell un típic mercat, on poder comprar tot un ventall de productes diversos, des de sabates fins a llet d'euga.

Tenim les actuacions ja preparades, els tallers a punt i els paradistes disposats a fer d'aquest dia una jornada especial per a tothom. Hi haurà actuacions per als més menuts i també per als més grans.

Per aquesta edició, volem continuar amb la iniciativa solidària que, com ja va sent costum, vam fer a les mostres de comerç del carrer Galileu i Vallespir, i tornarem a repetir per la de Joan Güell, tot i que la recaptació anirà destinada a una acció social, concretament a la fundació SICAR cat. Cap allà a dos quarts de dues del migdia, es llegirà un manifest en contra de la violència de gènere i es farà entrega de la recaptació feta fins ara. Aquest acte tindrà lloc l'escenari de Can Bruixa.

Una de les novetats d'aquest any serà el concurs infantil de dibuix de la "Cèlia", el ninot del qual us parlarem a l'article d'opinió. Els nens i nenes participants dibuixaran el ninot, posant el seu nom, edat i telèfon al darrere, i la setmana vinent es farà públic els noms dels guanyadors o guanyadores i es farà l'entrega dels premis.

Al carrer de Can Bruixa cantonada amb Joan Güell, quan acabi la Mostra, farem un sopar popular i ens cruspirem una vedella rostida feta a l'antiga, cuinada durant 12 hores, acompanyada de vi, cervesa o un refresc. Tot això passarà a partir de les 21 hores. Amenitzarem l'acte de la vedella amb música en viu. Obrirem un *hashtag* a les xarxes socials que es dirà: #VEDELLAJOANGUELL perquè hi participeu en les xarxes també.

Com ja va sent costum, us animem perquè participeu en les xarxes socials amb el *hashtag* #JOANGUELLMC i d'aquesta manera intentar entre tots fer d'aquesta festa un esdeveniment viral a internet. Doneu-nos la vostra opinió sobre la Mostra, pengeu fotografies de l'esdeveniment i comenteu tot allò que creieu oportú. Us hi esperem!

La petita gran història de la Cèlia, de ninot a símbol

Enguany, per la festa major del barri, la Comissió de Festes del Carrer Galileu va guarnir el carrer amb ninots de la pel·lícula Monstruos S.A. Encara sonava la traca d'inici de festa quan ens vam assabentar que algú es va emportar dues figures representatives del carrer. El ninot del Randall no va aparèixer. En canvi, la figura de la Cèlia, gràcies a la col·laboració ciutadana, es va recuperar malmesa però la junta de la Comissió va poder arreglar-la.

Arran de les similituds d'aquest succés amb situacions de violència de gènere, es va fer una subhasta solidària de la Cèlia a favor de SICAR cat, una entitat que

ofereix atenció integral a dones víctimes del tràfic d'éssers humans amb fins d'explotació.

L'Eix Comercial Sants-Les Corts va fer la licitació més elevada amb la intenció de fer de la figura tot un símbol de sensibilització contra qualsevol manifestació de violència de gènere, com és el tràfic de dones amb fins d'explotació, el col·lectiu amb el que treballa SICAR cat.

La Cèlia ja és més que un ninot per a tots nosaltres i ha esdevingut el símbol d'un barri, el nostre, amb uns establiments de proximitat proactius que rebutgen les situacions de violència vers les dones. Aquests dies la

figura de la Cèlia s'anirà exposant a diferents comerços que formen part de L'Eix Comercial Sants-Les Corts amb la finalitat que la gent es pugui fotografiar amb la figura i de pas es compromet, mitjançant donatius, amb les dones ateses a SICAR cat que, com la Cèlia, volen transformar la seva història de violència. El missatge de la Cèlia és clar: #NOesNO a la violència de gènere, #NOesNO al tràfic de dones.

Junta de l'Eix comercial Sans-Les Corts

Estigues al dia de tot el que passa a l'Eix Sants-Les Corts



www.eixsantslescorts.com



EixComercialSLC



@SantsLesCorts

Amb el suport de

CCAM

Consorci de Comerç,
Artesania i Moda
de Catalunya



Generalitat
de Catalunya

DEU ANYS TREBALLANT PER AL COMERÇ DE PROXIMITAT



Entrevista a Judith i Jesús, propietaris d'Un Mar d'Idees

“Posem a la teva disposició una pila de petits racons, oferint un munt de possibilitats a la teva imaginació”

Avui ens endinsem en les profunditats d'Un Mar d'Idees, un espai únic al barri, acollidor i amb un munt de racons on poder trobar solucions a les teves idees. “El mes de desembre farà un any que som oberts i la veritat és que anem força bé, de clientela cada cop en tenim més, les empreses ens van demanant cada cop més coses i esperem seguir millorant i continuar molts anys aquí”, comenta la Judith.

Cada racó de la botiga ofereix un munt de possibilitats. “La nostra especialització són les personalitzacions com la retolació i màrqueting, però fem moltes coses més, tenim un estudi de fotografia, servei tècnic d'informàtica, un racó de papereria i copisteria, regals, impressions de gran format, fem fotos de carnet, reportatges fotogràfics, disseny gràfic i molt més”, ens explica en Jesús.

Ens interessem per les seves novetats i futures promocions i això és el que ens contesten: “Ara estem promocionant un departament de manualitats tant

per a nens com per a adults, hem tret un bo de fotografia i també tenim una targeta de fidelitat”, afegeix la copropietària.

Una empresa tan “trendy” com Un Mar d'Idees no podia estar allunyada de les noves tecnologies i les eines de comunicació on-line. “Tenim pàgina web, Facebook, Instagram, Pinterest, LinkedIn... Cada mes traiem ofertes noves per la gent del barri, seria bo que la gent mires la nostra web, i les nostres xarxes socials per saber quines son les millors ofertes”, apunta en Jesús.

Per acabar la entrevista, ens comenten orgullosos com estan ajudant al barri. “El tema serveis és important amb la gent de peu, per la quantitat de productes que tenim. No fer anar als veïns més lluny del necessari, per trobar el que busquen. A més, moltes empreses del voltant les hem decorades nosaltres, la qual cosa millora l'aspecte del barri”, conclouen els simpàtics propietaris.



La Judith i en Jesús davant d'un dels seus aparadors. (Podeu veure la publicitat del negoci a la següent pàgina)



Fotografia de l'interior del Celler del Nou Priorat. (Podeu veure la publicitat del negoci a la següent pàgina)

Entrevista a Tania Carbo y Amarilys Gonzales, propietarias del Celler del Nou Priorat “Vino a cenar a nuestro local la chef Carme Ruscaldeda”

El buen vino, el buen comer y un ambiente agradable es lo que casi todos buscaríamos en una agradable velada, ¿verdad? Pues lo que ahora os presentaremos se acerca mucho a este anhelo de un gourmet barcelonés. “El Celler del Nou Priorat lleva abierto desde marzo del 2003 y estamos encantadas con el barrio y con su gente, es un buen lugar para conservar la magia de lo autentico. Hay mucho movimiento, pues se están recuperando muchos comercios y se nota el barrio mas activo”, nos comenta Tania.

El color verde, al aroma seductor y la decoración “cosmopolita” del local nos hace ver que estamos en un negocio bastante singular. “En el Celler nos dedicamos a los vinos, a la degustación de los quesos del mundo y algunos platos y tapas variadas sin fronteras, siempre conservando lo de la tierra”, explica la copropietària.

El ambiente cálido y acogedor del restaurante deriva en una afluencia considerable de clientes.

“Nuestra clientela es fija y con un perfil del buen comer, valora la calidad y el pasar un rato agradable, no solo por lo que come, también por el ambiente. Nos visita gente de todas las edades”, añade Tania.

No interesamos por algún detalle más, en el cual quieran hacer hincapié, para que que los lectores conozcan más cosas sobre este local: “Queremos promocionar en especial los menús de martes a viernes y el autentico vermut de sábado y domingo”, nos aclara la copropietària.

Para culminar la entrevista nos lanzamos a preguntar si tenían alguna anécdota que contar, cosa que no se por qué sabíamos que sí la tendrían. La impactante respuesta fue esta: “Una de las anécdotas especiales, fue encontrar que vino a cenar la Carme Ruscaldeda, una de las mejores chefs internacionales del mundo, por sorpresa a nuestro local”, concluye orgullosa Tania.

Entrevista a Pilar García, cocreadora de la técnica TNDR y directora del Institut TNDR “Hay que buscar la raíz del problema que origina la patología”

Hoy tocamos el tema salud, visitamos el Institut TNDR Barcelona, para descubrir una técnica novedosa para tratar diferentes dolencias. “El Instituto TNDR lo abrimos hace 2 años y medio, yo trabajo con la TNDR desde el 2002, junto con el creador de la técnica Dr. Cayo Martin Valencia. TNDR, significa Técnica Naturista Desbloqueante, Regeneradora. El grupo del Institut lo integramos 4 profesionales”, comenta Pilar.

Suena más que interesante, así que cuéntanos más sobre esta técnica: “Lo importante de esta técnica, es la exploración. Al tocar con las manos la parte del cuerpo donde la persona que viene a consulta, nos dice que le duele, encontramos tejidos que están deteriorados, estos tejidos suelen seguir por líneas, que se palpan con las manos y se observan por la persona, recorren el cuerpo llegando al origen de la patología. La mayoría de las veces llega a un órgano del vientre. Al hacer estos recorridos, vamos uniendo dis-

tintas dolencias. Por ejemplo, dolor de cabeza-cuello u hombro con problemas digestivos. Un dolor de sacro o lumbares con alteraciones de regla-útero o intestinos”, nos explica la cocreadora de la técnica.

Le preguntamos sobre el tipo de clientela. “Nuestros mayores clientes son personas con dolores en general y personas que llevan muchos años probando técnicas sin conseguir resultados, es importante tratar al individuo de forma integral, mi mano no está separada del resto del cuerpo. Además, al tratar la parte física, también tratamos la parte emocional que creó la dolencia”, subraya Pilar.

“También imparto cursos para aprender la técnica y a finales de cada mes doy una conferencia en el Instituto, la próxima será el 25 de octubre. Para mí es gratificante tratar a personas que creen que su caso no tiene solución y descubren que SÍ TIENE SOLUCIÓN”, concluye Pilar.



La Pilar García a la sala d'espera de l'Institut TNDR Barcelona. (Podeu veure la publicitat del negoci a la següent pàgina)



EIX COMERCIAL SANTS-LES CORTS

www.eixsantslescorts.com

Un mar d'idees
Si ho pots imaginar... ho pots crear

LA TEVA BOTIGA D'ARTS GRÀFIQUES

Joan Güell 142
Telf: 93 768 87 42

www.unmarididees.com
idees@unmarididees.com

EL CELLER DEL NOU PRIORAT
TAPES I VINS

Vallespir 19
08014 Barcelona
934.905.952

TNDR Tècnica Naturista
Dentalogocasta Regeneradora

www.tndrbarcelona.com

SESIONES DE MASAJE Y EXPLORACION TNDR
CURSOS Y FORMACION EN BARCELONA

(TODD DOLOR TIENE UN PORQUE)

Pilar Garcia Gilvo
M.D. TNDR
Caja 202

C/ Galileu, 161, Barcelona - T. 934 094 900 / 619 069 739

L'olivera
CENTRE QUIROPRACTIC

Quiropràctica per a totes les edats

Xerrades informatives

93 339 7978 - 678 700 754

www.quiopracticalolivera.com

Quiropràctics des de 1995

Les Corts
C/ Lluçà 42
933 304 697 /
677688434

Vilassar de Mar
C/ Narcís Monturiol, 38
937 542 184

Grups reduïts, nens a partir de 2 anys, adolescents i adults
Exàmens oficials
Servei de recollida a les escoles i classes a la vostra casa i empresa
Viatges i estudis a l'estranger
WWW.THEENGLISHCORNER.ES

Un any més l'Associació de Veïns de les Corts Sud té a punt la seva Festa Major. Les Corts Sud gaudeix d'un espai privilegiat per tal de desenvolupar una festa adreçada a milers de veïns i veïnes i per extensió a tota la ciutadania. Un programa molt dens amb infinitat d'actes que començarà amb el Pregó de la festa a càrrec d'en Santi Carulla, músic català de referència que va fer història amb el seu grup Els Mustang i qui ens farà gaudir també del seu directe amb una col.laboració amb els grup que obre la festa: The Beaties Band/Beat Bang.

20 anys al teu costat

12 Orígens de cafè diferents
20 Gustos de Te per triar
10 Cerveeses de nivell
Entrepanes saborosos
Aperitius
Cuina tradicional de mercat
Copes i combinats
Música en viu els Divendres

Vallespir, 161 08014 Barcelona Telf. 934 095 447

LA IMPORTÀNCIA DE LA HIGIENE BUCODENTAL PER A EVITAR FUTURES MALALTIES.

Hem de ser molt conscients de la importància que suposa tenir cura de la nostra boca, des del naixement i durant totes les etapes de la vida.

D'una banda està en mans dels professionals, els pares i els educadors habitar als nostres infants a mantenir uns correctes hàbits d'higiene bucodental la qual cosa garantirà un bon desenvolupament de la dentició.

Cal recordar que un hàbit correcte és raspallar-se les dents després de cada àpat, almenys tres cops al dia i durant 3 minuts. El raspallat més important és el de la nit abans d'anar a dormir, perquè és quan la nostra boca està més hores sense contacte amb saliva, ja que la saliva té un efecte de neteja de la nostra boca. La utilització del fil dental un cop al dia (preferentment a la nit) és imprescindible per completar una bona higiene, ja que amb el raspall no arribem a netejar la superfície interdental. Un substitutiu, en alguns casos, del fil dental, són els raspallets interdental que potser és més fàcil la seva utilització. També podem utilitzar col·lutoris que sempre complementen la higiene. El professional pot recomanar quin és el més adient tenint en compte la patologia de cada pacient. Hi ha col·lutoris amb fluor que ajuden a disminuir la incidència de càries, col·lutoris específics per les malalties de les genives, i també per la sensibilitat dental.

Conjuntament amb la higiene hem de tenir en compte els hàbits alimentaris, limitant el consum de sucre molt present en molts aliments com sucs, begudes gasoses, evitant també el consum del tabac i visitar al dentista de forma periòdica, al mínim dos cops a l'any.

D'aquesta forma podem controlar molt bé la nostra salut bucal i evitar possibles futures malalties.

Dra Sònia Cucurella Villalta
Responsable sanitària de CDV



Els Diablers de Les Corts, durant una actuació a la Festa Major de l'any passat. Foto: Diablers de Les Corts

Els 10 millors dies de l'any

- » Demà passat arrenca una nova Festa Major, que omplirà les Corts d'activitats fins al dia 9
- » El pregó de l'Orfeó donarà el tret de sortida a una edició que arriba amb novetats

Redacció

LES CORTS

Falten 48 hores. Les Corts ja escalfa motors per celebrar, a partir de demà passat, una nova edició de la seva Festa Major, que enguany s'allargarà fins al pròxim 9 d'octubre i que representa l'edició número 210 d'aquesta històrica celebració. Els cortsencs estaran 10 dies de Festa Major, en una nova edició que promet emocions fortes i divertiment assegurat gràcies a l'organització de les entitats de la Federació d'Associacions i Comissions de Festa Major, que guanya protagonisme, de la resta d'associacions i del Districte.

Els carrers del barri s'ompliran aquests dies de música, concerts, espectacles, balls, concursos, jocs, esport, cultura, actes tradicionals, circ... Tot un conjunt d'actes pensats per a tots els públics i tots els gustos en una edició que comptarà amb l'Orfeó de les Corts com a pregoner d'excepció. L'Orfeó és una de les entitats més antigues del moviment associatiu cortsenc. Va ser fundat el 1958

arran de la iniciativa d'uns veïns del barri i la seva primera actuació va ser en els actes de la Festa Major d'aquell mateix any.

De ben segur que el programa d'enguany farà les delícies dels cortsencs i de tots aquells barcelonins d'altres punts de la ciutat que tinguin ganes de celebrar l'arribada de la tardor d'una de les millors formes possibles. I és que els veïns de la ciutat gaudeixen al

El Circorts es concentrarà en un únic escenari

llarg de l'any, especialment a l'estiu, de diverses Festes Majors de molt renom, com ara les de Gràcia o Sants, però la de les Corts és la referent de la tardor i cada any fa un salt qualitatiu endavant.

PER TRIAR I REMENAR

Si alguna cosa tindran garantida els cortsencs durant els 10 dies de Festa Major és un programa molt

complet on destaquen les activitats clàssiques de sempre juntament amb algunes novetats. Entre les més destacades hi haurà el Circorts, que arrencarà divendres 30 de setembre i es concentrarà per primera vegada en un espai únic ubicat al carrer Benavent; el Correfoc Unitari, programat per al dissabte 1 d'octubre, amb un bon grapat de colles de diablers que transformaran els carrers en un 'infern'; el concurs de pintura ràpida i la cursa solidària per la paràlisi cerebral de diumenge 2 d'octubre; les rutes per descobrir el passat dels barris (que se celebraran diferents dies); la trobada de puntaires de dissabte 8 d'octubre; el matí casteller i el concert líric de la soprano Lara Martínez del Rio de diumenge 9 d'octubre i, entre altres, una novetat d'enguany, com seran els espectacles d'animació dedicats a l'Oriol Canals en un festival que portarà el seu nom (se celebrarà els dies 2, 7, 8 i 9 d'octubre). Seran quatre dies molt especials que permetran homenatjar la memòria d'aquest músic i animador infantil cortsenc.

Com ja és tradició, la Festa Major acabarà amb la tabalada, el co-

rrefoc -serà el segon, ja que se n'haurà fet un el dia 1- i, per últim, l'espectacular castell de focs. La d'aquest 2016 serà una edició especial per a la tabalada i el correfoc, ja que els Bocs de Can Rosés celebren el seu 20è aniversari.

A banda d'això, la Festa Major, com ha passat en altres edicions, tornarà a ser una magnífica ocasió per conèixer el patrimoni urbanístic dels barris del districte i la

La Festa també permet descobrir el patrimoni cultural

seva riquesa cultural, en unes rutes històriques adreçades a persones amb discapacitat intel·lectual que recorreran el nucli antic de les Corts i que estan organitzades per la Fundació Desenvolupament Comunitari. Se celebraran els dies 3, 4, 5, 6 i 7 d'octubre. A banda d'aquestes rutes, tothom qui ho desitgi també podrà descobrir les interioritats dels

Pavellons Güell i del Monestir de Pedralbes gràcies a les jornades de portes obertes que se celebraran els dies 1 i 8 d'octubre entre les 10 del matí i les quatre de la tarda, en el cas dels pavellons, i el dia 8 entre les 10 del matí i les cinc de la tarda, en el cas del monestir.

XARXES SOCIALS

La Festa Major, a banda dels carrers i les places, també es viurà a les xarxes socials. El públic que vulgui deixar testimoni de com viurà la celebració ho podrà fer a través de l'etiqueta #fmlescorts16. Twitter i Instagram, principalment, permetran que la festa sigui més participativa que mai, oberta a tothom, inclusiva i solidària.

Per últim, també cal destacar que la Festa Major, tal com ja va passar l'any passat, donarà un protagonisme important a les activitats inclusives. Alguns exemples d'aquestes seran la sisena cursa solidària 'En marxa', el novè torneig especial 'Hockey +' o la vintena passejada sobre rodes amb patins, patinets, handbikes, tricicles i tándems per a persones amb diversitat funcional, que anirà de la plaça Comas a la plaça Sòl de Baix.

Oriol Canals rebrà el millor homenatge dels cortsencs

» La Festa Major incorpora un festival d'animació infantil per mantenir viu el llegat de l'animador cultural mort el 2014



Oriol Canals, en una de les seves múltiples actuacions com a músic infantil. Foto: Facebook

Redacció

LES CORTS

El 27 de desembre del 2014 va ser una data molt trista per a les Corts. El músic i animador cultural i infantil cortsenc Oriol Canals moria en un accident de moto a Indonèsia durant el viatge de noces amb la seva dona. Després de l'homenatge que ja se li va fer l'any passat, enguany la memòria de Canals es reivindicarà amb més força que mai gràcies a la celebració de la primera edició del Festival d'animació Oriol Canals.

Organitzat per la Federació d'Entitats i Comissions de Festa Major de les Corts, aquest festival itinerant d'animació infantil serà la millor eina per mantenir viu el llegat de Canals. Es posarà en marxa diumenge 2 d'octubre amb

una guerra de confeti que tindrà lloc a la plaça Sòl de Baix i anirà a càrrec de Toni Vives amb Animate.

Una setmana més tard, divendres set d'octubre, el festival continuarà amb l'espectacle de contes 'Cooperem o compartim?' -a les cinc de la tarda a la plaça Concòrdia- i amb l'espectacle 'El gran rebombori', a càrrec de Roger Canals, que se celebrarà a la plaça Mirall de Pedralbes a partir de dos quarts de set de la tarda.

L'endemà les activitats continuaran a partir de dos quarts d'onze del matí, quan a la plaça de Can Rosés tindrà lloc l'espectacle de Marc Dantuvi 'Dantuvi amb la Canalla'. Una hora més tard arribarà el torn de Pep Puigdemont amb Puré de Cançons, que actuarà a la Colònia Castells. A dos quarts d'una la plaça del Carme acollirà la darrera activitat de la jornada, 'Apa-

li família!', a càrrec de Rah-Mon Roma.

L'últim dia del festival, diumenge 9 d'octubre, coincidirà amb la darrera jornada de la Festa Major. La jornada arrencarà amb el Farcell de jocs tradicionals de la companyia FeFe Benavent. Abans d'anar a dinar, a la una en punt, Carles Cuberes representarà 'Dançons' a la plaça de les Corts. A la tarda el festival celebrarà les seves dues últimes activitats. La primera serà 'I tu has vist un drac?', de Gamtris Produccions, que se celebrarà a la Gran Via de Carles III, mentre que la placeta Cardenal Reig acollirà 'Visca a la festa', amb Corrandes d'animació, que servirán per dir adéu a aquesta primera edició del festival.

Segur que el festival escamparà aquella alegria de viure i compartir cançons, contes i balls que tan bé descriuen Oriol Canals.

David Mar, l'autor d'un cartell alegre i divertit

DISSENY ▶ Tota Festa Major necessita el seu cartell per fer-se conèixer. Enguany l'obra guanyadora del concurs per escollir-ne un ha estat la de David Mar, de l'escola Joso de còmic i arts visuals.

El cartell de Mar, que també ha estat l'autor de les Festes Majors d'Horta i el Carmel, té com a objectiu transmetre l'esperit alegre de la Festa Major i té com a protagonistes els veïns del barri i el campanar de l'església del Remei. Ha estat seleccionat per un jurat format per diferents entitats de la Federació de les associacions i comissions de festes de les Corts i de la Taula de Cultura del districte.

500 EUROS

Com a guanyador del concurs de cartells, David Mar ha estat premiat amb 500 euros. Mar és un dissen-

yador que es dedica al còmic i a la il·lustració i té l'estudi a Sants, a tocar de les Corts.

El concurs té com a objectiu promoure al màxim la participació de professionals i artistes novells, així com la de persones o col·lectius amb inquietuds creatives i amb sensibilitats diverses. El concurs també busca incentivar el treball col·laboratiu de les entitats o associacions i promoure diferents valors positius de la festa, com la solidaritat, la convivència i la no discriminació.

Després de molts anys, aquest és el primer cop que es fa un concurs per escollir el dissenyador del cartell de la Festa Major. La proposta tindrà, a partir d'ara, continuïtat per tal de garantir que el cartell tingui el millor disseny possible i, al mateix temps, incentivar la participació.



Els clubs esportius també s'impliquen en la Festa

ACTIVITATS ▶ Els clubs esportius del districte -el FC Barcelona, el CE Laietà, el Reial Club de Tennis Barcelona 1899, el Reial Club de Polo, el David Lloyd Club Turó i el CE Mediterrani- també tindran un paper important durant la Festa Major d'enguany a través de l'organització de diferents actes del programa. El paper d'aquests clubs s'emmarca en l'aprovació, feta el passat mes d'abril, d'una mesura de govern que té com a objectiu vincular aquestes entitats i les seves activitats amb el seu entorn més proper, valorar-ne la proximitat i posar-les a l'abast del veïnat.

La primera activitat d'aquests clubs se celebrarà dissabte 1 d'octubre entre les 10 del matí i la una del migdia. Es tracta d'un matí esportiu que organitza el CE Laietà i que consistirà en una gimcana esportiva adreçada al públic en general. A les 10 també es posarà en marxa el torneig de futbol sala que organitza l'Associació Esportiva Les Corts UBAE.

El mateix matí del dia 1, entre les 12 i les 14 del migdia, el CE Mediterrani organitza un clínic d'iniciació i perfeccionament de natació adreçat a infants i joves de 5 a 12 anys, mentre que a la tarda el club farà un altre clínic però en aquest cas

de waterpolo. Aquesta no serà l'única activitat esportiva de la tarda, ja que l'RC Polo organitzarà un clínic d'iniciació al pàdel i el David Lloyd Club Turó celebrarà una sessió de CrossDifit. L'endemà, diumenge 2, l'Associació Esportiva Les Corts UBAE organitzarà al complex esportiu municipal Les Corts una festa popular amb inflables i un espectacle musical.

El següent cap de setmana, el dissabte 8, arribarà el torn del 'Futbol net', una activitat organitzada per la Fundació FCB i l'AVV Sant Ramon Nonat que consisteix en partits de 3 contra 3 que busquen treballar els valors educatius de l'esport a través del futbol. El mateix dia 8 el Reial Club de Tennis Barcelona 1899 organitzarà un clínic de tennis i pàdel adreçat a tots els públics.



El pregó d'enguany, a càrrec de l'Orfeó de les Corts



L'Orfeó de les Corts és una entitat històrica del barri. Foto: Facebook

BENVINGUDA ▶ El pregó d'aquesta Festa Major el pronunciarà l'Orfeó de les Corts. Es tracta d'una de les entitats més antigues del moviment associatiu cortsenc que fa va ser fundada el 1958 a iniciativa d'uns veïns de les Corts. La seva primera actuació es va produir en els actes de la Festa Major d'aquell mateix any.

Al llarg de la seva trajectòria històrica, l'Orfeó ha participat en actes de rellevància històrica, com ara l'homenatge al tenor català Emili Vendrell (1961), l'Aplec Pro-Cultura Catalana (1975), el Congrés de Cultura Catalana (1977), el concert

Catalunya Canta (1992), l'homenatge pòstum a Oriol Martorell (1996), el concert commemoratiu dels 150 anys del cant coral a Catalunya (2000) o el concert 'Cants de Pau' organitzat pel Fòrum Universal de les Cultures (2004).

El repertori coral de l'Orfeó és plural i divers. Abraça des de la polifonia de tots els estils i temps fins a la música coral contemporània, passant per la cançó popular i tradicional, el swing o la música cinematogràfica.

L'entitat va rebre la Medalla d'Honor de la Ciutat de Barcelona l'any 2002.

El circ, un dels protagonistes

» El festival CirCorts, un clàssic de la Festa Major, arrenca divendres i acabarà diumenge
 » Enguany concentra totes les seves activitats en un únic espai, el carrer Benavent

Redacció

LES CORTS

Des de fa anys el circ és un dels grans protagonistes de la Festa Major. Ho és gràcies a la celebració del festival CirCorts, que enguany arriba a la seva dissetena edició i ho fa amb una sèrie de propostes molt interessants i que demostren la seva capacitat per reinventar-se cada any.

Les dues primeres novetats del festival són que es concentra en dates, se celebrarà entre aquest divendres i diumenge, i en un únic espai, el carrer Benavent. També cal afegir que enguany hi ha una aposta per organitzar diferents activitats, com ara tallers, per iniciar els infants en el món del circ.

A banda d'això, el CirCorts presenta, un any més, un programa que destaca per la presència d'artistes locals i internacionals de primer nivell que representen l'evolució del circ de carrer en totes les seves variants. El CirCorts que veuran els cortsencs aquest any estarà farcit d'acrobà-

cies, dansa, espais lúdics, música, humor, molt d'humor, i també dosis de reflexió amb el circ com a element cohesionador.

Al mateix temps, aquest festival de circ també té com a objectiu apropar aquest art sense fronteres d'edat, llengua o estatus econòmic a tots els públics, alhora que fa una aposta clara per promocionar els artistes emergents i, sobretot, per reforçar la participació dels veïns en l'esdeveniment.

ESPECTACLES

El CirCorts arrencarà divendres a les sis de la tarda amb l'espectacle 'Al CirCorts tot hi cap' del grup d'animació musical La Tresca i la Verdesca, mentre que una hora més tard arribarà el torn de les companyies Vacas, Solano Bardal, Atempo circ i Guillaume Karpowicz, que presentaran 'Fragments de circ'. El primer dia del festival es clourà amb els Concerts a la guingueta, que permetran que el públic pugui gaudir del reggae, l'R&B, el funk i el hip-hop del duet femení format per Susanna Abellán i Sol Homa, Two Sistas.

El segon dia de festival es posarà en marxa amb una sessió de



El CirCorts arriba enguany a la seva dissetena edició. Foto: Districte

jocs de gran format per a tota la família amb la companyia Van de bòlit. L'activitat durarà de les deu del matí a les dues del migdia i de les tres a les set de la tarda. A les 12 del matí arribarà l'hora de la preestrena, per part de la companyia 2PLAY, de l'espectacle Wet Floor, mentre que a la tarda arribarà el torn de la companyia Circ Vermut i la seva obra 'Ni cap ni peus', que amb els seu humor

garantiran que el públic passi una bona estona, i de la mostra de dansa i circ amb La Caldera i les companyies Vacas, Psirc, Toni Gutiérrez i María Villate. De la mateixa manera que divendres, dissabte també es tancarà amb els concerts a la guingueta. En aquest cas l'actuació anirà a càrrec de Sabrosura'n'ama (salsa i son).

L'últim dia del festival, diumenge, començarà de la mateixa

manera que dissabte, amb els jocs familiars de Van de bòlit. A la tarda, la companyia 2PLAY tornarà a representar la preestrena de Wet Flor i l'Associació Ninyo serà l'encarregada de clausurar el festival amb el seu espectacle 'El mirall màgic'.

De ben segur que, amb aquest cartell, el CirCorts tornarà a ser un any més una de les activitats més freqüentades de la Festa Major.

La tradició i la cultura popular, pals de paller de la Festa Major

Redacció

LES CORTS

La tradició i la cultura popular són en la majoria de les Festes Majors de Catalunya l'eix central dels actes festius. A les Corts, com no podia ser d'una altra manera, també és així.

El primer gran acte relacionat amb la cultura popular serà el Correfoc Unitari de dissabte, organitzat per les colles de tabalers i diables del districte. Abans del correfoc se celebrarà, a partir de tres quarts de vuit del vespre, la tabalada -el lluïment de les colles de percussió participants-. Una hora i quart més tard, a les nou del vespre, arribarà l'hora del ball de diables, que recitaran els versots de Festa Major i ceptrotada. A un quart i cinc de deu es donarà el tret de sortida al correfoc, que sortirà de la plaça Comas i acabarà a la plaça Concòrdia. A la mateixa plaça Concòrdia, a partir de les onze de la nit, es farà la crema final de les colles i bèsties de foc i la cloenda del correfoc amb la traca final. Per últim, a partir de dos quarts de dotze es posarà en mar-



Els castellers, un clàssic de la Festa Major. Foto: Districte

xa la Revetlla de Foc Panarra amb el punxadiscos PD Botifler.

Un altre dels plats forts relacionats amb la cultura popular se celebrarà diumenge a les 10 del matí. Es tracta de la plantada de bèsties i gegants, que comptarà amb la participació de l'inici del Seguici Popular amb l'Àliga de la ciutat, els Gegants de la ciutat, els Gegants de les Corts, El Guardià de les Corts i d'altres colles del barri i la ciutat. Aquestes mateixes colles participaran a un quart d'una del migdia al ball de gegants i bèsties del Seguici.

Per últim, diumenge 9 d'octubre tots els cortsencs podran tornar a gaudir de diferents actes tradicionals i de cultura popular. Al matí se ce-

lebrarà la diada casteller, amb els Minyons de Terrassa, els Castellers de la Vila de Gràcia i els Castellers de Barcelona. Per últim, a les set de la tarda tindrà lloc la tabalada i el correfoc infantil, que deixaran pas a la tabalada i el correfoc dels adults i al castell de focs de cloenda.

RECOMANACIONS

Tothom que vulgui participar en el correfoc ha de seguir una sèrie de recomanacions, com ara portar vestuari adequat, no llançar aigua sobre els diables, no portar productes pirotècnics particulars, respectar les figures i el pas dels diables i tenir cura dels infants, així com protegir les botigues.

La música, un altre element indispensable

CULTURA ▶ La música és una altra d'aquelles coses que no pot fallar a la Festa Major. Cada any el programa en va ple i aquest any tornarà a ser així. El primer acte relacionat amb la música, a banda dels concerts del CirCorts, serà el concert de divendres de les Absentes i un punxadiscos, mentre que el vermut musical de dissabte al migdia amb les entitats cortsencs més musicals començarà a animar el dia.

El programa musical de la Festa Major també destaca pel seu vessant multicultural, ja que el Centre Cívic Josep Maria Trias i Peitx acollirà el dimarts quatre d'octubre un concert de música jueva del grup Hatikva.

Alguns dels altres concerts que se celebraran durant la Festa Major agrupen diferents estils. Des del tradicional concert de Festa Major de l'Orfeó de les Corts, fins al concert d'electro-rock de Lunes Negro passant pel concert Tempus Musici Cor de Cambra el de guitarra clàssica de Ramon Maisano o el de la Banda Municipal de Barcelona, que es farà a la plaça Concòrdia.

Un dels concerts més destacats serà, sens dubte, el de cloenda. Es tracta del concert líric amb la soprano

Laura Martínez del Río, la finalista del 12è Concurs Internacional de Música de les Corts. Se celebrarà el diumenge 9 d'octubre a partir de dos quarts de set a l'Auditori Axa. Per assistir-hi cal sol·licitar invitacions a comunicaciolescorts@bcn.cat.

RECONeixEMENT

On també serà protagonista la música és a la plaça Concòrdia el dia 6 d'octubre a les vuit del vespre, ja que en el marc de l'acte de reconeixement a quatre entitats cortsencs que enguany celebren el seu 25è aniversari, es farà un concert de jazz. Aquestes entitats són el Joventut les Corts, El Racó de les Corts, l'Associació Esportiva Les Corts UBAE i l'Associació de Dones Elisenda de Montcada.

D'altra banda, en aquest mateix acte també s'anunciarà qui és el cortsenc o cortsenca de l'any.



Una Festa sense violència masculista ni abús d'alcohol

» Les Corts s'afegeix a una campanya de sensibilització contra les agressions sexistes i recomana consumir alcohol de forma prudent



La lluita contra la violència masculista també forma part dels objectius de la Festa Major. Foto: Arxiu

Redacció

LES CORTS

Un dels aspectes clau perquè una celebració com és una Festa Major sigui un èxit és el comportament de tots aquells que hi assisteixen. En aquesta línia, enguany la Festa Major de les Corts, com ja han fet altres festes de la ciutat, posa en marxa una campanya de sensibilització amb cartells als carrers i als espais de la Festa en el marc de la lluita contra la violència masculista. És per aquest motiu que, sota el lema 'Les Corts lliure d'agressions sexistes', es llançaran missatges de convivència a través dels diferents programes i cartells informatius.

Aquesta campanya municipal vol combatre l'assetjament fi-

sic o verbal que de vegades es produeix a l'espai públic o en activitats festives que tenen lloc durant la nit. Es tracta de sensibilitzar cada vegada més sobre situacions quotidianes que moltes vegades la societat les accepta però són formes de violència contra les dones.

BEURE AMB MODERACIÓ
D'altra banda, un altre dels objectius dels organitzadors de la Festa és que tots els assistents a les activitats nocturnes facin un consum responsable de les begudes alcohòliques.

Sota el lema 'Jo faig que la festa acabi bé', al programa de la Festa Major es poden trobar diversos consells sobre el consum d'alcohol, com ara la importància de beure "a poc a poc i assaborint la beguda", "intercalar les begudes amb alcohol amb d'altres com l'ai-

gua", "acompanyar el beure amb menjar" o "portar el compte de les begudes". Aquests consells són, lògicament, per a aquelles persones que no tinguin pensat conduir, ja que per a aquells que hagin d'agafar el cotxe queda clar que el millor és no consumir gens d'alcohol.

A banda de les qüestions relacionades amb la violència masculista i el consum d'alcohol, el component cívic de la Festa Major també té a veure amb altres qüestions. Alguns exemples d'això són la importància d'utilitzar les papereres i els banys públics, no continuar la festa a la via pública quan els concerts ja hagin acabat o vigilar amb el foc quan se celebrin activitats com el correfoc. Tots aquests consells formen part de la campanya de civisme 'Compartim Barcelona' que promou l'Ajuntament.

Els discapacitats visuals tindran la seva app mòbil

TECNOLOGIA ▶ Enguany la Festa Major fa un pas endavant en l'àmbit tecnològic per a discapacitats visuals amb la incorporació de l'aplicació mòbil 'Whereis Links' al programa d'actes. El programa no serà un fulletó convencional, sinó que permetrà que amb un telèfon intel·ligent a la mà es pugui interactuar amb el document i obtenir informació.

Aquesta aplicació puntera permet fer accessible la comunicació impresa a totes aquelles persones amb discapacitat visual gràcies a un sistema que implementa a les imatges impreses un enllaç invisible a l'ull humà però perceptible a les càmeres dels telèfons *smartphone* i tauletes (iPhone i Android).

Això permet accedir a continguts web i multimèdia *on-line*

gràcies a una impressió interactiva i un àudio interactiu. Suposa, doncs, una oportunitat magnífica per superar les barreres tecnològiques existents.

Així doncs, tots els discapacitats visuals que assisteixen a la Festa Major podran fer servir l'aplicació col·locant el dispositiu mòbil a una distància d'entre 10 i 18 centímetres de forma paral·lela a la imatge i esperar uns instants. De forma instantànea l'usuari tindrà accés immediat als continguts interactius associats a cada imatge.

En el cas de l'àudio, el procediment serà el mateix, ja que l'únic que canvia és que en lloc de la imatge cal captar el so amb el telèfon i tot seguit es tindrà accés als continguts interactius associats a cada pista d'àudio.

La inclusió també té el seu espai aquests dies

IGUALTAT ▶ Un dels aspectes més destacats de la Festa Major és la seva clara aposta per fer-la el més inclusiva i que, per tant, en pugui gaudir el màxim nombre de gent.

És per aquest motiu que al llarg dels deu dies de celebracions s'organitzen diferents activitats pensades per a persones amb mobilitat reduïda i discapacitats visuals. Al mateix temps, també hi haurà activitats que tindran interpretació en llengua en signes o una transcripció dels textos en pantalla, com és el cas del pregó de Festa Major.

La primera activitat inclusiva serà la sisena edició de la cursa solidària 'En marxa', per la paràlisi cerebral que se celebrarà diumenge a partir d'un quart d'onze del matí.

D'altra banda, dissabte 8 d'octubre, també en l'àmbit esportiu, se celebrarà el novè Torneig special Hockey + al pavelló poliesportiu de l'Illa, que organitza l'Escola Moragas i el FC Barcelona. L'endemà arribarà el torn de la vintena Passejada sobre rodes, on participaran persones amb diversitat funcional amb bicicleta, patins, patinet, *hand-bikes*, tricicles o tàndems.



Les entitats, indispensables en l'organització dels actes



La Federació organitza la guerra de confeti. Foto: Arxiu

ENTITATS ▶ L'any passat va ser el de la presentació de l'acabada de crear Federació d'Associacions i Comissions de festes de les Corts, que va néixer de la unió de 12 entitats. Aquest any la Federació ha fet un pas endavant i, després que en la seva primera edició organitzés la guerra de confeti, enguany repeteix aquesta activitat i es fa càrrec del Festival d'animació Oriol Canals [veure pàgina 2].

A banda de la Comissió de Festes de Jardins de les Infantes i de les associacions que formen part de la Federació, entre les quals hi ha l'Espiga de les Corts o

l'Associació de Veïns Camp Nou entre altres, la Festa Major no seria el que és sense totes les associacions, clubs i entitats de tota mena que s'impliquen en la seva organització. Algunes d'aquestes són clubs esportius (el Joventut les Corts o l'AE les Corts UBAE), entitats culturals (els Amics de l'Orgue de les Corts o la Institució Cultural de les Corts), associacions de comerciants (l'Eix Comercial Sants-Les Corts o l'Associació de Concessionaris del Mercat de les Corts) o de cultura popular (Colla de Diables Els Bocs de Can Rosés o la Colla de Diables de les Corts). Totes elles fan que la Festa Major sigui possible.

El Mercat de les Corts posarà el seu granet de sorra per animar la Festa Major amb dues activitats. Una és el Festapa Major, que durant el divendres 7 i el dissabte 8 d'octubre reivindicarà la gastronomia i els productes del mercat. Però no acaba aquí, ja que dissabte a les nou de la nit el grup Cavall Bernat oferirà el seu repertori d'havaneres al davant del mercat, amb rom cremat inclòs.

Sants-Les Corts fa festa amb la Mostra de Comerç a Joan Güell

» L'entitat prepara les seves botigues al carrer de cara al 8 d'octubre
» Hi haurà espectacles, tallers i la tradicional rostida de la vedella

Redacció LES CORTS

L'Eix Sants-Les Corts aprofitarà la Festa Major per sortir al carrer a mostrar la seva oferta. Ho farà el pròxim dissabte dia 8 d'octubre al carrer Joan Güell –entre Miquel Àngel i Travessera– des de les 10 del matí i fins a les vuit del vespre.

Hi haurà espectacles per a tots els públics, actuacions de grups diversos i un espai dedicat als més petits de la casa, que es podran entretenir mentre els seus pares descobreixen l'oferta comercial del districte.

A banda de l'aspecte purament comercial, la mostra oferirà un dels actes estrella de Sants-Les Corts i que cada cop més eixos comercials impulsen: la rostida de la vedella. Els experts començaran a rostir la carn a pri-



La vedella rostida, un clàssic al barri. Foto: Sants-Les Corts

mera hora del matí, lentament per tal que la vedella quedi al punt.

Serà a partir de les nou de la nit que els comerciants comencin a servir les racions entre els assistents. Tindran un preu de tres euros i inclouran una beguda, la qual es podrà gaudir en el got solidari de l'entitat, una iniciativa altruista que dedicarà la

seva recaptació a la fundació s-car.cat, que atén persones en risc d'exclusió. En aquesta línia, al migdia es llegirà un manifest en un dels escenaris de la mostra contra la violència de gènere.

El tast de la vedella, que sol tenir molt d'èxit entre els veïns i els visitants, tindrà lloc al carrer Joan Güell amb Can Bruixa.

Mirall de Pedralbes i Tres Jardins, bolcats amb la Festa

PROGRAMA ▶ Les associacions de comerciants Mirall de Pedralbes i Els Tres Jardins han preparat un programa especial de cara a la Festa Major.

Obrirà foc el 5 d'octubre Mirall de Pedralbes amb una mostra de comerç a la plaça homònima, de 10 del matí a vuit del vespre, on a més de parades dels botiguers hi haurà una sessió de contes i un espectacle de dansa clàssica un cop acabada la fira, a partir de les nou de la nit.

L'endemà dia 6 l'entitat organitzarà a la plaça Mirall de Pe-

dralbes un concert simfònic i un de rock en honor al rei del gènere, Elvis Presley, mentre que el dia 7 dedicarà la tarda sencera a tallers per als més petits.

Els comerciants dels Tres Jardins mostraran una exposició de fotografies antigues dissabte dia 8 durant tot el dia a la plaça del Carme, on a partir de dos quarts d'una del migdia oferirà un espectacle familiar i un aperitiu de Festa Major. L'associació tancarà aquell dia amb una xocolatada, un sopar de botifarra i mongetes i un gran ball.

La futura llei de comerç no regularà les rebaixes



NORMATIVA ▶ La Generalitat pretén aprovar una nova llei de comerç abans de finalitzar l'any. Així ho va assegurar el conseller d'Empresa i Coneixement, Jordi Baiget, la setmana passada.

Aquesta nova normativa, entre altres, contempla liberalitzar el període de rebaixes i ampliar les hores d'obertura setmanals a 75 –davant les 72 actuals i les 90 de la llei espanyola–. De fet, amb aquesta nova llei es posarà fi a les rebaixes tal com es coneixen, ja que dóna llum verda perquè els comerços puguin fer-les quan vulguin, tot i que reco-

manarà els dos períodes tradicionals d'estiu i hivern.

Pel que fa al calendari, es mantindran els 10 dies festius d'obertura –vuit que fixa la Generalitat i altres dos per part dels ajuntaments– tot i que en el cas que hi hagi dos festius seguits, les botigues podran obrir en algun dels dos.

Davant d'aquest anunci, la Fundació Barcelona Comerç ha reconegut que “és complicat no liberalitzar les rebaixes a nivell normatiu”, però creu que això està “lluny d'ajudar a créixer al petit comerç”.



Els jardins del Clot d'en Salvi, seu del Riera Blanca Market

SOLIDARITAT ▶ En el marc de la Festa Major, el Centre cívic Josep M. Trias i Peitx organitzarà el pròxim dissabte 8 d'octubre el tradicional Riera Blanca Market, un mercat amb objectes de segona mà i artesanía.

Per tal d'amenitzar l'esdeveniment, que arrencarà a les 11 del matí i finalitzarà cap a les vuit de la tarda. Tot i així, des de les 10 del matí els participants tindran temps per muntar la seva para-

da amb taules i cadires. L'organització no permet que els objectes estiguin a terra ni que es puguin vendre articles nous, aliments o animals. En aquest sentit, els organitzadors es reserven el dret de retirar els articles que considerin oportuns. En cas que ploqui –tenint en compte la inestabilitat climatològica d'aquestes dates–, hi ha un pla B, que consisteix a postposar el mercat per a un altre dissabte.

Òptica - Ortopedia CHRISTIAN, S.A.

Tens la targeta rosa?



aconsegueix fins a un

40%

de descompte
en les teves compres

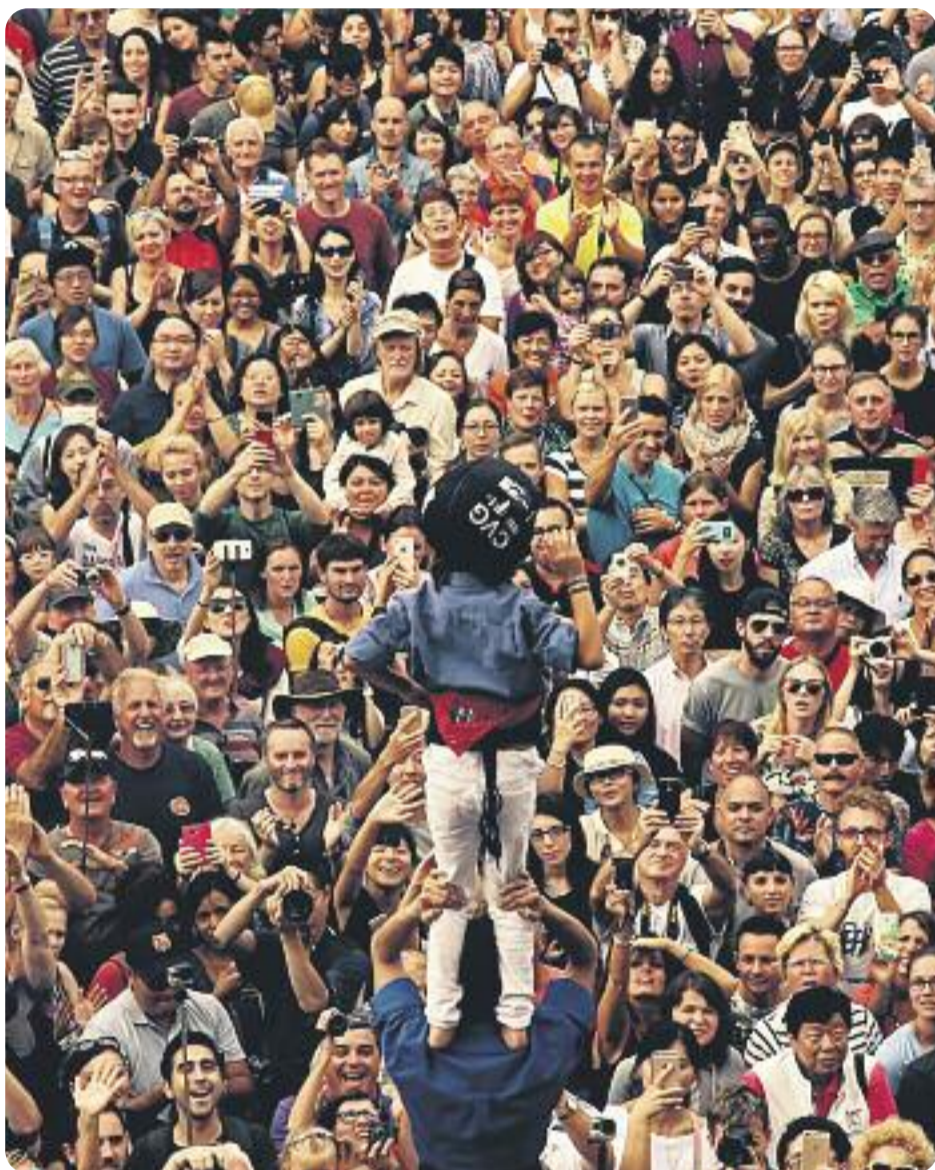


Robrenyo, 76 · 08014 Barcelona
Tel. 93 490 92 37
opticachristian@telefonica.net


veïns en línia

Adéu als dies més màgics

Més d'un milió de persones van desafiar la pluja i van tornar a gaudir de la Festa de la Mercè



CELEBRACIÓ/ La ciutat ha tornat a gaudir dels seus quatre dies més màgics. Diumenge passat va acabar una nova celebració de la Festa de la Mercè, amb el tradicional Piromusical des de les Fonts de Montjuïc, que aquest any ha volgut homenatjar París i dos dels músics contemporanis més coneguts i que han mort recentment, David Bowie i Prince.

Abans, però, més d'un milió de persones havien pogut gaudir de la Festa "més participativa i descentralitzada". Aquest tarannà, que des de l'Ajuntament havien anat recordant cada cop que s'acostava la data d'inici, va quedar clar des del pregó, que l'escriptor adrianenc Javier Pérez Andújar va llegir dijous al Saló de Cent del consistori. Pérez Andújar va fer referència a la ciutat "que ha construït la classe treballadora, la de les reivindicacions veïnals o la dels obrers", mentre que l'alcalde Ada Colau va reclamar una festa "viva, alegre, diversa i inclusiva". Paral·lelament, Toni Albà va fer un pregó alternatiu a Pla de Palau que va aplegar un miler de persones, segons els organitzadors. Amb tot, el toc d'inici, enguany un pèl enrarit, ja era un fet: la Festa havia començat.

Com no podia ser d'una altra manera, la cultura popular ha estat un dels pals de paller dels quatre dies de festa. De fet, i sense comptar els assistents als correfocs, gairebé 230.000 persones no van voler perdre's la Cavalcada i les dues jornades castelleres que es van organitzar.

El festival Mercè Arts al Carrer (MAC) també ha estat un dels grans atractius de la Mercè 2016. Amb la seva oferta transversal, que cobria des de propostes de circ fins a d'altres de pintura, dansa i música, el MAC va

aplegar prop de 200.000 persones que es van repartir per tots els seus escenaris (incloent-hi el Parc de la Trinitat, que es va estrenar amb 21.000 espectadors).

La Fabra i Coats, una altra de les grans novetats en l'edició d'enguany, va tenir una estrena notable amb les seves propostes tecnològiques, que van fer gaudir més de 2.500 persones.

Però si hi ha un apartat del calendari que any rere any desperta expectació aquest és el de les actuacions musicals. La ciutat s'ha convertit en l'escenari on totes les bandes volen tocar i durant els quatre dies, artistes de la talla de Sidonie (van substituir Love of Lesbian, que van haver de cancel·lar la seva actuació per culpa de la pluja), Manu Chao, La Gran Pegatina o les diferents propostes del cicle Barcelona Acció Musical (BAM) van fer que milers de persones (gairebé 190.000) desafïessin el clima i s'ho passessin de valent repartides pels escenaris del Bogatell, del Fòrum, de l'avinguda de la Reina Maria Cristina i de la plaça de la Catedral.

Per últim, una de les grans novetats d'enguany, *Associa't a la festa* (una proposta municipal que volia servir per donar a conèixer les associacions i entitats de la ciutat de manera participativa), va congrega més de 120.000 persones.

El tinent d'alcalde Jaume Collboni va fer un balanç de final de la Mercè en el qual va destacar "el civisme amb el qual els veïns i veïnes han gaudit de la festa", una sensació compartida per Colau, que va aprofitar la presència de París com a ciutat convidada per signar un acord amb la seva homòloga Anne Hidalgo.

El veïnat rebutja el mega-restaurant de Messi a un interior d'illa d'Enric Granados

EIXAMPLE/ Malgrat l'oposició veïnal, el restaurant *El Bellavista del Jardín del Norte* va obrir les seves portes a finals del mes de juliol. El local, situat a l'interior d'illa del carrer Enric Granados 86-88, consta de dos pisos amb una superfície de 1.000 metres quadrats, que es complementen amb un jardí-terrasa de les mateixes dimensions. El local el gestiona Rodrigo Messi, germà del futbolista del Barça, amb l'ajuda dels seus germans i de la família Iglesias, propietària de marisqueries i altres establiments de restauració.

L'associació SOS Carrer Enric Granados ha estat l'actor més involucrat alçant la veu en contra de l'obertura de l'establiment. En un comunicat publicat pocs dies després de la inauguració del restaurant, SOS Carrer Enric Granados adverteix que el local "no disposa de llicència d'activitat per operar al jardí de 1.000 metres quadrats situat a l'interior d'illa, que està envoltat per més d'un centenar d'habitatges", però que aquest funciona com una part més del negoci. "Serà complicat canviar-ho, però lluitarem i farem tot el possible perquè es respecti el descans dels veïns. És un tema amb el qual estem molt implicats", explica el president de l'Associació de Veïns de l'Esquerra de l'Eixample, Toni Colomina.

El mateix futbolista, acompanyat per la seva dona Antonella Rocuzzo, va visitar per primer cop *El Bellavista del Jardín del Norte* el passat diumenge 4.



Les bateries antiaèries del Carmel, desbordades?

HORTA-GUINARDÓ/ Els búnquers del Turó de la Rovira, al barri del Carmel, són un dels atractius que més atenció turística han despertat darrerament. De fet, no només són els visitants de la ciutat els qui pugen fins a un dels punts on es poden gaudir d'espectaculars panoràmiques, sinó que han proliferat rodats de pel·lícules i anuncis.

De fet, i arran d'una notícia publicada per una cadena de televisió on s'assegurava que "per ara l'associació de veïns no ho considera un problema greu", l'Associació de Veïns i Veïnes del Carmel va publicar un aclariment en el qual explica que la situació de les bateries "sí sembla un problema important" i insta el govern a "començar a aplicar polítiques de decreixement turístic", tant al barri com a la ciutat.

En aquest sentit, l'Ajuntament està estudiant, entre d'altres mesures, la possibilitat de restringir el nombre de rodats permesos i la temàtica d'aquests.



veïns en línia



La FAVB demana mesures de “justícia humanitària” per als manters

TOP MANTA/ “El més colpidor és trobar-se amb la punyent realitat d’unes persones condemnades a malviure per l’únic fet de no ser ciutadanes”. Aquesta és una frase del comunicat de la Federació d’Associacions de Veïns (FAVB) en relació al top manta, on l’entitat posa èmfasi en la situació dels manters, unes persones atrapades en un “bucle pervers” que les condemna a “no poder tramitar el seu arrelament social” perquè no tenen un lloc de treball, el qual “no està al seu abast perquè no estan regularitzades”.

La FAVB descriu el fenomen del top manta com a “polièdric” i lamenta que segons quins sectors –en referència a alguns comerciants i polítics– han “magnificat” la qüestió. A més, denuncia les crítiques que s’hi fan, les quals “tenen un tuf racista” quan “no van acompanyades de la demanda d’una sortida digna” per als manters. De fet, la principal reclamació de la FAVB és impulsar mesures de “justícia humanitària” per als venedors ambulants que “intenten vendre el que tenen sobre la manta”.

IMPACTE ECONÒMIC RELATIU

En relació als productes que venen els manters, la FAVB relativitza l’impacte econòmic que té sobre les botigues. Reconeix, tanmateix, que “és criticable” que un turista compri unes vambes sense pagar l’IVA, tot i que recorda que “ho ha pogut fer abans al seu creuer”. De la mateixa manera, la FAVB qüestiona el sistema i posa l’accent en “l’explotació infantil” que hi pot haver darrere de la fabricació de les vambes que es

venen de manera legal. “El monopoli de qui té el negoci és qui marca les regles de joc”, sentència.

Per tot plegat, la federació creu que “no hi ha solucions fàcils” per al fenomen de la venda irregular al carrer. Tanmateix, fan reclamacions específiques a tots els actors involucrats en la problemàtica. Pel que fa al govern espanyol, la FAVB reclama que es prengui en consideració regularitzar els “sense papers” i qüestiona la Llei d’Estrangeria.

Per altra banda, insta l’Ajuntament a dialogar amb els manters els quals, asseguren, “ja els hi agradaria poder pagar 0,55 euros per un metre quadrat de sòl públic”, com fan els bars amb les terrasses. Tanmateix, la FAVB sí que reconeix que l’ocupació d’espais públics pel top manta “genera molèsties al veïnat”. Seguint amb les demandes al consistori, l’associació titlla “d’insuficients” els 40 plans d’ocupació per a manters i exigeix “tots els esforços possibles” per “dignificar” la situació dels manters. En relació als plans d’ocupació, el Sindicat Popular de Venedors Ambulant creu que es tracta d’una iniciativa “molt limitada” en places.

En aquesta línia, la FAVB critica la “repressió” policial contra els venedors del top manta, la qual, considera, no té res a veure amb la lluita contra les màfies que propugnen els cossos de seguretat. Una situació que empeny els manters a sobreviure a través d’una pràctica il·legal però que, segurament, “és una de les activitats més dignes que poden fer”, tenint en compte la seva situació, diu la FAVB.



Maria Assumpció Vilà inicia el seu segon mandat

SÍNDICA/ El passat dia 5, Maria Assumpció Vilà va prendre possessió del seu càrrec com a Síndica de Greuges de la ciutat.

Durant el seu parlament, Vilà, que repetirà al càrrec durant cinc anys més, va destacar que la seva intenció serà “arribar a tothom i que mai ningú es quedi sense defensa”. La Síndica també va dir que la sindicatura “ha de reforçar-se i ser més propera i eficaç per poder defensar els drets fonamentals i les llibertats públiques”.

Vilà va ser reescollida a principis de juliol gràcies als vots de tots els grups polítics del consistori amb l’excepció de la CUP, que es va abstenir.

Compte enrere per a la cinquena edició del Correbarri

ESPORTS/ El cinquè Correbarri ja és a tocar. El dia 16 del mes que ve, la ciutat tornarà a ser l’escenari d’aquesta competició en la qual tots els atletes participants representen el seu districte.

El recorregut, de 10 quilòmetres, començarà i acabarà a la plaça del Mar, a Ciutat Vella, i recorrerà els seus punts més emblemàtics.

Tothom qui vulgui participar pot incriure’s al seu portal web (www.correbarri.com) o bé presencialment a les oficines del Club Natació Atlètic Barceloneta o a les botigues Benitosports. El procés d’inscripció estarà obert fins al dia 11 d’octubre.

Tensió entre consistori i restauradors pels bars dels porxos de la Boqueria



URBANISME/ El passat 28 de juliol a primera hora del matí, la Guàrdia Urbana, per ordres de l’Ajuntament, va retirar les taules i les cadires de les terrasses dels bars i restaurants que hi ha als porxos del Mercat de la Boqueria. Tot i això, els restauradors van desafiar les ordres municipals i al migdia van tornar a col·locar taules i cadires, de manera que els agents van tornar per retirar novament tot el material.

Una setmana després d’aquest episodi, l’Ajuntament va concedir, de manera provisional, llicències de terrasses per a 11 d’aquests negocis. Aquesta mesura, però, no va acabar de satisfer els propietaris dels establiments. De fet, el president de l’Associació dels Pòrtics de la Boqueria, Manuel Ruiz, considerava que la concessió es va fer

“sense cap criteri” i la va qualificar de “mesura d’urgència mal presa”.

Un altre actor que també va dir-hi la seva va ser l’Assemblea de Barris per un Turisme Sostenible (ABTS). En un comunicat, denunciava “la progressiva expulsió de la clientela de tota la vida i la substitució d’usos veïnals pels d’un parc temàtic orientat al turisme”. L’ABTS també apuntava que, “Ciutat Vella és un territori sense llei on molts negocis (amb honorables excepcions) només compleixen les normes quan la pressió veïnal els força”. En el mateix text, l’Assemblea aplaudia la nova postura de l’Ajuntament “exigint el compliment de la normativa”, al mateix temps que demanava “un debat municipal i ciutadà sobre les taxes que els privats paguen per aquest ús de l’espai públic”.

Quins són els tràmits per als quals cal cita prèvia?

SERVEIS/ L’arribada del setembre coincideix amb el retorn al funcionament habitual de les 13 Oficines d’Atenció Ciutadana (OAC) que hi ha repartides per tota la ciutat.

Aquests espais són el lloc en el qual es poden dur a terme tràmits relacionats amb el padró, la Hisenda municipal, la identitat digital, urbanisme i obres, qüestions relacionades amb els animals de companyia, sol·licitar la targeta del Park Güell o el Registre Gaudir Més.

Per a aquests tràmits cal demanar hora a través de la web (ajuntament.bcn.cat/cita) o bé trucant al 010 o al 900 226 226.

Atletisme | Castillejo i Andreu guanyen la Cursa de la Mercè

Carles Castillejo i Laia Andreu van ser els més ràpids a la Mercè. L'atleta viladecanenc va guanyar la seva tercera edició de la cursa (després de les de 2011 i 2013) completant el recorregut en 29 minuts i 59 segons. Per la seva banda, Andreu, excampiona de curses de muntanya, va aconseguir la seva primera victòria amb un temps de 35 minuts i 37 segons.

Un Joventut superb guanya la Lliga Catalana Femenina 2

Pau Arriaga
LES CORTS



“No ens ho esperàvem, estem molt contents per la victòria”. Són paraules de Sergio Manzano, flamant campió de la Lliga Catalana Femenina 2, a *Línia les Cortes*. I és que el Joventut va sorprendre tothom i, en el seu debut a la competició, va derrotar l'Snatt's Sant Adrià i el Lima-Horta a la final (73-68) per escriure el nom del club a la història de la copa.

“La competició ens va servir per saber com estem físicament i també per veure què ens trobarem durant la lliga”, explica Manzano, que assegura que “la semifinal va ser un partit molt més rodó que la final”.

L'equip va haver de patir diumenge passat a Cornellà per poder guanyar. Les hortengues, més experimentades, van adaptar-se al matx molt més ràpidament i al minut 5 de partit guanyaven per 12 punts (4-16). Tot i



Les jugadores, eufòriques, celebren la victòria. Foto: FCBCO

això, el Joventut va saber reaccionar i de mica en mica va començar a retallar la distància, que es va moure entre els quatre i els vuit punts a favor de l'Horta durant gairebé tot el matx.

Tot i això, gràcies a l'actuació d'una Paula Tutusaus sensacional (MVP de la final amb 28 punts i 32 de valoració), el Joventut va protagonitzar un darrer quart sensacional i, amb un parcial de 24-13, va capgirar el resultat per guanyar el partit.

UN DEBUT “INCERT” A LA LLIGA

Sense temps per celebrar el títol com cal, l'equip començarà el seu camí a Lliga Femenina 2 aquest dissabte a les 4 de la tarda al pavelló de l'Illa contra l'ADBA d'Avilés. “Aquest primer partit està ple d'incerteses i per a nosaltres tot és nou i això és un *handicap*, perquè no coneixem la competició”, valora el tècnic. Tot i això, Manzano assegura que la “il·lusió” de l'equip podrà amb tot i es mostra esperançat pel debut a casa.

El sènior del Polo debuta a la lliga derrotant el Barça

HOQUEI HERBA ▶ Inici amb bon peu. El primer equip masculí de l'RC Polo va començar la temporada guanyant diumenge passat al Pau Negre contra el Barça (2-3).

Ibarra va inaugurar el marcador al minut 13 del primer quart, però la reacció blaugrana va ser immediata i Ari Laiho va empatar dos minuts després. Leonart va fer el segon al minut 5 del segon quart, però els blaugrana, molt combatius, van tornar a igualar el matx al minut 16 del tercer temps. Tot i això, Casasayas, al minut 9 de l'últim període va decantar el

matx definitivament. Els de Carlos García Cuenca debutaran a casa diumenge al migdia, quan rebran la visita de l'Egara.

Qui no va poder començar la lliga amb una victòria va ser el sènior femení, que va perdre diumenge contra l'Egara (0-2). Nonna López i Mariona Fitó van ser les autores dels gols de l'equip de Terrassa, que no va donar cap opció a les cortsenques. Les de Fabrizio Demarchi voldran refer-se de la primera derrota diumenge a les 11 del matí, quan visitarà el camp de l'SPV Complutense.



agenda@comunicacio21.com

AGENDA QUINZENAL

cultura21.cat
el portal català del sector de la cultura

CULTURA

DIVENDRES 7 D'OCTUBRE

23:00 El cantautor barceloní Ivan Rosquellas presentarà el seu darrer treball d'estudi, *A cero*, un disc trilingüe amb temes que van des del rock fins al soul o el jazz. / Sala Bikini.



Els Matins de l'Espiga arrenquen aquest diumenge

Dg. 2 d'octubre a les 11:30



Vola Ploma, de la companyia Periferia Teatre, serà la primera obra de teatre d'un nou cicle dels Matins Infantils de l'Espiga. / L'Espiga.

TALLERS

Comença un curs de tres mesos d'iniciació a la informàtica

DI. 3 d'octubre a les 16:00



Un curs perquè tothom aprengui a fer servir l'ordinador. Primera sessió d'aquest taller trimestral d'iniciació a la informàtica. / Centre Cívic Joan Oliver - Pere Quart.

DILLUNS 3 D'OCTUBRE

11:30 Primera sessió d'un curs trimestral anomenat *Cuina vegana basada en la medicina tradicional xinesa*, on s'explicaran els fonaments d'aquesta cuina. / Centre Cívic Can Deu.

DILLUNS 3 D'OCTUBRE

17:30 Primera sessió del taller trimestral *Cuina, creativitat i innovació*, un curs que aporta una nova perspectiva sobre la creativitat culinària. / Centre Cívic Joan Oliver - Pere Quart.

EXPOSICIONS

DILLUNS 3 D'OCTUBRE

09:00 Primer dia en el qual es podrà visitar l'exposició *Mosaics de Barcelona*, una mostra que fa una visió de la ciutat a través dels mosaics del segle XIX i dels mosaics modernistes. / Centre Cívic Can Deu.



DIMARTS 4 D'OCTUBRE

18:00 Conferència que servirà per inaugurar l'exposició *El camp de concentració de dones de Ravensbrück*, un dels testimonis de l'horror del nazisme. / Centre Cívic Josep Maria Trias i Peitx.



INFANTIL

La Federació presenta el Festival infantil Oriol Canals

Avui 28 de setembre a les 19:00



La Federació d'Associacions de Veïns i Comissions de Festes de Les Cortes presenta el calendari del Festival d'animació Infantil Oriol Canals. / Sala d'Actes del Centre Cívic Can Deu.

DIVENDRES 30 DE SETEMBRE

18:00 *Cagallufes: el follet rondinaire* arriba de la mà de la companyia Patawa. Titelles, teatre i cançons expliquen la història d'un follet. / Centre Cívic Joan Oliver - Pere Quart.

DIMARTS 4 D'OCTUBRE

19:00 *Scrabble en català* és el nom d'una activitat que es farà durant tot el trimestre i que serveix per dominar a la perfecció aquest joc de taula. / Centre Cívic Josep Maria Trias i Peitx.

ESPORTS

DIUMENGE 2 D'OCTUBRE

12:30 Partit d'hoquei herba corresponent a la segona jornada de la Divisió d'Honor masculina entre el Reial Club de Polo i el Club Egara. / Camp Eduardo Dualde.



El Joventut arrenca la lliga rebent la visita de l'ADBA

Ds. 1 d'octubre a les 16:00



Partit de bàsquet corresponent a la primera jornada de la Lliga Femenina 2 entre el Joventut les Cortes i l'ADBA d'Avilés. / Pavelló de l'Illa.

línia 21 edicions
394.056 exemplars
difusió controlada per OJD-PGD

comunicació21

publicitat@comunicacio21.com - 686 429 517 - comunicacio21.cat

Barcelona · Barcelonès Nord · L'Hospitalet · Baix Llobregat · Baix Maresme · Vallès · Teràome

ESPAI
lazzigags
ESCOLA D'ARTS ESCÈNIQUES
Teatre, cant, dansa,
l'actor i la càmera i molt més!
INFANTIL, JUVENIL I ADULT

MATRÍCULA OBERTA
INSCRIU-TE AL CURS 2016-17

Més informació
info@lazzigags.cat • 93 296 73 37 • www.lazzigags.cat

C/Vallespir, 32 08014 Barcelona [Sants] **L1** **L3** **L5** **R**



UN ANY SABÀTIC PER A LA TEVA CARTERA



1.500 EUROS AL MES PER GASTAR A L'ILLA DURANT TOT UN ANY

Presenta dos tiquets de compra de dues botigues diferents que sumin almenys 60 €. Porta'ls a l'estand ubicat a la plaça d'Anglesola de L'illa del **4 d'octubre al 4 de novembre**, juga amb nosaltres allà mateix i tindràs una oportunitat de passar a la gran final del 5 de novembre i **guanyar un sou de 1.500 €** al mes per gastar a L'illa al llarg d'un any.

Bases dipositades davant notari i disponibles al Facebook de L'illa. El premi consisteix en 12 targetes regal de L'illa carregades amb 1.500 €, se'n pot fer servir una cada mes de l'any 2017.



L'illa

ACTUALITZA'T A L'ILLA