



*Noches
locas*

NICK

RESTAURANTE · DISCOTECA · KARAOKE

FERIA DE ABRIL

15/16 · ABRIL · 2016

CHUPITO GRATIS
DE REBUJITO CON LA ENTRADA

WWW.DISCOTECANICK.COM

AVENIDA MADRID 160, BARCELONA

TEL. 933 303 947 - 661 886 508

INFO@DISCOTECANICK.COM



Els experts proposen reduir el trànsit de cotxes durant els episodis d'alta contaminació. Fotos: Arxiu i Línia

L'amenaça (in)visible

» La Taula contra la Contaminació rep les mesures dels experts per fer front als episodis d'alta pol·lució
 » L'aire de Barcelona supera el límit contaminat que estableix l'Organització Mundial de la Salut

Albert Ribas
BARCELONA



Cal actuar contra la contaminació, i ràpid. Aquest és el missatge que envien els experts –científics i tècnics– que el 17 de març van presentar les seves conclusions a la Taula contra la Contaminació de l'Aire que l'Ajuntament va posar en marxa el mes de novembre i de la qual n'ha de sortir un protocol per lluitar contra els episodis d'alta contaminació atmosfèrica.

Aquests experts han volgut deixar clar que, seguint l'exemple d'altres ciutats europees, Barcelona necessita un protocol d'actuació davant els episodis de contaminació de l'aire. Entre les mesures més destacades hi ha la d'alternar la circulació dels cotxes segons si la matrícula és parell o senar quan se superin els 200 micrograms de diòxid de nitrogen (NO₂). Una ba-

rrera, la dels 200 micrograms de NO₂, que només se supera entre dos i quatre dies l'any i que suposa traspasar els límits establerts per la Unió Europea.

Les mesures proposades van en funció de quin llinar de diòxid de nitrogen o de partícules en suspensió (PM 10) –l'altre element contaminant que causa més problemes a la ciutat– se superin. Entre la resta de propostes hi ha la de reservar carrils al trànsit per a vehicles de transport públic i alta ocupació, reconvertir alguns carrils de circulació de vehicles per a les bicicletes, la regulació d'aparcament per als no residents o la prohibició de la càrrega i descàrrega entre les set i les onze del matí. Aquestes propostes, però, seran l'última opció, ja que primer es farà un seguiment intern per determinar l'evolució del nivell de contaminació i, tot seguit, si la situació no millora, entraria en vigor una fase de preavis.

"INSUFICIENT"

Des de la Plataforma per la Qualitat de l'Aire celebren l'impuls d'aquest protocol però el consideren "insuficient". Una de les seves portaveus, Maria Garcia, explica a aquesta publicació que la lluita contra la contaminació hauria de passar per "la creació de zones de baixes emissions". Es tracta d'unes àrees en què es regulen els vehicles més contaminants. Garcia recorda que n'hi ha a "més de 200 ciutats europees, on es fa un etiquetatge dels vehicles més contaminants i on es restringeix la seva presència".

La portaveu de la plataforma recorda que el més important de la lluita contra la contaminació és tenir clar que "tot passa per establir un pla definit, com ha fet Berlín durant dos anys, i no apostar per mesures improvisades". Garcia reconeix que el protocol és un pas endavant important però insisteix en la importància de la

"planificació". Per últim, recorda que, a banda del trànsit, "el port és un punt molt important de contaminació" i que, en aquest sentit, els preocupa molt "la situació a Sants-Montjuïc i Ciutat Vella".

LA SALUT, EN JOC

El principal problema de la contaminació, com és evident, són els efectes que pot tenir sobre la salut dels ciutadans. D'exemples del perill que suposa n'hi ha molts. Per exemple, respirar aire contaminat, segons l'estudi 'La qualitat de l'aire en l'estat espanyol el 2012', provoca deu vegades més morts que els accidents de cotxe. Un altre exemple: els barcelonins respiren un aire que conté 16 micrograms de PM 2,5 (partícules en suspensió de 2,5 micròmetres) i 25 micrograms de PM 10 (les mateixes partícules quatre vegades més grans), quan l'Organització Mundial de la Salut estableix que a partir dels 10 mi-

crograms per metre cúbic de PM 2,5 ja es generen efectes perjudicials per a la salut.

Un dels casos més preocupants relacionats amb la salut és el que té a veure amb els més petits. Un estudi recent del Centre d'Investigació en Epidemiologia Ambiental (CREAL) fet en 3.000 nens d'entre 7 i 11 anys de 40 escoles relaciona el fum dels cotxes amb un retard en el desenvolupament cognitiu dels nens d'aquesta edat i dels més petits. Mar Álvarez, investigadora del CREAL que ha participat en l'estudi, afirma que "els resultats mostren afectacions en la capacitat de memòria i d'atenció i, si es compara un nen d'una escola en una zona amb alta contaminació o baixa, el creixement cognitiu passa de l'11% al 7%".

Tot i que els responsables de l'estudi conviden a no caure en l'alarmisme, sí que alerten que cal lluitar més contra la contaminació.

¿Cansado de trabajar desde casa?

Altiben

Altiben Business Center te da la solución más cómoda,
rápida y económica

¿Los mejores despachos y servicios para tu negocio!

Rambla del Brasil, 28-30 entr. 3ª · 08028 Barcelona · Tel. 93 490 83 31 · centrodenegocios@altiben.com

Un diari plural

► Sí que hi ha conflicte lingüístic

per Cèsar Sánchez (Plataforma per la llengua)

El passat 17 de març la Plataforma per la Llengua va presentar a la Comissió de Llibertats Cívils, Justícia i Assumptes Interiors del Parlament Europeu un informe amb 37 denúncies de casos de discriminació lingüística a l'estat espanyol vers ciutadans catalanoparlants. Aquest informe, malauradament, ja és el segon. Venia precedit per un altre que n'havia recollit 40 casos més. Aquests informes només són la punta d'un iceberg enorme que emmascara un greu problema de mentalitat col·lectiva submissa, ja que un estat democràtic hauria de garantir els drets dels seus ciutadans i no coaccionar-los, limitant-los per llei com fa l'estat espanyol. El cas és que molts catalanoparlants es conformen o fins i tot neguen que hi hagi conflicte lingüístic.

Aquests casos recollits tan sols són els que s'han fet públics, i ni tan sols tots aquests han estat denunciats a la justícia ordinària. De fet, a quina justícia pots recórrer, quan és el propi sistema judicial qui et discrimina? I és que el nom de l'informe és extret d'un cas real: "Si me hablas en catalan se suspende el juicio". És el cas real d'un testimoni a un judici a Figueres, al qual la jutgessa li va dir directament això. És clar, la dona, que venia des de 150 quilòmetres lluny, no tenia gaires ganes de tornar a pagar-se el desplaçament, amb la conseqüent pèrdua de temps, de feina, etc. I va haver de transigir.

El pitjor és que (i com a ONG del català ho sabem del cert) no tots els casos de discriminació es fan públics. I pitjor encara, el

que és realment un greu problema és que els propis catalanoparlants, davant la simple sospita d'una possibilitat de patir una situació d'aquest tipus, directament rebutgem fer servir el català. És més, institucions pròpies com governs d'ajuntaments tenen por a realitzar polítiques actives de normalització lingüística "pel què pensaran". Aquests casos no es comptabilitzen com a discriminacions, malgrat ser els més nombrosos i generalitzats, i que responen a una anormalitat evident. Per desídia, per cansament, per "no tenir problemes", molta

La situació de discriminació vers el català hi és: 500 lleis estatals en limiten l'ús o imposen el castellà

gent prefereix no dir res i seguir vivint en la fal·làcia de la versió oficial d'"aquí no hi ha conflicte lingüístic", amb justificacions de mal pagador com la de l'"abans estàvem pitjor", que "és un tema puntual" o que "no tothom és així". De facto, es reconeix una subordinació sistemàtica dels catalanoparlants.

Si anem a treure'ns el DNI, al policia li parlem en castellà. Si anem a un judici, igual. Si demanem un imprès a l'administració i està només en castellà ja no el demanem en català, no fos cas que ens miressin malament. Si de-

manem una adreça a un Guàrdia Civil li parlem en castellà, perquè ja suposem (ho donem per "normal") que no ens entendrà... I així amb la majoria de serveis que afecten l'estat, els seus funcionaris i els seus serveis. Ho tenim assumit, perquè constantment veiem com peticions de tot tipus són invalidades o retornades sense cap sentiment de vergonya, des de l'estat, pel sol fet d'estar escrites en català. O veiem com al parlament de l'estat es produeix, cas únic a Europa, l'expulsió de parlamentaris pel sol fet de parlar una llengua, teòricament, d'aquell mateix estat. Una cosa que no farien amb cap llengua del món (la traduirien) ho fan amb la llengua pròpia dels ciutadans del seu propi estat.

La situació de discriminació vers el català, doncs, hi és. Hi és sempre, en forma de més de 500 lleis estatals que en limiten l'ús o imposen directament el castellà. Per tant: sí que hi ha conflicte lingüístic. Una altra cosa és que el conflicte només es faci visible quan els catalans intentem actuar amb normalitat (parlar la nostra llengua dins l'estat en el qual vivim). La perversió és que molts catalanoparlants evitin parlar català en determinades situacions per poder seguir dient que no hi ha conflicte lingüístic. I que quan un català simplement fa ús normal de la seva llengua, se'l criminalitzi i pràcticament se'l acusi de ser "el causant d'un conflicte que no existeix". Perquè ens entenguem, és un cas molt semblant al dels esclaus o el de les dones maltractades: mentre no et queixis "no hi ha conflicte".

Un diari participatiu

► De tramvies i estacions

per Antoni Moliné



En l'últim número de *Línia Les Corts* lleigeixo que els estudis avalen la connexió dels tramvies per la Diagonal. Si s'han fet amb criteris estrictament professionals i no polítics em sembla bé, encara que jo donaria prioritat a completar la remodelació de la Diagonal, més enllà del "cinc d'oros".

Ara bé, dit això, hi ha una obra, al meu entendre, molt més necessària que l'exposada: la remodelació de l'estació del metro de Plaça Espanya. A hores d'ara, és inaccessible per als ciutadans amb dificultats mo-

trius i, especialment, per a aquells que es desplacen en cadira de rodes. No hi ha ascensors i sí escales amb un pendent considerable (entre les estacions de l'L1 i l'L3) que són un veritable suplici. També la correspondència de les línies 1 i 3 amb les estacions dels FGC necessita un veritable rentat de cara, atès que, per fer el canvi, s'ha d'envair l'andana de l'L1 direcció Fondo amb empentes i cops entre els usuaris.

Si us plau, Ajuntament, Generalitat, tingueu-ho ben present. Gràcies.

líniaescorts.cat

publicitat 686 42 95 17

Dipòsit legal: B 33380-2005

Línia Les Corts no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

redacció: linialescorts@comunicacio21.com

publicitat: publicitat@comunicacio21.com

administració: facturacio@comunicacio21.com

grup comunicació 21

amic EGM Difusió controlada amb el suport de: 15.025 exemplars quinzenals

Parlen els veïns

Com valoren la decisió de l'arquebisbat d'ampliar la residència sacerdotal?

per Pau Arriaga

**Pilar**

"Hi ha una petita zona enjardinada dins i m'agradaria que es mantingués així abans que construir-hi un edifici de set plantes. Entenc els temors que hi ha que la residència pugui tenir altres usos i no m'agradaria que fos així."

**Juan Carlos**

"Sincerament, no m'importaria que fos un hotel si a canvi els veïns poguéssim gaudir de la zona verda que hi ha, si es compartissin els usos. No crec que un hotel fes cap mal i a més tothom hi guanyaria amb el nou aprofitament de tot l'espai."

**Alexandra**

"Visc a un bloc de davant del solar i no m'agrada. El primer pla era que fos un jardí, que és molt diferent d'un hotel o un hostel per a joves. A més, serà molt alt i ens tancarà el sol i crec que urbanísticament no encaixa al barri. És un engany."

**Gerard**

"No em sembla bé. Si l'Ajuntament està reduint les llicències a empreses hoteleres, l'església no hauria de tenir un tracte preferent. No crec que acabi funcionant com diuen que ho farà i penso que aquest espai hauria de tenir uns altres usos."

Opinió en 140 caràcters

@ealdabo: Parlant de deportacions, la Unió Europea comença a deportar refugiats cap a Turquia. #UERGUEENZA. #welcome refugees.

@AlfredBosch: Els #PanamaPapers ens demostren: 1. Al món hi ha molta corrupció. 2. Hi ha moltes maneres de caçar-la.

@encampanya: Rajoy en Salvados cita cariñosamente a la enfermera Teresa Romero, a la que el PP intentó carregar la culpa de la crisi del ébola. Cínico.



METROPOLITAN FRIENDS

Perquè hi ha coses que val la pena compartir i **Metropolitan és una d'elles.**



CONDICIONS EXCEPCIONALS ABRIL
FINS AL DILLUNS 18 D'ABRIL

A més, en donar-te d'alta amb un amic
al teu centre Metropolitan us obsequiem amb
2 PACKS METROPOLITAN FRIENDS

METROPOLITAN SPORT CLUB & SPA

C/Galileo, 186 · 93 490 50 40

PÀRQUING SOCIS 

www.clubmetropolitan.net

BARCELONA (6) · MADRID (4) · ZARAGOZA (2) · BILBAO (2) · SANTANDER (2) · SEVILLA · GIJÓN · VIGO · LA CORUÑA · MURCIA · BADALONA

Sant Jordi | Signatura de llibres sobre els Beatles

L'Associació de Veïns Les Corts Sud i l'Associació Beat-Les Corts organitzaran per Sant Jordi una signatura de llibres amb Magí Crusells, Tomàs Crespo i Alicia Vaquero, que són els autors, respectivament, de 'Qué llegan los Beatles', 'La Manzana Envenenada' i 'Persiguiendo a los Fab Four'.

Tom Jones, Paolo Conte i Charles Aznavour, al Jardins de Pedralbes

» La quarta edició del festival combina noms clàssics amb bandes per atreure un públic jove i arrencarà amb un concert de The Cranberries

Redacció
PEDRALBES

El Festival Jardins de Pedralbes va fer públic divendres passat el cartell de la seva quarta edició, que enguany constarà d'un total de 16 concerts que combinen noms clàssics de l'escena musical internacional amb propostes destinades a un públic més jove.

Entre les figures més destacades en l'apartat dels clàssics hi ha Tom Jones (29 de juny), Paolo Conte (28 de juny), Charles Aznavour (25 de juny), George Benson (4 de juliol), Joan Baez i Miguel Bosé (22 de juny).

A l'altre extrem del cartell s'hi poden trobar la banda de folk-rock dels Estats Units, The Lumineers, que presentaran el seu nou disc 'Cleopatra' el 26 de juny. El mateix estil musical ja haurà sonat 11 dies abans, el 15 de juny,



Tom Jones serà un dels protagonistes del festival. Foto: Arxiu

amb el duet alemany Milky Chance. Un dels altres noms destacats és el del cantautor suec José González (12 de juliol), una de les principals figures de l'escena indie amb les seves suaus melodies. El pop dels francesos M83 serà el protagonista l'11 de juliol i la barreja de soul, pop i melodies disco de James Morrison ho serà el 17 de juny.

Enguany el festival, que arrencarà l'11 de juny amb el concert del grup de pop irlandès The Cranberries, té un pressupost de

2.875.000 d'euros, 475.000 euros més que l'any passat, gràcies a un augment del 40% del patrocini privat.

Una altra de les novetats d'aquesta quarta edició són els concerts amb projeccions de pel·lícules i interpretació de banda sonora amb l'Orquestra Simfònica del Vallès. Començarà amb la projecció de 'A la recerca de l'arca perduda' (19 i 20 de juliol) de la saga d'Indiana Jones i continuarà amb 'The Artist' (2 i 3 de juliol).

L'expres política María Salvo Iborra serà homenatjada

MEMÒRIA ▶ En el marc de la celebració del 85è aniversari de la proclamació de la Segona República, el Grup Promotor per al Futur Monument Presó de Dones de Les Corts organitzarà un homenatge a l'expres política María Salvo Iborra el pròxim dijous 14 d'abril.

Durant l'acte es farà un recorregut pels diferents indrets del districte on es commemora la Presó de Dones de les Corts amb una explicació sobre la història d'aquesta institució de repressió franquista. L'homenatge a Salvo començarà amb

una glossa a càrrec de l'escriptora Montserrat Llor i continuarà amb els parlaments d'Enric Pubill (Associació Ex-presos polítics); Llum Ventura (Ex-membre de Dones del 36); Adela Agelet (Associació Veïns i Veïnes de les Corts) i Marta Mas (Comissió de Gènere i Memòria). Tot seguit es llegirà un poema de Carmen Agredano i es tancarà l'homenatge amb un parlament de la mateixa María Salvo, que amb 96 anys, segueix lluitant per les llibertats, els drets de les dones i la memòria democràtica.



L'homenatge es farà al monument a les dones preses. Foto: Espai de Memòria



Els Maristes, envoltats per la polèmica. Foto: Arxiu

Denuncien un altre marista

ABUSOS ▶ Un exalumne del centre de Maristes de les Corts ha presentat recentment, segons ha informat El Periódico, una denúncia contra un germà marista a qui acusa d'haver abusat d'ell a mitjans de la dècada dels 80.

L'onzè docent acusat va ser professor de Llengua Castellana al centre durant dos anys. Segons ha relatat aquest exalumne a El Periódico el germà denunciat el va citar en una classe buida durant l'hora del pati per revisar una

nota d'un examen dient-li que era massa justa. Segons el denunciador, el professor li va dir que, si li feia un petó, li pujaria la nota i que si li feia "alguna cosa més" la nota encara seria millor. En aquell moment l'home que ha denunciat els fets era un que cursava setè o vuitè d'EGB. Ara té 44 anys.

El relat del denunciador continua. Assegura que el docent el va envoltar amb força amb els braços i el va besar i que ell intentava impedir-ho. La presumpta

víctima, que respon a la inicial R., és el germà gran d'un altre exalumne que va patir tocaments del professor d'educació física Joaquín Benítez.

En paral·lel, El Periódico també ha publicat el testimoni d'un company d'R., que relata un episodi que ell i un amic van viure durant unes colònies a la Garrotxa a principis dels vuitanta. Aquest exalumne explica com el germà F.M. s'inventava diferents jocs per cometre abusos.



SELECCIONEM

Comercials i col·laboradors de Publicitat

Horari comercial de dilluns a divendres

Jornada completa o mitja jornada

Alta a la Seguretat Social o *freelance*

Sou fix + comissions + incentius per objectius de vendes

Interessats enviar CV a: rrhh@comunicacio21.com

línia



Els cortsencs volen més carrils bici. Foto: Ajuntament

Els cortsencs demanen ampliar la xarxa de carrils bici

Redacció
LES CORTS

“Completar i ampliar la xarxa de carrils bici que estableix el PMU. Promoure l'ús de la bicicleta i garantir la connectivitat de la xarxa actual”. Aquesta és la segona proposta amb més suports - n'ha recollit un total de 154 i només té per davant, amb un vot més, la construcció de la residència Benavent- de totes les que han fet els veïns de les Corts en el marc del procés participatiu decidim.barcelona que es va

tancar dissabte passat amb un total de 9.000 propostes al conjunt de la ciutat.

La petició també aposta per “minimitzar els conflictes amb la resta de mitjans de transport” a través de la creació d'una “xarxa per a bicicletes, amb carrils segregats de la calçada i amb les necessitats de seguretat que permetin conviure amb seguretat d'una manera inclusiva”. La proposta ha generat diferents comentaris entre els usuaris del portal participatiu. Mentre que alguns defensen l'aposta perquè “la bicicleta és un sistema de mobilitat que no contamina i

ocupa poc espai” o perquè els carrils bici “són necessaris per a la seguretat i mobilitat de tots plegats”, altres s'hi han oposat argumentant que “és el transport que més superfície utilitza per a usuari i, en una ciutat densa com Barcelona, cal tenir en compte l'espai que ocupa qualsevol sistema de transport”.

CARRIL BICI A JOAN GÜELL

Des de fa pocs dies s'ha posat en marxa el carril bici del carrer Joan Güell. Es tracta d'un doble carril situat al costat Besòs del carrer, entre l'avinguda Diagonal i la plaça de Sants.

Els discapacitats també dissenyen el futur de la ciutat

PARTICIPACIÓ ▶ El procés participatiu decidim.barcelona, que ha recollit 9.000 propostes de veïns de la ciutat, també ha incorporat la participació de discapacitats intel·lectuals i persones amb trastorns mentals.

Diverses trobades celebrades a les Corts han permès que els usuaris de diversos centres d'ocupació i alumnes del Col·legi Paideia hagin pogut posar en comú les seves inquietuds i hagin proposat accions per millorar el que els preocupa. Entre les temàtiques que han aparegut en aquestes trobades destaquen la promoció del civisme i el respecte entre totes les persones que conviuen a la ciutat, en espais comuns com el metro o la via pública.

Èxit de la Trobada de Percussió de Les Corts

ENTITATS ▶ El Casc Antic de les Corts va acollir dissabte passat la segona edició de la 'Retoca'Mmmm-Trobada de Percussió de Les Corts' que organitzen els Diables de Les Corts.

La jornada va arrencar a les quatre de la tarda amb la rebuda a les colles convidades a la plaça de la Concòrdia. Una hora més tard van començar les dues cercaviles, que van començar des de la plaça de Can Rosés i dels Jardins de Les Infantes. Abans de les set totes dues van arribar a la plaça de la Concòrdia, on van començar les exhibicions i els lluïments de les colles. El tram final de la jornada va començar a dos quarts de deu del vespre amb l'espectacle de percussió dels Diables i mitja hora més tard es va donar el tret de sortida a la revetlla amb grups de música, que va cloure la trobada.


Ajuntament de L'Hospitalet


Rambla Marina
21 - 24 Abril 2016

V FIRA DE LA CERÀMICA DE L'HOSPITALET

Girona
Barcelona
Castelló
Màlaga
Badajoz

Toledo
Salamanca
Zamora
Lleó
Astúries

Demostracions
i tallers de fang
per totes les edats

Sorteig de 16 peces
de ceràmica
per compra mínima

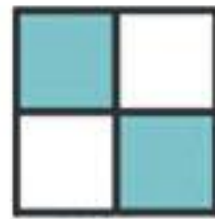









Av. Carrilet



ESMAIL
Clínica Dental



és la teva salut

Emblanquiment
dental amb làser
GRATIS*



Especialitat en ortodòncia
Autolligats totalment finançats



Dentadura Fitxa Completa



Implants
des de **690€**



Finançament bancari 12 mesos sense interessos
Finançament a 12 mesos amb la targeta de crèdit
Joan Güell, 180 · Barcelona · Tel.93 439 24 62

* Consultar condicions



www.esmaildental.com



RETALLANT AQUEST CUPÓ

REVISIÓ + NETEJA DENTAL = GRATIS

ORTOPANTOGRAFIA = 30€

inclou revisió i neteja amb puntes ultrasòniques, poliment i abrillantat amb micrometer

c/ Joan Güell, 180 · Barcelona · Tel 93 439 24 62

Les Corts, escenari literari

» El districte acull a partir de demà la segona edició del seu festival dedicat a la paraula
 » El concert de Carabén, la dansa de La Caldera i l'homenatge a Rivière, alguns dels plats forts



El festival tindrà les places com a protagonistes (esquerra), on actuaran David Carabén (a dalt a la dreta) i es podrà veure el *mapping* de La Caldera (a baix a la dreta), entre altres. Fotos: Arxiu

Redacció LES CORTS

Ja està tot a punt. A partir de demà dia 14 i fins diumenge 17 d'abril, el districte s'omplirà de literatura amb la celebració de la segona edició del festival *Les Corts, escenari literari*. I ho farà amb un programa dissenyat pel periodista i escriptor Albert Lladó i que enguany posa especialment èmfasi en les activitats organitzades a les places com a lloc de trobada entre la paraula i els veïns.

Amb Sant Jordi a l'horitzó, les Corts s'avança a la diada i acull un nodrit programa d'activitats culturals gratuïtes en diversos espais del districte. Entre els plats forts destaquen el concert del cantant de Mishima, David Carabén, la proposta de dansa i *mapping* de La Caldera i l'homenatge a Margarita Rivière. "El festival vol apropar la literatura a tots els públics sense que això vulgui dir rebaixar la qualitat de les propostes, sinó just el contrari", diu Lladó, que remarca que totes les activitats

són d'accés gratuït i obertes a la participació directa dels veïns. "És un festival pensat perquè tothom se'l faci seu", afegeix.

Concretament, la programació està dividida en tres cicles. En primer lloc, el centre cívic Can Deu serà l'escenari d'un seguit de tertúlies i conferències que es preguntaran sobre la relació entre ciència i literatura. Entre d'altres convidats, la doctora en física

"És un festival pensat perquè tothom se'l faci seu", diu Lladó

Sonia Fernández-Vidal parlarà dels nous descobriments sobre les teories d'Einstein i com ella conviu amb les dues disciplines, la recerca i l'escriptura, a partir de la seva novel·la *Desayuno con partículas*.

El segon cicle, que tindrà lloc a les biblioteques públiques Can Rosés i Les Corts-Miquel Llongueras, se centra en la literatura

feta des del districte. Així, a *Escriure des de Les Corts*, entre altres activitats, es recordarà la trajectòria de la periodista i escriptora Margarita Rivière, que va viure durant més de 20 anys al districte, de la mà del seu marit i també escriptor Jorge de Cominges.

El cicle *Plaça de lletres* acollirà, en la mateixa línia, dues activitats impulsades per entitats de les Corts. Per una banda, l'espectacle que combina llum i dansa desenvolupat pel centre de creació La Caldera, que comptarà amb un *mapping* projectat sobre la façana del Districte i narrarà l'apassionant viatge pels pensaments i les paraules que un científic utilitza per intentar entendre el món. I per l'altra, un recital obert, organitzat per l'entitat Proartcat, on es convidarà a la participació directa del públic. El concert de dissabte al vespre del cantant de Mishima, David Carabén, completen el programa d'enguany.

Finalment, diumenge, una original cercavila, coordinada per Ester Xargay, posarà fi al festival amb els versos del poeta Carles Hac Mor, mort recentment.

Un districte cultural



TRADICIÓ ▶ El districte de les Corts ofereix moltes possibilitats per desenvolupar qualsevol faceta relacionada amb la cultura. Biblioteques, centres cívic, auditoris, aules d'assaig... fan possible les activitats d'un nombre d'entitats culturals i de lleure que a les Corts tenen una densitat d'activitat cultural força elevada. La música instrumental i el cant, les lletres i la llengua, la pintura i el disseny, la tradició i la festa... Qualsevol format d'expressió, des de la tradició fins a la creació actual, tenen cabuda en un districte de tradició cultural.

És sobre aquests fonaments on es recolza el festival *Les Corts, escenari literari* i la resta de propostes culturals que durant l'any acull el districte, com el Concurs Internacional de Música (CIM), els Dijous Jazz, Els jardins dels Tarongers en solfa o el primer premi Oriol Canals, recentment lliurat per Òmnium Cultural, entre altres.

I tot plegat sense perdre de vista el compromís social, com demostren iniciatives com la recollida de llibres per eradicar l'analfabetisme, emmarcada en la campanya Recicla Cultura.



La vida

Amb Silvia Coppulo
De dilluns a divendres, de 12 a 14 h



Catalunya vespre

Amb Kilian Sebrà i Oscar Fernández
De dilluns a divendres, de 19 a 22 h



Tot gira

Amb David Clupés
Dissabtes de 17 a 23 h
I diumenges de 16 a 23 h



El club de la mitjanit

Amb Francesc Garriga
Cada dia, de 23 a 1 h

Catalunya Ràdio viu amb tu



El matí de Catalunya Ràdio

Amb Mònica Terribas
De dilluns a divendres, de 6 a 12 h



El suplement

Amb Ricard Ustrell
Dissabtes i diumenges, de 8 a 14 h



La tribu de Catalunya Ràdio

Amb Xavi Rosifol
De dilluns a divendres, de 16 a 19 h



L'oracle

Amb Xavi Freixes
De dilluns a divendres, de 15 a 16 h



Les mil i una nits de Maria de la Pau Janer

Amb Maria de la Pau Janer
De dilluns a divendres, de 22 a 23 h

CATALUNYA
RÀDIO
LA RÀDIO NACIONAL DE CATALUNYA

Catradio.cat

30 milions per a l'ocupació

» La Diputació impulsa un nou programa de foment de l'ocupació i de suport a la integració social
 » El pla beneficiarà 5.000 persones i dóna llibertat als contractadors i autonomia als ajuntaments



El programa està destinat als municipis de la demarcació i inclou dues línies de suport. Fotos: Gonzalo Sanguinetti / Diputació de Barcelona

Redacció BARCELONA

Amb la voluntat de fomentar l'ocupació a tota la demarcació de Barcelona atenent, de manera específica, les necessitats dels col·lectius més vulnerables i en risc d'exclusió, la Diputació de Barcelona impulsa el nou programa complementari de foment de l'ocupació i de suport a la integració social, valorat en 30 milions d'euros.

El programa es posa en marxa "no com una acció d'urgència, sinó com un desplegament del Pla Xarxa de Governos Locals 2016-2019, l'eina principal que la Diputació posa a l'abast del territori", explica la presidenta de la Diputació, Mercè Conesa.

Destinat a prop de 5.000 persones, el projecte no només proposa l'opció clàssica de ge-

nerar llocs de treball sinó que també, segons detalla Conesa, incorpora "una línia de formació" i "una altra de suport a empreses d'inserció sociolaboral, centres d'inserció i entitats del tercer sector perquè contractin persones de col·lectius especialment vulnerables".

El projecte fa èmfasi en les persones en risc d'exclusió social

Per al vicepresident primer de la corporació, Dionís Guiteras, aquest nou pla d'ocupació "és una rebotada a la LRSAL", ja que "s'avança a una resolució del Tribunal Constitucional", donant "suport a les necessitats que tenen els municipis", indepen-

dentment de les atribucions que els atorgui aquesta polèmica llei estatal.

LÍNIES DE SUPORT

El programa està destinat als municipis de la demarcació i a les quatre entitats municipals descentralitzades i compta amb dues línies de suport. La primera, amb una dotació de 7,5 milions d'euros, incorpora els clàssics plans d'ocupació adreçats a aquelles persones inscrites als serveis d'ocupació i que estan en situació de vulnerabilitat. També aposta per poder donar ocupabilitat i formar les persones i fer possible que els municipis col·laborin amb les empreses del territori facilitant els procediments de contractació.

La segona línia de suport té una dotació de 22,5 milions d'euros. Concebuda, principalment, per a les persones en risc d'exclusió social, aposta per la

seva contractació per empreses d'inserció sociolaboral, centres d'inserció i entitats del tercer sector. En aquest sentit, també es treballa per impulsar la contractació pròpia per part dels ajuntaments, a través dels mateixos equips de serveis socials municipals.

Dionís Guiteras: "És una rebotada a la LRSAL"

DISTRIBUCIÓ

Per distribuir aquests 30 milions d'euros entre els governs locals, la corporació ha tingut com a referència el nombre d'habitants (a gener del 2015) i la mitjana de persones aturades durant un període de sis mesos, per evitar l'es-

tacionalitat de les dades de l'atur (d'agost del 2015 a gener del 2016).

Segons la presidenta de la Diputació, Mercè Conesa, el programa ofereix llibertat als contractadors i defensa l'autonomia local de cada ajuntament, ja que els consistoris tindran "llibertat per fixar quantes persones volen contractar" i "autonomia per fixar quin és el salari", tot i que des de la Diputació es recomana un salari de 1.000 euros i un contracte mínim de sis mesos.

Aprovat en el marc del Pla Xarxa de Governos Locals 2016-2019, aquest nou programa també preveu una línia de suport específic als municipis de fins a 1.000 habitants, els quals comptaran amb l'assignació d'un import fix en el moment de calcular la distribució dels ajuts i tindran també la possibilitat de demanar assistència tècnica i jurídica reforçada.

Subvencions | Ajuts en l'IBI a les botigues emblemàtiques

L'Ajuntament ha presentat una proposta d'ajuts fiscals de 7,1 milions d'euros, on es preveu que s'inclouguin línies de subvenció per a nous autònoms i per a 211 comerços emblemàtics. Aquestes ajudes ja estaven contemplades al pla de protecció d'aquest tipus d'establiments, aprovat durant la sessió plenària del passat 26 de febrer.

Susana Sentís porta la seva 'Essència' al Pedralbes Centre

Redacció
LES CORTS

Per segona ocasió, l'artista Susana Sentís porta una exposició al Pedralbes Centre. Es tracta de la mostra *Essència*, una obra esgrafiada amb calç arrebossada i morter acrílic. A través d'aquesta tècnica, l'artista catalana expressa les seves pintures més conceptuals i, a la vegada, genera paraules, com en una de les peces angulars de la mostra: l'obra quadríptica amb la paraula 'vida' esgrafiada amb calç arrebossada.

L'exposició, que es va inaugurar el passat dijous 7 d'abril, presenta una selecció de quadres que volen representar "com les formes geomètriques donen color i forma a un intangible tan gran com l'essència de la vida", expliquen els organitzadors. De fet, les obres de Sentís a l'exposició agrupen tot un seguit de formes geomètriques amb lí-



Una de les obres de Sentís a la mostra. Foto: PC

nies "plenes de vitalitat", afegeixen des del centre.

ARTISTA MULTIDISCIPLINÀRIA
Susana Sentís es considera una artista que toca diversos fronts. "Intento que l'obra arribi a l'espectador pel color, pel traç o per la frescor", assegura.

Amb formació artística en el món del teatre i l'audiovisual, i amb una forta inclinació cap a la

pintura, Sentís va iniciar la seva trajectòria com a pintora de manera autodidàctica. Salvador Pérez va ser el seu tutor fins que va entrar a l'escola de la Llotja.

Amb aquesta exposició, Sentís s'afegeix –per segona vegada– a la llista d'artistes que ja han exposat al centre, com ara Carme Solé Vendrell –la primera que ho va fer–, Joan Vehí, Jordi Vendrell o José Cantí.

Els llibreters potenciaran Sant Jordi internacionalment

LITERATURA ▶ Quan només queden poc més de dues setmanes per a una de les diades catalanes més especials, el Gremi de Llibreters ja ha presentat la campanya de Sant Jordi d'enguany, en un acte celebrat la setmana passada on va mostrar la seva confiança perquè segueixi la "tendència positiva de participació i vendes dels dos últims anys", tal com va explicar el seu president, Antoni Daura.

Una postura compartida des de la Cambra del Llibre, que en

veu del seu líder, Patrici Tixis, va constatar que la festa "tindrà lloc en un context favorable de lleugera recuperació del sector".

La campanya d'enguany té novetats, ja que es va mostrar un vídeo del Nobel de Literatura, Svetlana Aleksíevitx, donant suport a Sant Jordi. A més, aquest any es potenciarà la dimensió internacional de la celebració, ja que el gremi col·laborarà amb el Diplocat i acompanyarà 15 llibreters de tot el món perquè co-geuguin Sant Jordi des de dins.

L'Eix Sants-Les Corts es compromet amb el català

LLENGUA ▶ L'Eix comercial Sants-Les Corts participa en una campanya del Consorci de Normalització Lingüística (CNL) per promoure el català durant aquest mes literari d'abril.

En concret, s'han repartit cartells entre els comerciants del carrer Vallespir amb una paraula catalana relacionada

amb l'activitat de la botiga, que estarà durant aquesta setmana exposada a l'aparador. D'aquí a uns dies, el CNL passarà a recollir els cartells.

Per altra banda, Sants-Les Corts també col·labora amb un concurs fotoliterari del CNL, facilitant el premi: 150 euros en vals de compra a bescanviar a l'eix.

El cos i la ment: la mateixa cosa

Crec que el cos i la ment són la mateixa cosa i que qualsevol problema de salut física pot estar influït pel teu estat d'ànim.

No podem tenir tensions musculars sense tenir tensions emocionals, ni tensions emocionals sense tensions físiques.

EXPLICACIÓ:

Quan estem estressats, enfadats, enrabiats... tenim tendència a tenir els trapezis junts, el cap enfonsat en les espatlles, l'estómac remogut, molt mal de cap... però sabem que no hem fet ni una maratón el dia abans ni un àpat abundant i fort, però sí que hi ha una afecció mental que ens afecta físicament i/o viceversa.

Físicament, el cos no està afectat sense que no estigui enregistrat en el cervell.

Un pensament, sigui bo o dolent, no pot estar en la ment sense afectar el cos. Cada un dels nostres pensaments provoca una contracció que es pot mesurar en el nostre sistema muscular.

Per exemple:

Una persona deprimida, trista o negativa tindrà una postura simptomàtica del seu estat anímic i dels seus pensaments. Físicament tindrà el cap penjant cap a endavant i una hipercefosis toràcica (augment de la concavitat de la columna dorsal). És com si portés tot el pes del món sobre l'esquena.

Una altra persona tindrà una actitud positiva i tendirà a tenir la seva mirada dreta cap a l'horitzó, espatlla relaxada i tòrax redreçat. La seva manera de caminar serà fluida i segura.

Això significa simplement que els **nostres pensaments i el nostre estat d'ànim flueixen en el nostre cos.**

El cos és el reflex de l'ànima. **Per a aquells que saben llegir el seu cos, els serà fàcil veure si una persona té o no una bona salut.**

LA IMPORTÀNCIA DEL MIRALL DE LA MENT:

En **Belle Vie Institut** l'objectiu és buscar i solucionar la causa

dels problemes i no tractar els efectes secundaris o els símptomes.

Intentar tractar els símptomes és com intentar curar un dit adolorit i inflammat que està lligat per una corda molt collada i intentar fer qualsevol cosa excepte **treure la corda.**

- Pot cuidar-lo.
- Pot fer que faci exercici.
- Pot menjar bé.
- Pot aplicar-li massatges.
- Acaronar-lo.
- Injectar cortisona, infiltracions
- O prendre medicaments.

Però la bona solució és alliberar el dit de la corda i **deixar que la vida circuli en el cos. Si no ens ocupem de la causa, el problema tornarà amb més i més força.**

UN COS SA:

- S'autoajusta
- S'autoreforça
- S'autocura

Una vegada restaurat el potencial òptim, el cos estarà en la seva capacitat de poder respondre a l'estress exterior. La cura es realitza des de l'interior.

Em pot trobar a:

Belle Vie Institut
C/ Nicaragua 137,
entresòl 7. Barcelona.

Escriu-me a:

- gregorysevilla@gmail.com
- o truca al **935 39 99 44**

Gregory Sevilla D.C. doctor (en Quiropràctica) francès diplomad als EUA el 2001.



Belle Vie Institut Quiropràctic · C/ Nicaragua 137, entresòl 7 · 08029 Barcelona

web: bellevieinstitut.com · mail: info@bellevieinstitut.com

Tel. +34 93 539 99 44



El Defensor del Client dels Eixos Comercials de Barcelona és un motiu més de confiança i seguretat per a tots els clients del comerç de proximitat

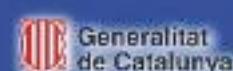


A l'establiment que trobis el distintiu del Defensor del Client, sabràs que és de confiança

Durant tot l'any, els Eixos Comercials de Barcelona, donem vida a la ciutat



Amb el suport de:



Atletisme | Pedralbes acull el trail Antena Solidària

Atletisme i solidaritat es donen la mà. Aquest diumenge Pedralbes es convertirà en l'escenari del trail Antena Solidària, una prova que recaptarà fons per a l'ONG Nasco ICT, que treballa a Ghana. Començarà a la plaça del Monestir i els participants podran triar entre la caminada (8 quilòmetres), el trail curt (8 quilòmetres) i el trail llarg (14).

El Joventut Les Corts segella el seu bitllet per a la Final a Quatre

» La fase final de la competició es disputarà els dies 7 i 8 de maig
 » L'equip continua al capdavant de la Copa Catalunya femenina

Redacció LES CORTS

El Joventut Les Corts continua avançant a velocitat de creuer. L'equip va segellar la seva classificació per a la Final a Quatre de la Copa Catalunya diumenge passat després de derrotar el Pasarela Mataró (52-67). L'altre equip del grup que podria enfrontar-se a les cortsenses serà el Basket Almeda, que també s'ha garantit la seva presència a la final, que es disputarà el cap de setmana del 7 i 8 de maig.

L'equip continua ocupant la primera posició després de no fallar en la visita al vuitè classificat. L'excel·lent actuació de Nerea Garmendia (doble figura amb 16 punts i 10 rebots), juntament amb el domini de la pintura van ser les claus d'una nova victòria de les cortsenses. A més, les lo-



L'equip va derrotar el Mataró diumenge passat. Foto: Fàbrega Finques

cals van estar erràtiques en els llançaments de tres punts (2 de 12 en aquest apartat), de manera que de mica en mica les de Sergio Manzano van poder anar obrint distància i, gràcies a un sistema defensiu excel·lent, van marxar al descans amb nou punts d'avantatge (23-32).

Les maresmenques van intentar reaccionar, però el Joventut va trobar respostes per cada problema que el Mataró els plantejava i no va deixar escapar la victòria.

Diumenge a les sis de la tarda l'equip rebrà la visita del CB Valls al pavelló de l'Illa.

El Polo perd contra l'Egara i cedeix la primera posició

HOQUEI HERBA ▶ L'RC Polo i el Club Egara van enfrontar-se per partida doble diumenge passat.

En el millor partit de la Divisió d'Honor masculina disputat al Pla del Bon Aire, els cortsens van cedir la primera posició després de perdre contra els vallesans (2-1). Xavi Leonart va inaugurar el marcador al minut 14 però la reacció dels terrassencs va ser imminent. Edu Arbós va empatar dos minuts més tard i després de 33 minuts d'ocasions per als dos equips, Josep Romeu va aconseguir el gol de la

victòria al minut 49. La lliga s'atura aquest cap de setmana i el Polo tornarà a la competició el dia 24 contra el CH Pozuelo.

En canvi, el partit de la Divisió d'Honor femenina es va jugar a l'Eduardo Dualde i va acabar en taules (1-1). Igual que al partit dels homes, els dos gols van arribar en poc marge de temps. Marta Fuentes va avançar les visitants al minut 6 del tercer temps, però Olalla Piñeiro va empatar al minut 12. El diumenge 24, les de Jordi Alastrué visitaran la Reial Societat.

El Bannouri i Ortiz guanyen la 38a Cursa del Corte Inglés



Gairebé 65.000 persones van participar a la cursa. Foto: CECI

ATLETISME ▶ Dues victòries de debutants. Mourad El Bannouri i Míriam Ortiz van guanyar la 38a edició de la Cursa del Corte Inglés que es va disputar diumenge i que va aplegar gairebé 65.000 atletes. Aquesta xifra consolida la cita com la carrera popular més important d'Europa i la segona del món en aquest 2016.

El Bannouri, atleta de La Sansi, va completar el recorregut en 33 minuts i 55 segons, de-

rrotant un dels grans favorits, el també marroquí Mohamed Bemharka, que va acabar en tercera posició. Otmame Btami va pujar al segon calaix del podi.

Per la seva banda, la badalonina Míriam Ortiz va ser la més ràpida en la categoria femenina. L'atleta de l'AA Catalunya va aturar el cronòmetre en 39 minuts i 21 segons. L'hospitalenca Sara Lorerh va acabar en segon lloc i la tercera va ser Hasna Bahom.

Les millors raquetes del món se citen al 64è Comte de Godó

TENNIS ▶ Ja està tot a punt. A partir d'aquest dissabte, moltes de les millors raquetes del circuit se citaran a les instal·lacions del Reial Club de Tennis Barcelona per participar en la 64a edició del Trofeu Comte de Godó.

El vigent campió Kei Nishikori, el finalista Pablo Andújar, Rafa Nadal, David Ferrer, Richard Gasquet o Feliciano López seran alguns dels noms que desfilaran per la terra batuda cort-

senca entre aquest dissabte i diumenge de la setmana que ve.

Durant la presentació, Albert Costa, director del torneig, va assegurar que "en terra batuda som dels cinc millors tornejos del món" i va mostrar la seva satisfacció "per poder comptar amb quatre dels 10 millors tennistes del moment".

Fabio Fognini i Ona Carbonell seran els mestres de cerimònies del sorteig que es farà dissabte.



Taller de Dansa en família
Dissabte 30 d'abril de 10.30 a 12.00 h

Carmen Caparrós estudi de dansa & *Swing maniacs*

Curs de iniciació de Lindy Hop

Els dimecres a les 20.30 h (1,5 h)
Comencem el 4 de maig fins el 15 de juny
Preu: 98€ persona / 176€ parella

Més informació: 931 876 985 / santslescorts@swingmaniacs.com / www.swingmaniacs.com

Adults
Flamenco / Sevillanas
Salsa / Ritmos Latinos
Zumba / Balls de Saló
Jazz / Castanyoles

Infants
Dansa Creativa
Clàssic / Hip-Hop
Comèdia Musical
Flamenco

Calleu, 261 / Barcelona
Metro Les Corts / T. 93 339 95 90
www.estudidansacarmencaparrós.com

agenda@comunicacio21.com

AGENDA QUINZENAL



el portal català del sector de la cultura

CULTURA

DIMARTS 26 D'ABRIL

18:30 La claqueta porta la pel·lícula *Las amistades peligrosas*, en el marc del seu cicle de projeccions cinematogràfiques. / Biblioteca les Corts.



Dijous Jazz
Molins i Mezquida Duo
Demà dj. 14 d'abril a les 21:00



El 14 d'abril és el torn de Molins i Mezquida Duo per actuar en el cicle de Dijous Jazz de les Corts. / Centre cívic Can Deu.

TALLERS

Homenatge a l'expressa política Maria Salvo
Demà dj. 14 d'abril a les 18:00



En el marc dels actes de celebració del 85è aniversari de la proclamació de la Segona República, el Grup Promotor per al Futur Monument Presó de Dones de les Corts organitza aquest homenatge i un recorregut pel districte. / Diagonal amb Joan Güell.

DIVENDRES 15 D'ABRIL

10:00 Xerrada *Adéu als bolquers*, a càrrec de Laura Ciller, una conferència adreçada a famílies amb infants de zero a tres anys que vulguin abandonar els bolquers. / Espai Familiar i Centre Obert Municipal les Corts-Sants.

DIMECRES 20 D'ABRIL

18:00 Xerrada sobre l'adolescència i la salut mental, adreçada a famílies amb infants i adolescents d'entre 10 i 16 anys a càrrec del Centre de salut mental infantil i juvenil de les Corts al Centre Obert Municipal de les Corts-Sants.

EXPOSICIONS

A PARTIR D'AVUI

Matí-Tarda Exposició sobre el càncer col·rectal, que aportarà llum sobre l'estructura normal del sistema digestiu i com funciona. / Centre cívic Joan Oliver.



FINS AL 28 D'ABRIL

Matí-Tarda Mostra *Orquestres i llibertat. 40 anys de plateria*, una exposició sobre una orquestra creada l'any 1974 a la sala Zeleste que va marcar l'inici d'una època. / Centre cívic Joan Oliver.



INFANTIL

Sac de rondalles
Contar, comptar i parar
Demà dj. 14 d'abril a les 18:00



Contes per no parar de jugar i que conviden a volar i somniar. Per a infants a partir de quatre anys a càrrec de Mercè Rubí. Entrada gratuïta. Aforament limitat. / Biblioteca les Corts.

DIVENDRES 22 D'ABRIL

18:00 En el marc dels actes de celebració de Sant Jordi, narració *Catric-catroc*, amb contes i cançons tradicionals d'Europa. A càrrec de Susana Tornero. / Biblioteca Can Rosés.

DIMECRES 27 D'ABRIL

18:00 *Lletra petita. La llegenda de Sant Jordi i el drac*, a càrrec d'Ermisenda Soy i Mar Aumedes, explicada als més petits en el marc dels actes de celebració de la diada. / Biblioteca les Corts.

ESPORTS

DIUMENGE 17 D'ABRIL

9:00 Trail de Pedralbes fins a l'antena de Sant Pere Màrtir, una cursa els beneficis de la qual aniran a parar a l'ONG Nasco, que treballa en l'educació tecnològica amb els infants de Ghana.



Partit de bàsquet Joventut les Corts-CB Valls
Dg. 17 d'abril a les 18:00



El Joventut rep a casa el Valls en la vuitena jornada de la segona fase de Copa Catalunya amb l'objectiu de seguir liderant en solitari la classificació. / Pavelló de l'Illa.

línia

21 edicions de proximitat
Barcelona · Barcelonès Nord
Baix Maresme · l'Hospitalet
Baix Llobregat · Vallès · Turisme

	Periodicitat	Tirada
Línia	Mensual	180.350
Línia	Eixample	15.025
Línia	Nou Barris	15.025
Línia	Sarrià-Sant Gervasi	15.025
Línia	Sant Andreu	15.025
Línia	Ciutat Vella	15.025
Línia	Horta-Guinardó	15.025
Línia	Mar (ed. Castelldefels i entorn)	15.025
Línia	Mar (ed. Baix Maresme)	15.025
Línia	Vallès (ed. Cerdanyola i entorn)	10.025
Línia	Vallès (ed. Sabadell i entorn)	10.025
Línia	Cornellà	10.025
Línia	Tres (Esplugues i entorn)	10.025
Línia	Nord (ed. Martorell i entorn)	10.025
Línia	l'Hospitalet	10.025
Línia	Quinzenal	120.200
Línia	Sants	15.025
Línia	Sant Martí	15.025
Línia	Gràcia	15.025
Línia	Les Corts	15.025
Línia	Setmanal	108.200
Línia	Nord (ed. Barcelonès Nord)	15.025
Línia	Vallès (ed. Vallès Oriental)	12.025
14 mensuals		180.350
4 quinzenals		120.200
2 setmanals		108.200
Total		408.750

publicitat@comunicacio21.com



408.750 exemplars

difusió controlada per OJD/PGD

línia

la primera xarxa de periòdics de proximitat del país

f | t | i | y
www.lilla.com

Vine a tastar el millor de L'illa Diagonal.
Fes una pausa entre compra i compra
i gaudeix d'aquesta iniciativa gastronòmica.

T'hi esperem!

TAPES DE L'ILLA

DEL 4 D'ABRIL AL 14 DE MAIG
TAPA & BEGUDA 2,95€



L'illa

#actualitzatalilla