

TRENCAR EL TABÚ pàg 3
El suïcidi: un problema social de primer ordre envoltat de silenci

DRETA DE L'EIXAMPLE pàg 8
Neus Martín Royo presenta 'Barcelona, la ciutat del silenci' a la galeria Jordi Barnadas



líniaeixample

Setmanari • 21/10/2020 • Núm. 134 • liniaeixample.cat

cada dimecres

El CAP Sant Joan farà visites al carrer per exigir l'ampliació

El personal mèdic convoca una protesta que consistirà a muntar 10 consultes al carrer el 28 d'octubre pàg 10

Foto: César Segarra



Pioners

L'Esquerra de l'Eixample té el primer quiosc queer pàg 6



SAGRADA FAMÍLIA pàg 9
Desnonades quatre famílies que ocupaven uns pisos al carrer Aragó

SANT ANTONI pàg 6
Llibreria La Llama: llibres on l'humor no es negocia

BÀSQUET pàg 12
La lliga EBA s'atura uns dies per culpa de la pandèmia



KRAVMAGA

DEFENSA PERSONAL

MIXTO FEMENINO EXTRAESCOLARES

TRAV. LES CORTS, 235



KRAVMAGA



KRAVBOX-THAI



DEFENSA NINOS



YOGA



FISIOTERAPIA

CLASES Y ENTRENAMIENTOS PRIVADOS

GRATIS 2 DIAS DE PRUEBA MÁS CAMISETA

618 557 197

KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM | INFO@KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM



SCHBELTA CLINIC
Medicina Estètica & Especialitats Clíniques

ESPECIALITATS CLÍNIQUES
 PODOLOGIA • NUTRICIÓ • FISIOTERÀPIA • TRATAMENT FACIALS
 MEDICINA FAMILIAR • INFERMERIA • TRATACMENTS CORPORAL

 Avenida Diagonal 299. Local 1 Bj - Barcelona - CP: 08013
 schbeltaclinic.com
 info@schbeltaclinic.com
 935 41 83 83 - 931 57 68 30

 [schbelta_clinic](https://www.instagram.com/schbelta_clinic)
 [schbelta_clinic](https://www.facebook.com/schbelta_clinic)

col·labora, ajuda, suma
És el moment de fer-ho



 **METGES SENSE FRONTERES**
 **POSAT LA GORRA**
 **Creu Roja**
 **Cong ADDA**
 **BANC DELS ALIMENTS**
 **SONRISAS DE BOMBAY**
 **Vicente Ferrer**
 **Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona**

líniaeixample
Sempre a prop teu

L'hora de trencar el tabú

» El suïcidi és la primera causa de mort prematura entre homes de 15 a 44 anys i la segona en dones
 » "No parlar-ne no farà desaparèixer el problema", diu el psicòleg responsable del telèfon de prevenció

Albert Ribas/Júlia Gamissans
BARCELONA

El suïcidi és la primera causa de mortalitat prematura en homes de 15 a 44 anys a la ciutat de Barcelona i la segona en dones, per darrere del càncer de mama. Es tracta d'una xifra impactant però que és la crua realitat.

Per què es parla tan poc del suïcidi quan és una de les principals causes de mort entre la població jove i de mitjana edat? Sempre ha estat una qüestió tabú i ho segueix sent. "És un tema tabú perquè hi havia el pensament que parlar del suïcidi podia tenir un efecte contagi. Això pot ser cert d'alguna manera, depenent de com se'n parli, però hi ha evidència científica que no parlar-ne no fa que el problema desaparegui", afirma Sergio García, psicòleg de la Fundació Ajuda i Esperança i cap del projecte del Telèfon de Prevenció del Suïcidi que va posar en marxa l'Ajuntament a l'agost i que aquesta entitat gestiona. El número és el 900 92 55 55 i el servei és gratuït les 24 hores del dia durant els 365 dies de l'any.

"A Espanya els últims 20 anys hi ha hagut la mateixa taxa de mortalitat per suïcidis. Els accidents de trànsit han baixat perquè hi ha hagut una estratègia nacional però amb el suïcidi tot just es comença", explica García. De fet, aquest psicòleg lamenta que, del suïcidi, les administracions "en parlen molt però no ho materialitzen". És per aquest motiu que celebra que l'Ajuntament hagi mogut fitxa amb la creació d'aquest servei telefònic.

MÉS DE 4 TRUCADES AL DIA

El Telèfon de Prevenció del Suïcidi es va posar en marxa el 6 d'agost i, segons les xifres més ac-



La societat ha abandonat i invisibilitzat sistemàticament les persones amb malalties mentals i el suïcidi. Foto: Arxiu

tualitzades, que fan referència al 16 d'octubre, havia rebut 323 trucades, cosa que significa una mitjana de 4,5 al dia. D'entre totes les trucades, tal com detallen des de la Fundació Ajuda i Esperança, la meitat les van fer persones amb conducta suïcida. En paral·lel, una de les dades que crida més l'atenció és que en dos mesos i pocs dies s'han fet cinc rescats. "Estem parlant de situacions on el suïcidi era imminent o estava en curs", precisa García.

A banda d'evitar el suïcidi, l'altre objectiu d'aquest programa és vincular les persones afectades amb la xarxa de salut mental o amb altres espais d'ajuda com poden ser els serveis socials. "Fem un acompanyament i ocupem un espai que no existia", explica García, que de moment fa una bona valoració d'aquest servei tot i el poc temps que porta en marxa. "El nivell de coneixement del telèfon és baix però ja hem po-

gut intervenir en força casos. Com més aviat intervenim millor, però sempre hi ha diferents moments perquè la conducta suïcida té un recorregut", afegeix.

PARLAR DE LA SALUT MENTAL

En tot aquest escenari, el centre del problema l'ocupa la gent jove i de mitjana edat, que són les franges de població amb més taxes de suïcidi. "La nostra societat és adultcentrista i està enfocada en el món de l'adult perquè és el productiu. És evident que una societat que no dona importància a les cures i posa la productivitat al centre de tot deixa moltes ferides emocionals", afirma Isaura González, membre del secretariat i responsable dels projectes de suïcidi juvenil i salut mental al CNJC, fent referència al fet que la falta de cures emocionals provoca que un 20% dels joves hagin pensat algun cop en treure's la vida.

González, al mateix temps, reivindica que els Centres d'Atenció Primària (CAPs) haurien de tenir una perspectiva de salut mental i que els trastorns mentals no han de quedar abandonats a les

gons l'última anàlisi de la mortalitat a Catalunya (Departament de Salut), 126 dones i 333 homes es van suïcidar l'any 2018.

En aquest escenari, la secretària de l'entitat Després del Suïcidi-Associació de Supervivents (DSAS), Anna Lara, lamenta que des de les administracions públiques encara queda molt camí per recórrer en plans de prevenció contra el suïcidi. "Fa dos mesos que s'ha obert el primer telèfon dedicat a cobrir aquests casos, la línia de l'esperança. Però encara no hi ha una crida a la salut mental general, i es podrien evitar moltes morts", diu Lara mentre recorda que la majoria de familiars que han perdut un jove s'han quedat en xoc perquè no s'imaginaven que tenia un patiment interior tan gran. La direcció, doncs, sembla clara: trencar el tabú per aconseguir que menys homes i dones se suïcidin i abocar més recursos a aquesta greu problemàtica social.

CONFINAMENT I SUÏCIDI

► El confinament causat per la pandèmia ha provocat que les xifres de suïcidi al conjunt de Catalunya hagin baixat. Des de la Fundació Ajuda i Esperança, però, alerten que les conseqüències d'un confinament es noten més al cap d'uns mesos i que les xifres poden tornar a créixer.

urgències. I és que les xifres parlen per si soles. El 90% de les morts per suïcidi estan vinculades amb una afectació mental. I, se-



La lupa

Una reflexió més seria

per Food Service Institute



El indiscriminat "cierre usted mañana su restaurante" merece una reflexión más seria.

Por un lado, habría que explicar las medidas. ¿Por qué las medidas adoptadas para restringir o cerrar los bares y restaurantes son distintas en las diferentes zonas de España? ¿No sería lógico adoptar un patrón común y objetivo ante las restricciones?

¿Por qué las medidas adoptadas para restringir o cerrar bares y restaurantes son distintas en los diferentes países de Europa o del mundo? ¿No sería lógico armonizar? ¿Para qué es la CEE? ¿Desarrollo de políticas comunes?

¿Puede echarse el candado de un día para otro a toda la actividad económica de un sector? ¿Es legítimo el derec-

ho a impedir la actividad económica sin unos criterios objetivos y a su vez adoptados por la comunidad? Y, en caso de ser así, ¿no debería argumentarse con datos objetivos?

¿Está demostrado que la hostelería sea un vehículo especialmente ne-

¿Está demostrado que la hostelería sea un vehículo especialmente nefasto en la propagación de la Covid-19?

fasto en la propagación de la Covid-19, por encima de otras ofertas comerciales? Si hay información que lo avale, muéstrase. Y si no, genérese.

¿Es lo mismo una terraza que un local interior sin ventilar? Frente a la radicalidad de las medidas de cierre...

¿no debería haber una gradación de las limitaciones en función de las condiciones básicas del local?

Por otro lado, antes de decidir, habría que estudiar las consecuencias para evaluar también cómo hacerles frente...

¿A cuántos negocios (directa o indirectamente) afecta el cierre? ¿Podrán resistir? Restaurantes, bares, proveedores... Muchos, muchísimos.

¿A cuántos trabajadores y empresarios afecta? Autónomos, empresarios y trabajadores... Muchos, muchísimos.

Medidas como la tomada por la administración catalana requieren más explicaciones y más respuestas.

El desarrollo de una actividad económica no puede limitarse arbitrariamente.

Els semàfors



Odd Kiosk

L'Odd Kiosk és el primer quiosc *queer* de la ciutat. Especialitzat en temàtica LGTBI, l'han obert dos joves emprenedors fa poques setmanes i ha tingut una molt bona acollida a l'Esquerra de l'Eixample. Està situat a València amb Enric Granados.

pàgina 6



Galeria Jordi Barnadas

La Galeria Jordi Barnadas, a la Dreta de l'Eixample, segueix al peu del canó tot i les dificultats que genera la pandèmia.

Ha aconseguit mantenir el volum de vendes i acaba d'estrenar una exposició de la pintora Neus Martín Royo.

pàgina 8

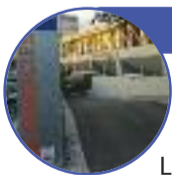


Generalitat

El desnonament de les famílies que vivien ocupant pisos al número 477 del carrer Aragó va tornar a servir per veure un ampli desplegament dels Mossos d'Esquadra. La llei ho estableix però de vegades la presència policial acaba sent molt alta.

pàgina 9

Aquí es piula



@UrgenPSMar

Situació de l'Hospital del Mar a 19 d'octubre: La Unitat 70, tancada. El 78% de la nostra UCI ja són pacients de Covid-19. 163 pacients a urgències. Més de 40 superen les 24 hores a una *camilla*. El més antic supera les 170 hores. Els passadissos plens de gent gran, molts d'ells sospites serioses de Covid.



@yeyaboya

No puc estar contenta amb la sentència. Condemnen els meus companys per permetre el debat de dues lleis que jo vaig signar i entrar a registre. Ells, desobediència, i Carme Forcadell, onze anys de presó. La parcialitat de la justícia és aquí.

[El TSJC ha absolt Mireia Boya]



@abelcaldera

Tancar els bars aplanarà la corba de contagis. Ok. Però això ho ha de pagar en exclusiva el cambrer del bar del costat de la feina o l'autònom del bar de la plaça, mentre la propietat del local els continuarà cobrant el lloguer; el banc el préstec de la reforma i Endesa la llum?



@ferritoo

A la Facultat de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de BARCELONA, en una signatura virtual, una professora acaba de dir: "Voy a cambiar al castellano, que no me acordaba que estaba hablando en catalán". No tinc paraules. No entenc res.



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas

Redacció: Anton Rosa (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Júlia Gamissans (Vallès),

Pau Massip (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Albert Ribas (Barcelona), Anna Utiel (Montserrati) i Pau Arriaga (Esports i Xarxes)

Dept. Comercial: Lola Gutiérrez
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri

Editor-Gerent: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Coordinador de Vendes: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció gràfica: Marga Moreno
Webs temàtics: Pere Giménez i Quim Miró



Safata d'entrada

Les millors perles



La propietària del restaurant El Mordisco, ubicat a l'Eixample, explicava dissabte a RAC1 que no pensava obeir les ordres de la Generalitat i que obriria el local perquè era molt segur: hi té una màquina anti contagis que filtra un 99% de les partícules. El mateix dia, la Guàrdia Urbana va sancionar l'empresària, obligant-la a tancar.

Kurt. Aquest és el nom de la nova estrella de l'aplicació de moda entre la generació Z, TikTok. Els seus balls hipnòtics han aconseguit captivar els usuaris de la plataforma i ja compta amb quatre milions de seguidors que no es perden cap ni un dels seus vídeos. I, per cert, és un gat.

El noi sense cervell. És la història que ha explicat l'expert en biomedicina Daniel Pellicer: el neuròleg John Lorber va fer una radiografia a un universitari i va comprovar que, en comptes de tenir massa cerebral, tenia un líquid. Tot i això, el jove era plenament funcional. "És realment necessari el cervell?", es va preguntar Lorber.

Ha perdut el 80% de facturació pel coronavirus, però es nega a fer fora els seus treballadors. És la decisió de l'Antonio, el propietari d'un restaurant de Vallecas. "Aquí han comprat set pisos, han nascut sis nens, i un altre ve de camí... és molta responsabilitat", ha dit en declaracions a Antena 3.

Loguen una grua per veure una amiga malalta de càncer ingressada a l'hospital. Ha passat a l'Argentina, on un grup de dones s'ha convertit en el millor exemple d'amistat. Com que la Covid-19 no les deixa visitar la seva amiga hospitalitzada des de fa mesos, han trobat la manera de veure-la i donar-li suport des de la finestra.

El + llegit

líniaeixample.cat

- 1 **CAP Sant Joan: consultes al carrer el 28 d'octubre per demanar l'ampliació**
- 2 **L'Escola Entença ha d'anar a la Model**
- 3 **Silenci, façanes i confinament: Martín Royo exposa a la galeria Jordi Barnadas**
- 4 **Odd Kiosk: molt més que un quiosc**
- 5 **Llibreria La Llama: quan l'humor és la mesura de totes les coses**

Causa general contra l'independentisme

per Jordi Lleal



El corró judicial no té aturador, envesteix contra tot allò que pugui ser aprofitat per a la causa de l'independentisme. I el pitjor és que ho fa amb la col·laboració d'alguns partits polítics, de les clavegueres de l'Estat, de la policia patriòtica, de mitjans informatius de la caverna, etcètera.

El raper Valtònc s'exilià per estar acusat d'injúries a la corona i exaltació del terrorisme. Jordi Pesarrodona, tots recordem la fotografia, amb el nas de pallaso, al costat d'un guàrdia civil amb posat seriós, condemnat a inhabilitació i multa. L'activista Tamara Carrasco dels CDR, acusada de terrorisme i rebel·lió i al final declarada innocent. L'Adrià Carrasco, exiliat a l'estranger

acusat de rebel·lió. Membres de la Mesa del Parlament, acusats de desobediència. Daniel Gallardo, el noi que es va manifestar a Madrid en suport al Procés, fa un any que és a la presó preventiva. L'operació Judes contra uns suposats terroristes, pertanyents als CDR. Els que van tallar l'autopista a la Junquera. Els que van ocupar l'estació de l'AVE a Girona. Els del Tsunami que van col·lapsar l'aeroport de Barcelona. La cúpula d'Interior de la Generalitat i ara el jutjat d'instruc-

ció 2 de Girona encausa a cinc comandaments dels Bombers de la Generalitat per la manifestació de protesta del dia 2-O!

Tot estudiat i organitzat per fer por als ciutadans, que estiguin no només lluitant per la independència de Catalunya, sinó també per la defensa dels Drets Humans fonamentals i, en definitiva, per la defensa de la democràcia a Espanya.

Ens avisen: "A qui es mougui per la independència, li caurà un pal!"

Línia Eixample no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#Mesa1-O



#NegocisTancats



#ArgimonPositiu



@**mindundi33**: Que algun dels qui defensa la justícia en aquest país m'expliqui per què ara només multa i inhabilitació, però a la Carme Forcadell, presó.

@**justiciacat**: Els negocis afectats per la Covid-19 podran pagar la meitat del lloguer mentre durin les mesures sanitàries. Locals tancats: 50% del preu.

@**adrisantaa**: El secretari de Salut Pública, Josep Maria Argimon, positiu de Covid-19. Ho ha confirmat el Departament de Salut en un comunicat.

Molt més que un quiosc

» A la cantonada de València amb Enric Granados funciona des de fa poc el primer quiosc queer
» L'Odd Kiosk, a banda de ser un negoci, vol exercir una funció social per visibilitzar el col·lectiu LGTBI

SOCIETAT ▶ Des de mitjans de setembre, a la cantonada dels carrers València i Enric Granados hi ha un quiosc que crida l'atenció de qui hi passa per davant. Es tracta de l'Odd Kiosk, el primer quiosc *queer* de Barcelona i probablement del món. Per qui ho pugui desconèixer, *queer* és una paraula anglesa que es pot traduir com a poc usual en el marc de les identitats sexuals.

Aquest quiosc, doncs, està especialitzat en la temàtica LGTBI, ja que els seus dos impulsors formen part del col·lectiu. Són en Txema Montero i l'Iván Jiménez, dos barcelonins que són amics des de fa anys i que durant la pandèmia s'estaven replantejant el seu futur a la ciutat. Un dia, però, en Txema, que va estudiar arquitectura, va comentar a l'Iván que li preocupava que els quioscos de la ciutat s'estaven morint. D'allà va néixer la idea i després de setma-

nes de recerca van trobar el quiosc ideal. "Va anar tot força ràpid i, quan vam començar a fer les obres per posar el quiosc a punt, de seguida vam detectar que hi havia interès entre la gent, tot i que al principi no vam dir que ens especialitzaríem en temàtica LGTBI", explica Jiménez a *Línia Eixample*.

Així doncs, a mitjans de setembre van aixecar la persiana mantenint la mateixa estructura del quiosc però amb un disseny totalment renovat que crida l'atenció per la seva modernitat. "Estem molt contents de la rebuda que hem tingut dels veïns. Era un lloc tancat i trist i ara torna a tenir vida", diu Jiménez.

Pel que fa a la seva oferta, tot el que té a veure amb la temàtica LGTBI està dividit en quatre parts: il·lustracions, una petita secció de fanzins, llibres i revistes, que en aquest cas són de temàtiques va-



Iván Jiménez i Txema Montero, a l'Odd Kiosk. Foto: César Segarra

riades que van més enllà del col·lectiu. A banda, han mantingut la venda de la premsa tradicional i també tenen un espai dedicat a begudes i *snacks*.

ESPÀI REFERENT

L'Odd Kiosk, així ho remarca Jiménez, vol ser un espai referent per

al col·lectiu LGTBI. "Això és un negoci i lògicament hem de fer diners, però també volem fer una funció social i de visibilització, especialment en un moment on els atacs cap a la gent LGTBI augmenten", explica. I és que aquest quiosc ha nascut en un districte, l'Eixample, que té com una de les seves ban-

deres la de l'arc de Sant Martí i que, des de principis del 2019, té el Centre LGTBI al barri de Sant Antoni. També té un nou lloc de referència de la comunitat *queer* des de l'any passat, el local Candy Darling de la Gran Via. Ara, amb l'Odd Kiosk, el lligam entre l'Eixample i el col·lectiu LGTBI es reforça.

Festival | Nova edició de l'Un Munt de Mots

Sant Antoni, juntament amb la Sagrada Família, acull fins dissabte el festival Un Munt de Mots. Es tracta d'un festival basat en la narració oral adreçat a petits i grans. Hi participen la biblioteca de Sant Antoni i l'Espai Veïnal Calàbria 66.

Sant Antoni

Llibreria La Llama: quan l'humor és la mesura de totes les coses

CULTURA ▶ Al número 34 del carrer Villarroel hi ha una llibreria que, probablement, és única al món. Es tracta de La Llama, una botiga especialitzada en humor que també ofereix objectes de tota mena i funciona com a galeria d'art, sempre amb la comèdia i la ironia al centre.

"Fora d'Espanya, les llibreries tenen una secció dedicada a l'humor, però aquí no: per això l'any 2017 vam decidir crear la que considerem que és la primera llibreria del món especialitzada en aquesta matèria", explica a *Línia Eixample* Abigail López, fundadora i propietària de la botiga. A més, La Llama també s'ha convertit en la llar de molts *podcasts* creats pels principals còmics de l'escena barcelonina actual.

Tot i estar ubicada al barri de Sant Antoni, La Llama és "una marca global amb clients d'àmbit estatal", matisa López, que assegura que el fet de ser un projecte digital molt específic ha afavorit la seva supervivència



La Llama és una llibreria especialitzada en humor. Foto: La Llama

en plena pandèmia. "Abans del coronavirus estàvem en fase de creixement i ara hem frenat, però no hem passat al decreixement", detalla la propietària.

LA LLAMA SCHOOL

L'esperit innovador de López sembla no tenir aturador i al setembre va estrenar La Llama School juntament amb tres so-

cis: Kike García, Tomàs Fuentes i Àlex Martínez. La Llama School, la primera escola *online* especialitzada en humor, no inclou tutories ni seguiments, sinó que funciona amb una subscripció que permet accedir a cursos, tallers i altres continguts impartits per humoristes de la talla de Judit Martín, Martín Piñol o els mateixos socis.



Colau, durant una roda de premsa. Foto: Mariona Puig/ACN

Colau acusa la propietat del Sant Pau de no voler vendre

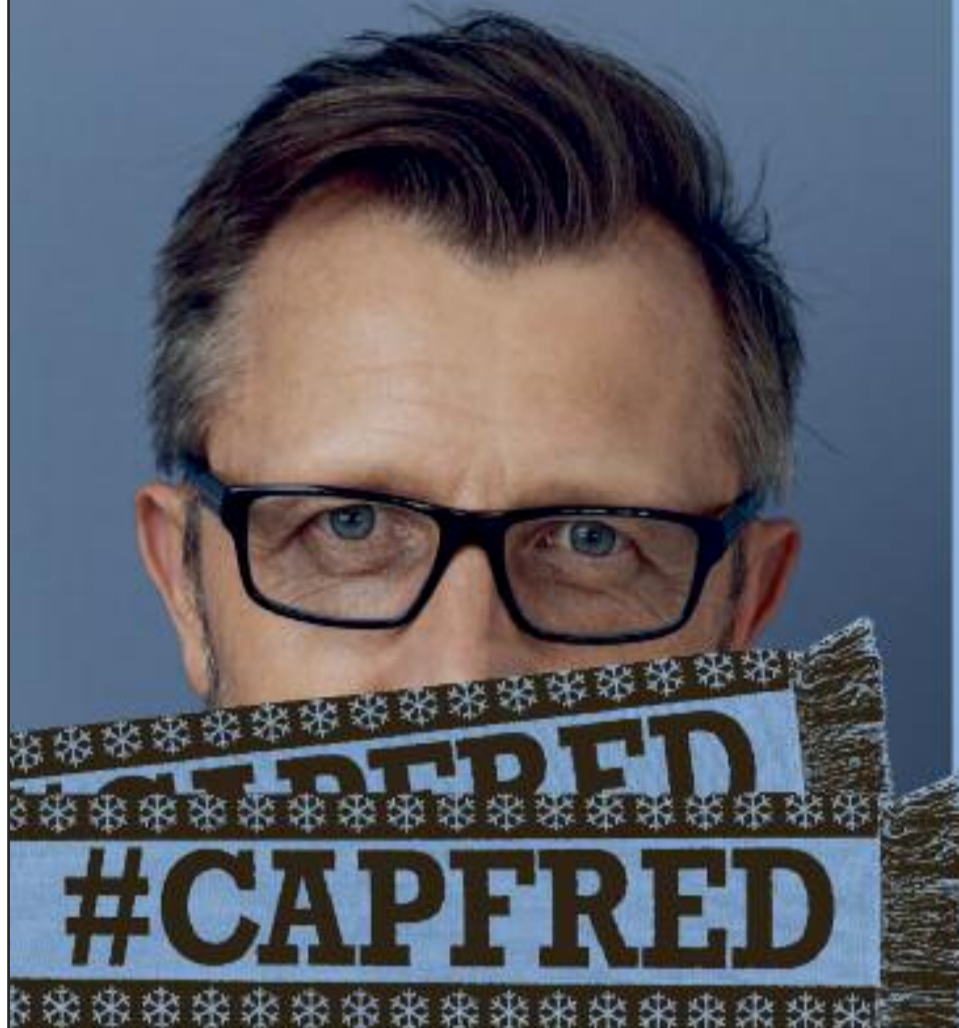
EQUIPAMENTS ▶ L'alcaldessa Colau va acusar la setmana passada la propietat de l'edifici on hi ha el Gimnàs Social Sant Pau de no voler arribar a cap acord per tal que l'Ajuntament compri l'espai.

"Hi ha un problema immobiliari amb la propietat que no és nostre. No volen arribar a un acord", va assegurar l'alcaldessa durant una roda de premsa. Colau va afegir que l'Ajuntament està mirant d'aconseguir un acord però que la propietat, la família Samaranch Viñas,

"de moment no vol parlar d'una altra solució". Al mateix temps, va reivindicar que el govern municipal s'ha "bolcat" amb el Sant Pau.

Les paraules de Colau arriben quan només falten tres mesos perquè el Sant Pau s'enfronti al desallotjament i després de les dues protestes organitzades pels responsables del gimnàs per pressionar l'Ajuntament. De fet, ahir mateix els responsables del Sant Pau es van reunir amb el Districte per seguir tractant la situació.

Quan pensis que
a tu no et passarà.



Per evitar la transmissió de les malalties respiratòries comunes i de la COVID-19, aquest any és doblement important cuidar dels altres i de nosaltres mateixos. Per moltes ganes que tinguem de tornar a la normalitat, fem-ho amb el cap fred i mantinguem les mesures de seguretat.

Cuidem el que som.



Distància



Mascareta



Mans



Redueix l'activitat social

Si et trobes malament, truca al 061 Salut Respon.

/Salut

Generalitat
de Catalunya

7,5 Milions
de futurs

GERMANS
HOMS
DES DE 1852

LLOGA 3 DÍES
I PAGA'N NOMÉS 2

Tarifa caps
de setmana

Lloga la màquina
un divendres i torna-la
dilluns, pagant només
2 dies.

LLOGA ONLINE
www.homs1852.com



DIY
D'HOMS

DO IT YOURSELF, FES-HO TU MATEIX!

CAP DE SETMANA

Francesc Layret, 10 Mataró · 93 754 19 31 · info@homs1852.com · [f](#) [in](#) [t](#) [v](#) [@homs1852](#)

Silenci, façanes i confinament

» La galeria Jordi Barnadas acull l'exposició 'Barcelona, la ciutat del silenci', de Neus Martín Royo
 » "Amb el confinament es va veure més que mai la ciutat del silenci", afirma l'artista del Poblenou

ART ▶ La galeria Jordi Barnadas, situada al número 347 del carrer Consell de Cent, és des de dijous passat un lloc on el silenci regna més que de costum. La culpable d'això és de la pintora Neus Martín Royo, que fins al 7 de novembre hi exposa la mostra 'Barcelona, la ciutat del silenci'.

L'exposició, tal com explica Martín Royo a *Línia Eixample*, és fruit de dos anys de feina i convida a mirar la ciutat, amb uns 25 quadres, a través de les seves façanes, que són les grans protagonistes de les obres. Tot i que la majoria de quadres són fets d'abans de la pandèmia, n'hi ha sis que sí que són producte del confinament. La pandèmia té un pes important en l'exposició. "De manera habitual estic sempre confinada però el confinament va fer que els artistes poguéssim estar tancats al taller i va ser una època molt productiva", explica Martín Royo.

El silenci, doncs, és l'element central de la mostra. "Amb el confinament es va veure més que mai la ciutat del silenci. El silenci té molts espais i l'absència de densitat d'aquells mesos ens ho va fer veure", reflexiona aquesta artista del Poblenou. La reivindicació de l'espai i la seva bellesa, diu Martín Royo, és un dels objectius de la seva obra, molt basada en l'arquitectura i, en aquesta sèrie de quadres, en unes façanes que "defineixen molt bé la ciutat i connecten amb l'interior de les cases". Durant el confinament, afegeix, "van ser protagonistes de les nostres vides".

MOLTS ANYS LLUITANT

A banda de l'exposició de Martín Royo, la galeria Jordi Barnadas ja fa mesos que es va tornar a posar en marxa, tot i que no es va aturar mai del tot. "Estem venent bastant perquè la demanda d'art ha pujat. Supo-



La pintora Neus Martín Royo, a davant d'un dels quadres de l'exposició. Foto: Galeria Jordi Barnadas

so que és perquè la gent es queda molt a casa i tant el client local com l'internacional han augmentat", afirma Jordi Barnadas, cap visible de la galeria. Tot i aquesta bona notícia, Barnadas també diu que han notat la caiguda del turisme, però afegeix que en gene-

ral la situació que viuen no és dolenta. "Has de pensar que la crisi del 2008 va ser molt dura i mai ens vam recuperar als nivells anteriors. Fa més d'una dècada que remem a contracorrent", diu Barnadas. El coronavirus, afegeix, "és una dificultat majúscula però fa més

de 10 anys que ens hem d'espavilar molt".

Pel que fa a l'espai físic de la galeria, les limitacions d'aforament no representen un problema perquè "mai s'hi acumula molta gent". I és que una galeria també és, per descomptat, un espai de silenci.

La Barcelona desconeguda, amb el teu Línia

Coneix els indrets que no surten a les guies



líniaeixample

Sempre a prop teu

El Centre Cívic Sagrada Família va acollir dijous passat el concert de Marala en el marc del Festival Tangent. Marala són Selma Bruna, Clara Fiol i Sandra Monfort i la seva música mescla el present amb els cants ancestrals dels seus orígens.

Desnonades quatre famílies d'un bloc del carrer Aragó

HABITATGE ▶ Les quatre famílies que feia temps que lluitaven per no ser desnonades dels pisos que ocupaven al bloc del número 477 del carrer Aragó van veure finalment, dijous passat, com el seu desallotjament tirava endavant.

Tot i que la PAH, que en el seu moment va ajudar les famílies a ocupar els pisos, va convocar una concentració per mirar d'evitar el desnonament, aquest es va acabar executant enmig d'un ampli desplegament policial.

Entre les persones afectades hi ha una dona que vivia sola, dues



Durant el desnonament es van viure moments de tensió. Foto: PAH

Una de les menors desallotjades feia un confinament preventiu per un cas a l'escola

dones més amb dos fills menors cadascuna i un home amb la seva filla. Aquest últim cas crida l'atenció perquè la filla d'aquest

home estava en confinament preventiu perquè una companya de classe havia donat positiu per coronavirus. Això va fer que la comitiva judicial passés de voler tirar endavant el desallotjament d'aquest pare i la seva filla a les nou del matí a fer-ho unes quantes hores més tard, quan es va aconseguir que tots dos fossin traslladats a una pensió.

Entre les persones concentrades s'hi va poder veure la re-

gidora d'Habitatge de l'Ajuntament, Lucía Martín, que es va mostrar molt crítica amb el paper de la Generalitat. "El Govern ha d'exercir les seves competències en habitatge", va dir Martín, que també va criticar "el desplegament policial absolutament desproporcionat". La PAH, per la seva banda, va demanar la dimissió del Conseller d'Interior, Miquel Samper, pel desplegament policial.

La Festa Major, suspesa de nou per les noves restriccions

TRADICIÓ ▶ El barri tenia previst celebrar la Festa Major entre el 16 i el 25 d'octubre però divendres passat, el mateix dia 16, la Coordinadora d'Entitats del Barri del Poblet-Sagrada Família va anunciar la suspensió a causa de les noves restriccions provocades per l'augment de casos de coronavirus.

La suspensió va arribar després que la Festa Major ja s'hagués hagut de suspendre anteriorment dues vegades, també per culpa de la pandèmia. Tot i això, el que sí que ha seguit en-

davant són les activitats als equipaments del barri (Centre Cívic Sagrada Família, Casal de Barri Espai 210 i Ateneu El Poblet). Un parell d'exemples són el concert del Cor Polifònic Sagrada Família de demà a l'Ateneu El Poblet o l'obra de teatre, també prevista per a demà, '(DES)Encuentros' al Centre Cívic Sagrada Família.

D'altra banda, dissabte tindrà lloc la primera edició de la Fira Virtual Sagrada Família, que organitza l'Eix Comercial Sagrada Família.



L'Ateneu El Poblet acollirà algun dels pocs actes que es fan. Foto: Ajuntament

Compra a prop.
Som comerç.
Fem
Eixample

maiensaturem.barcelona

BARCELONA
MAI S'ATURA



Estudiants d'arquitectura de la UIC van fer dijous passat un recorregut pel barri per estudiar l'accessibilitat dels comerços i detectar com es pot fer per millorar-la. Es tracta del projecte Comerç Amic Sense Barreres que impulsa l'Ajuntament.

El personal del CAP Sant Joan farà una protesta el 28 d'octubre

SALUT ▶ El personal del CAP Sant Joan està decidit a seguir augmentant la pressió per reivindicar l'espai annex provisional que ha de servir per ampliar les seves instal·lacions, que la Generalitat els va prometre que estaria enllestit a mitjans d'octubre, tot i que posteriorment va situar la data per a finals d'any. És per això que per al pròxim 28 d'octubre preparen una protesta que cridarà l'atenció, tal com explica la metgessa Alba Martínez en declaracions a *Línia Eixample*.

Per fer visible la manca de consultes pel volum de feina que tenen en aquest centre, la protesta consistirà a muntar 10 consultes, que són les que el CAP necessita guanyar, al carrer, entre el mateix centre i l'espai on ja hi hauria d'haver els nous barracons, al carrer Ali Bei. "Sortirem al carrer i visitarem els pacients per recordar que la Generalitat ens va prometre que l'ampliació estaria feta el 15 d'octubre", afirma Martínez.



El solar on s'ha de fer l'ampliació, actualment. Foto: Nou CAP

La protesta s'està preparant de forma coordinada amb les entitats veïnals de la zona, com ara les associacions de veïns del Fort Pienc, de la Dreta de l'Eixample, del Casc Antic (Ciutat Vella) i del Casal Transformadors, a banda del suport que també tenen de molts veïns a títol personal que són usuaris del CAP.

Cal recordar que el personal mèdic, agrupat sota la plataforma Nou CAP Passeig Sant Joan/Carles I JA! ha fet diverses concentracions de protesta durant els últims mesos per demanar una ampliació provisional, que només és el pas previ per al nou CAP que hi ha pendent de construir.

Presenten el 125è aniversari de la Biblioteca Arús

EQUIPAMENTS ▶ El Casal de Barri Transformadors va acollir ahir al migdia la presentació dels actes del 125è aniversari de la Biblioteca Arús. L'acte el va liderar el vocal administrador del Patronat de la Biblioteca Arús, Josep Brunet, i també va comptar amb la presència en línia del regidor Jordi Martí.

La Biblioteca Arús, situada al passeig Sant Joan, és un centre de recerca de referència dels moviments socials dels segles XIX i XX. Va ser fundada el 1895 per voluntat de Rossend

Arús, que va deixar com a encàrrec als seus marmessors, Valentí Almirall i Antoni Farnés, la seva creació.

El primer acte del programa és l'exposició que s'inaugurarà el 27 d'octubre i que porta per títol 'Biblioteca Pública Arús (1895-2020). Cent vint-i-cinc anys al servei del poble', que es podrà visitar fins al 22 de gener. El programa també inclou diferents conferències que s'aniran fent els pròxims mesos. La primera es farà el 29 d'octubre al Saló de Cent de l'Ajuntament.



Envia'ns articles d'opinió,
foto-denúncies i informació
sobre notícies del teu barri
al Whatsapp del Línia

657 165 047



líniaeixample

Sempre a prop teu



EMERGÈNCIA COVID



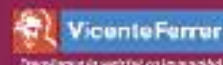
Ajuda'ns a pal·liar l'impacte de la pandèmia en una zona amb alts índexs de pobresa.

APADRINA

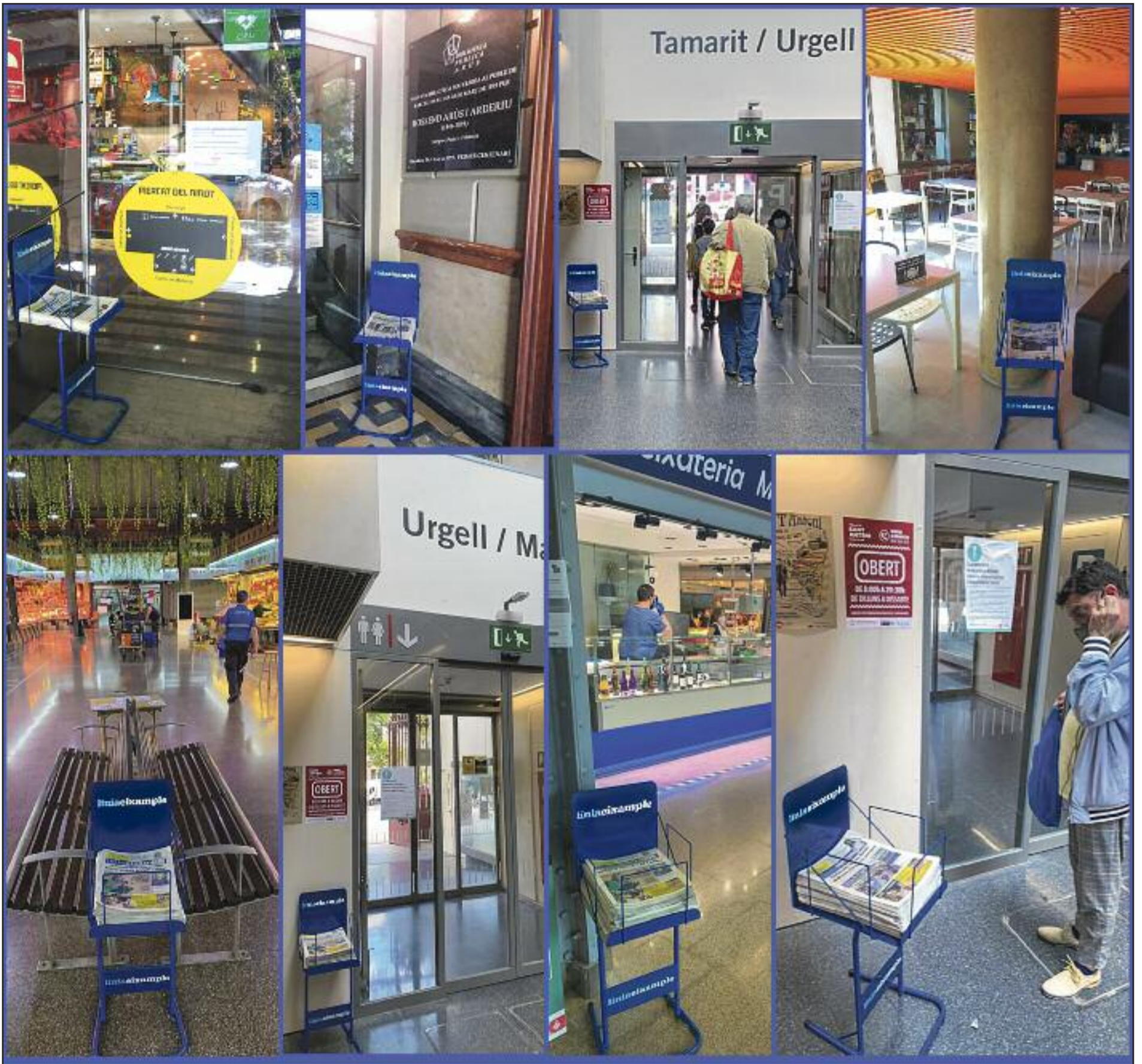
Assegura els drets i el futur de milers de nens i nenes

fundacionvicenteferrer.org

900 111 300



#StopVirus



**Sempre a prop
teu**



líniaeixample

Esports

Futbol | Com a mínim 15 dies sense lligues catalanes

El futbol i el futbol sala ja han viscut el primer de dos caps de setmana, com a mínim, sense partits. Els equips, però, poden continuar entrenant, ja que la intenció es reprendre les competicions el cap de setmana del 31 d'octubre.

Roig (CFSE): "Estic satisfet, hem creat ja la identitat de l'equip"

Pau Arriaga
L'EIXAMPLE



Aquest cap de setmana (en principi ha de ser dissabte a les quatre, però l'horari pot canviar a diumenge al migdia), el sènior femení del CFS Eixample tornarà a jugar un partit oficial. Hauran passat més de set mesos i mig d'ençà del darrer (una derrota per 1-5 contra l'Intersala Promises) i les de Pep Antoni Roig rebran l'FS Castelldefels al Reial Monestir de Santa Isabel.

"El debut serà molt complicat, el Castelldefels mereix tots els meus respectes i ve d'empatar contra el Caldes, un equip que la temporada passada va tenir l'oportunitat de pujar a Primera", diu el tècnic roig-i-negre, Pep Antoni Roig, a *Línia Eixample*. L'entrenador i la plantilla tenen moltes ganes de tornar a competir i Roig assegura que està "satisfet perquè en la pretemporada més llarga de la meua vida



El primer partit serà contra el Castelldefels. Foto: Piero / FSC

hem aconseguit crear ja la identitat de l'equip". En total, el CFSE ha jugat sis amistosos d'ençà que va tornar a la feina.

L'entrenador assegura que la temporada 2020-21 estarà "molt oberta i molt disputada" i apunta que les úniques incògnites que se li plantegen són "a nivell físic si ens veiem obligades a parar de nou". En aquest sentit, Roig explica que l'equip s'ha adaptat a la nova normalitat "amb resignació".

DUES DERROTES A TERCERA

Per altra banda, el passat cap de setmana va tancar-se amb derrotes per als equips de l'Eixample de Tercera Divisió. El CFSE va caure en un partit boig a la pista de l'AECS de l'Hospitalet (6-5), mentre que el Bosco Rocafort va caure de forma clara a la pista del Xarxa Horta (4-1). El Bosco rebrà el Jesús-Maria aquest cap de setmana, mentre que el CFSE tindrà jornada de descans i no jugarà fins al 8 de novembre.

El bàsquet s'atura: l'EBA arrencarà a final de mes

BÀSQUET ▶ L'aturada de les competicions catalanes durant, com a mínim, dues setmanes decretada a finals de la setmana passada per part de les autoritats sanitàries de Catalunya no havia d'afectar el sènior masculí del Roser, però dijous passat la Federació Espanyola de Bàsquet (FEB) anunciava que la immensa majoria dels partits de la primera jornada de la conferència C de la lliga EBA se suspènien i passaven a disputar-se el cap de setmana de la setmana que ve.

De la mateixa manera, aquest cap de setmana tampoc hi haurà partits i en aquest cas caldrà trobar un forat per a la disputa dels partits de la segona jornada abans del final de la primera volta (31 de gener del 2021).

D'aquesta manera, els roserencs tindran uns dies extra per preparar l'estrena a l'EBA, ja que tot i que no competiran, els homes de Juan Hereza (i dels altres equips, absoluts i de la base del club) podran continuar fent sessions d'entrenament.



Foto: Ferran Torné / FCBO

**NECESSITEM ALIMENTS
BÀSICS PER CONTRIBUIR
A L'ALIMENTACIÓ DE MÉS DE
163 MIL PERSONES**

Col·labora



BANC DELS ALIMENTS

líniaeixample

bancdelsaliments.org



El futur és ajudar a ser més eficients.

La llar és ara més important que mai. Per això hem ajudat a estalviar a milers de famílies rehabilitant les seves llars i assessorant-les en eficiència energètica.

Tornem a creure en el futur.

Naturgy 

naturgy.com



No t'ho perdís



No em sents

La Fundació Joan Miró de Barcelona acull l'exposició 'Nalini Malani. No em sents' fins al 29 de novembre. En aquesta mostra, l'artista índia Nalini Malani, guardonada amb el Premi Joan Miró 2019, presenta una selecció d'obres de tota la seva trajectòria artística, marcada pel pensament feminista i la denúncia i condemna de la violència. Les obres de Malani evocuen la vulnerabilitat i la precarietat de l'existència humana amb una iconografia personal que beu de mitologies antigues i universals, amb la justícia social, feminista i ecològica al centre.



Famosos

Periodista, presentadora de televisió, escriptora i també actriu. Tot això és Sandra Barneda (Barcelona, 1975), llicenciada en Periodisme per la Universitat Autònoma de Barcelona i diplomada en Teatre pel Col·legi de Teatre de Barcelona. Tot i que els últims anys s'ha convertit en una de les presentadores de referència dels formats d'entreteniment de Telecinco, al llarg de les seves dues dècades de carrera professional ha treballat a programes i mitjans molt diversos, sobretot de televisió i ràdio. Actualment, està en boca de tothom per dues qüestions ben diferents: d'una banda, presenta el *reality show* de moda a Telecinco, *La isla de las tentaciones*; de l'altra, ha estat la finalista del Premi Planeta 2020 amb la novel·la *Un océano para llegar a ti*. Aquesta dualitat ha obert un debat entre els que la critiquen i els que defensen que les dues facetes professionals són perfectament compatibles: es pot presentar un *reality* i ser bona escriptora.

La fitxa

QUI ÉS?

S A N D R A B A R N E D A

ÉS FAMOSA PER...

Ser periodista i presentadora de TV

Presenta 'La isla de las tentaciones' a Telecinco

QUÈ HA FET?

Quedar finalista al Premi Planeta 2020

Amb la novel·la 'Un océano para llegar a ti'

A LES XARXES...

Moltes crítiques, però molt més suport

Alguns qüestionen que presenti un *reality* i guanyi el Planeta

Llibres



Dona i poder
Jenn Díaz

L'escriptora i diputada al Parlament de Catalunya Jenn Díaz fa una crida col·lectiva a les dones perquè ocupin, d'una vegada per totes, els llocs de poder que tradicionalment se'ls han vetat. Díaz fa una mirada al passat per recollir les lluites de les dones per arribar al poder i recorda que encara queda molt camí, alhora que fa un clam a passar a l'acció ja.

Teatre



El silenci dels telers
Anna Maria Ricart

A partir d'una idea original de Maria Casellas, Anna Maria Ricart ha adaptat el llibre d'Assumpta Montellà *El silenci dels telers*. Sota la direcció de Ferran Utzet, Casellas i Andrea Portella donen vida a la Pilar i la Carme, dues dones que van viure i treballar tota la vida en una de les colònies tèxtils catalanes de finals del segle XIX. A la sala El Maldà de Barcelona.

Música



Darle la vuelta
La Pegatina

L'esperit festiu de La Pegatina ha tornat amb força en el setè àlbum del grup: *Darle la vuelta*. La banda de Montcada i Reixac presenta en aquest disc una desena de cançons, entre les quals hi ha col·laboracions amb artistes d'estils similars, com El Kanka o Arnau Griso. En menys de 48 hores, l'àlbum ja havia aconseguit superar els quatre milions de reproduccions.

Pelis i sèries



El juicio de los 7 de Chicago
Aaron Sorkin

El 1969 es va celebrar un dels judicis més populars de la història dels Estats Units. Es jutjava set activistes pacifistes acusats de conspirar en contra de la seguretat nacional, fet que despertaria diverses protestes socials. Aaron Sorkin, creador d'*El ala oeste de la Casa Blanca*, ha tornat a convèncer públic i crítica amb *El juicio de los 7 de Chicago*, estrenada a Netflix.

ESTILS DE VIDA

Adaptar-se a l'horari d'hivern



📍 SALUT

Tot i que la Comissió Europea es va proposar fa dos anys que el darrer canvi d'hora es fes el 2019, la realitat és que tindrem canvis d'hora, com a mínim, fins al 2021. Així, aquest octubre ens hem de tornar a adaptar a l'horari d'hivern, acostumant-nos a veure com el sol surt i es pon una hora abans, comptant amb menys hores de llum natural a la tarda. Si bé no es tracta d'una diferència dràstica, el nostre cos nota el canvi d'hora com si es tractés d'una mena de 'jet-lag' lleu, però triga molt poc a acostumar-s'hi. En el cas d'alguns col·lectius, com els nadons lactants o la gent gran, el temps d'adaptació és una mica més llarg. Per a tots els casos, els professors de la UOC Marta Calderero i Diego Redolar fan un seguit de recomanacions per adaptar-se millor i més ràpidament al nou horari. Cal aprofitar les hores de llum natural, intentant que ens toqui el sol a l'aire lliure o, si no es pot, a prop d'una finestra. També s'ha de fer exercici físic i mantenir-se actiu durant el dia, mentre que, unes hores abans d'anar a dormir, cal fer activitats relaxants i evitar les pantalles. Com sempre, l'oci amb la família i amics i una bona alimentació també són clau.

Les claus.....

LLUM

S'han d'aprofitar les hores de llum natural, intentant que ens toqui el sol a l'aire lliure o, si no es pot, a través d'una finestra

ACTIVITAT

És molt important mantenir-se actiu i fer exercici físic preferiblement a l'exterior durant les hores de llum natural

ABANS DE DORMIR

Cal evitar l'exposició a les pantalles i optar per activitats relaxants abans d'anar a dormir

OCI I DIETA

Els experts recorden la importància de seguir una dieta saludable i de gaudir del temps d'oci en família i amb amics



Accidentados no saben que tienen derecho a indemnización

INFORME REVELA QUE, EL 80% DE LOS ACCIDENTADOS DE TRAFICO NO COBRAN INDEMNIZACIÓN POR DESCONOCIMIENTO

TRÁFICO La mayoría de los accidentados no saben que tiene que reclamar una indemnización a la aseguradora.

La reclamación deben hacerla médicos y abogados a favor del accidentado, y no la aseguradora que intenta pagar lo menos posible. Hay una empresa, con oficinas en toda España, llamada **Indemnización Directa**, formada por ex-jueces y ex-directivos de aseguradoras, que luchan por conseguir la máxima indemnización, por la vía amistosa, sin acudir a los juzgados, ¡si no es necesario!

Trabajan a porcentaje sobre resultados. Han resuelto ya más de 20.000 accidentes y cada año consiguen 10 millones de euros en indemnizaciones. Según comenta su directora Patricia Nieto "estamos orgullosos de ayudar a miles de accidentados, para que cobren la máxima indemnización, en el menor tiempo posible. Cualquier persona puede acceder a nuestros servicios, ya que no pedimos dinero a cuenta, ni cobramos nada, hasta obtener resultados. La mayoría de los clientes vienen recomendados por clientes satisfechos".



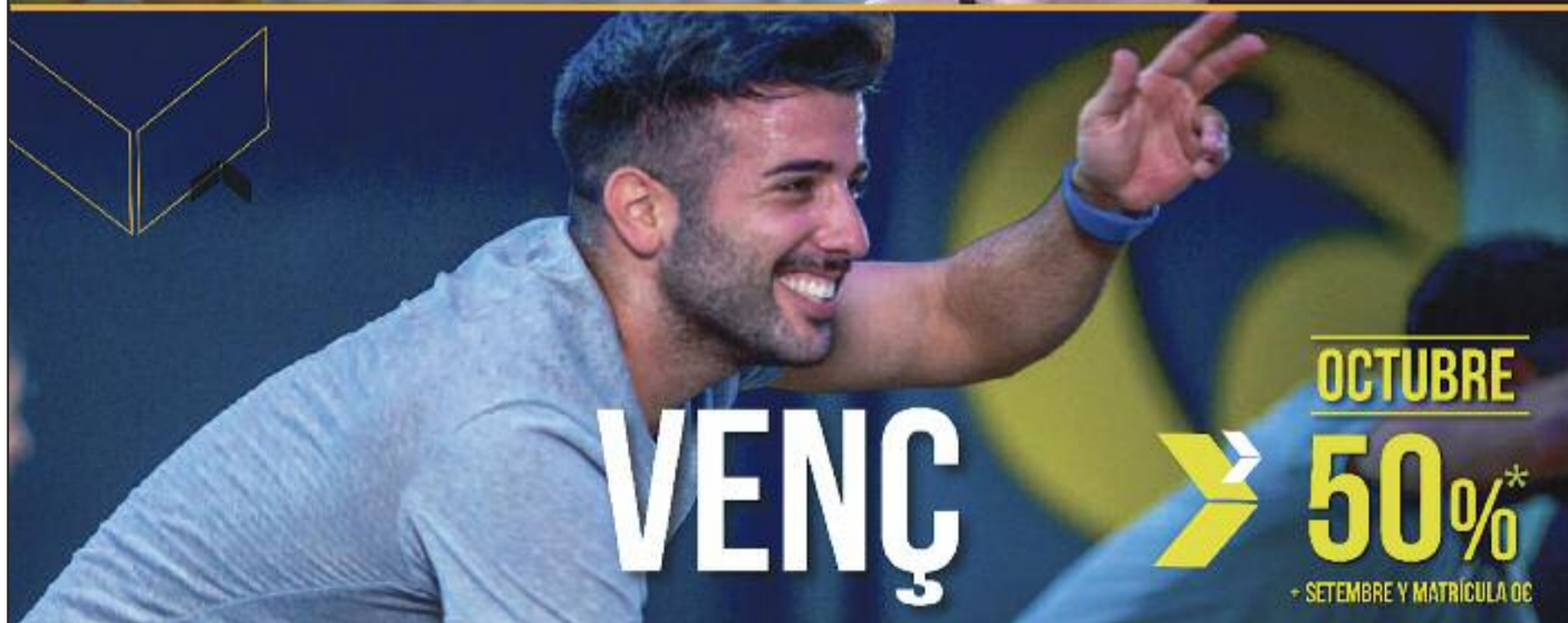
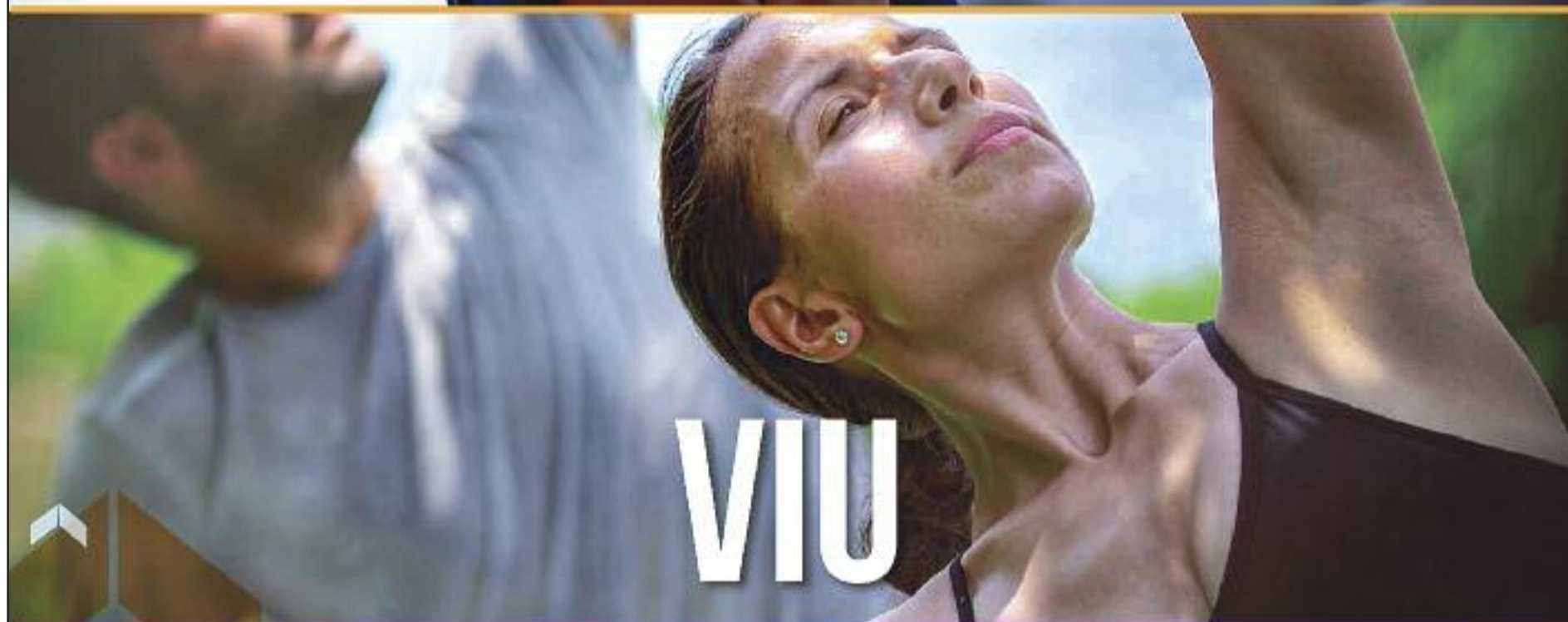
Madrid Ciudad 91 101 9111
Marqués de la Ensenada, 16
Plaza de Colón

Torrejón 91 101 0019
Calle Madrid, 26

Las Palmas de Gran Canaria
Avda. Primero de Mayo, 51
Frente a Correos, 926 400 150

Barcelona 93 100 28 27
Gran Vía de Les
Corts Catalanes, 426
(Metro Rocafort)

Indemnización DIRECTA
SÓLO COBRAMOS SI USTED COBRA



OCTUBRE

50%*

- SETEMBRE Y MATRÍCULA 0€

APP DE RESERVES PER LA TEVA COMODITAT · MÉS SEGURETAT I HIGIENE · ÀMPLIES INSTAL·LACIONS
 AFORAMENTS ADAPTATS · ACTIVITATS DIRIGIDES · PISCINA INTERIOR

Bruc, 122 · info.bruc@accura.es · Tlf. 93 208 22 00 · www.clubsaccura.es/bruc

#TornarÉsSalut

