

**PARETS** pàg 10

Al carrer per una estafa: el cas d'una parella que ha de viure en un cotxe

**ENTREVISTA** pàg 19

Jordi Solé, exbatlle de Caldes: "No he deixat de veure el poble amb ulls d'alcalde"



# líniavallès <sup>24 anys</sup>

19/7/2024 · Núm. 898 · liniavalles.cat

## Comarca pionera

► Es compleixen 170 anys de l'arribada del tren al Vallès Oriental: "No s'havia vist res igual"

► Recuperem la memòria d'aquell 23 de juliol del 1854 de boca de la neta d'un testimoni pàg 3

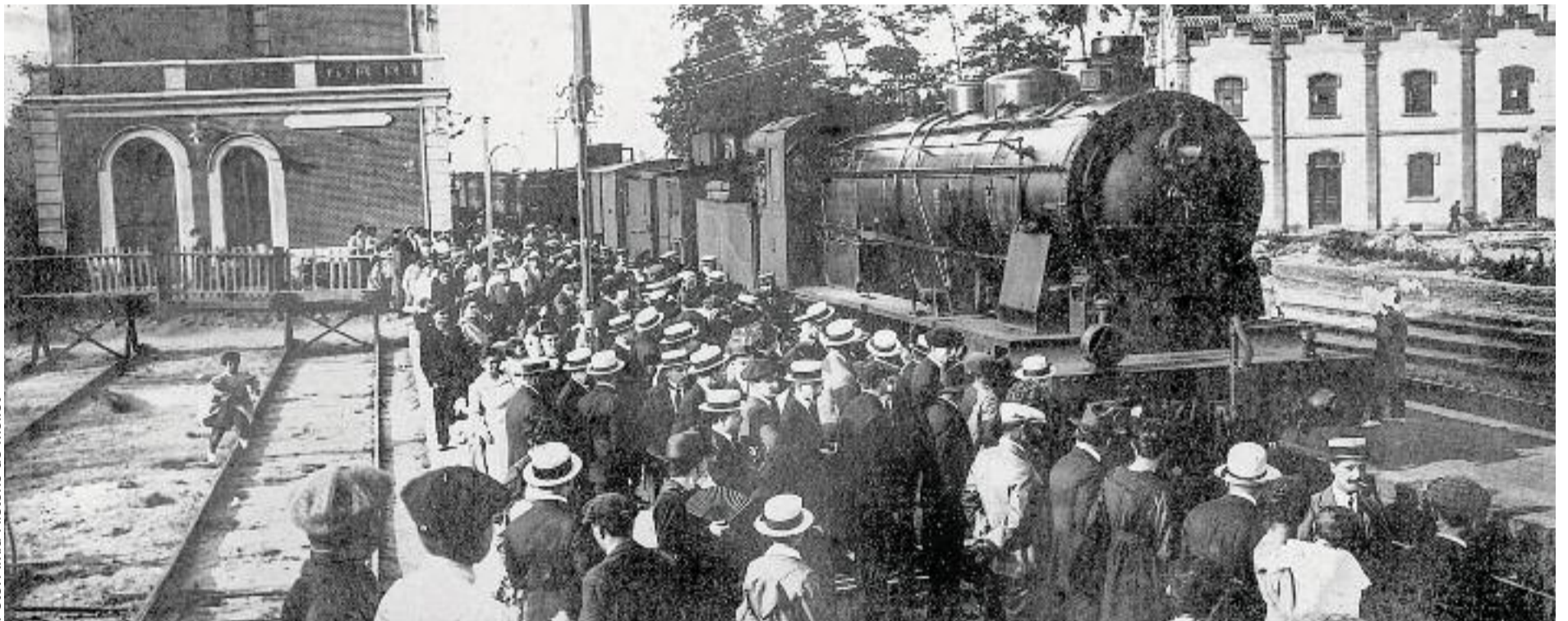


Foto: Arxiu Històric de Mollet

**S'ALLARGA L'AGONIA** pàg 9

Europa tindrà l'última paraula sobre l'amnistia dels investigats pel cas Judes



**EDUCACIÓ** pàg 18

La segregació escolar i el Vallès: cara i creu a la mateixa comarca

**LA LLAGOSTA** pàg 17

El municipi avança en la creació de la seva futura Anella Verda



**DEFENSA PERSONAL**

MIXTO  
FEMENINO  
EXTRAESCOLARES

**KRAVMAGA**

**DINAMIS SPORT**

**CLASES Y ENTRENAMIENTOS PRIVADOS GRATIS 2 DIAS DE PRUEBA MÁS CAMISETA**

 **618 557 197**

**DEFENSA PERSONAL** [ **SALA FITNESS INCLUIDA**  
**1H PARKING GRATUITA** ]

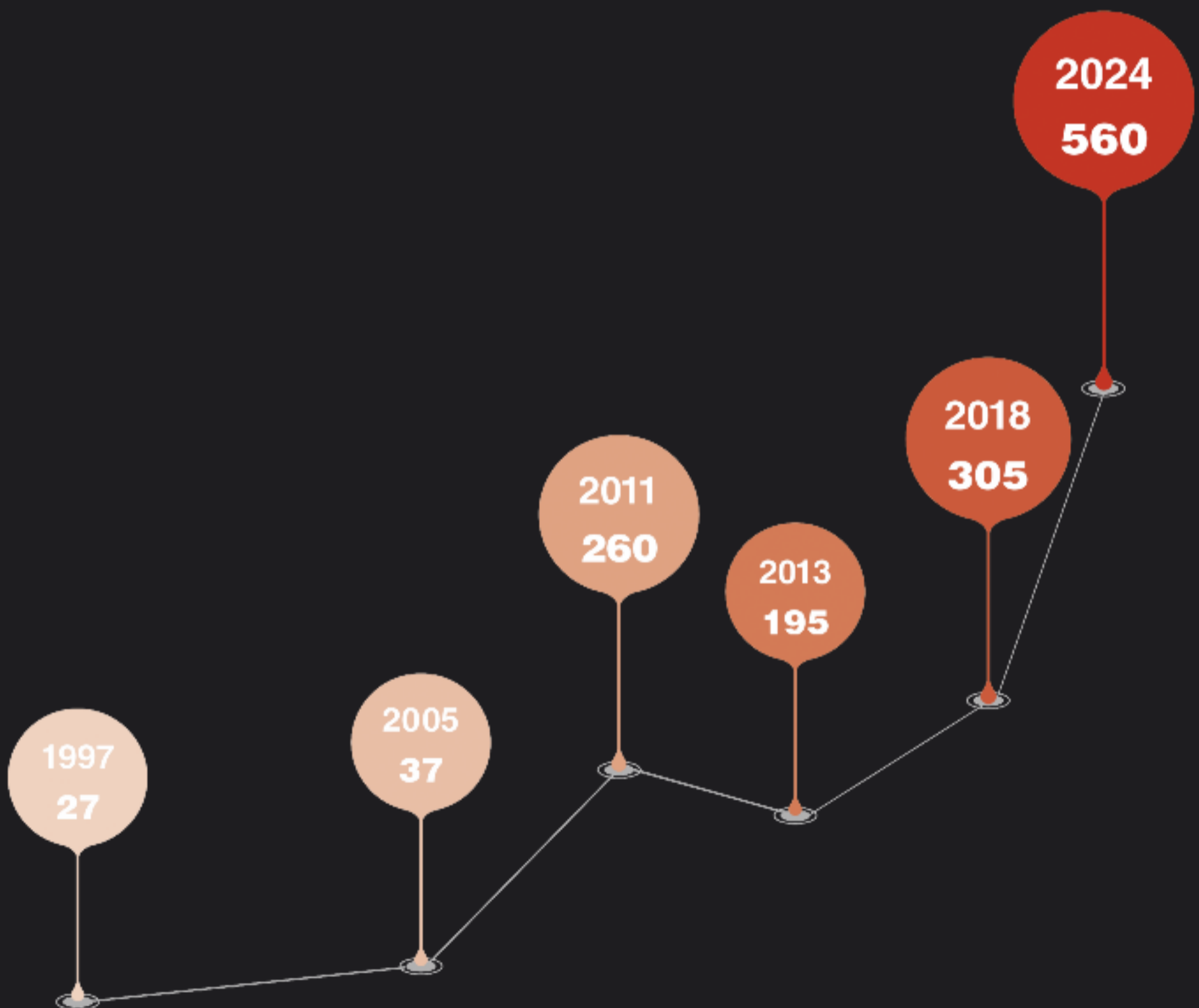


**KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM | INFO@KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM**

associació  
de mitjans  
d'informació  
i comunicació

# amic

*“Mitjans de proximitat,  
periodisme de confiança”*



Més de 560 mitjans associats



# Quan el tren va arribar al Vallès

» Aquest mes es compleixen 170 anys de la posada en marxa de la línia ferroviària Barcelona-Granollers  
 » Un expert i una veïna recorden com va ser l'arribada del tren a la comarca i tot el que va comportar

Olga García  
 V. ORIENTAL



La granollerina Aurora Cambra recorda, com si fos ahir, la història que li explicava la seva àvia Emília sobre l'arribada del ferrocarril al Vallès Oriental. Era el 23 de juliol del 1854, quan s'inaugurava la tercera línia de tren de la península Ibèrica, que enllaçava Barcelona amb Granollers, només sis anys després de la inauguració de la primera, de Barcelona a Mataró, i tres després de la segona, a Madrid. Aleshores l'Emília era una nena. "Ho descrivia com un dia molt especial, ja que els vallesans mai havien vist res igual", recorda Cambra. "De fet, era una cosa tan innovadora per a tothom que la meua àvia deia que al principi li feia por, perquè era una màquina molt gran i sorollosa", afegeix la també ara àvia.

Aquest mes es compleixen 170 anys des que el xiulet del tren es va sentir per primera vegada a la comarca, i més concretament a les ciutats vallesanes on la línia tenia parada: Mollet, Parets i Granollers. Segons Jordi Bertran, director del Centre d'Estudis Molletans (CEM), aquest moment va marcar un abans i un després en la vida dels ciutadans i també en el desenvolupament dels municipis. "Si Mollet no hagués tingut aquesta arribada tan primerenca del tren, no seria el que és ara, i el mateix passa amb Granollers i Parets", assegura Bertran.

## DEL CAMP A LA INDÚSTRIA

Malgrat que l'arribada del tren va ser sinònim de desenvolupament, en un primer moment la notícia no va ser gaire celebrada a la comarca. "Recordo que la meua àvia em deia que hi havia molta gent empenyada perquè li



Diverses fotos de principis del segle XX mostren els ferrocarrils al seu pas per Granollers i per la seva estació. Fotos: Arxiu Fotogràfic de Granollers

van expropiar terres per poder construir les vies i les estacions", relata Cambra. "A més, també comentava que la gent veia perillós viatjar a tanta velocitat en una màquina d'aquelles característiques i que al principi pocs la utilitzaven", afegeix. En aquest sentit, Bertran afirma que, aleshores, ni a Mollet ni al Vallès en general hi havia interès pel ferrocarril. "Estem parlant d'un territori que vivia de l'agricultura, tot i ser pioners en l'arribada del tren, ja que a l'Estat només en tenien ciutats comptades", recorda.

Amb tot, "aquest mitjà de transport va catalitzar el desenvolupament de la indústria a finals d'aquell mateix segle", assenyala Bertran, després que el tren cada vegada anés tenint més usuaris i els industrials s'adonessin de l'oportunitat que suposava. "La meua àvia explicava que en qüestió de pocs anys el panorama va canviar totalment i que la gent va

començar a deixar de treballar al camp per començar a fer-ho a les fàbriques", recorda Cambra. Tot aquest canvi es va veure accentuat el segle XX, quan la instal·lació d'indústries al territori es va consolidar, cosa que va comportar un creixement de la població i dels municipis.

## CREIXEMENT

El tren va fer aparèixer nous barris a Parets, Granollers i Mollet. En aquesta darrera ciutat, Bertran explica que al voltant de l'estació del ferrocarril només hi havia camps i que a poc a poc s'hi va anar construint fins a crear l'actual barri de l'Estació de França. De la mateixa manera, a Parets es va començar a construir al voltant de l'estació el que avui són els barris de Can Roura, Sardana i Estació, mentre que Granollers va anar expandint-se des dels seus extrems, ja que l'estació es va edificar al cor de la ciutat.



Després, amb el pas del temps i el desenvolupament de la xarxa ferroviària arreu de l'Estat, es van construir noves línies per tota la comarca, i ara ciutats com Mollet i Granollers tenen diver-

## CELEBRACIÓ DE L'EFEMÈRIDE

► Amb motiu dels 170 anys de ferrocarril, el Centre d'Estudis Molletans està preparant un programa per celebrar l'efemèride. D'altra banda, l'Ajuntament de Mollet està fent una crida perquè els veïns enviïn fotos relacionades amb la història del tren.

ses estacions. "Sens dubte, el tren va ser un gran condicionant del desenvolupament urbà", apunta Bertran.

## HISTÒRIA DE LA LÍNIA

Pel que fa a la història de la línia de ferrocarril Barcelona-Granollers, des del Centre d'Estudis Locals Parietes de Parets recorden que "la impulsora i la responsable de finançar tota aquesta gran infraestructura ferroviària va ser la burgesia industrial catalana". En concret, va ser obra de la família Girona, que va crear l'empresa Camino de Hierro del Norte, encarregada de construir la línia.

Segons Bertran, en un principi el desenvolupament de les vies ferroviàries es va tirar endavant amb l'objectiu de portar carbó des de Sant Joan de les Abadesses fins a Barcelona, "però el projecte va quedar aturat a Granollers". Avui dia, aquesta línia -l'R3- arriba fins a França i és una de les més concorregudes de tota la xarxa, malgrat les contínues incidències que pateix i que fan pensar que, tot i el pas del temps, potser no hem avançat tant.



# Segueix-nos

a les xarxes socials

## @liniaxarxa

facebook

twitter

instagram



## La lupa

## L'autocar a la porteria

per Ferran Falcó



Foto: Ajuntament de Barcelona



Un decret del 2017 va marcar un abans i un després en la funció interventora als ens locals. El va promoure Cristóbal Montoro, ministre popular que també va protagonitzar la llei de sostenibilitat financera de les administracions, el 2012. Buscar informació sobre ell a internet és com buscar-ne sobre una malaltia... Si ho fas sense ser metge, només t'enduràs males notícies. Sigui com sigui, Montoro és el ministre popular que va fer més coses per tornar les administracions territorials i locals a I3 (l'antiga P3), amb un sistema de control financer que les ofega, les qüestiona i les obliga a justificar despeses passant per un viacrucis dirigit per les intervencions de cada ajuntament, que són equips de gent disposada a fer complir normatives que busquen que gastar un euro públic sigui com una visita al dentista per part dels que presten serveis a la primera línia d'atenció a la ciutadania.

Un sistema dissenyat a la perfecció per impedir la despesa, perquè durant anys ha dificultat la contractació de personal mentre ha reforçat la dels equips d'intervenció. Si es tractés d'un equip de futbol, l'administració de l'Estat ha posat un autocar a la porteria i ha fet

juguar un equip de defenses, deixant un jugador sol en punta per fer gols.

Així les coses, els ajuntaments han reduït la seva despesa i han sanejat els seus comptes, però, malgrat fer-ho, les regles del joc continuen sent les mateixes: l'autocar a la porteria i un pobre davant mirant de fer l'impossible.

Seria possible canviar la tàctica i posar més davanters i menys defenses a jugar? Jo crec que hauria de ser-ho. El canvi demogràfic, les noves necessitats socials, les inversions i els manteniments necessiten resposta. I no té gaire lògica que la llei orgànica i el decret, combinats amb la inefable nova llei de contractació pública, actuïn com a sedants de l'acció comunitària.

Hi hauria d'haver màniga ampla? Tampoc. Però té lògica esgotar els tècnics municipals, avorir els polítics, saturar els serveis administratius i espantar les vocacions de servei públic? Crec que no. Quin és o quin seria el camí del mig? Doncs, com sempre, aquell que deixés clar que els ajuntaments han de tramitar expedients i la intervenció autoritzar-los, posant més èmfasi en el control posterior de la despesa, amb un sistema de penalitza-

cions objectiu quan allò que es fa no respongui a l'interès general. Això deu ser molt difícil, però potser podríem començar agafant personal que fins ara s'ha dedicat a defensar la porteria i posar-lo a cada unitat gestora perquè comenci a marcar gols. Aquest fet, la reducció del personal que tenim a les intervencions per l'augment del personal que tenim a les unitats de despesa, podria canviar el paradigma. Perquè si són recetes, bons i justos per aturar qualsevol expedient, també ho han de ser per mirar de desencallar-los. El perill i la temença que estiguem consolidant una elit que decideix fins a on deixa anar l'aixeta és una realitat. I una elit que no es pot qüestionar sempre és l'avantsala de problemes més grans.

A mi m'agradaria que, ajuntament per ajuntament, s'anés cada quatre anys a veure els senyors d'Hisenda. Se'ls presentés un pla, se'ls revisessin els comptes i, al final, a cada un, l'Estat li pogués dir "pots gastar tant i torna d'aquí a quatre anys que et revisaré com ho has fet". I deixar fer. Al cap i a la fi, molt més no farien, però sí que podrien treballar sense que cada expedient que arriba a intervenció sigui l'inici d'un nou maldecap.

## Les millors perles



Llogar una casa al mig de la muntanya no sempre pot sortir bé. Un grup d'amics va viure una nit d'infart amb una plaga d'abelles i d'arnes a les habitacions, que van picar alguns dels joves. Almenys els van tornar els diners que havien pagat.

**Perdre objectes mai és plat de bon gust, i menys si es tracta de les claus de la moto. És el que li va passar a un metge que sortia de treballar. Per sort, qui les va trobar li va deixar una nota amb el seu telèfon perquè les pogués recuperar.**

En unes festes tan massificades com San Fermín, fer cua als lavabos és un infern. Per fer-ho menys pesat, una jove va agafar el paper de dinamitzadora i es va encarregar d'animar la gent perquè anés més ràpid. Ara s'ha fet viral a les xarxes.

**Confondre una lletra d'una paraula pot convertir-te en un meme. És el que li va passar a una presentadora del canal 24 Horas de RTVE, que en comptes de dir "chupinazo" va dir "chuminazo".**

Evan Vucci

LA FOTO



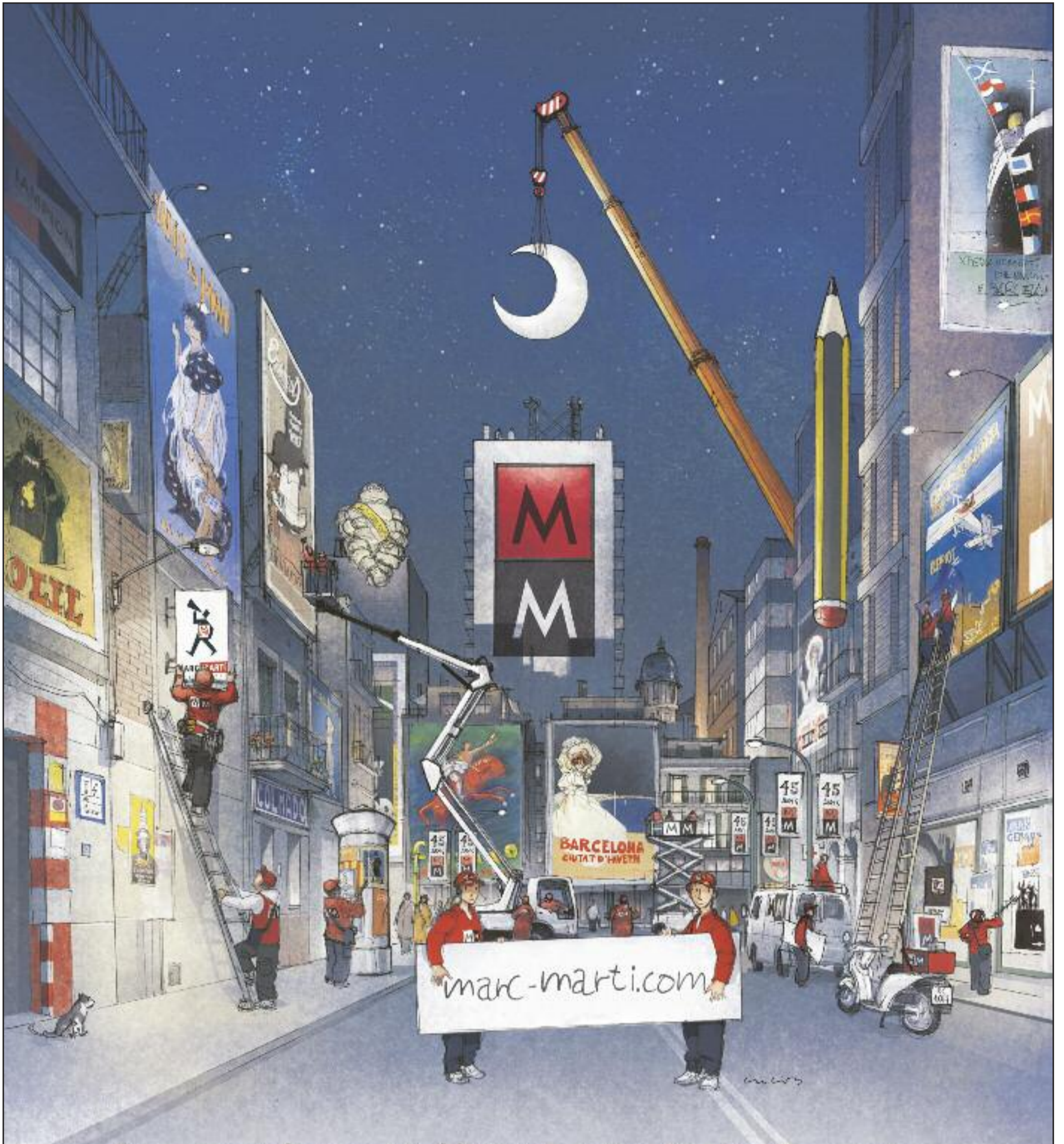
**Editor-Administrador:** David Centol i Lozano  
**Director General:** Marcelo Villanueva  
**Director Editorial de Línia:** Amau Nadeu  
**Director Editorial dels webs temàtics:** Quim Miró  
**Directora d'art i nous formats:** Marga Moreno  
**Subdirectora de digital:** Anna Corbatera

**Subdirectors d'edicions Línia:** Albert Ribas i Francisco Javier Rodríguez  
**Edicions Línia:** Albert Alexandre, Guillem Francàs i Raül Martínez (BCN), Olga García (Vallès), Rubén Hidalgo (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Roger Jiménez (Baix Llobregat i L'H), Toni Delgado (Esports),

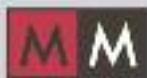
Andreu Asensio (suplements) i Laia Coronado (xarxes)  
**Webs temàtics:** Pere Giménez i Maria Cerezuela  
**Revista Orgull:** Mar Sifre  
**Disseny gràfic:** Susana Dicenta  
**Controller:** Mauro Favieri  
**Distribució:** Andrés Meca i Pablo Favieri







**Som especialistes en Publicitat Exterior, Imatge Corporativa,  
Esdeveniments Esportius i Culturals, Comunicació Visual,  
Decoració, Exposicions i Street Marketing.**



**MARC MARTÍ**

BARCELONA MADRID VALÈNCIA

**IMPRESSIONEM LES TEVES IDEES**



Els semàfors



Aj. de Granollers

L'Ajuntament de Granollers ha tirat endavant un nou projecte per fer més atractiu el centre històric i de retruc el seu comerç, a través d'un grup d'experts que farà propostes de millora i d'una línia d'ajuts per omplir comerços buits.  
*pàgina 8*



Marika Vila

Marika Vila és la comissària d'una exposició itinerant que fins al setembre estarà al Museu Abelló de Mollet. La mostra gira al voltant de la representació del cos femení en relació amb els prejudicis i canvis socials al llarg del temps.  
*pàgina 9*



Aj. de la Llagosta

L'Ajuntament de la Llagosta està treballant conjuntament amb la Diputació i l'Ajuntament de Montcada en la creació de la futura Anella Verda que envoltarà el municipi. Serà el primer gran corredor verd que tindrà la localitat.  
*pàgina 17*

El + llegit

líniavallès.cat

- 1 **Matí de col·lapse a l'AP-7: fins a 20 km de retencions a l'altura de Santa Perpètua**
- 2 **Interrompuda l'R3 entre Paretts i Granollers per una incidència que causa retards**
- 3 **Retards de 35 minuts a l'R8 per una avaria entre Santa Perpètua i Cerdanyola**
- 4 **La piscina de Ca n'Arimon de Mollet, tancada fins a nou avis per actes vandàlics**
- 5 **Un grup d'experts treballarà per fer més atractiu el centre de Granollers i el seu comerç**

Safata d'entrada

El temps ens ha acabat donant la raó

per Aleix Rosell (Ara Paretts Pel Canvi - ERC)



Foto: Heribert Gallardo/Aj.

Ara fa un any, i a tres setmanes de la Festa Major d'Estiu, vam conèixer la notícia que el govern municipal impulsava l'anomenat "Espai Jove" en la programació de la Festa Major 2023.

Una festa dirigida a la joventut ubicada al polígon industrial, concretament a l'espai entre el carrer Premsa i el carrer Logística.

Durant les darreres edicions de la Festa Major de Paretts del Vallès, el govern municipal format pel PSC i Sumem Esquerres ha demostrat una falta de consideració pels i les joves.

Per aquest motiu vam entendre la intenció de proporcionar alternatives d'oci per a la joventut del poble.

Però en cap cas compartíem la iniciativa, ni en la idea, ni en el format i ni en l'execució.

Des del grup municipal d'Ara Paretts Pel Canvi vam mostrar la nostra desaprovació de l'Espai Jove des d'un inici, ara farà un any. Una iniciativa que fugia de la cohesió necessària entre la joventut amb el seu municipi i les entitats, portant la festa del jovent al polígon industrial.

Una ubicació imprudent que atemptava contra la seguretat, la salubritat, el civisme i sense tenir en compte la perspectiva de gènere.

I, un cop més, el temps ens ha acabat donant la raó.

Hem hagut d'esperar gairebé un any per a la celebració de la Comissió Informativa d'Àrea, on se'ns informava del cost total de l'Espai Jove, 38.677 euros, independentment de la resta de la programació de la Festa Major de 2023.

Amb un aforament màxim condicionat pel Pla d'Autoprotecció (PAU), cosa que va provocar un buit dins del recinte de la festa pel gran tamany de l'espai, i una cua llarguíssima fora que no va poder entrar perquè s'havia superat l'aforament màxim.

També es van formar unes llargues cues al servei de bar de la Comissió de Festa a l'interior del recinte.

Quasi 24.000 euros per un únic concert en el macroescenari muntat, on en una primera instància també havien d'actuar la cantant Xènia, un tribut a Txarango, el grup de hip-hop Los niños del Balcón, Dj. Alan i a més a més es faria una gimcana jove.

Un mes després de la pre-

sentació de la Festa Major, sense cap tipus d'explicació al respecte, es feia pública la programació on la cantant Xènia i Dj. Alan actuarien al Parc La Lineira, Los niños del Balcón a la Plaça Doctor Trueta, i la gimcana va desaparèixer.

Segons el govern municipal la iniciativa de l'Espai Jove va ser un èxit, paraules que ens sorprenen després de la presentació de la Festa Major d'enguany i veure que aquesta iniciativa, ja no apareix per enlloc.

Des del grup municipal Ara Paretts Pel Canvi creiem que és molt necessari oferir un programa atractiu per tots els segments del municipi, també pel jovent.

Sabem que la millor manera per fer-ho és la participació del jovent durant el disseny i la programació.

I sabem que per fer-ho bé cal reformular-la de cap a peus.

Però un procés participatiu de debò, obert a tot el col·lectiu jove de Paretts del Vallès i no només a uns escollits.

Línia Vallès no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable. Les cartes d'opinió es poden enviar a: [opinio@comunicacio21.com](mailto:opinio@comunicacio21.com)

A les xarxes



#Tsunami

@omnium: Els exiliats per la causa del Tsunami ja són a Salses i, gràcies a la pressió popular i la defensa del dret a la protesta, avui poden tornar a casa lliurement.



#Espanya

@apuntesports: La selecció espanyola s'ha tornat a proclamar campiona d'Europa, després de derrotar Anglaterra 2-1, amb un gol de Nico Williams i un altre d'Oyarzabal.



#AccidentAutobús

@Aj\_Tordera: Agraïm la feina feta per part dels diferents cossos d'emergències en aquest accident i desitgem una ràpida recuperació dels ferits.



# **línia** vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



David  
Fernàndez



Montserrat  
Tura



Neus  
Munté



Oriol  
Lladó



Susana  
Pérez



Dolors  
Sabater



Xavi  
Casinos



Lucía  
Delgado



Fernando  
Carrera



Janet  
Sanz



Xavier  
Godàs



Manuel  
S.V. Beuter



Jordi  
Martí Galbis



Elisenda  
Alamany



Xavier  
Marcé



Oriol  
López



Ferran  
Falcó



Manuel  
Reyes



Nùria  
Parlon



Arnau  
Nadeu





## Experts treballaran per fer més atractiu el centre i el seu comerç

» Neix un projecte marcat per la pèrdua de botigues històriques  
» Hi haurà ajuts per omplir locals buits, ja que molts s'han de reformar

**COMERÇ** ▶ L'escenari comercial del centre de Granollers avança, cada vegada més, cap a la pèrdua de singularitat. Fa uns anys eren molts els comerços històrics, però l'arribada de la jubilació dels propietaris, la manca de relleu i la inflació estan fent que cada vegada quedin menys establiments d'aquest tipus. De fet, la tendència és que allà on tanca un local de tota la vida, hi obri una gran marca, fent perdre atractiu al centre.

Amb l'objectiu de revertir la situació, l'Ajuntament ha posat en marxa un nou projecte per promoure el centre històric, on es concentra el 90% d'establiments, i, de retruc, l'activitat comercial singular i de proximitat. Per fer-ho, ha creat un grup assessor format per cinc persones vinculades a la ciutat, expertes en diversos àmbits, que tindran la missió d'analitzar la situació actual del centre i plantejar propostes de millora. "No només és un projecte pensat per al



Membres del nou grup assessor. Foto: Ajuntament

comerç, sinó que pretén tenir un centre més viu, net, endreçat, on passin coses", detalla el coordinador del grup, Joan Daví.

Més enllà del grup, el consistori també destinarà 80.000 euros a ajuts per a la creació de noves empreses, per promoure l'ocupació dels establiments buits després que en l'últim any i mig hagin tancat mitja dotzena de comerços emblemàtics. És el cas de la pastisseria Puigdomènech, el forn de Ca l'Espinasa, la joieria Garcia Cuevas, Duran Joiers, joignes Somnis o la cansaladeria

Sararols, que després de 112 anys tancarà el 3 d'agost. Segons detalla a *Línia Vallès* l'associació de comerciants Gran Centre, reobrir locals com aquests "implica invertir molts diners, sobretot perquè normalment s'han de reformar per adaptar-los a la normativa".

Malgrat aquests tancaments, segons les darreres dades de l'Observatori dels Centres Urbans, el 2023 hi havia un 88% d'establiments oberts al centre. Aquesta xifra mostra una "bona salut comercial", diu l'informe, tal com defensen des de Gran Centre.



Foto: Ajuntament

## A punt d'acabar la primera fase d'obres a Sant Esteve

**OBRES** ▶ Ja fa tres mesos que l'avinguda Sant Esteve, una de les principals artèries de Granollers, està en obres amb l'objectiu de convertir-se en una via més verda i pacificada. Per fer un seguiment dels treballs, l'alcaldeessa, Alba Barnusell, i la regidora d'Urbanisme, Gemma Giménez, visitaven les obres el 12 de juliol, i després de comprovar que avancen a bon ritme asseguraven que la primera fase s'acabarà al novembre.

Cal recordar que els treballs que s'estan fent afecten el carril nord, entre la plaça Serrat i Bonastre i el carrer Foment, i que es contemplen tres fases més. La segona, que començarà quan acabi la primera, reformarà el mateix carril entre els carrers Foment i Josep Umbert, i la tercera i la quarta afectarà els mateixos carrers, però en sentit sud. Segons Giménez, l'objectiu és que tot plegat estigui enllestit a principis del 2026.

## Mobilitat | Millores en la xarxa d'autobusos

El servei de transport urbà en la conurbació de Granollers s'incrementarà a partir del 2 de setembre amb dos nous autobusos a les línies L1 i L6. Aquest pas permetrà reduir les freqüències i garantir la puntualitat.

## L'Estat finançarà el projecte de millora de les muralles

**PATRIMONI** ▶ El projecte que ha de transformar les muralles medievals de Granollers i els seus corredors en un espai més atractiu i millor conservat rebrà una subvenció de 2,9 milions d'euros del govern espanyol a través del ministeri d'Indústria i Turisme. El de la capital vallesana ha estat d'un dels 11 projectes catalans de millora del patrimoni seleccionats als quals l'Estat destina ajudes.

Es tracta d'un pas especialment celebrat des de l'Ajuntament, que al març, quan presentava el Pla Director de les Mura-

lles, ja avançava que havia optat a aquests ajuts estatals. Amb aquests diners, es preveu costejar la totalitat de les actuacions previstes en aquest espai monumental, entre les quals destaquen la recuperació de les restes, la seva il·luminació, la inclusió de verd urbà i la repavimentació per marcar els trams de muralla.

Més enllà de les actuacions materials, el Pla també inclou actuacions immaterials relacionades amb l'estudi, la recerca, la interpretació i divulgació de les muralles.

## Comiat inoblidable per a un teatre també inoblidable



Moment del comiat del Llevant Teatre. Foto: Llevant Teatre

**CULTURA** ▶ Tot té un final i el del Llevant Teatre ja ha arribat. Granollers s'acomiajava diumenge 14 de juliol d'aquest equipament que ha aproximat a la ciutat teatre alternatiu i de petit format durant 25 anys, després de ser obligat a abaixar el teló per l'elevat cost de les obres que calia fer per adaptar l'espai a la normativa actual en matèries com la seguretat. Aquest adeu es feia amb una gran festa en la qual participaven diferents persones i col·lectius del municipi vinculats al teatre.

"Va ser preciós i molt emotiu" detallan des de l'equipament, que fins ara tenia al capdavant Txell Remolins. "Vam omplir el carrer, compartir anècdotes i vivències, vam escriure desitjos plens d'esperança i ens vam emocionar amb una actuació teatral final", afegeixen. "En definitiva, va ser un comiat inoblidable per a un teatre també inoblidable", conclouen.

Malgrat el comiat, des del teatre recorden que al setembre la programació passarà temporalment a l'Auditori i que s'adequarà un nou espai a Roca Umbert.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta · Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès  
Dificultats de relació

[www.javiercentol.com](http://www.javiercentol.com)

625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t  
Barcelona



**Incivisme | Actes vandàlics a Ca n'Arimon**

La piscina exterior del Centre Municipal d'Esport i Salut Ca n'Arimon va patir actes vandàlics en el marc de la celebració de la final de l'Eurocopa. A causa d'això, va estar tancada diversos dies fins que es va reparar l'espai.

## Europa tindrà l'última paraula sobre l'amnistia del cas Judes

» L'Audiència Nacional té "seriosos dubtes" per aplicar-los la llei  
» Alerta Solidària ho veu com un intent de no amnistiar els CDR

**JUSTÍCIA** ▶ L'Audiència Nacional ha decidit no mullar-se sobre l'aplicació de l'amnistia als 12 CDR investigats per terrorisme en l'Operació Judes, cinc dels quals són baixvallesans, i traslladar la qüestió al Tribunal de Justícia de la Unió Europea (TJUE). Aquest organisme tindrà l'última paraula sobre el futur dels encausats.

Els tres jutges de la Sala Penal s'han mostrat crítics amb el cas i asseguren que el fet que actuacions de caràcter "terrorista" es puguin acollir a l'amnistia "podria suposar una infracció patent del dret de la Unió Europea i, en especial, de les Directives dictades pel Parlament i el Consell" relatives a la lluita contra el terrorisme. Per això, en contra del que defensa la Fiscalia de l'Audiència Nacional, que en l'última vista sostenia que el cas era amnistiable, afirmen tenir "seriosos dubtes" sobre el fet que la llei d'amnistia no estigui limitant els efectes de la ju-



Clam contra la decisió de portar el cas al TJUE. Foto: Gemma Sánchez/ACN

risprudència europea sobre terrorisme i conclouen que la qüestió "s'ha de sotmetre al TJUE".

Davant d'aquesta decisió, el portaveu d'Alerta Solidària, Martí Majoral, ha dit que els dubtes són "il·lògics, irracionals i falsos", i un "intent forçat" per no haver d'amnistiar els CDR. "Ho porten a Europa perquè no tenen nassos de reconèixer els fets", considera Majoral, que assegura que els encausats "ja haurien d'estar celebrant ser amnistiats".

Des d'Alerta Solidària estimen que abans que acabi aquesta setmana la causa arribarà al TJUE, on pot estar més d'un any fins que el tribunal respongui. Majoral lamenta que això "allargarà el patiment dels investigats i els seus familiars de forma innecessària i acarnissada", però, tot i això, augura que Europa els exonerarà com ha fet anteriorment amb altres delictes de terrorisme i sang vinculats a conflictes polítics a França i el Regne Unit.

## Una seixantena d'infants es queden sense plaça d'I2

**EDUCACIÓ** ▶ Un any més, s'ha tornat a posar de manifest l'alta demanda de places d'I2 a les escoles bressol municipals de Mollet. Enguany, s'han quedat sense plaça un total de 59 infants, que ara mateix estan en llista d'espera per poder entrar a La Xarranca, La Filadora o Els Pinetons. En concret, s'ofereixen un total de 158 places i s'han presentat 235 sol·licituds.

Malgrat la mala notícia, i després que l'any passat, amb la declaració de la gratuïtat d'I2, es quedessin sense plaça encara

més infants, l'Ajuntament ha estat previsor i fa unes setmanes va aprovar la creació d'una línia d'ajuts de 20.000 euros per a les famílies vulnerables que es quedessin sense plaça. Amb aquests diners, que es corresponen a 2.000 euros per infant, les famílies podran matricular-se a les escoles bressol privades.

L'anunci de convocatòria d'aquests ajuts s'ha publicat al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona i les famílies de Mollet interessades ja els poden sol·licitar.

## Quioscos buits reconvertits en petits negocis locals



Imatge d'arxiu d'un dels quioscos licitats. Foto: Google Maps

**COMERÇ** ▶ Els quioscos buits de titularitat municipal estan a punt de tenir una segona vida. Al maig, l'Ajuntament treia a licitació la concessió de tres d'aquests espais per a convertir-los en petits negocis, i ara s'ha formalitzat l'adjudicació de la seva gestió. En concret, de dos dels tres quioscos.

El que està situat a la rambla Pompeu Fabra acollirà una xurreria que gestionarà l'empresa Churréame. En aquest procés de licitació es va presentar una segona oferta de negoci que finalment ha quedat descartada. Men-

trestant, el quiosc de la plaça Pau Casals acollirà una cafeteria que vendrà diferents begudes, dolços i entrepans. En aquest procés de licitació era l'única oferta presentada. El procés de licitació del tercer quiosc, el de l'avinguda Rivoli, ha quedat desert, sense cap oferta.

Pel que fa al període d'exploatació, els contractes preveuen una concessió d'ús de 15 anys. Amb tot, encara s'han de firmar i, per tant, es desconeix quina serà la data aproximada d'obertura dels nous negocis.

## Reflexionant sobre el cos femení a través de l'art



Foto: Diputació

**ART** ▶ El cos de les dones ha estat, històricament, vist i representat de maneres molt diferents en funció de les modes, els estereotips i els rols de gènere, que han anat evolucionant a la vegada que evolucionava la societat. Amb l'objectiu de mostrar la diversitat de la representació del cos femení, el Museu Abelló ha inaugurat l'exposició itinerant 'Cossos que parlen', que es podrà veure fins al 29 de setembre.

Marika Vila és la comissària de l'exposició i durant la seva inauguració explicava que es "pretén mostrar com més de 40 ninotaires, il·lustradores i autores de còmic han canviat la representació del cos femení des dels inicis del segle XX fins al moment actual, en funció dels estereotips del moment". L'exposició s'estructura en cinc àmbits lligats al context i els canvis socials, i un sisè espai dedicat a les artistes digitals.

## Espai Empodera't

ESPAI DE VIDA CONSCIENT A MOLLET DEL VALLÈS

IOGA  
PILATES  
HIPOPRESSIUS  
COACHING  
SUPPORT A L'EMBARÀS I EL POSTIPART

OSTEOPATIA ADULTS I INFANTS  
NUTRICIÓ NATURAL  
ACUPUNTURA  
PSICOLOGIA

Informa't de les activitats i professionals al teu servei

info@espaiempodera't.cat  
Whatsapp 93 130 69 22

espai empodera't

Av. Llibertat, 59 (despatxos) Local 1  
Mollet del Vallès

@espaiempodera't





L'Audiència de Barcelona ha amnistiada el David Pérez i l'Álvaro Alierta, els dos joves paretans per als quals la Fiscalia demanava nou anys i mig de presó després de ser arrestats en la protesta postsentència del 18 d'octubre del 2019.

# Al carrer per una estafa immobiliària

» Una parella ha estat desnonada després d'acabar en mans d'un usurer que els hauria enganyat  
 » La PAH està negociant amb l'Ajuntament una solució per als afectats, que estan vivint al cotxe

Olga García  
**PARETS**

Dormint al cotxe i vivint al carrer, d'un costat cap a l'altre. Aquesta és la situació en què es troben la Laura i l'Andrés després que el 8 de juliol fossin desnonats de la casa on vivien, al número 66 de l'avinguda Casanovas de Parets. "Ens han deixat amb una mà al davant i l'altra al darrere, i ningú ens dona cap solució tot i haver estat enganyats completament", denuncia la Laura en declaracions a *Línia Vallès*.

Segons explica, ella i la seva parella haurien estat víctimes d'una estafa immobiliària que els hauria portat a aquesta situació. "Quan el 2013 va morir la meua mare, que em va deixar el seu pis, vam haver de fer front a totes les despeses que suposava heretar-lo i a les del pis en si mateix, i vam confiar en un home que ens va deixar en mans de dos presta-

dors", recorda. "Un d'ells es va quedar el pis per decisió del Jutjat de Mollet", lamenta, mentre la casa familiar de la qual ara han estat desnonats va entrar en subhasta pel deute acumulat. En aquest cas, l'habitatge el va adquirir l'empresa de l'usurer en qui la parella va confiar. "Ens han massacrat", assegura l'afectada.

Arran de tot plegat, la Laura i l'Andrés van denunciar el cas i ara esperen el judici. Amb tot, aquest procediment no va ser suficient per aturar el desnonament del 8 de juliol, en el qual van actuar cinc furgons de la BRIMO dels Mossos d'Esquadra. Era el tercer intent de desnonament de la parella.

## A L'ESPERA DE SOLUCIONS

Més enllà dels motius del desnonament, la PAH de Mollet i el Baix Vallès acusa l'Ajuntament de Parets de "no moure un dit". "La parella només demana que tramitin la mesa d'emergència i que el consistori compleixi la llei i la seva



Imatge de la casa de la parella desnonada. Foto: Google Maps

obligació de reallotjament temporal fins a l'entrega del pis", detallen. Tot i això, segons explica la Laura, la resposta municipal hauria estat negativa.

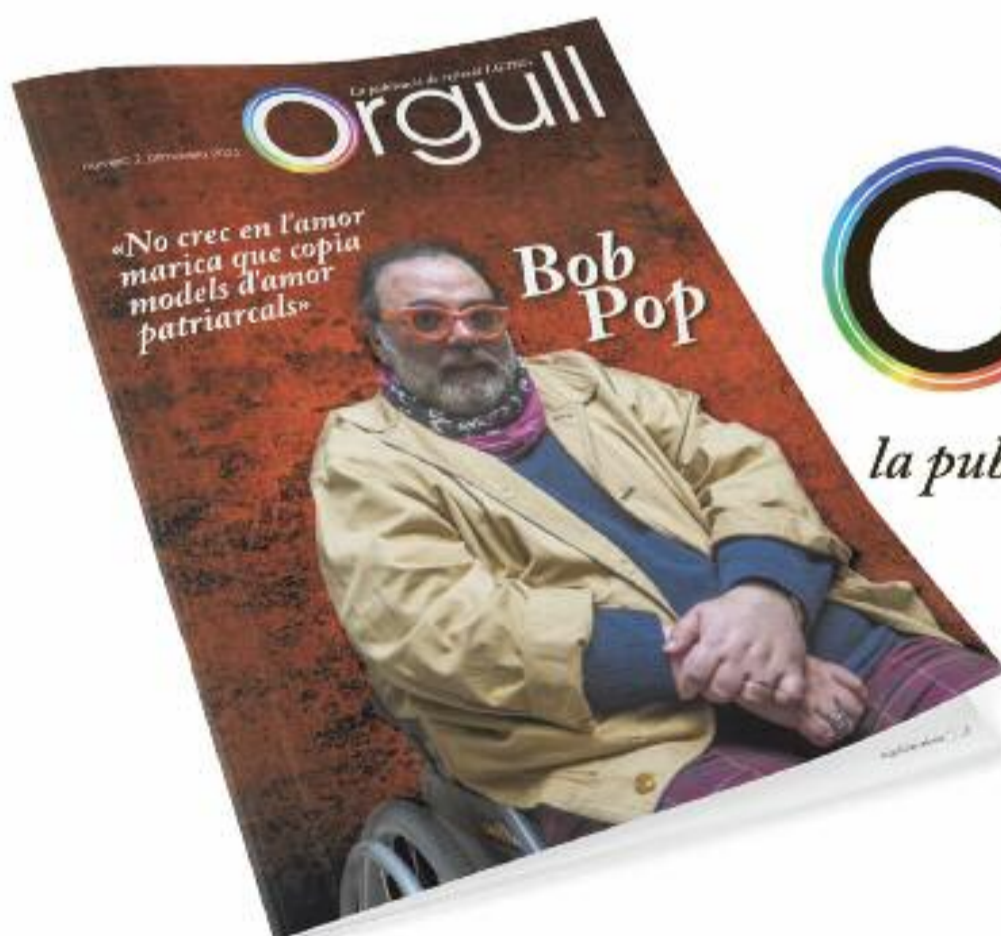
"Ens diuen que no complim els criteris perquè tenim dos sous quan és mentida, perquè jo he perdut la feina arran de tota aquesta situació i el meu marit està de baixa", lamenta. "A més, també ens diuen que ens hauríem d'haver espavilat abans perquè el cas ve de

lluny, però la realitat és que no ens van notificar el desnonament fins fa 15 dies, malgrat estar programat des de l'abril", afegeix.

Mentrestant, la PAH continua negociant amb l'Ajuntament buscant una solució, després que la parella hagi estat uns dies en un hotel, costejat per ells mateixos. "No podíem pagar més nits i ara estem al carrer, dormint al cotxe i demanant a amics que ens rentin la roba perquè ni jo ni el meu

marit tenim la família aquí", explica l'afectada, que diu que estan mirant pisos de lloguer, però que no se'ls poden permetre. "Els preus estan pels núvols, no sé què farem", lamenta.

Davant de tot plegat, aquesta publicació s'ha posat en contacte amb l'Ajuntament de Parets per conèixer la seva versió dels fets, des d'on han indicat que han derivat la qüestió als serveis socials, sense donar cap més detall.



**Orgull**  
 la publicació de reflexió LGTBI+

grup comunicació 21

orgull.barcelona  
 digital i revista en paper



# Combatent la bretxa digital

► La Generalitat invertirà 22,7 milions d'euros en cursos adreçats a la gent gran per fer front a la discriminació digital

► Un acord del Govern i el Pla Estratègic Metropolità permetrà fer arribar els cursos arreu de Barcelona i l'àrea metropolitana





# Que ningú es quedi enrere

- » El Govern, l'Ajuntament de Barcelona i l'AMB aproven un protocol per reduir la bretxa digital
- » El programa 'Més Digitals' oferirà cursos gratuïts a majors de 65 anys i a col·lectius vulnerables

**INCLUSIÓ** ▶ Col·laborar en l'impuls de la digitalització inclusiva a Catalunya i aplicar-la de la manera més efectiva possible a la metròpoli. Aquest és l'objectiu del protocol que han signat el Govern, mitjançant la Direcció General de Societat Digital del Departament d'Empresa i Treball, i el Pla Estratègic Metropolità de Barcelona (PEMB), associació promoguda per l'Ajuntament de la capital catalana i l'AMB.

L'acord estableix diverses vies per impulsar iniciatives comunes i compartir experiències i recursos per fer front als reptes presents i futurs de la digitalització. S'emmarca en l'Estratègia nacional per a la inclusió sociodigital, aprovada pel Govern, i en el Compromís Metropolità 2030, el nou pla estratègic per a la regió metropolitana de Barcelona, promogut des del PEMB i orientat a impulsar un nou model de prosperitat basat en el coneixement i la innovació enfocats a reduir les desigualtats socials i territorials.

L'acord és fruit de l'interès del Govern en què la iniciativa arribi realment als municipis i als barris. Per aconseguir-ho, el PEMB facilitarà la dinamització de l'àmbit de la regió metropolitana de Barcelona pel que fa a les entitats territorials, socials, econòmiques, organitzacions de la societat civil i grups polítics que cal incorporar necessàriament en el debat i la construcció d'aquesta estratègia.

## El Govern ha aprovat una partida de 22,7 milions d'euros per al programa 'Més Digitals'

Conjuntament, s'impulsaran iniciatives comunes i accions formatives i participatives, i es donarà visibilitat als projectes relacionats amb la inclusió digital que promoguin tots els implicats.

### PLA DE XOC

Segons un estudi publicat l'any 2022 per la Secretaria de Polítiques Digitals sobre l'accés i l'ús de les eines digitals, a Catalunya hi ha més de dos milions de persones més grans de 60 anys en risc d'exclusió digital. L'edat, doncs, genera una bretxa digital. A més edat, menys ús i menys coneixement, especialment a partir dels 65 anys. Per salvar aquesta discriminació, el Govern va aprovar el mes d'abril una partida de 22,7 milions d'euros per al programa formatiu



Part de l'equip impulsor de la col·laboració entre la Generalitat i el PEMB. Foto: PEMB

*Més Digitals*, focalitzat en la gent gran, però també en persones que es troben en situació de vulnerabilitat. Ho va anunciar durant una roda de premsa el conseller d'Empresa i Treball, Roger Torrent, acompanyat de la directora general de Societat Digital, Liliana Arroyo.

El programa s'emmarca en el Pla de xoc contra la bretxa digital i, més àmpliament, "en l'Estratègia nacional per a la inclusió sociodigital promoguda pel Govern, que té per objectiu fer front als reptes de la digitalització i lluitar contra les bretxes digitals de forma inclusiva, sostenible, democràtica i equitativa", segons va explicar Torrent. Durant l'anunci, el conseller va destacar que es vol que "tot-hom tingui coneixement i accés a la dimensió digital per evitar situacions de desigualtat", i va remarcar la idea "que ningú es quedi enrere".

### 9.000 CURSOS

*Més Digitals* contempla l'organització de 9.031 cursos que s'impartiran arreu de Catalunya amb la finalitat d'ajudar la ciutadania catalana a assolir competències bàsiques en l'àmbit digital i alhora millorar la seva qualitat de vida mitjançant l'ús

de les tecnologies de forma segura. El programa, en paraules d'Arroyo, "s'aborda a través d'un disseny molt versàtil i inclusiu i que persegueix la capillaritat al territori".

La prioritat de *Més Digitals* és formar, abans que arribi l'any 2026, unes 80.000 persones majors de 65 anys, cosa que significa un 4% del total del col·lectiu. Per altra banda, el programa també s'orienta a persones que es troben en situació de vulne-

## La prioritat és formar 80.000 persones més grans de seixanta-cinc anys abans del 2026

rabilitat, siguin membres de famílies amb fills en edat escolar i en risc d'exclusió, persones amb diversitat funcional o amb baix nivell d'estudis i de difícil ocupabilitat, entre altres. En aquests casos s'ajudaria un mínim de 10.000 persones.

El Govern, doncs, impulsarà 9.031 cursos de formació presencial, d'un total de 15 hores de durada en total i en grups reduïts. Seran gratuïts per a la ciutadania i l'objectiu és arribar arreu del

territori català. Concretament, a la ciutat de Barcelona es portaran a terme 2.681 cursos, i a l'àrea metropolitana, 1.401 cursos al Baix Llobregat, el Garraf i el Penedès; 1.089 al Vallès Occidental; i 1.014 al Maresme i al Vallès Oriental.

### ESTRATÈGIA NACIONAL

El pla de xoc és l'aplicació, doncs, d'una iniciativa encara més àmplia: l'Estratègia nacional per a la inclusió sociodigital, impulsada pel Govern el mes de març per fer front als reptes presents i futurs de la digitalització i lluitar contra les bretxes digitals en clau de país. El model de digitalització català sorgit d'aquest procés estarà, segons la previsió de la Generalitat, alineat amb el model de societat digital centrada en les persones que proposa la Unió Europea per tal d'avançar cap a una societat digital inclusiva, sostenible, democràtica i equitativa.

Més enllà del fet de fer més assequibles aquestes eines als grups socials de més edat, hi ha l'objectiu primordial de garantir l'accés universal a internet, així com la capacitat i la inclusió digitals, drets recollits a la Carta catalana per als drets i les responsabilitats digitals. Aquesta es-

tratègia d'àmbit nacional ha de permetre donar resposta als nous reptes als quals s'enfronta la ciutadania en matèria de digitalització, com ara una connectivitat segura, sostenible i respectuosa amb el medi ambient i les persones, i la formació i l'accés universal a les eines tecnològiques.

L'estratègia segueix el model de societat digital centrada en les

## EL COMPROMÍS DIGITAL DE LA METRÒPOLI

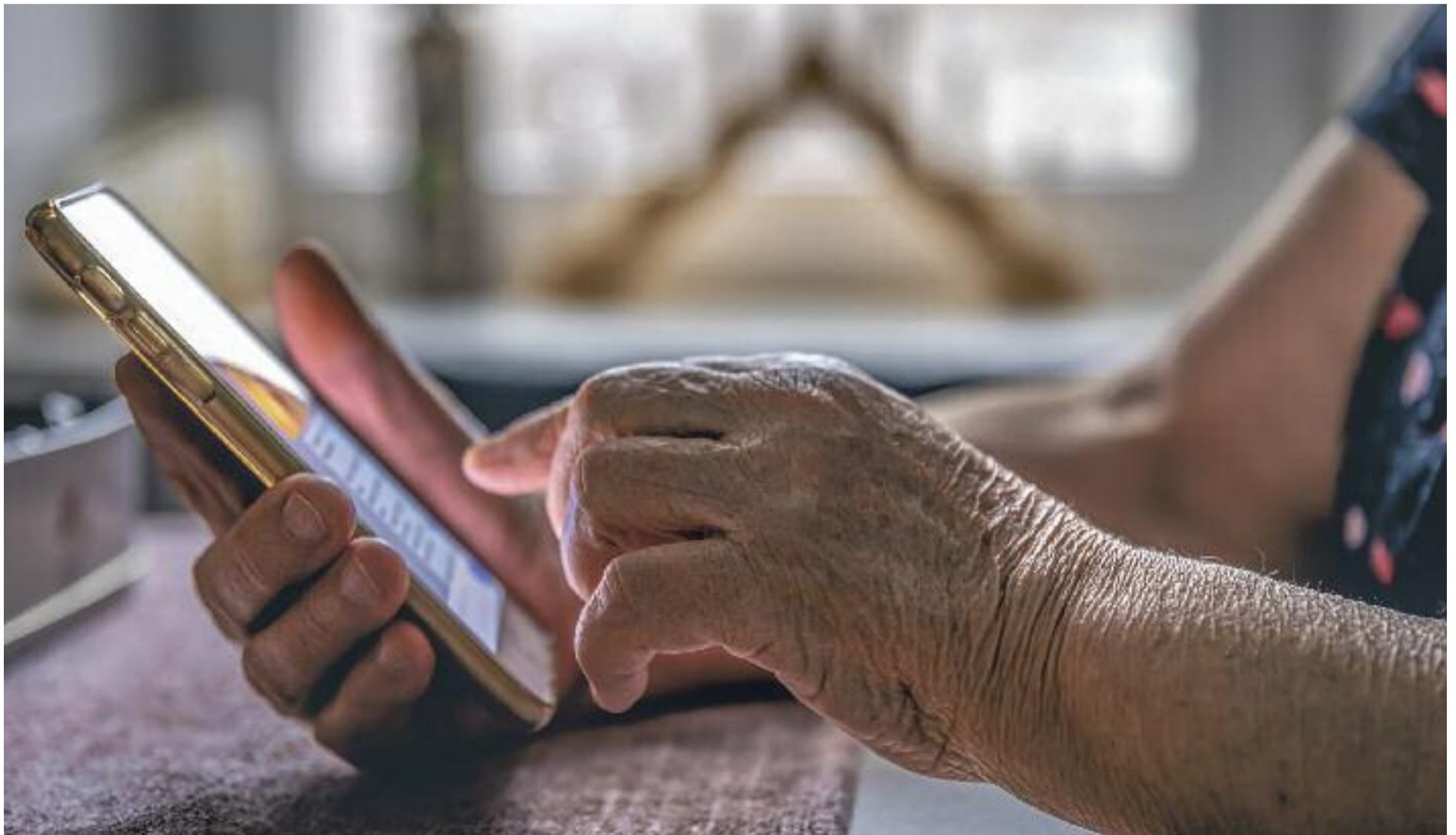
▶ El Compromís Metropolità 2030 és un document promogut per l'AMB que defineix les missions compartides per Barcelona i l'Àrea Metropolitana amb l'objectiu d'estructurar una governança territorial. La digitalització inclusiva és un dels reptes que s'inclouen en aquest compromís.

persones promogut per la Unió Europea, doncs, i té molt en compte el desenvolupament i la implantació de les noves tecnologies aplicades a la millora de les condicions sociolaborals dels més vulnerables i la transició cap a una digitalització inclusiva.



# La gent gran, en risc d'exclusió

- » Un estudi de la Generalitat adverteix sobre el risc de discriminació als majors de 65 anys
- » Les persones grans no tenen prou coneixements per aprofitar els avantatges d'internet



La manca de coneixements informàtics de les persones grans els limita l'accés a serveis bàsics accessibles a través d'internet. Foto: Freepik

**BRETXA** ▶ L'anomenada bretxa digital fa referència a la situació de desigualtat de molts grups socials que no tenen accés a internet i a les tecnologies de la informació i la comunicació i, per tant, poden quedar exclosos de la societat digital. Aquesta desigualtat pot provenir de la manca d'accés físic, de connexió, però també del tipus d'ús que se'n fa o del nivell de coneixement i competències en tecnologia, xarxa i eines digitals, que ens permet decidir lliurement si volem fer-les servir o no. Per salvar la bretxa digital cal, doncs, no només facilitar l'accés a internet, sinó també ensenyar a tothom a fer servir correctament la tecnologia, les eines i la xarxa per accedir a tots els serveis disponibles.

Els resultats de l'*Estudi sobre la bretxa digital* encarregat per la Generalitat l'any 2022 a la Secretaria de Polítiques Digitals ens permeten veure on es troba i quina és la seva profunditat. Mostren, per exemple, que encara hi ha bretxes d'accés als serveis bàsics en diversos punts de Catalunya, tot i que la connectivitat és, en general, bona, especialment a les ciutats i el seu entorn. En canvi, quant a l'ús i el coneixement de les eines, l'estudi

determina que l'edat genera una bretxa digital a partir dels 55 anys i, sobretot, a partir dels 65. Les generacions més grans són, sens dubte, les que tendeixen a establir menys relacions amb la tecnologia i, per tant, les que s'aprofiten menys dels recursos disponibles a internet.

#### FACTOR DIFERENCIAL

En realitat, l'edat és el gran factor diferencial. Les bretxes de gènere, per exemple, no són destacables fins als 55 anys. Els homes utilitzen més internet per

#### Els pensionistes pertanyen al grup de persones que menys es connecten a internet

llegir notícies, fer servir la banca electrònica o consultar el correu electrònic, entre altres. Per altra banda, les dones utilitzen més serveis com les xarxes socials, cursos en línia, la missatgeria instantània o la recerca de feina. Però no hi ha diferències notables pel que fa a l'ús o el coneixement.

Les característiques socioeconòmiques afecten sobretot

l'accés, però, analitzades al detall, també parlen molt de l'edat i de la manca de formació com a barreres. En general, els pensionistes i les persones amb menys estudis són els més discriminats per l'ascens de la societat de la informació.

L'informe revela que, a major nivell d'estudis i d'ingressos, hi ha un accés més natural a internet i, per tant, més apropiació i aprofitament de la tecnologia. Les bretxes per nivell d'estudis i d'ingressos s'accentuen en els casos d'educació incompleta i en les famílies amb ingressos mensuals nets de la llar inferiors a 900 euros. També s'aprecia que, segons l'ocupació, els estudiants i els ocupats són els més connectats a internet, mentre que els pensionistes i les persones que es dediquen a tasques de la llar són els que menys ho estan.

#### SENSE ACCÉS A SERVEIS

A l'hora d'avaluar l'ús de serveis concrets d'internet com ara el correu electrònic, la missatgeria instantània, la consulta de notícies o la banca electrònica, es fan més evidents les diferències per edat. Les generacions més joves són les que utilitzen més els serveis avaluats, mentre que, a major edat, l'ús disminueix a

partir dels 65 anys i, especialment, a partir dels 75. Estudiant l'ús d'un servei estàndard i accessible com és el correu electrònic, per exemple, s'aprecia que la bretxa generada pels nivells d'estudis baixos és més accentuada que la bretxa per rendes baixes.

#### Les bretxes de gènere, per exemple, no són destacables fins als 55 anys

Hi ha diferències comprensibles, com el fet que les persones d'entre 25 i 55 anys facin servir més eines per llegir notícies, cercar informació sobre béns o serveis o la banca electrònica. Ara bé, en usos més específics com fer compres, concertar cita amb un metge o buscar informació sobre salut s'observa clarament una bretxa en el col·lectiu de més de 75 anys. Això és greu, perquè són precisament les persones que més necessiten aquesta tipologia de serveis, ja que permeten no haver-se de desplaçar. La manca de coneixements fa que no puguin utilitzar-los.

#### BRETXA INFORMÀTICA

Si avaluem la bretxa de coneixement des de la perspectiva de tasques informàtiques executades, s'aprecia que els homes fan més feines relacionades amb la informàtica que les dones. No es troben grans diferències, però sí que destaca l'ús de fulls de càlcul, funcions avançades en fulls de càlcul o la programació en llenguatges especialitzats. Els homes i les dones presenten una diferència d'entorn de 8 punts percentuals a l'hora de portar a terme alguna de les diferents tasques informàtiques avaluades. En termes de nacionalitat, per exemple, aquesta diferència és només de 4,2 punts percentuals.

Però, un cop més, la situació canvia si apliquem el criteri de l'edat, quan s'observa la tendència de menor ús i menor coneixement a mesura que augmenten els anys. En el cas concret de les tasques relacionades amb la informàtica avançada, les generacions més joves són les que lideren totes les feines avaluades. No hi ha, com en altres casos, tasques on un col·lectiu reflecteixi més o menys ús, sinó que la relació amb l'edat i les feines informàtiques que s'han estudiat és directa.





**cultura B**

**culturab.cat**  
 plataforma de tendències  
 culturals metropolitanas



@culturab\_cat



@CulturaB



@culturab.cat



grup comunicació21



# Martorelles | Sant Fost

líniavallès.cat

19 de juliol del 2024

## Sant Fost | El Pavelló 1, a punt d'acabar-se

La remodelació del Pavelló 1 encara la recta final de les obres. Segons ha avançat el diari *Som Sant Fost*, està previst que els treballs estiguin acabats al setembre perquè el curs del club d'handbol comenci amb normalitat.

## Sant Fost escalfa motors per a una Festa Major intensa

**SANT FOST** ▶ Sant Fost ja ha començat el compte enrere per viure els seus dies més festius de l'any. La Festa Major 2024 arrencarà dijous 25 de juliol i s'allargarà fins dilluns dia 29, amb un programa que es presenta ple d'activitats, cultura i tradició, i amb l'humorista Pep Plaza com a cap de cartell.

L'actor serà l'encarregat de tancar la festa amb un espectacle multitudinari a la plaça de la Vila. Com a altres punts forts del programa d'enguany, també destaquen el tribut a ABBA i l'espectacle piromusical, que es faran divendres, el concert i ball de Festa Major i el concurs de paelles de dissabte, que com a novetat s'ubicarà a Can Corominas per gaudir de més espai i de més ombres, i la Holi Party de diumenge.

Tampoc faltaran els actes organitzats per les colles com el Corretasques, que es tirarà endavant divendres com a prèvia del pregó, ni les propostes més tradicionals com el torneig social



Imatge d'arxiu de la Festa Major de l'any passat. Foto: Ajuntament

de frontó, l'esmorzar popular de xurros amb xocolata o el sopar de Festa Major, previ al tancament de la darrera jornada.

Davant la varietat d'actes amb què es presenta aquest programa, l'alcaldesa, Montserrat Sanmartí, ha agraït l'esforç a totes les entitats i equipaments que s'han posat a disposició per

fer possible aquesta Festa Major i, a la vegada, ha assegurat que l'edició estarà plena "d'activitats tradicionals i també de propostes innovadores". "La nostra festa és un esclat immens d'energia i cultura, i aquesta celebració ens porta emocions i sorpreses per a tots els gustos i edats", ha conclòs la batllessa.

## Martorelles, més a prop de tenir nous pisos socials

**HABITATGE** ▶ Martorelles ja és un pas més a prop de tenir més habitatge social al municipi, després que el darrer Ple aprovés provisionalment la modificació puntual del Pla General d'Ordenació Urbana de Martorelles (PGOU) de la qualificació urbanística de la parcel·la del carrer de l'Horta, on hi havia les antigues escoles. Fins ara, aquests terrenys tenien un ús educatiu, però amb aquesta modificació han passat a tenir-ne un de residencial, cosa que permetrà construir pisos en aquest espai en desús.

Es tracta d'una decisió que neix després que a mitjans de l'any passat l'Ajuntament i l'Incasòl acordessin construir habitatge públic al municipi. En concret, el projecte preveu aixecar 25 habitatges dotacionals de 75 metres quadrats i cinc habitatges assistencials, amb aparcaments i locals a la planta baixa.

Ara, per tirar-lo endavant, caldrà esperar el vistiplau de la comissió d'urbanisme de l'Arc Metropolità de Barcelona i un cop es tingui, el Ple aprovarà el projecte definitivament.



Les antigues escoles, on es construiran els pisos. Foto: Google Maps



CORPUS 2024

ALLÀ ON ENS NECESSITEN, OBRIM CAMÍ A L'ESPERANÇA

Fes un donatiu  
www.caritascatalunya.cat  
bizum: 38031  
ES69 2100 5000 5802 0008 9517

**Caritas**  
Catalunya



# Montmeló-Montornès

líniavallès.cat

19 de juliol del 2024

## Montmeló | Conveni per promocionar el comerç

L'Ajuntament de Montmeló ha signat un nou conveni amb la Unió de Botiguers i comerciants per continuar promovent el comerç local amb la planificació i organització d'activitats comercials conjuntes al municipi.

## Un estiu per reviure el passat romà al Mons Observans

**PATRIMONI** ▶ Els romans van construir un assentament a cavall entre Montmeló i Montornès al darrer terç del segle II abans de Crist, des del qual controlaven les principals vies de comunicació que discorrien per la plana del Vallès. Ara, 2.300 anys després, el parc arqueològic Mons Observans recobra vida de nou, amb la programació 'Nits d'estiu a la romana', que té l'objectiu d'oferir al públic activitats culturals inspirades en l'època clàssica com un complement a les visites i tallers que s'organitzen regularment al jaciment.

El programa donava el tret de sortida el 6 de juliol amb una obra teatral sobre la història de Juli Cèsar interpretada amb actors i titelles, i continuarà aquest dissabte dia 20 amb el tradicional sopar romà. Es tracta de l'acte central de les 'Nits d'estiu a la romana' i consisteix en una vetllada preparada pel restaurant Can Candelich, que elaborarà un menú amb receptes antigues que cuinaven aquells qui van habitar



Un moment del sopar romà de l'any passat. Foto: Ajuntament de Montornès

el jaciment. El sopar estarà dinamitzat per l'empresa Kuanum, experta en arqueogastronomia, que és la disciplina que estudia l'alimentació antiga a través de la història i l'arqueologia, i a més comptarà amb una visita teatralitzada conduïda per actors que faran el paper dels antics habitants de Mons Observans.

Tot plegat, es tracta d'una iniciativa única a la comarca que reuneix, cada any, gent d'arreu del país atreta per l'atractiu de reviure el passat romà dins d'un jaciment que crida l'atenció pel seu bon estat de conservació. La proposta es tira endavant des del 2013 i des de llavors s'ha convertit en tot un referent històric i cultural.

## Els polèmics pisos socials de Montornès seran una realitat

**HABITATGE** ▶ Pas endavant a Montornès per avançar cap a la construcció de nou habitatge protegit. La Comissió territorial d'urbanisme de l'Arc Metropolità de Barcelona ha aprovat definitivament la modificació del planejament municipal que permetrà aixecar 36 pisos socials al barri de la Bòbila. En concret, a la parcel·la de titularitat municipal situada en la intersecció entre el carrer de Vallromanes i Lleida.

Cal recordar que aquest projecte havia estat aturat durant uns mesos arran de les protestes dels veïns del barri, que asseguraven que els pisos trencarien la imatge urbanística de la zona, con-

formada per cases unifamiliars, i que portarien problemes d'aparcament. Després d'escoltar el seu clam, el consistori va optar per reduir al màxim l'impacte al barri i va modificar el projecte, que ara s'ha aprovat.

Pel que fa als canvis inclosos respecte del projecte inicial, no es modifica el sostre edificable, però sí petits detalls que milloraran la integració dels 36 pisos al barri, com la separació de l'edifici amb el carrer i altres modificacions en les façanes i la fondària dels habitatges. Amb aquests canvis, el consistori garanteix la intimitat, il·luminació i insolació de les cases veïnes.



Terrenys on es construiran els pisos. Foto: Ajuntament de Montornès

**territori línia**

**36** municipis metropolitans

periodisme de proximitat

**línia**

liniatarxa.cat      grup comunicació21      el diari metropolità



# La Llagosta | Santa Perpètua

líniavallès.cat

19 de juliol del 2024

**La Llagosta | Primer itinerari ambiental**

La Llagosta està tirant endavant les obres per crear el primer itinerari ambiental del municipi a l'Arbreda de l'Alomar amb una passera, senyalització i un punt d'observació d'aus.

## La Llagosta avança en la creació de la futura Anella Verda

**MEDI AMBIENT** ▶ La Llagosta ja està treballant per deixar de ser un municipi en el qual els edificis, els polígons i les indústries defineixen el seu paisatge, per passar a ser una ciutat més verda. En el marc del projecte de creació de la futura Anella Verda que envoltarà la Llagosta amb una xarxa de camins i vegetació pensats perquè el veïnat pugui passejar o anar en bici, l'alcalde, Óscar Sierra, i el regidor de Planificació Estratègica, Marc Ruiz, s'han reunit recentment amb el president delegat d'Espais Naturals i Infraestructura Verda de la Diputació de Barcelona, Xesco Gomar, i l'alcalde de Montcada i Reixac, Bartolo Egea, per avançar en la creació d'aquest nou espai verd.

Durant la trobada, celebrada l'11 de juliol, Sierra destacava la importància de crear el que serà "el primer corredor verd de la Llagosta sense barreres". En concret, la idea és que la futura Anella se situï entre la riera Seca, entre els termes municipals de la Llagosta i Montcada, i la



D'esquerra a dreta, Gomar, Sierra i Egea. Foto: Ajuntament de la Llagosta

Serralada de Marina. Amb tot, el batlle assegurava que caldrà salvar les dificultats que representen la C-17, la C-33 i l'R2, una línia en la qual el consistori treballa actualment.

Cal recordar que aquest projecte tirava endavant al gener, quan el Ple aprovava per unanimitat els estudis previs per a la

creació de l'Anella Verda. Segons explicava el consistori aleshores, tot plegat té l'objectiu de fer que la localitat "s'obri cap a l'entorn natural que l'envolta i reforci la seva connectivitat ecològica", en la línia de respondre a la necessitat de "ser responsables de tot el que implica la lluita contra el canvi climàtic".

## Figa Flawas, caps de cartell de la Festa Major perpetua

**SANTA PERPÈTUA** ▶ L'Ajuntament de Santa Perpètua va descobrir els punts forts del programa de la Festa Major d'enguany amb comptagotes. De la mateixa manera que a finals del juny van avançar el cartell musical de la Nit de Versions, amb Les Que Faltaband, el tribut a Queen, Mala Vida i Piratas Rumbversions com els principals reclams, ara han desvetllat els que seran els caps de cartell. Es tracta de Figa Flawas, considerat un dels grups emergents amb més projecció del panorama musical urbà català.

La seva actuació serà gratuïta i es farà l'1 de setembre als Deskoncerts de Festa Major. El duet, que combina essencialment el pop amb nous gèneres urbans i llatins com el reggaeton, el trap o l'R&B contemporani, interpretarà els seus darrers temes del nou disc que ha tret enguany, *La calçotada*.

D'altra banda, l'Ajuntament ha aprofitat l'ocasió per avançar més actuacions musicals com la de Los 40 on tour, La Sra. Tomasa i altres Dj. locals que amenitzaran la festa.



Els Figa Flawas són un grup emergent amb projecció. Foto: Eli Don/ACN

## Centre Residencial Gent Gran

**BALLESOL**  
Centres Residencials 2ª Edat  
★★★★★

- ✦ Atenció mèdica i infermeria
- ✦ Control dietètic i alimentari
- ✦ Habitacions individuals i dobles
- ✦ Apartaments per a persones vàlides
- ✦ Recuperacions postoperatòries
- ✦ Estadets temporals i permanents

### Ballesol BARBERÀ DEL VALLÈS

C/. Abat Oliva, 24 - Barberà del Vallès

VISITI'NS, prèvia cita, i l'informarem

INFO i RESERVES:

# 93 747 90 49

[www.ballesol.es](http://www.ballesol.es)

Servei integral i personalitzat amb la millor qualitat



Segons la darrera nota informativa sobre l'Índex Socioeconòmic Territorial a la comarca, la majoria dels municipis vallesans es troben en una bona situació socioeconòmica, tret de Canovelles, que és el poble amb l'índex més baix.

## La segregació escolar i el Vallès: cara i creu a la mateixa comarca

**EDUCACIÓ** ▶ La segregació escolar és un indicador que fa referència a la distribució desigual de l'alumnat vulnerable i es diu que és elevada quan es concentren, en determinats centres, aquest perfil de joves, mentre altres escoles concentren els infants no vulnerables. A la comarca, aquest problema el pateixen un total de 13 municipis, segons mostra la darrera actualització del mapa de la segregació que elabora la Fundació Jaume Bofill. Entre els casos amb xifres més altes destaquen Santa Eulàlia de Ronçana, Bigues i Riells, Canovelles, Montornès i les Franqueses.

Aquests dos últims municipis estan en el 'Top 10' de ciutats catalanes amb més segregació a primària, ocupant el novè i el desè lloc respectivament. En concret, tenen un índex de dissimilitud, que calcula el nivell de segregació, del 0,39, per sobre de la mitjana catalana, que està en un 0,33. Mentrestant, Canovelles ocupa la posició número vuit de municipis catalans amb més segregació a l'ESO, amb un 0,32.



La segregació escolar és un indicador de desigualtat. Foto: ACN

Fran Sánchez, conseller comarcal d'Educació, recorda a *Línia Vallès* que malgrat les xifres, hi ha casos d'èxit, fet que mostra la desigualtat comarcal pel que fa a la segregació. En concret, el municipi amb menys segregació a primària és Montmeló, amb un índex del zero, seguit de l'Ametlla i Vilanova. A secundària, lidera el rànquing Santa Maria de Palautordera, amb un 0,2, seguit de Montornès i Lliçà d'Amunt.

Segons Sánchez, aquestes grans diferències entre municipis s'expliquen, d'una banda, perquè el nombre d'alumnes nous que s'incorporen a mig curs és elevat, fet que durant el pe-

ríode de matriculació no es pugui preveure la seva arribada per fer una distribució equitativa i, d'altra banda, perquè hi ha sobreoferta de places, possibilitant a les famílies novvingudes escollir el centre. "També depèn del nombre d'escoles concertades que tingui cada municipi", afegeix.

Per canviar aquesta realitat, el conseller explica que "les oficines d'escolarització fan tot el possible per reduir la segregació i el Consell Comarcal està a disposició dels municipis". "Amb tot, no és fàcil per als municipis incidir en la segregació, ja que qui decideix la distribució d'alumnes és la Generalitat", conclou.

## Tot a punt per a una nova Fira del Tomàquet

**SANTA EULÀLIA** ▶ La 14a edició de la Fira del Tomàquet del Vallès Oriental arribarà a Santa Eulàlia dissabte i diumenge 20 i 21 de juliol. Enguany, la fira compta amb una programació diversa per a totes les edats, amb tallers, visites guiades i el tradicional *show cooking*. Hi participaran productors locals que oferiran les seves varietats de tomàquets amb l'objectiu de donar a conèixer els productes vallesans.

## Èxit absolut del 30è Escaldàrium de Caldes

**CALDES DE MONTBUI** ▶ Èxit absolut de la trentena edició de l'Escaldàrium de Caldes de Montbui, amb més de 6.000 persones reunides a la plaça de Font del Lleó el 6 de juliol per gaudir en directe de la festa del foc i de l'aigua. Des de l'organització asseguruen haver complert totes les expectatives amb rècord d'assistents, també, a la resta de propostes complementàries a l'Escaldàrium.

## Mil accions incíviques al mes en el porta a porta

**LA GARRIGA** ▶ L'Ajuntament de la Garriga ha detectat fins a un miler d'accions incíviques cada mes en el sistema de recollida de residus porta a porta. Així ho ha anunciat en l'acte de balanç que es feia coincidint amb el primer any de la seva posada en marxa. Aquestes actuacions es tradueixen, segons informaven, en entre tres i cinc tones de residus que van a l'abocador quan no hi haurien d'anar.

## La plaça de Riells del Fai ja és zona de vianants

**BIGUES I RIELLS** ▶ Les obres d'urbanització de la plaça de Riells s'han acabat, complint el seu objectiu: pacificar i convertir en una zona per a vianant aquest espai tan cèntric de trobada dels veïns, juntament amb el carrer de la Sagrera, el carrer de ca l'Unyó i una de les voreres del carrer de Mossèn Jaume Plans. Per fer-ho, s'ha pavimentat tot l'àmbit, transformant-lo en una plataforma única.



Foto: Bombers

## Una vintena de municipis, en alerta per l'alt risc d'incendi

**MEDI AMBIENT** ▶ El Vallès Oriental és una de les comarques amb més risc d'incendi aquest estiu, segons el Servei de Prevenció d'Incendis de la Generalitat. En concret, 19 municipis vallesans tenen un perill alt o molt alt d'incendi, i en especial Sant Celoni, Llinars, Campins, Gualba, Sant Esteve de Palautordera i la Roca. Per això, des del servei insisteixen a extremar les precaucions, sobretot tenint en compte que més d'un

terç de la superfície que ocupa el Vallès Oriental és verda.

Un exemple del que pot passar de no ser prudents als boscos es recordava, precisament, el 4 de juliol a l'Ametlla, en un acte sobre el desastre que van causar els incendis forestals dels Cingles de Bertí del 1994. Coincidint amb el 30è aniversari d'aquest incident, que va cremar més de 3.000 hectàrees, es va reflexionar sobre la importància de la prevenció.

## El Corb Borni, primer en el Festival d'Enceses

**LLINARS** ▶ El Ball de Diables la Piula de Llinars va participar amb el Corb Borni en el 15è Festival d'Enceses de Catalunya celebrat a Lleida, el concurs nacional de bèsties de foc més important, on es fan lluïments i un jurat amb professionals del sector n'escull tres guanyadores. El Corb es va emportar el primer premi després que l'any passat quedés en segona posició.

## Nou programa per ajudar els 'ninis'

**L'AMETLLA** ▶ La regidoria de Joventut de l'Ajuntament de l'Ametlla del Vallès ha ampliat el Servei d'Orientació Juvenil amb un programa adreçat a joves d'entre 16 i 29 anys que no estudien ni treballen. Ofereix tutories i acompanyament personalitzat per ajudar-los a escollir el seu futur professional, aportant-los diferents eines i coneixements sobre el món laboral.

Identificar-los  
amb **XIP i XAPA**  
és la teva obligació



i en cas de pèrdua,  
**pot ser la seva  
salvació!**



# “No he deixat de veure Caldes de Montbui amb ulls d'alcalde”

**Jordi Solé / exalcalde de Caldes de Montbui i exeurodiputat**

Solé ha tancat la seva etapa com a eurodiputat després de 7 anys com a representant d'ERC a Brussel·les en dues legislatures (2017-2019, 2020-2024). La presència del meteoròleg Tomàs Molina com a número 2 en la llista dels republicans en les eleccions del 9J va barrar el pas a Solé, qui ara obre una nova.

Quim Miró  
**CALDES DE MONTBUI**

**Esquerra Republicana viu una autèntica tempesta interna. Una de les últimes ha estat conèixer -en una exclusiva de l'ARA- que els cartells que van aparèixer contra Ernest Maragall relacionats amb l'Alzheimer del seu germà es van orquestrar des de dins el partit. Quina valoració en fa?**

És una vergonya. Els autors d'aquests cartells han sobrepassat totes les línies vermelles de l'ètica política. Fins fa quinze dies vaig formar part de l'executiva nacional d'Esquerra i mai m'haguera imaginat uns fets així. Per això, espero que s'arribi fins al final i se'n depurin responsabilitats.

**Té la sensació que aquestes últimes setmanes -des de la desfeta a les eleccions catalanes del 12M- la roba bruta d'Esquerra s'està escampant més a fora que dins?**

ERC és un partit que té 93 anys d'història, en moltes ocasions molt convulsa pel context històric i també per motius interns. En canvi, en l'última dècada l'hem viscuda amb estabilitat extraordinària, cosa que no era la norma. Ara, quan hem entrat en un nou episodi convuls, pot semblar una novetat, però malauradament no ho és. Cíclicament, es repeteix. I no és exclusiu d'ERC, afecta tots els partits polítics.

**Hi té a veure la pèrdua de vot, de confiança de l'electorat i sobretot, de quota de poder?**

Som aquí després d'encadenar un cicle electoral negatiu d'un any -des de les municipals del 2023 fins a les europees-. I més quan ERC venia de sumar una dècada extraordinària, amb uns lideratges inqüestionables i uns resultats boníssims. Quan aquesta tendència cau en picat, hi ha un desig de canvi.

**Vostè té aquest desig de canvi?**

El que demano és que tot aquest procés fins al congrés del 30 de novembre es faci amb tota la calma, la serenitat i la responsabilitat possibles. Perquè, actualment, Esquerra continua sent un partit determinant, tot i que els resultats obtinguts no hagin estat els que voldríem.

**Oriol Junqueras ha de continuar com a president o hauria de fer un pas al costat?**

És prematur aventurar-s'hi. A Esquerra tothom hi té cabuda i no podem prescindir de ningú, especialment d'aquells qui han liderat aquesta dècada d'èxits, que han estat compartits per molta gent. Ara bé, identificar els mals resultats

**“El projecte europeu és l'experiment polític més exitós dels últims 100 anys”**

per una decisió concreta o assenyalar persones concretes com a responsables és injust. La prioritat que té Esquerra és recuperar la unitat, obtenir un acord el més transversal possible i que es produeixi un alt percentatge de renovació dins el partit.

**Sent una veu autoritzada dins d'Esquerra, què hauria de fer en l'atzucac del 12M: invertir Salvador Illa o Carles Puigdemont?**

El més viable seria apostar per la candidatura de Salvador Illa, però dependrà de les negociacions. Tinc clar que hem d'evitar unes noves eleccions, no seria bo pel partit ni per al país. Hem de donar valor a les institucions i a la seva fortalesa, i ho dic perquè fa molt temps que a Catalunya no aconseguim esgotar una legislatura sencera. En aquest sentit, crec que hem d'enfortir la cultura del pacte, que és poc habitual en comparació a Europa, d'on

vinc jo, on és una màquina de negociació. I pactar no vol dir trair. Pactar vol dir renunciar i l'oportunitat de guanyar-ne d'altres.

**El seu terreny de joc no ha estat Catalunya, sinó la Unió Europea. En l'últim mandat va fer tàndem amb Diana Riba com a representants dels republicans a Brussel·les. En les darreres eleccions europees vostè va quedar-ne fora. Com i quan se n'assabenta?**

A finals de l'any passat vaig conversar amb Marta Rovira i Oriol Junqueras i ja se'm va comunicar que el partit tenia la intenció que el número 2 fos algú més mediàtic. Entre gener i febrer ja m'ho van assegurar definitivament.

**Li expliquen els motius per als quals queda relegat?**

Fins aleshores tothom em deia que estava content amb la meua tasca. El principal motiu és que buscaven un revulsiu electoral.

**El revulsiu era Tomàs Molina. Ho va ser?**

Amb els resultats a la mà, no.

**Quan va saber que el seu substitut era el meteoròleg Tomàs Molina?**

Mitja hora abans que es fes públic, com la resta dels integrants de l'executiva nacional.

**Què és el que li va saber més greu que el seu lloc -de número 2- l'ocupés Tomàs Molina?**

No és una qüestió de la persona i de la figura de Tomàs Molina. Ara bé, en aquests casos, la reflexió que han de fer els partits és si una cara mediàtica té més valor que la d'un candidat que acumula experiència en un parlament. En el meu cas, set anys en un espai polític amb més complexitat que els parlaments que tenim més propers.

**Queda fora de la llista d'Esquerra a les europees i decideix di-**



**mitir, també, de l'executiva nacional, com a vicesecretari general de relacions internacionals.** Sí, va ser el detonant. La decisió de plegar de la direcció d'Esquerra la vaig prendre abans de les eleccions europees, tot i que la vaig fer pública després. Una etapa de 13 anys a la direcció d'Esquerra ha estat llarga, i creia que era el moment de fer-ho.

**En algun moment va tenir la temptació d'estripar el carnet?** No, ni de bon tros. És una opció que mai vaig contemplar. Continuo sent militant d'Esquerra, i intentaré implicar-me en els debats oberts previstos per al congrés i més enllà.

**I, a partir d'ara, què? Fa molt fred fora la de política?**

Hi ha companys que m'han dit que hi ha vida fora de la política [riu]. Després de l'estiu, espero començar una nova etapa professional.

**Tot i treballar a Europa mai ha deixat de viure a Caldes de Montbui, d'on va ser alcalde durant 12 anys. Quin bagatge va recollir de la política local a l'hora d'aplicar-la com a europarlamentari?**

Tot i que com a europarlamentari he viscut l'etapa més interessant de la meua carrera, la millor escola de fer política és la municipal. Segura-

ment, sense l'aprenentatge com a alcalde del meu poble no hagués estat el mateix com a eurodiputat. Per això, crec que li ho dec tot a la política local. I diré més: aquells qui hem crescut en la política local acostumem a tenir una mirada pragmàtica de la gestió diària.

**Continua tenint la mirada d'alcalde quan encara passeja pel seu poble?**

Fa cinc anys que vaig deixar l'alcaldia de Caldes de Montbui i no he deixat de veure el poble amb ulls d'alcalde. Quan hi passejo encara penso en allò que es podria fer en aquell carrer o en aquella plaça. Crec que aquesta mirada no la perdrei mai.

**Té la intenció de presentar-se a les pròximes eleccions municipals com a alcalde d'ERC a Caldes de Montbui?**

[Somriu] Darrerament és una pregunta que m'han fet molts veïns i veïnes del meu poble. Avui comptem amb un bon alcalde i un bon equip de govern que tenen tot el meu suport. I ara que soc més al poble intentaré contribuir en allò que necessitin. La política la porto a dins i la vida dona moltes voltes. Ara mateix ser alcalde de Caldes de Montbui no és una prioritat, però si es tornés a obrir l'oportunitat, ja veuríem.



**Bàsquet | Mor Andreu Rius, el jugador més antic del CB Granollers**

El 5 de juliol va morir Andreu Rius, el jugador més antic del CB Granollers. “Un pioner del bàsquet que ha tingut una vida llarga i entranyable. Lamentem profundament aquesta pèrdua i enviem una abraçada a la seva família. Un bon cel, Andreu, en pau descansis”, va escriure el club a les xarxes socials.

## Els ajuts de Panteres Grogues

» El club esportiu LGTBI+ té beques per a persones trans\* i no binàries, i víctimes de violència de gènere  
 » “No totes les instal·lacions gestionen bé la distribució dels vestidors”, diu Del Popolo, vicepresidenta

Toni Delgado  
**BARCELONA**



Martina Del Popolo (Catània, Sicília, Itàlia, 1989) és endreçada en el seu discurs i explica de manera entenedora detalls molt complexos. Té una mirada àmplia i sempre ha fet recerca i ha estudiat la diversitat i la perspectiva de gènere a Humanitats. Quan va aterrar a Barcelona per començar el doctorat en Cultures Medievales a la UB -ja l'ha acabat i també és doctora en Ciències Històriques per la Universitat di San Marino-, va buscar un lloc on jugar a bon nivell a voleibol. Com a persona del col·lectiu LGTBI+, volia fer-ho “d’una manera més segura” i a Google va trobar Panteres Grogues. Ara és la vicepresidenta d’aquest club esportiu i cultural LGTBI+ ubicat a l’Eixample barceloní.

Del Popolo anuncia amb orgull que Panteres Grogues ja té un programa de beques per a persones trans\* i no binàries, i un altre per a qui hagi estat víctima de violència de gènere. Les beques cobreixen totes les despeses -matrícula i mensualitats- durant un any de l’activitat esportiva, cultural o de benestar que les persones becades triïn fer a l’entitat. Per optar a aquests ajuts cal escriure a [info@panteresgrogues.org](mailto:info@panteresgrogues.org) o trucar al telèfon 93 678 22 54.

“La qüestió trans\* i la identitat de gènere tenen un component molt complex en l’esport, que comença amb un problema logístic, perquè no totes les instal·lacions gestionen bé la dis-



Algunes futbolistes del club esportiu i cultural eixamplen ajunten les seves mans. Foto: Panteres Grogues

tribució dels vestidors”, planteja Del Popolo, que reconeix que és un debat que hi ha als clubs

“No hem trobat una solució que sigui perfecta per a totes les sensibilitats”, afegeix. Parla d’una problemàtica real i sovint massa silenciada o, directament, no contemplada. “A la base hi ha un problema de relació amb el teu cos i hem d’entendre que aquest col·lectiu necessita més protecció que altres. Per exemple, no totes les persones accepten que s’utilitzin els vestidors en funció del gènere sentit i no del sexe biològic”, exposa la italiana.

### DOS PROBLEMES

Segons l’entrevistada, hi ha dos problemes: la gestió de la instal·lació i el desconeixement de la societat sobre les diversitats de gènere. Quina podria ser la

solució per encabir totes aquestes realitats als vestidors, on normalment les dutxes són obertes? “El punt de partida seria la instal·lació de vestidors individuals per a aquelles persones que no se sentin còmodes compartint l’espai amb altres perquè potser estan en procés de transició o per altres motius. I vull englobar qualsevol persona, perquè n’hi ha moltes que no se senten bé amb tot obert. Hi ha diversitat corporal, funcional... A més dels vestidors individuals, es podria oferir un espai agènere, on qualsevol persona pugui entrar independentment del seu gènere o sexe biològic”, desenvolupa.

Les altres beques de Panteres Grogues estan destinades a víctimes de violència de gènere, que necessiten “un entorn su-

persegur”. “Hem pensat que com a club hem d’oferir un espai d’aquest tipus també per a qui no formi part del col·lectiu LGTBI+”, destaca.

### “UN ALTRE CAMÍ”

Està en contacte amb una associació de víctimes de violència de gènere de la qual va ser voluntària. Allà va detectar que una víctima de violència d’aquest tipus no sol plantejar-se tornar o iniciar-se en l’esport perquè és un món que pot arribar a ser “força hostil i masclista”. Així que des de Panteres Grogues volen mostrar que hi ha “un altre camí” per apropar-se a l’esport, perquè “no tot és competició, homofòbia, transfòbia, misogínia...”. Han volgut oferir aquesta ajuda econòmica perquè “no es pot negar que a aquestes persones els resulta complicat

aconseguir una feina que contempli les seves competències i qualificacions”.

En aquest 2024 Panteres Grogues s’ha proposat augmentar la representació de diversitat del col·lectiu a l’entitat perquè, “com passa a Europa”, les entitats i els clubs esportius LGTBI+ tenen una base social molt masculina i d’homes cis gais [homes que han nascut i se senten homes]. “Moltes sòcies nostres són dones cis-hetero que troben en Panteres Grogues un lloc on fer activitats lliurement”, amplia.

### AMB UN ASTERISC

Les persones trans\* i les no binàries es defineixen com a trans\*, així, amb un asterisc. Trans\* és el concepte que representa les persones que s’identifiquen amb un gènere que no és el mateix que el que han nascut. Mentre que les persones trans binàries són nois i noies trans que neixen amb un cos i un sexe i després se senten d’un altre.

“Les persones trans\* no binàries, per tant, no es defineixen amb les categories de gènere que la societat ha construït al llarg del temps, el d’homes i dones”, concreta.

El gènere no binari (nb) és un concepte paraigua que engloba moltes realitats del món trans\*. És una identitat de gènere d’una persona que entén la identitat com un món de possibilitats entre els extrems -coneguts com a home i dona-. La seva identitat està determinada d’una manera que s’escapa de la doble possibilitat que socialment s’ha establert (home-dona).



Lliga per a la protecció  
 d’animals i plantes  
 de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona  
 Tel.: 934 170 124



[www.protectorabcn.es](http://www.protectorabcn.es)  
[info@protectorabcn.es](mailto:info@protectorabcn.es)



# CONNECTA, COMPARTEIX, DIVERTEIX-TE

Uneix-te a una comunitat LGBTQ+ diferent!

## ASSOCIACIÓ DEL RAM DE L'AIGUA

ESPORT, CULTURA I LLEURE



Vòlei Platja · Pàdel · Futbol · Performance · Activisme  
Scaperooms · Club de lectura · Escapades · I molt més

Troba el teu espai, fes xarxa amb noves amistats  
i gaudeix amb nosaltres en un entorn segur

**Ram**  
de l'Aigua  
  
ramdelaigua.org

Escaneja'm i uneix-t'hi!





## No t'ho perdís



Foto: Jazz Barcelona

### Festival de Jazz

El Festival de Jazz de Barcelona arriba a la seva 56a edició amb alguns grans noms de l'escena internacional i també del panorama català i espanyol, com Kamasi Washington, John Scofield, Pat Metheny, Rita Payés o Andrea Motis. Des del 16 de juliol i fins al 20 de desembre hi ha programats una vintena de concerts de gran i també de petit format. D'aquesta edició destaca el protagonisme que es dona a la música cubana i flamenca interpretada per saxofons i contrabaixos, dos dels instruments més característics del jazz.

## Famosos



Estopa, el duo musical format pels germans David i José Manuel Muñoz (Cornellà, 1976 i 1978), s'ha convertit en el primer grup espanyol que ha actuat a l'Estadi Olímpic, omplint-lo de gom a gom. Ho feia en el marc de la gira que està fent per commemorar els seus 25 anys a sobre dels escenaris. Davant de 60.000 persones, va fer l'actuació més multitudinària de la seva història, després d'haver fet *sold out* en només cinc hores. Durant el concert va repassar el millor de la seva discografia amb temes clàssics i noves propostes com les del disc *Estopía*. Del duo català cal destacar la seva llarga trajectòria i els nombrosos guardons que ha rebut, com la Creu de Sant Jordi.

## La fitxa

### QUI ÉS?

**E S T O P A**

### SÓN FAMOSOS PER...

**Ser el duo musical més reconegut a l'Estat**

Són tot un referent de la rumba al país

### QUÈ HAN FET?

**Ser els primers espanyols que omplen l'Olímpic**

Mai cap artista de l'Estat havia actuat a l'Estadi Lluís Companys

### A LES XARXES...

**Eufòria després del gran concert**

Els fans asseguren que va ser una actuació al·lucinant

## Llibres



**L'illa de les Tres Taronges**  
Jaume Fuster

Aquesta obra explica la història d'en Roger, un soldat que rep la visita d'un emissari del rei de l'illa de les Tres Taronges que li reclama que els ajudi a vèncer la guerra. Així és com el protagonista s'endinsarà en una perillosa aventura en la qual haurà de lluitar contra una profecia, amb la missió de retornar la pau. És el primer llibre d'una trilogia.

## Teatre



**The Genesis**  
Copenhagen Collective

Es tracta d'un espectacle que parla de com ens relacionem entre nosaltres i de com depenem intrínsecament els uns dels altres. Ho fa a través del pas per l'escenari de 20 individus de diferents nacionalitats i cultures, en un espectacle familiar que barreja el teatre, el circ i la dansa. Es pot veure al Teatre Coliseum de Barcelona fins al 24 de juliol.

## Música



**De camino al camino**  
Rita Payés

La cantant de Vilassar de Mar ha publicat el seu nou disc, basat en la bellesa del fet quotidià. Amb una amalgama d'estils i influències i amb el concepte del camí com a fil conductor, les 13 cançons reflexionen sobre les emocions i la connexió amb els nostres orígens. Inclou les col·laboracions d'Elisabeth Roma, Pol Batlle, Horacio Fumero i Juan Berbín.

## Pelis i sèries



**Padre no hay más que uno 4**  
Santiago Segura

La còmica producció de Santiago Segura arriba a la seva quarta pel·lícula amb un argument centrat en la proposta de casament que li fan a la filla gran de la família, coincidint amb el dia del seu 18è aniversari. Aquest succés despertarà un conjunt d'embolics i peripècies que no deixaran indiferent cap membre de la família.



# ESTILS DE VIDA

## El secret per semblar més atractiu

Foto: Freepik



### DESCANS

La bona salut i els tractaments estètics són l'autèntica font de bellesa, però encara hi ha un element més directe i definitiu. Es tracta del descans. Podria semblar una obvietat, però un dels elements que ens fa menys atractius i que aconseguim que caiguem pitjor als altres és la manca de son. Ho certifica un estudi dut a terme per la Universitat d'Estocolm i publicat a la *Royal Society Open Science Journal*.

La mecànica de l'estudi és simple. Els investigadors van demanar a 25 voluntaris que intentessin descansar al màxim dues nits. Dies després els van forçar a tenir dues sessions d'insomni durant les quals només van poder dormir quatre hores. Un cop acabats els experiments, els experts fotografiaven els participants. Posteriorment, van ensenyar les imatges a 122 persones desconegudes a qui se'ls va demanar pel nivell d'atractiu, salut i confiança que transmetien aquelles persones.

Les respostes van confirmar la tesi dels investigadors. Les persones que havien dormit menys semblaven menys atractives i fins i tot despertaven més desconfiança. Sens dubte, un altre bon motiu per descansar les hores que toquen.

## Les claus.....

### SON

La manca de son afecta el nostre benestar general, però també la capacitat de socialització

### MALALTIA

Els ulls vidriosos i la pal·lidesa propis de l'insomni s'associen a alguna malaltia

### ATRACTIU

La gent troba menys atractives les persones que han descansat poc

### CONFIANÇA

El grau de confiança en els altres té molt a veure amb el seu aspecte físic

Foto: Freepik



**UCRAÏNA ENS NECESSITA**

COL·LABORA-HI

www.cruzroja.es      BIZUM al 33512

Envia SMS amb la paraula **UCRANIA** al **38088** i dona **3€\***      900 104 971

TRANSFORMA LA TEVA APORTACIÓ

- 5€ Manta (370x210cm)
- 33€ Set de cura (15 pèl·les)
- 20€ Tenda de plàstic (4 x 4 metres)

\* Després de pagar el SMS (5€) del teu mòbil podràs donar més de 3€ a través de Bizum, transferència bancària o depòsit a l'entitat. Els 3€ de despesa de comunicació són a càrrec de l'usuari. Els 3€ de despesa de comunicació són a càrrec de l'usuari. Els 3€ de despesa de comunicació són a càrrec de l'usuari.



# UN ESTIU QUE VAL PER TRES

3cat



3



3cat



3cat

Passeu, passeu