

MOLLET pàg 7

Compte enrere perquè la ciutat s'ompli de música amb el Sona Mollet

ROBA GRANOLLERINA pàg 6

laïos, amb Gemma Barbany com a cofundadora, guardonada per la seva sostenibilitat



líniavallès ^{23 anys}

29/9/2023 · Núm. 873 · liniavalles.cat

Premi a un projecte granollerí que apropa el cinema als joves

El Cineclub AC, el més antic de Catalunya, ha creat un grup juvenil que organitza projeccions i debats pàg 6

Més prestigi

La Formació Professional, a l'alça pàg 3



Foto: Educació



SANT ESTEVE pàg 12

El Festival Internacional de Plasses arriba a la seva 10a edició

PARETS pàg 8

Obres a la piscina després del tancament fa 4 mesos

LA LLAGOSTA pàg 10

Sierra, nou president del Consorci Besòs Tordera

Espai Empodera't

ESPAI DE VIDA CONSCIENT A MOLLET DEL VALLÈS

- IOGA
- PILATES
- HIPOPRESSIUS
- COACHING
- SUPORT A L'EMBARAS I EL POSTPART
- OSTEOPATIA ADULTS I INFANTS
- NUTRICIÓ NATURAL
- ACUPUNTURA
- PSICOLOGIA

Informa't de les activitats i professionals al teu servei

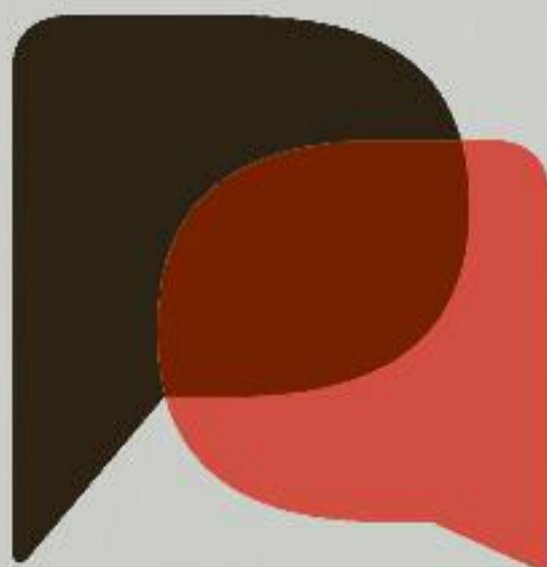
Info@espaiempoderat.cat
Whatsapp: 93 130 69 22



Av. Llibertat, 59 (despatxos) Local 1
Mollet del Vallès

@espaiempoderat





PREMI
INTERNACIONAL
amic
MITJANS
DE PROXIMITAT

Premi a un mitjà d'informació
de proximitat

- en català
- de la Unió Europea
- i internacional

El premi internacional AMIC vol promoure el rigor i l'excel·lència professional entre els editors de mitjans de proximitat en tres categories (llengua catalana, àmbit europeu i internacional) i donar així un **reconeixement a les millors iniciatives empresarials i informatives.**

Organitza:



Amb el suport de:



“Ara m’agrada el que estudio”

» Els cursos de Formació Professional són cada vegada més la primera opció d’estudi per als joves
 » L’oferta laboral immediata és l’incentiu més gran per als estudiants, fet que no veuen a la universitat

Guillem Francàs
VALLÈS ORIENTAL



“Batxillerat o Formació Professional (FP)?”, et pregunten quan s’acosta el final de l’ESO. La resposta més repetida, sense pensar en els avantatges i els inconvenients, és “batxillerat”. És el camí més comú, el més habitual de tot-hom que vol continuar estudiant, però també és una tendència que està canviant. I és que sempre ha estat més ‘mal vist’ fer FP que fer batxillerat. L’estigma d’uns cursos que no tenien prestigi, una situació que sembla que està canviant a poc a poc.

Un dels factors més importants en aquesta nova onada de canvi és que, tot i que el batxillerat continua sent l’opció majoritària en acabar quart d’ESO, cada vegada hi ha més alumnes que trien la Formació Professional. De fet, mentre que a Catalunya ha baixat el nombre d’alumnes a totes les franges educatives, a l’FP passa al revés.

En aquest escenari, cal recordar la confusió de l’any passat a l’entrada del curs, quan molts alumnes es van quedar sense plaça, cosa que ha fet que enguany la Generalitat hagi apostat per una inversió rècord. I és que unes 40.000 persones es beneficien dels 3.000 cursos que s’han posat en marxa en el marc del programa de Formació d’Ofertes en Àrees Prioritàries (FOAP), que aquest any ha rebut una inversió de 120 milions d’euros. Però com ho viu un estudiant que ha de decidir cap a on tirar un cop acaba l’ESO? Noten el canvi de tendència cap als cicles?

BUSCANT LA MOTIVACIÓ

En Jordi Pascual té 17 anys i és estudiant d’un cicle professional



Cada vegada són més els alumnes d’institut que es decanten per la Formació Professional abans que el batxillerat o la universitat. Foto: Educació

d’Imatge i So. El seu camí per arribar-hi ha estat una mica particular. En Jordi és el cas d’un alumne que no li agradava gaire estudiar i les assignatures que havia de fer a l’institut no el motivaven. De fet, en un primer moment no va acabar l’ensenyança obligatòria perquè va suspendre diverses matèries l’últim trimestre de quart. “Vaig fer un curs que et permet acabar l’ESO i a partir d’allà ja em vaig apuntar al cicle mitjà”, relata Pascual. Aquest jove estudiant explica que des de fa anys ja tenia clar que no volia fer batxillerat. “Te’l pinten que hauràs de patir molt, que serà un estrès i que és molt teòric. De vegades ja et desmotiven abans de començar-lo”, comenta sobre el que els arriba d’alumnes que el fan.

Més enllà dels comentaris “desmotivadors”, en Jordi ho tenia clar: “El cicle és més pràc-

tic, tot i que el primer any també fem molta teoria, però al final és la primera vegada que m’agraden totes les assignatures que faig”, revela. I és que aquesta última afirmació és una altra de les claus de l’èxit dels cicles: l’especialització i la varietat de cursos que no ofereix el batxillerat.

Finalment, també apunta a la qüestió laboral com una de les més importants a l’hora de fer una FP. “A partir del segon any del cicle mitjà ja fem pràctiques”, diu Pascual. També explica que “a l’ESO molts companys no sabien què fer” i, en canvi, al cicle “tothom sap si es vol dedicar al so o a la imatge”.

FALTEN DOCENTS

L’auge de l’FP es palpa en la versió que expliquen els mateixos estudiants, però també des de la perspectiva dels professors, que veuen com encara falten recur-

sos. Així ho explica Lluís del Castillo, professor del cicle d’Administració i Gestió d’Empreses a l’Institut Esteve Terrades i Illa de Cornellà. “El problema més gran és que falten professors i cada vegada tenim més alumnes, és un creixement desestructurat”, detalla del Castillo. Cada vegada és més habitual, afegeix, que es contractin professionals “que fan de professors com un extra de la seva feina”.

Segons aquest professor, una de les causes de l’augment d’inscripcions a l’FP és que “ja tenen prestigi”. “En els últims deu anys els cicles han canviat molt, ofereixen moltes opcions, mentre que el batxillerat només té cinc branques”, insisteix. Però tornant al prestigi que “abans no tenia l’FP”, del Castillo afirma que qui li ha donat “han estat les empreses, més enllà que el pensament de les famílies també ha

canviat”. “Les empreses aposten per les pràctiques remunerades a estudiants i això fa que les opcions d’acabar-hi treballant siguin molt altes”, insisteix el docent. I és que és aquí on els estudiants troben un gran incentiu a l’hora d’escollir els cicles per davant del batxillerat o la universitat. “Hi ha casos que l’alumne acaba cobrant més que el professor en pocs anys”, relata.

Amb tot, del Castillo explica que “l’auge de l’FP farà més cars els cursos, però encara són molt més barats que una carrera”. Finalment, afegeix que on veuen mà d’obra útil les empreses “és als cicles superiors, i això pot provocar que els graus mitjans quedin relegats”. En aquest sentit, el batxillerat continuarà sent la portada d’entrada directa als cicles, però “és evident que els graus superiors continuaran pujant respecte de les universitats”, conclou.

Rep el diari en PDF i les últimes hores de **líniavallès** a Telegram



La lupa

És l'hora d'aixecar catifes

per David Bondia, síndic de greuges de Barcelona



Foto: Freepik



La Sindicatura de Greuges de Barcelona ha creat una Comissió de reparació per a supervivents de violència sexual a les escoles de Barcelona. Davant les denúncies de violència sexual i vexacions per part d'un educador a l'Escola Barcelona al llarg de 20 anys, i la manca de reparació i acompanyament a aquestes supervivents, la Sindicatura va trobar d'especial importància oferir un mecanisme per defensar els seus drets i reparar el dany patit per elles. Les supervivents d'assetjament o d'agressions sexuals poden trobar en la nostra institució un mecanisme més de defensa dels seus drets, i veure garantida l'atenció i el tractament que la llei estableix, així com els processos de reparació del dany als quals tenen dret. Principalment, els objectius d'aquesta comissió són proporcionar un espai institucional d'escolta activa a les persones supervivents, impulsar la celebració d'un acte de reparació i nodrir una reflexió sobre com millorar la prevenció d'aquesta xacra.

Darrerament, a causa del degoteig constant de casos d'abusos i d'assetjaments sexuals a infants i ado-

lescents en escoles, hem pres consciència que estem davant d'un fenomen impune i sistèmic, no abordat en profunditat. I som conscients que només és la punta d'un iceberg, malgrat que molts cops podem estar davant de delictes que ja han prescrit.

El 90% dels casos d'abusos sexuals es parlen en l'edat adulta, ja que els infants no s'atreveixen a parlar. Els estudis demostren que, quan pateixes abusos sexuals en la infància i ningú no ho ha detectat ni t'ha ajudat, ets en una situació de vulnerabilitat amb episodis acumulatius de violència. Les supervivents acostumen a estar entre la vintena i la quarantena en el moment de la revelació. Però per molts anys que hagin passat, les persones supervivents no obliden i arriba el dia que s'atreveixen a parlar i a acusar. No ho expliquen quan volen, sinó quan poden. Llavors es troben amb la impunitat i l'encobriment.

Impunitat davant el silenci aixecat al voltant del perpetrador. Impunitat perquè sovint són casos que ja han prescrit, generant un gran sentiment d'impotència. I juntament amb el desemparament de les

supervivents hi ha la reiterada actitud obstruccionista de les institucions per investigar els fets. El silenci còmplice de les institucions que encobreixen, que no donen acompanyament institucional a les supervivents. Institucions que prefereixen callar abans que visibilitzar el problema, escoltar i assumir responsabilitats.

Des de la Sindicatura de Greuges de Barcelona som conscients que, malgrat que siguin casos prescrits, és l'hora d'aixecar les catifes. No podem deixar de nou les supervivents soles. Un cop trencat el silenci, cal crear espais perquè se sentin protegides i que no tinguin represàlies ni que el seu cas s'abandoni. Aquí rau la raó de ser d'aquesta comissió de reparació.

Hem de tenir clar que els delictes poden prescriure, però les seqüeles no. Si volem justícia, reparació i garanties de no repetició, és hora de començar a ser conscients del que va passar en moltes de les nostres escoles i avaluar les conseqüències d'aquells fets. Si bé no podem tornar enrere, sí que podem canviar el present i el futur de les supervivents.

Les millors perles



"Els calbs són molt complicats". Aquesta és l'afirmació que ha fet l'exjugador del Barça Arturo Vidal per criticar l'entrenador Jorge Sampaoli, amb qui no manté una bona relació. Pensava el mateix de Pep Guardiola quan l'entrenava?

Els dolços són irresistibles per a molta gent, però també per a alguns animals. Si no, que els hi preguntin als dos ossos que han assaltat un camió carregat de donuts i se n'han menjat un total de 26 paquets. Ni més ni menys.

"D'on ve i cap a on va l'ICS?": aquesta és la pregunta que planteja l'Institut Català de la Salut en una xerrada que es farà el 9 d'octubre. Els ponents seran quatre homes i el moderador, un altre: Xavier Trias. On són les dones?

Metamphetamine Rules (en català, Metamfetamina Mana). Aquest és el nom que ha escollit la periodista de la televisió pública australiana Kirsten Drysdale per al seu tercer fill. El Registre Civil li va donar el vistiplau.

Ajuntament de Barcelona

LA FOTO



Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director General: Marcelo Villanueva
Director Editorial de Línia: Amau Nadeu
Director Editorial dels webs temàtics: Quim Miró
Nous formats: Marga Moreno
Subdirectora de digital: Anna Corbatera

Subdirector d'edicions Línia: Albert Ribas
Edicions Línia: Albert Alexandre (diari metropolità), Anna Utiel i Guillem Francàs (Barcelona), Olga García (Vallès), Rubén Hidalgo (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Mar Sifre (Montserrat), Toni

Delgado (Esports), Andreu Asensio (suplements i *branded content*) i Júlia Estivill (xarxes)
Webs temàtics: Pere Giménez i Maria Cerezuela
Disseny gràfic: Susana Dicenta
Controller: Mauro Favieri
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri



Els semàfors



Cineclub AC

El Cineclub de l'Associació Cultural Granollers ha estat guardonat amb un premi Nunes, que cada any atorga la Federació Catalana de Cineclubs, per haver impulsat la creació del Cineclub Jove de La Crida Edison.

pàgina 6



Aj. de Paret

L'Ajuntament de Paret ha començat les obres de substitució de la coberta i de millora de la climatització de la piscina municipal Miquel Luque quatre mesos després que s'hagués de tancar pel despreniment d'una biga.

pàgina 8



Festival de Pallasses

El Festival Internacional de Pallasses, que se celebra a Sant Esteve de Palautordera, està vivint la seva desena edició. S'allargarà fins diumenge i repassa la trajectòria del certamen amb 70 artistes d'arreu del món.

pàgina 10

El + llegit

líniavallès.cat

- 1 *Els ecos de la tragèdia de Montmeló, a Barcelona*
- 2 *Ametller Origen estrena a Mollet una botiga més gran que la que tenia fins ara*
- 3 *Confisquen 10 cavalls desnodruts i en males condicions d'una finca del Vallès Oriental*
- 4 *El granollerí Joan Liaño, protagonista d'un nou programa de televisió*
- 5 *Noves propostes per promoure la mobilitat sostenible a Mollet*

Radiografia d'una amenaça

per Francesc Reina



Foto: Pexels

Comenta Aurora Egado, acadèmica de la Llengua, que és una pena que la riquesa del plurilingüisme es converteixi en problema polític: caldria considerar-la una riquesa cultural, un patrimoni que necessita passar a les noves generacions i que es promoció i es protegeixi des de les institucions.

Segons la Unesco, es consideren "llengües en perill" l'aranès i l'asturleonès, mentre que l'euskera està en situació "vulnerable". Encara que es protegeixen més ara, es creu que no n'hi ha prou per preservar-les, atès que, en una societat de la comunicació com la nostra, es tendeix a anivellar les diferències decantant-les cap a les més "rendibles" (un privilegi del qual no gaudeixen moltes parles, molt desconegudes malgrat la seva importància històrica) per la seva solidesa: els codis lingüístics, l'entitat geogràfica pròpia i la riquesa literària.

El càntabre, l'eonaviego, el xalimegu i el llionès; el mirandès a la localitat portuguesa de Miranda do Douro. El parla o aragonès (cheso, chistabino o ayerbense), la fala extremenya (valverdeiru, lagarteiru i mañegu; castúo i serrailanu). L'idioma caló o zincaló català, errumantxela base, el calao portuguès... El rifeño (tarifit o chelja) que es parla a Melilla, l'àrab-cutí (el dariya) propi de Ceuta, i una enorme varietat de dialectes berbers, com ho van ser el guanche canari (ja extint, excepte el singular silbo gomero). Entre tempestes, terratrèmols, erupcions i sequeres, sobreviuen amb prou feines llenguatges

que en "la cort dels idiomes" són els bufons del regne: "pallussos que no saben parlar bé l'espanyol". Molts van començar el seu declivi durant la dictadura.

Si no es prenen mesures, recordava M. Carme Junyent, la llista d'expressions desaparegudes es veurà tristament ampliada en poc temps. Tal com suggeria la lingüista, cal tenir molt en compte la importància que hi ha darrere del discurs del poder, alhora que advertia sobre la disminució progressiva del català.

"Ye la llingua de mio güela, ye la llingua del mio güelu, ye la que falen la mio neña y el mio neñu", com es diu en bable.

Línia Vallès no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#Referèndum?



#FeijóoHolIntenta



#DinsIForaDelCamp



@adrisantaa: El president Pere Aragonès demana a Pedro Sánchez fixar les condicions del referèndum en aquesta nova legislatura espanyola.

@lauracorama: Puente, a Feijóo: "De ganador a ganador: ¿por qué tiene usted más derecho a ser presidente del Gobierno que yo a ser alcalde de Valladolid?"

@MarcAndres95: Gent amb discurs, amb les idees clares, que saben transmetre tot allò que han viscut i tenen claríssim cap a on volen anar. Alexia Putellas i Irene Paredes.

L'empresari granollerí Víctor Font ha estat el primer protagonista de la tercera edició dels Debats del Casino. El periodista Antoni Bassas va dirigir la xerrada. La pròxima serà el 30 d'octubre amb el periodista Xesco Reverter.

El Cineclub, premiat per apropar el cinema als joves

» Ha impulsat la creació del Cineclub Jove de La Crida Edison
» Rebrà un premi Nunes de la Federació Catalana de Cineclubs

CINEMA ▶ Els premis José María Nunes, impulsats per la Federació Catalana de Cineclubs, reconeixen cada any un cineclub del país per haver tirat endavant algun projecte o activitat destacable. Enguany aquest premi se l'ha emportat el Cineclub de l'Associació Cultural Granollers (Cineclub AC), que és el més antic de Catalunya, per haver impulsat la creació del Cineclub Jove de La Crida Edison.

En aquest sentit, cal recordar que a principis de l'any passat, l'Associació Cultural obria una convocatòria dirigida a joves de la comarca amb inquietuds cinematogràfiques, amb la voluntat de crear un espai on poguessin trobar-se, compartir interessos i eines que els ajudessin a tirar endavant els seus propis projectes audiovisuals. El resultat era la formació de La Crida Edison, un grup que naixia per participar en la programació, l'organització i els projectes del Cinema Edison,



Membres de La Crida Edison. Foto: Cineclub AC Granollers

del qual en va sorgir el Cineclub Jove, que organitza projeccions gratuïtes i debats.

Es tracta de la quarta vegada que el Cineclub AC rep aquest guardó, que s'anunciava dimarts. Els membres de l'entitat el recolliran dimarts que ve a la Filmoteca de Catalunya, en el marc de

la 10a Setmana del Cineclubisme Català. També serà reconeguda la distribuïdora cinematogràfica i excol·laboradora del Cineclub AC Alba Molas, que rebrà el premi a persona relacionada amb els cineclubs catalans, i *Alcarràs* que ha estat escollida com la millor pel·lícula catalana d'enguany.



Jerseys laios. Foto: Dracs

Reconeixement al compromís amb la sostenibilitat de laios

COMERÇ ▶ La marca de roba granollerina laios, que fa jerseys amb fil reciclat, ha triomfat en la primera edició del Premi BBVA a la Sostenibilitat Empresarial. S'ha emportat el segon premi, que suposa una dotació econòmica de 7.000 euros, en reconeixement de la seva aposta per crear un negoci respectuós amb el medi ambient i que afavoreix l'economia verda i sostenible.

El guardó el recollia Gemma

Barbany, cofundadora de la marca, i en el seu discurs explicava la seva manera d'entendre la moda. "Per motius comercials ara interessa la roba que dura poc i que incita el consum ràpid, i nosaltres, simplement, hem recuperat la manera com es feia la roba abans", destacava.

Pel que fa al primer premi, se l'enduu l'empresa Groots, que es dedica a crear mètodes de producció agrícola més eficients.

Nou pas per fer realitat la planta solar de Can Cabanyes

ENERGIA ▶ L'Ajuntament ha fet un nou pas per fer possible la construcció de la futura planta solar fotovoltaica de Can Cabanyes. En aquest sentit, el ple de dimarts aprovava la compra de dues finques de la zona on s'instal·larà aquesta planta. El preu dels dos solars és d'un total de 700.000 euros.

Al mateix ple es recordava que el projecte ja està licitat i que des de l'Ajuntament ara estan avaluant les ofertes per fer l'adjudicació. D'una banda, s'han d'adjudicar les obres que per-

metran començar a construir la planta i, d'altra banda, el subministrament d'energia de les plaques. Les obres estan presupostades en 2,7 milions d'euros i la Diputació de Barcelona en subvencionarà aproximadament la meitat, 1,5 milions.

Cal recordar que la planta ocuparà 12.000 metres quadrats i que l'energia que produïxi la farà servir, principalment, la planta de compostatge del Consorci comarcal de Gestió de Residus i l'estació depuradora del Consorci Besòs-Tordera.

Estrena de luxe de la nova temporada d'Escena Gran



Dagoll Dagom. Foto: Teatre Auditori

CULTURA ▶ La nova temporada d'espectacles de la programació Escena Gran donarà el tret de sortida demà. En aquest primer cap de setmana cultural des del Teatre Auditori han apostat per oferir dues de les funcions més potents de la temporada com són la del grup teatral Dagoll Dagom i la de la cantant Dàmaris Gelabert.

La històrica companyia de teatre musical presentarà demà la que serà la seva última creació, l'espectacle 'L'alegria que passa'. Es tracta d'una obra de comiat,

amb la qual el grup posarà fi a la seva trajectòria als escenaris.

L'endemà serà el torn de la música de Cardedeu Dàmaris Gelabert, que aterrarà a la ciutat amb la seva gira de celebració dels 25 anys i un repertori de les seves cançons més conegudes. També es tracta de la seva darrera creació, ja que la cantant es retirarà un cop acabi aquesta gira.

D'altra banda, avui començarà el 51è Cicle de Jazz Granollers, amb una desena d'actuacions que s'allargaran fins al 15 de desembre i que es faran al Casino.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta · Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès
Dificultats de relació

www.javiercentol.com

625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t
Barcelona

Comerç | Ametller Origen estrena nova botiga

El grup Ametller Origen obria ahir una nova botiga a Mollet. En concret, al número 33 de l'avinguda Jaume I. Es tracta d'un local més gran que el que ocupava anteriorment, situat a només vint metres, entre els números 29 i 31.

Nous col·laboradors i més dies de concerts en el 8è Sona Mollet

- » El festival es presentava dilluns i se celebrarà del 4 al 8 d'octubre
- » Comptarà amb set concerts per recaptar fons contra la leucèmia

CULTURA ▶ El compte enrere perquè la ciutat s'ompli de música clàssica, de cambra i jazz durant diversos dies, ja ha començat. Dilluns es presentava la vuitena edició del festival Sona Mollet, que se celebrarà entre el 4 i el 8 d'octubre, amb un programa ple de concerts i actuacions que serviran per recordar la jove pianista molletana Anna Villaescusa, que moria de leucèmia el 2016.

Entre les novetats d'enguany, el festival passa de quatre a cinc dies mentre que, d'altra banda, incorpora la col·laboració de l'associació del Concurs Internacional de Música Maria Canals de Barcelona. Aquesta portarà un piano de cua que posarà a la plaça Catalunya el primer dia de festival perquè tota la ciutadania el pugui tocar.

Pel que fa a la programació, entre els concerts més destacats hi ha el de la Mollet Jazz Band i el del quintet Daahoud Salim Quin-



Acte de presentació del festival. Foto: Ajuntament

tet. Actuaran dijous 5 i divendres 6 respectivament, mentre que el cap de setmana serà el torn d'artistes com Alexis Pérez i Alba Ventura, Pedro Emanuel Pereira o Daria Pilyay i Svetlana Tovstukha. Es tracta d'intèrprets consolidats i també de joves promeses que tocaran per recaptar fons per a la Fundació Josep Carreras.

Durant la presentació del festival, la regidora de cultura, Mer-

cè Pérez, destacava "la qualitat dels músics" que hi participen. "Si no fos per aquest component afectiu i perquè per a ells és un moment de retrobament amb la seva amiga, no ens tindrien en compte a les seves agendes", deia. A la vegada, l'alcaldeessa, Mireia Dionisio, assegurava que iniciatives com aquestes permeten a Mollet ser una ciutat "pionera en cultura".



Botiga. Foto: Quantum Breaker

Obre una nova botiga de temàtica friqui i jocs de rol

COMERÇ ▶ Els amants dels jocs de rol, del manga, del còmic i de la temàtica friqui en general, tenen un nou local de referència a la ciutat. Es tracta de la botiga Quantum Breaker, que apujava la persiana divendres per primera vegada al número 34 del carrer Gaietà Ventalló. "Hem tingut un acolliment molt bo", asseguren des de l'establiment.

Figuretes, llibres, marxandatge de sèries o sagues i inclús

menjar japonès de Pokémon o Bola de Drac són alguns dels productes que hi ha a la venda. A més, la botiga també organitza partides de rol que començaran a partir de l'octubre. "Qualsevol pot apuntar-se i també es pot reservar la taula que tenim a la botiga per jugar en grup", expliquen des del local, que és l'únic d'aquest estil que hi ha actualment a la ciutat, juntament amb Rol Shop.

Una comissió estudiarà el futur dels punts de recàrrega

ENERGIA ▶ Mollet compta amb dos punts de recàrrega municipal per a vehicles elèctrics que són totalment gratuïts, ja que el seu cost l'assumeix directament l'Ajuntament. Un d'ells està situat a l'avinguda Burgos i l'altre a l'avinguda Jaume I. Ara bé, aquest sistema podria patir canvis, ja que el ple de dilluns aprovava per unanimitat la creació d'una comissió d'estudi que valorarà un canvi de funcionament en aquests dos punts de recàrrega.

"Aquests dos punts van ser producte d'una política de Foment

que en el seu moment tenia molt de sentit, però amb l'evolució actual tant dels preus de l'energia com de la implantació dels vehicles elèctrics cal repensar-los igual que s'ha fet en altres municipis de l'entorn", explicava el regidor de Mobilitat, Raül Broto.

En aquest sentit, cal recordar que les darreres dades d'ús d'aquests dos punts mostren un augment del nombre d'usuaris del 40% en només un any. Precisament per aquest motiu, l'Ajuntament de Cardedeu els farà de pagament a partir de l'1 de gener.

Mollet, líder d'una xarxa europea d'inclusió digital



Imatge d'arxiu de l'Ajuntament de Mollet. Foto: Ajuntament

SOCIETAT ▶ Mollet liderarà la xarxa europea DIGI-INCLUSION, que té com a objectiu impulsar la inclusió digital. La tasca de la capital baix vallesana serà treballar per facilitar l'accés a la tecnologia a tota la societat i també afavorir el desenvolupament de les habilitats necessàries per poder aprofitar al màxim les oportunitats que ofereix el món digital.

Es tracta d'una de les 30 xarxes de planificació d'accions a Europa i també inclou ciutats de Grècia, Polònia, Letònia o

Portugal, entre altres. Fins al desembre de 2025, totes elles treballaran per la inclusió digital i ho faran intercanviant coneixements i elaborant Plans d'Acció que recullin els reptes locals relacionats amb el tema.

Per a l'alcaldeessa, Mireia Dionisio, "liderar aquest projecte europeu és un repte i un motiu d'orgull". "Creiem que és un projecte molt interessant, ja que la transformació digital és un factor que divideix a la societat i això no ens ho podem permetre", destaca.



Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
info@protectorabcn.es

Després d'una primera edició d'èxit del taller de teatre documental Veus de Parets, dimecres començarà una nova edició amb l'objectiu de crear una nova obra basada en anècdotes i vivències dels veïns del municipi.

Comencen les obres a la piscina, tancada des de fa quatre mesos

EQUIPAMENTS ▶ El passat mes de maig, el despeniment d'una biga travessera de la teulada de la piscina municipal Miquel Luque obligava a tancar l'equipament. "La decisió s'allargarà fins que es reposi i revisi tota l'estructura", detallaven aleshores des de l'Ajuntament. Ara bé, al juny s'informava que les obres s'allargarien més de l'esperat i que requeririen una actuació més gran, ja que els tècnics recomanaven substituir tota la coberta i aprofitar l'ocasió per millorar la climatització.

Ara, quatre mesos després, han començat aquestes obres. "En aquest impàs s'ha estat protegint l'equipament amb la col·locació de xarxes i també s'ha fet el projecte bàsic i les gestions tècniques pertinents per poder començar l'obra", asseguren des de l'Ajuntament. Preguntats per la durada dels treballs, però, el consistori no dona detalls al respecte ni tampoc si es proposaran o no solucions alternatives o compensacions per als usuaris de la piscina mentre s'allarguin les obres.



La piscina municipal, tancada. Foto: Twitter (@JordiSeguer)

En aquest sentit, Jordi Seguer, exalcalde i cap de l'oposició, assegura que "en el darrer ple, el govern municipal no es va atrevir a fixar un calendari d'obertura de l'equipament". D'altra banda, també lamenta que "en el pressupost 2023 no existeixi la partida necessària per a la reparació de la coberta".

Pel que fa a les obres que ara comencen, aquestes consistiran a substituir l'estructura i la coberta, "canviant-la totalment amb l'objectiu de millorar la seva eficiència energètica", i a millorar la climatització de la piscina "a través de la renovació dels aparells". Així ho detallen des de l'Ajuntament.

La Diada de la Bicicleta acull més de 300 participants

SOCIETAT ▶ Més de 300 persones han participat en la Diada de la Bicicleta d'enguany. Se celebrava diumenge, organitzada pel Club Ciclista Bikers Parets, i constava d'un recorregut de 10 quilòmetres al voltant del municipi.

"L'objectiu de la pedalada és sensibilitzar la ciutadania vers l'impacte ambiental que té el transport, impulsant l'ús de la bicicleta", deia la regidora d'Es-

ports, O'hara Valdivia. Per la seva banda, el president del Club Ciclista agraïa la participació massiva en aquesta edició, mentre que l'alcalde, Francesc Juzgado, felicitava els participants per "transmetre els valors de l'esport".

En acabar el recorregut, es va donar una bossa d'obsequis a cada participant i un refrigeri, i també es va sortejar una bicicleta i es va fer una classe de zumba.

El Festival Parc de la Linera viu la seva millor edició

CULTURA ▶ "És la millor edició del Festival Parc de la Linera que hem fet mai a tots els nivells". Ho assegura Xavi Nadal, un dels organitzadors i fundadors de la iniciativa, que tira endavant Binary Emotions Knights. L'edició d'enguany se celebrava dissabte amb 12 grups emergents i, segons Nadal, "va superar totes les expectatives".

"Estem molt sorpresos per la bona organització, l'acollida del

públic i el nivell de les propostes musicals", deia Nadal. "En aquest sentit, pensem que ha estat un bon any per consolidar el projecte", afegia.

Per la seva banda, el regidor d'Educació, Francesc de la Torre, també valorava positivament l'edició d'enguany. "Que diferents grups de música emergents vinguin a Parets, per a nosaltres és un plaer i un privilegi" comentava.

Centre Residencial Gent Gran

BALLESOL
Centres Residencials 3^{er} Establ.
★★★★★

- ☆ Atenció mèdica i infermeria
- ☆ Control dietètic i alimentari
- ☆ Habitacions individuals i dobles
- ☆ Apartaments per a persones vàlides
- ☆ Recuperacions postoperatòries
- ☆ Estades temporals i permanents

Ballesol BARBERÀ DEL VALLÈS

C/. Abat Oliva, 24 - Barberà del Vallès

VISITI'NS, prèvia cita, i l'Informarem

INFO i RESERVES:

93 747 90 49

www.ballesol.es

Servei integral i personalitzat amb la millor qualitat

L'Associació de Comerç i Serveis de Martorelles ha organitzat de cara al 30 de setembre la primera Festa del Comerç del municipi. L'activitat, que consistirà en un sopar veïnal, es portarà a terme al nou edifici de la Vinya de Carrencà.

Els propietaris de Can Camp volen recuperar els terrenys

MARTORELLES ▶ Els propietaris dels terrenys de Can Camp, a Martorelles, volen recuperar-los per urbanitzar-los. Així ho va anunciar l'alcalde, Marc Candela, al Ple del dia 25. Aquests solars són propietat de la societat Arum SL, que els va cedir a l'Ajuntament l'any 2014 després de signar un conveni.

Ara, però, Arum vol extingir el contracte i recuperar dos dels solars de la finca de Can Camp que es van cedir al consistori. Per fer-ho, el 28 d'abril l'empresa va denunciar el conveni, però van arribar finalment a un acord amb l'Ajuntament, pel qual es posposava l'extinció per a sis mesos més tard, és a dir, per al pròxim 28 de novembre. L'Ajuntament, tanmateix, ha aconseguit que l'extinció del contracte de cessió no tingui lloc almenys fins a l'1 de gener, segons va informar l'alcalde a la sessió plenària.

D'aquesta manera, si a partir d'aquella data alguna de les parts, sigui la societat o el con-



Els horts hauran d'anar a un altre lloc. Foto: Ajuntament de Martorelles

sistori, vol extingir el contracte, encara hi haurà un termini de mig any per buscar una solució per als horts que hi ha allà.

Pel que fa al futur dels horts, Candela va prometre als grups polítics que ja s'estaven buscant solucions per reubicar aquests horts en un altre indret del municipi.

Així, els usuaris dels horts tindran temps per recollir la collita i no perdre-la. Ara bé, si fi-

nalmment es trenca el contracte de cessió, serà Arum l'encarregada de portar a terme el manteniment i neteja dels solars i de satisfer el pagament dels impostos de la finca, tal com va remarcar l'alcalde Candela.

Aquest acord entre el consistori i Arum es va incloure en el contracte vigent i va ser aprovat per unanimitat per totes les forces polítiques amb representació al Ple martorellesenc.

Sant Fost surt al carrer per celebrar la Festa del Patró

SANT FOST ▶ El municipi de Sant Fost està en plena celebració de la seva Festa del Patró, que va arrencar dissabte passat amb la missa de difunts a l'església vella i dijous dia 28 amb la litúrgia dedicada al patró Sant Fost.

Les activitats de la festa continuaran el divendres 29 de setembre, amb la inauguració del dial 103.1 de l'FM de Ràdio Sant Fost, amb un acte a la Casa Bastinos que servirà per celebrar el retorn de l'emissora a la freqüència modulada.

Qui va fer bandera del retorn de Ràdio Sant Fost a l'FM va ser Vicenç Safont, a qui van homenatjar divendres dia 22 en un emotiu acte a la Casa Bastinos, al qual van acudir representants municipals, amics, companys i familiars de Safont.

Les seves filles, de fet, van ser les encarregades de descobrir una placa d'homenatge a Safont, locutor històric de l'emissora que va mostrar un fort compromís pel seu poble i per la seva cultura i esport.



Atraccions de la Festa del Patró. Foto: Ajuntament de Sant Fost

territori línia

36 municipis metropolitans

periodisme de proximitat

línia

liniaxarxa.cat grup comunicació21 el diari metropolità

Montmeló | Rodríguez, al Consorci de Residus

L'alcalde de Montmeló, el socialista Pere Rodríguez, ha estat escollit nou president del Consorci per a la Gestió dels Residus del Vallès Oriental, amb el suport de tots els partits política que conformen el consorci. El seu mandat serà fins al 2027.

Montmeló recupera els vehicles més clàssics per un dia

AUTOMOCIÓ ▶ Per a algunes persones, els cotxes i les motos són molt més que un mitjà de transport. Són relíquies i obres d'art industrials. Això és el que demostra la 10a Trobada de Clàssics que se celebra aquest diumenge a Montmeló.

L'esdeveniment, que gira al voltant dels cotxes d'època, té l'honor de celebrar la seva primera dècada i es farà a la ronda del Pedregar i a la zona del polígon industrial, de la mà del Clàssic Club Montmeló. Així, els assistents podran viure en primera persona nombroses activitats entre les quals destaquen la possibilitat de conduir un clàssic al Circuit de Barcelona-Catalunya. Prèvia inscripció, els pilots més nostàlgics podran rodar per l'asfalt del circuit en voltes guiades amb els seus propis vehicles o fer-ho en tandes guiades a major velocitat amb cotxes i motos fabricats abans del 1993. Així mateix,



Enguany se celebra la desena edició de la trobada. Foto: Clàssic Club

enguany, el Clàssic Club Montmeló ha volgut posar en valor una efemèride molt especial. L'organisme ha fet una crida als propietaris de Volkswagen Golf Mk2, un vehicle que compleix 40 anys i pel qual es donarà un premi al millor exemplar que hi hagi a la trobada. Tot i que els visitants podran assistir a la trobada, pel que fa a les persones que vulguin participar amb el seu vehicle les entrades estan esgotades.

DES DE PRIMERA HORA

La jornada arrencarà ben d'hora i s'allargarà durant tot el dia. Des de les nou del matí hi haurà diverses zones on els visitants podran contemplar els cotxes i motos que mai passen de moda.

A més, la trobada comptarà amb una llotja del motor, el Retromarket per comprar i vendre vehicles històrics, esmorzar de brasa i música en viu.



La primera edició del +30 kosmos va ser un èxit. Foto: Aj. de Montornès

La política participativa torna per segon any a Montornès

POLÍTICA ▶ Diuen que les segones parts mai van ser bones. De totes maneres, la frase vinculada al cinema, quan es tracta de política, pot ser el contrari. I és que ja està en marxa la segona edició dels pressupostos +30 Kosmos que impulsa el Departament de Participació Ciutadana de Montornès.

La iniciativa, segon expliquen des del consistori, "està adreçada a persones majors de 30 anys que formin grups de tres persones

i tinguin propostes de caire esportiu, cultural, artístic, social o de lleure que siguin d'interès per al veïnat i respectuoses amb el medi ambient". Així, es destinarà un total de 20.000 euros a les propostes guanyadores. Les persones que hagin presentat les propostes que arribin a la fase de votació hauran de defensar-les a l'assemblea que tindrà lloc el dissabte 11 de novembre, de 19 a 21 h, al Teatre Margarida Xirgu.

La Llagosta | Recuperar un pou

L'Ajuntament de la Llagosta ha rebut una subvenció de 655.000 euros de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) per posar en marxa la reactivació del pou de Can Xiquet.

La Llagosta | Santa Perpètua

En marxa una nova edició de la Setmana de la Gent Gran

SANTA PERPÈTUA ▶ L'1 d'octubre és el Dia Internacional de la Gent Gran. Amb motiu d'aquesta data, l'Ajuntament de Santa Perpètua ha tornat a organitzar la Setmana de la Gent Gran, que va arrencar dilluns i tindrà el seu acte central avui, diumenge, amb el 83è Homenatge a la Gent Gran.

La primera activitat de la programació va ser una visita guiada a la Granja Soldevila, a la qual van assistir una seixantena de persones. Això va ser dilluns al matí, mentre que a la tarda hi va haver el torneig de Rummy a la Sala de la Filadora, a l'edifici del Vapor. L'endemà, dimarts, va tenir lloc la caminada fins al Castell de Mogoda, que va incloure també una xerrada a càrrec de l'artista Manel Morral i que va comptar amb prop d'una cinquantena d'inscrits.

Una de les activitats amb més participació va ser l'excursió de dimecres al monestir de Sant Benet de Bages, a la qual es



Imatge d'arxiu de l'homenatge a la gent gran. Foto: J. Cano/Aj. Santa Perpètua

van inscriure unes 150 persones, segons va informar l'Ajuntament. Dijous va arribar el torn del teatre, amb l'espectacle d'improvvisació *La vida després de la jubilació*, a càrrec de la companyia Impro Acatomba, al Casal Cívic i Comunitari.

Finalment, aquest divendres a les sis de la tarda, la Porxada dels Drets Humans acollirà l'homenatge, que enguany recupera "el model habitual de berenar a taula i ball per passar una bona estona", tal com ha dit la regidora de Gent Gran, Ana Bajo.



Sierra va ser nomenat president aquest dimecres. Foto: Aj. la Llagosta

L'alcalde Sierra, nou president del Consorci Besòs Tordera

LA LLAGOSTA ▶ L'alcalde de la Llagosta, Óscar Sierra, és el nou president del Consorci Besòs Tordera. Així ho va decidir per unanimitat la junta general d'aquest organisme en un acte celebrat dijous. Sierra, per tant, estarà al capdavant del Consorci durant aquest mandat 2023-2027, substituint Francesc Colomé, que va agafar el relleu de Josep Monràs el 2021, quan aquest va deixar l'alcaldia de Mollet del Vallès.

"Continuarem treballant ple-

gats, de manera coordinada i sense mirar els colors polítics, com s'ha fet fins ara en aquest Consorci", va deixar clar el batlle llagostenc després de ser nomenat president d'aquest ens supramunicipal i agrair la seva elecció unànime.

En aquest mandat, els vicepresidents que acompanyaran Sierra seran el tinent d'alcalde de Llinars del Vallès Pere Grivé; l'alcaldessa de la Garriga, Meritxell Budó, i la regidora de Montornès del Vallès Mar Garcia.

El valor de la proximitat



EXPOSITORS:

- **Biblioteca de Can Mulà**
C/ Alsina, 1 (Parc de Can Mulà)
Mollet del Vallès
- **Loteries Mollet**
C/ Jaume I Cantonada R.Casanoves
Mollet del Vallès
- **Estació Renfe Mollet-Sant Fost**
Ronda Can Fàbregues
Mollet del Vallès
- **Supermercat Caprabo**
Ronda Can Fàbregues S/N
Mollet del Vallès
- **Pastisseria Lorena**
C/ Anselm Clavé, 2
Mollet del Vallès
- **Copi Tinta Mollet**
Av. Jaume I, 120
Mollet del Vallès
- **Decathlon Mollet**
Av. Rabassaires, 50
Mollet del Vallès
- **Supermercat Esclat**
C/ Nicaragua, Pl. Can Borrell
Mollet del Vallès
- **Mercat Municipal La Llagosta**
C/ Mercat, 2
La Llagosta
- **Loteries La Llagosta**
C/ Mercat, s/n
La Llagosta
- **Mercat Municipal de Parets**
Plaça Dr. Trueta
Parets del Vallès
- **Loteries Graziella Morelli**
Av Catalunya, 102
Parets del Vallès
- **Hiper Vallès**
Ramon i Cajal 1
Parets del Vallès
- **Ajuntament de Martorelles**
Plaça Ajuntament, s/n
Martorelles
- **Mercat Municipal de Sant Carles**
Plaça de la Caserna, s/n
Granollers
- **Forn de Pa Bou**
Av. de la Llibertat, 20
Mollet
- **El rei dels caramels**
Plaça de la Porxada, 3,
Granollers
- **Mercat Santa Perpètua**
Avinguda de Santiga, 7
Santa Perpètua de Mogoda

... a més de
900 botigues
 de la comarca
líniavallès

Els restaurants del Vallès Oriental participaran, durant tot l'octubre, en una campanya de salut mental. Sobre les taules es col·locaran tríptics informatius que busquen sensibilitzar la població sobre aquest tema i trencar prejudicis.

El Festival Internacional de Pallasses celebra una dècada

CULTURA ▶ Fa 10 anys naixia, a Sant Esteve de Palautordera, el Festival Internacional de Pallasses amb l'objectiu de posar la dona al centre i de reivindicar la figura de la pallassa en el món del circ i la comèdia. Ara, una dècada després, aquesta iniciativa celebra el seu desè aniversari, amb una edició especial que repassarà la trajectòria del festival i que comptarà amb 70 artistes i una trentena de funcions.

Ahir dijous donava el tret de sortida amb una mostra de les pallasses que han fet història al Circ Cric. Fins diumenge, però, es podran veure espectacles de tot tipus que van des dels típics números clowns fins al cabaret o les funcions per als més petits, mentre que demà serà el dia més fort. Hi ha programats tres tallers i alguns dels espectacles més destacats de l'edició que es faran tant a la seu del Circ Cric, que és l'escenari principal del festival, com a les places, carrers i teatres del municipi.

Segons destaca la directora artística del festival, Montserrat Trias, en declaracions a l'ACN, en aquesta edició participen "algu-



Pallasses en una imatge d'arxiu. Foto: Festival Internacional de Pallasses

nes de les pallasses de tota la vida que han estat el nucli de suport del festival" i també d'altres que "tot just ara despunten artísticament". Entre les més destacades hi ha pallasses internacionals de països com l'Argentina, Colòmbia, Brasil, Mèxic, Canadà, Itàlia, Suïssa o França.

Totes aquestes participants, a banda de compartir escenari, van compartir entre dilluns i dimecres

diverses activitats a porta tancada. En el marc del festival, es van fer xerrades, formacions i tastets d'espectacles en creació, amb la intenció de crear un espai d'intercanvi en el qual es va fer una valoració conjunta de l'evolució de la figura de la pallassa en aquests deu anys. "El nivell de les pallasses ha augmentat, han guanyat experiència, protagonisme i projecció", diu Trias en aquest sentit.

ERO a Werfen, que afectarà 40 treballadors

LLIÇÀ D'AMUNT ▶ L'empresa Werfen, dedicada a la fabricació d'instruments de diagnòstic, ha anunciat una reducció de la plantilla de la planta de Lliçà d'Amunt, que compta amb 589 operaris. En concret, acomiadarà 40 persones, que representen un 7% dels treballadors totals del centre, a causa de la cancel·lació d'un programa de recerca i desenvolupament que s'havia de fer a la fàbrica.

Operació contra la venda de droga a Cardedeu

CARDEDEU ▶ Els Mossos d'Esquadra han detingut 17 persones en un operatiu que es feia dimecres al Maresme i al Vallès Oriental i Occidental contra la venda de marihuana i haixix a través de màquines expenedores. Al Vallès Oriental es feien detencions en petits supermercats de Cardedeu, on es venien aquestes caixetes amb droga al seu interior. En total, s'han comissat un miler de caixetes.

Nova edició de la caminada nocturna

CANOVELLES ▶ L'entitat Kndurkao's de Canovelles torna a organitzar, un any més, la 'Passejada a la claror de la lluna'. La iniciativa es farà demà i recorre el municipi al llarg de 5 quilòmetres des de dos quarts de vuit del vespre. En acabar, es farà un sopar de germanor a l'Era de Can Castells, on cadascun dels participants haurà de portar el seu menjar.

Detinguts per cultivar i traficar amb marihuana

BIGUES I RIELLS ▶ La Policia Local de Bigues i Riells i els Mossos d'Esquadra han desmantellat una plantació de marihuana en una casa del municipi que tenia 815 plantes i han detingut dues persones acusades de delictes contra la salut pública i de defraudació de fluid elèctric. D'altra banda, també han detingut dues persones que portaven prop d'un quilo de marihuana amagada a l'interior d'un cotxe.

Caldes escalfa motors per a la Festa Major

CALDES DE MONTBUI ▶ Caldes de Montbui ja ha començat el compte enrere per celebrar la seva Festa Major. El 6 d'octubre es farà el tret de sortida i s'allargarà fins al 15 d'octubre amb una setantena d'activitats. De l'edició d'enguany destaca que s'hagi volgut feminitzar el programa i, en aquest sentit, més de la meitat dels espectacles que es faran tindran dones com a protagonistes.

Tot a punt per a un nou ral·li fins a Puigcerdà

LA GARRIGA ▶ Una cinquantena de vehicles clàssics s'instal·laran aquesta tarda al Passeig de la Garriga, preparats per emprendre un ral·li que els durà fins a Puigcerdà. Es tracta de la 32a edició del Ral·li la Garriga - Puigcerdà, que cada any organitza Clàssic Car Club la Garriga. L'esdeveniment reunirà cotxes fabricats abans del 1973 provinents de tot Catalunya.

Últimes negociacions per evitar el retorn dels peatges

AUTOPISTES ▶ Les autopistes i autovies que passen per la comarca podrien continuar sent gratuïtes. Tot i que el director de la DGT, Pere Navarro, explicava al juliol que l'any que ve s'haurien de posar peatges "per imposició de Brussel·les", ara la ministra de Transports, Raquel Sánchez, ha explicat que el govern de l'Estat està ultimant l'acord amb la Comissió Europea per no pagar per l'ús d'aquestes carreteres.

En aquest sentit, Sánchez destacava que l'acord encara no està tancat, però que Europa s'ha mostrat "optimista" davant les alternatives al pagament que els estan plantejant. Aquestes alternatives passarien per reduir les emissions de diòxid de carboni traient camions de les carreteres i fomentant el transport ferroviari, i també per crear una nova llei estatal de mobilitat sostenible.



AP-7. Foto: Albert Segura/ACN

Identificar-los
amb **XIP** i **XAPA**
és la teva obligació



i en cas de pèrdua,
**pot ser la seva
salvació!**

La punta de l'iceberg

» Alèxia Putellas i les seves companyes de la selecció lideren el #SeAcabó, un moviment esportiu i social
 » Les esportistes lideren canvis a la Federació després del petó no consentit de Rubiales a Hermoso

Toni Delgado
MOLLET



“El que surt als mitjans de comunicació només és la punta de l'iceberg. D'allà cap a dins hi ha molt context, moltes relacions i moltes converses que a tu t'agradaria fer públiques. Hi ha maneres, processos i moments per fer-ho possible, i crec que és el que està passant ara amb la selecció espanyola de futbol”, va compartir Isabella Echeverri (Medellín, Colòmbia, 1994) durant la segona edició de l'International Women in Sports Congress, organitzat per la UFEC (Unió de Federació Esportives de Catalunya).

Les lesions i el seu desig de dignificar més la professió des d'una altra posició van ser dos dels motius pels quals va decidir penjar les botes fa vuit mesos, amb 28 anys, ara en té 29. Echeverri sent el que defensa perquè ho ha viscut i ho ha patit. No va dubtar a denunciar públicament el tracte i les condicions que rebien en la selecció colombiana: no els pagaven, no tenien equipacions noves, un empleat li va voler vendre la seva pròpia samarreta i un llarg etcètera. Reclamacions que van servir per aparèixer als mitjans i arribar a gran part de la societat, poder millorar la situació i reprendre la Lliga local, que estava suspesa. Mesos després, guanyarien els Jocs Panamericans, i, amb el temps, tornarien certes pràctiques i Echeverri ja no seria convocada mai més amb Colòmbia.

Mai ningú li ha donat cap explicació. Ella, però, continua ve-

ient el futbol com un “vehicle de transformació” i com a coordinadora de la Relació entre Sindicats i Futbolistes de FIFPRO, l'única organització mundial que representa els i les futbolistes professionals, posa el seu gra de sorra perquè tard o d'hora es compleixi el seu gran somni: que hi hagi igualtat d'oportunitats en l'esport i el futbol.

Segur que Echeverri haurà somrigut si ha vist la simbòlica escena que es va produir dimarts al Nuevo Arcángel de Córdoba després de l'Espanya-Suïssa (5-0), quan Alèxia Putellas va dirigir-se a la grada, a qui li va mostrar una de les seves botes. “Aneu amb compte, eh”, va advertir abans de llençar-la. Després, segons s'ha publicat, també va regalar l'altra.

Després de tot el que ha passat i passarà, el gest de la molletana era més que un detall amb l'afició pel seu suport, sobretot en les últimes setmanes. Hi interpreto un missatge molt potent: “Aquest camí també és el vostre, és el de tots i totes per a una societat”.

EL PRIMER MUNDIAL

Qui no ha sentit o llegit en els últims dies el lema #SeAcabó? Quan Putellas va publicar el comunicat conjunt amb el #SeAcabó, Luis Rubiales ja s'havia vist obligat a dimitir com a president de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) i Jenni Hermoso ja l'havia denunciat a la Fiscalia de l'Audiència Nacional, que ja s'havia querellat contra Rubiales per agressió sexual i coaccions. El petó no consentit de Rubiales a Hermoso durant el lliurament de medalles, a l'Stadium Australia, a Sydney, havia fet



Alexia Putellas, durant una roda de premsa. Foto: Sandra Riquelme

la volta al món. Aquella agressió va fer minimitzar la importància del primer Mundial guanyat per la selecció espanyola, però va remoure moltes altres coses.

Les futbolistes no només senten futbolistes, sinó referents que volen un present i un futur millors. Lideren el #SeAcabó, un moviment que va sorgir de les converses entre Amanda Gutiérrez, presidenta de FUTPRO, el sindicat de les jugadores espanyoles, les campiones del Mundial d'Austràlia i Nova Zelanda, i moltes futbolistes més, també ja retirades. En una entrevista de Nadia Tronchoni per al diari *El País*, Gutiérrez confessa que el “punt d'inflexió” i quan va néixer el #SeAcabó va ser l'assemblea que Rubiales va repetir que no dimitiria com a president.

Des d'aquell comunicat, publicat primer a les xarxes socials de Putellas, han passat moltes coses més. Les esportistes reclamaven canvis i alguns s'han anat produint, com la destitució d'Andreu Camps, que era el secretari general de la federació, o l'adeu del director d'Integritat, Miguel García Caba, anunciat durant el Suècia-

Espanya, en què les dues seleccions van posar amb la pancarta #SeAcabó. *Our fight is the global fight* [La nostra lluita és una lluita global], amb les espanyoles amb una canellera amb el #SeAcabó. Una escena que també es va repetir contra Suïssa.

Sembla mentida, o més aviat encara diu més d'elles i de la seva capacitat física i mental, que Espanya lideri el seu grup de la Lliga de Nacions amb sis punts i vuit gols a favor i dos en contra, i que vegi amb optimisme el seu camí cap als Jocs Olímpics de París 2024. Al camp no es va notar que quasi totes van ser convocades malgrat haver demanat no ser-ho fins que no hi hagués els canvis que reclamaven o les reunions maratòniques en què, amb la intervenció del Consejo Superior de Deportes (CSD), es va veure la llum: no hi hauria càstig per a qui marxés. Ho van fer Mapi León i Patri Guijarro, que ja van renunciar al Mundial per les seves conviccions. Són part de les 15 que fa un any van demanar per privat, a través de correus electrònics i amb el suport de Putellas, no ser convocades fins que no es revertissin si-

tuacions que afectaven el seu estat emocional i personal.

“DISCRIMINACIÓ SISTÈMICA”

“Durant dècades hi ha hagut una discriminació sistèmica amb el femení. Hem hagut de lluitar molt per ser escoltades”, denunciava fa dies Putellas. Fa anys ni tan sols existien per a una federació nascuda el 1913. El primer partit de la selecció femenina no va arribar fins al 21 de febrer de 1971 i contra Portugal, i les futbolistes no van poder lluir l'escut d'Espanya perquè la federació no els ho va permetre. La Sección Femenina de La Falange hi va tenir molt a veure. Rafael Murga i el Consejo Nacional de Fútbol Femenino, un organisme privat, van impulsar sis matxs fins a finals de desembre de 1972. No seria fins a 1980 quan la Real Federación Española de Fútbol (RFEF), i per les pressions de la UEFA, admetria el futbol femení. Tres anys després la selecció jugaria el seu primer partit.

Ignacio Querreda va ser seleccionador durant 27 anys, caracteritzats per una manca de preparació esportiva, vexacions i pessimistes condicions. El seu substitut, Jorge Vilda, està imputat per coaccions a Hermoso, i la substituta d'aquest, Montse Tomé, va començar amb mentides.

“El canvi comença amb tu i per cada una de nosaltres de sentir-nos capaces, perquè ho som, i jo crec que el que va fer aquesta selecció espanyola va ser dir: ‘Mira, no era imprescindible ser campiona del món, però ho soc, i puc exigir això. Em crec capaç de generar aquests canvis’”, continua, enèrgica, Echeverri.

**Amb amor
i responsabilitat**



**... ADOPTA
als que han estat abandonats**

No t'ho perdís

Foto: Guillem Roset/ACN



Antonio López

La Fundació Catalunya La Pedrera va inaugurar el passat 22 de setembre la primera mostra monogràfica i retrospectiva que s'ha fet mai a Barcelona d'Antonio López (Tomelloso, Ciudad Real, 1936). L'exposició repassa la trajectòria d'aquest pintor i escultor realista, amb una selecció d'una vuitantena d'obres que inclouen pintures, dibuixos i escultures procedents de diferents col·leccions públiques i privades. La mostra, que es podrà visitar fins al 14 de gener del 2024, aplega setanta anys de producció artística, amb un gran protagonisme de paisatges, interiors domèstics o figures humanes.

Famosos



"Dicen por ahí que no hay mal que más de cien años dura, pero ahí sigue mi exsuegro que no pisa sepultura". Aquests versos d'*El Jefe*, la nova cançó de Shakira (Barranquilla, Colòmbia, 1977), han fet posar-se les mans al cap a més d'un. Per si se us escapa la metàfora, us l'expliquem: la cantant colombiana considera que el pare d'en Piqué ja es podria anar morint. L'artista continua publicant cançons que són dards contra l'exjugador del Barça, la seva família i la seva nova parella, una estratègia que els seus fans han celebrat, però que també li ha portat crítiques. Segurament aquest últim cas ha estat el més polèmic, ja que, no ho oblidem, el pare de Gerard Piqué és l'avi dels seus fills, Milan i Sasha. Mentrestant, els problemes de la cantant amb Hisenda (que també han aparegut a les seves cançons, per cert) continuen. Ara la Fiscalia l'ha acusat de defraudar 6,6 milions d'euros més.

La fitxa

QUI ÉS?

S H A K I R A

ÉS FAMOSA PER...

Ser una cantant exitosa des de fa 30 anys

La seva carrera va començar als 90 i no ha parat de créixer

QUÈ HA FET?

Incloure un dard al pare de Piqué en un tema

La cantant ha recordat amargament el seu exsogre a 'El Jefe'

A LES XARXES...

Molta gent creu que s'ha passat de frenada

Tot i que els seus fans continuen sent-li fidel i li mostren suport

Llibres



Rigor mortis
Tura Soler

Al doctor Narcís Bardalet se'l coneix com el "confident de la mort" o "l'home que parla amb els morts". Entre els milers de casos de la seva carrera com a forense, ha fet l'autòpsia retrospectiva de Jesucrist, ha embalsamat Dalí i l'ha enterrat tres cops, i ha tingut sobre la taula d'autòpsies una suposada mòmia egípcia. Ara narra les seves memòries de la mà de Tura Soler.

Teatre



La dona fantasma
T de Teatre

La dona fantasma gira al voltant de quatre mestres a finals dels anys setanta. Porten una vida intensa i melancòlica, marcada per la cura dels pares i dels fills, pels desenganys amorosos i pels desafiaments que els provoquen les seves alumnes. L'extraordinari irromp en aquesta quotidianitat esglaiadora: una dona fantasma. Al Teatre Romea de Barcelona.

Música



Suelta
Meritxell Neddermann

Suelta (Halley Records) és el segon disc de Meritxell Neddermann, que va debutar el 2020 amb *In the backyard of the castle* (Halley Records). "Em sento més juganera amb la música, però en aquest disc he intentat fer lletres més endreçades i compactes", ha explicat en una entrevista a l'ACN, en què també ha reconegut que fer de pianista per a Jorge Drexler l'ha inspirat.

Pelis i sèries



Tregua(s)
Mario Hernández

L'Ara i l'Edu són amants des de fa una dècada, des que eren una actriu i un guionista novells. Al marge de les seves relacions "oficials", sempre troben un moment per estar junts, un oasi en les seves vides. Després d'un any sense veure's, es retroben en un festival de cinema, però ni tan sols aquesta treva està lliure de les mentides i nostàlgies de la vida real.

ESTILS DE VIDA

El càncer amenaça els menors de 50

Foto: Freepik



ONCOLOGIA

Un article publicat a la revista científica *BMJ Oncology* confirma les sensacions que circulen des de ja fa temps a l'entorn sanitari. La incidència dels càncers d'aparició primerenca, els que afecten els adults menors de cinquanta anys, està augmentant arreu del món. Segons l'estudi, que ha analitzat les dades de 29 tipus de càncer en 204 països i regions, des dels anys noranta del segle XX se n'han diagnosticat un 79% més de casos. Les taxes més altes corresponen als països occidentals, però la tendència també es manifesta als països d'ingressos baixos i mitjans.

Tot i que l'augment de la població mundial podria haver contribuït a l'increment, o fins i tot l'optimització del cribratge, els investigadors adverteixen que l'augment també pot ser conseqüència dels factors de risc, com un estil de vida poc saludable, patrons alimentaris perillosos o l'exposició a substàncies químiques i radiacions.

Els càncers de tràquea o de pròstata són els que més han augmentat, percentualment, mentre que el de fetge ha seguit el camí a la inversa i s'ha anat reduint des del 1990. El càncer de mama, en canvi, ha crescut prop d'un 28%.

Les claus

DIETA

Les dades científiques revelen que les dietes riques en carn vermella i sal i pobres en fruita i llet són un factor de risc

ALCOHOL

El consum d'alcohol i el tabaquisme també són factors habituals en els càncers més comuns entre els menors de cinquanta anys

ESTILS

Els investigadors consideren que l'estil de vida és un dels responsables de l'augment de casos des dels anys noranta

PREVENCIÓ

Una dieta equilibrada, restringir l'alcohol i el tabac i més activitats a l'aire lliure són les millors recomanacions

Foto: Freepik





Segueix-nos

a les xarxes socials

@liniaxarxa



facebook





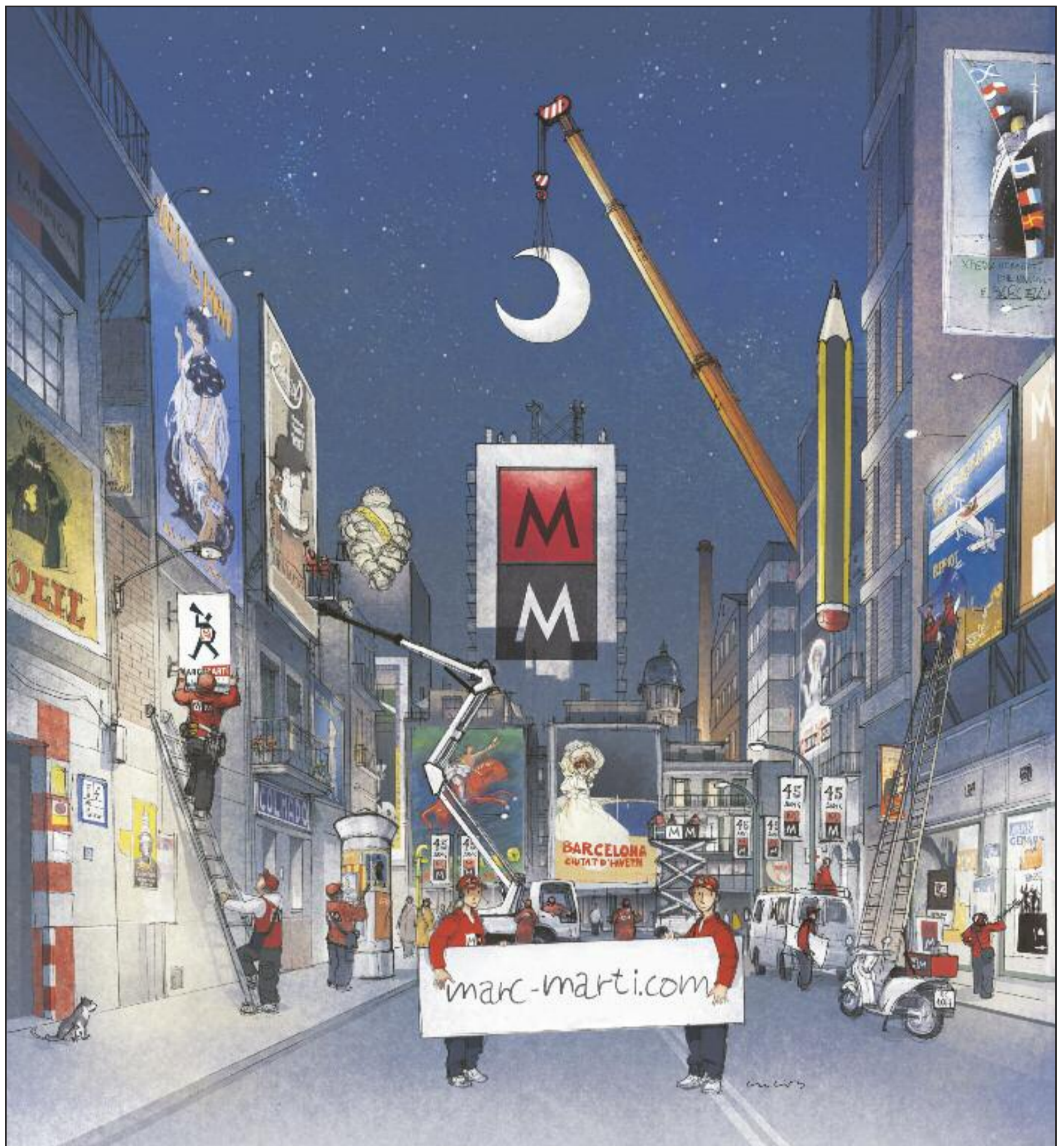
twitter





instagram





**Som especialistes en Publicitat Exterior, Imatge Corporativa,
Esdeveniments Esportius i Culturals, Comunicació Visual,
Decoració, Exposicions i Street Marketing.**

MM
MARC MARTÍ

BARCELONA MADRID VALÈNCIA
IMPRESSIONEM LES TEVES IDEES