

PRODUCTE MÉS CAR pàg 18
El preu de l'oli d'oliva:
quan la sequera fa estralls
i la producció cau en picat

GRANOLLERS pàg 8
El conseller Manel Balcells,
sobre el nou Centre de
Radioteràpia: "Era necessari"



líniavallès ^{23 anys}

15/9/2023 · Núm. 871 · liniavalles.cat

Foto: Mar Martí/ACN



Nit negra

Commoió per la mort de quatre joves atropellats per un tren a Montmeló pàg 3

Espai Empodera't

ESPAI DE VIDA CONSCIENT A MOLLET DEL VALLÈS

- IOGA
- PILATES
- HIPOPRESSIUS
- COACHING
- SUPORT A L'EMBARAS I EL POSTPART
- OSTEOPATIA ADULTS I INFANTS
- NUTRICIÓ NATURAL
- ACUPUNTURA
- PSICOLOGIA

Informa't de les activitats i professionals al teu servei

Info@espaiempoderat.cat
Whatsapp: 93 130 69 22



Av. Llibertat, 59 (despatxos) Local 1
Mollet del Vallès

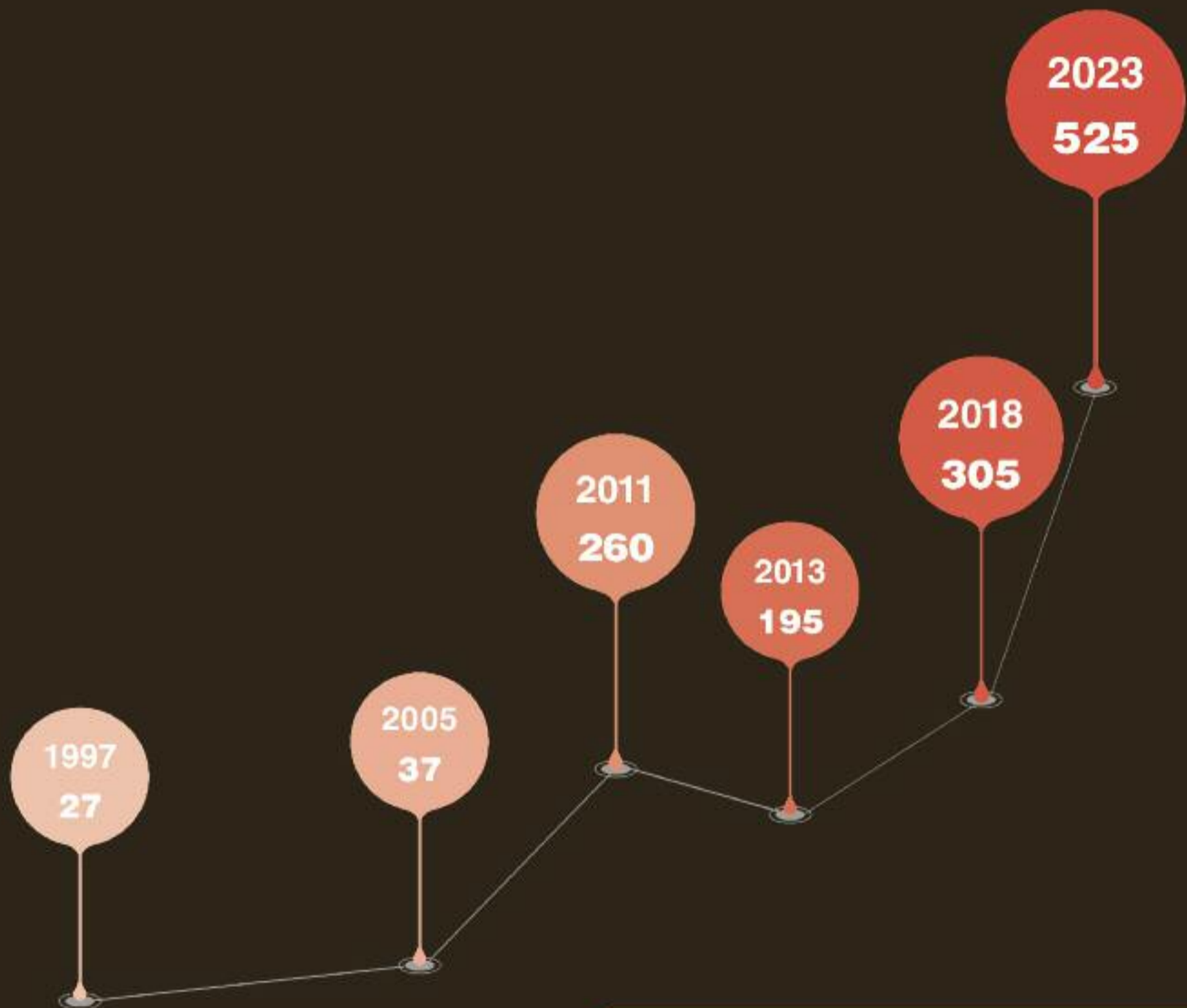
@espaiempoderat



associació
de mitjans
d'informació
i comunicació

amic

*“Mitjans de proximitat,
periodisme de confiança”*



Més de 520 mitjans associats
www.amic.media

Tragèdia a Montmeló

» Quatre joves d'entre 19 i 22 anys morien diumenge atropellats per un tren mentre creuaven les vies
 » Van travessar per un pas no autoritzat per escurçar camí cap al Circuit, on se celebrava el festival DURO

Olga García
MONTMELÓ



La nit del diumenge 10 de setembre quedarà gravada en la memòria de tots els montmelonins com un vespre negre. Cap a dos quarts de nou, un grup de set persones creuava les vies per un punt no autoritzat i quatre d'elles morien atropellades per un tren de l'R3. Els fets van passar entre les estacions de Parets i Granollers-Canovelles.

Les víctimes són dues noies de Madrid de 22 anys i una noia de 19 i un noi de 21, de Barcelona. Tots ells anaven cap al Circuit de Catalunya per assistir al festival de música *hard-techno* DURO Festival, que comptava amb una afluència d'entre 15.000 i 16.000 persones. Tot i que en un primer moment els serveis d'emergències van informar que eren tres els difunts, finalment un ferit crític amb una aturada cardiorespiratòria també va acabar morint. D'altra banda, les tres persones que no van ser atropellades van resultar il·leses, però van ser traslladades a l'Hospital de Mollet amb una crisi d'angoixa.

ZONA DE PAS NO AUTORITZAT

L'endemà, personalitats i veïns de Montmeló feien un minut de silenci en record de les víctimes i l'Ajuntament decretava tres dies de dol. L'acte es va fer a la plaça Rafael Casanova i va comptar amb la presència de la ministra de Transports en funcions, Raquel Sánchez, la presidenta del Parlament, Anna Erra, i el conseller de Salut, Manel Balcells.

Després de l'acte, l'alcalde de Montmeló, Pere Rodríguez, parlava sobre l'accident i assegurava que les víctimes no van



Els joves van creuar les vies per una zona de pas no autoritzat. Fotos: Albert Segura/ACN

seguir el recorregut marcat per arribar al festival perquè, segurament, van voler escurçar el camí. "Van accedir a les vies per una zona no habilitada i de difícil accés", comentava el batlle. En aquest sentit, explicava que per arribar al lloc de l'atropellament s'ha de pujar un monticle i que, a l'altra banda, "no hi ha res". També ho assegurava la ministra Sánchez. "Els joves van creuar per un punt no autoritzat i que no conduïa a cap lloc", deia.

Repasant els fets, Rodríguez també explicava que a uns cinquanta metres de distància del punt on van travessar hi ha un pont per sobre de la via. "No té cap sentit el que van fer, per tant, entenem que no sabien cap a on caminaven", afegia.

D'altra banda, el president de la Generalitat, Pere Aragonès, també es pronunciava al respec-

te en conèixer el succés. "És una tragèdia mortal que ens deixa sense alè", deia a les xarxes, on es mostrava "absolutament consternat" per l'atropellament.

SENSE TANQUES DE SEGURETAT

Després dels fets, alguns veïns de la zona han denunciat que pel punt per on van passar els joves no hi ha tanques de seguretat i que en alguna altra ocasió han vist gent caminant pel mateix lloc on van ser atropellats. Tot i que a la zona de la via que toca als habitatges sí que hi ha una tanca, hi ha un tros en què s'acaba i on només queda un camí de terra d'uns 50 centímetres d'ample. Per aquest punt és per on els joves haurien accedit a les vies.

Davant les crítiques, Sánchez remarcava que "en les zones on no hi ha pas autoritzat no s'hi ha de passar", mentre que l'alcalde dei-

xava clar que no hi ha cap tanca de seguretat, però "tampoc hi ha cap pas habilitat". "És un lloc on naturalment ningú vol passar", deia.

L'ACCIDENT MÉS GREU DES DEL 2010

► Aquest atropellament és l'accident de tren més greu a Catalunya des de l'any 2010. Aleshores, dotze persones morien atropellades per un comboi de la línia R2 a Castelldefels mentre creuaven les vies per anar a celebrar la revetlla de Sant Joan a la platja.

Amb tot, la ministra avançava que les obres de desdoblament de l'R3 contemplen millores de seguretat en diversos

punts com aquest, on no hi ha tanques, amb l'objectiu d'evitar noves tragèdies. "Adif i Renfe sempre treballen perquè les vies siguin segures i estiguin correctament senyalitzades", insistia.

INVESTIGACIÓ OBERTA

Els Mossos d'Esquadra continuen investigant els fets. Fins ara, se sap que els set joves havien arribat fins a Montmeló en tren, que van creuar la via en una corba pronunciada i amb poca visibilitat, i que el conductor del comboi va donar negatiu en les proves d'alcohol i drogues. També se sap que un dels tres joves il·lesos va ser qui va trucar al 112 i que fins al lloc dels fets es van desplaçar nou ambulàncies, un helicòpter i tres psicòlegs del Sistema d'Emergències Mèdiques, i també set dotacions dels Bombers de la Generalitat.

Rep el diari en PDF i les últimes hores de **líniavallès** a Telegram



La lupa

El badall dels Sims

per Víctor Porres



Les vacances són un bon moment per reflexionar plàcidament sobre els grans enigmes de la humanitat fugint de les fútils cabòries del dia a dia. L'aportació extra de vitamina D i el relaxament que produeix el repòs perllongat permeten abordar amb més facilitat qüestions transcendents com si és millor prendre el Dry Martini sacsejat o a l'estil James Bond, només remenat.

L'observació empírica d'aquest dilema aporta una conclusió molt interessant quan escodrintes l'entorn des d'una gandula a la platja de Castelldefels, i és que el que veritablement defineix el caràcter de la gent no és el grau d'agitació del Martini, sinó com ens comportem amb l'oliva. Perquè hi ha tres tipus de persones al món: les que guarden l'oliva per a l'últim glop deixant-la macerar en el licor, les que se la mengen abans de beure's el vermut perquè la ingesta posterior només sigui líquida i les que tenen la intenció de deixar el mos per al final, però no tenen prou paciència i s'acaben cruspint l'oliva a mig got, convertint en orfes abans d'hora la llimona i l'escudradents.

Segons l'eneagrama de la personalitat, aquest devorador impacient d'olives del vermut correspondria a l'eneatip VII, és a dir, es tractaria d'una persona optimista, sociable, entusiasta, fantasiosa i imaginativa que ha de conviure amb el seu caràcter hedonista, narcisista, fraudulent i superficial. En canvi, el que costa més de classificar són aquestes persones que et creues en una excursió enmig de la muntanya i et saluden efusivament, com si et coneguessin de tota la vida, però que, quan coincideixen amb un veí a l'ascensor, acotxen la mirada i no diuen ni ase ni bèstia. Són éssers socials a temps parcial. Bipolars de l'educació a distància: com més a prop, menys educats.

D'acord que un no pot viure tot el temps com la Barbie abans del cop d'estat de l'hipermasculinitzat

okupa de la Mojo Dojo Casa House, somrient tota l'estona i saludant tothom com un mormó d'Erasmus que acaba de tastar la sangria. I s'entén l'agregant de l'excés de calor, que fa que estiguem més alterats i irascibles, a punt de saltar a la jugular quan algú triga massa a aparcar el cotxe o deixa els plàntans fora de la nevera sense aplicar-los la revolucionària tècnica de la bossa de plàstic lligada al tronc. Deu ser l'ecoansietat per la pujada de les temperatures o, simplement, que ja n'estem fins als nassos de tot, però cal anar amb compte perquè ens trobem a un pas de convertir-nos en aquells lleons marins que aquest estiu anaven mossegant els culs dels banyistes desprevinguts.

Més dormir i menys reportatge fotogràfic a Instagram.

Més coixí i menys 'caipirinhas'

Potser tindran raó els gurús de l'*sleep tourism* i a les vacances ens convindria més garantir les hores de son que passar-nos el dia visitant atraccions turístiques o sortint de festa fins a la matinada. Més dormir i menys reportatge fotogràfic a Instagram. Més coixí i menys *caipirinhas*. Perquè l'aventura està bé, però una bona migdiada de llençol i cortines corregudes compensa amb escreix tots els *aqualands*, *portsaventura*, *ràftings*, *senderismes*, *socs*, *aquagyms* i balls tropicals.

Ben mirat, l'acció durant les vacances –sobretot la que comporta un cert risc– hauria de ser un vedat exclusiu de les persones que creuen que el simple fet d'estar viu està sobrevalorat i que, per això, calen estímuls extra per sentir que de debò estem

ubicats en el pla físic de la realitat i no som un personatge dels Sims que badalla d'avorriment. Viure aventures extremes i compartir-les amb els seguidors és una tendència a l'alça entre *influencers* grimpaïres, malgrat que, de vegades, voler anar més enllà et porta, precisament, al més-enllà, on només et fa fotos Sant Pere. O Lucifer, si ets molt enrotllat.

Potser si m'apuntés a la moda del gas del riure, a més d'aconseguir parlar com Gracita Morales, ho veuria diferent, però així, a seques, no trobo la gràcia a saltar a una piscina des del balcó ni a practicar l'*urban climber*. Si te'n surts, t'emportes un aplaudiment dels teus amics eixelebrats i alguna foto impactant per ratificar públicament la teva condició de mono acrobàtic, però, si mors en l'intent, el màxim que aconseguiràs és una crònica a la secció fixa de cafrades del *Diario de Mallorca* o, amb molta sort, et premiaran amb un Darwin com al que opta a títol pòstum l'exjugador de futbol holandès que es va tirar des d'un penya-segat a 22 metres d'alçada a les Illes Malgrats.

Els Darwin Awards reconeixen l'esforç d'aquelles persones que contribueixen a millorar el patrimoni gènic de la humanitat eliminant-se de la manera més espectacular o més estúpida possible. I és que cal posar en valor els beneficis de l'eugenesia, sobretot a l'estiu, que és quan més es tendeix a posar a prova els límits de la resistència del nostre organisme, ja sigui menjant més paella de la que el cos pot digerir o aguantant estoïcament la tabarra del veí de tovallola a la platja. Per això, jo, quan viatjo, sempre porto una muda de color negre, per si em toca anar de funeral i no em dona temps de passar per casa a canviar-me. Perquè us imagineu anant al tanatori amb una camisa hawaiana o una samarreta de South Park amb la frase "Oh, my God, they killed Kenny!?"

Les millors perles



Títular de vergonya de *Las Provincias*: "Una dona provoca un accident quan el seu maltractador intentava estavellar el cotxe per matar-la". Ell la vol matar però la culpa és d'ella. Perquè després diguin que la perspectiva de gènere és innecessària.

Un poble de Portugal s'inunda de vi negre. Literalment. Ha passat a Anadia, una petita localitat on l'explosió de dos tancs d'un celler ha deixat anar dos milions de litres de vi pel carrer. Els bombers han evitat que arribés al riu.

Qui el té més gran? L'arbre de Nadal, volem dir. L'alcalde de Badalona, Xavier García Albiol, va anunciar que en posaria un de més de 40 metres, superant així el de Vigo. El gallec Abel Caballero es va afanyar a dir que el seu seria de 40,5 metres.

Crits de sorpresa i mans al cap. Va ser la reacció generalitzada dels passatgers d'un avió que volava del Regne Unit a Eivissa en veure una parella mantenint relacions sexuals al lavabo. El vídeo ha fet la volta al món.

Jordi Borràs/ACN

LA FOTO



Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director General: Marcelo Villanueva
Director Editorial de Línia: Amau Nadeu
Director Editorial dels webs temàtics: Quim Miró
Nous formats: Marga Moreno
Subdirectora de digital: Anna Corbatera

Subdirector d'edicions Línia: Albert Ribas
Edicions Línia: Albert Alexandre (diari metropolitana), Anna Utiel i Guillem Francàs (Barcelona), Olga García (Vallès), Rubén Hidalgo (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Mar Sifre (Montserratí), Toni

Delgado (Esports), Andreu Asensio (suplements i *branded content*) i Júlia Estivill (xarxes)
Webs temàtics: Pere Giménez i Maria Cerezuela
Disseny gràfic: Susana Dicenta
Controller: Mauro Favieri
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri



Els semàfors



Generalitat

Ja s'ha inaugurat el Centre d'Oncologia Radioteràpica de la C-17, un edifici gestionat per l'Hospital Clínic situat en terrenys de l'Hospital de Granollers. Permetrà atendre pacients amb càncer del Vallès Oriental i Osona.

pàgina 8



Fira d'Artesans

La Fira d'Artesans de Mollet tornarà a omplir la capital baix vallesana aquest cap de setmana amb més parades que l'any passat. En total n'hi haurà 90 i diverses activitats. Comptarà amb artesans locals, però també d'arreu de l'Estat.

pàgina 9



Aj. de Mollet

L'Ajuntament de Mollet tirarà endavant el nou carril bici de l'avinguda Rivoli a la mitjana de la carretera, tot i que entitats com Mollet Pedala han demanat en diverses ocasions que es faci en un lateral. Les obres començaran la setmana que ve.

pàgina 9

El + llegit

líniavallès.cat

- 1 *Mor un home a Granollers després de precipitar-se des d'un quart pis*
- 2 *Les botigues surten al carrer en una nova diada comercial a Mollet*
- 3 *Malestar entre el veïnat de Montmeló pel Gran Premi de MotoGP*
- 4 *Tres dies de dol a Montmeló per l'atropellament múltiple a l'R3*
- 5 *El fals observador de futbol que agredia menors sexualment a la Llagosta*

Vaga el primer dia de curs

per Jordi Oriola



Foto: Mar Martí/ACN

L'anterior conseller d'Educació, Josep González Cambray, va tractar amb prepotència la comunitat educativa i va intentar ignorar els sindicats com a agents de millora de la qualitat educativa. Això va propiciar reiterades vagues durant el curs passat que ens van costar suor i llàgrimes. Al final de curs, es va negociar i hi havia un acord a punt de signar que incloïa: l'equiparació de sous per al professorat de l'FP, el reconeixement del deute pels estadiis deixats de cobrar i un termini per cobrar-los, i la reducció de dues hores lectives per als majors de 55 anys. Era un acord de mínims per destensar una situació molt complicada a les aules: amb la gestió dels alumnes d'una societat sotmesa a molts canvis demogràfics, socials i tecnològics, amb els força recents esforços al

límit per la covid, sota la pressió dels tribunals per la immersió lingüística, i amb un historial terrible de retallades de drets laborals i salaris.

Ara hi ha hagut canvi de cadires i la nova consellera, Anna Simó, fa la viu-viu i es desdiiu d'un pacte que ja estava a punt de ser aprovat. Ho justifica tornant al mantra que ja va entonar Cambray per intentar fugir d'estudi mentre feia pedagogia colonial: Catalunya pateix un espoli fiscal de 20.000 milions d'euros anuals. Sabem que l'espoli no és broma i que impedeix que Catalunya disposi dels recur-

sos que farien falta per atendre totes les necessitats de la societat. Cert, però l'acord que s'estava a punt de signar devia comptar amb l'aval de les finances de la Generalitat, no? Per què ara la nova consellera se'n renta les mans i diu que ja s'anirà veient? És perquè ara mateix no hi ha eleccions a la vista? La baixada de vots d'ERC a les eleccions municipals i generals té molts factors, però segur que el malestar de la comunitat educativa també hi va contribuir. Pel bé de l'educació de Catalunya, consellera Simó, compleixi els acords!

Línia Vallès no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#AccidentMortal



#TragèdiaAlMarroc



#NoVoyADimitir...OSí



@punsix: Són 4 víctimes mortals identificades: dues noies de 22 anys, una de 19 i un noi de 21. La Unitat d'Investigació de Mollet del Vallès s'ha fet càrrec del cas.

@bomberscat: Una expedició de #bomberscat viatja ja cap al Marroc per donar suport en les tasques de cerca i rescat de víctimes del terratrèmol.

@feminicidio: Rubiales dijo: "No voy a dimitir". Las jugadoras y el movimiento feminista dijeron #SeAcabó. Y se acabó. Luis Rubiales dimite como presidente de la RFEF.

El Centre de Radioteràpia de Granollers comença a caminar

» Cada any atindrà un miler de pacients del Vallès Oriental i Osona
» El gestionarà l'Hospital Clínic i dilluns rebrà els primers usuaris

SALUT ▶ Els pacients amb càncer del Vallès Oriental i també d'Osona ja no hauran de desplaçar-se fins a Barcelona per tractar-se amb radioteràpia. Dimencres al matí el conseller de Salut, Manel Balcells, inaugurava el Centre d'Oncologia Radioteràpica de la C-17, que atindrà cada any un miler de pacients dels hospitals de la C-17. Concretament, de Vic, Granollers, Mollet i Sant Celoni.

Es tracta d'un edifici satèl·lit de l'Hospital Clínic de Barcelona situat en terrenys de l'Hospital de Granollers, que compta amb 1.500 metres quadrats dedicats a fer tractaments amb radioteràpia. Segons destacava la cap del servei d'Oncologia Radioteràpica del Clínic, Meritxell Mollà, el centre disposa de tecnologia d'última generació i de les màquines més noves per aconseguir "els millors resultats amb la mínima toxicitat".



Moment de la inauguració. Foto: Albert Segura/ACN

"Hem d'estar contents perquè estem inaugurant un equipament que era i és necessari, i que va en la línia de canvi del model assistencial", deia Balcells. En aquest sentit, Mollà avançava que "l'objectiu no és només el tractament de radioteràpia, sinó impulsar el pla global dins de l'Aliança Estratègica C-17, compar-

tint professionals i incorporant innovació, formació i recerca".

Dilluns es començarà a atendre els primers pacients, que a partir d'ara podran rebre totes les etapes del seu tractament en un mateix centre. En aquesta línia, Mollà assegurava que notaran una millora important de la qualitat assistencial.

Successos | Mor un home en precipitar-se d'un pis

Un home moria ahir al matí després de precipitar-se des d'un quart pis de l'avinguda Sant Esteve. Segons avançava *El 9 Nou*, l'home tenia uns 60 anys i vivia amb una altra persona. Els Mossos ara investiguen els fets.

Aparatós incendi en una empresa de gestió de residus

SUCCESSOS ▶ L'empresa de gestió de residus Tega CRT, situada al polígon Jordi Camp, s'incendiava dissabte a la tarda, formant una columna de fum que es podia veure des de tota la ciutat i també des dels municipis del voltant. El foc va afectar, principalment, l'interior de la nau i la coberta. Tot i que una de les façanes va estar a punt d'ensorrar-se, els Bombers van poder evitar-ho prioritzant controlar el foc en aquesta part de l'empresa.

Fins al lloc dels fets es van desplaçar 16 camions de Bombers i més d'una cinquantena d'efectius. No hi va haver ferits, però com a mesura preventiva van desallotjar dues benzineres properes a l'empresa.

L'incendi es va donar per estabilitzat dues hores després. Els Bombers no van haver de confinar la població propera pel fum i van aconseguir que l'estructura de la nau quedés estable. Ara, investiguen les causes del foc.



L'incendi va afectar l'interior i la coberta de la nau. Foto: Bombers



La joieria Garcia Cuevas tancada. Foto: Línia Vallès

Adeu a un altre comerç històric

COMERÇ ▶ La històrica joieria Garcia Cuevas, situada al carrer Santa Anna, just davant del Mercat Sant Carles, ha abaixat la persiana per sempre. Després de 57 anys d'activitat, el negoci ha tancat aquesta mateixa setmana. "Ha arribat el dia de tenir un molt meregut descans", deia l'equip de la joieria dimarts a les xarxes socials. En el seu missatge de comiat també donaven les gràcies "per tots aquests anys de suport al comerç de proximitat".

L'establiment l'obria Joaquim Garcia Cuevas l'any 1966. Aleshores només tenia 30 metres quadrats i no va ser fins passats els anys 70 que va ampliar la joieria, amb dues plantes i un taller en el qual reparava joies i en feia altres de creació pròpia. Posteriorment, l'establiment el van passar a gestionar les seves filles, que han estat les qui han regentat el negoci fins a aquest setembre.

Tot i que la joieria no ha dit adeu fins ara, durant l'estiu ja es

va anunciar que es faria una gran liquidació per tancament. Des d'aleshores hi ha hagut descomptes des del 20 fins al 70% en diverses joies. Des de rellotges, collarets, polseres i anells, fins a objectes de decoració i regal.

Cal recordar que aquest tancament va en la línia de la pèrdua de negocis locals que hi està havent a la ciutat. En aquest sentit, el tancament de Garcia Cuevas se suma al de l'històric Forn de Ca l'Espinasa o al de Duran Joiers.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta · Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès
Dificultats de relació

www.javiercentol.com

625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t
Barcelona

línia vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



David
Fernàndez



Montserrat
Tura



Neus
Munté



Oriol
Lladó



Susana
Pérez



Dolors
Sabater



Jordi
Martí Grau



Lucía
Delgado



Fernando
Carrera



Janet
Sanz



Xavier
Godàs



Manuel
S.V. Beuter



Jordi
Martí Galbis



Elisenda
Alamany



Xavier
Marcé



Oriol
López



Ferran
Falcó



Manuel
Reyes



Núria
Parlon



Arnau
Nadeu



L'Ajuntament posa en marxa una campanya per fomentar el reciclatge, especialment de vidre, entre la restauració i l'hostaleria de la ciutat. Uns informadors passaran pels establiments explicant com reciclar bé.

En marxa una nova edició de la Fira d'Artesans de Mollet

- » Enguany hi ha un total de 90 parades distribuïdes en quatre carrers
- » En motiu de l'Any Abelló la decoració recordarà l'obra de l'artista

COMERÇ ▶ Artesans locals i d'arreu del país aterren aquest cap de setmana a la capital baix vallesana per participar en una de les trobades d'artesanía més importants, visitades i prestigioses de Catalunya. Enguany, la Fira d'Artesans de Mollet arriba a la seva 39a edició amb tres dies de propostes, parades i activitats.

La inauguració es farà aquesta mateixa tarda a La Marineta i, per tant, des d'avui ja es podrà voltar per les parades. Aquestes estaran situades als carrers Portugal, Sol, Bartomeu Robert i com a novetat, també al carrer Can Pacià, que es reincorpora a la fira. En total hi haurà 58 estands d'artesanía i 32 d'alimentació, és a dir, 29 més que l'any passat. D'aquest total, 12 són de Mollet i la resta de Catalunya, les Illes Balears i Madrid.

A les parades hi haurà productes de tota mena, que van des de la ceràmica, la seda, la fusta



Imatge d'arxiu de la Fira d'Artesans. Foto: Ajuntament

o la joieria, fins a aliments artesans com olis, mel o embotits. A banda de les parades, però, també hi haurà diverses activitats com la inauguració d'una exposició de peces d'escultura i cistelleria, la tradicional sardina-da o la mostra d'oficis.

Com sempre, la decoració

dels carrers anirà a càrrec dels veïns de la zona. Enguany, amb motiu de l'Any Abelló pel centenari del naixement de l'artista, les banderoles amb la tradicional imatge del sol que identifica la Fira d'Artesans es combinen amb altres amb reproduccions d'obres d'Abelló.

Es publica l'obra pòstuma de la poeta Anna Campillo

POESIA ▶ La poeta molletana Anna Campillo moria el juliol a causa d'una malaltia sobtada, sense que s'hagués publicat *Udol i llop*, el poemari amb el qual va guanyar el darrer Premi Miquel Martí i Pol i també el 13è Certamen Literari de Relat Breu de Santa Eulàlia de Ronçana. Dos mesos després, l'obra ha acabat publicant-se, amb el consentiment de la família.

Divendres sortia a la llum per primera vegada. "En aquest

poemari hi trobem amor, solitud, rituals, mort, crueta i bellesa", descriuen des de Pagès Editors, l'editorial que s'ha encarregat de publicar-lo. Segons detallen, l'obra explica la història de vida d'una dona de l'Europa del Nord a l'era dels vikings.

Més enllà de l'argument, del poemari també destaca "la unitat formal i temàtica" de les narracions i "la qualitat de les imatges". Així ho detalla el jurat del Premi Miquel Martí i Pol.



Anna Campillo. Foto: Fundació Miquel Martí i Pol



Imatge d'arxiu de l'avinguda Rivoli. Foto: Google Maps

Mollet tindrà un nou carril bici

MOBILITAT ▶ Les demandes dels usuaris de la bicicleta han estat escoltades i per fi es farà realitat el nou carril bici de l'avinguda Rivoli. Aquest connectarà el carrer Sabadell amb l'aparcament del camp de futbol municipal dels Germans Gonzalvo. Segons informa l'Ajuntament, les obres començaran la setmana que ve i s'allargaran cinc mesos.

El projecte contempla convertir la mitjana existent en un carril bici bidireccional, segregat

i protegit per peces de separació a tots dos costats. En el tram que passa per la rotonda que hi ha a l'avinguda Rivoli, però, el carril bici passarà a ser unidireccional.

Cal recordar que fa uns mesos diverses entitats van presentar al·legacions al projecte, en considerar perillós que el carril bici es construís pel mig de la carretera. En aquest sentit, Mollet Pedala demanava que el carril no es fes a la mitjana, sinó en un costat de la via, mentre que Mollet Opina

demanava millorar el traçat en alguns punts i fer els carrils més amples per donar més seguretat als usuaris. Algunes d'aquestes millores es tiraran endavant.

Pel que fa al cost de l'obra serà de gairebé 800.000 euros i es finançarà amb els fons europeus Next Generation. Segons l'Ajuntament, l'actuació està emmarcada dins del Pla Director de la Bicicleta que "té com a objectiu l'ampliació dels carrils bici a la ciutat", assenyalen.



Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
Tel.: 934 170 124

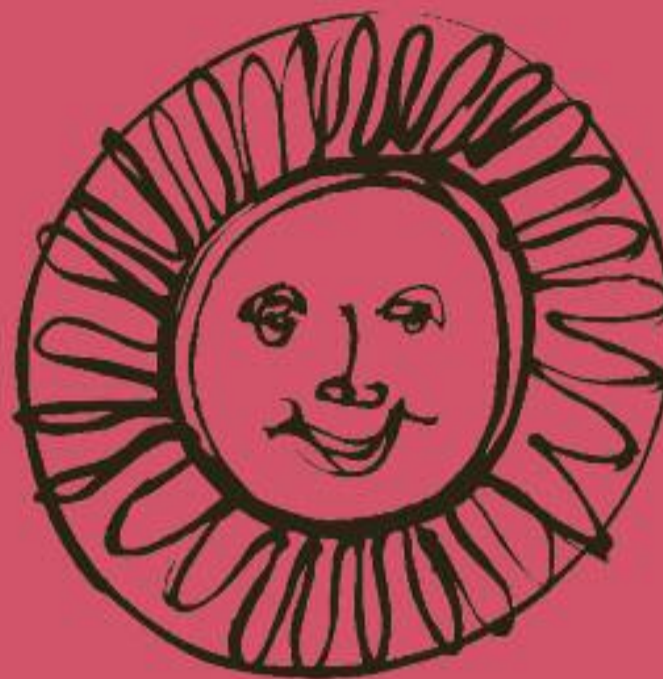


www.protectorabcn.es
info@protectorabcn.es

XXXIX FIRA D'ARTESANS

15, 16 I 17 DE SETEMBRE DE 2023
MOLLET DEL VALLÈS

Carrers Portugal, Can Pacià, Sol i Bartomeu Robert



Organitzat: AAVV FIRA D'ARTESANS



territori línia

36 municipis
metropolitans

periodisme de proximitat

línia

liniaxarxa.cat

grup comunicació21

**el diari
metropolità**

Seguretat | Campanya de control de patinets

La Policia Local ha posat en marxa una nova campanya de control de les conductes incíviques dels conductors de patinets i altres vehicles de mobilitat personal. Durant tot el mes, multaran als qui no respectin la normativa.

Parets acull de nou les Jornades Internacionals de Folklore

CULTURA ▶ La cultura popular paretana continua traspasant fronteres perquè per segon any consecutiu Parets ha estat una de les seus del festival Jornades Internacionals Folkloriques de Catalunya (JIF). La iniciativa, organitzada per l'Associació per la Difusió del Folklore (Adifolk), recorre cada any diverses ciutats catalanes amb l'objectiu de mostrar danses tradicionals d'altres països juntament amb les danses tradicionals catalanes.

En aquest cas, Parets va rebre dissabte el grup internacional eslovac Orgonina. L'agrupació, formada per una cinquantena de membres entre els quals hi ha dansaires, cantants i músics, va oferir el seu repertori principal amb cançons i danses populars del nord-est del país. L'escenari, situat a la plaça de la Vila, el van compartir amb la Colla del Ball de Gitanes, que també va actuar per mostrar les danses locals i posar sobre la taula les diferències i similituds amb les danses eslovaques.



Moment de la jornada. Foto: Silvia Ferran/Ajuntament

D'altra banda, els Diables, la Colla de Gegants, Grallers i Bestiari, els Manyacs i l'Associació Amics de la Sardana també van voler posar el seu granet de sorra i participar en aquestes jornades per oferir als eslovacs una mostra més completa de la cultura local. En aquest sentit, tant l'Ajuntament com Adifolk i la Colla de Gitanes han valorat positivament la implicació de les

entitats del municipi i l'organització de la jornada.

Paral·lelament, cal recordar que el setembre passat Parets acollia el grup internacional de Bulgària Folk Dance Ensemble Detelini, en el marc de la 50a edició del festival. A més, la Colla de Gitanes va ser reconeguda per Adifolk com a Grup de l'Any en la Gran Gala d'Adifolk, que enguany se celebrarà el 25 de novembre.

La piscina descoberta tanca la seva primera temporada

EQUIPAMENTS ▶ Aquest ha estat el primer estiu en funcionament de la nova piscina descoberta de Parets. Obria per primera vegada el 19 de juny i tancava dilluns, amb un balanç positiu de la seva primera temporada. Segons informen des de l'Ajuntament, al llarg d'aquests tres mesos s'han abonat a la piscina gairebé 800 veïns i s'hi han banyat uns 2.900.

Cal recordar que la seva obertura coincidia amb el tancament provisional de la piscina municipal Miquel Luque per la substitució de la seva coberta, arran

del despreniment d'una biga. En aquest sentit, ara que ja ha tancat la piscina d'estiu, els paretans es queden sense piscina municipal a l'espera que les obres estiguin acabades. Amb tot, els usuaris abonats de la piscina coberta han tingut accés gratuït durant tot l'estiu a la piscina descoberta.

Pel que fa al ritme de les obres, Línia Vallès ha preguntat a l'Ajuntament quina és la data aproximada de la reobertura, però des del consistori no ho han especificat.



Piscina descoberta. Foto: Silvia Ferran/Ajuntament

Centre Residencial Gent Gran

BALLESOL
Centres Residencials 3^{er} Estat
★★★★★

- ✧ Atenció mèdica i infermeria
- ✧ Control dietètic i alimentari
- ✧ Habitacions individuals i dobles
- ✧ Apartaments per a persones vàlides
- ✧ Recuperacions postoperatòries
- ✧ Estades temporals i permanents

Ballesol BARBERÀ DEL VALLÈS

C/. Abat Oliva, 24 - Barberà del Vallès

VISITI'NS, prèvia cita, i l'Informarem

INFO i RESERVES:

93 747 90 49

www.ballesol.es

Servei integral i personalitzat amb la millor qualitat

Martorelles | Sant Fost

líniavallès.cat

15 de setembre del 2023

Martorelles | Èxit de la Festa Major

Martorelles ha viscut una Festa Major molt intensa pel que fa a les activitats programades. D'aquesta manera, els veïns han pogut gaudir d'uns dies de celebració, malgrat la suspensió dels focs artificials pel risc d'incendi.

Martorelles estrena l'esperat centre polivalent de la Vinya

MARTORELLES ▶ L'esperada inauguració del centre polivalent de la Vinya de Martorelles va tenir lloc el dia 7 de setembre, en plena Festa Major, i amb la presència de la consellera de la Presidència de la Generalitat, Laura Vilagrà, que va estar acompanyada per l'alcalde, Marc Candela, i la resta de regidors de l'Ajuntament. També hi havia representants de municipis veïns i d'entitats del poble.

L'acte oficial d'inauguració va centrar-se en la descoberta de la placa commemorativa, ubicada a la galeria principal d'aquest equipament que acollirà diferents espectacles i activitats, com ja ha quedat demostrat durant les festes del municipi. "Avui inaugurem la casa de la participació i la cultura de Martorelles", va expressar Candela. "Avui el teixit associatiu torna a tenir a casa un espai amb condicions, digne, accessible i per a tothom", va afegir.

Per la seva banda, la consellera Vilagrà va felicitar els mar-



Descoberta de la placa amb Vilagrà i Candela. Foto: Aj. de Martorelles

torellesencs presents pel nou equipament. "Estem contents d'haver ajudat a impulsar aquest equipament, juntament amb la Diputació i el mateix Ajuntament", el qual, va afegir la consellera, "ha fet un esforç ingent perquè estigui tot a punt".

L'equipament, a més d'acollir activitats culturals i socials,

compta amb un bar restaurant, això sí, encara pendent de licitar-se per començar el servei previsiblement a la tardor.

A la part superior del nou edifici, al seu torn, hi ha els locals dedicats com a hotel d'entitats, així com les sales de reunions o la balconada que envolta tot l'edifici.

Escoltar per ajudar: Sant Fost cuida la salut mental dels joves

SANT FOST ▶ Sant Fost ha posat en marxa un servei municipal d'atenció a la salut emocional del jovent. Sota el nom *Escolta'm*, l'Ajuntament pretén treballar el benestar dels joves d'entre 16 i 25 anys, orientar-los i assessorar-los sobre problemàtiques que tinguin a veure amb la salut mental, l'alimentació o la sexualitat.

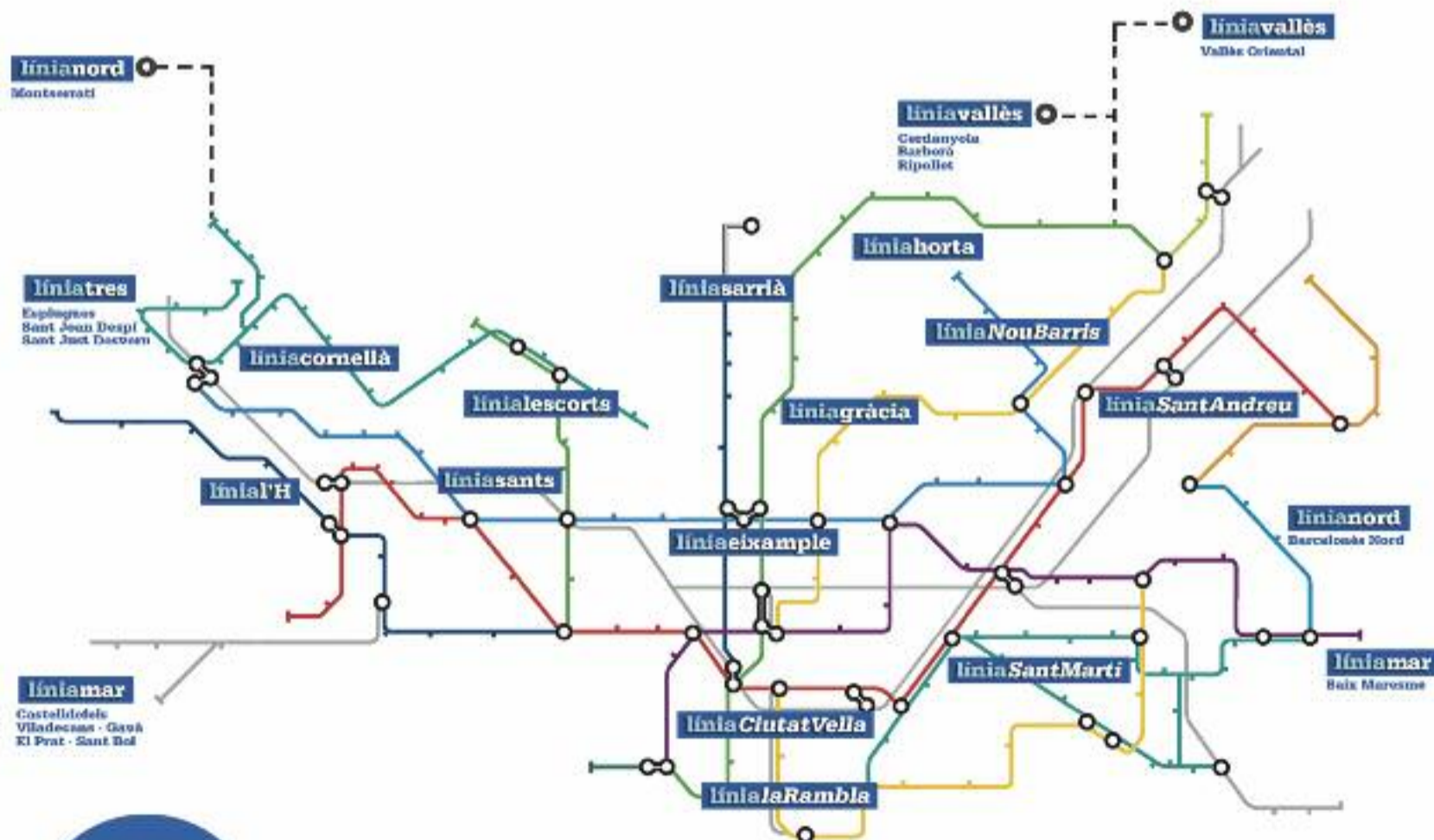
El servei es presta a la Casa Bastinos i ofereix un espai privat amb personal qualificat i especialitzat que fa una exploració clínic del jove, l'orienta i, si

cal, el deriva a un especialista. Segons publica el consistori, la voluntat del programa és detectar el patiment psicològic d'aquesta franja d'edat, orientar-los i acompanyar-los al llarg de la teràpia, detectar patologies mentals greus -per evitar aïllament i exclusió social- i, sobretot, escoltar-los.

Per posar-se en contacte amb el servei cal enviar un correu electrònic a escoltam@santfost.cat, o bé trucar al telèfon 93 579 69 80.



Sant Fost posa el focus en els joves. Foto: Engin Akyurt/Pexels



20 edicions de proximitat
 Districtes de Barcelona · L'Hospitalet
 Barcelonès Nord · Baix Llobregat
 Baix Maresme · Vallès
liniaxarxa.cat

Vols anunciar-te?

686 429 517

publicitat@comunicacio21.com

Les parelles lingüístiques reuneixen persones que parlen català fluid amb d'altres que volen millorar-lo. Foto: CPNL de l'Hospitalet

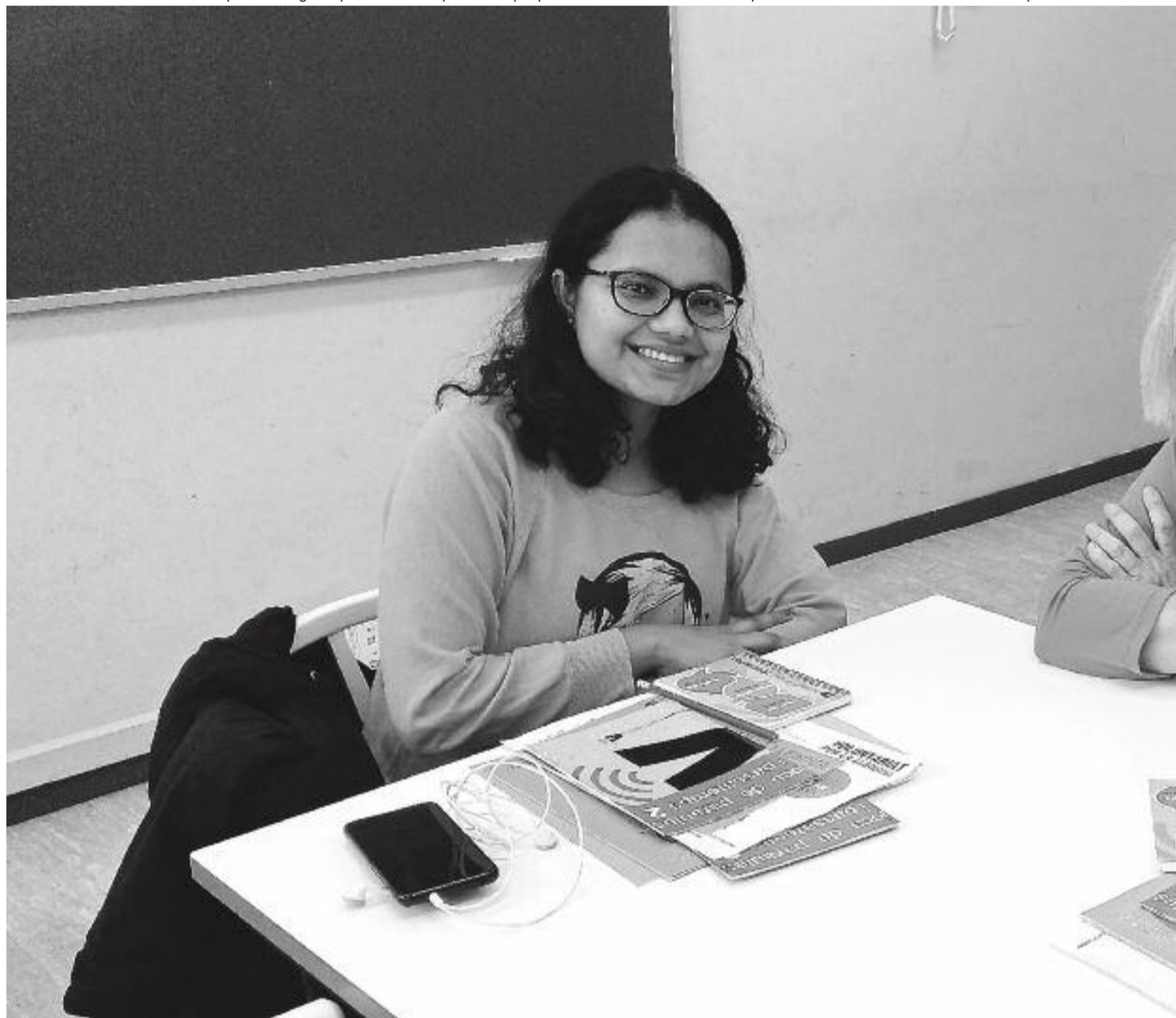
De motius per lamentar-se quan parlem de la nostra llengua n'hi ha a cabassos. La justícia obliga alguns centres educatius a impartir el 25% de les classes a Catalunya en castellà. Al País Valencià, el PP i Vox prohibeixen revistes i concerts que es fan en l'idioma d'Ovidi Montllor. Google discrimina el català. La meitat dels joves de Barcelona no utilitzen la llengua i en alguns districtes com Nou Barris aquesta xifra baixa fins al 5%. A la regió metropolitana hi ha zones on quasi un de cada quatre ciutadans no sap parlar català i un de cada quatre no sap llegir-lo. En indrets com l'Hospitalet, només el 12% de la població té el català com a llengua d'ús habitual. Al Baix Llobregat Sud i al Barcelonès Nord és el 15%. La cosa millora tímidament al Baix Llobregat Nord (27%) i a Barcelona (29%), i ho fa amb claredat al Maresme (44%) i al Vallès Oriental (37%). En cap cas, però, s'arriba a les xifres de les Terres de l'Ebre (72%).

Així podríem seguir fins a l'infinit. Fins a la lamentació paralitzant. El català no passa pel seu millor moment, és obvi. Malgrat això, hi ha moltes iniciatives que miren de millorar la salut de la llengua. Hi ha qui no es rendeix.

APRENDRE CATALÀ

Tot comença a l'educació. Des del final de la dictadura, gran part dels esforços per recuperar l'ús de la llengua —amb el permís de la ràdio i la televisió pública catalana— es van centrar en la immersió lingüística a l'escola pública i en els cursos de català per a adults. Les primeres experiències de centres educatius en els quals s'ensenyaven totes les matèries en català van néixer a Santa Coloma de Gramenet l'any 1983. Pel que fa als cursos, van estendre's gràcies al Consorci per a la Normalització Lingüística (CPNL), que es va crear l'any 1988. “Entre els anys 80 i els 2000 el català va tenir bona salut”, explica la directora del Centre de Normalització Lingüística L'Heura, Noemí Ubach.

Avui dia, s'ha de dir que a la metròpoli el grau de coneixement del català és elevat. “La gran majoria de la població té capacitat d'entendre'l”, explica el membre de l'executiva de Plataforma per la Llengua Eloi Planas. “Tothom que ha passat pel sistema educatiu més o menys l'entén”, afegeix. Amb tot, a partir del canvi de mil·lenni, la població nascuda fora de l'estat espanyol va augmentar de forma exponencial a la metròpoli, i això està fent trontollar la salut de la llengua. Un dels grans reptes per al català, doncs, és que aquesta bossa de ciutadans, que a tota Catalunya ascendeix a 1,2 milions d'habitants, aprengui l'idioma. Des del CPNL ofereixen cursos per a aquestes persones que tenen molt èxit. “Hem notat que la demanda no ha parat de créixer, i si l'any 2019 teníem 2.000 alum-



Els amics del català a la metròpoli

Quan parlem de la salut del català, sovint ho fem des del lament. Aquesta actitud porta a la paràlisi. Per aquest motiu, des del diari *Línia* hem volgut resseguir algunes de les moltes iniciatives que estan treballant per enfortir la llengua al territori metropolità en un moment que els atacs contra el català són freqüents.

nes, aquest any n'hem sumat 2.200”, afirma Ubach referint-se exclusivament a Santa Coloma. En gran part, això té a veure amb el fet que per obtenir el certificat d'arrelament cal fer un curs de català de 40 hores.

Tanmateix, segons reconeix Planas, la població estrangera no sempre ho té fàcil per aprendre la llengua. “Són persones que pateixen econòmicament, que tenen feines molt precàries, horaris dolents i que entren i surten de Ca-

talunya”, diu. No és que no vulguin aprendre el català, sinó que moltes vegades no poden”, lamenta. Així, a ulls del membre de Plataforma per la Llengua, si aquesta població pogués tenir “un futur i una vida digna” aprendria l'idioma. Potser el català ha perdut una de les seves virtuts dels anys 80: ja no es veu com una eina de l'ascensor social.

Sigui com sigui, els cursos de català per a adults són primordials. Un estudi fet pels investi-

gadors de la UB Antonio Di Paolo i Bernat Mallén determina que on hi ha cursos de català l'ús de la llengua millora. Dit d'una altra manera, el coneixement del català és més gran a les zones que tenen un curs.

VIURE EN CATALÀ

“Conèixer una llengua no garanteix que la faràs servir, però per fer-la servir l'has de conèixer”, afirma Planas. Aquest és, segurament, el problema més gran del català:

s'ensenya, tant a l'escola com als adults, però quan se supera el llindar de l'aula el seu ús baixa. Ho explica la coordinadora de dinamització i assessorament del CPNL de Barcelona, Txell Pujol, que assenyala que “el repte més gran és que la gent que aprèn català pugui tenir espais per poder-lo practicar i introduir-lo a la seva vida”.

Per solucionar aquesta mancança, ara fa vint anys va néixer el Voluntariat per la Llengua, impulsat pel consorci. Es tracta d'u-



Canviar de llengua

● És una qüestió que interpel·la qualsevol catalanoparlant. Quantes vegades canviem de llengua si ens parlem en castellà? Quantes vegades assumim el castellà de sortida pensant que una persona no ens entendrà? Quantes vegades, en veure algú nouvingut que té el xinès o l'urdú com a llengua materna, li parlem en castellà quan és probable que en tingui el mateix grau de comprensió que de català?

Hi ha ocasions en què el canvi és inevitable. Malgrat això, n'hi ha d'altres en què ho fem sense reflexionar. Repensar-ne els motius és l'objectiu

ho sé", reconeix. Per la seva banda, la Xènia assegura que ella parla en català sempre que no li diguin o noti que l'altra persona no l'entén. De la mateixa manera actua l'Elisabet, que treballa d'enginyera. "Mai canvio i parlo en català", explica. Així mateix, la Silvia, que és mestra, diu que fa tres mesos es va proposar parlar amb tothom en català. "Crec que parlar amb gent nouvinguda en castellà té un component racista", considera. La Gina i l'Ovidi, que són professors, asseguren que a les aules la majoria d'alumnes parlen en castellà, però que ells sem-

Quantes vegades, en veure algú nouvingut que té el xinès o l'urdú com a llengua materna, li parlem en castellà en lloc de fer-ho en català?

de les sessions de sensibilització lingüística que promou el Consorci per la Normalització Lingüística (CPNL), en què es qüestiona per què a la feina la llengua d'atenció al públic o al client sovint és el castellà. "És una tasca dura, i de vegades confronta les persones que hi participen, però els resultats, al final, són visibles", explica Txell Pujol, del consorci a Barcelona.

En aquest sentit, des del Línia hem volgut preguntar a una desena de persones que fan quan es troben en una situació similar. "Molts cops canvio perquè no vull problemes ni que em jutgin dient que soc intransigent", explica la Marta, que treballa d'infermera. "És totalment absurd, ja

pre ho fan en català perquè és la seva llengua materna.

En Miquel, que és informàtic, diu que a la seva feina normalment parla en anglès "i la gent que parla català ho fa en castellà". És molt diferent del que relata en Pau, que treballa d'educador. "Encara que hi ha força gent castellanoparlant, parlo català perquè sé que l'entenen perfectament", assegura. En altres casos, el canvi de llengua és més ràpid. És el cas de l'Albert, que és consultor, i canvia de llengua si li parlen en castellà. "Trobo una falta de respecte no fer-ho", considera. De la mateixa manera, la Bet, que és advocada, assegura que si li parlen en castellà respon en castellà.

na iniciativa en la qual es practica el català a través de la conversa. Es basa en les parelles lingüístiques formades per un voluntari, que parla català fluidament, i un aprenent, que en té coneixements bàsics. Si ens centrem en Santa Coloma, se'n comptabilitzen 250 anualment, i en el global del programa, des del 2003 s'han registrat més de 170.000 parelles lingüístiques.

No és l'única manera de potenciar el català als barris i als municipis. "En indrets com Ciutat Meridiana o la Mina hi ha moltes organitzacions socials i culturals, i treballem amb elles perquè visibilitzin el català", explica Planas. Aquesta mena d'organitzacions són fonamentals, perquè generen teixit social. "Les entitats funcionen com una xarxa de socialització del català... L'acollida lingüística ha de ser una tasca de tota la societat i no només de l'administració", remarca Ubach.

De la mateixa manera, hi ha espais com les sortides de les escoles o les activitats no formals que es fan dins de les aules que també són bons per fomentar el català. "Sobretot treballem amb les mares, que són les que porten els fills a l'escola, i aprofitem quan els nens surten per fer tallers d'ora-

litat amb elles", explica Planas. "Així poden entendre la documentació de l'escola o poden ajudar els seus fills amb els deures", afegeix. A més, la plataforma ofereix tallers de rap en català. "Rapers com Nel·lo C són un referent per als alumnes", diu Planas.

UN MÓN DIGITAL EN CATALÀ

Fins i tot amb iniciatives fortes com les citades, però, el català encara té mancances. Sovint es diu que la guerra de la llengua al món virtual és difícil de guanyar, però el cert és que hi ha molts creadors o artistes en català que triomfen. L'exemple recent més clar és el del grup The Tyets, que a Spotify té més d'un milió d'oients mensuals. No són els únics amb xifres impactants. Oques Grasses en té quasi 460.000, Txarango 394.000 i Julieta gairebé 210.000. Podrien semblar pocs oients, però cal tenir en compte que la comunitat catalanoparlant ascendeix als 10 milions de persones.

Tot això per no parlar de l'ecosistema de creadors de continguts que està naixent al territori. Albert Lloreta és l'impulsor de La Fera, un projecte que vol potenciar els creadors en català a plataformes com YouTube, TikTok o Twitch. L'optimisme amb què

"No és que les persones nouvingudes no vulguin aprendre la llengua catalana, sinó que moltes vegades no poden fer-ho per la seva precària situació econòmica"

"Els catalans hem consumit continguts en català des de sempre, i és impossible que ens hàgim tornat bojos i que ara no vulguem veure o escoltar productes en català"

veu el futur és contagiós. "No ens hem de llepar les ferides i ser pessimistes, perquè qui voldria participar d'una llengua que s'està morint?", es pregunta. Amb aquesta idea al cap va iniciar el seu projecte. "Van veure que hi havia un boom de creadors, però no hi havia un boom paral·lel de públic ni una infraestructura que finançés els projectes", relata.

Encara més optimisme: "A diferència del català, el sector en castellà està extremadament saturat, i això obre un ventall enorme de possibilitats". Tanmateix, Lloreta reconeix que en català també hi ha certa "saturació d'amics que queden per xerrar i fan un pòdcast". No obstant això, confia que la dinàmica canviarà i que el públic acabarà anant als productes en la llengua pròpia. "Els catalans hem consumit continguts en català des de sempre, i és impossible que ens hàgim tornat bojos i que ara no vulguem veure o escoltar productes en català", afirma.

L'oferta de productes audiovisuals, que enumera el cofundador i exmembre de Canal Malaia Arnau Rius, dona la raó a Lloreta i al seu optimisme. "Nanos que abans triaven el castellà perquè no tenien referents ara trien la seva

llengua perquè veuen que hi ha un ecosistema amb gent com la Juliana, l'Aroca, la Laura Grau, la Cabrafotuda, l'Alberto Gadel, la Gal·la Castelltort, el Marc Lesan, la Noelia Karanezi, el Jan Raich, Can Putades...", diu.

Molts d'aquests creadors van sorgir dels projectes Canal Malaia o Creadors.tv fa pocs anys. Amb tot, l'impuls definitiu dels continguts en català el pot donar l'arrelament que està tenint TikTok. "Aquesta xarxa té un sistema algorítmic molt més visibilitzador de la diversitat cultural, perquè empra la lògica xinesa d'acontertar usuaris de qualsevol dialecte del xinès", explica Rius. L'algoritme ha canviat el joc i, segons ell, fins i tot la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals "s'ha vist forçada a posar-se les piles". Alhora, comencen a aparèixer patrocinis potents dins de l'escena, com per exemple Estrella Damm.

Tot això fa bona la sentència de Lloreta que qualsevol amic del català hauria de tatuar-se: "Tenim una cosa poderosa que no pot estar engabiada".

Un reportatge d'**Albert Alexandre**



UNA LLENGUA DE TOTS

1.300 cursos i més de 29.000 places per aprendre català

- » Els cursos es poden seguir en modalitat presencial o en línia
- » Els alumnes valoren molt positivament la utilitat dels continguts



Sobre una puntuació de 10, la valoració mitjana dels cursos és de 8,95. Foto: Generalitat

FORMACIÓ ▶ El Consorci per a la Normalització Lingüística ha posat aquest setembre a disposició dels alumnes 1.300 cursos i més de 29.000 places per aprendre o perfeccionar el català. Com sempre, l'oferta formativa comprèn tots els nivells de coneixement i contempla la possibilitat d'estudiar presencialment en algun dels 22 centres disponibles o bé en línia, per tal d'adaptar-se a les necessitats de l'alumnat interessat a millorar el seu nivell de català.

El Consorci és un ens del sector públic format per la Generalitat de Catalunya i 137 administracions públiques, entre les quals hi ha ajuntaments, consells comarcals i diputacions, que té l'objectiu de facilitar el coneixement i l'ús del català a la població adulta i la promoció territorial de la llengua. Tota la infor-

mació sobre els cursos i les activitats de l'entitat es poden consultar regularment a la pàgina web www.cpnl.cat.

BONES VALORACIONS

Els cursos de català estan molt ben valorats pels alumnes, com es fa evident en els resultats de les enquestes de satisfacció als estudiants. Al final de cada trimestre, tot l'alumnat té l'opció de respondre una enquesta de satisfacció, i el curs passat una mitjana de 12.000 persones cada trimestre van valorar els cursos amb una nota de 8,95 sobre 10. En concret, els resultats de les enquestes als alumnes del tercer trimestre van mostrar una valoració global mitjana dels cursos d'un 8,97 sobre 10, la mateixa que el segon trimestre i set centèsimes per sobre dels resultats del primer.

A més, els estudiants van valorar molt especialment l'acompanyament dels docents al llarg del curs, amb un 9,17, i l'aprenentatge obtingut en relació amb les seves expectatives inicials, amb un 8,97.

CURSOS ÚTILS

Un altre dels aspectes destacats pels estudiants és la utilitat dels cursos, és a dir, si els continguts els han ajudat a parlar més en català fora de l'aula, i en aquest cas la nota és d'un 8,52. També fan èmfasi en la pràctica de la llengua oral i l'escrita, amb un 8,8 i un 8,87, respectivament.

Finalment, l'alumnat valora molt positivament, amb un 8,93 de mitjana al llarg del curs, l'adequació de les modalitats de cursos que ofereix el Consorci, presencials i en línia, a la seva manera d'aprendre.

Noves mesures per ampliar la població lectora habitual

LECTURA ▶ El Pla Nacional del Llibre i la Lectura és una proposta del Govern per fomentar l'hàbit lector i contribuir a l'increment dels índexs de lectura, especialment en català. Per aconseguir-ho, s'han posat en marxa 73 noves mesures i un pressupost de 58 milions d'euros. Els objectius del Pla són que l'any 2030 el 76% de la població llegeixi llibres almenys una vegada al trimestre, en comparació amb el 2022, quan ho feia un 70,7%. També que el 65% ho faci almenys un cop a la setmana, un 60,35% el 2022, i que el 40% de la població ho faci en llengua catalana, un 34,5% el 2022.

Entre les diverses accions incloses al Pla figuren el foment dels plans locals i comarcals de lectura, el programa *Nascuts per llegir*, que implica pediatres, llevadores, biblioteques i entitats de promoció de la literatura infantil i juvenil, o el Pla de millora de les biblioteques escolars de Catalunya. També campanyes per recuperar la importància de la narració oral i la lectura en veu alta i per promoure el foment del llibre i la lectura a l'espai públic i als mitjans de comunicació.

El Pla preveu una forta inversió en continguts, amb mesures com el foment de la creació de la literatura infantil i juvenil en català al canal SX3 de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals o l'increment de la dotació de les beques per a la creació literària i els ajuts a editors per a la promoció del llibre en català i occità.

El desenvolupament de la Casa de les Lletres com a espai aglutinador de les entitats de la creació literària i de l'Observatori de la Cultura també han de contribuir a la causa.



Foto: Generalitat

Més recursos per fomentar la llengua catalana a les escoles



La consellera Anna Simó, en una imatge d'arxiu. Foto: ACN

EDUCACIÓ ▶ El 6 de setembre va començar el nou curs escolar, durant el qual la majoria dels centres ja disposaran de les noves eines que el Govern ha posat a disposició de les escoles i dels instituts amb l'objectiu de fomentar l'ús de la llengua catalana. Les més destacades són el Pla pilot de millora de les biblioteques escolars per fomentar l'hàbit lector i la lectura en català, que inclou cinquanta centres, així com un paquet de mesures per millorar la comprensió lectora i les matemàtiques, entre altres.

Però aquest setembre ha arrencat també la primera fase del Programa de residència inicial docent Sensei, pensat per acompanyar el professorat novell i ajudar-lo a aconseguir els seus objectius. Durant aquest curs i el vinent, 186 mestres es convertiran en mentors en els cinquanta-cinc centres educatius que estan participant en el projecte.

En paral·lel, un total de 800 centres es formaran en els tallers ULAE d'usos lingüístics en l'àmbit educatiu per millorar les seves competències.

Bonificacions a l'àmbit judicial per impulsar el català

JUSTÍCIA ▶ Des d'aquesta tardor, els advocats d'ofici que presentin els seus escrits en català disposaran d'una bonificació de 25 euros per escrit, cinc euros més del que podien cobrar fins ara. L'increment és una mesura aprovada pel Govern amb l'objectiu de fomentar el català entre els professionals que presten serveis de justícia gratuïta a Catalunya.

Aquesta iniciativa es va posar en marxa el 2017, d'acord amb el Consell dels Il·lustres Col·legis de l'Advocacia de Catalunya, i des de llavors s'ha anat incrementant dels 14 euros fins al 25 actuals, un augment del 78,5%.

En la mateixa línia, el Govern ha renovat la subscripció del Conveni entre la Generalitat i el Consell General del Poder Judicial en matèria d'acreditació de coneixement i formació en llengua catalana per valorar el mèrit lingüístic als concursos de jutges i magistrats.

L'ús del català a les actuacions dels advocats i advocades del torn d'ofici i assistència al detingut va créixer un 43% l'any 2022. En xifres absolutes, representen 10.726 actuacions respecte a les 7.483 del 2021, any en què es va reprendre el Pla de foment de la llengua catalana a l'àmbit de la justícia.



Foto: Pexels



**PROVEM-HO
EN CATALÀ**

**MOLT
PER PARLAR.
MOLT
PER VIURE.**

moltperparlar.cat

 Generalitat
de Catalunya

Pel català,  sempre endavant

La companyia de fabricació d'avions Airbus ha fet un reconeixement especial a la planta per a la indústria aeroespacial de Henkel a Montornès del Vallès. El guardó posa en relleu la qualitat i bona feina feta per aquesta empresa.

Circuit i soroll: quan l'oci i el descans veïnal no van de bracet

SOCIETAT ▶ Primer va ser la cursa de MotoGP la setmana passada i ara el festival de música *hard-techno* DURO [sobre l'atropellament mortal, veure la pàgina 3]. El soroll en els darrers dos caps de setmana ha estat un problema per a alguns veïns del municipi vallesà.

Almenys així ha quedat reflectit a les xarxes socials, on les queixes de veïns que no han pogut dormir han estat nombroses. "La una de la matinada i la música a tota castanya". "Aquests decibels no són normals". "Imposible dormir, ni amb les finestres tancades. Se sent moltíssim! És insuportable". "Sembla que tingui l'altaveu al jardí de casa". "Prou festivals! Els veïns de la comarca volem descansar i els festivals que s'autoritzen als terrenys annexos al circuit molesten. No és normal això d'estar fins a les sis de la matinada escoltant *techno*".

Aquests només són alguns dels missatges que es poden trobar a internet. Alguns d'ells són de ciutadans de Montmeló,



Aquest cap de setmana tornarà a haver-hi motor al Circuit. Foto: Circuit

tot i que també n'hi ha de persones que viuen a Mollet, Lliçà Paretos o Granollers.

Ara, la pròxima data crítica serà ni més ni menys que aquest cap de setmana que ve, ja que al Circuit s'hi celebren les 24 hores de Barcelona Automobilisme, un esdeveniment que ben segur tornarà a generar molèsties.

LA MÚSICA NO PARA

Una altra de les queixes recurrents a xarxes va ser que la música del

festival va continuar sonant quan ja es coneixia l'atropellament mortal dels quatre joves que es dirigien al festival. "Sabeu que hi ha gent en xoc i de dol i la música no para de sonar?", lamentava una usuària a internet.

En aquest sentit, cal apuntar que la suspensió de l'esdeveniment i el desallotjament es va descartar per la perillositat que suposava desallotjar milers de persones a aquelles hores de la nit en una zona com la del Circuit.

Arriba el moment àlgid de la Festa Major de Montornès

CULTURA ▶ Si bé és cert que la Festa Major de Montornès va començar fa dies, també ho és que aquest cap de setmana arriba el moment que tot el municipi estava esperant.

La celebració enfila la seva recta final, no sense abans viure el seu punt culminant aquest cap de setmana. Així, la tarda d'avui divendres es farà el seguici popular de la Colla de Geganters, la cremada de l'Ajuntament a càrrec del Ball de Diablers i el Drac de Montornès, i la lectura del pregó, en aquesta ocasió a càrrec del re-

conegut Mag Lari. També serà aquest cap de setmana quan la batalla entre les penyes Pere Anton i Els Bartomeus, els grocs i els verds, arribi a la seva conclusió. Qui guanyarà? Ben segur que totes dues colles deixaran les seves rivalitats al marge per passar-ho d'allò més bé a la nit i a cop de música i ball amb uns concerts de primer nivell. Maruja Limón, El Pony Pisador, El Wateke, actuaran divendres, mentre que la Banda Neon i el DJ Trapella ho faran dissabte, i Maceta Sound Beat diumenge.



El Mag Lari llegirà el pregó de la festa. Foto: Pere Francesch/ACN

**NECESSITEM ALIMENTS
BÀSICS PER CONTRIBUÏR
A L'ALIMENTACIÓ DE MÉS DE
163 MIL PERSONES**

Col·labora



BANC DELS ALIMENTS

líniavallès

bancdelsaliments.org



Solidaritat amb el Marroc després del fort terratrèmol

SANTA PERPÈTUA ▶ El terratrèmol que va sacsejar la zona de l'Alt Atlas el passat 8 de setembre ha deixat trasbalsat el Marroc. Gairebé 3.000 persones van morir en aquesta tragèdia, més de 5.500 en van quedar ferides i in comptables ciutadans van perdre casa seva. A Santa Perpètua, on hi ha una nombrosa comunitat marroquina que viu aquesta dolorosa catàstrofe en la distància, la solidaritat no s'ha fet esperar. L'Ajuntament va anunciar aquest dimarts que faria una aportació de 3.000 euros a la campanya d'emergència pel terratrèmol del Marroc del Fons Català de Cooperació al Desenvolupament.

A més, el consistori està treballant de manera coordinada amb la comunitat marroquina perpetua. En aquest sentit, el regidor de Solidaritat i Cooperació Internacional, Sergi Hernández, ha assegurat que la majoria dels ciutadans de Santa Perpètua d'origen marroquí no són de la zona de l'Alt Atlas i que,



Trobada amb la comunitat marroquina i musulmana. Foto: Aj. Santa Perpètua

per ara, no es coneixen víctimes o afectats que siguin familiars de veïns del municipi.

PRESENTS A LA DIADA

Els representants de la comunitat marroquina i alguns membres de l'Ajuntament de Santa Perpètua es van trobar després dels actes institucionals de la

Diada, que van incloure un minut de silenci en record a les víctimes del sisme del Marroc. "Des de Santa Perpètua, volem mostrar el nostre més sentit condol, la nostra solidaritat i el nostre suport al poble marroquí", va dir l'alcaldessa Isabel Garcia durant el seu discurs del passat 11 de setembre.

S'acaba una Festa Major que ha engrescat els llagostencs

LA LLAGOSTA ▶ La Festa Major de la Llagosta es va acomiadar de l'edició d'enguany dilluns a la nit amb una actuació de luxe. Després del castell de focs al solar de les Planes, l'activitat es va traslladar al carrer de l'Estació, on el grup de dansa Los Vivancos va oferir un espectacle de primer nivell. Aquest va ser el colofó de quatre dies de festa que, segons l'Ajuntament, van comptar amb "una gran participació".

Les quatre jornades festives van començar oficialment amb l'hilarant pregó de l'humorista

Toni Albà, tot i que el dia d'abans hi va haver la Cercavila Canalla de la Murga. La cultura popular, precisament, va ser un element protagonista de la celebració, però també la música, amb concerts com el d'Hotel Cochambre o les sessions de diversos DJ. També hi va haver propostes per als més petits, com la Diada Infantil, i per als més grans, que van rebre un homenatge a la Casa de Andalucía.

L'Ajuntament ha habilitat un formulari al seu web per conèixer l'opinió ciutadana de la Festa Major i recollir suggeriments.



Los Vivancos, durant la seva actuació a la Festa Major. Foto: Aj. la Llagosta

EMERGENCIA CLIMÁTICA



Vicente Ferrer



La desertificación y las inundaciones amenazan la supervivencia del planeta



DONA AHORA

Es hora de hacer frente a la
#EMERGENCIACLIMA

Más info en:
www.fundacionvicenteferrer.org

Laboral | Deu joves treballaran al Consell Comarcal

El Consell Comarcal preveu contractar deu joves en pràctiques en el marc del programa 'Primera experiència professional en les administracions públiques'. L'objectiu és millorar la seva ocupabilitat i aptituds laborals.

“Sembla que els productors d'oli ens enriqueim i no és així”

Olga García
VALLÈS ORIENTAL

Si per alguna cosa destaca l'oli d'oliva, i sobretot el que és verge extra, és per la seva qualitat. Arreu del món se'l considera un producte estrella que no està a l'abast de tothom. “Però a Espanya, fins ara, estàvem molt malacostumats”, assegura Jordi Pascual, responsable de l'oli d'oliva d'Unió de Pagesos. Segons explica a *Línia Vallès*, s'estava venent a preus per sota del cost perquè, en ser els principals productors d'oli d'oliva del món, hi havia molta oferta. “Però ara, amb la sequera, la producció ha baixat, hi ha més demanda que oferta i, per tant, els preus s'han hagut d'ajustar”, afegeix.

Segons l'Institut Nacional d'Estadística (INE), durant l'agost, l'oli d'oliva es va encarir un 52,5% respecte a l'any passat i un 8,7% respecte del juliol. Mentre que abans el preu del litre estava entre els 4 i els 5 euros aproximadament, ara arriba a enfilarse fins als 12 euros en alguns casos.

MENYS PRODUCCIÓ

En un any normal, sense sequera ni altres problemes, la producció d'oli d'oliva a Catalunya arriba fins a les 35.000 tones. Així ho detalla Pascual. Ara bé, “l'any passat se'n produïa la meitat, i aquest any la meitat d'aquesta meitat”, lamenta. En aquest sentit, estima la producció en menys de 7.000 tones d'oli d'oliva.

El Vallès Oriental compta amb una gran producció d'oli i també nota els efectes de la sequera. A Mas Curró, una finca familiar dedicada a la producció d'oli situada a Caldes de Montbui i Sentmenat, aquest any han produït un



L'oli d'oliva costa un 52% més que l'any passat. Foto: Mariona Puig/ACN

40% del que es pot arribar a produir a la finca. “Com que som petits productors, enguany ja hem venut tot l'oli que hem produït i hem d'esperar fins al novembre per tenir-ne més”, lamenta Juan Manuel Romero, de Mas Curró. En el seu cas, però, fins ara no han variat pràcticament els preus. “De cara al novembre, quan tornem a tenir oli, ja veurem què fem amb els preus”, afegeix Romero.

AUGMENT DE PREU

Tant Romero com Pascual coincideixen en el fet que el preu de 4 o 5 euros al qual estava el litre d'oli no era normal. “Entre els 7 i els 8 euros és un preu raonable amb el qual ja cobreixes costos i a més tens un petit benefici”, considera el de Mas Curró.

D'altra banda, però, Romero assegura que “hi ha grans productors que s'estan aprofitant de la situació i estan venent el seu oli a 12 euros el litre”. “Em sembla excessiu i fins i tot crec que pot ser contraproduent, perquè pot fer que molta gent deixi de consumir oli d'oliva”, afegeix.

Amb tot, Pascual il·lustra

l'augment de preu fent el càlcul anual de consum d'oli per persona. “En un any una persona consumeix 12 litres d'oli d'oliva i, tirant a l'alça, sortiria a uns 100 euros l'any”, assegura. “Tenint en compte que es tracta d'un producte excel·lent, no em sembla pas tant”, afegeix.

EL BENEFICI DELS PRODUCTORS

“Amb l'augment del preu de l'oli d'oliva s'ha creat una certa psicosis perquè sembla que els productors ens estiguem enriquint, quan en realitat no és així”, assegura Pascual. En aquest sentit, explica que és cert que guanyen més per litre, però que en comparació amb altres anys estan guanyant menys. “Al final, per molt que venem més car no estem produint ni la meitat que fa dos anys”, lamenta.

Amb tot, els dos productors d'oli són positius i asseguren que en un temps la situació remuntarà. “En els darrers anys s'han plantat moltes oliveres al Vallès i durant els mesos d'hivern vindran pluges que faran que tot plegat millori”, assegura Romero.

Èxit de la recollida de material per ajudar el Marroc

CANOVELLES ▶ L'associació canovellina 'Sent per mi i jo sentiré per tu' enviarà material donat pels veïns a la població marroquina afectada pel terratrèmol. Les donacions van ser tantes que en tan sols un dia es va donar per tancada la campanya, ja que amb tot el material van omplir un local cedit per l'Ajuntament, dos garatges i part d'una nau. Aquests dies estan empaquetant-ho tot.

Tanca el bar restaurant Can Camp

L'AMETLLA ▶ El bar restaurant Can Camp de l'Ametlla, que donava servei als usuaris del complex esportiu Illa Activa, ha anunciat que tancarà i que dimenge serà el seu últim servei. Segons informa l'Ajuntament, s'ha acordat la rescissió del contracte davant les dificultats econòmiques del restaurant. Tot i això, el consistori ha agraït la “bona feina i predisposició” de l'actual concessionari.

Nova campanya comercial durant la tardor

CALDES DE MONTBUI ▶ Dimarts es posava en marxa la campanya 'Aparadors connectats Shop in Caldes', amb l'objectiu de dinamitzar i promoure el comerç local de proximitat. Fins al 14 d'octubre es faran tres sortejos de xecs regal de 50 euros que es podran bescanviar en els establiments del municipi que tinguin al seu aparador el codi QR que permet entrar al sorteig.

Treball conjunt per reobrir Sant Miquel del Fai

BIGUES IRIELLS ▶ L'alcalde de Bigues i Riells s'ha reunit amb la Diputació de Barcelona, que gestiona Sant Miquel del Fai, per treballar conjuntament en la reobertura de l'espai. A la reunió també van assistir les alcaldies de Sant Feliu de Codines i de Sant Quirze. Segons l'Ajuntament, a la trobada es va manifestar la voluntat local de desencallar la situació i de sumar esforços per millorar les mesures de seguretat.

Els Blaus guanyen la Festa Major de Llinars

LLINARS ▶ Els Blaus s'han proclamat campions de la Festa Major de Llinars 2023 i, per tant, han reeditat la victòria de l'any passat. Després de competir contra els Vermells en un total de 13 proves, el marcador final de 8 a 7 donava el triomf als Blaus, que van guanyar la donació de sang, l'escalada de caixes, el concurs de tir de precisió, el d'allioli, el de futbol sala i l'estirada de corda.

L'Ajuntament paga l'habitació a un sense-sostre

LES FRANQUESES ▶ L'Ajuntament de les Franqueses pagarà una habitació a un home sense-sostre que fins ara havia estat dormint a la parròquia de Sant Francesc d'Assís, al barri de Bellavista. Davant la falta de places als albergs i després que Càritas denunciés el cas, el consistori ha decidit assumir aquest cost mentre treballs per trobar una solució definitiva per a ell.

Identificar-los
amb **XIP i XAPA**
és la teva obligació



i en cas de pèrdua,
**pot ser la seva
salvació!**



Creu Roja

UCRAÏNA

ENS NECESSITA

COL·LABORA-HI



www.cruzroja.es



BIZUM al **33512**



Envia **SMS** amb la
paraula **UCRANIA** al
38088 i dona **3€***



900 104 971

TRANSFORMA LA TEVA APORTACIÓ



5€ Manta
(individual)



33€ Set cuina
(5 persones)



20€ Tendals plàstics
4 x 6 metres

* L'import íntegre (5€ IVA ínc.) del missatge es destinarà a Creu Roja Espanyola. (Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo, Euskaltel). Alt. client 900 104 971 donatius@cruzroja.es. Pol. Prot. dades: www.cruzroja.es Imatge: Maksym Trebukhov / Ukrainian Red Cross Society



Patinatge | Pau Garcia, campió d'Europa per segon cop

Pau Garcia, patinador de l'Artístic Skating Cunit, continua escrivint noves pàgines de glòria en la seva carrera i va guanyar el Campionat d'Europa de Ponte di Legno (Itàlia) el passat 9 de setembre amb 269,51 punts. L'esportista paretà també és bicampió del món.

La novel·la d'Àlex Palou

» El pilot vilamajorí celebra el bicampionat de l'IndyCar en un curs perfecte a la pista i convuls a fora
 » «És un embolic que algun dia espero poder explicar des de dins, pas a pas i dia a dia», exposa Palou

Toni Delgado
SANT ANTONI



A Àlex Palou (Sant Antoni de Vilamajor, 1997) li encanta el 10. És el primer número que va utilitzar quan va començar a competir, i per això no va voler canviar-lo la temporada 2022, després de proclamar-se campió de l'IndyCar per primer cop. Ara, però, el pilot de Chip Ganassi Racing es penedeix d'aquella decisió i la pròxima temporada vol córrer amb el número 1, que és el que pot triar qui s'endú el campionat. Des del passat 3 de setembre, amb la seva cinquena victòria del curs al GP de Portland, Palou ja és tot un bicampió de l'IndyCar.

“Poder lluir l'1 durant tota una temporada deu ser un gran privilegi que m'encantaria poder gaudir. Ho parlaré amb l'equip i amb el departament de màrqueting per fer-ho possible. Haver pogut guanyar dos cops l'IndyCar és molt especial. Em costaria descriure com em sento ni compararlo amb altres coses. És com un somni que no haves somiat”, confessa el vilamajorí, que ha viscut una temporada màgica.

Tenint en compte que la màxima recompensa per gran premi són 54 punts (50 per la victòria, dos per ser el pilot que més voltes lidera la cursa, un per la *pole* i un altre per anar primer almenys una volta) i que s'han disputat ja les 17 curses programades, Palou ha sumat 656 punts dels 918 possibles, el 71,46% del botí en joc i 38,59 punts per gran premi.

Una extrema regularitat que li va permetre arribar a Oregon, la penúltima cita del campionat, amb un únic rival per la corona: el neozelandès Scott Dixon, el millor pilot de la història de l'IndyCar amb sis títols (2003, 2008, 2013, 2015, 2018 i 2020). Amb la seva victòria al GP de Portland, cinquena del curs, Palou va sentenciar el campionat i va ampliar a 91 punts el seu avantatge sobre Dixon, tercer.

El neozelandès, però, es va deixar l'ànima per tancar el curs amb millors sensacions (a Portland el vilamajorí va liderar 69 de les 110 voltes, i Dixon, 12) i aquest diumenge va guanyar el GP de Monterrey, a Mèxic. Era el tercer triomf de la temporada d'un Dixon que ha guanyat les seves tres curses de la temporada en les últimes quatre cites i que ja tenia assegurat el seu tercer subcampionat (578 punts pels 488 del seu compatriota Scott McLaughlin). Palou va acabar tercer i amb el seu desè podi del curs. Un resultat que no va premiar els seus mèrits, perquè va liderar gran part d'un prova caòtica plena de girs de guió i banderes grogues.

UN AGRAÏMENT ETERN

El vilamajorí reconeix que les primeres setmanes no tenien prou ritme i que, a poc a poc, l'equip el va acabar trobant. De fet, Palou es va estrenar en el lideratge el 13 de maig aixecant el trofeu com a guanyador del GP GMR (GP d'Indianapolis). Seria l'inici d'una ratxa impressionant, que continuaria amb la *pole* (i la quarta posició en la cursa) en les 500 Milles d'Indianapolis i tres triomfs con-



Àlex Palou petoneja la seva segona Copa Astor. Foto: IndyCar Media

secutius (Detroit, Road America i Mid-Ohio). “Aquest és el millor moment de la meua carrera”, confessava, emocionat, Palou, que ja tenia 110 punts més que el seu immediat perseguidor, Dixon, company seu a Chip Ganassi Racing. En l'equador de la temporada, després de vuit proves disputades, el vilamajorí continuava conservant un marge molt interessant: 74 punts més que el suec Marcus Ericsson i 81 que l'estatunidenc Josef Newgarden, i 98 que Dixon i el mexicà Pato O'Ward.

“Si et soc completament sincer, he gaudit una mica més aquest segon títol que el primer. En aquell moment estava massa focalitzat en guanyar i no vaig xalar tant. Tenia molta pressió, no m'esperava lluitar-lo i, de sobte, ens vam veure amb opcions de coronar-nos. Després em vaig adonar que no vaig gaudir tant aquells moments i aquesta temporada sí que ho he fet des del primer dia”, exposa Palou en una conversa amb Enrique Naranjo per al diari *Marca*.

Commu veure'l orgullós petonejant la seva segona Copa As-

tor (el trofeu de l'IndyCar) i amb ja amb dos anells de campió. Fa menys de dos anys, el 27 de setembre de 2021, es convertia en el primer pilot estatal a guanyar el títol. Un somni que va poder completar en l'última prova i acabant quart al GP De Long Beach.

Han passat moltes coses en la vida de Palou, que ha estat demanat per Chip Ganassi Racing i per McLaren. “He estat força apartat dels mitjans de comunicació i de les xarxes socials perquè no volia distreure'm molt pel que pugui passar fora de la pista i per poder continuar donant el meu 100%. Un rendiment que no vaig poder donar l'any passat. És un embolic que algun dia espero poder explicar des de dins, pas a pas i dia a dia. Poder exposar les opcions que teníem i les que no. Però està clar que tenim les millors eines que es podrien demanar a l'IndyCar”, comparteix en una entrevista amb *Soy Motor*.

La història és digna d'una novel·la: el 13 de juliol de 2022 Chip Ganassi Racing va anunciar la renovació de Palou per una tem-

porada i, hores més tard, el pilot va desmentir l'acord. El mateix dia McLaren assegurava que l'havia fitxat. Després d'un acord a tres bandes, el vilamajorí es va quedar a Chip Ganassi i va compaginar aquest paper amb entrenaments de Fórmula 1 amb McLaren.

La trama no deixa de comptar amb noves sorpreses, i el 12 d'agost va anunciar que trencava el seu vincle per a 2024 amb McLaren. L'escuderia britànica l'ha demanat per incompliment de contracte i el vilamajorí també ha deixat de treballar amb l'agència de representació Monaco Increment Management (MIM).

“Àlex Palou continuarà en el nostre cotxe. T'ho puc assegurar. És un pilot especial i no vam trigar gaire a descobrir-ho. Ho vam fer ja en el seu primer cap de setmana competint amb nosaltres, quan va guanyar a Barber en el seu debut”, va avançar a la cadena *NBC* el passat 3 de setembre Floyd Ganassi Jr., més conegut com a Chip Ganassi i cap de l'equip Chip Ganassi Racing. Ho feia poc després que el pilot s'hagués assegurat el bicampionat de l'IndyCar.

El protagonista, però, vol ser prudent, com matisa a *Marca*: “Hi ha coses fora de la pista que s'han d'arreglar abans que pugui pronunciar-me. Quan sigui el moment, ho faré. Però està clar que el que va dir Chip, ho va dir Chip... La porta a la Fórmula 1 mai està tancada del tot, però si després de guanyar dues vegades l'IndyCar no hi ha hagut una oportunitat bona i real d'accedir-hi, serà difícil que s'obri una porta perquè serà complicat repetir això”.

**Amb amor
i responsabilitat**



... ADOPTA
als que han estat abandonats

El valor de la proximitat



EXPOSITORS:

- **Biblioteca de Can Mulà**
C/ Alsina, 1 (Parc de Can Mulà)
Mollet del Vallès
- **Loteries Mollet**
C/ Jaume I Cantonada R.Casanoves
Mollet del Vallès
- **Estació Renfe Mollet-Sant Fost**
Ronda Can Fàbregues
Mollet del Vallès
- **Supermercat Caprabo**
Ronda Can Fàbregues S/N
Mollet del Vallès
- **Pastisseria Lorena**
C/ Anselm Clavé, 2
Mollet del Vallès
- **Copi Tinta Mollet**
Av. Jaume I, 120
Mollet del Vallès
- **Decathlon Mollet**
Av. Rabassaires, 50
Mollet del Vallès
- **Supermercat Esclat**
C/ Nicaragua, Pl. Can Borrell
Mollet del Vallès
- **Mercat Municipal La Llagosta**
C/ Mercat, 2
La Llagosta
- **Loteries La Llagosta**
C/ Mercat, s/n
La Llagosta
- **Mercat Municipal de Parets**
Plaça Dr. Trueta
Parets del Vallès
- **Loteries Graziella Morelli**
Av Catalunya, 102
Parets del Vallès
- **Hiper Vallès**
Ramon i Cajal 1
Parets del Vallès
- **Ajuntament de Martorelles**
Plaça Ajuntament, s/n
Martorelles
- **Mercat Municipal de Sant Carles**
Plaça de la Caserna, s/n
Granollers
- **Forn de Pa Bou**
Av. de la Llibertat, 20
Mollet
- **El rei dels caramels**
Plaça de la Porxada, 3,
Granollers
- **Mercat Santa Perpètua**
Avinguda de Santiga, 7
Santa Perpètua de Mogoda

... a més de
900 botigues
 de la comarca
líniavallès

No t'ho perdís

Foto: Guillem Roset/ACN



La Mercè 2023

Ja està en marxa el compte enrere per a les festes de la Mercè. La Festa Major de Barcelona arrencarà el pròxim 22 de setembre amb un pregó envoltat de polèmica, després que diverses entitats LGTBI hagin acusat la pregonera, Najat El Hachmi, de trànsfoba. Més enllà d'això, la Mercè 2023 tornarà a ser un "festival de festivals", ja que inclourà el festival Mercè Arts de Carrer, Barcelona Acció Musical i Acció Cultura Viva, entre altres propostes. Tampoc hi faltaran els concerts i les mostres de cultura popular, senyes d'identitat de la festa grossa barcelonina.

Famosos



Úrsula Corberó (Sant Pere de Vilamajor, 1989) i Quim Gutiérrez (Barcelona, 1981) donen vida a Rosa Peral i Albert López, els autors del crim de la Guàrdia Urbana, a *El cuerpo en llamas*, la sèrie que Netflix va estrenar el 8 de setembre. Des que es va anunciar, ara fa més d'un any, la sèrie havia generat una expectació màxima, ja que el cas que narra és un dels més sonats de l'última dècada. I potser per això hi ha qui n'esperava més, perquè la realitat supera la ficció. Ara bé, també hi ha molts espectadors que han al·lucinat amb la sèrie i n'han quedat absolutament enganxats. Sigui com sigui, està sent un èxit i tothom coincideix a destacar les interpretacions que fan tant Corberó com Gutiérrez.

La fitxa

QUI SÓN? ÚRSULA I QUIM

SÓN FAMOSOS PER... Les seves exitoses carreres d'actors
Tots dos fa anys que són habituals de les pantalles

QUÈ HAN FET? Protagonitzar 'El cuerpo en llamas'
La sèrie de Netflix sobre el mediàtic crim de la Guàrdia Urbana

A LES XARXES... Bé o malament, tothom en parla
Hi ha qui ha al·lucinat amb la sèrie i qui n'ha quedat decebut

Llibres



A casa teníem un himne
Maria Climent

La Remei té més de 40 anys, està casada i té un fill, i treballa moltes hores. La seva germana Marga, una mica més jove, és tot el contrari: soltera i sense cap projecte vital ni professional que la lligui. I la mare de totes dues, l'Erne, ja fa més de quinze anys que va instal·lar-se a Itàlia i ha construït una vida nova allà. Però totes tres hauran d'aprendre a entendre's.

Teatre



Estimadíssims malvats
Companyia Teatre Nu

En aquesta obra coneixerem històries reals, crims molt antics que ens han arribat a través de cançons que hem après des de petits. Perquè la vida del malvat reviu generació rere generació i la gent el recorda i el canta. Fusionant melodies populars i música electrònica, avui també ho farem, i ens mirarem al mirall.
Al teatre Tantarantana de Barcelona.

Música



Guts
Olivia Rodrigo

Olivia Rodrigo és el nou fenomen musical entre adolescents i joves d'arreu del món. Després del seu exitós àlbum de debut, *Sour* (2021), aquesta cantant estatunidenca de només 20 anys ha publicat *Guts*, un segon disc on torna a obrir-se en canal i demostra que ha millorat la seva capacitat expressiva i musical. Alguns la veuen com la nova Taylor Swift.

Pelis i sèries



Creatura
Elena Martín

Després de mudar-se amb la seva parella a una nova llar, la Mila s'adona que la seva pèrdua de desig es troba en ella mateixa. A partir d'aquí, comença un viatge en què revisita experiències de la seva infància i adolescència amb l'esperança de reconciliar-se amb el seu cos. La pel·lícula de la barcelonina Elena Martín ha guanyat el premi a millor pel·lícula europea a Canes.

ESTILS DE VIDA

L'ansietat col·lapsa les Urgències

Foto: Freepik



📍 SALUT EMOCIONAL

Un clàssic de la salut pública és que el servei d'Urgències està contínuament col·lapsat. I gairebé sempre és per culpa de pacients que no haurien de ser allà, segons expliquen els metges. Ara, un estudi liderat per l'Hospital Universitari de Bellvitge i l'IDIBELL ha examinat acuradament aquest fenomen i ha determinat que el benestar emocional i social està directament relacionat amb els casos de pacients que van a Urgències i hi tornen al cap de trenta dies. La conclusió és que factors com l'analfabetisme, l'ansietat o la manca de cuidadors multipliquen les visites a Urgències i contribueixen indirectament a col·lapsar-les. La recerca s'ha basat en les dades recollides de més de quinze mil pacients atesos a l'Hospital de Bellvitge.

Altres factors associats a una freqüència més alta a les reconultes al servei d'Urgències després d'una alta hospitalària són la incontinença, la inestabilitat hemodinàmica, el risc d'hemorràgia, l'edat avançada, la por incontrolada o el deteriorament de funcions cognitives. Una atenció personalitzada d'aquests casos es podria traduir en una reducció de les visites a Urgències, segons expressen els investigadors.

Les claus

BENESTAR

El benestar emocional està directament relacionat amb els casos de pacients que repeteixen visites a Urgències

ANSIETAT

La falta de coneixements, l'ansietat o la manca de cuidadors són els responsables de moltes visites recurrents

RECONSULTES

La incontinença, el risc d'hemorràgia o l'edat avançada són altres factors que també generen moltes reconultes

SATURACIÓ

Identificar els pacients més habituals permetria oferir-los un servei més acurat i descongestionar els hospitals

Foto: Freepik





Segueix-nos

a les xarxes socials

@liniaxarxa

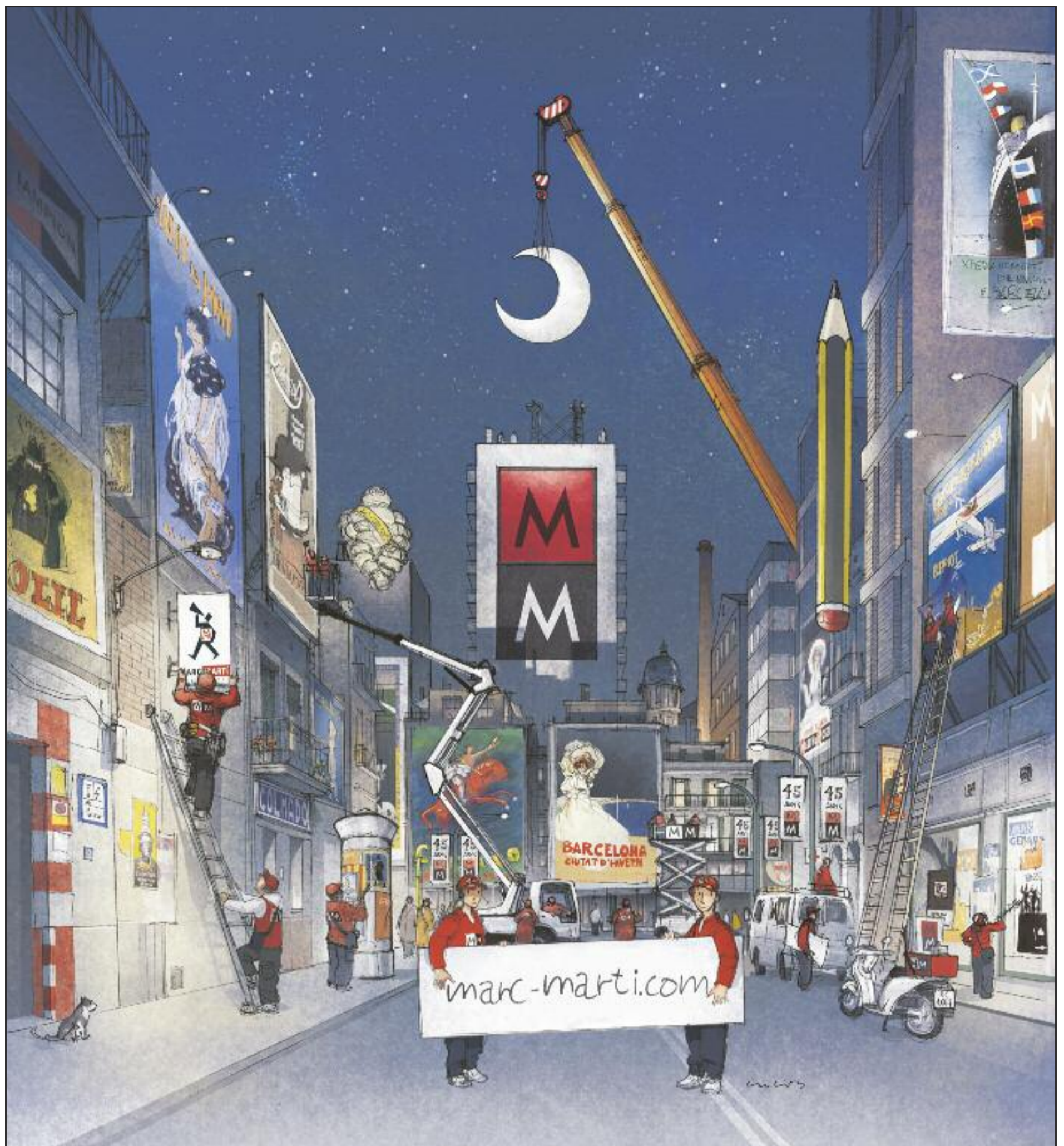

facebook



twitter



instagram

**Som especialistes en Publicitat Exterior, Imatge Corporativa,
Esdeveniments Esportius i Culturals, Comunicació Visual,
Decoració, Exposicions i Street Marketing.**

MM
MARC MARTÍ

BARCELONA MADRID VALÈNCIA
IMPRESSIONEM LES TEVES IDEES