

**LLOC PER A TOT?** pàg 3  
Energies renovables  
i sòl agrari: interessos  
en tensió creixent

**FESTIVAL DE CURTS** pàg 8  
Carlos 'Nexus' Garrís, integrant  
de Butaca 107: "Volem fer visible  
el cinema que es fa a Parets"



# líniavallès <sup>23 anys</sup>

21/7/2023 · Núm. 869 · liniavalles.cat

## Gallecs regularitzarà les cases i els terrenys 40 anys després

El Consorci del Parc Natural serà qui gestionarà tota la zona amb un pla especial que s'ha d'aprovar el 2025 pàg 7

Foto: Ajuntament de Granollers



### Patrimoni granollerí

La Festa Major de Blancs i Blaus presenta la 40a edició pàg 6



**RECLAM HISTÒRIC** pàg 7  
Mollet tindrà una nova  
estació més cèntrica i  
amb les vies integrades

**FESTA DEL CENTENARI** pàg 11  
Un segle de la unió dels  
advocats del Vallès Oriental

**BÀSQUET** pàg 12  
Félix López: "Al CB Granollers  
hi havia molta química"

## Espai Empodera't

ESPAI DE VIDA CONSCIENT A MOLLET DEL VALLÈS

- IOGA
- PILATES
- HIPOPRESSIUS
- COACHING
- SUPORT A L'EMBARÀS I EL POSTPART
- OSTEOPATIA ADULTS I INFANTS
- NUTRICIÓ NATURAL
- ACUPUNTURA
- PSICOLOGIA

Informa't de les activitats i professionals al teu servei

info@espaiempodera.cat  
Whatsapp 93 130 69 22



Av. Llibertat, 59 (despatxos) Local 1  
Mollet del Vallès

@espaiempodera't

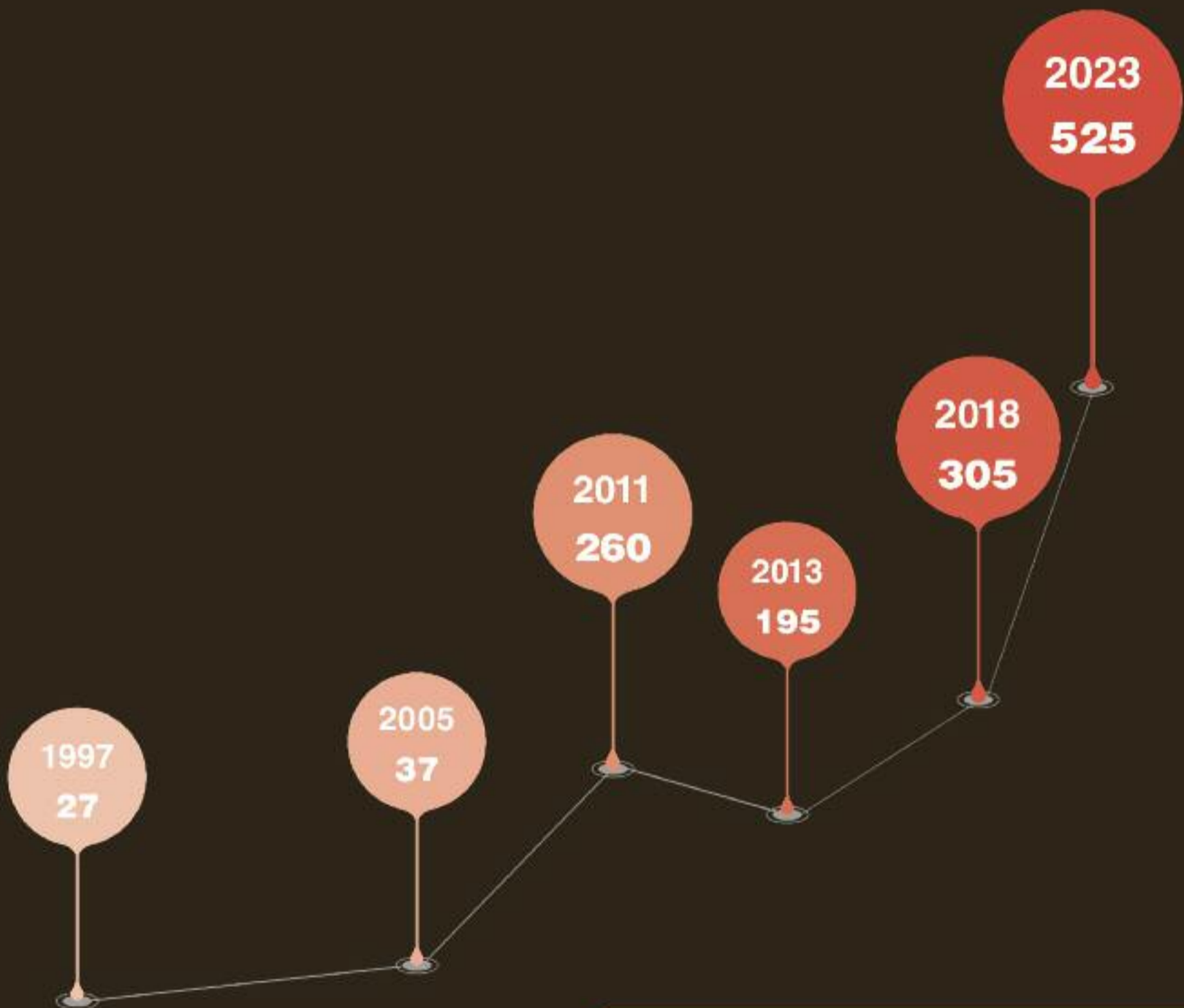




associació  
de mitjans  
d'informació  
i comunicació

# amic

*“Mitjans de proximitat,  
periodisme de confiança”*



Més de 520 mitjans associats  
[www.amic.media](http://www.amic.media)

# Perdre camps, guanyar energia

» El PLATER és un pla que pretén accelerar el desplegament de parcs eòlics i plantes solars a Catalunya  
 » Pot suposar una amenaça per al sòl agrari vallesà, ja que és un dels espais on es podria construir

Olga García  
 VALLÈS ORIENTAL



El Pla territorial sectorial per a la implantació de les energies renovables a Catalunya (PLATER), impulsat per la Generalitat, és un full de ruta que busca accelerar el desplegament de les energies renovables per fer front a l'emergència climàtica que vivim.

En concret, el document estableix com s'han d'instal·lar i distribuir nous parcs eòlics i plantes fotovoltaïques per avançar en la transició energètica. L'objectiu, segons detallen des de l'Institut Català de l'Energia, és arribar a l'any 2050 assolint la neutralitat climàtica, és a dir, emetent la mateixa quantitat de diòxid de carboni que la que es perd a través dels processos naturals del planeta, reduir el consum d'energia un 42% i aprofitar el 65% de totes les cobertes públiques i privades per generar energia. Així ho marca la Unió Europea.

## AFECTACIÓ AL VALLÈS

Tirar endavant aquest pla, però, tindrà un impacte evident, sobretot allà on es col·loquin aquestes instal·lacions. Segons la Generalitat, les ubicacions previstes són "sòl no urbanitzable i altres tipus de sòl on s'ubiquin infraestructures ja existents com carreteres, línies ferroviàries, canals o embassaments". En aquest sentit, el PLATER preveu l'ocupació del 2,5% del sòl de Catalunya per generar 62.000 megawatts d'energia renovable.

Tot i que encara no s'ha definit en quins terrenys en concret s'ubicaran aquestes instal·lacions, segons Joaquim Cassà, coordinador comarcal d'Unió de Pagesos, "a les Franqueses hi ha més d'un 20% del sòl que podria aco-



El pla preveu instal·lar parcs solars i eòlics a sòl no urbanitzable i altres tipus de sòl. Foto: Arxiu

llir aquestes instal·lacions". "A més, també sé que al mateix municipi hi havia un camp de regadiu d'unes 15 hectàrees que estava amenaçat per aquest pla", assegura. "Més enllà d'això, no estic en posició de dir res més", afegeix.

Mentrestant, l'Ajuntament de les Franqueses celebrava ahir un ple extraordinari dedicat a debatre exclusivament aquest tema. S'aprova inicialment "el blindatge del 72% del municipi a la instal·lació de grans parcs fotovoltaïcs". A la resta de sòl, per tant, una xifra similar a la que comentava Cassà, s'hi podrà construir. El ple, però, també establí algunes condicions que hauran de complir els parcs que es vulguin instal·lar al territori, com la seva compatibilitat amb l'activitat agrícola.

## LES AL·LEGACIONS AL PLA

Segons recorda el Consell Comarcal, el Vallès Oriental és una de les comarques més urbanitzades i industrialitzades de Catalunya i ha perdut, en 60 anys, el 55% de les terres de conreu. Aquestes ara

estan ocupades per construccions i ni la mateixa institució ni els pagesos volen perdre més sòl. Per això el Consell Comarcal ha presentat al·legacions al pla per advertir del "risc de perdre sòl agrícola de gran valor" i, a la vegada, demanar "minimitzar l'ocupació prevista de superfície agrària".

## El Consell Comarcal demana que es minimitzi l'ocupació prevista en sòl agrari

"Demanem que el pla garanteixi la sobirania alimentària, l'alimentació de proximitat i l'activitat agrària", diuen, tenint en compte que la comarca destaca per tenir varietats locals de mongetes, tomàquets i altres hortalisses. Alhora, també es demana que es contribueixi "a la conservació dels recursos naturals i la biodiversitat, la connectivitat ecològica i la conformació dels

paisatges", i que el pla tingui present "la pressió urbanística" del territori, així com la "presència de diverses zones amb protecció especial".

## LA DEFENSA DE LA GENERALITAT

Per la seva banda, des de la Generalitat defensen que el PLATER s'ha tirat endavant "tenint en compte criteris de protecció mediambiental, paisatgístics i urbanístics". El Govern també assegura "la compatibilitat del sòl amb altres usos, com per exemple amb les activitats agràries". A més, adverteix que s'evitarà la concentració dels parcs eòlics i de les plantes solars en determinades zones i que es preservaran els sòls agraris de més qualitat.

D'altra banda, l'executiu català també recorda que la definició d'aquest pla s'ha obert a la ciutadania amb l'objectiu de "conèixer l'opinió de tota la societat catalana" i de crear conjuntament el PLATER, que "busca assegurar l'encaix de les energies renovables en el territori", resumeix.

## ALTRES OPINIONS SOBRE EL PLA

Els ajuntaments de la comarca són algunes de les administracions que han participat en la definició del PLATER. Segons recull un document del Consell Comarcal, els consistoris locals defensen el valor del sòl agrari de la comarca i, per això, pensen que el més idoni seria col·locar aquestes instal·lacions als marges d'infraestructures com per exemple l'AP-7, en aparcaments, antics abocadors o en sòl industrial lliure. El mateix document també detalla que la majoria d'ajuntaments pensen que els objectius del pla, de cara al 2050, són poc realistes.

Mentrestant, els empresaris locals que podrien veure's beneficiats per la implantació d'aquestes instal·lacions al territori han preferit no opinar al respecte, al·legant que no tenen prou coneixement sobre el PLATER. Per la seva banda, des de l'Observatori de les Energies Renovables de Catalunya no han respost les preguntes que els ha traslladat aquest mitjà en relació amb el pla.

Rep el diari en PDF i les últimes hores de **líniavallès** a Telegram





## La lupa

## Els desnonaments no paren, la lluita tampoc

per Eduard Sala, activista de la PAH



**R**ecentment s'ha publicat el cens d'habitatges buits a l'estat espanyol: 3,8 milions de llars sense cap ús. La xifra ha augmentat en gairebé mig milió d'habitatges si es compara amb l'anterior cens del 2011. També tenim les dades actualitzades del Consell General del Poder Judicial quant a desnonaments el 2022: més de 40.000. Tot i que es tracta de xifres inferiors a les del moment àlgid de la crisi, no deixen de ser dades rellevants, encara més si tenim en compte la moratòria dels desnonaments de famílies vulnerables implantada pel govern espanyol durant la crisi de la covid i que encara continua vigent. El vell eslògan que va sorgir arran de la crisi del 2007 –“Com s'entén: gent sense casa i cases sense gent?”– també segueix més vigent que mai.

Les dades dels desnonaments s'han de veure en el context de precarietat habitacional, no només en una xifra i un titular. Són famílies. Són veïnes. Són persones que pateixen violència institucional i empresarial, víctimes de males praxis i d'un sistema que expulsa la gent que no pot seguir el ritme de creixement actual. Aquest procés d'expulsió deriva, tal com demostren els estudis de l'Agència de Salut Pública de Barcelona, en malalties associades i un nivell de salut molt inferior al de la resta de la població no afectada per la precarietat habitacional. Informes que també ha fet la Plataforma d'Afectades per la Hipoteca (PAH) de Barcelona, on es demostra, a més, que la situació s'agreuja en casos de població nascuda a l'estranger, en gent en situació de pobresa energètica, en famílies amb baixos ingressos i en famílies *monomarentals*. Són resultats que es podrien preveure, però la importància d'aquests estudis demostra aquesta realitat, a més d'aportar mesures necessàries i urgents per fer-hi front, més enllà de la debatuda i retallada llei d'habitatge estatal.

Davant la situació actual, en què mitjans de co-

municació i xarxes socials permeten propagar informació de manera instantània a la població, es fa més necessari que mai recordar i exposar la realitat en el problema de l'habitatge i la seva cara més cruel: els desnonaments. Aquests, tot i les dades aquí exposades, cada cop són més invisibilitats i apartats del debat públic, davant, per exemple, del debat de l'ocupació. Preocupa la instrumentalització, la campanya de la por i la veu que es dona a organitzacions en funcionament criminal que han incorporat l'ocupació d'habitatges com un problema en l'imaginari col·lectiu. De nou, si ens recolzem en les dades i en l'estadística oficial del Ministeri de l'Interior, ens trobem amb xifres cada cop més reduïdes i pràcticament irrelevantes si es parla d'ocupació d'un habitatge particular.

### Són els moviments socials els que s'organitzen i tenen cura de la societat

I és precisament davant aquestes campanyes de desinformació i de ball de xifres que, novament, són els moviments socials els que ens aporten informació i lluita pel dret a l'habitatge de forma diària. Davant de la ineficàcia de les diferents administracions, són els col·lectius de defensa de l'habitatge els que han anat teixint xarxa i organitzant-se per aturar els desnonaments d'aquestes famílies vulnerables. Començant per la PAH i la publicació de convocatòries de desnonaments, els diferents col·lectius de defensa de l'habitatge de Barcelona s'han organitzat en un canal de difusió de Telegram per informar dels desnonaments que cal anar a aturar davant la porta de la família afectada. Aquest ús de les xarxes socials permet connectar la po-

blació i convocar aquesta presencialitat, amb l'ús dels cossos de manera pacífica i dialogant davant la violència que representa el desnonament.

Tota aquesta informació ha estat publicada recentment en el mapa participatiu *MapHab*. *Mapatge de lluita per l'habitatge*. Aquesta eina, que beu justament de la informació de les convocatòries dels desnonaments de la PAH i del canal de Telegram de tots els moviments socials d'habitatge de Barcelona, ha permès, en primer lloc, *mapejar* aquest fenomen a la ciutat amb la recollida de dades dels darrers 7 i 5 anys (pels casos de la PAH de Barcelona i el canal de Telegram, respectivament) i, en segon lloc, analitzar aquestes dades, de les quals s'extreu que tots aquests desnonaments han representat el 15% del total de Barcelona. Tot i això, es pot veure com la feina dels moviments socials és ingent i se'n pot comprovar l'impacte territorial a la ciutat. Una altra dada important que es pot veure en l'eina són els grans *desnonadors* dels darrers anys: la Sareb, Blackstone i Cerberus. Però l'eina *MapHab* no és només de consulta, sinó que també té un segon bloc dedicat a les alertes de desnonaments. Aquest mapa interactiu permet consultar tots els desnonaments del 2023 segons resultat i propietat, però, a més, es tracta d'una eina en què els col·lectius d'habitatge poden introduir els desnonaments programats i de manera automàtica es crea el missatge de difusió per Telegram i s'actualitza el mapa de desnonaments amb tota la informació aportada. A més, cada cop s'hi incorpora més informació de col·lectius de l'àrea metropolitana de Barcelona i de la resta de Catalunya.

Veiem com, de nou, són els moviments socials i les xarxes ciutadanes els que s'organitzen i tenen cura de la societat, amb l'ús de la informació i del relat, però també amb l'atenció diària i humana a les famílies, tenint com a base el suport mutu i l'esperança de millora.

## Les millors perles



**R**ep l'alta hospitalària i de seguida roba una ambulància per tornar a casa. Ha passat a Terol, on el protagonista de la història va aconseguir recórrer els 192 km que volia i després va trucar a la Guàrdia Civil per dir on havia deixat el vehicle.

**D**urant la presentació de Gündogan, Joan Laporta va treure un pastís amb una espelma i es va acostar a la dona del jugador. Era el seu aniversari i el president va voler-la sorprendre. Segur que era el somni d'aquesta noia.

**A**nunci exemplar de la selecció francesa de futbol: apareixen tot de jugades increïbles que, aparentment, ha fet l'equip masculí. Al final del vídeo, però, es descobreix que són jugades del femení modificades amb intel·ligència artificial.

**U**n mag sorprèn Leo Messi (o ho intenta) a la seva arribada a Miami. Mentre el noi va fent el seu truc, l'estrella del futbol va dient "ja el conec..." i fins i tot s'atreveix a revelar el secret. Carrera destrossada.

## Wimbledon

## LA FOTO



**Editor-Administrador:** David Centol i Lozano  
**Director General:** Marcelo Villanueva  
**Director Editorial de Línia:** Amau Nadeu  
**Director Editorial dels webs temàtics:** Quim Miró  
**Nous formats:** Marga Moreno  
**Subdirectora de digital:** Anna Corbatera

**Subdirector d'edicions Línia:** Albert Ribas  
**Edicions Línia:** Albert Alexandre (diari metropolità), Anna Utiel i Guillem Francàs (Barcelona), Olga García (Vallès), Rubén Hidalgo (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Mar Sifre (Montserrat), Toni

Delgado (Esports), Andreu Asensio (suplements i *branded content*) i Júlia Estivill (xarxes)  
**Webs temàtics:** Pere Giménez i Maria Cerezuela  
**Disseny gràfic:** Susana Dicenta  
**Controller:** Mauro Favieri  
**Distribució:** Andrés Meca i Pablo Favieri





## Els semàfors



## Festa Major

La Festa Major de Blaus i Blaus de Granollers ha presentat la 40a edició. Se celebrarà entre el 26 d'agost i el 3 de setembre i comptarà amb més de 250 actes. El programa, el cartell, el relator i el fil conductor de les colles es van conèixer dimarts.

*pàgina 6*



## Generalitat

La Generalitat cedirà la gestió dels terrenys i de les cases de l'Espai Natural de Gallecs al Consorci del Parc. A més, regularitzarà la situació de les finques ocupades de manera irregular oferint contractes i restaurarà una masia històrica.

*pàgina 7*



## Butaca 107

L'Associació Butaca 107 ha tirat endavant el primer Festival de Curts de Parets. Se celebrarà avui i és una de les iniciatives proposades per l'entitat per apropar films de qualitat al municipi, que no té cap sala de cinema.

*pàgina 8*

## El + llegit

líniavallès.cat

- 1 *La pròrroga d'Andrea Cobo*
- 2 *Ladilla Rusa serà el gran reclam musical de la Festa Major de Santa Perpètua*
- 3 *La montmelonina Bold s'alia amb l'escuderia McLaren*
- 4 *Presentat el programa de la Festa Major de Mollet*
- 5 *Música de primer nivell a Mollet*

## La clau



## Estupidesa humana

per Susana Pérez Soler



Foto: Pexels

Ahores d'ara, el més probable és que sigui hiperconscient de l'impressionant progrés recent en intel·ligència artificial a causa del desenvolupament de grans models de llenguatge com ChatGPT, d'Open AI, Copilot, de Microsoft, i Bard, de Google, i que sigui també una mica conscient dels perills que plantegen aquests sistemes, que sempre tenen una resposta per a qualsevol pregunta. Sobre la veracitat i la moral d'aquesta resposta, malgrat el seu to de suprema confiança i infal·libilitat, ja en parlarem, si de cas, en un altre moment.

A hores d'ara, hi ha armes letals autònomes, és a dir, drons que escullen l'objectiu i disparen pel seu compte. Els hem vist actuar a la guerra d'Ucraïna, per exemple. També hi ha joguines sexuals que comencen a fer servir la intel·ligència artificial. En un futur no gaire llunyà, aquestes nines parlaran i podran imitar veus, de manera que algú podrà fabricar-se'n una que sigui i parli exactament com Scarlett Johansson o qualsevol altra celebritat que satisfaci les seves fantasies sexuals.

A hores d'ara, hi ha algorismes que discriminen des del punt de

vista de gènere o raça. Amazon, per exemple, va reconèixer que un algorisme intern utilitzat per promoure els seus treballadors perpetuava el biaix de la indústria tecnològica contra les dones: una universitat de dones a la secció d'educació d'un currículum era un demèrit automàtic. Per contra, la presència de vocabulari típicament masculí, com ara la paraula "executiu", era un punt a favor.

No pot ser que hi hagi màquines que prenguin decisions morals ni que la majoria d'algorismes amb els quals interactuem diàriament tinguin biaixos per motius de raça o de gènere, o simplement vulguin segrestar la nostra atenció. El desenvolupament de la IA no fa més que agreujar problemes no resolts que fa temps que tenim sobre la taula. Però no ens confonguem: que hi hagi màquines que disparen soles, nines sexuals hiperrealistes o algorismes discriminadors no és una qüestió tecnològica, sinó humana.

Darrere de cadascuna d'aquestes tecnologies hi ha empreses que han detectat algun problema i ofereixen una solució. I hi ha també uns treballadors que han dissenyat aquestes tecnologies i uns consumidors que les han emprat. A mi no em fa por ChatGPT, ni Copilot, ni Bard ni com sigui que es digui la pròxima tecnologia disruptiva que transformarà la nostra manera de relacionar-nos amb el món. A mi el que em fa por és un sistema que prioritza el creixement il·limitat per damunt dels drets laborals i del benestar de les persones.

I és per això que cada vegada que algú es pregunta si podria quedar-se sense feina per culpa de ChatGPT, jo em pregunto si no som més a prop d'assolir la jornada laboral de quatre dies. ChatGPT farà el que nosaltres decidim que fem. Per això a mi el que em fa por, més que la intel·ligència artificial, és l'estupidesa humana.

Línia Vallès no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: [opinio@comunicacio21.com](mailto:opinio@comunicacio21.com)

## A les xarxes



#AtacAlCatalà



#JuliolInfernal



#Adeulbáñez



@QuicoSalles: El TSJC avisa que la immersió lingüística només es pot aplicar si hi ha dos sistemes paral·lels. És demolidor contra un sistema escolar consensuat a Catalunya.

@martacava: Fascinadíssima amb la gent baixant cap a la platja a les 12 del migdia, en un dia d'alerta per la calor, sense res per protegir-se del sol.

@maihaviaditque: Les meves primeres lectures autònomes van ser amb ell. I des d'aleshores no he parat de llegir i gaudir-ne. Així que, Ibáñez, gràcies per fer-me jonqui.



L'Ajuntament està fent obres de manteniment a les escoles municipals per modernitzar els espais i millorar la climatització i l'eficiència energètica dels edificis. Entre altres, s'estan posant plaques solars a l'escola Salvador Llobet.

## La Festa Major de Blancs i Blaus presenta la seva 40a edició

» Entre les novetats destaca una App i la reformulació del Corraigua

» Els principals caps de cartell musicals seran The Tyets i Figa Flawas

**FESTA MAJOR** ▶ L'any 1983 un grup de joves va recuperar una anècdota que relatava la juguesca de dos rajolers que, sota els colors blanc i blau, es van posar a prova per veure qui feia més maons en una hora. Aquesta història la van proposar com a fil conductor de la Festa Major, amb la creació de dues colles, i la proposta va donar lloc a un nou model de festa.

D'això ja fa quatre dècades i, per tant, això significa que la Festa Major de Blancs i Blaus d'enguany celebra el seu 40è aniversari. Precisament, el programa es presentava dimarts a Roca Umbert, amb més de 250 propostes i actes que es tiraran endavant entre el 26 d'agost i el 3 de setembre per commemorar aquesta efemèride.

### El fil conductor de Blancs serà la cuina i el de Blaus la seva simbologia

#### NOVETATS D'ENGUANY

Entre les principals novetats d'enguany destaquen l'estrena d'una aplicació mòbil on es podrà consultar la programació, el marcador de la competició i altres informacions relacionades amb la festa, i la creació d'un Corraigua alternatiu, sense aigua. Segons explicava la regidora de Cultura, Maria Villegas, la situació de sequera obligarà a reformular-lo.

En la presentació del programa també s'avançaven els



L'acte de presentació fet dimarts. Foto: Ajuntament

caps de cartell musicals d'enguany, que seran The Tyets, Figa Flawas, Hotel Cochambre i la Balkan Paradise Orchestra.

#### FIL CONDUCTOR DE LES COLLES

Com sempre, les dues colles tindran un fil conductor que lligarà tots els seus actes. En el cas de Blancs serà la cuina i, per això, proposaran un "menú" ple de clàssics i també de novetats, mentre que Blaus posarà al centre la seva simbologia, amb una festa que vol fer honor a la devoció i entrega de la colla durant aquests 40 anys.

#### EL CARTELL I EL RELATOR

D'altra banda, en l'acte es va presentar el cartell d'enguany, creat pels germans Guillem i Gerard Arderiu. Segons explicaven, la imatge vol mostrar "la cooperació, la festa, el joc i la diversitat" a través de diferents figures que col·laboren, festegen i juguen. Algunes d'elles són parts d'in-

struments o altres elements que caracteritzen la Festa Major, com per exemple els maons.

Pel que fa al relator d'enguany, s'ha escollit el comunicador i guionista Joel Díaz, conegut pel pòdcast *La Sotana* i per haver estat el presentador del *Zona Franca* de TV3. Serà l'encarregat d'anar explicant com avança la festa, juntament amb els fotògrafs Sergi Palau i Juank Casado, que ho il·lustraran des de l'interior de cada colla.

#### COM AFECTARÀ LA SEQUERA?

Més enllà del Corraigua, altres actes en els quals es fa servir aigua com ara les festes d'escuma, el Correllets o el Xops del Drac, entre altres, també es reformularan o directament se suspendran per la sequera. Mentre que, pel que fa als actes de foc, "es poden veure modificats en funció de la fase de risc d'incendis en què ens trobem", detallen des de l'Ajuntament.

## L'edifici històric de l'Hospital celebra el seu centenari

**SALUT** ▶ El 25 de juliol de 1923 s'inaugurava l'edifici històric de l'Hospital General de Granollers. Des de llavors, el centre va anar creixent amb la construcció d'un altre edifici i, recentment, amb la creació d'un tercer que acull les Urgències, configurant-se així com un referent de la salut a la comarca.

Aquest pròxim dimarts 25 de juliol farà un segle des de la seva posada en funcionament. Per això, se celebrarà l'acte commemoratiu del centenari de l'Hospital, als jardins que hi ha

just al davant de l'edifici antic. Comptarà amb la inauguració de l'exposició dels darrers cent anys d'història de l'Hospital, la presentació del llibre *Cent anys cuidant de tu*, a càrrec de la periodista Imma Juncà, i el descobriment de la placa commemorativa del centenari, de la mà del conseller de Salut, Manel Balcells. A més, també es farà una cercavila i l'entrega dels 'Fulls d'Història', que reconeixen "professionals i entitats o associacions cabdals en la història del centre", detallen des del mateix Hospital.

## Es reprenen les obres de les piscines velles del CNG



Les obres es van aturar el maig del 2022. Foto: Ajuntament

**EQUIPAMENTS** ▶ Les obres de renovació de les piscines velles del Club Natació Granollers ja tornen a estar en marxa. Es reprenien dimarts després d'haver estat aturades 14 mesos per la renúncia d'Abolafio, l'adjudicatària, davant l'augment del preu de les matèries primeres. Això obligava a tirar endavant una nova licitació que ha implicat un augment del cost de l'obra de gairebé 2 milions d'euros i la redacció d'un nou projecte. En concret, el pressupost ara s'enfila fins als 6 milions.

Les obres contemplen l'en-

derroc parcial de l'edifici per a construir-hi dues piscines de més capacitat i amb noves instal·lacions de filtratge, tractament d'aigua, electricitat i climatització. A més, l'edifici s'ampliarà per tenir més espai al voltant de les piscines i també es renovaran les façanes i cobertes, i es millorarà l'accessibilitat, amb un ascensor i nous accessos. El temps d'execució previst és de 16 mesos. Cal recordar, però, que abans de la renúncia d'Abolafio es preveia que les piscines estiguessin enllestides a principis d'aquest any.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta · Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès  
Dificultats de relació

[www.javiercentol.com](http://www.javiercentol.com)

625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t  
Barcelona



El festival ha aplegat 16.000 persones. Al llarg dels quatre dies de concerts, el parc de Ca l'Estrada ha estat ple i, per això, des de l'Ajuntament fan una valoració positiva de la iniciativa i avancen que la repetiran.

## L'Incasòl cedirà la gestió de Gallecs i regularitzarà les cases

» El Consorci del Parc passarà a gestionar els terrenys i les finques  
» Es faran contractes a les cases ocupades i es donarà ús a les buides

**MEDI AMBIENT** ▶ Fa anys que els terrenys i les cases que hi ha situades a l'Espai d'Interès Natural de Gallecs pertanyen a la Generalitat, a través l'Incasòl. Però aviat deixarà de ser així perquè s'ha acordat que l'Incasòl cedeixi al Consorci del Parc la gestió tant de les finques que hi ha, com dels terrenys. Així ho assegurava ahir la Generalitat en un comunicat, que posa fi a una reivindicació històrica a la zona.

Entre les cessions més importants que marca l'acord destaca la de les masies Can Xalet i Can Banús, algunes buides, on el Consorci "facilitarà la implantació d'activitats compatibles amb els usos de Gallecs". Es dona la situació, però, que en algunes cases hi viu gent de manera irregular i, en aquests casos, l'Incasòl haurà d'oferir "contractes d'arrendament, masoveria urbana o cessions" per regularitzar la situació abans de cedir la gestió al Consorci.



Imatge d'arxiu d'un camp de Gallecs. Foto: Consorci

Un cop es faci el traspàs de competències, el Consorci haurà de gestionar tot el patrimoni d'acord amb els objectius que fixi el Pla Especial Urbanístic del Parc Territorial de Gallecs, que està previst que s'aprovi el 2025. Es tracta d'un full de ruta que busca la recuperació, millora i protecció de l'espai i, a la vegada, potenciar l'ús social de l'entorn, compatibilitzant-lo amb l'aprofitament dels seus recursos naturals.

D'altra banda, arran de l'acord

l'Incasòl s'ha compromès a iniciar els tràmits per rehabilitar la masia Can Cruz i ubicar-hi un Centre de Recerca en Agroecologia, una Escola de la Natura, un espai de formació i la seu del Consorci.

En aquest sentit, la presidenta de l'Associació de Veïns de Gallecs, Ivana Morera, assegura que estan "molt contents" amb aquest pas endavant. "Donarà usos a les cases en lloc d'enderrocar-les", diu. "Tot i això, fins que no ho veiem, no ens ho creurem", conclou.

## Artistes i un pregoner de renom a la Festa Major 2023

**CELEBRACIÓ** ▶ Mollet ja ha començat el compte enrere per celebrar la seva Festa Major. Dilluns es presentava el programa de l'edició d'enguany, que se celebrarà entre el 19 i el 22 d'agost. L'activitat de les colles i les entitats, però, començarà a partir del dia 14.

El programa compta amb més d'un centenar d'activitats. Els caps de cartell musicals seran Buhos, Lildami i Els Catarres. A més, els Morats han organitzat un concert de King Àfrica i, d'altra banda, també hi haurà la Festa de RAC 105, un tribut a

ABBA i l'espectacle *Manel Fuentes & The spring's team*.

Precisament, el periodista Manuel Fuentes serà el pregoner de la Festa Major. El pregó se celebrarà dissabte 19 i donarà el tret de sortida a algunes de les propostes més destacades com l'actuació castellera o el correfoc, que serà especial amb motiu dels 40 anys de la Colla de Diables.

D'altra banda, ahir començava la Festa Major de Gallecs, que s'allargarà fins diumenge, amb quatre dies d'activitats per a tots els públics.



Presentació del programa. Foto: Ajuntament

## Adeu a la divisió ferroviària



Així serà la nova estació. Foto: Ministeri de Transports

**MOBILITAT** ▶ Mollet tindrà una nova estació de tren amb les vies integrades a la ciutat. Ho avançava divendres la ministra de Transports, Raquel Sánchez, en una visita a Mollet que va servir per anunciar la licitació del doblement d'un tram de 2,8 quilòmetres de l'R3 entre Mollet i Parets. Aquest projecte també inclou el trasllat de l'estació de Mollet-Santa Rosa a l'entorn de la Rambla Nova, uns 750 metres al nord de la posició actual.

Històricament, Mollet havia reclamat que quan es fes aquest pas de desdoblement de les vies, aquestes se soterrassin per acabar amb la divisió que creen a la ciutat. El projecte, però, no contempla aquesta acció per la dificultat tècnica que comporta. Ara bé, sí que es construirà un viaducte d'uns 350 metres de llarg, que es podrà travessar per sota. A més, es construiran dos passos inferiors, un per als cotxes i un altre per als vianants, i també es cobrirà

la part de la via que passa pel cementiri, creant una plataforma que permetrà connectar banda i banda de la via.

Segons la Promoció del Transport Públic (PTP), aquest pas es tracta d'un avenç positiu. "La solució proposada és un exemple excel·lent de la integració del ferrocarril en un entorn urbà", diuen. En aquest sentit, asseguren que estan "satisfets" amb la decisió i també valoren positivament el trasllat de l'estació.



### Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

**Els Nostres Horaris:**

**De dilluns a divendres:**

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

**Caps de setmana i festius:**

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona  
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es  
info@protectorabcn.es



El principal partit de l'oposició, Ara Parets ERC, ha denunciat que els usuaris de la Residència Pedra Serrada passen calor a les seves habitacions, ja que el sistema de ventilació no funcionaria. Les queixes s'haurien intensificat amb l'onada de calor.

## El cinema arriba a Parets de la mà de l'associació Butaca 107

**CINEMA** ▶ Anar al cinema, per als paretans, significa haver de desplaçar-se a un altre municipi. Però l'associació Butaca 107 ha nascut per posar-hi una solució. "El nostre objectiu és apropar el cinema de qualitat a Parets", explica Carlos Nexus Garries, membre de l'entitat, constituïda al març. Una de les seves primeres iniciatives és la creació del primer Festival de Curts Pedra del Diable, que se celebrarà aquesta tarda al Teatre Can Rajoler. Nexus n'és el seu director.

Aquest festival comptarà amb la projecció d'onze curts, la majoria dels quals tenen alguna relació amb el poble. "A Parets es fa molt bon cinema i li hem volgut donar visibilitat", explica Nexus. Així doncs, entre altres, es projectarà el curt premiat *Ni oblit ni perdó*, de la productora paretana Anna Moragriega, *Harta*, de la guionista local Núria Dunjó, i també tot un seguit de curts des-



D'esquerra a dreta, Kenobi, Kirk i Nexus. Foto cedida

tacats del projecte de cinema que es tira endavant a l'Institut la Sínia. A més, també es projectarà el curt *Memorias de agua*, rodada a la piscina de Can Butjosa.

Més enllà de Parets, però, el festival també comptarà amb quatre curts reconeguts entre els quals destaquen *Ava* i *Maldita*, guanyadors d'un Goya. "Ha estat difícil aconseguir-los, però estem feliços de projectar-los juntament amb obres locals", diu Nexus.

El director del festival recorda que la iniciativa i l'associació neixen arran del programa de cinema Butaca 107, que Nexus, Mikel Kirk i Ricard Kenobi emeten a l'emissora local RAP 107. "Ens ha permès cobrir molts festivals de cinema i fer contactes a través dels quals hem aconseguit aquests films", detalla Nexus. A la vegada, avança que, més enllà del festival, la idea de l'entitat és "projectar bones pel·lícules cada 2 o 3 mesos".



Visita al pis cedit a la fundació. Foto: Silvia Ferran/Ajuntament

## Projecte pioner per fomentar l'autonomia dels discapacitats

**INTEGRACIÓ** ▶ L'Ajuntament de Parets posava en marxa ahir el projecte *Aprenem* que, segons detallen des del consistori, "serà pioner al territori en matèria d'emancipació de persones amb discapacitat". Es tracta de la cessió d'un pis públic a la Fundació Vallès Oriental, durant cinc anys, perquè hi convisquin tres persones amb discapacitat. L'objectiu és fomentar la seva autonomia i aconseguir que els participants pu-

guin emancipar-se i fer el salt al lloguer privat en el futur.

Tot i que el pis el gestionarà directament la Fundació, l'Ajuntament s'encarregarà de fer el seguiment de l'evolució de les persones que hi visquin. Es destinaran tres anys a la seva formació i dos a la consolidació dels coneixements i habilitats apreses. Els requisits per accedir al pis són tenir entre 21 a 45 anys i entre un 33% i un 56% de discapacitat.

## Sant Fost | Renovaran la gespa del camp de futbol

L'Ajuntament de Sant Fost ha adjudicat les obres per renovar la gespa del camp de futbol a l'empresa Fieldturf Poligrans, per un pressupost de 212.000 euros. Els treballs de renovació arrencaran el mes vinent.

## Martorelles | Sant Fost

## Música, humor i tradició a la Festa Major de Sant Fost

**SANT FOST** ▶ Del 27 al 31 de juliol, Sant Fost viurà la seva Festa Major, la gran celebració del municipi que enguany porta un programa farcit d'activitats per a tots els públics. Tot i que el pregó tindrà lloc divendres 28 de juliol, a càrrec del monologuista Andrés Torres a la plaça de la Vila, les celebracions hauran començat el dia abans, amb una jornada molt dedicada a l'esport en família i amics, amb classes magistrals de ioga i de zumba, el partit de les colles de la Festa Major al camp municipal de futbol i una sessió de cinema familiar a la fresca per relaxar el cos a la nit, amb la projecció de la pel·lícula de Pixar *Encanto*.

L'endemà continuaran les activitats familiars, així com el corre-tasques de les colles i la cantada d'havaneres. Andrés Torres, el pregoner, farà a partir de les 11 de la nit del dia 28 el seu monòleg *Diario de un cuarentón*, a la mateixa plaça de la Vila. La vetllada finalitzarà amb música fins a les cinc de la matinada.



Sopa de Festa Major de l'any passat. Foto: Ajuntament de Sant Fost

Dissabte dia 29 serà un dia que barregi la modernitat del concurs de videojocs al Pavelló 2, amb la missa de difunts i les sardanes. Ja a la nit, el grup Fugados de Alcatraz i el DJ Marc Erena animaran la festa amb la seva música.

El programa de diumenge dia

30 de juliol destaca pel concert d'Hotel Cochambre, a partir de les 11 de la nit a Can Corominas, i el ball de la gent gran, que començarà a partir de dos quarts de 10 de la nit a la plaça de la Vila. La cloenda de la festa serà dilluns dia 31, amb el sopar de Festa Major i l'actuació del Mag Marín.



El Felipe, amb les cuidadores de la residència. Foto: Aj. de Martorelles

## Martorelles homenatja un avicentenari: "Estic encantat"

**MARTORELLES** ▶ El Felipe Sánchez va néixer el 1923 a Vegaviana, província de Càceres, i des de fa dos anys viu a la residència Les Moreres de Martorelles, municipi on viu la seva filla des de fa quatre dècades. Ell va arribar a Catalunya els anys 70, en concret a Santa Coloma de Gramenet, on va formar la seva família. Ara, l'Ajuntament de Martorelles ha volgut fer-li un homenatge per haver complert un segle de vida.

L'acte de felicitació va tenir lloc el 13 de juliol a la mateixa re-

sidència, on van desplaçar-se l'alcalde, Marc Candela, i les regidores de Salut i Gent Gran, Remei Verjuan i Anna Nogueres, respectivament, per felicitar-li l'aniversari de primera mà.

L'homenatge va ser una iniciativa del consistori i de les cuidadores de la residència, que van posar a les fotografies amb el Felipe. "Aquí estic encantat de la vida, ho recomano", va expressar l'avi centenari en rebre un ram de flors que li van regalar aquell dia.



# Centre Residencial Gent Gran






**BALLESOL**  
Centres Residencials 2ª Edat  
★★★★★

- ✧ Atenció mèdica i infermeria
- ✧ Control dietètic i alimentari
- ✧ Habitacions individuals i dobles
- ✧ Apartaments per a persones vàlides
- ✧ Recuperacions postoperatòries
- ✧ Estadies temporals i permanents

**Ballesol BARBERÀ DEL VALLÈS**  
C/. Abat Oliva, 24 - Barberà del Vallès

INFO i RESERVES: [www.ballesol.es](http://www.ballesol.es)

**93 747 90 49**

VISITI'NS, prèvia cita, i l'informarem

Servei integral i personalitzat amb la millor qualitat



línia

## SORTEIG

2 entrades per a

**Alpha** <sup>tour</sup> <sub>ES</sub> 2023

**Aitana**

13 d'octubre al Palau Sant Jordi de Barcelona

Escaneja per veure les bases i participar-hi





f d i

@liniatarxa

**Alpha** <sup>tour</sup> <sub>ES</sub> 2023



## Obres | Llum verda als 18 habitatges de protecció

L'Ajuntament de Montmeló ha signat un acord amb la Generalitat i el govern espanyol que permetrà construir 18 pisos de lloguer social al carrer poeta Joan Maragall, entre l'escola bressol la Fireta i la nova residència.

## Montmeló acollirà el pròxim Reggaeton Beach Festival

**FESTIVAL** ▶ El Reggaeton Beach Festival (RBF) es traslladarà l'any 2024 del Parc del Fòrum al Circuit de Catalunya, situat a Montmeló. Així ho van acordar dimecres passat, Josep Luís Santamaría, director general del Circuit, i Ivan Sanahuja, CEO del festival, pocs dies abans que arrenqués l'edició d'enguany de l'RBF, que se celebrarà aquest cap de setmana al Fòrum. D'aquesta manera, l'any que ve se celebrarà el 20 i el 21 de juliol i, segons van apuntar Santamaría i Sanahuja, el Circuit podrà rebre fins a 100.000 visitants, és a dir, unes 50.000 persones diàries. Cal recordar que el festival celebra enguany la seva cinquena edició i compta amb més de 25 estrelles de la música urbana com Ozuna, Anuel AA, Arcángel, Nicky Jam o Myke Towers.



El festival i el Circuit van arribar a un acord dimecres. Foto: ACN

lars. El 2018, per exemple, es va celebrar el Daydream que, tot i haver de lluitar contra ràfegues de vent de 80 kilòmetres per hora, va acabar sent un èxit amb 10.000 assistents la primera jornada de festival i 14.000 la segona.

Malgrat això, també hi ha un cas que no va anar tant bé. El 2019, després de generar una gran expectació, la promotora Doctor Music Festival va anun-

ciar que cancel·lava la celebració de l'esdeveniment musical al Circuit. El motiu va ser "la mala acollida del públic" per la reubicació del festival, segons els organitzadors. Feien referència al canvi de lloc de l'esdeveniment arran d'un informe de l'Agència Catalana de l'Aigua sobre el risc que suposava situar el festival a Escalari, fet que va provocar el canvi a Montmeló.



Les colònies s'havien de celebrar a partir del 30 de juliol. Foto: Esplai Panda

## Montornès es queda sense les colònies de l'Esplai Panda

**SOCIETAT** ▶ La mala notícia es donava a conèixer aquest dijous. En un comunicat, l'Esplai Panda anunciava que la manca de monitors els obligava a cancel·lar les colònies per a infants i joves de P4 fins a 4t de l'ESO. "Ens trobem en una situació de canvi generacional, on hem patit una sèrie de baixes de titulacions de monitors de lleure d'última hora, que són imprescindibles per dur a terme una activitat d'aquesta magnitud amb se-

guretat i qualitat", explicaven des de l'Esplai. Per tant, les colònies que s'havien de celebrar entre el 30 de juliol i el 6 d'agost han quedat anul·lades a última hora.

En el mateix document, l'esplai recordava que els monitors fan la seva feina de manera altruista i demanava "disculpes a totes aquelles famílies interessades en les colònies d'estiu". "Ens sap molt de greu no poder-les oferir", afegien.

## La Llagosta | Més regidors amb sou

Creix el nombre de regidors que cobren un sou de l'Ajuntament de la Llagosta, tot i que només l'alcalde i una regidora tenen dedicació total i set edils més, parcial.

## La Llagosta | Santa Perpètua

## Primer pas per a la creació d'un portal digital d'entitats locals

**LA LLAGOSTA** ▶ El futur portal digital de les entitats locals de la Llagosta ja és més a prop i es posarà en marxa abans que acabi l'any. Així ho va anunciar l'Ajuntament aquest dilluns, en una reunió informativa amb les entitats sobre la creació d'aquest nou portal. El govern municipal també va detallar que el projecte compta amb una subvenció de la Diputació de Barcelona.

La sala de plens del consistori va acollir la trobada de dilluns, a la qual estaven convocades totes les entitats locals, a més dels tècnics municipals i els regidors de Participació Ciutadana i de Comunicació i Transparència, Eva Maria Villanueva i Álvaro Monterrubio. En concret, hi van assistir una vintena d'entitats, segons l'Ajuntament.

### UNA EINA DE COMUNICACIÓ

L'objectiu d'aquesta iniciativa és "enfortir la comunicació entre les entitats i l'Ajuntament i, posteriorment, també amb la ciu-



La reunió de dilluns entre el consistori i les entitats. Foto: Aj. la Llagosta

tadania", tal com va explicar la regidora Villanueva. La responsable de Participació Ciutadana es va mostrar satisfeta amb la resposta de les entitats llagostenques a la convocatòria.

L'Ajuntament va detallar que el futur web tindrà seccions com

agenda, tràmits, gestió d'espais, videotutorials o fòrum, entre d'altres. "Volem que el portal sigui actiu i participatiu per a les entitats i, a més, que tothom hi pugui accedir fàcilment. Hem de saber què volen les entitats per poder incorporar-ho", va dir Monterrubio.



Visita institucional al nou dipòsit de la Florida. Foto: Aj. Santa Perpètua

## Les obres del nou dipòsit d'aigua encaren la recta final

**SANTA PERPÈTUA** ▶ Compte enrere perquè s'acabi la construcció del nou dipòsit d'aigua potable del barri perpetuenc de la Florida. La previsió de l'empresa que està duent a terme les obres —el Grup CASSA— és que els treballs estiguin enllestits a l'agost, segons ha informat l'Ajuntament aquesta setmana.

La instal·lació, situada al parc de la Pesseta, tindrà mil metres cúbics de capacitat i ha comptat amb una inversió de més de 394.000 euros. Tant el consisto-

ri com l'empresa responsable de les obres asseguren que el dipòsit "millorarà substancialment la garantia i la qualitat del servei d'aigües al municipi".

Les obres es troben en la seva recta final i s'estan centrant ara en el tancament perimetral de la instal·lació i en les connexions a les xarxes d'aigua potable, de clavegueram i d'electricitat. També caldrà fer les proves de funcionament oportunes. Tot plegat servirà per substituir el dipòsit que va col·lapsar l'any 2019.



El Consell Comarcal continuarà presidit pel socialista Emilio Cordero, alcalde de Canovelles. "Em sento orgullós i assumeixo la responsabilitat des de la il·lusió i la voluntat de diàleg", deia en la presa de possessió.

## Un segle de la unió dels advocats del Vallès Oriental

**JUSTÍCIA** ▶ El 19 de juliol del 1923 es fundava la primera Junta de Govern de l'Il·lustre Col·legi d'Advocats de Granollers i Vallès Oriental (Icavor). Segons expliquen des del mateix organisme, "la seva creació va sorgir de la necessitat de tenir un col·legi d'advocats propi, donada la importància que la ciutat de Granollers anava adquirint en aquells anys". Aleshores va començar a funcionar amb només 41 col·legiats i amb Josep Borrell com a degà. Però avui dia, 100 anys després, el col·legi ja compta amb més de 850 membres i s'ha convertit en una institució reconeguda "per la seva excel·lència professional i per la seva dedicació a la defensa dels interessos dels seus membres i de la comunitat en general", detallen.

Amb motiu del seu centenari, divendres, dia de Sant Raimon de Penyafort, patró dels advocats, se celebrava un acte al Teatre Auditori de Granollers que commemorava aquesta efemèride. "Va comptar amb un reconeixement als nous togats, als advocats que fa més de 25 anys que estan al



Acte de celebració del centenari. Foto: Departament de Justícia

col·legi, amb actuacions, parlaments com el de la consellera de Justícia, Gemma Ubasart, i un sopar", explica Marta Pérez, directora del col·legi.

D'altra banda, en el marc d'aquest aniversari, també s'ha publicat el segon volum de la història de la institució, titulat *El Col·legi d'Advocats de Granollers: dels 90 cap als 100 anys d'història*. Està escrit pel lletrat Albert Conesa, que també va escriure un primer volum pels 90 anys del col·legi. "Amb aquesta segona en-

trega, s'amplien els aspectes rellevants de la trajectòria del col·legi i s'ofereix una visió més completa de la seva evolució", diu Pérez.

Sobre la trajectòria, des de la institució expliquen que "durant aquests 100 anys d'història, el col·legi ha evolucionat conjuntament amb la societat i ha participat activament en la millora i en la construcció d'una societat més justa". "Estem orgullosos dels èxits aconseguits fins ara i esperem continuar avançant i creixent en els pròxims anys", sentencien.



Fira 2022. Foto: Consell Comarcal

## Tot a punt per a una nova edició de la Fira del Tomàquet

**GASTRONOMIA** ▶ Sens dubte, el tomàquet és un dels aliments que més es cultiven al Vallès Oriental i n'hi ha de tants tipus que cada any se celebra una fira en honor a aquest producte. La d'aquest 2023 serà demà, a Santa Eulàlia de Ronçana.

Durant tot el matí s'han programat diverses activitats que giraran al voltant del tomàquet, com un *show cooking*, una visita a l'hort de l'Espelt, un tast de

varietats antigues o diversos tallers per aprendre a cultivar aquest producte. A més, tampoc hi faltaran les parades de venda directa de tomàquets, llavors i productes de proximitat.

D'altra banda, cal recordar que fins al 30 de juliol se celebraran les jornades gastronòmiques a diversos restaurants del municipi, on es podran degustar menús especials que tenen el tomàquet com a protagonista.

## Lliçà d'Amunt plora la mort de Francisco Ibáñez

**LLIÇÀ D'AMUNT** ▶ L'il·lustrador Francisco Ibáñez, pare de dos dels personatges més coneguts del còmic com Mortadel·lo i Fílemó, moria dissabte als 87 anys. El dibuixant va viure durant molts anys a Lliçà d'Amunt, on té un parc amb el seu nom al barri de Can Salgot. A més, l'any 2008 el poble va acollir una festa per celebrar els 50 anys de la creació dels seus dos personatges més icònics.

## El ministre Iceta visita la Tèxtil Rase de Cardedeu

**CARDEDEU** ▶ El ministre de Cultura, Miquel Iceta, visitava dimecres Cardedeu. En concret, va fer parada a la Tèxtil Rase, la nova Fàbrica de cultura del municipi, on va conèixer de primera mà l'espai destinat al teixit associatiu i cultural, artistes i creadors. També va visitar el Museu Arxiu Tomàs Balvey i, després, va dirigir-se cap a Canovelles, on va visitar el jaciment arqueològic de Ca l'Estrada.

## Es crea el Consell de Consens de l'Ametlla

**L'AMETLLA** ▶ El ple de dilluns va aprovar la creació d'un nou òrgan de treball anomenat Consell de Consens, que vol facilitar la comunicació entre els diferents grups polítics que integren el consistori. També té per objectiu debatre tots aquells temes que necessitin un ampli consens i que el govern actuï amb la màxima transparència amb la resta de formacions polítiques.

## Torna la Nit de les Bruixes de la Roca

**LA ROCA** ▶ L'entitat roquera Elskekoren molt organitza el pròxim dissabte 29 de juliol la 20a edició de la Nit de les Bruixes, una caminada popular i nocturna que ofereix als seus participants un recorregut de 7 quilòmetres per l'entorn del municipi. Des de l'entitat prometen una nit "molt especial, màgica i divertida" que permetrà descobrir si, com diuen, al voltant del castell de la Roca passen coses estranyes.

## Caldes surt en una nova sèrie d'Amazon Prime

**CALDES DE MONTBUI** ▶ Caldes de Montbui serà el municipi protagonista d'un dels episodis de la segona temporada del programa 'Amazing Spa Towns of Europe' que s'emet per Amazon Prime Video. Ja s'han començat a gravar els diferents capítols i, en el cas de Caldes, el rodatge es va fer durant l'Escaldàrium. També es van gravar les termes romanes, la Font del Lleó, el safareig i els balnearis, entre altres.

## Casals per a infants i joves en risc d'exclusió

**CANOVELLES** ▶ La fundació Save the Children ha organitzat dos casals d'estiu gratuïts a l'escola Congost de Canovelles, destinats a infants i joves en risc d'exclusió social. L'objectiu és donar-los accés a diverses activitats lúdiques a les quals no tindrien accés si no fos per aquesta iniciativa. També els ofereixen fer sortides, a banda de donar-los esmorzar i berenar.

Identificar-los  
amb **XIP i XAPA**  
és la teva obligació



i en cas de pèrdua,  
**pot ser la seva salvació!**



**Patinatge | Tercer campionat d'Espanya de Pau Garcia**

El patinador paretà Pau Garcia, de l'Artistic Skating Cunit, continua normalitzant l'excel·lència i el 13 de juliol, en el Campionat d'Espanya de Figueres, va proclamar-se campió estatal per tercer cop en la seva carrera. Ho va fer, a més, trencant el rècord del món, que també era seu i que ha deixat en 299,05 punts.

## Félix López reivindica el 3x3

» L'exjugador del CB Granollers, ara a Be Goat, és jugador i creador de continguts de 3x3  
 » "El pare em va ensenyar a ser humil i relativitzar les victòries i les derrotes", confessa

Toni Delgado  
**MONTMELÓ**



"Si us plau, no t'oblidis de deixar-me l'enllaç del partit a l'iPad. No me'l vull perdre, eh", li va demanar Félix López al seu fill, també Félix López (Barcelona, 1975). Un des del llit de l'hospital i l'altre a la pista gaudirien del debut com a internacional del fill, en el primer matx de la història de la selecció catalana masculina de 3x3.

El partit somiat començaria a les 11.10 hores del matí del 22 d'octubre de 2022, es jugaria a Girona i seria contra Letònia. Els següents reptes, Alemanya, a les 12.25, i Andorra i els Països Baixos a la tarda, quan es disputarien el matx pel tercer i quart lloc, i la final.

López, però, no va arribar a debutar amb Catalunya, perquè aquella maleïda matinada va haver de tornar a Barcelona: la metastasi apagaria el pare.

No és casualitat que el bàsquet fos l'última excusa de conversa entre els dos, perquè el pare va ser qui li va injectar la seva passió per l'esport de la cistella. Era el primer seguidor i crític del santandreuenc. "Em va ensenyar a ser humil i relativitzar les victòries i les derrotes, perquè hi ha coses molt més importants. El trobo molt a faltar i enyoro les seves ensenyances i els comentaris després de cada torneig. Era un savi generós", s'emociona l'entrevistat, que a la pista es retrata com "una mica desvergonyit" i a fora es veu com son pare, tímid i introvertit, i sense gens d'interès per ser el centre d'atenció.

Feia pocs mesos que López

s'havia retirat com a jugador de 5x5 amb un descens amb el CB Sant Andreu, que s'havia estrenat a Primera Catalana. Ho deixava perquè cada cop l'apassionava més el 3x3, que fins a aquell moment només podia jugar a l'estiu. Això havia canviat amb l'aparició de la Lliga 3x3 Indoor, en què ja havia debutat dies abans i que va concloure el maig. La pròxima edició també es disputarà al maig.

### FUNDADOR D'UN CLUB

Defensa la samarreta de Be Goat, el club que va contribuir a fundar. L'equip que més partits ha disputat del Circuit Català potencia el 3x3 creant contingut dels torneigs en què participen. "Malgrat que s'estan fent bé algunes coses, com ara que la Federació Catalana tingui seleccions o que l'espanyola organitzi els primers campionats sots 12 i sots 15, una aposta que notarem quan els i les adolescents arribin a sènior, no estem tan bé com a vegades es pot donar a entendre", matisa.

Per poder jugar amb Be Goat la Lliga 3x3 Indoor, d'iniciativa privada, va enviar uns 800 correus electrònics amb el dossier de patrocini buscant suports, i "sort que som dels equips més coneguts...". "A Espanya no hi ha cap esportista que es pugui dedicar professionalment a un 3x3 que acaba dependent de les federacions i dels clubs, que fan el que poden i prioritzen el 5x5. Quan una modalitat depèn d'una altra, mai creixerà prou", enraona el santandreuenc.

Fa cinc anys que és creador de continguts. López va començar compartint a Instagram jugades



Félix López, durant un partit de 3x3. Foto: Be Goat

seves dels partits, les que sortien bé i les que no, i el contingut va enganxar. Amb el temps, va obrir el seu canal de Youtube "per cobrir un nínxol que no existia", el d'un jugador que compartís el bàsquet des de dins.

Durant la pandèmia va estrenar Floppistència, un espai de converses pròximes i des de la distància amb jugadors i jugadores que es transmetien en directe per Instagram i que després es penjaven a Youtube, on es poden consultar. A les xarxes socials López és Floppball, el malnom que s'ha posat perquè se l'associa amb el flopping. "M'agrada riure'm de mi mateix, i assumeixo que a vegades exagero una mica els contactes per fer-los més visibles", confessa.

Persistent i perfeccionista, sempre troba alguna excusa per créixer com a gestor de comunitats al Casino Barcelona, on va gaudir molt sent crupier, i aprofita les oportunitats que es guanya, com ser comentarista en les dues

edicions de la FIBA 3x3 Streamers Cup, que organitzen Ibai Llanos i FIBA. Conserva l'energia del nen que compaginava bàsquet, atletisme i natació, i la mirada de qui, a primer any de cadet, es va quedar només amb l'esport de la cistella per ser una disciplina d'equip. Ja jugava al CB Sant Andreu, que el curs següent va tenir un gran detall amb ell.

Es van oferir a ajudar-lo a trobar un club on pogués competir a un nivell més alt i va aterrar al Centre Cultural i Recreatiu Collblanc-Torrassa, futur AEC Collblanc. "A la primera fase vam ser campions a Preferent B i a la segona vam competir a Preferent A contra el Barça de Marc Gasol o la Penya de Rudy Fernández", comparteix.

Els dos anys de júnior els passaria al CB Martorell i el primer de sènior, amb el seu estimat CB Sant Andreu, pujaria a Segona Catalana, en aquell moment l'èxit més gran de la història del club. Després, amb 18 anys, fitxaria pel CB Olesa, en què estaria cinc anys,

quatre amb fitxa del B i l'últim va poder celebrar amb fitxa del primer equip l'ascens de categoria i la Lliga Catalana.

Una alegria efímera perquè el conjunt olesà va decidir que no podia costejar el primer equip femení, que competia a Lliga Femenina, i el masculí, i va desfer el segon. Joel Romeu, l'ajudant de Joan Peñarroya al CB Olesa, va fitxar pel CB Granollers i se'n va endur quatre jugadors: Roger Vilanova, Roger Esteller, Dani Merchán i López.

"La veritat és que al CB Granollers cobrava una quantitat que mai m'havia imaginat en el bàsquet, i al principi vaig notar la pressió. En l'equip hi havia una química impressionant", recorda López, que, de nou, va haver de pair un altre imprevist.

El club passaria a tenir menys pressupost i faria un equip amb gent de casa. Així que l'entrevistat va tornar al CB Martorell, on es retrobaria amb amics i debutaria a Copa Catalunya. Després passaria pel CB Castellbisbal i el CB Molins, i viuria un curs complicat al CB Castelldefels, fent molts esforços per compaginar la seva nova feina de gestor de continguts a Casino Barcelona i els partits i entrenaments. Se'n va perdre uns quants.

Més tard, ascendiria a Primera Catalana amb el CB Sant Andreu, però l'equip, com permetia la Federació, va decidir no jugar durant la pandèmia, i López va estrenar-se aquell curs al gener i amb l'AE Badalonès, en un grup sa de joves i veterans que li va permetre jugar els set partits que li faltaven per arribar als 200 a Lliga EBA. Un altre motiu d'orgull per al pare.

**Amb amor  
i responsabilitat**



**... ADOPTA**  
als que han estat abandonats



# Connecta amb la natura



## Glaciar Verdiblau

### Edificis Llum

Els edificis Llum són un conjunt de 13 cases adossades de disseny amb jardí privat i zona comunitària amb piscina.  
**Viu connectat amb allò que realment importa.**

 **Llinars del Vallès**  
al costat de l'Auditori

**900 053 612**  
[www.inmoglaciar.com](http://www.inmoglaciar.com)

Promou

 **inmoglaciar.**  
Construïm confiança



## No t'ho perdís

Foto: Francesc Miralles/Arxiu Històric



### Els infants de la guerra

De la Guerra Civil Espanyola se n'han fet moltes exposicions, pel·lícules, sèries, obres de teatre i tota mena de mostres artístiques. Però cap com la que ha estrenat aquest juliol l'Arxiu Històric de Barcelona, que porta per títol *L'Arxiu en guerra. La Casa de l'Ardiaca i la Sala de Lectura per a Infants durant la Guerra Civil*. En aquesta exposició es poden veure els dibuixos que van fer centenars de nens i nenes barcelonins durant els primers mesos de la guerra. La mostra està comissariada per l'historiador Daniel Venteo i la biblioteca Maria Messeguer, que va descobrir els dibuixos.



## Famosos

Amb només divuit anys, Anna Barrachina (Sitges, 1955) va entrar a formar a part de la cèlebre companyia de teatre La Cubana, i el seu idil·li amb la interpretació no s'ha acabat mai. En aquests prop de quaranta anys de trajectòria, l'actriu ha estat una cara habitual a TV3 i ha entrat a les llars catalanes amb sèries com *Ventdelplà* o *Merlí*. Fa vuit mesos, però, li van detectar càncer de pulmó i va deixar temporalment el teatre. Aleshores no ho va explicar, però s'ha animat a fer-ho en una entrevista al diari *Ara* publicada aquest mes de juliol, ara que ja està recuperada. De fet, no només ja ha superat la malaltia, sinó que fins i tot ha tornat als escenaris. Des del passat 28 de juny i fins al 27 de juliol protagonitza *Nessun dorma*, d'Eu Manzanara, a la Sala Beckett de Barcelona. El públic i la professió han celebrat la seva recuperació i reincorporació a la feina.

## La fitxa

### QUI ÉS?

**A N N A B A R R A C H I N A**

### ÉS FAMOSA PER...

**Ser una actriu de renom a Catalunya**

Ha fet cinema, televisió i teatre des dels divuit anys

### QUÈ HA FET?

**Explicar que ha superat un càncer de pulmó**  
Aquesta greu malaltia la va portar a deixar el teatre i ara hi ha tornat

### A LES XARXES...

**Onada de missatges d'afecte i respecte**  
Ha rebut moltes mostres de suport de companys i espectadors

## Llibres



**Arada torta**  
Itamar Vieira Junior

La Bibiana i la Belonísia són dues germanes que viuen a Água Negra, una planació del nord-oest del Brasil. Quan són petites descobreixen una maleta sota el llit de la seva àvia amb un ganivet esmolat a dins. Aquesta troballa els canvia la vida per sempre i des de llavors es veuen obligades a no separar-se l'una de l'altra i a mimetitzar-se fins a fer-se indistingibles.

## Teatre



**Instruccions per fer-se feixista**  
Michela Murgia

L'assaig de Michela Murgia és tota una provocació. Un text ple d'ironia sobre la perillosa propagació dels populismes a les nostres societats. Mercè Arànega es posa a la pell d'aquesta escriptora i activista italiana per convertir-se en la protagonista d'un monòleg que denuncia l'actual onada de feixisme.

A la sala Villarroel de Barcelona.

## Música



**Playa Saturno**  
Rauw Alejandro

Rauw Alejandro està disposat a ser un dels artistes més escoltats aquest estiu amb el seu nou àlbum, *Playa Saturno*. El *single* que va estrenar com a avançament del disc és *Baby hello*, amb l'exitós productor Bizarrap, però l'àlbum també inclou una sorprenent col·laboració amb Miguel Bosé, *Si te pegas*. No hi ha, en canvi, cap cançó amb la seva parella, Rosalía.

## Pelis i sèries



**Barbie**  
Greta Gerwig

Arriba la pel·lícula més esperada de l'estiu, després d'una promoció inigualable. En aquest film de Greta Gerwig, la famosa nina Barbie abandona *Barbieland* (on té una vida perfecta) per anar al món real. En Ken, com no podia ser d'una altra manera, decideix acompanyar-la. Però quan el CEO de Mattel descobreixi que s'han escapat, intentarà retornar-los a la caixa.



# ESTILS DE VIDA

## L'aire interior, com més renovat millor

Foto: Freepik



### LLAR

La qualitat de l'aire interior és molt important per a la salut. De fet, amb l'experiència de la pandèmia hem pogut comprovar com n'és de rellevant ventilar les cases. Però els virus no són l'únic problema, ni tampoc n'hi ha prou d'obrir de tant en tant les finestres. La renovació de l'aire interior va molt més enllà i és clau per mantenir les condicions òptimes als habitatges, a les oficines i, en general, als edificis d'ús públic.

Evidentment, ventilar amb regularitat és el primer pas per evitar la concentració tant de virus com de partícules fines, àcars, floridura, pol·len, gasos tòxics, compostos orgànics... Però també és vital netejar i mantenir adequadament els sistemes de calefacció, ventilació i aire condicionat.

Si fem servir molt l'aparell d'aire condicionat i ventilem poc, per estalviar energia, la millor opció és comptar amb filtres d'aire d'alt rendiment, que ajudin a millorar la qualitat de l'aire. Si, en canvi, optem per obrir les finestres molt sovint, cal fer servir cortines per evitar que els contaminants externs entrin a l'interior. I si teniu dubtes, especialment en el cas dels edificis, el millor és fer proves de control de qualitat.

## Les claus .....

### MANTENIMENT

Els aparells d'aire condicionat són una gran font de pols i de contaminació interior: cal netejar-los i mantenir-los

### FILTRES

Els filtres d'aire d'alt rendiment poden contribuir a millorar la qualitat de l'aire a l'interior de les llars i dels edificis

### CORTINES

Una bona manera d'evitar pols, fum, pol·len o al·lèrgens és fer servir cortines o algun tipus de filtre quan obrim les finestres

### PLANTES

Les plantes d'interior, com ara les palmeres, l'àloe o les falgueres, absorbeixen contaminants i netegen l'aire

Foto: Freepik





## Segueix-nos

a les xarxes socials

# @liniaxarxa


facebook

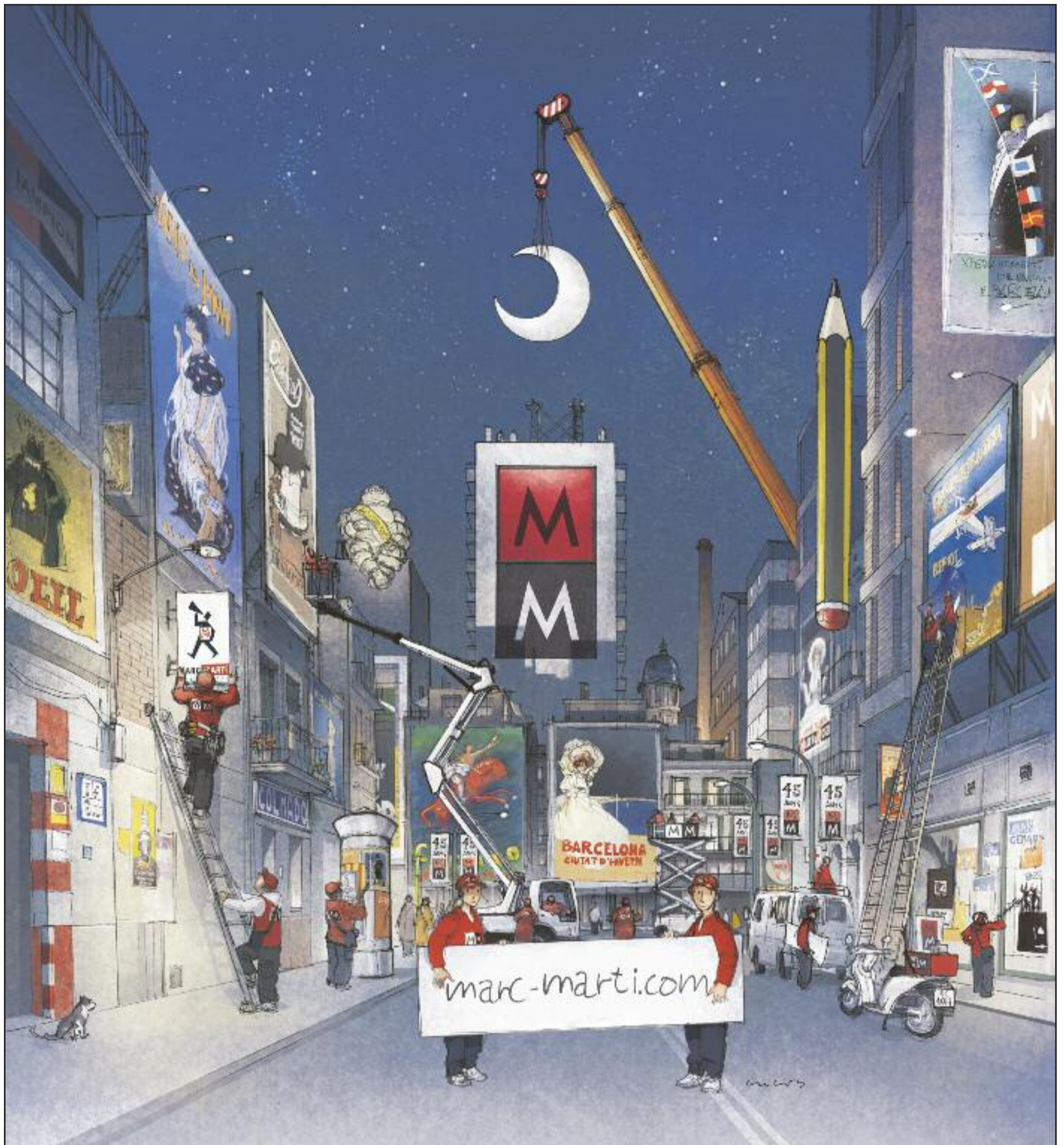


twitter



instagram



**Som especialistes en Publicitat Exterior, Imatge Corporativa,  
Esdeveniments Esportius i Culturals, Comunicació Visual,  
Decoració, Exposicions i Street Marketing.**

**MM**  
MARC MARTÍ

BARCELONA MADRID VALÈNCIA  
**IMPRESSIONEM LES TEVES IDEES**