

ALIMENTS LOCALS pàg 18
Els productors locals tornen a reivindicar la seva feina amb el Benvinguts a Pagès

AUTOMOBILISME pàg 20
L'ametllatana Belén Garcia gaudeix del seu millor moment a les W Series



líniavallès ^{22 anys}

7/10/2022 · Núm. 833 · liniavalles.cat

Parets es proposa combatre l'assetjament a les escoles

L'Ajuntament ha començat a organitzar xerrades que imparteix la Policia Local als mateixos centres pàg 14



"Emoció i ràbia"

Dos vallesans recorden com van viure l'1-O pàg 3

Foto: ANC



GRANOLLERS pàg 10
Els Xics firmen una gran actuació al Concurs de Castells de Tarragona

MOLLET pàg 11
El Sona Mollet torna a lluir amb el millor jazz

DE VISITA A GRANOLLERS pàg 10
Tres activistes internacionals expliquen els seus casos

Queda't tranquil a casa,
Compra a la nostra web

www.hipervalles.com

O escriu-nos a través del nostre WhatsApp

640 10 94 68

hipervallès

Moda

Papereria

Jardineria



Eines

Llar

Etc...

C/ Ramon I Cajal, 1 a l'11 · Parets del Vallès

Horari: de 9:15h a 21:00h P Pàrquing gratuït Sortida Pol. Ind. C-17

h hipervallès

moda - eines - papereria - llar - jardineria - cuina - etc...

PROMOCIÓN
DISFRACES DE HALLOWEEN
PARA GRUPOS

10% DESCUENTO
POR LA COMPRA DE MÁS DE 8 DISFRACES*

NOCHE de

HALLOWEEN!

NUEVA WEB: hipervalles.com



*PROMOCIÓN VÁLIDA
PARA UNA SOLA COMPRA

C/ Ramon i Cajal, 1 a l'11 · Parets del Vallès

Horari: de 9:15h a 21:00h **P** Pàrquing gratuït **🚗** Sortida Pol. Ind. C-17

Records d'un dia agredolç

» Dissabte feia cinc anys del referèndum de l'-O i dos vallesans recorden com van viure la jornada
» Tot i que al Vallès la votació va transcórrer sense incidents, es van viure moments de tensió als col·legis

Olga García
VALLÈS ORIENTAL



Dissabte va fer cinc anys que els catalans van ser cridats a les urnes per votar en un referèndum sobre la independència de Catalunya. Un moment que ha passat a la història per "la violència que va exercir l'Estat per evitar la consulta", deia l'aleshores portaveu de la Generalitat i veí de Parets, Jordi Turull, però sobretot perquè 2,3 milions de persones van expressar la seva opinió i perquè, posteriorment, es va proclamar la República Catalana. Un fet del qual ja fa mitja dècada, però que alguns recorden com si fos ahir.

En Guillem i en Sergi, dos joves de Granollers i de la Roca que han preferit no donar els seus cognoms, van viure des de dins i amb intensitat aquells dies convulsos. I és que el granollerí va dormir la nit d'abans del referèndum a un col·legi electoral per garantir que es pogués votar i el roquerol va ser membre d'una mesa. Tot plegat, mentre ambdós van mobilitzar-se durant els dies posteriors, participant en les protestes comarcals.

L'1-O DES DE DINS

"Recordo l'1 d'octubre com un dia agredolç, ple d'emocions, de germanor i de molta unió i il·lusió", explica en Guillem. "Però a la vegada d'incertesa, intranquil·litat i, sobretot, de ràbia i impotència", afegeix. I és que, tot i que a la majoria de municipis del Vallès Oriental la jornada de votació va transcórrer sense incidents, "em feia bullir la sang veure les imatges de policies carregant contra la gent a altres ciutats, ja que aquestes persones haguéssim pogut ser nosaltres", comenta.



Fa cinc anys, 2,3 milions de catalans votaven sobre la independència de Catalunya. Foto: ACN

En aquell moment, el granollerí estava vinculat a una organització de joves de l'esquerra independentista. Per això, juntament amb els seus companys, es

"Ens temíem el pitjor", explica en Guillem, que va passar la nit a un col·legi de Granollers

va implicar completament en la causa. "Vam entrar al col·legi preparats per passar la nit, amb una dotzena de persones més, i recordo que els primers moments de calma abans de la tempesta van ser màgics i molt emotius, perquè tots estàvem allà per un objectiu comú", comenta. Ara bé, a mesura que s'anava apropant el dia, "els nervis començaven a estar a flor de pell", afegeix.

"Ens temíem el pitjor per-

què havíem vist que, durant la nit, la Guàrdia Civil havia estat molt activa en algunes ciutats i que s'havien precintat col·legis", explica. "Però en sortir del centre i veure que ja hi havia gent fent cua per votar, que ens va rebre entre aplaudiments, em va passar tota la por i em vaig posar a col·laborar, col·locant tanques al voltant del col·legi perquè tothom pogués votar amb tranquil·litat i seguretat", recorda.

Aquell mateix matí, en Sergi també s'havia llevat d'hora per anar al col·legi a votar. "Recordo que va arribar un cotxe i va deixar les urnes, però la votació no podia començar perquè alguns membres de la mesa no es van presentar", diu. "Però, tot seguit, van preguntar si algú volia fer-ho i jo vaig aixecar la mà i em vaig oferir com a voluntari, perquè sentia que havia de contribuir i fer tot el possible perquè el referèndum tirés endavant", afegeix.

Recordant aquell moment, el roquerol explica que va viure moments de tensió al llarg de la jornada. "En moltes ocasions ens avisaven que la policia estava venint i, fins i tot, un dels cops vam arribar a amagar les urnes perquè no ens les traguessin", explica. Però finalment l'1 d'octubre va acabar amb normalitat, tant a la Roca com a Granollers.

UNITS PER LA MATEIXA CAUSA

"Tothom qui va venir va poder votar, nosaltres inclosos", diu en Sergi. Igual que a la capital vallesana, on només es van viure moments de tensió a l'avinguda Sant Esteve, davant de l'escola Pia, que va funcionar com a col·legi electoral. "Ens van avisar que la policia estava preparada per entrar i irrompre la votació i milers de persones vam anar cap allà per evitar-ho", recorda en Guillem. Una concentració que es va repetir els dies poste-

riors a diferents ciutats de la comarca i en les quals ambdós joves van participar.

"Va ser impressionant veure tothom tan unit sota una mateixa bandera, una mateixa idea i un mateix crit", diu en Guillem, que recorda com la Porxada "estava plena de gom a gom per rebutjar la violència policial i fer sentir el sentiment i la voluntat del poble". Un sentiment que cinc anys després encara està latent, tot i que "amb menys intensitat", reconeix el granollerí. I és que, tot i que dissabte tots els municipis vallesans van celebrar actes per commemorar el referèndum, des d'Omnium Cultural i des de l'ANC insisteixen en el fet que cal "desbloquejar la paràlisi" i "recuperar les mobilitzacions, l'organització i l'empoderament" del 2017. Tot plegat perquè el sacrifici que van fer milers de persones com en Sergi o en Guillem no sigui en va.



Segueix-nos

a les xarxes socials

@liniavaxarxa


facebook



twitter



instagram


La lupa

Estem davant d'un turisme diferent?

per Xavier Marcé, regidor de Turisme i Indústries Creatives de l'Ajuntament de Barcelona i regidor de Nou Barris



Foto: ACN



La reducció generalitzada de les restriccions associades a la covid que es va iniciar el passat mes de març ha suposat la normalització del viatge i, per tant, la represa del turisme. De fet, a Barcelona hem arribat al setembre amb un 80% dels visitants de l'any 2019 i un nivell d'ocupació de l'allotjament turístic del 93%. Cal dir que aquests percentatges, certament elevats, corresponen a uns visitants de més proximitat, amb una despesa superior a l'anterior i amb una utilització més diversificada del transport. Creuers i avions encara estan en percentatges una mica inferiors als anteriors.

Potser encara és aviat per respondre una de les preguntes que tots tenim al cap: canviaran els hàbits i les tendències turístiques després de la pandèmia? Ara bé, ja comencem a veure alguns elements que apunten hipòtesis de futur.

El viatge *low cost* trigarà a remuntar, afortunadament. De fet, l'encariment dels preus motivat per la pujada dels combustibles i per les tensions laborals en companyies de baix preu ve acompanyat d'una presa generalitzada de consciència envers els perjudicis d'un turisme indiscriminat, de menys qualitat, amb treballs precaris i de poc rendiment social. A Barcelona hi ha hagut un ampli consens per evitar remuntar la crisi del sector oferint preus baixos per atraure el màxim de visitants, de tal manera que els preus dels hotels fins i tot s'han situat una mica per sobre de l'any 2019.

Fugir de la temptació de cercar un turisme fàcil,

de baix pressupost i sense interessos socioculturals ha estat molt important per reiniciar la vida turística de la ciutat amb criteris de més qualitat.

També observem una tendència clara a allargar l'estada a Barcelona. Abans de la pandèmia, l'estada mitjana no arribava als tres dies, i ara sobrepasa els quatre. És una bona notícia, atès que permet reduir les temptacions incrementalistes d'una part del sector i millora les possibilitats de descentralitzar els fluxos turístics que massifiquen el centre de la ciutat.

Una part de Barcelona s'entesta a convertir el turisme en un enemic prioritari

Els creuers també mantenen una clara línia de contenció. Les previsions per a l'any 2022 són força inferiors a les de l'any 2019, amb una tendència inequívoca a prioritzar el creuer d'entrada i sortida per sobre del de trànsit. Aquest aspecte és molt rellevant per a la qualitat del turisme local i té grans repercussions mediambientals, atès que a molt curt termini totes les terminals tindran connexió amb energies netes.

Consolidar aquestes tendències és molt important, perquè configuren una base sòlida per transformar el turisme local, convertint-lo en un vector

de progrés més extensiu per a la nostra economia. Permetrà millorar la qualitat de les feines associades al turisme, apujar salaris i reduir les pressions per incrementar el nombre de visitants.

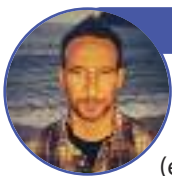
Malgrat tot, a Barcelona encara tenim importants reptes per millorar la nostra realitat turística. Resoldre les distorsions que genera la mobilitat urbana és urgent, perquè amb independència dels visitants que dormen a la ciutat, cada any reben una ingent quantitat d'excursionistes que ens visiten un dia des de les principals zones turístiques catalanes. Cercar solucions racionals per a aquestes visites s'ha de fer de comú acord amb la modernització del model de mobilitat urbana que Barcelona està fent, i això no és fàcil ni genera els consensos necessaris.

També és imprescindible posar en valor alternatives patrimonials, culturals, esportives o gastronòmiques a les icones tradicionals de la ciutat, no només per descentralitzar i desmassificar el turisme, sinó per construir una imatge-marca de Barcelona més adient al seu projecte de futur.

Tot plegat, però, esdevé un objectiu doblement complex si una part de la ciutat s'entesta a convertir el turisme en un enemic prioritari. Viatjar és un acte de llibertat i la mobilitat un dret irrenunciable per a tota societat oberta i democràtica. Per això els problemes i les contradiccions inherents al turisme s'han d'afrontar amb solucions tècniques i consensos polítics que fugin de la turismofòbia i abracin un pragmatisme més racional.

Aquí es piula 

El Twitter en paper



@ManelAlias

[Des del Donbass] El TERROR de la guerra (en 1a persona). 5 de la matinada, bum! L'estrèpit em desperta. El 2n cau més a prop. M'estic vestint, i el 3r! Al passadís, abans de les escales d'emergència, m'aturo per encendre la llanterna del mòbil i... això em salva? El 4t hauria pogut ser per a mi.



@Marta_catalonia

Poc es parla de la importància que va tenir la incorporació massiva de les dones a les colles castelleres. Com que pesen menys que els homes, l'alleugeriment de pes a l'estructura ha permès tirar endavant castells més alts, i això no es diu mai. #CastellsEnXarxa #ConcursTGN22



@jotaemi

Ahir [2-10-2022] Lula va quedar cinc punts per davant de Bolsonaro. Caldrà lluitar la segona volta, però parteix amb força avantatge. El que va ser dramàtic ahir, però, van ser la resta dels resultats de les eleccions: el bolsonarisme és fort i s'ha imposat al congrés, al senat i als estats.



@Anelrazabal

El 3 de octubre de 2013, 368 personas murieron ahogadas en uno de los mayores naufragios ocurridos en Lampedusa. Fue una tragedia que sacudió a Italia, pero no evitó centenares de naufragios más. Casi una década después, Meloni amenaza con cerrar los puertos italianos.



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas
Subdirectora de digital: Anna Corbatera
Redacció: Albert Alexandre (diari metropolità), Anna Utiel i Guillem Francàs (Barcelona), Olga García (Vallès), Gerardo Santos (Barcelonès Nord

i Baix Maresme), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Mar Sifre (Montserrat), Toni Delgado (Esports), Andreu Asensio (suplements i *branded content*) i Júlia Estivill (xarxes)
Dept. de Producció gràfica: Susana Dicenta
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri

Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Director General: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció gràfica: Marga Moreno
Controller: Mauro Favieri
Webs temàtics: Pere Giménez i Quim Miró



Els semàfors



Xics de Granollers

Els Xics de Granollers van fer una actuació de 10 al Concurs de Castells de Tarragona, carregant i descarregant tots els castells i, entre ells, dos que no feien des del 2019: el 7 de 7 i el 4 de 8. Un fet que els fa estar molt contents i orgullosos.

pàgina 10



Aj. de Mollet

L'Ajuntament de Mollet ha organitzat, un any més, el festival Sona Mollet, dedicat a la pianista molletana Anna Villaescusa. Una iniciativa benèfica per a la lluita contra la leucèmia, que enguany s'allargarà un dia més.

pàgina 11



Aj. de Parets

L'Ajuntament de Parets ha impulsat les xerrades que el cap de la Policia Local està fent a les escoles municipals per prevenir i evitar l'assetjament escolar.

Un fenomen que es vol erradicar al municipi, donant eines i informació als infants.

pàgina 14

El + llegit

líniavallès.cat

- 1 *Desnonada una família del pis on vivia des de feia vint anys*
- 2 *Ferit crític un motorista i 17 quilòmetres de retencions en un accident a Mollet*
- 3 *L'escola d'infermeria de Mollet, més a prop*
- 4 *Dos anys d'espera per fer-se una ecografia a l'Hospital de Granollers*
- 5 *Les amistats de Xavi Assalit*

No hi ha una bona teoria que no es manifesti amb la tècnica, per això cal manipular menys i acariciar més, deia el professor Sacristán Luzón. La paradoxa és que la tècnica d'acariciar coincideix, tanmateix, amb la teoria de la destrucció. Adonar-nos que gairebé tot es presenta vestit de bondat, cosa que s'ha d'interpretar com un avís que ens convida a dubtar de la propaganda. Caldria entomar el treball teoricopràctic amb certa crítica i prevenir-nos dels seus miratges. La veritat mai no se'ns mostrarà directament, la transparència és gairebé impossible.

Treballar pel benestar de tothom exigeix certa coherència: no sembla raonable viure en una societat competitiva mentre s'exalta l'educació en la cooperació i la solidaritat. Quantes vegades no ens sorprèn la distància entre paraules i fets? En alguns casos, només caldria fer ús de l'autoobservació, la millor fórmula per prendre consciència i domini del jo, afrontar amb justícia els interessos que s'amaguen entre les necessitats dels altres.

Allò que ens desagrada de l'altre és, en principi, el que no ens agrada de nosaltres mateixos (i viceversa); d'aquesta manera el màrqueting empresarial va utilitzar la teoria de Lacan per vendre els seus productes i captar clients potencials. "Pensa d'una altra manera" va ser l'eslògan americà que ens va introduir al consumisme i, paral·lelament, al model assistencialista, centrat en l'atenció a una part de subjectes aïllats, davant del sentit comunitari que

apostava per un "tractament" global de la persona, valorant el context sociocultural com un factor identitari i estimulador que facilitaria canvis. La política es va adaptar, com sempre, a bona part d'aquelles recomanacions, i va posar fi a la grandesa que s'havia gestat anys abans col·locant les persones al centre de les aportacions industrials i tecnològiques, i així seguim.

Sembla que aquesta és una estratègia recurrent, sobretot en els àmbits de l'ajuda. Posem com a exemple l'empowerment, una praxi orientada a l'autonomia i responsabilitat (que reemplaça la jerarquia piramidal existent) sota la base d'una gestió compartida, una estratègia de motivació i promoció que consistiria en la delegació o transmissió de majors capacitats de decisió als empleats. Però moltes realitats deixen entreveure que aquest tipus de gestió no existeix. És oportú parlar de les anomenades "habilitats socials", com la tan socorreguda empatia, l'assertivitat, etc., que es mouen en els cercles intel·lectuals, formatius i empresarials, i que poden arribar a ser un instrument fred i artificial, distant, classista, i que impedeixi cercar la necessària solidaritat dels uns amb els altres.

Qui va darrere d'aquestes fórmules, en què la bretxa entre

gestors, comandaments intermedis, caps d'això i allò, enfronta els professionals i els atesos per manca de confiança i relació sincera? Tot això genera més necessitat de control, sobretot a les organitzacions primitives (sovint les administratives), on el zel excessiu i paternalista manté un flux burocràtic i centralitzat. Qui vigila els vigilants? Les seves praxis orientades al control jeràrquic van en detriment dels resultats (quan no del sentit comú o la professionalitat), cosa que limita la participació i el compromís.

Cal una estructura organitzativa menys jeràrquica, plana i horitzontal. Un nou sistema de valors com l'altruisme, rendició de comptes, dignitat, compromís de servei, honor, integritat, honestat, compassió, capacitat d'ensenyar i aprendre, garantia de qualitat, excel·lència, capacitat de treball en equip, equitat, iniciativa, flexibilitat... Sobretot amb el cor, amb autocontrol.

Construir polítiques decents és garantir comunitats i espais sense por al futur, permetre reduir la distància en les relacions, seguir estàndards reals de bona praxi. És apostar per un discurs modest, a favor de la fraternitat i amb habilitats molt més properes a la població que resisteix, més creatives, potenciadores, motivadores i seductores.

Línia Vallès no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#CrisiDeGovern



#XiuladaAForcadell



#LaRamblaEsTransforma



@damesonpareras: Estabilitat mental nivell estabilitat Govern de la Generalitat de Catalunya. Autoestima baixeta nivell Junts.

@yeyaboya: Quina tristesa sentir com Carme Forcadell és xiulada a l'acte de l'1-O. Quina pena. Així no ho aconseguirem, companys. Més dones com ella ens calen [...]

@aleixsalvans: La reforma de la Rambla no servirà perquè els barcelonins tornin a ramblajar sinó perquè hi hagi menys atropellaments de guiris borratxos de matinada.



Cornucopiae finem

per Manuel Sánchez-Villanueva Beuter

La banya d'Amaltea, la cabra que, segons la llegenda de la mitologia grega, va alletar Zeus i de la qual brollaven sense parar fruites i flors, s'ha buidat.

Després de gairebé 3.000 anys des que Hèrcules la guanyés en batalla al déu Aqueloo, la humanitat desperta atònita del somni luxuriós de la depredació.

"Estem vivint la fi de l'abundància", afirmava l'agost passat Emmanuel Macron a la sortida del consell de ministres del país veí. Més enllà del rebuig que ens puguin provocar les paraules d'un polític que segurament no es priva de res, la frase resumeix la constatació de la fi d'un sistema. Un sistema capitalista basat en l'espoliació de recursos naturals i la generació de borses de pobresa amb cada cop més vençuts que vencedors, fins que al final no quedi cap guanyador. Les conclusions del Fòrum de Davos l'any 2009 eren que només l'1% de la població mundial ostentava el 44% de la riquesa mundial. El 2019 aquest 1% ja dominava el 99%. Una autèntica reedició de l'Elisi.

Les receptes que intenten pal·liar aquest desastre topen amb una realitat i una inèrcia basada en el creixement difícil de frenar. Al mateix temps que rebem els ajuts més grans de la Unió Europea, en forma de fons *Next Generation*, assistim impertèrrits a projectes com el de la remodelació de l'estadi Santiago Bernabéu, on, a més del cobriment de la pista, es construeixen

sis nivells de soterrani de 30 metres de profunditat per guardar la gespa en safates. Imaginin els recursos utilitzats per excavar i construir allò, sota un estadi ja construït. Imaginin les explicacions que ho justifiquen.

"Recursos finits" ha estat precisament el títol del *workshop* que l'Escola d'Arquitectura del Vallès (ETSAV) ha celebrat aquest mes de setembre al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) com a inici de curs. Ponents de luxe com les arquitectes Mar Santamaría i Blanca Pujals van fer inspiradores xerrades, oferint eines per mirar i diagnosticar situacions

urbanes i per assenyalar la creixent artificialització del nostre món. Pujals explicava que a l'estructura clàssica de configuració del nostre planeta –exosfera, estratosfera, troposfera– es detecta, i actualment és mesurable, una capa d'origen exclusivament humà, la tecnosfera, que a diferència de les altres esferes no treballa en equilibri amb la resta, sinó que les depreda. La utilització indiscriminada i sense sentit de recursos naturals ha alterat l'equilibri del nostre planeta, alentint els corrents marins o fonent el gel emmagatzemat als pols i en altres regions.

El taller de l'ETSAV prenia com a escenari Ciutat

Pirineu", feien veure als transeünts el fabulós sistema de conducció i tractament d'aigua que la humanitat ha dissenyat i que inconscientment menyspreem, consumint plàstic i combustibles fòssils per al seu transport.

Un altre grup denunciava les deixalles que genera la nostra frenètica activitat consumidora. Va demanar a la gent que passejava pel carrer que li donés els seus tiquets de compra recents, amb els quals va empaperar una façana sencera de Ciutat Vella. La simple observació de la dimensió de l'empaperat que, a més, és registre fidel de totes les compres fetes, produïa veritable vergonya. Quantes d'aquelles coses són prescindibles? Quant trigaran a omplir els nostres cubells d'escombraries?

Alguns estudiants es van dedicar a mesurar la ciutat, armats amb simples molinets d'aire com a sensors eòlics, relacionant la velocitat de l'aire amb els canvis a la geometria urbana. Descobrien així mètodes senzills per dissenyar espais agradables i frescos a l'estiu, combinats amb la vegetació. Una autèntica lliçó que ens ensenya que sovint no calen eines gaire sofisticades per generar coneixement i tenir criteri.

Potser la més xocant de les propostes va ser la que suggeria utilitzar com un autèntic recurs alimentari una cosa que tots identificaríem com una plaga, i no només a Ciutat Vella, sinó a pràcticament qualsevol ciutat: les paneroles. És sabut que els insectes són una important font de proteïnes, considerada per l'OMS com

a alternativa seriosa per a l'alimentació d'una creixent població mundial. Són consumits de diverses maneres en altres cultures com l'asiàtica i els tenim en abundància.

Només és una qüestió cultural. Un canvi de punt de vista que noves generacions d'estudiants d'arquitectura ens proposen adoptar. Una nova manera de comportar-se i de mirar que potser ens permetrà veure la banya de Cornucòpia mig plena.

Només és una qüestió cultural. Un canvi de punt de vista que noves generacions d'estudiants d'arquitectura ens proposen adoptar. Una nova manera de comportar-se i de mirar que potser ens permetrà veure la banya de Cornucòpia mig plena.

Manuel Sánchez-Villanueva Beuter, arquitecte fundador de haz arquitectura i professor a la UPC

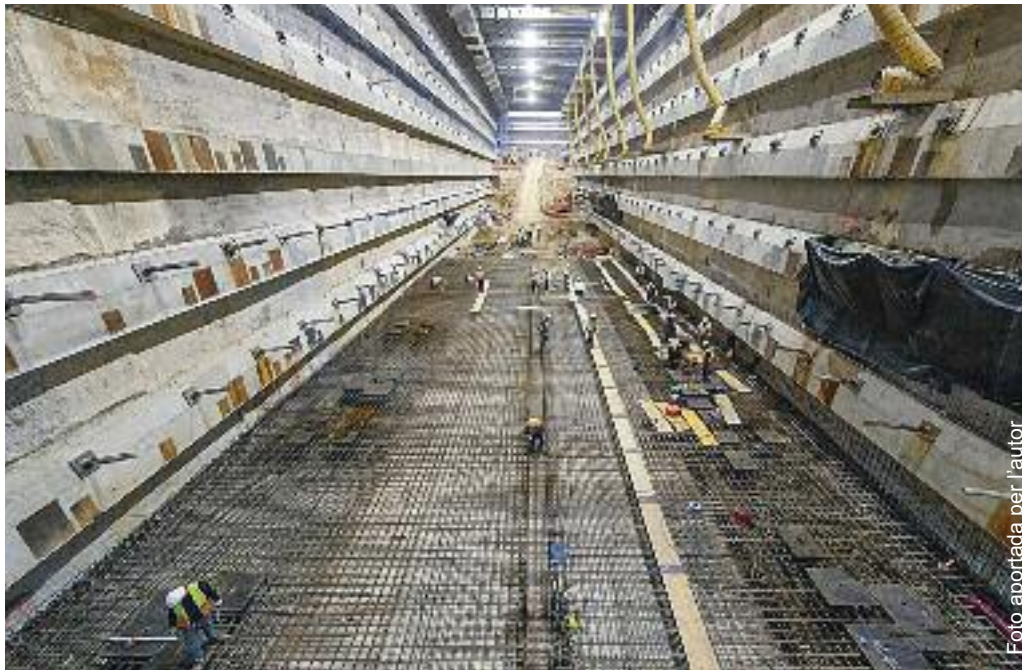


Foto aportada per l'autor

Vella, seu del CCCB i origen de la ciutat de Barcelona, treballant amb els recursos més bàsics del nostre entorn: aire, aigua, vegetació i fauna, però també amb altres que no solem identificar com a font d'aprovisionament, com les escombraries i tot allò que ens sobra.

Les propostes dels alumnes de l'ETSAV denunciaven de manera imaginativa coses conegudes, com ara el consum absurd d'aigua embotellada. Plantats al mig de les Rambles i vestits com cambriers, oferien gots d'aigua de les fonts del barri com un autèntic producte de luxe. Sota el lema "més fresca que la neu, ve directa del

Les millors perles



En els moments més durs, la música sempre ens fa costat. En el cas de l'executiva de Junts, qui els va acompanyar va ser un grup de *mariachis* que es va presentar a la seu del partit després d'una trucada anònima per cantar *La Cucaracha*. Tot un clàssic.

Conduir begut, contra direcció, amb el capó aixecat i traient el cap per la finestra. I a sobre, intentar escapar quan els Mossos d'Esquadra t'aturen. Són els consells d'un detingut a Vilamalla (Alt Empordà) per acabar emmanillat.

Les festes *gender reveal* (on es dona a conèixer el sexe d'una criatura que no ha nascut) solen provocar vergonya aliena, però al Brasil una parella ha superat tots els límits i ha contaminat un riu tenyint-lo de blau. Enhorabona per la denúncia.

Lactriu María León ha estat detinguda per haver agredit, presumptament, una agent de la policia local de Sevilla. L'artista nega els fets: diu que ha estat víctima d'un abús policial i l'Associació Pro Drets Humans li dona suport.

Jordi Borràs/ACN

LA FOTO





Una veu contra el suïcidi #TriolAVida

EL SUÏCIDI S'EVITA PARLANT-NE.

Si tens pensaments suïcides o coneixes algú en situació de risc, truca al 061 i parla amb un professional sanitari.

061 /Salut
Respon

Fem-ho / BÉ
TOT
POSSIBLE

 Generalitat
de Catalunya

Tribuna

Contra la problematització de l'espai públic

per Oriol Lladó



Foto: Arxiu ACN

En el primer mandat del govern del PP a Badalona es va practicar una estratègia urbana de problematització de l'espai públic. Tota una paradoxa, perquè allò que es propagava arreu i amb una certa complicitat veïnal era precisament el contrari. A Badalona es van convertir en sospitosos tots els espais que tinguessin un component comunitari. Un càlcul ben cínic per afavorir una resposta política que, més enllà de l'epidermis de l'aparent ràpida solució, va servir (i serveix) de ben poc. Eliminar els bancs on seure d'una plaça era la manera d'acabar amb el soroll d'aquell grup de joves que havien convertit l'espai en lloc de trobada en els llargs vespres d'estiu. Tancar l'aixeta de les fonts era la manera d'allunyar les persones amb dificultats per accedir a l'aigua corrent. Solució o trasllat del problema?

Badalona, en això també, feia punt de nou com a pionera de l'urbanisme hostil que, poc temps després, es practicaria contra les persones sense llar –per cert, avui ben vigent en ciutats de tot pelatge polític.

Cap d'aquestes preteses solucions serveix per a gaire res més que per traslladar o agreujar el problema. Un mal diagnòstic mai és un bon presagi. El problema no és el banc ni la font en si mateixos, ni el portal on aquella persona sense llar planta el seu precari refugi, sinó la falta d'alternatives de lleure, la pobresa i la marginació. El problema és una societat cada vegada més desigual i un espai públic amenaçat per la privatització d'usos, i que és víctima, alhora, d'una societat cada vegada més polaritzada i individualista.

L'estigmatització de col·lectius pot semblar un dany col·lateral, però en el fons és l'objectiu d'una agenda política que situa l'espai públic com el lloc a domesticar i securitzar. Un espai ple de perills i riscos que cal fer asèptic a costa de qui sigui (normalment a costa dels que menys es poden defensar). Un espai que no ha de molestar. On tot ha d'estar sota control.

L'experiència del PP a Badalona no és un cas ni tan extrem ni tan superat com voldríem pensar. Ni és, de fet, una experiència amb patent d'exclusivitat. Alerta, per tant: al costat de bones idees (activitats de lleure dirigides, programació cultural, zones de jocs, disseny accessible...) veiem una creixent ten-

dència restrictiva en el disseny i gestió de l'espai públic... Per si de cas.

Hi ha problemes? És clar: vandalisme, inseguretat, problemes de convivència, incompatibilitat d'usos... Però si de veritat els volem abordar, cal anar a les raons estructurals i no tenir por de bancs i fonts, que al capdavall poden esdevenir també oportunitats; eines per a una estratègia de fer (i cosir) una ciutat més inclusiva i justa.

Ara bé, hem de voler i saber sortir de la temptació de fiar-ho tot al que ja ve de fàbrica i que és el més fàcil: la zona d'exercicis per a la gent gran, el parc per a infants de 0-6 anys o el picicà de torn. Tres elements que responen a les necessitats dels col·lectius més fàcilment integrables. Es tracta d'obrir una mica el focus, de ser valent i de posar-hi voluntat. Perquè és possible sumar usos i opcions.

Cal, això sí, anar més enllà de la idea d'un urbanisme que ho dona tot per descomptat i que funciona d'esma. La plaça es dibuixa al despatx de l'arquitecte, però només en part, perquè allà on es fa viva no és al render, sinó que és a peu de carrer. I aquí és on cal comptar amb tots els actors i donar-los joc; incorporar-los amb complicitat en el disseny i la discussió prèvia.

Tan important com assegurar una zona de jocs infantils adequada i de qualitat hauria de ser el fet de preveure activitats regulars amb els espais i els grups de joves de la zona perquè hi allarguin la presència (o fins i tot perquè en gestionin algun sector). Tan necessari com escollir bé les espècies vegetals per plantar hauria de ser pensar en recorreguts segurs i amigables per a tots els col·lectius i escoltar-ne les necessitats i vivències. Tan convenient com pensar en materials resistents i segurs hauria de ser connectar amb la història i el patrimoni immaterial d'aquell barri on s'intervé. Tan important com tallar la cinta per donar per inaugurada la nova plaça hauria de ser preveure el seu manteniment futur, que ha d'anar més enllà de la reposició de les peces trencades i incloure també la dinamització o, si convé, la mediació. Perquè no només cal regar les plantes, sinó aquelles activitats que enxarxen i fan trama cívica.

Omplir d'activitat places i parcs no pot ser mai un problema. És, ben al contrari, una oportunitat de fer comunitat. I això és, sobretot, fer ciutat.

“

Cal anar més enllà de la idea d'un urbanisme que ho dona tot per descomptat i que funciona d'esma. La plaça es dibuixa al despatx de l'arquitecte, però només en part, perquè allà on es fa viva no és al 'render', sinó que és a peu de carrer. I aquí és on cal comptar amb tots els actors i donar-los joc

”

Flaixos

@EnricGoma: Aquests que van dient que no els interessa gens les crisis del Govern, ja saben que el pressupost de la Generalitat és de 35.000 milions anuals?

@pgarciamirasol: No sé per què tant enrenou amb la destitució de Puigneró. Que hi posin el Damià Calvet, que ja els conofiem abans i ningú notarà el canvi.

@jaume_diadoc: En grec clàssic *tele-* significa 'de lluny' i *thele-*, 'mugró', però en català queden confosos i per això quan algú et diu d'encendre la tele no saps mai què fer.

línia vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



David
Fernández



Montserrat
Tura



Neus
Munté



Oriol
Lladó



Susana
Pérez



Dolors
Sabater



Jordi
Martí



Lucía
Delgado



Marc
Cerdà



Gala
Pin



Xavier
Godàs



Martí
Casamajó



Joan Ramon
Casals



Elisenda
Alamany



Xavier
Marcé



Oriol
López



Ferran
Falcó



Manuel
Reyes



Núria
Parlon



Arnau
Nadeu



El 20 d'octubre començarà la 5a edició del Festival Panoràmic, que s'allargarà fins al 27 de setembre i inclourà 19 exposicions i 50 activitats relacionades amb el cinema, la fotografia i els nous llenguatges i narratives audiovisuals.

Activistes internacionals dels drets humans visiten la ciutat

» Són Lorraine Leete, Ahmed Etjanji i Teresa Montaña
» Explicaran la seva experiència en dues activitats, avui i dilluns

SOCEITAT ▶ Granollers continua acollint activistes internacionals i defensors dels drets humans. I és que després que el passat abril Morena Herrera, activista feminista d'El Salvador, protagonitzés una xerrada a Can Jonch emmarcada en 12a edició del projecte Ciutats Defensores dels Drets Humans, avui i dilluns visitaran la ciutat tres activistes més.

En aquest cas seran Lorraine Leete, advocada i coordinadora del Legal Centre Lesbos, una organització que ofereix informació i assistència gratuïta als migrants que arriben per mar a l'illa; Ahmed Ettanji, president d'*Équipe Média*, un mitjà que treballa per trencar el bloqueig informatiu marroquí i que ha hagut de fer front a amenaces i agressions; i Teresa Montaña, periodista d'investigació que fa anys que suporta les amenaces i les extorsions de l'Estat de Mèxic i que fa tot just un any va ser



Imatge d'arxiu d'una altra edició del projecte Ciutats Defensores. Foto: Aj.

segrestada i amenaçada de mort. Tres defensors dels drets humans que participaran en dues activitats programades.

La primera, adreçada a l'alumnat de 1r de Batxillerat d'Humanitats i Ciències Socials, es farà aquest matí a la sala petita del Teatre Auditori amb Leete i Ettanji. Una xerrada on es po-

saran sobre la taula les causes estructurals dels conflictes globals i on els activistes transmetran la necessitat de fomentar la mirada crítica de la ciutadania. Mentre que la segona proposta serà dilluns a Can Jonch i consistirà en un diàleg entre Montaña i la periodista de Ràdio Granollers Elisenda Cuquet.

Els Xics fan una actuació de 10 al Concurs de Castells

CULTURA ▶ Els Xics de Granollers van sortir del Concurs de Casteller de Tarragona amb bon regust de boca. I és que, tot i que van quedar sisens a la jornada de dissabte, van aconseguir carregar i descarregar tots els castells que van portar i en concret dos que no feien des del 2019, abans de la pandèmia: el 4 de 8 i el 7 de 7.

“Fa tres anys semblava impossible tornar a fer castells i fa un any semblava molt llunyà

poder portar un castell de 8”, comenta la colla. Però després de tres anys ho han aconseguit i per això els Xics s'han mostrat molt agraïts amb “tots els que hi han cregut” i ho han fet possible.

Tot plegat en una jornada on els granollerins van “gaudir molt dels castells”, aplegant un total de 270 camises, i on també van fer pinya amb altres castellers de la comarca que van anar a Tarragona a donar-los suport.



Actuació de dissabte. Foto: Xics

La PAH vol “solucions dignes” per a les famílies desnonades

HABITATGE ▶ La PAH Granollers continua estant indignada. I és que, després que dijous passat possessin el crit al cel amb el desnonament de la Malika i la seva família, que vivien a un pis de la plaça del Lledoner des de feia vint anys, la plataforma denuncia que “Serveis Socials no està complint amb el seu dret de real·lotjar les famílies vulnerables”.

Així ho afirmen des de la PAH, que el mateix dijous es concentrava davant de Serveis Socials per demanar “solucions dignes”, i dimarts ho feia un al-

tre cop. Tot perquè a la Malika li haurien ofert una habitació que s'hauria de pagar ella mateixa, segons explica la plataforma, i perquè en un altre cas, el de la Donia, que va ser desnonada al juny, “l'Ajuntament li fa pagar 600 euros al mes per una habitació quan en cobra 800”, diuen.

Dues situacions “inacceptables” que van portar la PAH a reunir-se el mateix dimarts amb la regidora de Serveis Socials, Maria del Mar Sánchez, que els hauria garantit que no hi ha més solucions, explica la plataforma.

La reforma de les antigues piscines costarà 2 milions més



Les piscines estan així des del maig. Foto: Ajuntament

EQUIPAMENTS ▶ Després que al maig Abolafio, l'empresa que havia guanyat el concurs per reformar les antigues piscines del Club Natació Granollers (CNG), aturés les obres i entrés en concurs de creditors, l'Ajuntament ha tornat a iniciar el procés per adjudicar l'obra per un pressupost que s'enfila als gairebé 6 milions.

Aquest nou contracte supera per dos milions d'euros l'anterior, tot i que ja hi ha una part de la reforma feta, i també amplia el termini d'execució, que passa de 14 a 16 mesos. Tot plegat, amb l'ob-

jectiu de millorar l'edifici i els vasos de les piscines, que tenen més de 50 anys, i de desencallar aquesta situació per evitar que es continuï allargant la reforma, que es preveia que estigués acabada a principis de l'any que ve.

TALL DE GAS

D'altra banda, el CNG també ha estat notícia aquesta setmana perquè dimecres l'empresa de subministrament li tallava el gas. Tot per les dificultats econòmiques del club, que van fer que, al juliol, l'Ajuntament es fes càrrec temporalment d'aquestes factures.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic

Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès

Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

www.javiercentol.com

625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t

Demà, la Dra. Marta Carrera i Antonio Lopez, de la Plataforma per la Sanitat Pública, protagonitzaran la primera trobada del procés participatiu 'Quin Mollet volem', centrada en la salut i els equipaments sanitaris.

Mollet, capital del jazz i la música clàssica fins diumenge

» Des d'ahir i fins demà passat se celebra el festival Sona Mollet
» Músics d'arreu actuaran per recaptar fons contra la leucèmia

CULTURA ▶ Cada octubre, Mollet recorda la jove pianista molletana Anna Villaescusa, fent el que a ella més li agradava: omplir la ciutat de música. En concret, amb els millors intèrprets de música clàssica i de jazz, però també amb joves promeses del panorama musical actual, tant a nivell internacional com local.

Amb aquest objectiu naixia el Festival Internacional de Música Sona Mollet, l'any 2016, que ahir donava el tret de sortida a la seva 7a edició, després de dos anys d'aturada. De nou, amb el seu format habitual i amb el seu caràcter solidari, ja que com sempre els diners recaptats es destinaran a la lluita contra la leucèmia, però amb la novetat que l'Ajuntament ha volgut ampliar els dies de concerts, de tres a quatre.

Així doncs, fins diumenge passaran pels diferents espais de Mollet, com el Mercat Vell, el Teatre de Can Gomà o la plaça de



Imatge d'arxiu d'una edició anterior del Sona Mollet. Foto: Ajuntament

la Riba, més de mitja dotzena d'artistes. Entre els més destacats, el clarinetista portuguès Carlos Ferreira, el destacat pianista, també portuguès, Pedro Emanuel Pereira o la també pianista Raquel Garzás. Protagonistes d'un festival que ahir començava donant espai als músics locals, amb l'actuació de la Mollet Jazz Band, i que clourà de la mateixa manera, amb el Cor

Jove de l'Escola Municipal de Música i Dansa de Mollet.

Tot plegat, "amb una iniciativa que ens ha situat com a capital de la música clàssica i el jazz", deia l'alcaldeessa, Mireia Dionísio, i que "ens fa estar molt orgullosos, ja que aquest festival també serveix per posar de manifest, una vegada més, la solidaritat dels molletans", conclouïa la regidora de Cultura, Mercè Pérez.

L'Hospital de Mollet, premiat pel seu servei d'urgències

SALUT ▶ L'Hospital de Mollet és el centre públic amb les millors urgències de tota Espanya, segons el jurat dels Premios BSH-Best Spanish Hospital Awards, que ha atorgat a la Fundació Sanitària Mollet (FSM) el guardó a Millor Hospital en Urgències en la categoria d'hospital públic de referència.

Per decidir-ho, s'han analitzat més de 250 indicadors relacionats amb l'eficiència, la qualitat assistencial o la millora contínua del centre, entre altres. Tot plegat entre els 140 hospitals que s'hi

han presentat, entre els quals el centre molletà ha destacat per partida doble, ja que ha quedat segon finalista en el premi d'hospital públic de referència en Processos Quirúrgics i No Quirúrgics.

Uns reconeixements que es feien públics a la gala que organitza cada any la consultora Hígia Benchmarking, l'empresa ASHO i la Sociedad Española Directivos de Salud, on Núria Pomares, cap del Servei d'Urgències de la FSM, i Natalia Allué, cap del Servei de Documentació Clínica, van recollir el guardó.

Mollet, més a prop de tenir la futura plaça Anna Bosch



Així serà la futura plaça Anna Bosch. Foto: Ajuntament

CIUTAT ▶ Mollet ja està més a prop de tenir una nova plaça a la zona de Can Fàbregas, un espai de més de 3.700 metres quadrats que portarà el nom de la històrica alcaldessa molletana, Anna Bosch. Així ho va aprovar dilluns la Junta de Govern Local, que va donar el vistiplau al tràmit necessari per tirar endavant el projecte urbanístic i poder començar a construir.

Segons informen des de l'Ajuntament, la nova plaça es dividirà en dues grans zones: una pavimentada, amb sortidors d'aigua,

jocs infantils i taules de ping-pong, i una altra paisatgística, amb vegetació, arbres, arbusts, plantes i bancs. Tot plegat, pensat "per al gaudi de tots els molletans", deia l'alcaldeessa, Mireia Dionísio.

En aquesta línia, el regidor de Projectes Urbans i Obra Pública, Raül Broto, explicava que aquest espai "s'emmarca dins de l'aposta per potenciar els espais verds de qualitat". Ara bé, també "contribuirà a mitigar els efectes del canvi climàtic a la ciutat", afegia. Un objectiu municipal que ara estarà més a prop de fer-se realitat.

Noves propostes d'oci amb el programa Tardor Jove

SOCIETAT ▶ L'Ajuntament torna a apostar pels joves i per oferir-los propostes d'oci dins del municipi. Fa uns mesos, creant un nou festival de música, el Mollet Music Week, i ara amb el programa Tardor Jove.

Aquest es presentava dilluns i inclou una vintena d'activitats per a joves de més de 12 anys. Entre les més destacades, cursos i tallers d'art, innovació tecnològica, cuina o reaprofitament i reciclat-

ge, dues exposicions d'artistes novells, un concert de la banda de punk-rock local Leonor SS i activitats gratuïtes com un passatge del terror o una obra de teatre.

Un conjunt de propostes que "recull els objectius municipals de promoure el creixement personal del jovent molletà, l'oci i la participació juvenil", deia l'alcaldeessa, Mireia Dionísio, i que dona resposta a una necessitat que els joves reclamen des de fa temps.



Presentació del programa. Foto: Aj.

EMERGÈNCIA CLIMÀTICA

AJUDA'NS A PROTEGIR
EL PLANETA

#EmergenciaClima



Vicente Ferrer



Necessitem la teva firma!

Més info a:
www.fundacionvicenteferrer.org

L'augment del nivell del mar farà que les tempestes produeixin més destrosses a les costes metropolitanas. Foto: Jordi Pujolar/ACN

El futur ja és aquí. El futur que altres indrets del planeta fa temps van començar a viure en forma d'inundacions, incendis, temperatures extremes, sequeres o episodis de fam ja és a casa nostra. I si fins fa poc no érem capaços d'intuir-lo o fins i tot hi havia qui s'entestava a negar-lo, sembla que ara s'ha fet evident. El darrer ha estat l'estiu d'allò que l'ambientòleg i doctor en Ciències del Mar Marc Cerdà anomena "despertar de la consciència climàtica".

Europa no és immune a la crisi provocada per l'escalfament global i la població ho ha pogut comprovar en la seva pròpia pell després d'uns mesos de calor extrema. Malgrat això, encara ens costa imaginar com la nova etapa climàtica ens afectarà en l'àmbit local. Com es viurà en el dia a dia de l'àrea metropolitana de Barcelona? S'inundaran ciutats? L'aire serà irrespirable? Passarà com en altres indrets del món en els quals la situació és del tot insostenible i suposa morts i inestabilitat social?

INUNDACIONS

Al Pacífic, el mar ja ha engolit quilòmetres i quilòmetres de terra en països com Indonèsia o les Illes Salomó. La lenta desaparició del gel dels casquets polars i de Groenlàndia fa que el nivell del mar augmenti i posi en perill les costes de tot el món. La pregunta és òbvia: com es traduirà això a l'àrea metropolitana? Les investigacions del Grup Intergovernamental sobre el Canvi Climàtic (IPCC) apunten que el més probable, d'ara fins a finals de segle, és que el nivell del mar Mediterrani creixi entre 70 i 80 centímetres.

José Antonio Jiménez Quintana és catedràtic a la Universitat Politècnica de Barcelona (UPC) i ha estudiat l'efecte que l'augment del nivell del mar tindrà sobre tota la costa catalana. "Ara mateix, les platges ja estan retrocedint un metre per any", explica el docent.

Es podria pensar que els efectes de l'escalfament global faran desaparèixer pobles o barris sencers de la costa, però no és així. "En el cas metropolità, i a diferència del Delta de l'Ebre, la pujada del nivell del mar, en realitat, només farà retrocedir les platges", diu Jiménez. Això que d'entrada podria semblar un alleugeriment, però, en realitat és preocupant. "El mar actua de barrera de protecció de l'entramat urbà i, per tant, en cas de tempestes en llocs on hi ha poca platja, com el Masnou o la Barceloneta, els danys poden ser molt grans", afirma Jiménez per afegir que "qualsevol tempesta menor que el Glòria ens semblarà que és similar perquè les destrosses seran de la mateixa magnitud".

Tal com explica Cerdà en línies similars, en les pròximes dècades "el fenomen de les precipitacions puntuals molt intenses anirà augmentant i la pujada del nivell del mar farà créixer el risc de destrosses en edificis o transports per llevantades i pluges".



Una crisi climàtica a la metropolitana

El canvi climàtic és una realitat ineludible. Parlem amb experts de diferents camps i ens preguntem com es viurà a la metròpoli aquesta situació que afecta tot el món. Tindrem més inundacions per la pujada del nivell del mar? Quants graus augmentarà la temperatura? Hi haurà més morts per contaminació?

Malgrat això, no tota la responsabilitat és de l'augment del nivell del mar. "Soc molt reticent a parlar de canvi climàtic, perquè em sembla una forma de responsabilitzar el clima de coses que tenen a veure amb l'acció humana", considera Jiménez. De fet, segons el seu parer, el que passa a la costa metropolitana té més relació amb totes les intervencions urbanístiques que s'han fet durant dècades al litoral que no pas amb el nivell del mar.

"Per una banda, els rius s'han modificat i ja no porten sediments per regenerar les platges i, per l'altra, a l'àrea metropolitana hem construït a primera línia de mar i hem eliminat les platges que ens protegien", explica el catedràtic de la UPC. Així, l'augment del nivell del mar només aprofundeix en una situació que pot fer que, si no hi ha accions concretes per evitar-ho, la vida humana a davant de la costa sigui molt difícil.

Però encara podria ser pitjor, ja que la predicció de l'IPCC ens parla de l'escenari més probable, no del més extrem. En el cas que el mar creixi dos metres com diuen els models matemàtics més catastròfics, es podria inundar el Delta del Llobregat i l'aeroport estaria en risc. "No podem saber com serà, perquè parlem d'una previsió", diu Jiménez. De fet, les recents fugues dels gasoductes Nord Stream al mar Bàltic han suposat l'emissió de milers de tones

de metà a l'atmosfera, que han accelerat l'escalfament global.

ALTES TEMPERATURES

El passat mes de juliol, 180 persones van morir a Catalunya a conseqüència de l'onada de calor. A tot l'Estat van ser quasi 2.200. Tots els registres apunten que, tant a Barcelona com a la seva rodalia, el nombre d'onades de calor, és a dir quan les temperatures superen durant tres dies consecutius els 33 graus, augmentaran. En aquest



Anirà per classes

● L'Albert fa poc temps que ha pres la determinació de marxar de Barcelona amb la seva parella. Feia temps que la idea li rondava pel cap i, finalment, ha trobat una casa a la Garrotxa. Són molts els motius que l'han fet decidir a deixar la ciutat on ha viscut tota la seva vida, i entre aquests hi ha la situació d'emergència climàtica de la capital catalana. "Aposto per un lloc on, si el món se'n va cap al col·lapse, pugui tenir algunes eines de supervivència", explica aquest jove arquitecte i també escultor. "No vull haver de dependre de si hi ha menjar al

de gènere. Així ho apunta Blanca Valdivia, del col·lectiu d'investigació urbanística Punt 6, quan assenyala que "la crisi climàtica té un impacte més fort sobre la gent gran, la infància i les dones, perquè són qui més temps passa a l'espai públic" i, per tant, qui més patirà les altes temperatures o l'efecte de la contaminació.

D'altra banda, tal com afirma l'ambientòleg Marc Cerdà, les classes populars patiran més el canvi climàtic. "Serà, sobretot, en les onades de calor, ja que els barris amb rendes més baixes tenen menys capacitat d'adaptar els edificis", diu. Segons l'AMB, mentre que a Sant Adrià o a Badia els immobles en un estat deficient són més del 17%, a Tiana, Sant Cugat o Sant Just ronden el 5%. Així, per combatre el fred o la calor extrema, les famílies de rendes baixes hauran d'utilitzar sistemes que gasten molta energia. "En un context en què augmenta el preu dels subministraments, les classes populars encara es veuran més empobrides", considera Cerdà.

Els edificis en un estat més deficient els trobem als municipis més vulnerables de la metròpoli, i són els que pitjor poden combatre la crisi climàtica

supermercat o de passar fred en funció de quan em tallaran el gas", afegeix. Afirmar que no és un hippie i que no es vol "desenganxar del món", però assenyala que vol tenir "sobirania". Tenir llenya o tenir un hort. "En una ciutat és impossible, per molts horts urbans que hi hagi", sentència.

Com ell, cada vegada hi ha més gent que marxa de la ciutat per estar en contacte amb la natura. De fet, des de la pandèmia, Barcelona ha perdut habitants. Malgrat això, encara és una minoria la que pot permetre's el canvi per esquivar els inconvenients de viure en una ciutat. De fet, la crisi climàtica, com en tants altres temes, té un fort biaix de classe i

Fet i fet, podria acabar-se creant una classe benestant fora de les ciutats i una de vulnerable que hi visqui. Com si fos una pel·lícula distòpica on els rics s'aïllen en ciutats residencials i els pobres viuen en presons de formigó.

sentit, la pitjor part se l'endurà la capital, ja que és la ciutat que pateix més l'anomenat efecte illa de calor. Ens referim a l'acumulació de calor per la gran quantitat de formigó que hi ha. Així, ara es produeix una onada de calor cada quatre anys a Barcelona, però el 2100, en el pitjor dels escenaris podrien ser entre quatre i cinc anuals i en el millor, dues.

Des de l'Agència de Salut Pública de Barcelona (ASPB) apunten que aquesta situació no es produirà a tots els indrets de la ciutat de la mateixa manera. Si actualment als districtes de Sant Martí o de Ciutat Vella les temperatures màximes en tot un any se situen lleugerament per sobre dels 38 graus, el 2100 podrien arribar a superar els 43 (escenari benevolent) o els 47,5 graus (escenari crític). Això no vol dir que tots els barris es vegin afectats de la mateixa manera pel que fa a les morts per temperatures elevades. En el cas més extrem, la Dreta de l'Eixample, per cada grau que augmenta la temperatura a l'estiu, el risc de mortalitat creix un 11%, cosa que suposa al voltant de 21 morts l'any a causa de temperatures elevades. A la Vila de Gràcia seran 19 persones, a Vallvidrera cap i a la Barceloneta, tot i ser de les zones amb un augment de les

temperatures més gran, per l'efecte del mar les morts no seran tantes. Segons l'ASPB, les defuncions per onades de calor tenen a veure amb diversos factors, com "el percentatge d'habitatges antics i que, per tant, no aïllen bé de la calor, el percentatge de treballadors manuals, és a dir la població amb menys renda, i el nombre d'espais verds que hi ha en un indret".

Les males notícies no acaben aquí pel que fa a l'augment de les temperatures. "Les onades de calor, cada vegada més freqüents i llargues, faran créixer les necessitats futures d'aigua a l'espai públic", afirmen des de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB). De fet, les pluges a la capital catalana podrien minvar entre un 14 i un 26% el 2100. "Consumim molta aigua del Ter Llobregat i poques ciutats metropolitanes tenen un pla per canviar aquesta dinàmica", afirma Cerdà. "En un context en què augmenta la sequera, hauríem de ser molt més proactius en la recaptació, reutilització i depuració d'aigües", afegeix.

Encara més contundent es mostra Pep Puig, exdiputat de Junts per Catalunya i cofundador d'Ecotècnia i d'Ecoserveis. "Estem advocats a una crisi de subministraments tant d'aigua com d'ali-

"A finals de segle, la manca de platges farà que un temporal amb menor intensitat afecti les ciutats amb el mateix grau de destrosses que el Glòria"

El 2100, en el pitjor dels escenaris, les temperatures màximes a l'estiu podrien enfilarse per sobre dels 47,5 graus en alguns barris de Barcelona

ments", afirma. L'àrea metropolitana és molt dependent dels territoris no urbans de Catalunya, i en un context d'emergència generalitzada es podria quedar aïllada de la resta del territori.

Per acabar, les altes temperatures també podrien derivar cap a un augment del risc d'incendis. Des de fa anys els experts alerten d'un nou fenomen que té els Bombers catalans atemorits. Són els anomenats megaincendis, que es produeixen quan hi ha temperatures de més de 30 graus, vents superiors als 30 quilòmetres per hora i humitat per sota del 30%. Tal com ha explicat en reiterades ocasions el cap de l'Àrea del Grup de Recolzament d'Actuacions Forestals (GRAF) dels Bombers de la Generalitat, Marc Castellnou, aquests focs podrien fer que Collserola sencera cremés en menys de vuit hores. Actualment, l'AMB treballa en un pla per minimitzar el risc d'incendis al pulmó verd de la metròpoli.

CONTAMINACIÓ

L'última de les derivades metropolitanes pel que fa al canvi climàtic és el nombre de morts relacionades amb la contaminació.

Els estudis de l'ASPB calculen que entre el 2018 i el 2019 es van

produir al voltant de 1.000 morts a Barcelona relacionades amb la contaminació. Aquesta xifra representa el 7% de les morts anuals a la ciutat. Des de l'Institut de Salut Global de Barcelona (ISGlobal) afirmen que, en el marc metropolità, la contaminació provoca més de 3.700 morts anuals que podrien arribar a les 4.000 si no es compleixen les recomanacions de l'OMS pel que fa a la contaminació produïda, sobretot, pels vehicles privats.

Amb tot, val a dir que des de les administracions s'estan duent a terme plans per evitar totes les situacions de les quals hem parlat. L'Ajuntament de Barcelona, per exemple, treballa en el Pla Clima, que contempla la creació d'espais verds, la reducció del trànsit privat, la millora de l'eficiència dels edificis o la generació d'energia als terrats amb plaques solars.

Tanmateix, són plans per pal·liar els efectes del canvi climàtic. Com diu Jiménez, "ara ja es tracta d'adaptar-se a una realitat més que de combatre-la". Perquè el futur ja és aquí.

Un reportatge
d'Albert
Alexandre



Aquesta setmana han començat dues obres: les que han de remodelar, protegir i restaurar la llera del riu Tenes i les que modernitzaran la plaça del carrer Prat de la Riba, ampliant l'àrea de jocs i millorant la zona verda.

Parets combat el 'bullying' amb xerrades a les escoles

EDUCACIÓ ▶ L'assetjament escolar continua sent un dels temes que més preocupa tant a les famílies, com als docents. I és que un de cada tres infants del món ha patit *bullying* alguna vegada o el patirà, segons detalla la Unesco, i Espanya és el primer país d'Europa amb més casos, segons el darrer informe de l'ONG Bullying Sin Fronteras.

Segons explica Eli Danot, professora de l'Escola Pompeu Fabra, a *Línia Vallès*, l'assetjament escolar "és un tema que ens preocupa a tots, però a vegades ens falten eines per combatre'l". Per això, les regidories d'educació i de seguretat de l'Ajuntament s'han posat en marxa i han organitzat un cicle de xerrades sobre assetjament a les escoles del municipi que impartirà el sergent de la Policia Local, Jordi Galera.

Dilluns va ser la primera, amb alumnes de 5è i 6è de l'Escola Pompeu Fabra, de qui Danot és tutora. Una iniciativa "molt adient, útil i necessària, que va permetre debatre, d'una



Galera, a l'Escola Pompeu Fabra. Foto: Silvia Ferran/Ajuntament

manera molt dinàmica i divertida, sobre el tema", comenta la professora.

En aquest sentit, Galera destaca que la primera xerrada va anar "molt bé". "Primer comencem trencant el gel i preguntant a l'alumnat què és per a ells l'assetjament i després, som nosaltres qui parlem més tècnica-

ment del fenomen", explica. Una dinàmica que es repetirà pròximament a l'Escola Municipal Pau Vila, amb l'objectiu de "prevenir el bullying entre els infants i joves del poble", diuen des del consistori. Però sobretot per fer de Parets un municipi respectuós i allunyat de qualsevol tipus de violència.

La històrica Caravanes Cargol tanca de manera sobtada

EMPRESA ▶ La històrica empresa paretana Caravanes Cargol, dedicada a la venda d'autocaravanes i caravanes, ha abaixat la persiana de manera sobtada i sense comunicar-ho als clients. Així ho confirmava l'ACN després que dissabte molts clients intentessin contactar amb el propietari sense èxit i denunciessin que la seva pàgina web havia desaparegut.

Segons ha explicat Joaquim Torres, director gerent de la companyia, a l'ACN, s'han vist empenyos a tancar per les pèrdues econòmiques i les perspectives poc optimistes per als pròxims mesos. De fet, Torres apunta que els treballadors n'estaven al corrent, encara que no va ser fins diven-

dres quan van conèixer la dràstica decisió de tancar d'un dia per l'altre, després de 45 anys.

Davant d'aquesta situació, el servei d'atenció als clients de Cargol l'ha assumit temporalment JM Caravaning, d'Igualada, des d'on asseguren que ja han rebut força trucades de clients amb situacions vinculades a manteniments, garanties i reparacions, i fins i tot de gent que té la seva autocaravana a les instal·lacions per a fer-hi reparacions o que les ha pagat per avançat. Una situació que ha despertat l'angoixa d'alguns clients, tot i que Torres ha assegurat que dilluns va estar a la botiga resolent dubtes i que es tornaran tots els diners.




L'empresa ha tancat després de 45 anys. Foto: Albert Segura/ACN

Espai Empodera't

ESPAI DE VIDA CONSCIENT A MOLLET DEL VALLÈS



Av. Llibertat, 59 (despatxos) Local 1
Mollet del Vallès

 @espaiempoderat

IOGA

OSTEOPATIA ADULTS I INFANTS

PILATES

NUTRICIÓ NATURAL

HIPOPRESSIUS

ACUPUNTURA

COACHING

PSICOLOGIA

SUPORT A L'EMBARÀS I EL POSTPART

Informa't de les activitats i professionals al teu servei

info@espaiempoderat.cat

Watsapp 93 130 69 22

Martorelles | Sant Fost

líniavallès.cat

7 d'octubre del 2022

Martorelles | Més de 20 cursos al Safareig

Ja es poden fer les inscripcions per participar en els més de 20 cursos que s'impartiran a l'Espai Cívic del Safareig. Els assistents poden fer tallers de diverses matèries, entre ells formació per a gent gran per aprendre a fer anar el mòbil.

Martorelles celebra 80 anys d'homenatges a la gent gran

MARTORELLES ▶ La gent gran de Martorelles va ser la protagonista el passat dissabte 1 d'octubre durant la celebració del Dia internacional de la Gent Gran, que va comptar amb un dinar per a totes les persones més grans de 75 anys del municipi, el qual que va tenir lloc al restaurant Can Piqué de Montcada i Reixac.

A més, el dinar va commemorar que el poble fa vuit dècades que celebra un homenatge per als seus avis. A l'acte de disabte van assistir l'alcalde, Marc Candela, i diversos representants municipals com Anna Noguera, regidora de Gent Gran, que va voler fer valdre el paper dels ancians a la societat.

Per la seva banda, l'Associació de Comerç i Serveis de Martorelles va organitzar un sorteig de productes d'una desena de botigues del municipi, mentre que la clausura de l'esdeveniment va anar a càrrec del duet musical Sifasol. Amb tot, l'Ajuntament va regalar una galeta commemorativa a tots els assis-



Un moment del dinar d'homenatge. Foto: Aj. de Martorelles

tents, així com un paraigua per als homenatjats. Els que no van poder assistir-hi, poden recollir el seu obsequi a les oficines de Benestar i Família, de dilluns a dijous en horari de matí.

LA TAULA RADARS, EN MARXA
Continuant amb la gent gran, dimarts l'Ajuntament, tal com va

anunciar fa algunes setmanes, va constituir la Taula de treball del projecte Radars, que pretén crear una corresponsabilitat ciutadana a l'hora de tenir cura de la gent gran del municipi. D'aquesta manera, la Taula Radars es reunirà periòdicament per promoure la vinculació dels avis al teixit comunitari.

Sant Fost puja a l'escenari amb la 43a Mostra de Teatre

SANT FOST ▶ El municipi està celebrant la 43a edició de la Mostra de Teatre de Sant Fost, que organitza el Grup S.XX. Aquest esdeveniment compta amb la col·laboració de l'Ajuntament i va arrencar el passat diumenge 2 d'octubre amb l'obra *La moneda*, del grup Punt i Seguit de Terrassa.

Els pròxims caps de setmana del mes hi haurà més propostes de teatre, a l'auditori de l'Ateneu, amb grups amateurs dels pobles veïns. Per exemple, demà disabte serà el torn de Kakaiba, as-

sociació artística i teatral de Sabadell, que interpretarà el seu drama *Leila, on vas?*. L'endemà, la companyia de Teatre 34 Passes, canviarà de registre amb la seva comèdia *Taxi*.

El 15 i 16 d'octubre s'interpretaran les obres *Un cop l'any*, de Tàndem, i *Que ve en Pitarral!*, d'Onze Teatre.

El 22 i 23, per la seva banda, serà el torn d'*Un petit assassinat sense conseqüències*, del Tramvia, i SOS, del Grup Maçateatre. El dia 30, per acabar, la Tramoia presentarà *Un marit ideal*.



L'auditori de l'Ateneu acollirà la mostra. Foto: Twitter (@veins_a)

Centre Residencial Gent Gran

BALLESOL
Centres Residencials 3ª Edat
★★★★★



- ☆ Atenció mèdica i infermeria
- ☆ Control dietètic i alimentari
- ☆ Habitacions individuals i dobles
- ☆ Apartaments per a persones vàlides
- ☆ Recuperacions postoperatòries
- ☆ Estades temporals i permanents

Ballesol BARBERÀ DEL VALLÈS
C/. Abat Oliva, 24 - Barberà del Vallès

VISITI'NS, prèvia cita, i l'informarem

Servei integral i personalitzat amb la millor qualitat

INFO I RESERVES:

www.ballesol.es

93 747 90 49

Dilluns es va posar en marxa el nou sistema de recollida de brossa intel·ligent de Montmeló. Així, a partir d'ara, per obrir els contenidors d'envasos i de rebuig orgànic, els veïns han de fer servir una targeta o el telèfon mòbil.

I després dels estudis, què? Montornès té una solució

TREBALL ▶ Una vegada els joves acaben els seus estudis, ve el buit. Com començar a treballar sense experiència laboral? Com trobar una empresa que els vulgui contractar quan mai han pogut demostrar la seva vàlua? Aquest és el dilema que el programa de foment de l'ocupació juvenil, *Dimensió Sociolaboral*, vol ajudar a resoldre.

Dirigit a menors de 30 anys i majors de 16, la iniciativa va engegar dilluns un nou itinerari destinat a persones que hagin acabat els estudis postobligatoris. Es refereix a joves que tenen el batxillerat, un cicle formatiu, un certificat de professionalitat o una titulació universitària. Aquest programa que inclou 84 hores de formació, tant teòrica com pràctica, ajuda el jovent a trobar feina mitjançant diverses tècniques. Segons expliquen des de l'Ajuntament, els nois i noies que hi participen "podran desenvolupar i adquirir competències clau i habilitats socials a través de l'expressió corporal i la



Un dels tallers fets aquesta setmana. Foto: Ajuntament de Montornès

pràctica de l'anglès per poder superar entrevistes de feina en aquest idioma". A més, també es tracten aspectes relacionats amb les xarxes socials i la recerca de feina. Finalment, l'itinerari compta amb la participació d'empreses locals que els expliquen des de dins com funcionen els processos de selecció.

Tot i que els joves inscrits en aquest itinerari sumen la quinzena, el cert és que des que el projecte de foment de l'ocupació juvenil va començar a caminar el juliol passat, ha atès 242 joves. D'aquests, 136 tenien baixa qualificació i poca experiència laboral i 106 comptaven amb titulacions postobligatòries.

La Nit del comerç torna per segon any a Montmeló

COMERÇ ▶ Qualsevol moment és bo per comprar. També, quan les llums del dia s'apaguen, tal com ho demostra la Nit del comerç de Montmeló. Aquest divendres se celebra la segona edició d'aquest esdeveniment després de ser tot un èxit l'any passat. Així, des de les tres de la tarda i fins a les dotze de la nit, els veïns podran gaudir d'activitats, gastronomia i comerç de quilòmetre zero en les parades a l'avinguda de Pompeu Fabra. És per aquest motiu que el tram de carrer estarà tallat mentre es

dugui a terme la nit més consumista de l'any.

No serà l'únic moment del cap de setmana en què l'avinguda vegi desaparèixer els cotxes. El diumenge al matí, es farà la Motofarra a la plaça de la Vila. Aquesta festa organitzada per Motereros de Montmeló celebra enguany la seva 31a edició, i com sempre, comptarà amb la tradicional estripada, barra de bar, música amb DJ, un vermut, botifarrada i un espai dedicat a la gent més mo-tard del municipi vallesà.



La Nit del comerç es fa a l'avinguda Pompeu Fabra. Foto: Arxiu



UCRAÏNA ENS NECESSITA

COL-LABORA-HI



www.cruzroja.es

BIZUM al **33512**

900 104 971

Envia **SMS** amb la paraula **UCRANIA** al **38088** i dona **3€***

TRANSFORMA LA TEVA APORTACIÓ

5€ Manta (individual)

33€ Set cuina (5 persones)

20€ Tendals plàstics 4 x 6 metres.

* L'import íntegre [3€ IVA incl] del missatge es destinarà a Cru Roja Espanyola. (Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo, Euskaltel). Att. client 900 104 971 donativos@cruzroja.es. Pol. Prot. dades www.cruzroja.es Imatge: Maksym Trebukhov / Ukrainian Red Cross Society

El barri de Centre Vila estrena el seu centre cívic de referència

SANTA PERPÈTUA ▶ La Xarxa de Centres Cívics de Santa Perpètua ha estrenat un nou equipament coincidint amb l'arrencada del curs 2022-2023: el Centre Cívic La Rambla, que s'ha convertit en el de referència al barri de Centre Vila.

Ubicat al Casal d'Avis, aquest espai acull l'oferta sociocultural que es feia fins ara al Vapor, que, al seu torn, ha passat a ser la seu del Museu del Treball i la Indústria Viva (MTIV). Això sí, la sala gran del Vapor, anomenada Aula Vapor, continuarà sent escenari d'activitats de la Xarxa de Centres Cívics.

La Xarxa ha engegat el nou curs aquesta setmana amb gairebé 1.500 inscripcions i una vintena de persones en llista d'espera, si bé encara queden places disponibles per a diverses propostes, com ara els cursos de salsa i bachata, de disseny web o d'anglès, entre d'altres. També hi ha disponibilitat als programes emmarcats en el projecte ComunitàriaMENT.



El nou equipament de la Xarxa de Centres Cívics. Foto: Aj. Santa Perpètua

MOSTRA D'ENTITATS

D'altra banda, aquest dissabte se celebrarà al passeig de la Florida la Mostra d'Entitats, que començarà a les dotze del migdia i s'allargarà fins a les vuit del vespre. Cada entitat comptarà amb una carpa individual instal·lada al passeig per donar a conèixer la seva activitat i, alhora, hi haurà un escenari on les entitats que ho hagin sol·licitat podran oferir les seves actuacions.

Per exemple, alguns dels col·lectius que faran exhibicions seran la Casa Andalusia, el Club Rítmica o Mogoda Country. A més, l'entitat Hardcore Hits Cancer organitzarà un vermut musical amb DJ al bar de la Mostra.

L'inici de les obres de l'estació intermodal, dilluns vinent

LA LLAGOSTA ▶ Les obres de l'estació intermodal de la Llagosta començaran dilluns vinent, 10 d'octubre, tal com van anunciar representants d'Adif a l'alcalde Óscar Sierra i al regidor d'Urbanisme i Planificació Estratègica, Marc Ruiz, en una reunió celebrada dimecres.

Es preveu que la primera fase dels treballs, amb un pressupost de gairebé seixanta milions d'euros, duri 26 mesos, és a dir, més de dos anys. En aquest temps, s'adaptarà la futura estació intermodal als estàndards

europaus de mercaderies, segons ha detallat l'Ajuntament.

L'alcalde Sierra va celebrar, després de la reunió amb Adif, que la posada en marxa "per fi" d'unes obres "molt esperades que permetran millorar l'economia del Baix Vallès". De la mateixa manera, per al batlle, la nova infraestructura ha de suposar també "un benefici mediambiental, perquè traurà camions de les carreteres". Cal recordar que la plataforma de la Llagosta enllaçarà amb la línia d'alta velocitat Barcelona-frontera francesa.



La plataforma de la Llagosta enllaçarà amb la línia Barcelona-França. Foto: Adif

UNHCR ACNUR
La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español

EMERGÈNCIA A UCRAÏNA

LES PERSONES QUE ESTAN FUGINT ET NECESSITEN

DONA ARA A

ayudaucrania.com

Bizum – Codi: 01151

ES86 2100 2262 1802 0040 3932

Benvinguts a Pagès reimpulsa la tasca dels productors locals

ALIMENTACIÓ ▶ Un cop l'any, els productors locals tenen l'oportunitat de donar-se a conèixer i fer visibles els seus productes amb les jornades de Benvinguts a Pagès, que s'han celebrat aquest cap de setmana. Una iniciativa que es fa a tot el país i que a la comarca coordina el Consell Comarcal, en la qual els agricultors i ramaders obren les portes de les seves cases, explotacions o granges, per ensenyar com treballen i quin és el seu dia a dia.

Al Vallès Oriental hi van participar més de 2.300 persones, que van poder visitar fins a cinc explotacions agràries, de mel, llet o horta, entre altres. Tot plegat per conèixer d'on neix tot allò que mengem i qui hi ha darrere dels aliments que arriben a les nostres taules.

Segons expliquen des del Consell Comarcal, "els pagesos han fet una valoració molt positiva" d'aquesta edició. I és que no només s'han convertit en el centre d'atenció durant un cap de setmana, sinó que "han posat en valor la importància del sector



Més de 2.300 persones han visitat explotacions locals. Foto: Consell Comarcal

primari" i d'una feina que s'està perdent, afegeixen.

En aquest sentit, a Gallecs, per exemple, els vallesans van poder visitar el Molí de Farina Ecològica, la granja de gallines L'ou de Gallecs o fer un taller per aprendre a plantar hortalisses, un altre de fer galetes i un de cuina amb productes de quilòmetre zero, entre altres.

Un conjunt d'activitats que

també van servir perquè els visitants tinguessin l'oportunitat de comprar productes locals sense intermediaris i de descobrir que el Vallès Oriental compta amb una gran varietat i quantitat de productors. Pagesos que, amb jornades com aquestes, aprofiten per reivindicar la seva tasca i la importància de consumir productes locals, tant per a les persones com per al planeta.

Tot a punt per a la 5a edició de la Fira Ecosocial

CARDEDEU ▶ Una trentena de parades de projectes locals relacionats amb l'economia social i solidària, entitats de cooperació i un espai destacat per a productes agroalimentaris s'ubicaran a la plaça de Sant Corneli de Cardedeu demà, en el marc de la 5a edició de la Fira Ecosocial que organitza l'Ajuntament. Una iniciativa que es recupera un any més i que es complementa amb la tau-la rodona que es feia dimecres.

Torna el concurs de música jove de Bigues i Riells

BIGUES I RIELLS ▶ Bigues i Riells del Fai torna a celebrar el concurs de talent musical jove, que es farà al Teatre Auditori Polivalent el 22 d'octubre. Una competició oberta a totes les persones joves novelles en el món musical, residents a la Vall del Tenes, que permetrà al guanyador gravar tres cançons, al segon actuar en algun acte municipal cobrant entre 250 i 150 euros, i al tercer entre 150 i 75.

Comencen les activitats de tardor

LLIÇA D'AMUNT ▶ Aquest octubre ha donat el tret de sortida el programa d'activitats de tardor als centres cívics de Lliça d'Amunt. Un conjunt de propostes que s'allargaran fins al desembre i que inclou classes de swing o de ioga, tallers de fotografia i de dibuix, i un curs d'iniciació a l'italià, de piano i de maga, entre altres. Tot plegat per oferir a la ciutadania diferents possibilitats d'oci i aprenentatge dins del municipi.

L'Ametlla recupera la Matxembrada

L'AMETLLA ▶ Després del parèntesi obligat a causa de la pandèmia, el 15 d'octubre torna la Matxembrada Escolar de l'Ametlla, al parc del Verder. Una activitat organitzada conjuntament entre les associacions de famílies dels centres educatius i la regidoria d'Educació de l'Ajuntament, que pretén ser un espai de trobada i d'intercanvi de totes les famílies i els infants del municipi.



CAP Canovelles. Foto: Mossos

Denunciat un home per robar cadires de rodes als CAP

SUCCÉS ▶ Els Mossos d'Esquadra han denunciat penalment un home de 28 anys que robava cadires de rodes de centres sanitaris del Vallès Oriental. En concret, en va robar dues al CUAP de Granollers i una al CAP de Canovelles, que els agents han pogut recuperar.

Segons els Mossos, el 28 de setembre una patrulla de paisà va identificar l'home, que va reconèixer als agents els fets. Va

manifestar que una de les cadires l'havia venut per internet a través d'una aplicació de compravenda i va facilitar als agents les dades del comprador perquè hi contactessin.

Un succés que se suma al de dimarts passat, quan un home de 24 anys, que ja ha entrat a presó, era detingut com a presumpte autor de sis robatoris a domicilis i comerços de Granollers i de Sant Antoni de Vilamajor.

Nova il·luminació als passos de vianants

CANOVELLES ▶ Ja s'han posat en marxa els nous fanals de la Ronda Nord de Canovelles, que permeten il·luminar correctament els passos de vianants d'aquesta via. Una actuació que començava a l'agost i que s'ha tirat endavant amb l'objectiu de millorar la seguretat a la zona i també per l'estalvi i l'eficiència energètica, ja que s'utilitzarà l'energia solar en alguns fanals.

Les Franqueses, més a prop de l'Aquacenter

LES FRANQUESES ▶ L'Aquacenter de les Franqueses podria ser una realitat l'estiu del 2024. Així ho han avançat membres de la societat privada d'Aquasports Associats BCN i representants de l'Ajuntament. Un projecte que es construirà al Sector N i que consisteix a crear un centre esportiu dedicat a la tecnificació d'esportistes en waterpolo i natació artística.



Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
info@protectorabcn.es

amicdirectes

Creadors de continguts en català

1a Edició

LLUMS, CÀMERA EN DIRECTE I...

ACCIO!

Inscriu-t'hi fins al 2 de desembre
de 2022 a:

amicdirectes.cat

Si ets alumne/a de 3r o 4t d'ESO,
Batxillerat o CFGM participa i
guanya el teu premi!

Organitza:



Amb el suport de:



Bàsquet | El CB Mollet comença el curs a la LEB Plata amb el CB Salou

El conjunt de Josep Maria Marsà rebrà demà el CB Salou, en partit corresponent a la primera jornada del grup Est de la Lliga LEB Plata. El CB Mollet hi arribarà després de perdre per 93-77 la Final de la Lliga Catalana contra el CB Cornellà, celebrada el passat dia 2 al Pavelló Municipal d'Esports Plana Lledó.

El motor de Belén Garcia

» La pilot ametllatana viu el seu millor moment a les W Series, on és cinquena i a França va ser segona
 » "Sempre faig el que em ve de gust, i si vull alguna cosa, m'esforço al màxim per aconseguir-la", diu

Toni Delgado
L'AMETLLA



"Sempre faig el que em ve de gust, i si vull alguna cosa, m'esforço al màxim per aconseguir-la. Per molt que em diguin que no puc assolir-la o que és molt difícil, sempre dono el màxim de mi i intento gaudir pel camí", confessa Belén Garcia (l'Ametlla del Vallès, 1999), pilot de Quantfury, en una conversa amb Eva Giménez per a *Diari de l'Ametlla*. A falta de les últimes dues proves (Austin, Estats Units, els pròxims 21 i 22 d'octubre, i Mèxic, del 28 al 30), és la cinquena classificada de les W Series, el campionat femení, amb 58 punts. El passat 23 de juliol, al GP de França i al circuit Paul Ricard, va celebrar el seu primer podi en la seva segona temporada a la competició: una excel·lent segona posició.

Amb 6 anys va començar amb l'atletisme. Va provar el mig fons, els salts, com el de llargada o els triples, però cap

Amb 6 anys Garcia va iniciar-se a l'atletisme; la seva prova favorita va ser el salt de perxa

prova li va agradar més que el salt de perxa, amb què va iniciar-se el 2016. "Vaig haver de triar i vaig escollir el món del motor. Un cop hi entres, t'atrapa i ja no pots sortir-hi", recor-

da a Laia Bonilla per a la revista *RACC Mobility Club*.

Garcia està contenta pel creixement de l'esport femení i perquè "ara mateix s'estigui potenciant moltíssim el talent femení". "És un moment perfecte perquè comencin més noies i hi hagi més igualtat. Així, cada vegada hi ha més referents femenins. El món del motor, però, és molt difícil per a tothom", se sincera. Està convençuda que homes i dones poden "competir en igualtat i això és el que volem demostrar".

UNA INFÀNCIA MOLT FELIÇ

La seva infància va ser molt feliç. Com confessa al *Diari de l'Ametlla*, un dels aspectes que més aprecia del seu poble és la tranquil·litat: "Des de petita he pogut jugar al carrer, amb la bicicleta, els patinets i tota mena d'artefactes, i això és un regal". Garcia viu el present i no fa gaires càbales sobre el seu futur. Sap que la majoria de detalls no estan en les seves mans i es concentra en els que sí que estan, com la persistència, la disciplina i lluitar quan menys ganes tingui.

L'ametllatana estudia el grau d'Enginyeria Telemàtica a La Salle Campus BCN. Des de molt petita li ha cridat molt l'atenció la tecnologia. "Sempre he estat molt curiosa i he intentat entendre com funcionen les coses", explica en una conversa per al portal *Archi Tecnologia*.

El 2015, amb 15 anys, va encetar oficialment la seva etapa al motor al Campionat d'Espanya de Kàrting. Els inicis van ser



La pilot ametllatana Belén Garcia. Foto: W Series

molt durs perquè va començar a la categoria sènior amb rivals amb molt recorregut i experiència. A poc a poc i amb molta bona lletra, va anar creixent, i va acabar fent el salt a l'KZ2, la categoria reina del kàrting.

No va debutar al Campionat d'Espanya de Kàrting fins el 2015, quan tenia ja 15 anys

"Allà va canviar tot. La categoria em va enamorar i vaig començar a millorar moltíssim", confessa a Fabio Marchi, de *Mundo Deportivo*. Després vindria el seu debut al campionat d'Espanya de Fórmula 4... "Estava molt i molt nerviosa. Per a mi era un regal molt i molt ex-

gerat perquè mai m'hauria imaginat ser allà. En la meua primera cursa estava tan nerviosa que inclús vaig plorar...", recorda.

LA INSPIRACIÓ

No és de tenir ídols, però sí que li agrada fixar-se en esportistes que la inspirin, com és el cas de Laia Sanz, Marc Márquez o Michael Schumacher. "La passió ho és tot. Si t'agrada, l'únic en què penses és en tornar a pujar al cotxe i ser la ràpida. Si anéssim pensant en els perills a què ens exposem, no gaudiríem del pilotatge i tot aniria a una velocitat molt lenta", adverteix.

L'HERÈNCIA

A casa sempre ha respirat motor, perquè el seu pare, José Luis Garcia, va pilotar motos i ara, cotxes. A Garcia li va canviar la mirada per tota la vida un

diumenge de dinar familiar. Van passar pel Circuit de Sils (Girona) i la petita, de 9 anys, va pujar per primer cop a un kart. Li va agradar tant l'experiència i el que va sentir que no va trigar gaire a passar-se hores rodant a Lliçà, al Kartòdrom de Catalunya. Des dels 6 anys pilotava una moto de cross, però no li acabava d'entusiasmar. Com que els seus pares gestionen una empresa de cronometratge esportiu, ella sempre ha estat molt a prop de la velocitat.

UN PROJECTE CLAU

Ara competeix en les W Series, un campionat femení. "És l'oportunitat de la meua vida, i segurament per a la resta també. Si no existís aquesta competició, no crec que hagués pogut continuar competint. Aquest projecte ha fet que creixi i evolucioni el món de la competició. Ara hi ha més dones que inicien la seva carrera esportiva començant pel kàrting i, a poc a poc, pujant a categories superiors per arribar a ser pilots

"Hi ha més dones que inicien la seva carrera esportiva començant pel kàrting", diu

professionals. Sens dubte, les W Series són una oportunitat més per a nosaltres i que demostra que també valem per a aquest esport", reivindica Garcia a *Sobre Ruedas SAE*. El seu motor és, indubtablement, la passió.

Identificar-los
 amb **XIP i XAPA**
 és la teua obligació



i en cas de pèrdua,
 pot ser la seva
 salvació!

amic ficcions

L'AVENTURA DE CREAR HISTÒRIES

15a EDICIÓ

FEM DE L'ESCRITURA UN JOC...

Si ets alumne de 3r o 4t d'ESO,
Batx. o CFGM, inscriu-te fins al
31 de gener de 2023 a:

www.amicficcions.cat

Participa i guanya!



PlayStations



iPhones



iPads
Llibre electrònic

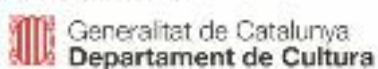


Auriculars
sense fils

Organitza:



Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:



FUNDACIÓ CARULLA



G CONSELLERIA
O FONS EUROPEUS,
I UNIVERSITAT I CULTURA
B DIRECCIÓ GENERAL
POLÍTICA LINGÜÍSTICA



No t'ho perdís

Foto: Oriol Darnés/ACN



Barthélémy Toguo

El Museu Picasso de Barcelona va inaugurar el passat 22 de setembre una exposició dedicada al reputat artista camerunès Barthélémy Toguo, que es podrà visitar fins al pròxim 26 de febrer. Es tracta de la primera vegada que aquest museu dedica un monogràfic tan extens a un artista contemporani viu. En la roda de premsa de presentació de la mostra, tal com recull l'ACN, Toguo va explicar que la seva relació amb Pablo Picasso va començar quan va voler crear una obra semblant al *Guernica* per retre homenatge a les víctimes del genocidi de Ruanda.



Famosos

Després de la golejada del Barça al Madrid amb un contundent 7-0, alguns periodistes van voler parlar amb la jugadora culer Ana Crnogorčević (Steffisburg, Suïssa, 1990), autora de dos gols. Se li van adreçar en castellà i, tot i que la suïssa comprèn i parla perfectament aquesta llengua, va assegurar que no entenia el que li deien, tot somrient. Ho va fer perquè està aprenent català i vol practicar-lo, però les crítiques de qui veuen la llengua catalana amb mals ulls no es van fer esperar, fins al punt que la jugadora hi va haver de respondre. Així, va fer un tuit explicant que parla romanx (una de les llengües de Suïssa), croat, alemany, francès, anglès i castellà, i que ara li agradaria "aprendre i entendre el català". "Tan dramàtic?", es va preguntar. Per sort, també va rebre una allau d'elogis.

La fitxa

QUI ÉS?

A N A C R N O G O R C E V I C

ÉS FAMOSA PER...

Ser una de les estrelles del Barça
S'hi va unir el 2019 i ha viscut el moment d'or de l'equip

QUÈ HA FET?

Defensar l'ús del català
Demanat als periodistes que li fessin les preguntes en català

A LES XARXES...

Allau d'elogis... i de crítiques
Hi ha qui ho ha entès i, com sempre, hi ha qui s'ha ofès

Llibres



Les altures
Sebastià Portell

Promesa fulgurant de l'art català de principis del segle XX i creador bandejat poc temps després per la burgesia que l'havia enaltit, el pintor, escultor i gravador Ismael Smith és una de les figures més queer, genuïnes i excepcionals del nostre patrimoni artístic. *Les altures* interpreta la seva trajectòria, de la Barcelona de 1886 a la Nova York de 1972.

Teatre



Viaje d'hivern
Elfriede Jelinek

Magda Puyo dirigeix aquesta obra d'Elfriede Jelinek, Premi Nobel de Literatura, en què l'autora ens proposa un viatge per les seves experiències artístiques i íntimes: la sexualitat mediatitzada per internet, la perversió de l'opinió pública, el culte a la joventut o la presència del feixisme latent, entre altres. A la Sala Beckett de Barcelona.

Música



La emperatriz
Rigoberta Bandini

Rigoberta Bandini (el nom artístic de Paula Ribó) ja és tot un fenomen. Després de publicar molts hits, d'actuar en grans festivals, de quedar-se a les portes d'Eurovisió i d'anunciar que es retirarà temporalment quan acabi la gira, només li faltava una cosa: estrenar el seu primer disc. *La emperatriz* inclou dotze cançons, de les quals quatre són inèdites.

Pelis i sèries



Los renglones torcidos de Dios
Oriol Paulo

En aquesta adaptació de la novel·la homònima de Torcuato Luca de Tena, l'Alice, una investigadora privada, ingressa a un psiquiàtric simulant una paranoia. El seu objectiu és trobar proves del cas que l'ocupa: la mort d'un intern en circumstàncies poc clares. Però la realitat que descobrirà superarà les seves expectatives i posarà en dubte el seu seny.

ESTILS DE VIDA

Trucs per conservar els aliments

Foto: Pexels



ALIMENTACIÓ

És habitual pensar que els aliments es conserven millor a la nevera, però no sempre és el millor mètode per allargar la seva vida, ni tan sols en les èpoques més caloroses. Com a norma general, cal continuar mantenint-los a la mateixa ubicació que els hem trobat a la botiga.

En el cas de les patates, el midó que contenen es converteix ràpidament en sucre a la nevera i les fa malbé abans, per la qual cosa el millor és deixar-les en un lloc fresc i sec. Les cebes, com les patates, desprenen etilè, una substància que espatlla tot el que té al voltant. Per tant, ajuntar aquests dos aliments duplica aquest efecte. El millor per emmagatzemar les cebes és ficar-les en bosses de reixeta o en caixes de fusta. Quant als alls, el fred fa que els surtin els brots, així que també els guardarem fora de la nevera. Si ja s'han pelat i cal conservar-los freds, els hem d'embolicar en paper absorbent i introduir en un *tupper* o en una bossa hermètica. També es poden submergir en oli dins d'un pot de vidre perquè durin més. Finalment, pel que fa a pebrots i tomàquets, és millor evitar la nevera perquè els fa perdre olor i gust.

Eva Remolina, AMIC

Les claus

PATATES

En un lloc fresc i sec perquè el midó que contenen es converteix ràpidament en sucre a la nevera i les fa malbé abans

CEBES

En bosses de reixeta o caixes de fusta perquè desprenen etilè, una substància que espatlla tot el que hi ha al seu voltant

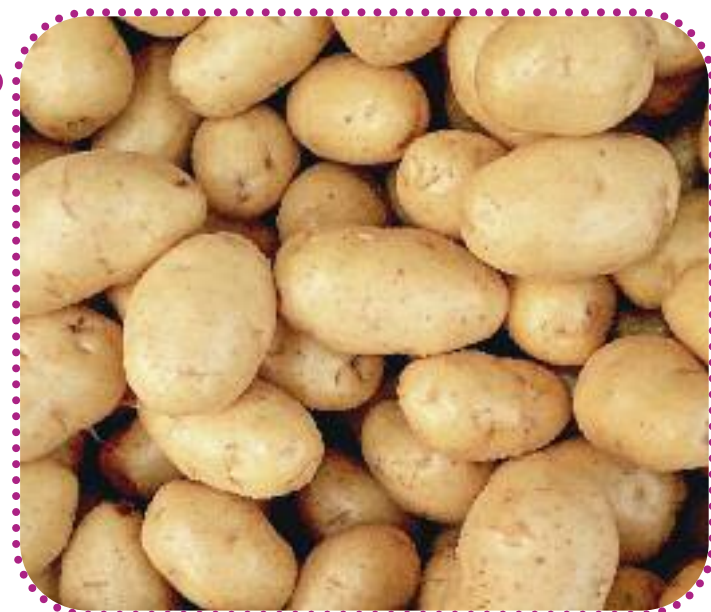
ALLS

Fora de la nevera excepte si ja s'han pelat, que aniran a dins embolicats en paper absorbent i ficats en un 'tupper' o bossa hermètica

PEBROTS I TOMÀQUETS

Millor fora de la nevera perquè aquesta els fa perdre tant l'olor com el gust

Foto: Pexels



**Amb amor
i responsabilitat**



... ADOPTA
als que han estat abandonats

Connecta amb la natura



Glaciar Verdiblau

Edificis Llum

Els edificis Llum són un conjunt de 13 cases adossades de disseny amb jardí privat i zona comunitària amb piscina.
Viu connectat amb allò que realment importa.

 **Llinars del Vallès**
al costat de l'Auditori

900 053 612
www.inmoglaciar.com

Promou

 **inmoglaciar.**
Construïm confiança