

GRANOLLERS pàg 10
El Congost: quan l'alta activitat industrial allunya un riu de la ciutadania

TROBADA AMB DIONISIO pàg 11
El delegat de la Generalitat Antoni Morral es compromet a "enfortir ponts" amb Mollet



líniavallès ^{22 anys}

9/9/2022 · Núm. 829 · liniavalles.cat

El primer any sense peatges deixa més trànsit i accidents

A la comarca les retencions i els sinistres mortals han augmentat, mentre a Catalunya la situació ha millorat pàg 18



"Hem comprat menys coses"

Les famílies pateixen l'augment de preus del material escolar pàg 3

Foto: Arxiu



PARETS pàg 14
Queixes veïnals per l'estat d'alguns dels carrers del municipi

MOLLET pàg 11
Can Vila començarà el curs sense els mòduls a punt

A FONTS pàgs 12 i 13
L'extrema dreta fa forat entre la població més jove?

Queda't tranquil a casa,
Compra a la nostra web

www.hipervalles.com

O escriu-nos a través del nostre WhatsApp

 **640 10 94 68**



Moda Papereria Jardineria



Eines Llar Etc...

C/ Ramon I Cajal, 1 a l'11 · Parets del Vallès
Horari: de 9:15h a 21:00h  Pàrquing gratuït  Sortida Pol. Ind. C-17

h hipervallès

moda - eines - papereria - llar - jardineria - cuina - etc...



Tornem a l'escola

NOVA WEB: hipervalles.com



C/ Ramon i Cajal, 1 a l'11 · Parets del Vallès

Horari: de 9:15h a 21:00h **P** Pàrquing gratuït **🚗** Sortida Pol. Ind. C-17

‘La vuelta al cole’ més cara

» En aquest inici de curs, les famílies vallesanes s’han gastat un 30% més, per fill, que l’any passat
 » La despesa al llarg de l’any també pujarà per l’augment de preus dels serveis i de les extraescolars

Olga García
 VALLÈS ORIENTAL



Amb l’arribada del setembre, la rutina torna a agafar les regnes de la vida de petits i grans. De fet, si per alguna cosa és temut aquest mes, és per la por a patir una crisi postvacacional. Però també per la por a, com deia l’anunci, ‘la vuelta al cole’. No només dels joves, que preferirien allargar l’estiu unes setmanes més, sinó de les famílies, que es troben amb una despesa econòmica important després d’unes vacances on sempre es gasta més de l’habitual.

Llibres, carpetes, motxilles, agendas, uniformes... en total, una mitjana de 436 euros per cada nen, segons detalla el darrer informe de GoStudent. Un preu que molts consideren desorbitat, ja que és un 30% més alt que l’any passat, i que situa Catalunya com la comunitat on és més car tornar a l’escola.

EL MATERIAL, DE SEGONA MÀ

La Soraya Cruz, de Granollers, té tres fills: un que aquest any ha començat la primària, un altre que cursa cinquè i un que està a l’ESO. Sumant el cost mitjà de tots tres, el resultat supera els 1.300 euros. “Però tal com està la vida, no ens podem permetre pagar aquesta quantitat de diners i hem hagut de retallar i no comprar tant de material nou com altres anys”, lamenta.

En aquest sentit, aquest curs els llibres de text s’han encarat un 12%. D’una banda, perquè el preu del paper ha augmentat un 40% i, de l’altra, perquè els costos energètics s’han multiplicat, fent que la despesa en llibres per infant superi els 290 euros de mitjana. Per això, Cruz ha optat



Enguany, les famílies han hagut de gastar 436 euros de mitjana per nen, per tornar a l’escola. Foto: Arxiu

per reaprofitar els llibres, fent que passin dels germans grans als petits i inclús demanant-los als cosins. Mentre que altres famílies com la de la Dolo Rodríguez, de

Tot i el cost inicial del curs, l’erosió de les economies familiars continuarà tot l’any

Mollet, han acudit directament al mercat de segona mà que organitza l’AFA de la mateixa escola.

Precisament, la compra de segona mà ha augmentat un 67% aquest any, segons detalla el mateix informe. Però no només pel que fa als llibres, sinó també a la resta de material escolar i als uniformes, que enguany s’han demanat un 223% més. I és que segons l’organització de consu-

midors Facua, el 53% de les famílies han de fer un esforç extra per pagar tot el que suposa tornar a l’escola i el fet de donar-li una segona vida al material escolar els ho facilita.

MÉS DESPESA DURANT EL CURS

Si bé és cert que cada vegada més centres opten per una major digitalització precisament per minimitzar els costos, més enllà de la despesa inicial que suposa tornar a l’escola, l’increment dels preus se seguirà notant al llarg del curs. Sobretot perquè moltes famílies paguen un servei de menjador, d’acollida, de transport o activitats extraescolars que també han pujat els preus, entre un 10 i un 30% més.

En el cas d’en Ramón Alonso, de Canovelles, deixar els seus fills al menjador de l’escola és imprescindible. “La meua dona i jo treballem i els avis vi-

uen fora”, comenta. Per això, s’estan plantejant retallar d’altres llocs. Una realitat que afecta altres famílies vallesanes que, com la del canovellí, no poden pagar tot el que pagaven l’any passat. “Ens faria anar amb l’aigua al coll, perquè la situació econòmica familiar ha canviat”, confessa Alonso. Un fet que les administracions tenen en compte i que ha portat a la Generalitat a finançar activitats extraescolars perquè siguin gratuïtes i al Consell Comarcal del Vallès Oriental a repartir més de cinc milions d’euros en ajuts de menjador.

DINERS I DISCRIMINACIÓ

Aquest conjunt de situacions, inevitablement, acaba derivant en actituds discriminatòries i inclús en *bullying*. I és que, tot i que són moltes les famílies que han de fer un sobreesforç i retallar, hi continua haver-hi d’altres

que poden pagar tots els costos del curs sense problema.

En aquesta línia, Cruz pensa que és injust que els nens acabin sent els més perjudicats per la inflació. “No només perquè han de renunciar a activitats tan enriquidores com les extraescolars, sinó perquè també han d’aguantar com els nens que no han de renunciar a res s’enriuen dels que porten un estoig, una motxilla o una llibreta vella”.

Tot plegat, a conseqüència d’una situació econòmica global que cada vegada va a pitjor i que, com no podia ser d’una altra manera, està condicionant l’inici de curs més car de la història. En paral·lel, cada cop són més els qui reclamen que l’educació pública inclogui el material necessari i el compromís de les administracions per assegurar que els diners no siguin un impediment per rebre una educació de qualitat.



Segueix-nos

a les xarxes socials

@liniaxarxa

facebook

twitter

instagram

La lupa

Espai Línia: un espai per a la proximitat

per Xavier Marcé, regidor de Turisme i Indústries Creatives de l'Ajuntament de Barcelona i del Districte de Nou Barris



Foto: Línia



Habitualment aprofitem la possibilitat d'escriure en un mitjà per parlar del que succeeix a la ciutat. El mitjà esdevé un instrument relacional entre l'autor i aquells que tenen a bé llegir-lo sense que existeixi la necessitat de sentir-hi una especial afinitat personal ni una gran complicitat ideològica. Els mitjans són, tot i que en perill real d'extinció, realitats fixes imprescindibles per poder opinar i debatre idees i projectes.

Malgrat tot, de vegades, poques però algunes, qui esdevé idea i projecte és el mateix mitjà, i val la pena dedicar-li unes paraules per agrair-ho. Vet aquí que això succeeix quan *Línia*, a saber amb quins esforços personals i probablement amb quins deutes igual de personals, obre un local fantàstic al centre de Barcelona per trencar les dinàmiques pròpies (en paper o digitals) d'un mitjà de comunicació i esdevenir un espai físic de diàleg, exposició i debat.

Efectivament, *Línia* ha obert Espai Línia, en una operació pràcticament inèdita, on es pretén donar veu als barris de la capital –i també de les ciutats de la vora de Barcelona– i acollir tota mena de polítics, savis i activistes socials i culturals per parlar de la ciutat, dels seus somnis i dels seus problemes més enllà de la còmoda reflexió escrita.

La proposta de *Línia* és tan riscosa com assenyada perquè parteix de la necessitat de transformar la funció de la comunicació de proximitat, paraula que en múltiples escenaris (premsa, comerç, cultura...) esdevé tan atacada com desitjada, tan in-

certa com suggerent, tan antiga com plaent. La proximitat és, en aquest sentit, la descendència orfe de les noves tecnologies i de la transició digital: heus aquí les xarxes socials, tan a prop i tan lluny.

Espai Línia és un local, un espai físic, un equipament, un lloc per trobar-se, per exposar, per debatre, per presentar, per dialogar. Però si això ja és important perquè un mitjà dedicat a la comunicació de proximitat (és una emblemàtica coincidència que un mitjà de proximitat ens vulgui apropar físicament) proposi dedicar-hi els seus esforços i re-

Espai Línia és el paradigma de la proximitat en el terreny dels mitjans de comunicació

curiosos, encara ho és més perquè se sustenta en un projecte solvent: rellegir la ciutat des de la perspectiva, sovint ignorada, dels seus barris. I és que a Barcelona vivim excessivament pendents d'unes percepcions massa centralitzades i mediatitzades per les grans xarxes de comunicació.

Que la veu i les problemàtiques dels barris de Barcelona i també de l'àrea metropolitana tinguin un altaveu és, avui dia, un fet transgressor, no tant perquè estiguin mancades de governança, que la tenen, sinó perquè ho estan de lideratge i de presència prestigiada al debat públic. Hi ha desenes de qüestions

–el turisme, la mobilitat, la contaminació, l'economia i el treball, per exemple– que els falta mirada polièdrica o que s'acompanyen de reflexions sucursalistes. Què hi tenen a dir els veïns de Nou Barris envers la mobilitat, els de Sant Andreu envers el turisme o els de Sant Martí envers la cultura? En realitat no ho sabem, més enllà, és clar, de les estructures polítiques o del món associatiu en xarxa.

Si un mitjà s'adreça a cada ciutadà, sembla just que li vulgui donar veu de totes les maneres possibles, i si fos possible, amb plena consciència que la té. D'això va la proximitat: de saber exercir el dret a participar defugint l'anonimat i la còmoda tranquil·litat dels *likes* o de les reprovacions automàtiques.

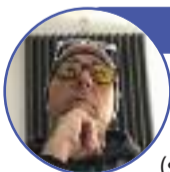
Espai Línia és el paradigma de la proximitat en el terreny dels mitjans de comunicació. Una aposta tan valenta com incerta, perquè al risc del manteniment econòmic cal afegir-li la voluntat còmplice de tots els que els toca apropar-s'hi per anar-hi a dir la seva. La proximitat, oi que sí, no és només una botiga a prop de casa. Un mitjà que ens parla del que succeeix al barri o una tele municipal pagada entre tots també és la irreductible voluntat de mantenir viva una determinada manera de relacionar passat i present, de ser-hi cada dia, de debatre i rebatre amb el veí i la veïna.

Línia ha demostrat tenir les idees ben posades. Ara cal demostrar que tots plegats som d'una pasta similar convertint aquest espai en un referent de la premsa local.

Aquí es piula

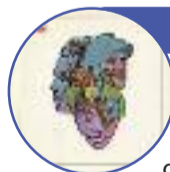


El Twitter en paper



@redperill

Em fan 'gràcia' aquest nou tipus de *segurates* (samarreta on posa 'control') que vigilen les Festes Majors i tota l'estona estan *en plan ALERTA* en situacions on la violència latent més propera és la temperatura o un *xistemo*. La majoria (ex?) feixistes, a més. Sobretot el mentó ben alt!



@NadieVolante

És un escàndol veure com funciona l'endogàmia musical als festivals de Catalunya. No són festivals, són una franquícia com un puto Burger King. Hi ha un munt de grups que canten en català dins d'escenes *underground* i els estan menystenint. Espremeu-vos una mica més els cap, *osti!*



@ArgerichJaume

Quants diners deixen realment els creuers? Segons un estudi fet a Bergen, el 40% dels passatgers no baixen a terra i la meitat dels que ho fa gasten menys de \$25. No està clar que l'impacte econòmic justifiqui l'ambiental i cedir-los localitzacions *prime*.



@apunte

Obrim un meló: no té cap ni peus que pràcticament la meitat d'un dels pocs grans parcs del centre de Barcelona, el de la Ciutadella, estigui ocupat per un equipament com el Zoo. Això en paral·lel al debat del benestar animal, etc. Però el tema urbanístic *per se* és sagnant.



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas
Subdirectora de digital: Anna Corbatera
Redacció: Albert Alexandre (diari metropolità), Alba Losada (districtes de Barcelona), Gerardo Santos (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Olga

García (Vallès), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Anna Utiel (Montserrati) i Toni Delgado (Esports)
Dept. de Producció gràfica: Susana Dicenta
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri
Controller: Mauro Favieri

Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Director General: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció gràfica: Marga Moreno
Webs temàtics: Pere Giménez i Quim Miró



Els semàfors



Comerç Ral

L'Associació Comerç Ral de Granollers, juntament amb l'Ajuntament i el Servei Local de Català, ha tirat endavant una campanya per promocionar el comerç del barri i fer que els clients puguin aprendre català mentre compren.

pàgina 10



Aj. de Parets

Segons els veïns de Parets, el manteniment de la via pública és un dels problemes més greus del municipi. De fet, així ho creu també l'oposició. Un àmbit en el qual fa temps que estan treballant des de l'Ajuntament, tot i que les queixes continuen.

pàgina 14



Aj. de Martorelles

L'Ajuntament de Martorelles ha tirat endavant el projecte Radars. Una iniciativa que pretén prevenir i pal·liar els efectes de la solitud no desitjada de la gent gran del poble i, a la vegada, millorar la seva qualitat de vida.

pàgina 15

El + llegit

líniavallès.cat

- 1 *Torna la Gran Fira al Carrer de Granollers*
- 2 *Aprendre català mentre fas la compra ja és possible a Granollers*
- 3 *Els alumnes de Can Vila començaran el curs una setmana més tard*
- 4 *El riu Congost: quan el pas del temps vol dir perdre atractiu*
- 5 *Les tres principals reclamacions que Mollet ha fet a la Generalitat*

Safata d'entrada

La set de l'aigua

per Francesc Reina



Foto: Pexels

L'aigua és una metàfora del temps, comentava Borges. S'escriu "eternitat" en llengua xinesa. Estem fets de núvols, cantava Pablo Guerrero. D'aigua per tot arreu. Com tot allò que mengem. Com aquesta naturalesa imprescindible que ens envolta, mirall d'un lloc sa i just.

Però ara s'està ofegant. El malbaratament, des de l'àmbit domèstic fins a l'agricultura intensiva i il·legal, fereix de mort les llacunes i els deltes, mars menors i transvasaments. El creixement sostenible és un tòpic publicitari –pur màrqueting–, denunciava José Luis Sampedro. Perillosament titllat d'ecològic, accelera les desigualtats i abarateix allò humà amb camuflada planificació autoritària. Amb el seu conductisme tecnològic i depredador, socialitza les pèrdues amb els estats. El nou feixisme, advertia Orwell, es vestirà amb banderes de llibertat. Després d'una desinformació gens ingènua, es desplega un repertori d'agressions molt concretes de les quals ens assabentem poc. Centenars de problemes amagats entre les seves moltes habilitats: es gasten milionades a pagar mitjans de comunicació perquè parlin bé de les seves activitats, les més con-

taminants. Inverteixen en reputació mentre tapen els seus desfalcs consentits: avaries a les conduccions, pous il·legals, embassaments que destrueixen... La veritat més gran convertida en mentida.

La realitat més assedegada d'aquest planeta ha extraviat el mateix sentit de la vida. Torturada durant dècades, segrestada, enverinada, mercantilitzada i saquejada, l'autèntica set és la que veu com s'assequen els paisatges. Com es van perdent les oportunitats. L'aigua té set de democràcia, de transparència, de llibertat, d'usos ajustats a les necessitats de la població i no al daltabaix de les especulacions permeses i que només s'embutxaquen uns quants.

Ja gairebé tot té set. La més assedegada és l'aigua mateixa. Donem de beure a aquest miracle que pensa, insisteix Joaquín Araújo. Que somia una civilització intel·ligent que substitueix la poca traça de la ment grisa pel verd oxigen. L'aigua

que discorre pels rius i que impregna les arrels dels boscos és infinitament més important i més productiva que qualsevol que estigui sotmesa. Trobar-la serà invertir en consciència per arribar a ser feliços. Donar-li de beure serà una bona idea perquè ens regali altres futurs que sentin i recordin.

Precisem líders que sàpiguen posar en bon resguard aquest poder i, per tant, defensar-nos de les injustícies. Stefano Mancuso proposa que l'organització de les plantes és un gran model polític a seguir. Sí, nous lideratges que ens portin altres fórmules d'abundància creativa, solidària en les relacions, les cures i l'intercanvi de sabers per tocar la dignitat.

A mitjans del segle passat, als cercles intel·lectuals hi havia qui, com Einstein o Fermi, temien les limitacions que la ciència pogués tenir per fer-se comprendre. Quan s'arriba a aquest punt, reflexionaven, només en queda la poesia.

Línia Vallès no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

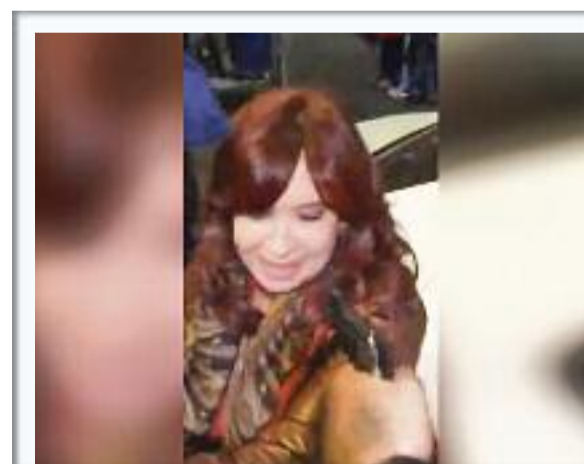
A les xarxes



#DretsViolats



#SenseVaga



#Kirchner



@JaumeAeRos: Allò que tots sabíem ho ha dit l'ONU avui: eren presos polítics, ara en llibertat sota la condició de portar-se bé, inhabilitats per anys.

@324cat: Els sindicats docents signen un acord unànim amb Educació que permet començar el curs sense convocatòries de vaga.

@xavidomenech99: L'individu que va intentar matar Cristina Kirchner a l'Argentina és un neonazi brasiler. Creixement i extrema perillositat del neonazisme al Brasil.



Nosaltres, els turistes

per Xavier Godàs

El 2019, l'any de referència de la plenitud del turisme, pel món es varen bellugar 1.500 milions de turistes, cosa que, comptant que som uns 7.750 milions de persones residents al planeta, representa una xifra espectacular. Tinguem en compte que el 1950 els turistes eren uns 25 milions.

I és que els turistes no són només els que venen de fora. Resulta que també ho som nosaltres. Un exemple: segons dades de l'INE, durant el primer trimestre de 2022 els residents de l'Estat varen fer 31,1 milions de viatges. D'aquests, un 41,1%, uns 13,2 milions de desplaçaments, foren justificats per l'oci i les vacances. Durant el 2021, els catalans van dur a terme uns 6,1 milions de viatges, pel cap baix. Els números finals de 2022 segurament seran encara més elevats. Així mateix, el turisme és un motor econòmic nacional: a la regió metropolitana de Barcelona, el 2019 hi havia 27.164 empreses dedicades al turisme, que ocupaven més de 305.000 persones. El mateix any, l'activitat turística representava el 6,5% del PIB català.

Podríem dir que el turisme és el moviment de masses prototípic del segle XXI. Durant el segle XIX i ben bé dos terços del XX, per moviments de masses enteníem les principals mobilitzacions polítiques. Ara, en canvi, hem de pensar que els principals moviments de població amb un propòsit definit fan referència al consum d'oci.

Però, amb tot això, el que a mi m'interessa destacar és que participem del turisme que patim. No és honest creure que els turistes són els altres, quan ens hi entrebanquem allà on vivim, mentre nosaltres mateixos sovint som qui fa entrebançar els residents d'altres contrades. Per tant, la massificació turística és un fet estructural que perviurà. Perquè si en una setantena d'anys hem passat de 25 milions de viatges a uns 1.500, això és a causa de la democratització de l'oci. És a dir, és conseqüència d'un guany popular en la millora de les condicions de vida. Fixem-nos en el fet que qui viatjava per plaer en la meitat del segle XX era una minoria molt selecta. En canvi, ara molta més gent es mou entre una gran diversitat de capacitats de consum.

El sociòleg Pierre Bordieu teoritzà sobre com les classes benestants delimitaven en les seves pràctiques d'oci una barrera de distinció per damunt de les classes populars, en una lluita aferrissada per mantenir la distància respecte de les masses. Aquesta dis-

tinció ara es troba àmpliament desdibuixada. Si bé és cert que combinar unes vacances amb la pràctica del golf en un resort no és precisament una activitat popular, també és veritat que, no gaire anys enrere, esquiar era de rics i, en canvi, actualment cal fer cua per baixar una pista. El fet transcendental de tots aquests anys en què el turisme pren volada és que cada cop més gent al món ostenta temps i, com a mínim, una certa capacitat de consum per destinar a l'oci. La reglamentació de les condicions de treball i la configuració de l'estat del benestar contribueixen decisivament a concebre el descans i el lleure com un dret. Disposar de dies festius i de vacances pagades catapulta el consum durant el temps lliure de treball. Llavors, si el temps d'oci és un dret, podríem dir que tenim dret a ser turistes?



Foto: Pexels

El mercat del lleure i, per tant, del turisme, es diversifica per amollar-se a les diferents capacitats econòmiques dels consumidors. No tothom podrà gaudir d'una quinzena de vacances culturals a Nova York, però sí, poc o molt, de platja i sol, de pujades a cims, de visites als gorgs de moda, d'excursions silvestres i d'abraçades als arbres; de passejades i de compres per boniques ciutats i viles de postal o de nits de festa ininterrompuda. Al damunt, mòbil en mà, nosaltres mateixos som capaços de descobrir per a altres llocs fins ara força desconeguts i poc concorreguts. Només cal que ubiquem la foto que ens hem fet per a Instagram. En resumits comptes, tant qui no calcula què gasta com qui compta el darrer centim per invertir estan units pel moviment de masses turística.

El que també és un fet és que aquesta massificació col·lideix amb la qualitat de vida dels residents de

les viles i ciutats marcades pel turisme, i amb la preservació dels entorns rurals i naturals més emblemàtics. Aquesta col·lisió desencadena conflicte social. Perquè la massificació ha comportat segregació territorial urbana a favor de l'especialització en usos turístics, tot provocant confrontació d'interessos amb els veïnats a causa de l'encariment de l'habitatge, de la magnitud i intensitat de moviments a l'espai públic, del declivi del comerç tradicional i, massa sovint, de la generació d'ocupació estacional i precaritzada.

Les mesures correctives contra els efectes perniciosos del turisme són necessàries, però per gestionar aquest moviment, no per evitar-lo, perquè ja hem dit que perdurarà i la gent és lliure de fer el turista. El problema és que és complicat fer virar una política turística crematística cap a una de sostenible: hi ha massa llocs de feina en joc. En qualsevol cas, els ajuntaments ja són l'administració que fa aterrar el canvi necessari, tant a un nivell estratègic com de gestió: limitant la capacitat hotelera perquè no sigui expansiva, determinant preus per a les estades i les visites a determinats espais i llocs, intervenint en política urbanística per preservar la mixtura d'usos i l'habitatge residencial, administrant els moviments excursionistes en entorns naturals, col·laborant amb les noves iniciatives empresarials que conceben la seva activitat en clau de sostenibilitat, respecte i contribució a les dinàmiques naturals i socials del territori... Estem d'acord que costa veure els canvis implicats en aquestes polítiques, però en la mesura que són importants i estructurals requereixen temps.

Per acabar, és interessant retenir que, si bé el moviment turístic és massiu, vivim encerclats per una època en què fem bandera de les experiències personals autèntiques. És una paradoxa: som molts fent les mateixes coses prenent ser únics. Com acabem de concebre què és una experiència personal singular és un misteri. Perquè, per exemple, se m'escapa com de singular per a un mateix pot ser fer-se una selfie a la Pica d'Estats després d'haver fet cua per arribar-hi, com tants altres. El cas, però, és que fora bo aprofitar aquesta tendència a la introspecció plaent individualista per vincular el plaer de l'experiència turística al respecte per l'entorn que es trepitja i les comunitats que es visiten. Convindria que els operadors turístics consideressin aquest tret característic de la nostra present cultura i l'aprofitessin com a factor de civilització.

Les millors perles



Una nedadora sorprèn el món imitant Michael Jackson. Es tracta de la russa Kristina Makushenko, que ha penjat un vídeo a les xarxes on se la veu fent el famós moviment de ball Moonwalker ni més ni menys que sota l'aigua. S'ha fet viral.

La imatge d'un cavall rescatat amb helicòpter no és habitual. Ha passat a Sora, Osona, on l'animal va caure en una rasa i va passar-hi la nit en companyia dels seus amos fins que va ser rescatat. Una història que ha acabat bé.

Tens 17.000 euros per gastar-te en un formatge? Això és el que ha pagat Iván Suárez, propietari del restaurant El Llagar de Colloto (Astúries), per un Cabrales de Francisco Bada C. B., estrella del certamen d'aquest famós formatge.

T'imagines passar-te més de 300 dies sol al mar, en un vaixell antic i sense aparells electrònics? Aquesta és l'aventura que emprendreà enguany el català Aleix Sellés, que farà la volta al món en solitari i a la vella tradició.

Imatge cedida a l'ACN

LA FOTO



línia vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



David
Fernández



Montserrat
Tura



Neus
Munté



Oriol
Lladó



Susana
Pérez



Dolors
Sabater



Jordi
Martí



Lucía
Delgado



Marc
Cerdà



Gala
Pin



Xavier
Godàs



Martí
Casamajó



Joan Ramon
Casals



Elisenda
Alamany



Xavier
Marcé



Oriol
López



Ferran
Falcó



Manuel
Reyes



Núria
Parlon



Arnau
Nadeu



Tribuna

Adaptant Barcelona a la crisi climàtica

per Jordi Martí Grau, sisè tinent d'alcaldia de Barcelona i vicepresident de l'Àrea de Planificació Estratègica a l'AMB



Foto: Pexels

Hem patit un estiu amb temperatures molt superiors a la mitjana i extremadament sec, amb onada de calor rere onada de calor, grans incendis i fenòmens extraordinaris com la pedregada de finals d'agost. Totes les dades demostren que el canvi climàtic no és un escenari de futur, sinó que és una realitat present. Malgrat que en aparença hi ha un ampli consens al voltant de la crisi climàtica, l'agenda per adaptar la ciutat al canvi climàtic i, alhora, mitigar els seus efectes més contraproduents ha conviscut amb propostes que anaven justament contra aquests objectius. L'exemple més alarmant és la voluntat d'alguns d'ampliar l'aeroport del Prat, que demostra que hi ha sectors a la ciutat i al país que es limiten a adjectivar de sostenible qualsevol projecte, a lluir el pin dels Objectius de Desenvolupament Sostenible i a desacreditar, i fins i tot judicialitzar, el canvi de model de ciutat i el desplegament de mesures imprescindibles en l'actual context.

Des que vam entrar al govern estem treballant en mesures concretes en aquesta direcció. Tota la transformació urbana de la ciutat, amb el model Superilla, és un clar exemple de com les ciutats poden adaptar-se al canvi climàtic i transformar-se per mitigar els seus efectes, a través d'un espai públic més verd, més sostenible i que afavoreixi els desplaçaments a peu, en bicicleta, en MVP o en transport públic. L'extensió del model a l'Eixample i als futurs eixos de Sant Martí i del 22@ permetrà recuperar l'espai equivalent a 140 camps de futbol per a la ciutadania. També es contemplen actuacions complementàries i més quirúrgiques com el Protegim Escoles, que ja ha pacificat més de cent entorns escolars fins ara i que n'haurà pacificat més de dos-cents el 2023, beneficiant 80.000 alumnes.

Un altre factor essencial per mitigar els efectes del canvi climàtic és com ens desplaçem per la ciutat. Sabem que el 27% de les emissions de CO₂ de Barcelona són provocades pel transport, i la contaminació que genera és inadmissible. La mobilitat sostenible ha estat una prioritat del govern municipal. Hem incrementat un 100% l'aportació municipal al finançament del sistema, fins als 270 milions d'euros el 2022. En tots aquests anys hem congelat el preu del transport públic, amb un únic increment del 2% el 2018, i vam ser els primers a demanar la rebaixa del transport pú-

blic que va entrar en vigor ahir per compensar els efectes de la inflació en les economies domèstiques. Una ciutat adaptada al canvi climàtic és, necessàriament, una ciutat amb menys cotxes. Per això, també estem reformant grans autopistes urbanes com la Meridiana, la Via Laietana i la Diagonal, per on s'uniran les dues xarxes de tramvia actuals. La connexió del tramvia estalviarà l'entrada de més de 12.000 vehicles diaris a la ciutat, que s'afegiran als centenars de milers de desplaçaments en cotxe que s'han evitat des de l'entrada en funcionament de la Zona de Baixes Emissions. Per afavorir la mobilitat sostenible també hem duplicat la xarxa ciclista a la ciutat, i entre el 2015 i el 2021 hem passat de 120 a 240 kilòmetres.

La mediterrània és una de les zones on l'esclafament global serà més pronunciat segons molts estudis. Per fer més habitable aquest escenari, estem implementant un nou model de verd, que ens ha permès guanyar vuitanta hectàrees de verd en dos mandats. Amb el Pla Natura 2021-2030 assolirem el compromís amb la Conferència sobre el Clima de París de generar 160 hectàrees noves de verd fins al 2030. De moment ja hem ampliat i millorat la infraestructura verda amb parcs com el de Can Batlló, el de la Colònia Castells o el de Canòpia-Glòries, entre altres. Estem ampliant els espais que transformem en refugis climàtics i que actuen com a indrets de protecció davant les onades de calor.

L'impuls de la transició energètica, apostant per la sobirania i alliberant la ciutat d'oligopolis i afavorint les renovables davant els combustibles fòssils, era necessari ambientalment i ara s'ha demostrat que també econòmicament, atès el seu preu i la situació d'inestabilitat produïda per la invasió d'Ucraïna. L'elèctrica municipal d'energia 100% renovable ha aconseguit evitar 100.000 tones de CO₂ i ha permès un estalvi d'1,5 milions dels 6 milions d'euros que hem estalviat amb tota la política energètica desplegada.

Aquestes i altres mesures situen Barcelona com un referent en la transició ecològica. Prova d'això és que el pla Superilla Barcelona ha estat reconegut per l'ONU com un exemple a seguir, hem estat l'única ciutat de l'Estat convidada a participar en la COP26, al costat de Londres o París, i l'alcaldessa Ada Colau ha estat nomenada vicepresidenta de la xarxa de ciutats contra el canvi climàtic C40.

“

Hi ha sectors a la ciutat i al país que es limiten a adjectivar de sostenible qualsevol projecte, a lluir el pin dels Objectius de Desenvolupament Sostenible i a desacreditar, i fins i tot judicialitzar, el canvi de model de ciutat i el desplegament de mesures imprescindibles en l'actual context

”

Flaixos

@VictorAll4U: Amb tots els meus respectes, no sé jo si l'expressió "història VIVA" és la més adient per al titular d'un obituari.

@pol_urbano: He tenido una relación abierta de dos años y la verdad que lo único que cambiaría es: saber que estaba abierta.

@alexastre83: Entrenador amb cara i ulls, planificació esportiva, idees clares i un mercat de fitxatges impecable malgrat la situació heretada. Enhorabona, Barça!

Hem fet els deures!

adamo
La mega fibra

**BAIXEM ELS PREUS
PERQUÈ ESTALVIÏS 279€**

Fibra **1.000 Mb**
Mòbil **50 GB**

13€
/mes
44€/més



Descompte durant 9 mesos!



Truca gratis al **900 651 602** o visita'ns a **adamo.es**

Oferta vàlida exclusivament per a nous clients que no hagin contractat Adamo en els últims 3 mesos i que contractin entre el 24/08/2022 al 14/11/2022, tots dos inclosos. No combinable amb altres promocions. Internet FAST!
+ Mòbil il·limitat 50GB amb la promoció, durant els primers 9 mesos, només pagaràs 13€/mes, després PVP total 44€/mes. Preu final amb IVA i quota de línia inclosos. Promoció subjecta a permanència dels serveis de Adamo durant 12 mesos. Quota d'activació de 12,10€ (IVA inclòs) que inclou la instal·lació d'un router premium. En cas que el client sol·liciti la cancel·lació del servei i es donés de baixa abans de transcórrer 12 mesos, tindrà un càrrec de la part proporcional de 163,35€ (IVA inclòs) en concepte de permanència. Línies addicionals limitades a un màxim de 4 per client. Tarifa Mòbil GB il·limitats permet un ús raonable de fins a un màxim de 150GB a màxima velocitat. Una vegada consumits aquests 150GB es podrà continuar navegant, però la velocitat de navegació baixarà a 16 Kbps. Consulta normes d'ús raonable.

EMERGÈNCIA CLIMÀTICA

**AJUDA'NS
A PROTEGIR
EL PLANETA**

#EmergenciaClima



Necessitem la teva firma!



VicenteFerrer

Més info a:
www.fundacionvicenteferrer.org

L'Ajuntament està restaurant el tram de muralla del carrer Jaume Camp, a tocar de la plaça Maluquer. Una actuació que costarà més de 60.000 euros i que es fa per posar en valor aquest element tan característic de la ciutat.

El riu Congost: quan el pas del temps vol dir perdre atractiu

» Fa un segle era un espai ple de natura i fauna, freqüentat pels veïns
» Avui dia el riu està envoltat de fàbriques i de contaminació

Olga García
GRANOLLERS

En un segle poden canviar moltes coses, però l'evolució més evident dins d'una ciutat és la del paisatge. Potser per això, el riu Congost és el perfecte testimoni del pas dels anys. No només per la transformació que ha patit, sinó pel paper que jugava al Granollers del 1900 i el que hi juga avui dia.

Segons detallen documents de l'Arxiu Municipal, a principis del segle passat el Congost era un riu cabalós, estava ple de peixos i envoltat de terres de conreu. De fet, els veïns s'hi banyaven i inclús hi netejaven la roba perquè "l'aigua que baixava era molt clara", recorda Josefa García en una entrevista de l'Arxiu. Però ara el panorama és molt més desolador. No només perquè està envoltat de fàbriques, sinó perquè



El riu Congost de fa 50 anys i el de l'actualitat. Foto: Arxiu de Granollers/ACN

amb prou forces hi baixa aigua i no precisament transparent.

Tot va canviar quan als anys setanta les empreses van començar a abocar els seus residus al Congost. "El riu arrossegava escuma, es tenyia de colors i era una claveguera a cel obert", descriu un document de l'Arxiu. Per això, la fauna i la flora van anar minvant i els granollerins van anar donant l'esquena al riu. Un aspecte que l'Ajuntament ara vol canviar, amb una inversió de

4 milions per renaturalitzar l'espai i fer-lo atractiu de nou.

En aquest sentit, fa dècades que es treballa a l'entorn i el riu ha millorat des de llavors. Però des del Departament de Medi Ambient consideren que el Congost continua sent un espai "d'alta vulnerabilitat natural per l'elevada urbanització industrial". Un fet que indica que cal seguir treballant per capgirar la seva història, la qual rememora l'Arxiu en una exposició que s'inaugurava dilluns.



Peixos Paqueta. Foto: Comerç Ral

Aprendre català mentre fas la compra gràcies al Botigueja

COMERÇ ▶ Si per alguna cosa es caracteritza Sota el Camí Ral, és per la seva quantitat de comerços i per ser un barri multicultural. Dos trets que el converteixen en el millor escenari per tirar endavant el Botigueja, la campanya granollerina per promoure el comerç local i l'ús del català.

Aquesta iniciativa, promoguda pel Servei Local de Català, l'Associació Comerç Ral i l'Ajuntament, consisteix a difondre a les

xarxes socials els productes i serveis que ofereixen els establiments, entre els quals destaca la pràctica del català. I és que mentre al forn Delícies es pot fer intercanvi de parelles lingüístiques, a la Farmàcia Olivet o a Peixos Paqueta ajuden a fer que els clients s'atreixin a parlar el català.

Tot plegat, de la mà d'un joc distribuït pels comerços per practicar el català, amb el qual els clients poden guanyar premis.

Agafar el bus urbà ja costa un 30% menys fins a finals d'any

MOBILITAT ▶ Des de l'1 de setembre, els diners no són excusa per agafar el transport públic. No només per la gratuïtat dels trens de Rodalies, sinó perquè a Granollers agafar el bus TransGran ara és un 30% més barat si compres un bitllet multiviatge.

Aquesta és la nova mesura que ha anunciat l'Ajuntament per pal·liar l'augment generalitzat de preus a la ciutat i promoure la mobilitat verda. Una reducció que s'allargarà fins al 31 de desembre i que es tira endavant amb el finançament del Mi-

nisteri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana.

En aquest sentit, el preu del bitllet multiviatge ha passat de 8,40 a 5,90, mentre que els estudiants i els jubilats han vist les seves tarifes reduïdes de 6,70 a 4,70. No només per moure's dins de Granollers, sinó també per anar des de la capital vallesana fins a la Roca, Canovelles i les Franqueses. Una mesura que també s'ha aplicat a Mollet, on han aprofitat la reducció del 30% per recuperar la freqüència de busos que hi havia abans de la pandèmia.

L'Hostal dona el tret de sortida a la Festa Major del barri



Imatge de la Festa Major de l'Hostal de l'any passat. Foto: Ajuntament

FESTA MAJOR ▶ El barri de l'Hostal està de celebració. I és que després de dos anys marcats per la pandèmia, avui per fi recupera la seva Festa Major, que s'allargarà tot el cap de setmana. Tres jornades amb una dotzena d'actes pensats per fer que la tornada a la rutina dels veïns sigui una mica menys dura.

Avui, la festa arrencarà amb un bingo popular, seguit d'una Disco Party amenitzada amb música dels anys 80 i 90. Mentre que demà hi haurà inflables per als més petits durant tot el

dia, però també cinema familiar, una Holi Fest i, a la nit, el tradicional sopar popular i música i ball a càrrec de l'Orquestra Liberty. Tot això, juntament amb el concurs de dibuix de diumenge, l'ofrena floral de l'11 de setembre, un espectacle infantil i, per acabar, la paellada popular, el berenar de la gent gran i el gran ball final.

Una programació ben farcida per celebrar els 33 anys de la Festa Major d'un barri petit, però amb una associació de veïns unida i molt dinàmica.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic

Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès

Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

www.javiercentol.com

625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t

L'Ajuntament ha organitzat un centenar de propostes, activitats, cursos i tallers des de l'octubre fins al juny. Entre els més destacats, classes de ioga, d'ukelele, un taller de manga, un de cosmètica i un d'història del heavy metal.

Fer classe al menjador: la solució temporal a Can Vila

» Les obres s'han endarrerit i els mòduls no s'acabaran fins a l'octubre
» Els alumnes començaran el curs fent servir els espais comuns d'aula

EDUCACIÓ ▶ Dilluns, els alumnes de l'escola d'educació especial Can Vila començaran el curs i ho faran sense poder utilitzar els dos mòduls nous, que han de donar cabuda a uns 70 joves. I és que, tot i que en un principi es calculava que les obres acabarien la setmana que ve i per això es va endarrerir l'inici de curs, la realitat és una altra.

Segons ha comunicat el regidor d'Educació, Raül Broto, a les famílies, el primer mòdul no es podrà fer servir fins a principis d'octubre i el segon fins a finals del mateix mes. Tot perquè s'ha endarrerit l'entrega dels mòduls i perquè les pluges que van caure a finals d'agost van endarrerir les obres, que continuaran en paral·lel a les classes, obligant a utilitzar espais comuns com a aula.

Així doncs, des de dilluns sis grups utilitzaran el menjador, de manera que els alumnes hau-



Imatge d'arxiu de Can Vila, amb els mòduls antics a la dreta. Foto: Ajuntament

ran de dinar a la seva respectiva aula, i també sales com la de fisioteràpia o logopèdia. Un fet que els obligarà a perdre aquests serveis durant unes setmanes, però que, segons Amador Rincón, president de l'AMPA, "és la millor de les solucions possibles".

En aquest sentit, Rincón explica a *Línia Vallès* que, tot i el retard, les famílies estan con-

tentes perquè volien, per sobre de tot, que no es desplaçés els alumnes. "Ara bé, el que no volem és que l'obra s'endarrereixi més enllà de l'octubre", comenta el president, que diu que només pot parlar bé de l'actuació de l'Ajuntament "perquè han sigut transparents en tot moment i han treballat en un temps rècord i en un mes difícil com és l'agost".



Marta Vilaret. Foto: ERC Mollet

La cultura, un punt clau del programa electoral d'ERC

POLÍTICA ▶ A menys d'un any de les eleccions municipals 2023, els partits polítics ja preparen la campanya. Per això, Ara Mollet ERC ja ha avançat un dels punts forts del seu programa electoral, amb la vista posada en aconseguir l'alcaldia després de dècades d'hegemonia socialista.

Segons Marta Vilaret, candidata i cap de llista dels republicans, ERC vol posar fi al problema de manca d'oci que hi ha a la

ciutat. Per això, proposa crear, als antics cinemes, l'Illa de la Cultura, un espai polivalent que torni a funcionar com a cinema, però també com a sala de teatre, d'exposicions i de música.

En aquesta línia, Vilaret defensa que "una ciutat amb una cultura potent és més viva, rica i atractiva". Per això, la cultura serà un dels eixos del seu programa. Encara que per conèixer la resta de punts, caldrà esperar.

Mollet, escenari de l'acte d'entrega de les Medalles d'Or

SOCIETAT ▶ El Parc dels Colors convertit en un escenari de pel·lícula, polítics locals vestits amb les seves millors gales i tot un dispositiu de seguretat als carrers de Mollet. Tot, per l'acte de lliurament de les Medalles d'Or de la Generalitat, que se celebra dimecres a la capital baixvallesana.

El president de la Generalitat, Pere Aragonès, va ser l'encarregat d'entregar aquests reconeixements, que rebien la il·lustradora i escriptora Roser Capdevila i l'empresari Antoni

Vila. Tot plegat, en companyia d'alguns membres del Govern, com la consellera Lourdes Ciuró o el vicepresident Jordi Puigneró, entre altres.

Abans de l'acte, però, el president Aragonès era rebut a l'Ajuntament per l'alcaldessa, Mireia Dionísio. Una trobada que va aprofitar per conèixer a la resta de membres del govern local i de la qual va sortir obsequiat amb una figura de la Font Modernista i amb una Dona d'Aigua, dos elements representatius de Mollet.

Dionísio planteja millores per a Mollet a la Generalitat



Dionísio i Morral en la reunió de dimarts a l'Ajuntament. Foto: Ajuntament

CIUTAT ▶ Dimarts, el delegat territorial de la Generalitat a Barcelona, Antoni Morral, visitava Mollet. No casualment, sinó per reunir-se amb l'alcaldessa, Mireia Dionísio, i escoltar les preocupacions i reclamacions que l'Ajuntament té en relació amb aquells serveis i qüestions locals que són competència del Govern.

Segons informen des del consistori, els principals temes debatuts van ser tres: la situació de Can Vila, ja que encara cal definir de qui és competència fer-se càrrec de l'obra, el deute pendent que la Ge-

neralitat té amb l'Ajuntament per la prestació de serveis i la possibilitat de reduir la velocitat i d'instalar pantalles acústiques al tram de la C-17 i de l'AP-7 que passa per Mollet. Tot això, juntament amb la necessitat de tenir més habitatge de protecció oficial i més oferta de places públiques a les residències.

Un conjunt de propostes que Morral va escoltar, amb el compromís "d'enfortir els ponts de col·laboració entre les dues administracions i traslladar als departaments competents les demandes i reclamacions", va dir.

Espai Empodera't

ESPAI DE VIDA CONSCIENT A MOLLET DEL VALLÈS

IOGA
PILATES
HIPOPRESSIUS
COACHING
SUPPORT A L'EMBARÀS I EL POSTPART

OSTEOPATIA ADULTS I INFANTS
NUTRICIÓ NATURAL
ACUPUNTURA
PSICOLOGIA

Informa't de les activitats i professionals al teu servei

info@espaiempodera't.cat
Whatsapp 93 130 69 22

espai empodera't

Av. Llibertat, 59 (despatxos) Local 1
Mollet del Vallès

@espaiempodera't



La plaça d'Artós, a la ciutat de Barcelona, és un dels punts neuràlgics i de trobada del jovent d'extrema dreta violenta. Foto: Pau Cortina/ACN

Un fantasma recorre Europa. No és una exageració. Ho diu l'Europol. I aquest fantasma, a diferència d'aquell d'Engels i Marx, és racista, masclista i homòfob. És el fantasma de l'extrema dreta.

L'agència de policia europea considera aquesta ideologia un dels principals riscos als quals s'enfronta el continent i alerta que el seu potencial de captació entre els joves creix dia rere dia. "La combinació de l'aïllament social i del temps dedicat a internet durant la pandèmia ha agreujat els riscos de topat amb ideologies extremistes violentes, propaganda i contingut terrorista, especialment publicada o difosa per a menors", assenyala l'Europol en el seu *Informe sobre la situació i tendències del terrorisme de la Unió Europea 2022*.

Es tracta de nois molt joves que, sovint, "encara viuen amb els seus pares, van a l'escola" i, a ulls de l'agència, amb freqüència tenen problemes psicològics i dificultats per relacionar-se amb els companys de classe. Els seus espais de trobada són "les plataformes i els serveis de jocs en línia", indrets que, d'altra banda, són "utilitzats pels terroristes de dreta per difondre propaganda adreçada a una generació cada cop més jove d'usuaris".

De fet, l'Europol ha arribat a detectar nens de 12 anys formant part de moviments d'extrema dreta. "Són xarxes aïllades, sense un lideratge clar ni estructures jeràrquiques", diu l'agència. Un moviment global *online* a través del qual es difonen un gran nombre d'ideologies i narracions que s'alimenten mútuament, com ara la teoria del "gran reemplaçament", l'ocultisme, la fascinació per les armes, l'entrenament militar, l'autodefensa o les tècniques de supervivència.

Podríem pensar que aquest perill se circumscriu a altres latituds europees. Malgrat això, per darrere de França –amb 41 detinguts–, Itàlia –amb 26– i Alemanya –amb 17–, Espanya, amb 9, és l'estat on més "terroristes d'extrema dreta" s'han arrestat en els darrers tres anys.

Així mateix, no es pot negar que la presència de l'extrema dreta entre els joves sigui una cosa estranya a casa nostra. A Catalunya, l'ascens d'aquesta ideologia entre el jovent s'aprecia en els resultats electorals obtinguts per Vox en les darreres eleccions catalanes. Dels gairebé 218.000 votants d'aquest partit, el 20% tenien entre 18 i 29 anys i la majoria eren homes.

EN ALERTA

Ara bé, quin és el perill real entre el jovent de la metròpoli? Diverses fonts consultades coincideixen a dir que no es tracta d'un problema apressant. Tanmateix, com veurem, es mostren preocupades per l'efecte dels missatges d'odi llançats a les xarxes socials i avi-



Joves i extrema dreta: la serp treu el cap?

Algunes veus creuen que no es tracta d'una amenaça, però altres situen la infiltració de l'extrema dreta entre el jovent com un dels principals problemes als quals s'enfronten les societats europees. Preguntem a educadors, docents i investigadors què en pensen. És un perill? El debat està obert.

sen del descontentament creixent entre el jovent. Per tot plegat, ja hi ha qui s'està preparant per si la serp treu el cap. És el cas de l'Ajuntament de l'Hospitalet, que fa sis anys va posar en marxa una estratègia municipal contra els extremismos violents, entre ells el d'extrema dreta.

El coordinador del Servei de Mediació Comunitària de l'Hospitalet, Óscar Negrodo, explica que l'estratègia té la voluntat de protegir persones vulnerables

perquè no siguin radicalitzades. "Hi ha joves amb un gran malestar que es poden sentir atrets pels posicionaments d'extrema dreta", assenyala Negrodo, que tot i això reitera que, almenys de moment, no s'han trobat amb cap cas que hagi requerit una intervenció urgent. "Detectem malestar, però per ara no és un problema important", apunta.

Aquesta estratègia comporta una coordinació entre diferents àrees de l'ajuntament, des de la

Guàrdia Urbana fins a Joventut o Esports. A més, els protocols d'actuació, que barregen una investigació policial i, si s'escau, una intervenció sociocomunitària, consideren en tot moment la persona radicalitzada una "víctima", a la qual es fa un acompanyament per redreçar el seu camí. Per detectar-ho, el Servei de Mediació compta amb una xarxa d'entitats i d'agents socials que hi col·laboren i que fan "d'orelles" a peu de carrer.

Però els que poden aportar un testimoni determinant sobre l'impacte de l'extrema dreta són els professors, que treballen dia a dia amb els joves. Parlem amb Manuel Domínguez, docent a l'Hospitalet, que assegura que avui dia no detecta més presència d'idees d'ultradreta entre els joves en comparació amb anys enrere. No obstant això, es mostra preocupat pels continguts als quals tenen accés a través de



La 'masclesfera'

● Parlar d'extrema dreta i joves és parlar d'internet. Com s'ho ha fet aquesta ideologia per aconseguir contaminar la xarxa? El cert és que ha sabut aprofitar-se d'un ciberespai que premia els insults i les notícies falses. "Fins al 15M, les xarxes estaven dominades per un discurs més progressista", afirmen des del col·lectiu d'investigació especialitzat en xarxes Proyecto Una. A partir d'aquell moment, internet va viure un procés de privatització i van aparèixer les grans plataformes socials que avui dia vehiculen la nostra vida online.

poracions l'han tractat amb laxitud perquè en treuen rèdit", afirmen.

Tot això ha fet que en els darrers anys internet s'hagi omplert de creadors de contingut netament feixistes i amb un discurs adreçat als homes joves. És el que en anglès s'anomena *manosphere* i que en català es podria traduir com a *masclesfera*. Un seguit de fòrums, blogs i videoblogs misògins i racistes. Amb tot, en el cas espanyol, i a diferència dels Estats Units, aquest discurs fuig del feixisme pur i dur. "Són misògins o neoliberals i no tan racistes... El que volen és guanyar

Xarxes socials com Facebook, Twitter o YouTube tracten amb laxitud els missatges d'odi que difonen l'extrema dreta perquè en treuen rèdit econòmic

Xarxes com Facebook, Twitter o YouTube es basen en l'economia de l'atenció. Els continguts que hi triomfen són els compartits, i no els de més qualitat. "En aquest context, l'extrema dreta, sovint ajudada per grans inversions, ha vampiritzat moltes de les estratègies que feia 10 anys que ja s'utilitzaven, com coordinar-se per fer *hashtags* o omplir Twitter de comentaris", diuen des de Proyecto Una. Per a aquest col·lectiu, la manera en què les xarxes socials han organitzat el ciberespai beneficia l'extrema dreta. "La lògica de l'insult, de la confrontació i el *troleig* va com anell al dit a la ultradreta, perquè ha demostrat que no té cap mena d'ètica i les grans cor-

diners, i han trobat un nínxol de mercat insultant el feminisme", diuen des de Proyecto Una. En són exemple personatges com Un Tío Blanco Hetero, Roma Gallardo o Dalas Review. Els seus vídeos atacant el feminisme o fent apologia del mateix pensament que Vox tenen milions de seguidors. De fet, Dalas Review acumula 2.600 milions de visites a YouTube i Roma Gallardo, 200 milions.

Malgrat tot això, l'investigador del CIDOB Moussa Bourekba assenyala que "hi ha un clixé pel que fa a la radicalització online dels joves"; ja que, com passa amb el gihadisme, en realitat la radicalització necessita "un component offline" per completar-se.

YouTube i de les xarxes socials, on hi ha "professionals de la mentida" que intoxiquen amb material que no té filtre. Sovint, amb missatges que vinculen la immigració amb la delinqüència i la brutícia.

"COM SECTES"

Aquests missatges racistes són la porta d'entrada que permet a l'extrema dreta connectar amb el jovent. "Els processos de radicalització comencen quan les organitzacions exploten els greuges reals o percebuts que viuen els joves", explica l'investigador del CIDOB Moussa Bourekba. L'extrema dreta els ofereix explicacions simples a problemes complexos i així aconsegueix apropar-se als joves. Si un noi, per exemple, veu que no té feina i se sent frustrat per aquest motiu, pot arribar a creure que la culpa és de les persones que venen d'altres països o de les dones.

En aquest sentit, les notícies falses són una arma imprescindible per captar els joves. "L'extrema dreta violenta s'ha descentralitzat per convertir-se en un fenomen global: ho veiem clarament en la desinformació", explica Bourekba. És el cas, per exemple, de la teoria del "gran re-

emplaçament", que va néixer a França als anys setanta, va viatjar als Estats Units i ha acabat desembarcant a Catalunya. Aquesta teoria considera que la població blanca cristiana està sent substituïda per pobles no europeus a través de la migració.

Però la captació no només es basa a exaltar els greuges percebuts pel jovent. Els menors es troben en un moment convuls tant biològic com social i l'extrema dreta intenta apropar-s'hi amb discursos persuasius. "Els diuen que satisfaran les seves necessitats de pertànyer a un grup si se senten sols o que els donaran feina", diu Bourekba. "Són estratègies semblants a les de les sectes", puntualitza. És per això que, segons afirma l'Europol, les xarxes socials d'extrema dreta hi juguen un paper fonamental, ja que construeixen una idea de comunitat i de pertinença i són espais on els reclutadors poden trobar noves víctimes.

Finalment, l'extrema dreta també s'aprofita d'un altre factor: l'esperit de rebel·lia dels joves. "Constantment es vanten de ser políticament incorrectes, quan en realitat es refereixen a ser racistes i misògins", avisen des del col·lectiu d'investigació especia-

"Hi ha joves amb un gran malestar que es poden sentir atrets pels posicionaments d'extrema dreta, però per ara no és un problema important"

"L'aïllament social durant la pandèmia ha agreujat els riscos de topar amb ideologies extremistes violentes i amb propaganda publicada o difosa per a menors"

litzat en xarxes i extrema dreta Proyecto Una.

Domínguez corrobora aquesta idea quan recorda que el jovent "sempre vol anar en contra de la ideologia hegemònica o del professor". També ho pensa el polític i sociòleg Fidel Oliván, coordinador del llibre *El toro por los cuernos*, on s'analiza l'ascens de Vox i la relació entre l'extrema dreta i el vot obrer. "Els joves han de trobar el seu lloc", afirma Oliván, el qual creu que la radicalització d'extrema dreta arriba només a un grup molt concret de joves.

"SOCIETAT RACISTA"

Sigui com sigui, des de l'oficina de l'estratègia BCN Antirumors posen èmfasi en el racisme que impregna la societat, molt sovint la porta d'entrada per abraçar idees d'ultradreta. De fet, avisen que hi ha una "fantasia" per la qual ens pensem que vivim en una societat no racista. Des d'aquesta iniciativa, que es dedica a fer formació a joves sobre racisme i discriminació, assenyalen "manances" en el sistema educatiu pel que fa al racisme i proposen una "mirada estructural" sobre aquest fenomen. L'ascens de Vox, afegeixen, no seria més que la visi-

bilització d'un discurs que ara es legitima. En aquest sentit, Domínguez recorda que les opinions racistes o masclistes —o políticament incorrectes, com li agrada dir a més d'un— abans no es manifestaven tan obertament com ara.

Tanmateix, Oliván hi posa un bri d'esperança i apunta que els joves d'avui han nascut en la "multiculturalitat", fet que juga a favor a l'hora d'evitar l'expansió de l'extrema dreta. En aquesta línia, des del col·lectiu Versemblant, que treballa per combatre els discursos ultres a través de la música rap, no consideren que els joves siguin més racistes o masclistes "ara que fa cinc anys", tot i que alerten d'un cert decaïment entre el jovent. La pandèmia, la guerra, l'escalfament global i la crisi empenyen la por, un sentiment que, citant un savi cinematogràfic, porta a la ira, a l'odi, al patiment i, finalment, al costat tenebrós.



Un reportatge d'Albert Alexandre i Francisco J. Rodríguez

Diumenge, la plaça de la Vila s'omplia per acollir les 50es Jornades Internacionals Folkloriques de Catalunya. Una trobada que va ser tot un èxit, protagonitzada per grups de danses tradicionals catalans i d'altres països.

L'estat dels carrers, en el punt de mira de veïns, govern i oposició

SOCIETAT ▶ El manteniment dels carrers, la neteja de la via pública, la seguretat ciutadana i l'incivisme són quatre dels problemes més greus que els veïns de Parets han detectat, segons el resultat del Dibaròmetre de la Diputació de Barcelona, una eina que analitza els municipis de la província segons la percepció que la ciutadania té d'ells.

En aquest sentit, fa mesos que els paretsans denuncien a través de les xarxes socials "la deixadesa" d'algunes zones de la ciutat. Així ho diu Jordi Rubio, que es queixa de les herbes que neixen als peus dels arbres, que es mengen les voreres de l'Eixample. Mentre que el veí Miquel Font lamenta que hi hagi "socs i panots aixecats a gairebé cada carrer". Un fet que fa que sigui "impossible" anar amb cotxet, carro de la compra o cadira de rodes, afegeix.

Ara bé, això no és tot. I és que veïns com Xavier Gil o Mireia Huertas, i també l'oposició, denuncien la brutícia dels parcs, de les zones verdes, dels carrers i de



Els veïns lamenten la falta de neteja i el mal estat dels carrers. Foto: ERC

placés com la del Mirador de Gallecs. Un punt que també és focus d'actes incívics que, segons l'excalde Jordi Seguer (ERC), requereixen d'una "veritable actuació municipal".

Precisament, des del consistori informen que el 31 de juliol s'havien resolt 986 incidències a la via pública. La majoria, relacionades amb la senyalització, els panots, els espais verds i el mobiliari urbà. Encara que aquest passat mes d'agost es

repetien els actes incívics i les queixes veïnals. Un fet que porta a Seguer a pensar que "les coses encara estan lluny de millorar" i a l'alcalde, Francesc Juzgado, a refermar el seu compromís de "reforçar tot allò que cal millorar als carrers i placés". I és que segons el batlle, "la via pública és prioritària" i per això des de l'Ajuntament estan treballant per arribar a finals d'any havent solucionat un 20% d'incidències més que l'any passat.

Sumem Esquerres passa de ser coalició a partit polític

POLÍTICA ▶ Sumem Esquerres ja és un partit polític. I és que fins ara, el grup només era una coalició que naixia de la unió entre Podem, Catalunya en Comú, Nova Oposició Per Parets (NOPP) i Moviment d'Esquerres (MES). Encara que el gener de l'any passat, amb la moció de censura al govern de Jordi Seguer, els dos primers partits es van desvincular de la coalició.

L'objectiu de conformar-se com a partit és poder presentar-se a les eleccions municipals de l'any que ve com un grup més consolidat. Tot i que encara han de

decidir els òrgans del partit i també el candidat o candidata, ja que l'actual, Casandra Garcia, encara no s'ha pronunciat al respecte i podrien ocupar el seu càrrec Rosa Martí, que havia liderat NOPP, o Gemma Garcia, de MES.

Tot plegat, amb la mirada posada en superar els resultats de les eleccions anteriors, on cal recordar que Sumem Esquerres va donar suport a ERC, amb qui van ser socis de govern, fins que van presentar la moció que feia fora a Seguer, juntament amb el PSC, amb qui ara governen.



D'esquerra a dreta, C. Garcia, G. Garcia i R. Martí. Foto: Sumem Esquerres



Creu Roja

UCRAÏNA ENS NECESSITA

COL·LABORA-HI



 www.cruzroja.es

 **BIZUM** al **33512**

 **900 104 971**

 Envia **SMS** amb la paraula **UCRANIA** al **38088** i dona **3€***

TRANSFORMA LA TEVA APORTACIÓ

 **5€** Manta (individual)

 **33€** Set cuina (5 persones)

 **20€** Tendals plàstics 4 x 6 metres.

* L'import íntegre (3€ IVA incl) del missatge es destinarà a Creu Roja Espanyola. (Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo, Euskaltel). Att. client 900 104 971 donativos@cruzroja.es. Pol. Prot. dades www.cruzroja.es Imatge: Maksym Trebukhov / Ukrainian Red Cross Society

Martorelles | Sant Fost

líniavallès.cat

9 de setembre del 2022

Radars per detectar la solitud de la gent gran a Martorelles

MARTORELLES ▶ El projecte Radars ha arribat a Martorelles. Les regidories de Gent Gran i Benestar i família impulsen una iniciativa que vol prevenir i pal·liar els efectes negatius de la solitud no desitjada de la gent gran al municipi. D'aquesta manera, a través del projecte es busca col·locar-los al centre i garantir la millora del seu benestar.

I és que els canvis socioeconòmics de les últimes dècades i les situacions de crisi que s'han viscut els darrers anys han multiplicat les situacions d'exclusió que viuen les persones de més edat. Un fenomen que, de retruc, perjudica la seva salut.



La iniciativa vol posar el focus sobre la gent gran. Foto: Aj. de Martorelles

TAULA RADARS

Per tot plegat, a partir de l'octubre es constituirà la Taula Radars, que quedarà conformada pels diferents serveis, entitats i associacions que hagin de treballar de manera conjunta per assolir els objectius de detecció i prevenció de casos de solitud no desitjada entre la gent gran.

Aquesta taula es reunirà de manera periòdica, informen des del consistori, i estudiarà la promoció d'accions específiques per vincular la gent gran al teixit comunitari i al dia a dia de Martorelles. En aquesta línia, una de les principals qüestions serà el paper del voluntariat, que l'Ajuntament qualifica de

“pilar essencial del projecte” a l'hora de promoure aquesta vinculació amb la comunitat.

Sigui com sigui, el Radars es presenta com un projecte d'acció comunitària per part de les dues regidories responsables, que volen engrescar la ciutadania i els principals actors locals a participar-hi.

Martorelles | El poble torna a viure el Guspira

Martorelles va gaudir de la segona edició del festival d'arts escèniques Guspira, que va tenir lloc del 2 al 4 de setembre i que va comptar amb noms com Pepe Viyuela, Joan Garriga o la companyia Fadunito.

Envien 33 palets de roba des de Sant Fost cap a Ucraïna

SANT FOST ▶ A finals de l'agost un nou camió carregat de material d'ajuda humanitària va sortir de la nau de Sant Fost que ha estat centralitzant la recollida solidària d'arreu de la metròpolis. Hi anava carregat amb 33 palets de roba, que van ser enviades en direcció a Polònia, des d'on van poder entrar a Ucraïna.

Efectius de Protecció Civil de Sant Fost, d'Arbúcies i d'Olot van encarregar-se de preparar el camió solidari. El Centre Logístic

d'Ajuda Humanitària de Sant Fost ha estat el centre de referència fins fa poc, ja que el consolat d'Ucraïna ha habilitat una nova nau a Barcelona. El del municipi té 10.000 metres quadrats i encara s'hi està classificant tot el material que s'ha anat enviant des de diversos punts del país des que va arrencar la guerra el febrer. La voluntat és que, abans que acabi l'any, es classifiqui i envii tot el material que encara allotja.



Protecció Civil va carregar el camió. Foto: Twitter (@Coordinadora_AV)

Centre Residencial Gent Gran

BALLESOL
Centres Residencials 2ª Edat
★★★★★

- ☆ Atenció mèdica i infermeria
- ☆ Control dietètic i alimentari
- ☆ Habitacions individuals i dobles
- ☆ Apartaments per a persones vàlides
- ☆ Recuperacions postoperatòries
- ☆ Estades temporals i permanents

Ballesol BARBERÀ DEL VALLÈS

C/. Abat Oliva, 24 - Barberà del Vallès

VISITI'NS, prèvia cita, i l'informarem

INFO I RESERVES:

93 747 90 49

www.ballesol.es

Servel Integral i personalitzat amb la millor qualitat

Aquest dissabte Montmeló viurà una nova edició de la Fira segona mà i col·leccionisme. A les 10 del matí, la plaça de la Vila serà escenari d'aquest esdeveniment que també comptarà amb balls a càrrec del For Dance Center.

Montmeló bloquejarà els contenidors de brossa

RECICLATGE ▶ Montmeló té un problema amb la recollida selectiva de residus. Així ho reconeixen des del mateix Ajuntament quan assenyalen que ja fa temps que el municipi només aconsegueix recollir un 40% de la brossa de forma separada. “Des de fa anys estem estancats”, afirma el consistori per afegir que el model amb contenidors oberts a la via pública no els permet millorar.

És per aquest motiu que a partir del 3 d'octubre la localitat canviarà el sistema de recollida de residus per millorar els índexs de reciclatge i assolir els objectius que marca Europa i la llei catalana.

El nou sistema que l'Ajuntament ha batejat com a “contenidors intel·ligents” no permetrà llençar resta, envasos i brossa orgànica sense una targeta electrònica o aplicació mòbil. “Es tracta de contenidors que tenen un dispositiu de tancament que queda bloquejat”, expliquen des de l'Ajuntament. Per altra banda, els contenidors de vidre, paper i cartó continuaran oberts.



Els contenidors s'obriran digitalment. Foto: Gestió de Residus Vallès Oriental

Per donar a conèixer la iniciativa, dimecres es va fer una sessió explicativa que es tornarà a celebrar aquest dissabte.

PER SOTA DE LA MITJANA

Certament, el municipi registra nivells de recollida selectiva lleugerament per sota la mitjana vallèsana que se situa en el 44%.

Malgrat això, no és un cas estrany si ens fixem en el Baix Vallès. Segons dades de la Generalitat, a excepció de Martorelles (més del 80%), Montmeló té dades de recollida millors que els pobles veïns. A Parets, Mollet o Sant Fost no se supera el 40% i a la Llagosta la recollida selectiva no arriba al 30%.

Una Festa Major per tornar a la rutina amb més força

MONTORNÈS ▶ Tornar a la rutina i la feina després de l'estiu i les vacances és molt més fàcil quan, com passa a Montornès, la Festa Major se celebra en els primers compassos del curs.

I és que aquest dimecres es va donar el tret de sortida a la prèvia d'aquesta festivitat municipal, que enguany recupera la normalitat després de les restriccions per la covid en edicions passades. Fins al pròxim 25 de setembre, Montornès viurà tres setmanes de festa carregades d'activitats. En total seran més de seixanta esdeveniments per a

tots els públics, entre els quals sobresurten, per exemple, el pregó el dia 15, aquest any a càrrec de l'actor i humorista Pep Plaza, conegut sobretot per les seves imitacions al programa d'humor Polònia de TV3. També cal remarcar la tercera competició entre Bartomeus i Pere Antons o les activitats de cultura popular.

Alhora, segons han explicat des de l'Ajuntament, “la programació de la Festa Major va acompanyada d'una campanya de sensibilització per conscienciar sobre aspectes com la convivència i el feminisme”.



L'actor i còmic Pep Plaza (dreta) serà el pregoner. Foto: Aj. de Mollet

**NECESSITEM ALIMENTS
BÀSICS PER CONTRIBUÏR
A L'ALIMENTACIÓ DE MÉS DE
163 MIL PERSONES**

Col·labora



BANC DELS ALIMENTS

líniavallès

bancdelsaliments.org



Arrenca una Festa Major amb una seixantena de propostes

LA LLAGOSTA ▶ La Llagosta comença a celebrar aquest divendres la seva Festa Major més esperada, ja que s'allibera de les restriccions imposades per la covid després de dos anys. Des d'avui fins al dilluns, es desplegaran una seixantena d'actes pensats per fer participants de la festa tots els veïns, independentment d'edats i gustos.

Tot i que el primer tastet de la celebració va tenir lloc ahir a la nit, amb la Cercavila Canalla a càrrec de la Murga, el tret de sortida oficial serà a les set del vespre. Lotokotó i els Gegants de la Llagosta marcaran l'inici de la festa, que seguirà amb la cercavila i el pregó de l'humorista gallec David Amor, conegut per les seves aparicions a *Tu cara me suena*, *El Club del Chiste* o *Gym Tony*, entre d'altres. El mateix còmic oferirà un espectacle d'humor aquesta nit, quan també hi haurà el ball de nit amb l'Orquestra Swing Latino, un concert de Los 80 Principales i l'End of Summer Fest.



Els gegants tindran un paper protagonista a la festa. Foto: Aj. la Llagosta

Durant el cap de setmana el ritme serà frenètic. De les activitats programades dissabte, destaquen la paella i la sangriada populars, el correfoc (un dels moments més esperats) i el concert de The Papa's and the Popo's, que precedirà una festa que s'allargarà tota la matinada. Pel que fa a diumenge, entre al-

tres propostes, hi haurà el 10è Ral·li Fotogràfic de la Llagosta, la passejada familiar amb la Colla Gegantera i el 33è Homenatge a Catalunya, amb el Grup de Ball de Gitanes. El darrer dia de la Festa Major serà dilluns, amb activitats més tranquil·les i amb un castell de focs que hi posarà el punt final.

Èxit total de la primera Festa Major postpandèmica

SANTA PERPÈTUA ▶ Santa Perpètua ha començat aquest mes de la millor manera possible: celebrant la Festa Major sense cap restricció després de dues edicions marcades per la pandèmia. Del 2 al 5 de setembre el municipi va gaudir d'una cinquantena d'activitats, entre les quals destaquen novetats com el 'Va parir tour' de *Ràdio Flaixbac* o el piromusical de clausura de la festa, a càrrec de la Pirotènia Dragón.

La ciutadania va demostrar que tenia ganes de recuperar la normalitat festiva i va respondre

amb entusiasme a les propostes programades. És per això que el regidor de Cultura, Marçal Solà, es va mostrar fa uns dies molt satisfet amb la participació de tots els actes. En aquest sentit, va celebrar que la festa havia aconseguit arribar a totes les franges d'edat, també als adolescents, que van comptar amb activitats pensades exclusivament per a ells, com el concurs de TikTok o la cursa Xtreme Race. D'altra banda, un dels atractius que va aplegar més gent va ser el tobogan gegant, que va engrescar 5.000 persones.



Un moment del 'Va parir tour'. Foto: Josep Cano/Aj. Santa Perpètua

EMERGÈNCIA A UCRAÏNA

LES PERSONES QUE ESTAN FUGINT ET NECESSITEN

UNHCR ACNUR
La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español

DONA ARA A

ayudaucrania.com

Bizum – Codi: 01151

ES86 2100 2262 1802 0040 3932

L'Assemblea per una Escola Bilingüe ha anunciat que, durant els pròxims dies, denunciarà l'escola La Falguera, de Vilanova del Vallès, per no fer el 25% de les classes en castellà, ja que considera que la sentència encara és ferma.

Dels peatges a les retencions: la realitat un any després

MOBILITAT ▶ L'1 de setembre feia un any que la majoria de peatges catalans aixecaven les seves barres per última vegada. Entre ells, el peatge de la Roca, a l'AP-7, i el de la Llagosta, a la C-33. Però el que aleshores ningú s'imaginava era que la mobilitat canviaria tant sense els peatges. I és que des de llavors, a la comarca, tant la sinistralitat com el volum de vehicles que circulen per l'AP-7 i per la C-33 han augmentat força.

En Javier García és un transportista de Granollers que ha notat com des de fa un any passa més estona a la carretera. Tot perquè "dia sí i dia també" es troba trànsit i accidents. Com en Julián Requena, de Canovelles, que es dedica al mateix i lamenta que, tot i que s'estalvia els diners dels peatges, ara gasta més en gasolina perquè es passa més temps a la carretera.

En aquest sentit, el Servei Català de Trànsit (SCT) calcula que s'han desplaçat de la C-17 a la C-33 prop de 30.000 vehicles diaris, on s'han duplicat les víctimes mortals. Mentre que a



Imatge d'arxiu d'una retenció a l'AP-7. Foto: Gemma Sánchez/ACN

l'AP-7, aquest nombre també s'ha vist duplicat, al tram que passa pel Vallès Oriental el trànsit ha augmentat en un 37,6% i a la Roca les retencions per accidents han incrementat un 98%.

Aquestes dades negatives, però, xoquen amb l'optimisme dels indicadors a nivell català. I és que l'SCT estima que l'alliberament dels peatges ha suposat "una millora general" de la seguretat viària a Catalunya, amb un 17% menys d'accidentalitat al total de vies catalanes, ja que les carreteres secundàries de més

perillositat ara tenen menys trànsit. Encara que tant García com Requena asseguruen que a la comarca, fins i tot en aquest tipus de vies, es troben "la mateixa caravana que fa un any, però ara sense la possibilitat de tenir una carretera ràpida on, si tens pressa, pagues i t'oblides de les retencions", diu el granollerí.

Tot plegat, mentre el govern espanyol posa sobre la taula la possibilitat de tornar al sistema de pagament amb la vinyeta, una mena de tarifa plana que s'haurà de pagar per circular.

La Roca dona el tret de sortida a la Festa Major

LA ROCA ▶ Des d'avui i fins dilluns, la Roca celebra la seva festa gran. I és que després de dos anys atípics marcats per la pandèmia, els carrers del municipi tornaran a omplir-se amb un ampli ventall de propostes, actes i activitats per a totes les edats. Entre les més destacades, el concurs de truites, la 30a trobada de gegants, el correfoc, la cercavila Rocambollesca i els concerts, amb Roba Estesa com a caps de cartell.

En marxa la Setmana Cultural de la Gent Gran

LES FRANQUESES ▶ Des de dilluns i fins diumenge, Bellavista està celebrant la Setmana Cultural de la Gent Gran després de dos anys d'aturada per la pandèmia. Una iniciativa que pretén mantenir actiu aquest col·lectiu i que els ofereix actuacions musicals, tornejos de dòmino, petanca i parxís, una exposició o una ballada de sardanes, entre altres. Tot això, juntament amb un dinar popular de cloenda.

Nou servei per a la salut mental dels joves

LLIÇA DE VALL ▶ Els dilluns, cada quinze dies, el casal de joves El Kaliu acollirà un nou servei anomenat Acompanya'm, destinat a l'acompanyament emocional i la salut mental dels joves on, a través de sessions d'atenció individualitzada, els assistents podran tractar temes com les relacions socials i familiars, l'autoestima o la gestió de les emocions, entre altres.

Capturar senglars per controlar la superpoblació

L'AMETLLA ▶ Des d'aquest mes de setembre, l'Ametlla capturarà senglars i els tancarà en gàbies per controlar la superpoblació que hi ha a la zona.

De fet, l'Ajuntament ja ha comprat nou gàbies que instal·larà en espais boscosos pròxims a habitatges i ha contractat una empresa especialitzada que controlarà el sistema. Tot plegat, amb l'objectiu d'evitar batudes amb caçadors.

Llinars ja gaudeix de la seva Festa Major

LLINARS ▶ Dimecres, l'actor i humorista Peyu donava el tret de sortida a la Festa Major de Llinars, com a pregoner d'enguany, encetant cinc dies de celebració que s'allargaran fins diumenge. Una edició en la qual no faltaran actes tan típics com la milla, el correboig o la guerra d'aigua, i sobretot la competició entre blaus i vermells, que diumenge viuran un veredict diferent de l'habitual.



Imatge d'arxiu. Foto: Gerard Vilà/ACN

El Vallès enviarà 14 busos a la manifestació de la Diada

REIVINDICACIÓ ▶ Fins a 14 autobusos plens de vallesans sortiran diumenge des dels diferents municipis de la comarca cap a Barcelona per participar en la manifestació que l'Assemblea Nacional de Catalunya (ANC) ha organitzat amb motiu de la Diada. Una marxa que anirà de l'avinguda del Paral·lel a l'Estació de França i en la qual participaran centenars de vallesans.

Paral·lelament, però, a tots

els pobles de la comarca també se celebrarà l'11 de setembre. En alguns casos, només amb una ofrena floral, però en altres, amb tota una programació al voltant de la Diada com la que es farà a Granollers, amb una ballada de sardanes, un concert i un sopar. Mentre que a Mollet, per exemple, també hi haurà una actuació musical i una altra dels castellers per homenatjar aquesta jornada.

En marxa les obres que crearan una nova plaça

CALDES DE MONTBUI ▶ Dimarts començava l'enderroc dels cinc edificis del carrer Buenos Aires on es construirà el nou parc de la Bolera. Un espai que permetrà augmentar les zones verdes que hi ha al municipi i que es configurarà com el primer gran parc que hi haurà al casc antic, un barri amb una elevada densitat de població i amb moltes edificacions per metre quadrat.



Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
info@protectorabcn.es

El valor de la proximitat



EXPOSITORS:

- **Biblioteca de Can Mulà**
C/ Alsina, 1 (Parc de Can Mulà)
Mollet del Vallès
- **Loteries Mollet**
C/ Jaume I Cantonada R.Casanoves
Mollet del Vallès
- **Estació Renfe Mollet-Sant Fost**
Ronda Can Fabregues
Mollet del Vallès
- **Supermercat Caprabo**
Ronda Can Fabregues S/N
Mollet del Vallès
- **Pastisseria Lorena**
C/ Anselm Clavé, 2
Mollet del Vallès
- **Copi Tinta Mollet**
Av. Jaume I, 120
Mollet del Vallès
- **Decathlon Mollet**
Av. Rabassaires, 50
Mollet del Vallès
- **Supermercat Esclat**
C/ Nicaragua, Pl. Can Borrell
Mollet del Vallès
- **Mercat Municipal La Llagosta**
C/ Mercat, 2
La Llagosta
- **Loteries La Llagosta**
C/ Mercat, s/n
La Llagosta
- **Mercat Municipal de Parets**
Plaça Dr. Trueta
Parets del Vallès
- **Loteries Graziella Morelli**
Av Catalunya, 102
Parets del Vallès
- **Híper Vallès**
Ramon i Cajal 1
Parets del Vallès
- **Ajuntament de Martorelles**
Plaça Ajuntament, s/n
Martorelles
- **Mercat Municipal de Sant Carles**
Plaça de la Caserna, s/n
Granollers
- **Forn de Pa Bou**
Av. de la Llibertat, 20
Mollet
- **El rei dels caramels**
Plaça de la Porxada, 3,
Granollers
- **Mercat Santa Perpètua**
Avinguda de Santiga, 7
Santa Perpètua de Mogoda

... a més de
900 botigues
 de la comarca
líniavallès

Futbol | Alèxia Putellas tindrà el seu documental a Amazon

Ben aviat s'entrenarà *Alexia Labor Omnia Vincit* [Alèxia. El treball dur ho conquesta tot], un documental de tres capítols de la futbolista molletana, capitana del Barça i actual Pilota d'Or. La sèrie documental està dirigida per Joanna Pardos.

La incertesa d'Àlex Palou

» El pilot vilamajorí espera que es resolgui aviat el procés judicial per competir amb McLaren
 » L'actual campió de la IndyCar acabarà al curs aquest cap de setmana sense opcions de coronar-se

Toni Delgado
SANT ANTONI



"Sempre he procurat ser a prop dels meus mecànics i enginyers. Per això em vaig mudar a Indianapolis i passo més temps del previst a la fàbrica. Quan va sortir 'la notícia', el primer que vaig pensar va ser com la rebrien. Al final, ells no tenien tots els detalls ni tanta elecció, i podien sentir-se estranys pel que estava succeint. Vaig reunir-me amb cada un d'ells per veure com estaven i per assegurar-los que continuàvem units amb el mateix objectiu: ser els millors de la temporada", escrivia Àlex Palou (Sant Antoni de Vilamajor, 1997), l'actual campió de la IndyCar, el passat 20 de juliol a la seva columna al web *Soy Motor*.

"La notícia" havia esclatat vuit dies després, quan Chip Ganassi Racing, el seu equip actual a la IndyCar, publicava un comunicat amb l'anunci de la seva renovació per a 2023 i amb paraules del pilot. Hores després, Palou escrivia tres tuits en què ho desmentia tot: "No vaig aprovar la nota de premsa, i no vaig ser l'autor ni vaig aprovar el discurs que es diu que he dit. Com he informat recentment a Chip Ganassi Racing, per motius personals, no tinc intenció de continuar a l'equip després de 2022. [...] Tinc un gran respecte per l'equip CGR i espero acabar la temporada amb força i units". Una estona més tard, McLaren va anunciar el fixatge de Palou per



Àlex Palou ha arribat a un acord amb McLaren per al pròxim curs, però Chip Ganassi Racing no el deixa marxar. Foto: IndyCar

al 2023, sense concretar en quina categoria correria.

En aquest temps, la prioritat d'Àlex Palou ha estat centrar-se en què passava al circuit i en el seu cotxe. S'ha deixat la pell per arribar a l'última pro-

"Per motius personals, i com ja li he dit a l'equip, no vull seguir a Chip Ganassi Racing", afirma

va del campionat de la IndyCar amb opcions de ser campió, però a la penúltima, a Portland, va perdre'n les possibilitats matemàtiques. Aquest cap de setmana, al GP Monterrey, a Laguna Seca, voldrà acomiadar-se

de la millor manera de Chip Ganassi Racing.

El seu equip, però, no ho veu així i considera que té contracte fins al 2023. Per això va interposar-li una demanda al Tribunal Superior del Comtat de Marion. "És un membre valuós de la nostra marca i li continuarem donant suport perquè aconseguixi victòries, podis i campionats de la IndyCar. Com que un equip ha intentat de manera impròpia fer-li un contracte violent els termes clars del nostre contracte, començarem un procés legal", va explicar Ganassi.

Els advocats del vilamajorí van presentar una moció per treure el cas de la jurisdicció local i traslladar-lo a les Corts del Districte dels Estats Units del Districte Sud d'Indiana, a la



divisió d'Indianapolis, i que també forma part del Comtat de Marion. Les reaccions dels advocats de Palou van ser contundents: "Estem decebuts que Chip Ganassi Racing tracti d'evitar que l'Àlex tingui l'oportu-

Àlex Palou agraeix que el cas no s'hagi solucionat en plena competició esportiva

nitat de competir a la Fórmula 1 i, encara més, amb les presentacions judicials públiques de CGR i els comentaris continus a la premsa sobre aquest assumpte. L'Àlex sempre ha donat la seva millor versió a CGR i és

desafortunat que se li intenti negar-li aquesta oportunitat. Esperem que les parts puguin resoldre això de manera amistosa, però si no és així, que es pugui fer en un arbitratge privat [com finalment serà], com ha sol·licitat CGR".

De moment, les dues parts s'han reunit almenys una vegada. Palou agraeix que el cas no s'hagi solucionat abans del final de la temporada perquè "possiblement" hauria afectat la seva preparació per a les últimes cites i que aquesta "fos una mica caòtica i no l'ideal". "Així, amb la mediació i com estem avançant he pogut concentrar-me", afegeix el vilamajorí, que després de córrer aquest cap de setmana voldrà saber com més aviat millor el seu futur.

Identificar-los
 amb **XIP i XAPA**
 és la teva obligació



i en cas de pèrdua,
**pot ser la seva
 salvació!**

MITJANS DE PROXIMITAT, PERIODISME D'ALTA FIDELITAT.



Perquè a l'AMIC som fidels als mitjans de proximitat professionals i de qualitat, propers a la gent i compromesos amb el bon periodisme. Això és el que ens ha portat a fer 25 anys comptant amb la confiança de 500 mitjans i amb la fidelitat dels lectors; els coneixem bé i treballem per oferir-los la informació més rigorosa de la seva comunitat. Alta fidelitat, perquè estimem la premsa, perquè estimem la gent.

associació
de mitjans
d'informació
i comunicació

amic25 anys

No t'ho perdís

Foto: Twitter (@LaSetmana)



La Setmana

El Moll de la Fusta de Barcelona tornarà a ser aquest any l'escenari de la Setmana del Llibre en Català, que se celebrarà del 9 al 18 de setembre. Al llarg d'aquests dies hi haurà presentacions de llibres, signatures, concerts, recitals i itineraris literaris, entre altres activitats. Hi participaran, a més, quatre autors internacionals: Ken Follet, Tatiana Tibuleac, Daniele Mencarelli i Robert Kolker. També hi haurà propostes per als més petits, ja que l'organització de l'esdeveniment ha volgut oferir una Setmana més familiar que mai, així com una programació especial per a joves.



Famosos

Des de la desfeta de la *boy band* One Direction l'any 2016, Harry Styles (Redditch, Regne Unit, 1994) ha construït i consolidat una carrera en solitari que no té res a envejar a l'èxit que havia aconseguit amb el seu antic grup. En paral·lel, s'ha introduït en el món del cinema i aquesta tardor s'estrenen dues pel·lícules que protagonitza: *Don't worry darling* i *My Policeman*. Però aquests dies Twitter Catalunya l'ha convertit en *trending topic* per un altre motiu: ha diferenciat Catalunya d'Espanya. A l'apartat de la seva pàgina web que anuncia els concerts de la gira *Love on Tour*, diu que actuarà el 12 de juliol de 2023 a "Barcelona, *Catalonia*", mentre que el dia 14 ho farà a "Madrid, *Spain*". Aquest detall ha despertat l'enginy de molts tuitaires catalans, que ja l'han adoptat com un compatriota més i l'han rebatejat amb el nom d'Enric Estils.

La fitxa

QUI ÉS?

H A R R Y S T Y L E S

ÉS FAMÓS PER...

Ser cantant i ara també actor

El seu salt a la fama va ser amb el grup One Direction

QUÈ HA FET?

Diferenciar Catalunya d'Espanya

Al seu web diu que actuarà a "Barcelona, *Catalonia*"

A LES XARXES...

Enric Estils

Els usuaris de Twitter més enginyosos l'han rebatejat

Llibres



Les hores noves
Julià Guillamon

Les hores noves pren com a referent el llibre de Josep Pla *Les hores* (1953) i l'adapta a un entorn canviant en el qual molts hem perdut la relació amb la natura. Parla de plantes, conreus i bèsties, de gent que encara viu de la terra i del bosc, de muntanyes i rieres, de cases de pagès buides i habitades, dels fenòmens atmosfèrics i dels canvis del paisatge durant l'any.

Teatre



El bon policia
Santiago Rusiñol

Una afilada comèdia de Santiago Rusiñol que en la seva estrena, el 1905, va provocar un gran enrenou de crítica. 115 anys després, la història de supervivència de dos amics en un temps (també) de crisi, l'amor i un seguit d'embolics hilarants tornaran a posar en evidència els prejudicis socials i l'arbitrarietat de la justícia. Al teatre El Maldà de Barcelona.

Música



Dies d'atrezzo
Da Souza

16 de setembre: aquesta és la data en què veurà la llum el sisè disc de Da Souza, *Dies d'atrezzo* (Bankrobber). El grup mallorquí encapçalat per Lluís Cabot ha triomfat aquest estiu amb un dels avançaments d'aquest nou àlbum, *24/7*, i ara ja ha posat en marxa el compte enrere per ensenyar al món el treball discogràfic complet, que segur que no decebrà.

Pelis i sèries



42 segundos
Dani de la Orden i Àlex Murrull

Pocs mesos abans dels Jocs Olímpics de Barcelona 92, la selecció espanyola de waterpolo necessita un canvi per no fer el ridícul jugant a casa seva. Aleshores arriba un nou entrenador, dur i amb tècniques qüestionables. A més, a l'equip hi ha dos líders enfrontats: Pedro García Aguado i Manel Estiarte. Tot i això, amb molt d'esforç, aconsegueixen fer història.

ESTILS DE VIDA

Els beneficis de tenir gos

Foto: Pexels



i MASCOTES

El passat 21 de juliol va ser el Dia Mundial del Gos. Aquesta data assenyalada se celebra des del 2004 per destacar la importància que tenen els gossos en la vida de moltes persones, així com per conscienciar sobre l'elevat nombre d'abandonaments que es produeixen cada any, sobretot quan arriba l'estiu. No és casualitat que aquest dia se celebri justament l'endemà del Dia de l'Amic: es diu molt sovint que el gos és el millor amic de l'ésser humà.

Tot plegat ens dona una excusa per recordar els beneficis (o alguns d'ells) de tenir gos. L'etòleg Àngel Casellas, professor de la UOC, n'assenyala uns quants. Per exemple, tenir un gos és un estímul brutal i constant: estimulen l'atenció i la curiositat, els records i la memòria i l'activitat mental i física. Com que ells sovint estan actius (jugant, explorant...), fan que els seus amos també ho estiguin i acabin sentint-se més motivats.

Els nostres amics de quatre potes també cobreixen possibles mancances afectives: fan companyia als amos i en busquen el contacte i l'atenció. A més, són "facilitadors socials": fan que els propietaris interactuïn amb gent. I, per descomptat, com diu Casellas, "proporcionen diversió i alegria".

Les claus

ESTIMULANTS

Els gossos estimulen l'atenció i la curiositat, els records i la memòria i l'activitat física i mental dels seus amos

MANCANCES AFECTIVES

Cobreixen possibles mancances afectives, ja que fan companyia i busquen contacte

VIDA SOCIAL

Segons un expert de la UOC, els gossos són "facilitadors socials" perquè fan que els amos interactuïn amb gent

DIVERSIÓ I ALEGRIA

La presència d'un gos a casa proporciona diversió i alegria: en definitiva, millora la vida

Foto: Pexels



**Amb amor
i responsabilitat**



**... ADOPTA
als que han estat abandonats**



11S TORNEM-HI PER VÈNCER INDEPENDÈNCIA



16.30 H
Avinguda Paral·lel
Plaça de les Drassanes

assemblea