

CAMÍ PER FER pàg 3

Molt de guanyat, molt per lluitar: un 8M vist per dones d'abans i d'avui

MOLLET pàg 10

El cas de Brian Bartés per una protesta contra la sentència del Procés arriba a judici



líniavallès ^{22 anys}

11/3/2022 · Núm. 811 · liniavalles.cat

La crisi dels desnonaments colpeja amb força la comarca

El Vallès Oriental va tancar el 2021 amb un 40% més de desnonaments en comparació amb l'any anterior pàg 18

Fa història

La molletana Neus Ballús guanya cinc Premis Gaudí amb 'Sis dies corrents' pàg 10



Foto: Jordi Borràs/ACN



PASSIÓ PER LES FOTOS

L'Associació Fotogràfica de Parets celebra la seva primera dècada pàg 12

GRANOLLERS pàg 8

Começa a caminar L'Ateneu Popular La Malgirbada

MONTORNÈS pàg 16

Extraescolars per a tots: trencant les desigualtats

Espai Empodera't

ESPAI DE VIDA CONSCIENT A MOLLET DEL VALLÈS

- IOGA
- PILATES
- HIPOPRESSIUS
- COACHING
- SUPORT A L'EMBARÀS I EL POSTPART
- OSTEOPATIA ADULTS I INFANTS
- NUTRICIÓ NATURAL
- ACUPUNTURA
- PSICOLOGIA

Informa't de les activitats i professionals al teu servei
info@espaiempoderat.cat
Whatsapp 93 130 69 22



Av. Llibertat, 59 (despatxos) Local 1
Mollet del Vallès

@espaiempoderat



h hipervallès

moda - eines - papereria - llar - jardineria - cuina - etc.



LA PRIMAVERA JA ÉS AQUÍ!

Accessoris de jardineria,
tests, plantes, eines,
espelmes, mobles,
decoració...

www.hipervalles.com

C/ Ramon i Cajal, 1 a l'11 · Parets del Vallès

Horari: de 9:15h a 21:00h **P** Pàrquing gratuït **iv** Sortida Pol. Ind. C-17

Molt de guanyat, molt per lluitar

» Dones d'abans i d'avui comparen amb motiu del 8M els drets que hi havia fa 80 anys amb els d'ara
 » Les seves històries mostren que s'ha avançat molt però que també queda molt per a la igualtat plena

Alba Losada
VALLÈS ORIENTAL



Quan la Milagros Malvárez i el seu marit Francisco Ribet van tenir el seu primer fill després de casar-se, ella va començar a dedicar la major part del seu temps al mateix que gairebé totes les dones entre els anys cinquanta i seixanta: cuidar els fills, mantenir neta la casa i cuinar. Tal com recorda ara Malvárez als seus 92 anys, "la vida es reduïa a això i a anar al cine els dissabtes i a missa els diumenges". El to de les seves paraules denota que no li grinyola res d'aquells temps. Per a ella això era "normal", però per a les dones de les generacions d'avui és una realitat que costa d'encaixar. Un exemple és la postura de la Laura Castells, de 26 anys. "No poder triar em faria sentir empresonada", assegura.

La disparitat d'opinions d'aquestes dues dones que es porten més de seixanta anys reflecteix com han millorat els drets i les llibertats de les dones amb el pas de les dècades, tot i que no prou. Encara hi ha massa discriminacions en molts àmbits. Un d'ells és el món laboral. Una altra jove de 26 anys, l'Amanda Lage, indica que quan ha treballat en el sector de la restauració ha vist com normalment els cuiners són homes i aquests poden tractar les cambreres –gairebé totes dones– "d'inferiors". Això no és tot. "Encara es creu que nosaltres no podem fer certes feines i, a més, podem acabar en les més precàries", recalca Lage.

La situació de Castells és una mica millor en el sector de la producció audiovisual. Entre treballadors i treballadores del seu mateix rang, indica, no nota diferències ni discriminacions, però la presa de decisions continua en les



Laura Castells i Milagros Málvarez representen dues generacions diferents amb reptes compartits. Fotos cedides

mans de sempre: les dels homes. "No podem estar contentes només per estar millor considerades que les nostres mares o àvies, perquè encara no tenim la igualtat que hauríem de tenir", insisteix.

Sigui com sigui, que s'ha avançat molt és un fet. Només cal escoltar el testimoni de l'Olga Cardoso, de 93 anys. Als anys cinquanta, subratlla, va haver de deixar la seva feina a la central de Telefónica de Vigo quan va decidir casar-se. "Les que ens casàvem havíem de demanar una excepció forçosa, i no ens n'explícaven el motiu", relata.

LA (NO) LLIBERTAT

No sortir sense el seu marit Francisco o tornar a casa sola de nit són possibilitats que Malvárez ni es plantejava. "No era l'habitual i no m'enfadava, perquè sabia que no ho havia de fer i, a més, ell tam-

poc sortia sense mi", assegura. Aquesta realitat va començar a canviar quan va passar una de les poques coses que fa dècades podien donar una mica de llibertat a una mare: els fills es van fer grans. "M'agradava anar al Mercat dels Encants a comprar", apunta. Per part seva, Cardoso tampoc veia amb bons ulls estar-se fora de casa "més del compte". "No m'agradava tornar tard si el meu marit estava, per exemple, mirant el futbol", sosté.

Les dones d'avui sí que tornen tard i soles a casa, encara que, malauradament, no sempre fan el camí amb tranquil·litat. És per aquesta raó que de vegades emprèn certes tècniques. Castells, explica, es posa música hip-hop o truca a alguna persona propera per sentir-se acompanyada. Per part seva, Lage canvia de vorera quan veu un desconegut caminant

darrere seu o, sense voler, està pendent dels sorolls. "Ho fem pel que hem vist que pot passar en aquestes situacions", diu Lage fent referència a uns moments que li fan dir que no se sent prou lliure. Per a ella està molt clar: "Hauríem de poder tornar d'on fos sense por". Aquest pensament també es llegeix entre les paraules de Castells, tot i que quan està lluny dels escenaris que la poden intimidar sap com sentir-se lliure. "Tinc un grup de hip-hop en el qual totes som noies, i quan ballo em puc expressar, sincerar i sentir lliure", celebra.

EL QUE NO ES VA PODER FER

Cada persona es penedeix d'una cosa o d'una altra en funció de la seva història de vida o del context social en el qual va créixer, i això és evident en els quatre testimonis d'aquest reportatge. Tant a

Cardoso com a Malvárez els hauria agradat estudiar més, sobretot a la segona, la qual va haver de deixar d'anar a l'escola amb només 12 anys. En canvi, Lage i Castells es penedeixen de no haver defensat de més joves les llibertats que sempre haurien d'haver tingut. "M'hauria agradat no deixar de vestir amb certa roba per evitar que em fessin comentaris pel carrer", reconeix Lage.

Aquest fet, el de rebre comentaris que no s'han demanat sobre el mateix cos, encara passa massa sovint. I tal com insisteix Castells, aquest és només un dels molts motius, la punta de l'iceberg, pels quals continua fent falta celebrar cada 8 de març el Dia Internacional de la Dona. "Tant de bo algun dia puguem reivindicar menys els nostres drets, perquè això voldrà dir que per fi tenim igualtat plena", conclou.



Segueix-nos

a les xarxes socials

@liniatarxa

facebook

twitter

instagram

La lupa

Els drets de les dones com a éssers humans

per Carme Herrero (Ara Parets ERC)



Aquest 2022 hem celebrat el Dia Internacional de la Dona Treballadora en un marc convuls, encara dins d'una crisi sanitària en l'àmbit mundial, una crisi mediambiental sense precedents i davant d'una maquiavèlica guerra geopolítica al cor d'Europa.

Davant aquesta situació incerta, aquest 8 de març commemorem guanys que no hem d'oblidar, aconseguits per les obreres i sufragistes nord-americanes davant l'opressió del patriarcat.

Però, malauradament, hi ha tant per fer i tants cims per assolir! Els avenços que ens van precedir al segle XIX, a conseqüència de la incorporació de la dona al treball remunerat, tenen encara un terra massa enganxifós.

La independència econòmica, la reducció de la bretxa salarial, el reconeixement professional o el trencament del sostre de vidre deixen molt camí encara per conquerir fins a arribar al reconeixement de la Dona com a ésser de ple dret al segle XXI.

Sent conscients de la nostra condició com a dones, i davant dels reptes del món, la nostra unió ens farà més fortes i ens permetrà continuar avançant cap a noves polítiques d'igualtat, cap a noves fites.

Treballant, cadascuna de nosaltres, des del

nostre àmbit, amb les nostres eines. És l'hora de l'empoderament!

Les desigualtats i discriminacions cap a les dones estan presents en el dia a dia. No podem abaixar la guàrdia: les crisis, la pandèmia, la guerra fan revertir les millores aconseguïdes durant segles i les situacions de vulnerabilitat que pateixen les dones s'agregen.

Els sectors més feminitzats del sistema –les treballadores de la llar, serveis socials, cures, personal sanitari...– pateixen de manera impactant el sobre esforç i l'extenuació per fer front a les situacions d'emergència que la societat els planteja. Però, paradoxalment, aquestes situacions no reverteixen en un major reconeixement social.

A Catalunya, un 70% del personal sanitari són dones i les tasques domèstiques i les cures no remunerades suposen uns 2.700 euros anuals per dona, invisibilitzades pel patriarcat.

Les dones som el col·lectiu que pateix una major precarietat laboral. En el conjunt de la Unió Europea, només un 20% de les dones es troben al capdavant de les direccions de les empreses i els càrrecs de més rellevància, en tots els sectors, continuen sent ocupats majoritàriament per homes.

Necessitem polítiques que posin el focus en les dones. On les dones prenem el lloc que ens cor-

respon per formació, per dedicació, per treball i per perseverança.

Polítiques d'equitat que recullin el treball reproductiu, la conciliació de la vida laboral, personal i familiar, en igualtat de condicions amb els homes.

El patriarcat continua darrere del tractament judicial, polític i mediàtic de casos de violacions que posen el focus a culpabilitzar les dones i no tant sobre els agressors.

Els plans d'igualtat i els protocols contra l'assetjament a les organitzacions de treball han de ser les nostres prioritats.

Apel·lem a la mobilització amb seguretat a favor dels drets de les dones, per continuar contribuint a una societat més justa i igualitària que faci de la República Catalana una República Feminista de dones i homes lliures.

És per això que aquest 8 de març reivindicuem i treballem per:

La implementació dels Plans d'Igualtat, la visibilització del sostre de vidre, la desaparició de la bretxa salarial, l'equitat laboral i familiar, el dret a decidir sobre el mateix cos, la investigació mèdica amb perspectiva de gènere, la implementació d'espais segurs per a les dones víctimes de violències masclistes i per la no cosificació de la dona.

Les millors perles

Una festassa menjant cebes i escoltant cançons en català: així és una calçotada segons el *youtuber* mexicà Luisito Comunica, un dels més seguits del món. Va acabar a una calçotada d'Arran per casualitat i ho va compartir a les xarxes.

Rita Barbera es presenta a les eleccions a l'alcaldia de Palerm. No és que la popular política valenciana hagi ressuscitat i s'hagi canviat de ciutat, és que hi ha una altra Rita Barbera: italiana i sense accent al cognom.

L'elixir de l'eterna joventut ja no és només una fantasia. Un equip liderat pel científic espanyol Juan Carlos Izpisua ha aconseguit rejuvenir ratolins, amb una tècnica, però, que encara està lluny de poder-se aplicar en humans.

Una sèrie de Netflix ha patit un robatori en un rodatge. Els lladres s'han emportat objectes per valor de 330.000 euros. La ironia de tot plegat és que es tracta de la sèrie *Lupin*, en què Omar Sy encarna el famós lladre professional.

Joan Mateu Parra/ACN

LA FOTO



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas
Subdirectora de digital: Anna Corbatera
Redacció: Albert Alexandre (diari metropolità), Alba Losada (Barcelona), Anton Rosa (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Olga García (Vallès),

Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Anna Utiel (Montserrat) i Toni Delgado (Esports)
Dept. de Producció gràfica: Susana Dicenta
Dept. Comercial: Lola Gutiérrez
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri
Controller: Mauro Favieri

Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Director General: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció gràfica: Marga Moreno
Webs temàtics: Pere Giménez i Quim Miró



línia vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



David
Fernández



Montserrat
Tura



Elsa
Artadi



Oriol
Lladó



Susana
Pérez



Dolors
Sabater



Jordi
Martí



Lucía
Delgado



Marc
Cerdà



Gala
Pin



Xavier
Godàs



Martí
Casamajó



Joan Ramon
Casals



Elisenda
Alamany



Xavier
Marcé



Víctor
Porres



Ferran
Falcó



Manuel
Reyes



Núria
Parlon



Arnau
Nadeu



Els semàfors

La clau



La Malgirbada

L'Ateneu Popular La Malgirbada obre demà les portes a Granollers per oferir un espai a col·lectius, entitats i persones que necessitin un lloc on trobar-se i organitzar-se per treballar en la transformació de la ciutat en l'àmbit social.

pàgina 8



Balter Gallart

Després de guanyar un Goya fa tan sols unes setmanes, el granollerí Balter Gallart ha aconseguit el Premi Gaudí a la millor direcció artística.

Un guardó que va recollir diumenge amb especial emoció en ser el tercer que s'emporta.

pàgina 8



AF Parets

L'Associació Fotogràfica de Parets està d'aniversari, ja que aquest 2022 compleix deu anys.

És una de les entitats més actives del municipi i celebra la seva dècada de vida amb un calendari ple de propostes i activitats per als socis.

pàgina 12

El + llegit

líniavallès.cat

- 1 **Tot a punt per obrir La Malgirbada, el nou Ateneu Popular de Granollers**
- 2 **El problema de l'habitatge: gairebé mig miler de famílies desnonades en un any al Vallès Oriental**
- 3 **Torna (per fi) la Festa Major d'Hivern de Santa Perpètua**
- 4 **Una dècada fotografiant Parets**
- 5 **Definit el nou format de la Fira de l'Ascensió, que se centrarà en l'economia verda i circular**

Un home de cada dos és dona

per Rosa Martí (Sumem Esquerres a Parets)



Foto: Martí Rodríguez/ACN

El moviment feminista del maig del 68, ara fa més de 50 anys, tenia molts eslògans, i un era aquest: "Un home de cada dos és dona". Una gran veritat quan es partia d'una societat que només es movia amb carburant masculí. De llavors a ara hem avançat molt, però encara ens falta superar determinades situacions, sobretot les relacionades amb la violència masclista. Avui encara moren dones a mans de les seves parelles, masses i massa sovint. Sembla que no es puguin erradicar aquests fets del masclisme més primitiu. També la guerra ens porta situacions traumàtiques per a tothom, però per a les dones segurament més. Dones, nens i nenes a Ucraïna veuen com el seu futur es torna obscur per la presència real de la guerra que només beneficia a alguns. La violència no és mai el camí per resoldre res.

Aquesta guerra em fa recordar la tràgica guerra de Bòsnia, llavors vaig acollir una mare, dos fills i dos nebots que van viure en el nostre poble durant tres anys. Molta gent ens va ajudar perquè aquestes persones po-

guessin intentar fer vida normal, però patien molt. Recordo que una de les nenes, per la revetlla de Sant Joan, es va passar tota la nit plorant pensant que els petards eren bombes. Ara, una altra vegada, dones i criatures són els més perjudicats per la guerra d'Ucraïna.

Llegint poesies de la Dolors Miquel he trobat un poema que recull uns versos misògins del capellà de Bolquera (municipi de la Cerdanya francesa), autor poètic del segle XIV, escrits en tercets com si fos la *Divina Comèdia* de Dant sense ser-ho, encara que, de comèdia masclista, en feia aquest capellà. Tot ve de lluny i potser per això ens costa tant a les dones aconseguir la igualtat. Des dels pulpits també s'ha fet mal i les prèdiques costen molt de corregir.

Els versos deien: "Es perd qui a dona aconsella, boig és qui li és amic, i més qui es fia

d'ella". Som al segle XIV, sortint de l'edat mitjana, però d'allà venim.

Tot i això, tenim algunes notícies millors en l'entorn més immediat. A Mollet del Vallès, l'Alexia Putellas està aconseguint importants èxits en el futbol, un esport que semblava reservat només als homes. L'empresa Damm celebra aquests dies el Gastrodona. Molts municipis celebren el març de les dones, com és el cas de Parets del Vallès, teixint feminismes. Sens dubte, hi ha espais per a l'esperança.

Celebrem el mes de les dones a tot arreu, siguem actives i reivindicuem no només el nostre cos, sinó el dret a la vida. Mentre hi hagi una sola dona objecte d'abusos i de violència, tot el que fem serà insuficient fins a erradicar aquesta xacra social.

Homes i dones, que cada dia sigui 8 de març.

Línia Vallès no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable. Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#8MDiaDeLaDona



#GaudíEnFemení



#BonViatgePauRiba



@taniaverge: En la "normalitat" en què vivim, les dones cobrem de mitjana uns 6.000€ menys que els homes. Volem una #NormalitatFeminista on no existeixi la bretxa salarial.

@MariaCuso: Aquesta és la nit de les dones creadores, de la diversitat, de la mirada social i, sobretot, de 'Sis dies corrents', que es corona com a millor pel·lícula dels Gaudí.

@casals_neus: «Que si te'n vas, sentis a dir-te: "Quan em mori, enyoraré enyorar-te"». Bon viatge, Pau Riba. Seguirà ben lluminosa la teva estrella.



Creu Roja

UCRAÏNA

ENS NECESSITA

COL-LABORA-HI



www.cruzroja.es



BIZUM al **33512**



Envia **SMS** amb la paraula **UCRANIA** al **38088** i dona **3€***



900 104 971

TRANSFORMA LA TEVA APORTACIÓ



5€ Manta (individual)



33€ Set cuina (5 persones)



20€ Tendals plàstics 4 x 6 metres

* L'import Integre (3€ IVA* incl.) del missatge es destinarà a Creu Roja Espanyola. (Movistar, Vodafone, Orange, *Yoigo, Euskaltel).
Att. client 900 104 971 donativos@cruzroja.es. Pol. Prot. dades
www.cruzroja.es Imatge: Maksym Trebukhov / Ukrainian Red Cross Society



Festes | Més a prop d'una nova Fira de l'Ascensió

L'Ajuntament ha signat dues col·laboracions, amb Pimec Vallès Oriental i amb la UEI, per tirar endavant el nou model de Fira de l'Ascensió, centrat en la sostenibilitat, la transició energètica i l'economia verda i circular.

L'Ateneu Popular La Malgirbada començarà a caminar demà

- » El local obrirà les portes amb una jornada plena d'activitats
- » L'espai acollirà col·lectius que necessitin un lloc per organitzar-se

SOCIETAT ▶ “Perquè a una ciutat passin coses, la gent ha de tenir un espai on trobar-se i organitzar-se”. I precisament això és el que pretén ser La Malgirbada. Un Ateneu Popular que s'inaugura demà, amb l'objectiu d'oferir a diferents col·lectius, entitats i associacions del municipi un espai físic on reunir-se i fer la seva.

“Fa temps, vam estar reflexionant sobre les mancances que hi havia a Granollers i ens vam adonar que no hi havia cap espai on tota aquella gent que pateix desigualtats socials pugui unir-se per denunciar aquestes situacions i donar una resposta col·lectiva”, explica la Laura, integrant de l'Assemblea de La Malgirbada.

És per això que la PAH Granollers o la Coordinadora Feminista, per exemple, seran algunes de les entitats que faran ús del local, que ja compta amb més de 100 socis de totes les edats. “Persones que fan coses per mantenir



El local obrirà les portes oficialment, demà. Foto: La Malgirbada

viva la ciutat, però que no formen part de l'activisme que agrada a tots i que està ben vist, sinó al contrari: del relacionat amb les injustícies, amb els desnonaments o amb la immigració”, diu la granollerina. “Encara que també estem oberts a acollir gent que no tingui un lloc on assajar o entitats més polítiques, artístiques i culturals”, afegeix.

Tot plegat, en un espai popular situat a la plaça Jacint Verdaguer, que queda a disposició de la ciutadania i que demà celebrarà una jornada on es presentarà el local, el projecte i la proposta d'organització del que es convertirà en la seu de col·lectius i també de persones individuals amb inquietud per transformar socialment Granollers.

ERC Granollers, immers en un procés per triar cap de llista

POLÍTICA ▶ ERC Granollers està en un procés de primàries per triar el cap de llista per a les eleccions de l'any que ve. Un sistema que ja s'ha fet servir en les darreres dues ocasions i que dona la possibilitat a qualsevol ciutadà de Granollers major d'edat, sigui militant del partit o no, de presentar-se com a candidat a l'alcaldia. L'únic que haurà d'aconseguir és el 20% d'aval de la militància o el visticplau de l'executiva local.

A través d'aquest procés, Núria Maynou, l'actual cap del partit, va ser triada a les últimes

eleccions. De fet, va ser l'única candidata que es va presentar i igual que es farà ara, va ser la ciutadania major de 16 anys, simpatitzant o no d'ERC, qui la va votar.

Una manera de fer més participativa i transparent aquesta tria, que durarà fins al dia 16, quan es tancarà la presentació de candidatures i se sabrà si Maynou es torna a presentar com a cap de llista. Tot plegat, per culminar aquest procés amb una votació final el dia 27, oberta novament a tots els granollerins, i d'on sortirà el pròxim cap de l'oposició de la ciutat.

Granollers, la nova casa de 36 refugiats ucraïnesos



La ciutadania, concentrada per condemnar la guerra. Foto: Ajuntament

SOLIDARITAT ▶ Des de l'inici de l'ofensiva militar russa, són molts els granollerins que s'han bolcat amb la causa i han volgut ajudar els ucraïnesos, tant de dins com de fora de la ciutat. És per això que des de l'Ajuntament han habilitat un Punt d'Atenció a la Comunitat Ucraïnesa que ja ha atès, en només una setmana, 36 persones que fugien del país.

Segons dades del consistori, el 50% són menors de 16 anys i entre la població adulta el 90% són dones d'entre 36 i 65 anys. Persones que s'estan allotjant a casa

de familiars o amics i a les quals des d'aquesta nova Oficina d'Accollida se'ls està facilitant els tràmits per empadronar-se i el procés de fer els papers relacionats amb l'obtenció de targeta sanitària o l'escolarització.

Tot això, mentre entitats com Càritas, la Creu Roja o inclús particulars no paren d'ajudar els ucraïnesos amb iniciatives com la d'aquest dimecres, quan dos granollerins van marxar amb tres furgonetes a Polònia per portar cap a la ciutat un grup de refugiats format per gent gran i infants.



Gallart. Foto: Jordi Borràs/ACN

Balter Gallart guanya el Gaudí a millor direcció artística

CULTURA ▶ Balter Gallart ho ha tornat a fer. Després de guanyar, fa tan sols unes setmanes, el Goya a millor direcció artística per *Las leyes de la frontera*, diumenge s'emportava el Gaudí en aquesta mateixa categoria. Un premi que va recollir molt emocionat en ser el tercer Gaudí que s'emporta cap a casa i que va dedicar a tota la gent que pateix la guerra però també a la seva família i al seu equip. “Gent que ho ha deixat tot

en aquesta peli i que es van entusiasmar tant com jo en aquest guió que enamora”, deia.

Però, tal com explicava a *Línia Vallès* en recollir el Goya, “el meu objectiu no és guanyar premis, sinó estar satisfet i content amb la meua feina i, sobretot, passar-ho bé treballant”. La clau que ha portat al granollerí a fer-se amb aquest nou guardó, a l'espera de veure si també s'emporta un Premi Platino, al qual està nominat.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic

Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès
Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

www.javiercentol.com

625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t

EMERGÈNCIA A UCRAÏNA

LES PERSONES QUE ESTAN FUGINT ET NECESSITEN

DONA ARA A

ayudaucrania.com

Bizum – Codi: 01151

ES86 2100 2262 1802 0040 3932



**UNHCR
ACNUR**

La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español

L'Assemblea de Podem ha triat Núria Muñoz com a cap de llista del partit per a les pròximes eleccions. "La persona més adequada per la seva gran experiència a l'Ajuntament i al capdavant del partit", afirmen des del grup.

Ballús, l'estrella dels Gaudí: guanya cinc estatuetes

» 'Sis dies corrents' va ser la pel·lícula més premiada de tota la gala
» El guardó a millor direcció va ser un dels més destacats de la nit

CULTURA ▶ Neus Ballús ja sap el que és sortir de la gala dels Premis Gaudí amb les mans plenes d'estatuetes. De fet, l'any 2014 se n'endua quatre per *La Plaga*, la seva primera pel·lícula. Però enguany ha superat el seu propi rècord, proclamant-se com la protagonista de la nit del cinema en català. I és que diumenge va fer-se amb cinc dels nou guardons als quals estava nominada pel seu darrer film, *Sis dies corrents*.

El premi a la millor direcció, a la millor pel·lícula, a millor protagonista masculí, millor actor secundari i millor muntatge van ser tots els èxits que es va endur el film de la molletana. Uns reconeixements que Ballús recollia molt agraïda i contenta, amb un discurs on reivindicava el paper de les directors. "Les dones no hem arribat al cinema per fer només òperes primes, hem vingut per quedar-nos", deia.

Tot plegat, després de molts



Neus Ballús recollint el premi a la millor direcció. Foto: Jordi Borràs/ACN

mesos de feina on la cineasta ha treballat dur per tirar endavant el que, segons explicava, ha estat el muntatge més difícil de la seva vida. Un esforç que ara s'està veient recompensat, no només amb aquests reconeixements, sinó amb el recorregut que està tenint la pel·lícula, que ja ha arribat a una vintena de festivals internacionals i que pròximament s'es-

trenarà en una desena de països, després d'haver triomfat aquí.

Un triomf que, segons Ballús, recau en el fet que "molta gent se sent interpel·lada amb un film que ha canviat la vida de molta gent i també la meua", deia. I és que la pel·lícula dona veu a persones i històries corrents i fa veure que allò que li passa a la gent normal també importa.

La fi dels conflictes laborals a l'Hospital, en mans del Comitè

SALUT ▶ Dilluns, el Comitè d'Empresa de l'Hospital de Mollet es va reunir amb la direcció del centre i amb els seus advocats en una taula negociadora perquè ambdues parts debatessin i trobessin solucions definitives als problemes laborals que afecten el personal. Almenys, aquells que són més fàcils de resoldre.

Però segons avança a *Línia Vallès* la membre del Comitè, Silvia Casellas, no s'hauria arribat a cap acord clar. "Ens van presentar una proposta, però ara l'hem de debatre i discutir molt

des de dins del Comitè", explica. És per això que s'ha convocat una pròxima reunió per al dia 22 de març, quan hauran de comunicar a la direcció si accepten o no la seva proposta. "Fins aleshores, ens seguirem concentrant cada dimecres", diu Casellas.

Una problemàtica que s'allarga mentre els sanitaris continuen treballant sense personal suficient a l'espera de millores en les ràtios o en els contractes i mentre veuen com a altres hospitals, com el de Granollers, busquen contractar més infermeres.

Bartés supera el primer judici, a l'espera d'una sentència



Concentració prèvia al judici. Foto: Twitter (@martavilaret)

JUSTÍCIA ▶ Dilluns, Brian Bartés va tenir la seva primera cita amb els tribunals per haver estat detingut a la manifestació del Camp Nou contra la sentència del Procés, el desembre del 2019. Un judici on la fiscalia va incrementar la petició de pena pel delictes d'atemptat als agents de l'autoritat dels nou mesos fins a dos anys i on la Generalitat va mantenir en 15 mesos la seva petició de presó per desordres públics.

Tot i que la defensa va demanar la lliure absolució perquè considerava que no hi havia elements suficients per acreditar el

delictes d'atemptat a l'autoritat, dos mossos van testificar assegurant haver vist i identificat a Bartés colpejant un company.

Tot plegat, en un judici que va quedar vist per a sentència, a l'espera de la segona cita amb els tribunals convocada per al 12 de maig. Serà aleshores quan es decidirà el futur de Bartés, que es va mostrar tranquil i content després del judici. "Això al final és un tràmit i ara hem d'esperar la sentència, que tardarà unes tres setmanes a sortir", deia. Fins aleshores, com afegia la seva advocada, "tocarà mantenir-nos fermes".



Els Pinetons, diumenge. Foto: Aj.

Crítiques a la Festa de l'Arbre: "Un acte sense coherència"

MEDI AMBIENT ▶ Diumenge es va celebrar la Festa de l'Arbre i la Biodiversitat de Mollet, als Pinetons. Una jornada per conèixer la fauna i la flora del parc amb l'objectiu de "seguir reivindicant la importància dels boscos, els espais verds i la biodiversitat", diuen des de l'Ajuntament.

Però, tenint en compte que en els darrers mesos s'ha posat sobre la taula un nou POUM que afectaria espais verds d'aquesta zona,

els veïns veuen la festa com "un acte sense coherència". "Ara han descobert que els Pinetons s'han de protegir, però a davant mateix edificaran tot el que el terreny els hi permet", diu Teresa Prades, presidenta de l'AAVV Santa Rosa.

Un fet que Antonio López, de la Plataforma per la Sanitat Pública, també veu "contradictori" mentre que, des del consistori, ressalten el valor del Parc pel que fa a la seva gestió i preservació.

Queda't tranquil a casa,
Compra a la nostra web

www.hipervalles.com

O escriu-nos a través del nostre WhatsApp

640 10 94 68

hipervallès

Moda

Papereria

Jardineria



Eines



Llar



Etc...

C/ Ramon i Cajal, 1 a l'11 · Pareds del Vallès

Horari: de 9:15h a 21:00h P Pàrquing gratuït Sortida Pol. Ind. C-17



EMERGENCIA EN UCRANIA

Miles de personas huyen de sus hogares buscando refugio para salvar sus vidas. La infancia está especialmente desprotegida.

[Dona ahora](#)

Cuenta bancaria:
ES69 2100 5731 7202 0041 1957

 **Ayuda
en Acción**

Una dècada fotografiant Parets

» L'Associació Fotogràfica de Parets compleix deu anys i ho celebra amb les seves activitats habituals
 » Són una de les entitats més actives, però els preocupa el seu futur per l'evolució de la fotografia

Olga García
PARETS



Era el gener de l'any 2012 quan l'Associació Fotogràfica de Parets naixia al municipi. Una entitat formada per persones que compartien la seva passió pel món de la fotografia i de les càmeres que, amb el pas del temps, s'ha anat consolidant com un dels col·lectius més estables i actius del poble. De fet, així ho explica el seu president, Miquel Portell, a *Línia Vallès*, deu anys després: "Som petits, però fem moltes coses, i totes les activitats que hem tirat endavant en aquests anys ho demostren". Una dècada plena de cursos, tallers, sortides, xerrades i concursos que l'entitat celebra amb un calendari ple de propostes.

"Encara que no farem cap acte ni cap programació especial, tot el que fem, que de per si ja és molt, estarà dedicat a celebrar

els deu anys", explica Portell. Activitats com la ponència que hi ha aquesta tarda a Ca n'Oms o l'excursió nocturna de demà per fotografiar la Sagrada Família, són alguns exemples d'actes que s'aniran fent al llarg del curs. Una tasca que el regidor de Cultura, Francesc de la Torre, ha volgut reconèixer i felicitar "perquè sempre hi són presents retratant moments únics de la nostra història i el nostre estimat poble. Per això els animem a seguir amb la seva activitat per molts anys més", diu.

EL FUTUR DE LA FOTOGRAFIA

Amb tot, però, el futur de la fotografia tal com l'entén l'associació és incert. "Nosaltres som uns nostàlgics als qui ens encanta portar la càmera penjada al coll i no anar amb un mòbil a la butxaca", explica Portell. "Però sabem que el futur no és aquest i que tot evoluciona cap a un tipus de fotografia que nosaltres no promovem", afegeix.



Membres de l'associació. Foto: Diego Rosa/AFParets

És per això que el president de l'entitat prefereix no pensar en el demà. "El col·lectiu s'està quedant envellit i un dia acabarà desapareixent si no és que les administracions s'impliquen i creen una escola o si no és que hi ha un soci que ho tiri endavant i assumeixi tota la feina que comporta" pensa el paretà. "A més, és una afició cara i a la gent ja li estan bé les fotos que fan els mòbils", afegeix.

Un conjunt de situacions que se sumen als efectes que ha tingut la pandèmia. "Els socis han baixat de 70 a 48 i, tot i que seguim tenint gent de fora del municipi i no parem de fer coses cada setmana, el període d'inactivitat ens ha passat factura", diu Portell.

Però des del consistori són positius. De fet, de la Torre pensa que "tot i que sembla que amb el mòbil podem fer grans fotos, la

fotografia de sempre, la que fan ells, és la fotografia autèntica, la que retrata de manera natural el que es veu més enllà del focus".

Un focus que, precisament, ara està centrat a celebrar 10è aniversari, amb la vista posada en seguir creixent i millorant l'entitat, però també en aconseguir que "es cregui en aquest tipus de cultura per fer que l'associació pugui viure deu anys més", conclou Portell.

el valor de la proximitat

100.812

usuaris únics metropolitans
 Octubre'21 OJD

166.566

pàgines vistes
 Octubre'21 OJD



línia

el diari metropolità



**La
lectura
del *matí*.**



**El *matí* de
Catalunya
Ràdio.**

**CATALUNYA
RÀDIO**

clms teu

El butlletí municipal *El Lledoner* celebra els seus cent números

MARTORELLES ▶ El Butlletí d'Informació Municipal de l'Ajuntament de Martorelles *El Lledoner* ha arribat als cent números aquest mes de març. Fa quasi 9 anys de la seva estrena i va encetar la seva trajectòria amb el nom de *Martorelles al dia*. Al número 22 va passar a anomenar-se amb la denominació actual. El primer butlletí municipal de Martorelles que es conserva a l'Arxiu Municipal data de després del franquisme, amb el primer ajuntament democràtic. Té com a nom *Martorelles informatiu* i el primer número és de març de 1984. A la portada hi apareixia Joan Sanjuan, l'alcalde en aquell moment, i en el sumari hi destacaven alguns titulars, com "Així funciona l'ajuntament" o "Compra terrenys a Can Sunyer". La publicació estava escrita en castellà.

El desembre de 1995 va ser quan la nova publicació *Martorelles avui* prenia el relleu i, amb un format més gran i una maquetació més de diari que de revista, afegia versions en cas-



Els butlletins municipals que ha tingut Martorelles. Foto: Aj. Martorelles

tellà i català. Anys més tard, en concret el 2003, el butlletí municipal va tornar al format de revista amb el títol de *La Murtra*, amb una dotzena de pàgines en les dues llengües. La seva trajectòria va ser curta.

Així, el març de 2004, apareixia *El Mirall*, publicació bimensual editada en català i format revista amb un disseny i maquetació innovadors. Les imatges tenien una importància cabdal. El març de 2011 se'n va publicar el darrer número i també

s'estrenava *L'Ajuntament informa*, amb un format més petit i una maquetació entre el diari i la revista que va durar fins al juliol de 2013. Al setembre d'aquell any va aparèixer *Martorelles al dia*, l'antecessor d'*El Lledoner*. Aquest nom es va estrenar el juliol de 2015, amb un canvi de nom i una nova secció, *L'opinió política*. Al mes de novembre de 2017, *El Lledoner* va passar a ser més gran i va incorporar noves seccions, com les *bibliotícies* o el *viu l'arxiu*.

Èxit de la programació especial per al 8 de març

SANT FOST ▶ L'agenda programada per l'Ajuntament de Sant Fost per als actes del 8 de març, jornada de la commemoració del Dia de la Dona Treballadora o el Dia Internacional de les Dones que va tenir lloc dimarts, està sent un èxit. La idea era i és proposar activitats per a tots els públics que facin pensar, reflexionar i conscienciar sobre certes mirades i estereotips sobre la dona.

Així doncs, dimarts es va fer la lectura del Manifest del 8M a l'Auditori de l'Ateneu, i després Verónica Soto i Ruth Ji-

ménez van fer una activitat de *coaching* i van moderar un interessant debat, *Dona: estima't fort*. Ahir l'Associació Ginesta, Art i Feminisme va dur a terme el taller *La Caputxeta que ja no som*, d'empoderament, autoconeixement i benestar, a la Sala de Plens de l'Ajuntament.

Avui serà el moment del Dinar de les Dones Hereda, al Neoris Restaurante, de Mollet. També avui, i en aquest cas a l'Auditori de l'Ateneu, Berta Abellán, campiona del món de trial, farà una xerrada amb alumnat de 4t d'ESO.



El 8M, un dia necessari i reivindicatiu. Foto: Aleix Freixas/ACN

Centre Residencial Gent Gran

BALLE SOL
Centres Residencials 37 Eixat
★★★★★

- ☆ Atenció mèdica i infermeria
- ☆ Control dietètic i alimentari
- ☆ Habitacions individuals i dobles
- ☆ Apartaments per a persones vàlides
- ☆ Recuperacions postoperatòries
- ☆ Estades temporals i permanents

Ballesol BARBERÀ DEL VALLÈS

C/. Abat Oliva, 24 - Barberà del Vallès

VISITI'NS, prèvia cita, i l'informarem

INFO i RESERVES:
93 747 90 49

www.ballesol.es

Servei integral i personalitzat amb la millor qualitat

SB[®]
DESCANSO

Designed for your body

DISFRUTA DEL AUTÉNTICO PLACER DE DESCANSAR

Personaliza tu confort con la tecnología y
la elegancia de la tradición suiza



Comodidad de acogida: Inside ↓
Viscoelástico exclusivo con efecto memoria.



Comodidad de soporte: Up ↑
Base técnica en materia de confort alta
resiliencia ERGOAIR que integra células de
ventilación y capas diferenciadas de confort.

www.sbdescanso.com

(0034) 683 681 127
swissbedding@swissbedding.com

FORNELLS
C/BARCELONA, 20
SANT FOST DE CAMPSENTELLES
TELS. 93 593 25 93- 93 593 29 76

FORNELLS-2
A. Onze de Setembre, 32
Montornes del Valles
Tel. 93 568 34 94

FORNELLS-3
c/ Sant Ramon, 32 (al costat de l'illa)
Mollet del Valles
Tel. 93 570 18 49

L'assemblea de Fem Montornès ha triat Paco Sánchez com a nou coordinador juntament amb un equip de 12 persones que formen part de la comissió local que ha de liderar l'organització fins a les eleccions municipals, que tindran lloc l'any 2023.

Extraescolars per a tots: l'aposta municipal per la inclusió social

MONTORNÈS ▶ Les activitats extraescolars s'han convertit en una pràctica habitual entre els infants. De fet, avui dia qui no fa futbol fa anglès, i qui no, música o dansa. Activitats que, segons els experts, milloren les competències dels infants i els aporten habilitats i facilitats de cara al futur. Però fer-les costa uns diners que algunes famílies no es poden permetre. Per això, aquest curs, les AMPA de les escoles de Montornès estan oferint diverses extraescolars gratuïtes, amb l'objectiu de promoure l'accés per a tots els nens i les nenes.

Per aconseguir-ho, l'Ajuntament està repartint ajudes. De fet, ja ha donat més 15.800 euros a 137 famílies. Tot, per evitar que hi hagi infants exclosos i per garantir, també, l'accés a alumnes amb diversitat funcional "amb la intenció de facilitar la conciliació laboral i familiar, i de potenciar el desenvolupament cognitiu i social d'infants i adolescents", diuen des del consistori.

Precisament així és com s'ha



El catàleg d'extraescolars ofereix tallers de robòtica. Foto: Ajuntament

aconseguit que el nombre de nens inscrits a les extraescolars hagi crescut fins als 599 infants, 260 més que l'any passat. Tot plegat, amb un catàleg amb 137 propostes, dividides en set àmbits diferents: esport, activitats familiars, ciència i tecnologia, idiomes, reforç educatiu, arts, i lleure i participació.

Un conjunt d'activitats que ja s'estan fent amb classes i grups de diferents nivells i edats, amb infants que, en alguns casos, és la primera vegada que tenen al seu abast des de tallers d'educació emocional o de logopèdia i psicologia, fins a activitats de robòtica, cuina, costura, natació, hípica o patinatge.

Montmeló balla per la lluita a favor de la igualtat

8M ▶ La pluja va obligar a traslladar la celebració del 8 de març a la Sala Polivalent. L'aigua, però, no va impedir que un nombrós grup de gent ballés per la igualtat. L'acte va començar amb la lectura dels treballs de l'alumnat de 2n d'ESO, que va posar veu a un grup de dones oblidades i, a continuació, un altre grup va fer una performance a partir de la música *Micro-machismos*.

Després es va fer la lectura del manifest institucional, amb la veu d'alumnes de l'Institut,

regidores de l'Ajuntament i l'entitat ADMI. El manifest va comptar amb el suport d'entitats que van acompanyar la lectura: el Club Karate Montmeló, Òmnium Cultural, l'associació de veïns del Sant Crist, L'Agruppa, la Unió de Botiguers, el Trencadís i l'associació de famílies del Trencadís, el casal de la Gent Gran i l'Institut de Montmeló. Després, la sala va ballar al ritme de la cançó *Ay mama*, de Rigoberta Bandini, i la coreografia d'Olga Carrillo, de For Dance Center.



Montmeló va ballar per la igualtat. Foto: Aj. Montmeló

Nuevafrontera
Marcant diferències

A j u d a a p e r s o n e s e n e x c l u s i ó s o c i a l



ELS NOSTRES CENTRES:

Barcelona Lleida Alicante
Cordoba Málaga Sevilla

Telèfon d'admissions: 93 711 80 99

www.nuevafrontera.org

nuevafrontera.org@gmail.com

Es confirma l'entusiasme per la Festa Major d'Hivern

SANTA PERPÈTUA ▶ Hi havia i hi ha ganes, moltes ganes, a Santa Perpètua de tornar a viure i gaudir la seva Festa Major d'Hivern, que la pandèmia va obligar a cancel·lar el 2021. Als carrers s'hi han respirat ànims de festa i tradició aprofitant la varietat d'activitats programades per commemorar el dia del municipi.

El passat diumenge no va faltar el ritme a les exhibicions de balls de les entitats Mogoda Country, Arts Humanes i Urban Dance, ni tampoc la tradició i la coordinació a la ballada de sardanes amb la Cobla Sabadell, organitzada per l'Agrupació Sardanista. També va ser un èxit el Correstasques, de Mogoda Perpètua, i la primera nit de DJ's. La segona serà demà, quan la Santa Mogoda obrirà el CAM.

Dissabte passat es van complir els pronòstics i va ser una gran jornada per als Joves diables de Santa Perpètua, amb la plantada de feres i l'aparició de



Ballada al parc Central. Foto: Ajuntament de Santa Perpètua

la Pepa, la bèstia del municipi, i el Moll Fer, la convidada de la Colla els Torrats. La 18a Llotja de vehicles antics i clàssics, i la commemoració del Dia Internacional de les Dones també van tenir una gran acollida. I, com no podia ser d'una altra manera, el mateix podem dir de les atraccions al recinte firal. Els artesans i les artesanes van

mostrar els seus productes a les parades. De nou, van instal·lar-se al passeig de la Florida.

UNA CALÇOTADA POPULAR

Ja queda menys perquè sigui 19 de març, el dia de la deliciosa proposta del Casal Popular Pit Roig: la calçotada popular amb sobretaula de la mà de Marc Aldarill.

Convocat el Concurs de cartells de la Festa Major

LA LLAGOSTA ▶ Fins al pròxim 22 d'abril es poden presentar propostes per al Concurs de cartells de la Festa Major de la Llagosta. La convocatòria està oberta a professionals i artistes nous que tinguin més de 16 anys. Cada participant pot presentar un màxim de dos dissenys inèdits i originals i que tinguin algun motiu al·lusiu a la Llagosta.

Cal que darrere de l'obra hi aparegui el pseudònim de l'autor o autora, i es presentarà conjuntament amb un sobre tancat en què figuri el pseudònim. Els dissenys es poden fer amb qualsevol estil o tècnica que permeti la fotoreproducció

i la impressió en quatre colors. Les obres s'hauran de presentar a l'OAC de l'Ajuntament de la Llagosta, demanant abans cita. També es podran enviar per servei de missatgeria o correu postal, expliquen des de l'organització.

El jurat seleccionarà les tres obres finalistes, i del 6 al 22 de maig, i a través de votació electrònica, votaran els veïns que vulguin –que tinguin més de 16 anys i que estiguin empadronats al municipi–. El lliurament de premis es farà el 24 de maig a les 19 hores. El primer premi rebrà 500 euros, el segon, 200 euros i el tercer, de 100.



Una escena d'una Festa Major de la Llagosta. Foto: Aj. la Llagosta

**3 ANYS
EXPLICANT
CATALUNYA
AL MÓN**

exterior.cat

El Consell Comarcal del Vallès Oriental ha presentat una guia turística orientada al públic francès. Un projecte que s'estava coent des d'abans de la pandèmia, amb l'objectiu de fer de la comarca un territori més atractiu.

Una pràctica habitual: 469 famílies desnonades en un any

HABITATGE ▶ El desembre de l'any passat, la Vasi es va quedar al carrer amb els seus dos fills menors, després de ser desnonada del pis on vivia de lloguer, a Mollet. Com la Khadija, que també es va veure obligada a deixar el seu domicili de Parets i a dormir al carrer amb els seus nens. Dos casos que formen part d'una llarga llista que arriba fins a 469. La xifra total de desnonaments a la comarca l'any 2021, que suposa un augment del 40% dels desnonaments respecte al 2020, segons dades dels jutjats de Mollet i Granollers.

“Són xifres escandaloses que mostren el patiment de milers de persones per culpa de la crisi i la manca o caiguda d'ingressos, sumat als elevats preus de l'habitatge i la manca de polítiques valentes per revertir la situació”, diuen des de la PAH Mollet i Baix Vallès. I és que Catalunya és la comunitat autònoma on més desnonaments es fan de tot l'estat i el Vallès Oriental una de les comarques més afectades per aquesta problemàtica. Sobretot Granollers i els municipis que l'envolten, on l'any



Un desnonament a Canovelles de fa tan sols un mes. Foto: PAH Granollers

passat es van registrar 376 dels 469 desnonaments totals. “Dades alarmants que posen sobre la taula la necessitat de fer complir la nova llei catalana antidesnonaments”, pensen des de la plataforma. Però la realitat és que les xifres podrien ser majors.

Segons expliquen des de la PAH, el 2021 es van evitar uns 40 desnonaments al Baix Vallès i en el que portem d'any ja han intervingut en 20. I és que, tot i que entre el 2013 i el 2019 la mitja de desnonaments anual a la comarca rondava els 750 i ara s'ha reduït fins als gairebé 500, la plataforma

continua pensant que són xifres massa elevades. “Estem cansades de veure el joc del ping-pong entre Generalitat i Ajuntaments passant-se la pilota els uns als altres i per això hem de continuar treballant per defensar el dret a l'habitatge de les persones vulnerables en exclusió residencial”, diuen.

Tot plegat, mentre segueixen havent-hi desnonaments programats cada setmana arreu de la comarca i mentre la PAH pensa que, tot i les lleis vigents catalanes i la moratòria de desnonaments de l'Estat, “aquest any no sembla que anem a millor”, conclouen.

Caldes ja té una segona caldera de biomassa

CALDES DE MONTBUI ▶ Després de l'èxit que va suposar la instal·lació de la caldera de biomassa a les Cremades, ara Caldes n'ha construït una altra, al barri del Bugarai. Tot, amb l'objectiu d'esclafar l'escola bressol La Llauna i l'escola El Calderí amb aquest tipus d'energia, i amb la intenció que en un futur també pugui donar servei al Pavelló del Bugarai, entre altres equipaments propers.

Canovelles es declara poble feminista

CANOVELLES ▶ Canovelles ja és un municipi feminista. Així es pot veure des d'aquesta mateixa setmana, amb els cartells de color lila que s'han col·locat a les entrades del poble i també amb els nous pictogrames que trenquen amb la classificació binària de gènere als lavabos d'equipaments públics. Un pas amb l'objectiu de construir un municipi més igualitari.

Les Franqueses envia ordinadors a Ghana

LES FRANQUESES ▶ Tots aquells ordinadors que ja no es puguin fer servir a escoles i instituts, aniran a parar a Ghana. Així ho ha decidit l'Ajuntament, que ja ha fet una primera donació del material informàtic a l'ONG NASCO Feeding Minds. Una entitat que garanteix l'accés a la informació i l'educació digital a persones africanes, donant una segona oportunitat a ordinadors, tauletes, teclats o discs durs.

Tot a punt per obrir el nou Casal de Gent Gran

LLIÇA DE VALL ▶ L'Ajuntament inaugurarà divendres 18 de març el nou Casal de la Gent Gran del poble. Un nou espai ubicat a la planta de sota del Centre d'Atenció Primària de Lliça de Vall, que es presentarà en un acte obert a tota la ciutadania per tal que els futurs usuaris puguin conèixer les instal·lacions del que s'ha convertit en un equipament molt esperat al municipi.



Besora (a l'esquerra) i part de l'equip d'*Animal salvatge*. Foto cedida

De Cardedeu als Gaudí

CULTURA ▶ A molts no els sonarà el nom de Maria Besora, però és una jove de Cardedeu que promet. I és que la cineasta va trepitjar diumenge la catifa vermella dels Premis Gaudí amb el seu primer curt, titulat *Animal salvatge*. Una creació nominada a guanyar el premi a millor curtmetratge, que és resultat del seu treball de fi de grau fet a l'Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya.

Tot i que la vallesana finalment no es va poder endur el guardó cap

a casa, ha explicat a *Línia Vallès* que està contentíssima. “Simplement, el fet de dir-nos que estàvem entre els primers 15 candidats ja ens va fer moltíssima il·lusió i després quan ens van dir que ens nominaven va ser flipant i un motiu d'alegria i felicitat gegant”, diu. “Però viure l'experiència ha estat el més impressionant”, afegeix.

És per això que Besora recorda la gala amb especial carinyo, no només per haver competit per aquest premi contra referents del

món del cinema, sinó per haver-la pogut compartir amb part de l'equip. “Al final hem format una família amb els actors i viure-ho amb ells ha estat genial”, explica.

Una vivència que espera repetir en un futur amb altres creacions que, segons avança, està començant a coure. “Encara que a aquest curt encara li queda un any de recorregut per festivals”, diu. Una trajectòria que fa mesos que ha començat i que l'ha portat a guanyar ja un parell de premis.



Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
info@protectorabcn.es

El valor de la proximitat



EXPOSITORS:

- **Biblioteca de Can Mulà**
C/ Alsina, 1 (Parc de Can Mulà)
Mollet del Vallès
- **Loteries Mollet**
C/ Jaume I Cantonada R.Casanoves
Mollet del Vallès
- **Estació Renfe Mollet-Sant Fost**
Ronda Can Fàbregues
Mollet del Vallès
- **Supermercat Caprabo**
Ronda Can Fàbregues S/N
Mollet del Vallès
- **Pastisseria Lorena**
C/ Anselm Clavé, 2
Mollet del Vallès
- **Copi Tinta Mollet**
Av. Jaume I, 120
Mollet del Vallès
- **Decathlon Mollet**
Av. Rabassaires, 50
Mollet del Vallès
- **Supermercat Esclat**
C/ Nicaragua, Pl. Can Borrell
Mollet del Vallès
- **Mercat Municipal La Llagosta**
C/ Mercat, 2
La Llagosta
- **Loteries La Llagosta**
C/ Mercat, s/n
La Llagosta
- **Mercat Municipal de Parets**
Plaça Dr. Trueta
Parets del Vallès
- **Loteries Graziella Morelli**
Av Catalunya, 102
Parets del Vallès
- **Híper Vallès**
Ramon i Cajal 1
Parets del Vallès
- **Ajuntament de Martorelles**
Plaça Ajuntament, s/n
Martorelles
- **Mercat Municipal de Sant Carles**
Plaça de la Caserna, s/n
Granollers
- **Estanc de la Porxada**
Plaça de la Porxada, 6
Granollers
- **El rei dels caramels**
Plaça de la Porxada, 3,
Granollers
- **Mercat Santa Perpètua**
Avinguda de Santiga, 7
Santa Perpètua de Mogoda

... a més de
900 botigues
 de la comarca
líniavallès

Bàsquet | El CB Mollet rep el Zentro Basket Madrid

El conjunt de Josep Maria Marsà rebrà el pròxim 19 de març el Zentro Basket Madrid, en partit corresponent a la 22a jornada de la Lliga regular Est, de la Lliga LEB Plata. El CB Mollet hi arribarà després de la derrota per 73-66 contra el CB Benicarló, del passat dia 9.

El CH Caldes, un dels artífexs d'un nou torneig: la Golden Cup

» La copa, de caràcter "oficiós", reuneix els millors clubs europeus
» Organitzada per l'EHCA, tindrà lloc a la Corunya de l'11 al 17 d'abril

Toni Delgado
CALDES



És possible que l'11 de setembre de 2021 comencés una nova era per a l'hoquei masculí. Al sorteig de l'Eurolliga, celebrat a Paredes (Portugal), no hi havia cap dels millors clubs del continent. Hi faltaven els membres de l'Associació Europea de Clubs d'Hoquei Patins (EHCA), formada per cinc equips de l'OK Lliga (CH Caldes, Barça, Reus Deportiu, CE Noia i Deportivo Liceo), cinc portuguesos (Sporting, Porto, Barcelos, Benfica i Oliveirense), un francès (Saint-Omer) i un italià (Forte dei Marmi).

Els 12 clubs no havien arribat a cap acord amb la federació continental, la World Skating Europe Rink Hockey (WSE-RH), per a la reforma de l'Eurolliga. Volien crear una com-



El CH Caldes competirà a la Golden Cup. Foto: Kilian Càtedra/CH Caldes

petició pròpia. La copa es dirà, de moment, Golden Cup, i com ha insistit l'EHCA és un torneig "oficiós" i que "no entra en conflicte" amb l'Eurolliga de l'WSE-RH. El passat dimarts es va fer a l'Ajuntament de la Corunya el sorteig de la competició, que se celebrarà de l'11 al 17 d'abril i que servirà per commemorar els 50 anys del Deportivo Liceo i amb el Pazo dos Deportes de Riazor com a escenari.

El CH Caldes competirà en el grup A, amb Porto i Benfica i a partit únic. Passen els dos primers de grup. Si l'equip calderí acaba primer, jugaria els quarts de final contra el segon del B (Barça, Sporting i Saint-Omer) i si acaba segon, contra el líder del grup mencionat. Al grup C hi ha Deportivo Liceo, Forte dei Marmi i Barcelos, i al D, Reus Deportivo, Oliveirense i CE Noia.

Alèxia Putellas té a tocar la seva sisena Lliga amb el Barça

FUTBOL ▶ Diumenge passat Alèxia Putellas (Mollet del Vallès, 1994) podria haver guanyat la seva sisena Lliga amb el Barça. L'equip va guanyar amb solvència i espectacle el partit contra l'Alabès (0-6), però no es van donar les altres dues combinacions necessàries. Aquest cap de setmana la molletana té una nova oportunitat d'alçar com a capitana un nou títol en el seu palmarès. Un èxit que po-

dria ser matemàtic si demà la Real Sociedad perd o empata al camp del Betis.

Si el conjunt de Natalia Arroyo venç, el Barça haurà de superar diumenge el Real Madrid a l'Estadi Johan Cruyff. Les actuals campiones de Supercopa, Copa, Lliga i Champions han renovat en els últims dies tres peces molt importants: Mapi León, Marta Torrejón y Asisat Oshoala.



Alèxia Putellas celebra un gol amb Jana Fernández. Foto: FC Barcelona



Pol Espargaró, tercer al GP de Qatar. Foto: MotoGP

La sorpresa de Pol Espargaró

MOTOCICLISME ▶ Hi ha curses gairebé perfectes, malgrat que res hagi sortit com estava plantejat. La idea de Pol Espargaró (Granollers, 1991) i del seu equip era començar el GP de Qatar de diumenge passat tranquil. El pilot d'Honda, però, va sortir com un llamp i en la primera volta va remuntar del sisè al primer lloc. "M'he vist liderant la cursa i a un ritme que no m'esperava i que encara podia millorar més, i anava traient-li

més distància als perseguidors. Després, és clar, han començat a saltar totes les alarmes de combustible i el neumàtic davanter s'ha destrossat...", relata el granollerí a DAZN.

A falta de poc més quatre voltes, Enea Bastianini (Ducati) el va avançar a la recta, Espargaró es va passar de frenada i va perdre la segona plaça, botí de Brad Binder (KTM). En Pol va conservar la seva tercera posició, malgrat els esforços del seu ger-

mà Aleix, pilot d'Aprilia, quart. Marc Márquez va ser cinquè.

"TINC TALENT"

"Volia mostrar que tinc talent i que aquesta moto funciona. Creixerem i millorarem fins a l'última cursa. El meu desig era dedicar-li la victòria a la meua filla, que avui [pel passat 6 de març] fa dos anys i algun dia veurà aquesta prova. Però un podi tampoc està gens malament", afirmava Espargaró.

Identificar-los
amb **XIP i XAPA**
és la teva obligació



i en cas de pèrdua,
**pot ser la seva
salvació!**



Fes que sigui *la teva*

A Catalunya hi ha molts infants que, per diferents circumstàncies i de forma temporal, no poden créixer amb la seva família.

L'Acolliment Familiar brinda l'oportunitat a un infant de conviure amb unes noves referències familiars saludables i estables que li permetin desenvolupar-se de manera emocional, personal i social.

La solidaritat i la generositat de les famílies acollidores permeten a l'infant viure en un ambient familiar i compartir un entorn afectiu i comunitari.

L'Associació d'Ajuda Social CEL OBERT és una entitat acreditada per la Generalitat de Catalunya que treballa al servei dels infants i de les famílies acollidores.

Tu pots ser la família acollidora

Contacta amb nosaltres:



Associació d'Ajuda Social
CEL OBERT

Avinguda Meridiana, 354, 11^a

93 311 69 05

08027 BARCELONA

celobert@cel-obert.org

No t'ho perdís



Foto: Dansa Metropolitana

Dansa Metropolitana

El festival Dansa Metropolitana arriba enguany a la seva cinquena edició amb el propòsit de "posar en valor les confluències, la suma de cultures diverses que es mantenen entre les nostres ciutats de manera fluida que, com les aigües d'un riu, són la suma dels seus afluents". Aquest cop se celebra entre el 10 i el 27 de març als teatres, centres cívics, carrers, places i espai públic d'una dotzena de ciutats metropolitanas: Barcelona, Badalona, Cornellà, el Prat, Esplugues, Granollers, l'Hospitalet, Sabadell, Sant Cugat, Santa Coloma, Terrassa i Viladecans.



Famosos

Els Premis Gaudí d'aquest any han tingut nom de dona. Més aviat, de dones. Un d'aquests noms és el de Neus Ballús (Mollet del Vallès, 1980), que va ser la gran triomfadora de la gala que es va celebrar al MNAC el 6 de març. La pel·lícula *Sis dies corrents*, de la directora de cinema molletana, és la que es va endur més estatuets: millor pel·lícula, millor direcció, millor protagonista masculí per a Mohamed Mellali, millor secundari per a Valero Escobar i millor muntatge. La particularitat principal del film de Ballús és que està protagonitzat per actors no professionals, que ara ja se'n poden considerar: un Gaudí els avala. En recollir el guardó a millor direcció, Ballús va destacar el paper de les dones al cinema: "Quan vaig veure la Carla [Simón] agafant l'Os d'Or [a la Berlinale] vaig plorar tota l'estona. Aquesta història ja no ens la podran esborrar: les dones hem arribat al cinema no per fer només òperes primes, hem vingut per quedar-nos".

La fitxa

QUI ÉS?

N E U S B A L L Ú S

ÉS FAMOSA PER...

Ser directora de cinema
La seva òpera prima, 'La plaga', va triomfar als Gaudí 2014

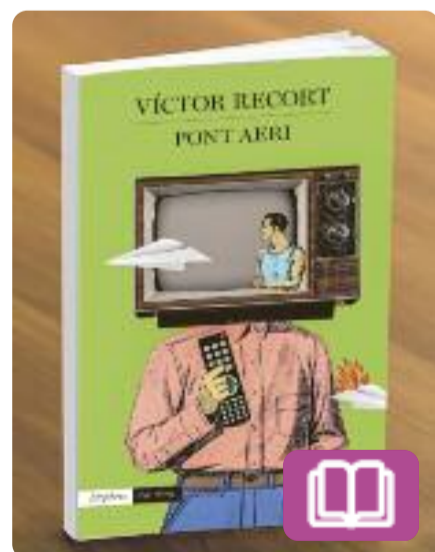
QUÈ HA FET?

Guanyar el Gaudí a millor pel·lícula i direcció
La seva 'Sis dies corrents' s'ha endut tres premis més enguany

A LES XARXES...

Alegria per un premi merescut
Els usuaris la feliciten i celebren tant el guardó com el discurs

Llibres



Pont aeri
Víctor Recort

La *sitcom* de més èxit de tots els temps de la televisió catalana, *Pont aeri*, sobre dos amics de caràcters oposats que viuen junts, va acabar amb els protagonistes barallats. L'un va anar a treballar a Madrid, on s'ha convertit en una estrella televisiva. L'altre es va quedar a Barcelona, on ha seguit la seva carrera. Un dia, però, el de Madrid ho engega tot a rodar i torna.

Teatre



Master Xof
Joan Pera

Amb el restaurant ple a vessar, Joan Pera, amo i cap de cuina de La Perdueta Eixerida, acaba de saber que la seva família vol tancar i vendre el restaurant amb l'excusa d'una jubilació que mai no ha volgut. Emprenyat i decebut, es tanca a la cuina per preparar un particular i divertit menú per demostrar que encara està en forma. Al teatre Goya de Barcelona.

Música



Cinema
Ciudad Jara

Cinema és el segon disc de Ciudad Jara, el projecte musical que va emprendre el cantant Pablo Sánchez després de la separació del mític grup La Raíz. L'àlbum inclou una desena de cançons en què Sánchez s'ha permès experimentar amb total llibertat. El títol del disc fa referència al cinema que tenia la seva àvia, on ell dormia quan la visitava de petit.

Pelis i sèries



Escape Room: La pel·lícula
Hèctor Claramunt

Quatre amics, una habitació, molts secrets i una única via de sortida: la veritat. Dues parelles que només volien passar una nit divertida fent un *escape room* hauran de posar a prova la seva amistat per poder-ne sortir. Hèctor Claramunt i Joel Joan porten a la pantalla gran el seu èxit teatral, *Escape Room*, que ja fa quatre temporades que triomfa.

ESTILS DE VIDA

Consells per estalviar aigua

Foto: Pexels



i MEDI AMBIENT

La sequera torna a ser una realitat. La pràctica absència de pluges en els últims mesos està deixant els pantans buits i la situació és preocupant. A escala global, a més, l'ONU ha alertat recentment que la meitat de la població mundial pateix escassetat d'aigua. Davant d'això, tenim a les nostres mans petits gestos que, si bé no solucionaran el problema, sí que ajudaran a no fer-lo empitjorar. En concret, ens fixarem en un llistat de consells de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) per millorar l'eficiència en l'ús de l'aigua a la llar.

En primer lloc, és imprescindible que ens acostumem a tancar les aixetes mentre no fem servir l'aigua. Això és aplicable a la pica del lavabo mentre ens rentem les dents, al telèfon de la dutxa mentre ens ensabonem o a la pica de la cuina mentre rentem els plats. A més, si detectem una aixeta de casa que perd aigua, l'hem de reparar al més aviat possible. D'altra banda, hem de renunciar als banys amb la banyera plena i prioritzar les dutxes. També és important no fer servir el vàter com una mena de paperera on pots llençar qualsevol cosa i estirar la cadena. Pel que fa a la cuina, l'aigua que es fa servir per bullir, per exemple, pot servir després per regar les plantes.

Les claus

AIXETES

Acostuma't a tancar l'aixeta mentre no fas servir l'aigua. Si una aixeta de casa teva perd aigua, repara-la de seguida

VÀTER

No facis servir el vàter com si fos una mena de paperera on pots llençar qualsevol cosa i després simplement estirar la cadena

BANY

Prou d'omplir la banyera d'aigua per fer-te banys de luxe: prioritza les dutxes ràpides, neteja el teu cos i la teva consciència

CUINA

Molta aigua que fem servir a la cuina, com ara per bullir o cuinar al vapor, es pot reutilitzar després per regar les plantes

Foto: Pexels



**Amb amor
i responsabilitat**



**... ADOPTA
als que han estat abandonats**

Connecta amb la natura



Glaciar Verdiblau

Edificis Aire i Cel

Habitatges de 2, 3 i 4 dormitoris amb terrasses amb vistes, zones ajardinades i piscina comunitària.
Viu connectat amb allò que realment importa.

 **Llinars del Vallès**
al costat de l'Auditori

900 053 612
www.inmoglaciar.com

Promou

 **inmoglaciar**
Construïm confiança