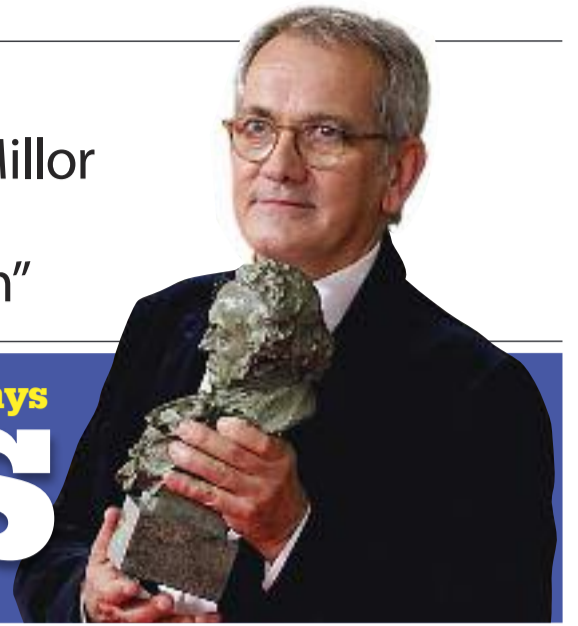


COMARCA PRÒSPERA pàg 3
Un territori d'oportunitats:
el Vallès acumula dècades
atraient immigració

GRANOLLERS pàg 8
Balter Gallart, Goya a la Millor
Direcció Artística: "És un
honor i estic contentíssim"



líniavallès ^{22 anys}

18/2/2022 · Núm. 808 · liniavalles.cat

Queixes a Mollet pel soroll "insuportable" d'una fàbrica

Els afectats apunten que es tracta de Marcilla, però de moment no s'ha provat que superi el límit permès pàg 10



Foto: Jordi Pujolar/ACN

Tresor local El Vallès crea l'oli metropolità pàg 18



PARETS pàg 12
El projecte urbanístic
del pla de la Bèndix fa
19 anys que està encallat

CN GRANOLLERS pàg 8
Escandell: "No podíem fer
fora el 30% de la plantilla"

MARTORELLES pàg 14
Un calendari d'actes
pel centenari de la Derbi

Queda't tranquil a casa,
Compra a la nostra web

www.hipervalles.com

O escriu-nos a través del nostre WhatsApp

640 10 94 68

hipervallès

Moda

Papereria

Jardineria




Eines

Llar

Etc...

C/ Ramon I Cajal, 1 a l'11 · Pareds del Vallès

Horari: de 9:15h a 21:00h Pàrquing gratuït Sortida Pol. Ind. C-17




h hipervallès

moda - eines - papereria - llar - jardineria - cuina - etc...

DISFRESSES, PERRUQUES, PINTURES, BARRETS, ETC

CARNAVAL



C/ Ramon i Cajal, 1 a l'11 · Parets del Vallès

Horari: de 9:15h a 21:00h **P** Pàrquing gratuït **TV** Sortida Pol. Ind. C-17

Fent les Amèriques al Vallès

» La comarca ha rebut històricament ciutadans d'arreu d'Espanya que venien a buscar una millor vida
 » Les oportunitats laborals generades per la indústria han fet del Vallès Oriental tot un pols d'atracció

Olga García
VALLÈS ORIENTAL



A la comarca, pocs ciutadans tenen una família 100% d'origen vallesà. I és que, qui no té un avi, un tiet, un veí o un amic que viu al Vallès Oriental, però és originari d'Andalusia, d'Extremadura, de Múrcia, de Castella... De fet, és el més comú. Persones que van emigrar cap a Catalunya i, més concretament, cap al Vallès, buscant una nova vida. Però, per què aquí?

Tradicionalment, el Vallès Oriental i també l'Occidental han estat considerats les fàbriques de Barcelona i una de les zones més industrialitzades del país. Un motor econòmic, sobretot pel que fa al tèxtil, la metal·lúrgica i la construcció, i una màquina de generar llocs de treball. Per això, gent com Pilar Espejo, natural de Màlaga i molletana des de fa 48 anys, Santos García, resident a Granollers des de l'any 1954 i originari de Cuenca o Mercedes Flores, de Badajoz i veïna de Canovelles des de fa 53 anys, van deixar-ho tot als seus pobles per començar de nou a la comarca.

RECOMENÇAR

Recomençar mai és fàcil. I menys amb les mans buides, estant lluny de casa, en un lloc on es parla un altre idioma i on has d'aprendre a tirar endavant sol. "Però, tot i això, tornaria a prendre la mateixa decisió una i mil vegades", diu Espejo, que és membre de la junta del Centro Cultural Andaluz de Mollet, que precisament el 28 de febrer celebrarà el Dia d'Andalusia. La malaguenya va venir a la capital baixvallesana perquè tenia una coneguda. "Al poble els meus fills i jo ens moríem de gana i em deien que aquí tindria



Granollers l'any 1946 era una ciutat totalment industrialitzada i capdavantera en el tèxtil. Foto: Joan Guàrdia/Arxiu Granollers

una vida millor", recorda. De fet, no li va costar gaire trobar feina i va estar 18 anys treballant en una fàbrica. "Aquí es guanyava molt més que al sud, a poc a poc vaig anar fent molt bons amics i la qualitat de vida que vaig aconseguir sé que no l'hagués tingut mai a Andalusia", afegeix.

"Vam començar sent els únics de fora i va arribar un punt que tothom era migrant"

En el seu cas, García va viure una situació similar. "Al poble no hi havia feina i vaig venir amb la meua dona cap aquí per formar una família en un lloc on poguéssim garantir als nostres fills el millor futur possible", explica. Va intentar guanyar-se la vida amb diferents negocis. Primer obrint un bar, després una fruiteria i una botiga de mobles i electrodomèstics, i finalment amb un petit camió amb el qual treballava

com a transportista de la construcció. Un ofici que, de fet, va deixar a un dels seus fills. Per això, diu que "al final, vam poder guanyar-nos molt bé la vida".

Igual que Flores, que va venir "amb una mà al davant i una altra al darrere" i va estar 25 anys treballant en un hotel. "Vaig entrar fent llits i netejant i vaig acabar sent un dels que més manava", explica. "Al meu poble, en canvi, hauria estat tota la vida treballant al camp i passant gana", afegeix.

CAUSANT TENDÈNCIA

Els tres van ser els primers de tota una generació en atrevir-se a fer aquest pas i, darrere seu, van venir a la comarca germans, nebots, cosins, veïns i amics. "Quan tornaves al poble i la gent veia que tenies un cotxe o un pis que ells no podrien tenir mai, encara que treballessin més que tu, tothom volia venir al Vallès", diu García. És per això que entre els anys 50 i 80, la comarca va rebre molta població de fora de Catalunya. "Va ser una bogeria, en

qüestió de deu anys mig poble estava vivint aquí", recorda Flores. "Encara que al principi la gent era una mica reticent al canvi per la por de no saber català, fins que els ensenyaves el feix de bitllets que havies guanyat l'última setmana i es gastaven el que fos en un bitllet de tren direcció al Vallès", afegeix

"COM UN MÉS"

Tot i que cap dels tres ha après mai el català, tots afirmen no haver tingut problemes a la comarca ni per entendre ni per fer-se entendre a l'hora de treballar o de relacionar-se. "De fet, mai m'he sentit com un estranger o com un immigrant, sinó com un més, com a casa, perquè vam començar sent els únics de fora i va arribar un punt que qui no era de Cuenca era de Càceres i qui no de Sòria", diu García. "Encara que alguna discussió sí que he tingut pel tema de la independència", reconeix.

El motiu, amb el qual coincideixen tots tres, és la por que el procés acabi suposant la creació d'una barrera amb Espanya que

els impedeixi tornar als seus pobles amb la llibertat amb què ho fan ara. "Tot i que després de tants anys aquí, acabes entenent totes les postures", afegeix Flores.

UNA COMARCA D'ESTRANGERS

Ara, però, ja no són tant els espanyols que deixen les seves autonomies per venir al Vallès. "És cert que aquí segueixen havent-hi més oportunitats, millors feines i millors sous", diu Jorge Oliva, un jove de Cuenca que també viu a Granollers. Afegeix, però, que "quan tornes a casa i dius que a la comarca hi ha més qualitat de vida i els animes a venir, la gent es mostra reticent únicament per la imatge que s'han creat de Catalunya arran del procés". Un fet que, segons Oliva, fa que els joves prefereixin quedar-se als pobles o buscar feina a altres zones de l'estat, mentre que els immigrants que guanyen pes al territori són els africans, els xinesos i els llatinoamericans.

Un canvi de panorama que, per contra, no evita que el Vallès segueixi sent una comarca aixecada per gent de fora.



Segueix-nos

a les xarxes socials

@liniavaxarxa


facebook



twitter



instagram


La lupa

Cases d'algú

per Manuel Sánchez-Villanueva Beuter



“**H**i ha llocs que fan de nosaltres el que som...”, es deia a la premiada pel·lícula *Mystic River* (2004), de Clint Eastwood i amb Sean Penn i Tim Robbins de protagonistes.

I és que les persones arrelem als nostres llocs d'origen, ens fem d'allà i, alhora, el lloc ens fa com som. De la mateixa manera que el llenguatge, la seva gramàtica i l'etimologia estructuren el pensament de manera diferent per cada idioma, els llocs on creixem i que habitem durant la nostra vida construeixen la nostra manera de veure el món, d'assimilar-lo dia rere dia.

En una poc original experiència proustiana, un dels llocs que més intensament em va formar durant la infància –m'imagino que com a molta gent– va ser la casa de la meua àvia.

Vivia en una deliciosa casa de l'Eixample barceloní, al passeig de Sant Joan. És un carrer ample, peculiar, amb molt caràcter. Uneix el Monument a Mossèn Cinto Verdaguer amb la plaça de Tetuan, l'Arc de Triomf i el Parc de la Ciutadella, i això li dona un aire senyorial, diferent dels altres carrers de la ciutat.

Recordo la casa llarga, profunda i fresca. D'entrada fosca i misteriosa, es descobria vida a banda i banda, molt al fons. A l'esquerra treia el cap davant de l'Església de Sant Francesc de Sales, al costat del col·legi dels Maristes. I a la dreta al pati interior d'illa, més íntim i tranquil, on solia estar la meua àvia cosint a la galeria. Podria reproduir de memòria els dibuixos de les rajoles de terra, aquelles que, al pas de davant de la cuina, es movien amb un so característic, advertint-la que algú s'acostava pel passadís.

Recordo els seus canaris. Avui gairebé ningú té canaris a casa. La meua àvia en solia tenir sempre sis o set, que inundaven l'aire amb els seus cants interminables. El sol mediterrani entrava pels vitralls de la galeria, aixecant una naturalesa exuberant entre els testos. La meua

àvia s'asseia al balancí, connectada amb aquell món d'harmonia que havia anat construint amb el pas del temps.

Segurament, molts dels llocs que associem amb la bellesa, la pau o l'equilibri estan relacionats amb les nostres vivències. Un lloc ens resulta agradable perquè el comparem, conscientment o no, amb les nostres experiències i aprenentatges previs. Construïm la nostra escala de valors i la nostra dependència emocional amb les cases que habitem.

Jorge Luis Borges explicava que tot el que va escriure ho havia llegit en poc més d'una vintena de llibres de la biblioteca familiar. Confessava que aquests eren els seus únics referents i que acabava, irremeiablement, tornant-hi cada vegada que iniciava un nou relat.

La desaparició forçosa del lloc on vivim suposa un trauma emocional

En aquest sentit, la desaparició forçosa del lloc on vivim suposa un trauma emocional que va més enllà d'una simple pèrdua material. És quelcom que podem veure a les catàstrofes naturals, fins i tot en aquelles on no hi ha víctimes. Establim un vincle profund de dependència amb aquells murs, amb el que hem viscut entre ells. No hi ha gaires diferències amb les persones que es veuen obligades a abandonar casa seva per no poder fer front al pagament del lloguer o de la hipoteca. Organitzacions com la Plataforma d'Afectades per la Hipoteca (PAH) o el Sindicat de Llogateres viuen diàriament situacions emocionals límit, sens dubte motivades per la vulneració del dret bàsic de tenir un lloc on viure, però augmentades també pel desarrelament que suposa haver de deixar tants records de la seva llar actual.

La meua àvia va estar sempre de lloguer en aquella casa, fins que va morir amb gairebé cent anys. Va criar nou fills pràcticament sola, perquè l'avi va morir jove.

Una carta del propietari va comunicar que el contracte s'extingia amb la mort de la meua àvia i que una de les meves tietes, que sempre hi va viure amb ella, havia d'abandonar, amb vuitanta anys, l'única casa que havia conegut. Més enllà de la complicació logística que allò augurava, el que veritablement va generar un sentiment de tristesa i de pèrdua irreparable va ser la desaparició de la llar familiar de l'imaginari de les nostres vides. Totes aquelles vivències només quedarien en el record, sense un lloc on recordar-les, sense uns espais on poder revivre-les.

Un fet que, no per quotidià i acceptat, deixa de ser violent. Un propietari legal que exigeix la seva casa i el dret a explotar-la a un preu més alt i una família 'propietària' que l'habita i que reclama també la seva casa i els seus records, “si és que hi ha”, com ens cantava en Jaume Sisa, “cases d'algú”.

En un món cada cop més poblat i amb més desigualtats socials, es fa cada cop més urgent un pacte per l'habitatge que no només en faciliti l'accés, sinó que ho faci amb voluntat d'estabilitat i permanència. Un pacte que tingui cura i reconegui el paper fonamental que juguen les nostres cases en la nostra educació i en el benestar emocional de les persones.

Aquesta estabilitat l'han de garantir els nostres governs, mantenint i fent créixer el parc d'habitatge públic. El sòl és un bé finit que s'esgota, i no es pot destinar a la venda si es vol fer front a la demanda d'habitatge de cada nova generació. L'habitatge públic no ha de ser de ningú. És de tots.

Manuel Sánchez-Villanueva Beuter,
arquitecte fundador de *haz arquitectura*
i professor de projectes arquitectònics a la UPC

Les millors perles



El Dr. Gomollón ha explicat a Twitter una emotiva història que gairebé l'ha fet plorar a la consulta. Un pacient amb un trastorn mental veu que els seus pares es fan grans i, per no perdre'ls, fica els rellotges al congelador o els retarda: vol aturar el temps.

La 'Macarena' en bucle per dissoldre una concentració d'antivacunes. És l'estratègia desesperada que va fer servir la policia a Nova Zelanda per fer fora els antivacunes que feia sis dies que acampaven davant el Parlament.

Al Sergi li van robar el DNI, com a tanta gent, i arran d'això va començar a rebre acusacions d'estafa cada setmana, tal com ell mateix va explicar a *RAC1*. Un any després, han trobat el seu carnet. Només s'ha hagut de gastar 8.000 euros en advocats.

Un home es trenca la cama mentre fugia dels Mossos d'Esquadra en plena operació antidroga al Raval de Barcelona, segons ha publicat *El Caso.cat*. No només va acabar emmanillat, sinó també amb el fèmur fracturat.

Eli Don/ACN

LA FOTO



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas
Redacció: Albert Alexandre (diari metropolità), Anton Rosa (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Olga García (Vallès), Francisco Javier Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Alba Losada

(Districtes de Barcelona), Anna Utiel (Montserrat) i Toni Delgado (Esports)
Dept. de Producció gràfica: Susana Dicenta
Dept. Comercial: Lola Gutiérrez
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri
Controller: Mauro Favieri

Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Director General: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció gràfica: Marga Moreno
Estratègia digital: Anna Corbatera
Webs temàtics: Pere Giménez i Quim Miró



línia vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



David
Fernández



Montserrat
Tura



Elsa
Artadi



Oriol
Lladó



Susana
Pérez



Dolors
Sabater



Jordi
Martí



Lucía
Delgado



Marc
Cerdà



Gala
Pin



Xavier
Godàs



Martí
Casamajó



Joan Ramon
Casals



Elisenda
Alamany



Xavier
Marcé



Víctor
Porres



Ferran
Falcó



Manuel
Reyes



Núria
Parlon



Arnau
Nadeu



Els semàfors



Balter Gallart

El granollerí Balter Gallart ha guanyat el Goya a la Millor Direcció Artística pel film *Las leyes de la frontera*. Un guardó que rep amb molta il·lusió i que podria anar acompanyat d'un Gaudí i d'un Platino. Dos premis als quals també està nominat.

pàgina 8



Cricursa

L'empresa Cricursa, que té la seva seu central a Granollers, està en concurs de creditors i podria tancar deixant sense feina més de 300 treballadors, que estan en ERTO des de fa temps i esperant cobrar cinc nòmines de l'any passat.

pàgina 8



Aj. de Mollet

L'Ajuntament de Mollet ha aconseguit que el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya reconegui el deute de 2,5 milions d'euros que la Generalitat té amb la ciutat pel manteniment de les escoles bressol municipals.

pàgina 10

El + llegalit

líniavallès.cat

- 1 Escandell (CN Granollers): "No podíem buscar la solució fàcil de fer fora al 30% de la plantilla"
- 2 La guionista paretana Núria Dunjó, nominada als Goya
- 3 Fet el primer pas per construir la futura escola d'infermeria a Mollet
- 4 "Victimes d'una estafa": Sanidents tanca devent diners a pacients, extreballadors i proveïdors
- 5 El granollerí Balter Gallart, guanyador d'un Goya: "És un honor i estic contentíssim"

La contaminació a Mollet, insostenible

per Antonio López (Mollet Respira i PSPBV)



Foto: Mollet Respira

Mollet del Vallès és una de les ciutats amb un alt índex de contaminació. Així ho corroboren els últims mesuraments i estudis d'entitats solvents, que fins i tot plantegen que som la tercera ciutat de l'Estat espanyol, la segona de Catalunya i de les primeres d'Europa, al costat de Barcelona, més contaminades.

Fa uns mesos s'ha constituït la nostra plataforma per lluitar per un Mollet lliure de contaminació i respirable.

A part de la contaminació atmosfèrica, lluitem també per l'eliminació de l'amiant en canonades d'aigua i edificis públics i privats, un material molt tòxic i que provoca milers de morts cada any.

És necessari que l'Ajuntament de Mollet prengui mesures eficaces per reduir dràsticament els nivells de contaminació a la nostra ciutat, com pot ser continuar convertint carrers en zones de vianants i fer superilles –com es pot fer a l'estació del Nord i a l'estació de França–, crear un veritable carril bici segur, potenciant la bicicleta, i un sistema de bicicletes compartides, així com ampliar el transport públic i instar la Generalitat a limitar la velocitat dels vehicles

a 80 km/h en autopistes i autopistes urbanes.

També cal limitar el creixement urbanístic. Per això diem no al nou barri del Calderí i no a la construcció de centenars de pisos al costat de l'hospital. No a aquest POUM.

I hem de garantir el Mollet 30 km/h i crear aparcaments dissuasius, entre altres mesures necessàries per aconseguir una ciutat saludable i deixar de ser un dels llocs amb més mortalitat per contaminació de Catalunya, Espanya i Europa.

Línia Vallès no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable. Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#CorrupcióACornellà?



@jmangues: Nou escorcoll anticorrupció en institucions governades pel PSC. Aquesta vegada a l'Ajuntament de Cornellà i al Consell Esportiu del Baix Llobregat.



#SMIDeMilEuros



@Hibai_: Yo haría una ley que obligue a mostrar cuánto cobran todos aquellos que se pronuncien en público contra la subida del salario mínimo.



#ConflicteAUcràina



@Catinformacio: L'OTAN no veu, de moment, cap senyal de desescalada militar en la crisi d'Ucràina. Rússia insisteix que avui ha començat a replegar part de les tropes.

Connecta amb la natura



Glaciar Verdiblau

Edificis Aire i Cel

Habitatges de 2, 3 i 4 dormitoris amb terrasses amb vistes, zones ajardinades i piscina comunitària.
Viu connectat amb allò que realment importa.

 **Llinars del Vallès**
al costat de l'Auditori

900 053 612
www.inmoglaciar.com

Promou

 **inmoglaciar.**
Construïm confiança

“No podíem buscar la solució de fer fora al 30% de la plantilla”

» El Club Natació Granollers acumula un deute d'un milió d'euros
» El president, Eduard Escandell, defensa la gestió feta des de l'entitat

SOCIETAT ▶ Són molts aquells qui encara ara segueixen patint les conseqüències econòmiques derivades de la pandèmia a la ciutat: particulars, empreses, entitats... I, precisament, un dels més afectats és el Club Natació Granollers.

Des de l'inici de la pandèmia i fins ara, el CNG acumula un deute d'un milió d'euros. Una situació a la qual han arribat, segons explica el seu president, Eduard Escandell, a *Línia Vallès*, per la inversió d'un milió i mig d'euros que es va fer abans de la covid-19 amb l'objectiu de millorar les instal·lacions i per l'aposta de sobreviure a la pandèmia retallant en el mínim possible. Una acció que “només s'entén sabent que la nostra raó de ser no només és el foment de l'esport sinó també de l'activitat social” diu el president. “Per això no podíem buscar la solució fàcil de fer fora al 30% de la plantilla per pal·liar el deute”, afegeix.

Amb tot, però, Escandell ho



Imatge de la darrera Assemblea General Ordinària. Foto: CNG

atribueix a la “mala sort”. La pandèmia va suposar la pèrdua d'un 43% dels socis i del 30% dels ingressos provinents de la prestació de serveis mentre les instal·lacions estaven tancades, una despesa extra per adaptar-se a la situació creant una zona de cal·listènia a l'exterior i aplicant les mesures contra la covid-19, i un augment progressiu del preu de les energies. “L'octubre del 2019 pagàvem 7.000 euros de llum i el passat octubre en pagàvem 24.000”, la-

menta Escandell. “D'aquí l'augment, aquest any, del 7% de la quota de socis”, afegeix.

Mentrestant, davant d'aquesta situació, el president es mostra optimista. “Quan s'acabin les obres de la piscina notarem una pujada forta de socis i quan es faci la nova zona d'aigües, també”, diu Escandell. “Això ajudarà a eixugar el deute en els pròxims sis o set anys i serà llavors quan podrem transformar tot l'esforç que estem fent en benefici”, conclou.



Balter Gallart. Foto: Premis Goya

Balter Gallart guanya el Goya a la Millor Direcció Artística

CULTURA ▶ “Passar-ho bé treballant”. Aquest és el secret que ha portat al granollerí Balter Gallart a guanyar el Premi Goya a la Millor Direcció Artística. “És un honor i estic contentíssim”, afirma en declaracions a *Línia Vallès*.

Tot i que aquesta no era la primera vegada de Gallart a la gala perquè ja havia estat nominat anteriorment fins a tres ocasions, emportar-se l'estatueta amb la pel·lícula *Las leyes de la frontera*

ha significat molt per a ell. “Em fa molt feliç guanyar aquest premi amb aquest film perquè era molt especial i molt proper a mi per la seva trama argumental”, explica.

Un guardó que agraeix, però que pot no ser l'únic d'aquest any. “També estem nominats als Gaudí i als Platino”, afegeix Gallart. “Encara que el meu objectiu no és guanyar premis, sinó estar satisfet amb la meva feina i, fins ara, ho estic molt”, conclou.

Habitatge | Protesta contra els desnonaments

La PAH ha mostrat el seu desacord amb l'Ajuntament per les multes posades a tres membres de la plataforma que haurien coaccionat la Policia Local per impedir els desnonaments de persones que ocupaven pisos buits.

El Teatre Auditori celebra 20 anys impulsant la cultura

CULTURA ▶ Aquesta setmana el Teatre Auditori està de celebració perquè fa ni més ni menys que 20 anys. Dues dècades dedicades a l'impuls de la cultura, de l'oci i de l'entreteniment en què ha aconseguit situar-se com un dels equipaments capdavanters a la comarca, gràcies a la gran oferta d'actes que s'hi fan.

En tot aquest temps, el teatre ha acollit més de 640.000 espectadors i 1.242 espectacles, 346 dels quals han estat produïts per persones o entitats de Granollers. “Sempre hem estat un aliat

del dinamisme creatiu escènic i musical de la ciutat” diu Carles Ribell, gerent de l'equipament. És per això que d'aquí fins a final de la temporada, l'Auditori seguirà oferint obres i concerts de la mà dels millors artistes locals, nacionals i internacionals.

Tot plegat per fer que el teatre continuï sent un punt de referència i per aconseguir que “es reflecteixi una mirada de diversitat cultural”, diu la directora de l'Auditori, Tracy Sirés. Un punt en el qual, segons avança, “ja s'està treballant”.

Cricursa, en risc de tancar: la plantilla demana solucions



Manifestació de dissabte davant la Sagrada Família. Foto: Col·lectiu Ronda

EMPRESA ▶ A alguns els sonarà el nom de l'empresa Cricursa perquè va ser qui va fabricar l'estel de la Sagrada Família. De fet, es va fer a la planta de Granollers, on hi ha la seu central de la companyia, que actualment té problemes econòmics. I és que l'empresa es troba en concurs de creditors i amb el risc d'haver de tancar.

És per això que dissabte la plantilla es va manifestar davant el temple barceloní per reivindicar el manteniment dels 300 llocs de treball que hi ha avui dia a la companyia. Una concentració on

es va posar de manifest el problema amb l'empresa, que deu als treballadors cinc nòmines de l'any passat i els té en situació d'expedient de regulació temporal de l'ocupació (ERTO).

Aquesta situació, però, no arriba pas d'ara. De fet, sorgeix amb els inicis de la pandèmia, la culpable que l'empresa frenés l'expansió i l'augment de facturació esperat. Una acció que ha portat els treballadors a viure amb la incertesa de veure què passa amb els dos possibles inversors interessats a assumir el control de Cricursa.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic

Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès
Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

www.javiercentol.com

📞 625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t

el valor de la proximitat

100.812

usuaris únics metropolitans
Octubre'21 OJD

166.566

pàgines vistes
Octubre'21 OJD



liniatarxa.cat

grup comunicació21



el diari
metropolità

Centre Residencial Gent Gran



- ✧ Atenció mèdica i infermeria
- ✧ Control dietètic i alimentari
- ✧ Habitacions individuals i dobles
- ✧ Apartaments per a persones vàlides
- ✧ Recuperacions postoperatòries
- ✧ Estadets temporals i permanents

Ballesol BARBERÀ DEL VALLÈS
C/. Abat Oliva, 24 - Barberà del Vallès

VISITI'NS, prèvia cita, i l'informarem

Servei integral i personalitzat amb la millor qualitat

INFO i RESERVES:

www.ballesol.es

93 747 90 49

Obres | A punt de començar l'ampliació d'Urgències

Les obres d'ampliació del Servei d'Urgències de l'Hospital començaran dilluns. Així ho ha assegurat el director de la Fundació Sanitària Mollet, que preveu que el nou espai pugui entrar en funcionament a finals d'any.

“És insuportable”: queixes veïnals pel soroll d'una fàbrica

» Alguns veïns denuncien que no poden descansar des de fa mesos
» L'Ajuntament ha mesurat els sons i no superen el límit establert

SOCIETAT ▶ “És un soroll insuportable, que et martiritza perquè sembla que el tinguis dins de casa, que no et deixa descansar ni veure la tele”. Així és com viuen alguns veïns de Mollet des de fa mesos. La culpable, una fàbrica del polígon de Can Prat que, segons coincideixen diversos afectats, seria la Marcilla, encara que ni des de la Federació d'Associacions Veïnals de Mollet ni des de l'Ajuntament ho han pogut confirmar amb certesa.

“Tot i que no hem tingut constància fins fa 15 dies, fa temps que a Santa Rosa i a la zona centre es queixen d'aquests sorolls”, diu Pol Ansó, secretari de la Federació. Per això, diversos veïns s'han estat organitzant aquests darrers dies per mesurar el soroll amb una aplicació mòbil “que ha demostrat que a més d'emetre's sons elevats, també s'emeten ultrasons”, afegeix el molletà.



El soroll l'emete una fàbrica del polígon de Can Prat. Foto Google Maps

Veient això, la Federació ha presentat una instància a la Generalitat i a l'Ajuntament perquè ambdues administracions facin els mesuraments homologats oportuns. Un pas que des del consistori molletà ja s'ha fet “i de moment, les mesures demostren que són sons legals”, informen. “Encara que seguirem treballant i fent més mesures al llarg

dels pròxims dies”, afegeixen.

Per últim, des del consistori avisen que “l'empresa que sembla que fa els sorolls ha aportat documents que acrediten que els sons que emet estan per sota del límit permès”. Un fet que deixaria als veïns sense cap solució encara que Ansó ho consideri “un problema general de salut pública”.

La Generalitat haurà de pagar 2,5 milions a la ciutat

JUSTÍCIA ▶ Era setembre del 2018 quan l'Ajuntament presentava un recurs reclamant la subvenció que la Generalitat li havia de donar per al manteniment de les escoles bressol municipals des del 2012 fins al 2017. Uns diners que mai havien arribat. Però ara, tres anys després, el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya ha emès una sentència que obliga al Govern a pagar “amb caràcter retroactiu fins al 2020”.

“Estem davant d'una obligació que s'ha mantingut constant durant tot aquest temps, tot i

que no s'ha fet efectiva”, afirma el document. De fet, segons la regidora d'Economia, Mireia Dionísio, “el deute reconegut que té la Generalitat amb l'Ajuntament de Mollet és de 2,5 milions d'euros”, diu. Uns diners que el consistori confia recuperar, ja que el TSJC reconeix el seu dret a rebre 425 euros per alumne i curs més els interessos des de la data de la reclamació. Tot i que, després d'això, Dionísio afirma que “des de Mollet ens sentim abandonats per una Generalitat que continua donant l'esquena al món local”.

Ramcon acusa la CGT Vallès Oriental d'un delict d'odi



Concentració de dimecres davant dels jutjats. Foto: CGT Barcelona

LABORAL ▶ Amb crits de “no callarem davant els accidents laborals”, una cinquantena de persones es manifestaven dimecres a les portes del jutjat de Mollet en defensa de la secretària general de la CGT Vallès Oriental, Charo Luchena, i d'Emilio López, de CGT Barcelona. Ambdós han estat denunciats per l'empresa Ramcon per un presumpte delict d'odi després del cas de la mort del treballador Julián Peña.

“El passat abril vam fer una concentració davant d'Inspecció de Treball on vaig intervenir ex-

plicant la mort d'en Julián, que en el seu moment vaig denunciar jo mateixa, mentre es cridava ‘no és accident, és assassinat’ i la gent ho gravava”, explica Luchena. Unes paraules que l'empresa, que no ha volgut fer declaracions al respecte, va considerar una calúmia i que han portat a la sindicalista a haver de declarar. “És una venjança i una manera de treure'ns del mig”, considera. “Encara que ara tot ja està en mans d'un jutge i serà ell l'encarregat de decidir si la querrela tira endavant o, per contra, si s'arxiva”, conclou.



Presentació del llibre. Foto: E.V

Nova escriptora: Ventura treu el seu primer llibre

CULTURA ▶ *Cuatro Reinas*. Així es titula el primer llibre de la molletana Esther Ventura. Una obra situada en el Londres de l'any 2001 que relata quatre històries paral·leles inspirades en les quatre reines del tarot. “Volia personatges diferents, amb personalitats variades i de diversos orígens i edats”, diu Ventura.

Per fer aquesta novel·la, la molletana es va basar en les situacions i històries que ella ma-

teixa vivia durant la seva estada a la capital britànica. “Anava anotant tot el que em passava i em va sorgir la xispa d'escriure”, recorda. Així és com va començar la seva carrera com a escriptora. “Encara que sempre havia tingut interès per l'escriptura”, diu.

Una passió que la molletana espera que es pugui convertir en la seva feina i que, per ara, ja l'ha portat a fer presentacions del seu llibre a municipis d'arreu del país.



Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
info@protectorabcn.es

COMERÇ DE PROXIMITAT, UN VEI DE CONFIANÇA!

- T'ofereix el millor producte amb la cara més humana
- Cuida de la comunitat on vius
- Paga impostos i dona vida a la ciutat
- Contribueix a un entorn més sostenible
- Sempre és a prop teu!

*El Llorenç,
el seu pare ja cuinava
per la gent del barri.*

amic associació
de mitjans
d'informació
i comunicació

Mitjans Km 0

líniavallès

Ahir es va celebrar els 50+1 anys de la Tipel, amb la inauguració d'una exposició que gira al voltant del primer gran llibre sobre la fàbrica: *La Tipel, el somni pintat*. Una obra que es presentarà el 25 de febrer.

El pla de la Bèndix, un projecte encallat des de fa 19 anys

SOCIETAT ▶ Era l'agost del 2003 quan començava l'enderroc de l'antiga fàbrica Bèndix, situada a l'avinguda Catalunya. Una obra que deixava lliure un espai que permetria a l'Ajuntament tirar endavant el desenvolupament d'un pla urbanístic amb l'objectiu d'unir els dos nuclis principals del Barri antic i de l'Eixample. Però el projecte, 19 anys després, segueix encallat i en el punt de mira de molts veïns, pel problema de contaminació que hi ha al darrere.

Al llarg dels anys, han estat moltes les empreses que s'han situat en aquest espai i per això s'han trobat fins a 24 pous d'aigua contaminats. Un fet amb què no comptaven des del consistori i que ha suposat que les tasques de desinfecció, que s'han anat fent puntualment fins fa poc, s'allarguessin més de l'esperat.

“Però el tema de la descontaminació encara s'ha de resoldre i tot i que des de l'Ajuntament s'ha dit que estan més a prop d'aprovar definitivament el pla urbanístic, és parlar per par-



Terrenys de l'antiga Bèndix. Foto: Ara Parets ERC

lar”, diu el portaveu d'Ara Parets ERC, Jordi Seguer.

Encara que ni el consistori ni la regidora d'Urbanisme han respost a la proposta de pronunciar-se sobre aquest tema, Seguer avança que hi ha zones on s'ha fet el tractament de descontaminació i altres on encara no. Un problema al qual se suma el fet que “si es construeixen els 520 habitatges previstos, Parets tindrà 6.000 habitants més i això tindrà una repercussió per a la qual el poble no

està preparat, ni a nivell de serveis, ni de mobilitat, ni de moltes altres coses”, afegeix l'excalcalde.

Una opinió que comparteix el veí Miquel Font, que pensa que “tot i que és evident que a Parets calen més habitatges, aquesta no és la manera idònia de fer-ho perquè, a més, comportaria l'enderrocament de diverses masies de la zona”. Per tant, caldrà seguir esperant per veure si el projecte avança o, si per contra, continua en *standby*.

Adjudicada la redacció del projecte de la nova piscina

EQUIPAMENTS ▶ La Junta de Govern Local ja ha adjudicat les obres de redacció i direcció del projecte de la nova piscina descoberta que es construirà al costat dels pavellons municipals. Un pas molt esperat pels veïns de Parets després del retard provocat per la renúncia de l'anterior arquitecte, que s'havia compromès a entregar el projecte acabat el passat mes de setembre.

Aquesta vegada, el projecte de la construcció de la piscina s'ha adjudicat a l'empresa Pérez Piñana Arquitectes per poc més de

43.500 euros. Un import que ha despertat les queixes de l'oposició, ja que, segons Ara Parets ERC, “malgrat que ara s'afegeixi la direcció de les obres, es cobraran més del doble del cost de l'anterior projecte” i, a més, “la piscina descoberta no estarà construïda aquest estiu tal com es va dir”.

Un fet que lamenten, tot i que la redacció del projecte aquesta vegada serà ràpida, perquè haurà de fer-se en un màxim de quatre mesos per accelerar aquest endarreriment i començar amb les obres com abans.com abans.



L'espai on es construirà la piscina. Foto: Ara Parets ERC


Vicente Ferrer

ES BUSQUEN

3.000

AMICS INVISIBLES

AQUEST ANY, REGALA

APADRINAMENT

Descubreix-ho a:

www.sebuscanamigosinvisibles.org

900 111 300



VULL COL·LABORAR

SB[®]
DESCANSO

Designed for your body

DISFRUTA DEL AUTÉNTICO PLACER DE DESCANSAR

Personaliza tu confort con la tecnología y
la elegancia de la tradición suiza



Comodidad de acogida: Inside ↓
Viscoelástico exclusivo con efecto memoria.

Inside up[®]
by Swiss Comfort



Comodidad de soporte: Up ↑
Base técnica en materia de confort alta
resiliencia **ERGOAIR** que integra células de
ventilación y capas diferenciadas de confort.

www.sbdescanso.com

(0034) 683 681 127
swissbedding@swissbedding.com

FORNELLS
C/BARCELONA, 20
SANT FOST DE CAMPSENTELLES
TELS. 93 593 25 93- 93 593 29 76

FORNELLS-2
A. Onze de Setembre, 32
Montornes del Valles
Tel. 93 568 34 94

FORNELLS-3
c/ Sant Ramon, 32 (al costat de l'Illa)
Mollet del Valles
Tel. 93 570 18 49

Els cent anys de la Derbi

» Extreballadors i l'Ajuntament s'han unit per celebrar el centenari de l'empresa amb diferents actes
» Avui dia segueix sent una de les companyies més reconegudes de la comarca, tot i la seva inactivitat

MARTORELLES ▶ Derbi es fa centenària aquest any i, tot i que l'empresa ja no funciona, l'estima a la companyia i l'agraïment per tot el que ha aportat al territori és tan gran que alguns extreballadors i l'Ajuntament de Martorelles s'han unit per celebrar aquest aniversari tan especial. De fet, el programa de la celebració ja s'ha presentat. Es va fer dimarts en un acte que va omplir el Centre Cultural la Marineta de Mollet, la ciutat on Simeó Rabassa, fundador de Derbi, començava el seu projecte a principis dels anys vint.

“Des d'un taller petit on es reparaven bicicletes es va arribar a fer motos campiones del món amb gent d'aquí, i volem aprofitar aquest any per reivindicar aquesta memòria”, deia l'alcalde de Martorelles, Marc Candela. Unes paraules que van anar seguides de diversos parlaments de persones vinculades a l'empresa, com l'expilota Josep Maria Bus-

quets, tres cops campió d'Espanya i el primer pilot que va córrer damunt d'una Derbi, que reconeixia “el suport i l'ajuda de l'empresa”. “Sempre ha estat per a mi una família per a mi”, deia.

Per això, des d'ara i fins al desembre, s'organitzaran una dotzena d'actes que començaran el mes que ve. Un programa on es poden trobar activitats que van des de xerrades i exposicions, fins a dinars d'extreballadors i expilots, trobades de motos antigues i sortides al Circuit de Catalunya. Tot plegat amb l'objectiu de commemorar l'aniversari d'una empresa que, per a molts vallesans, “va significar molt”, deia Diego Fernández, fundador de l'Associació 100 aniversari de Derbi. Sobretot per la seva funció social, perquè, segons explicava Candela, “Derbi va assumir una part molt important dels nousvinguts a Mollet i a Martorelles durant el passat segle XX”, però també per l'econòmica, ja que segons



Acte de presentació del centenari de la Derbi, dimarts a Mollet. Foto. Ajuntament de Martorelles

Raúl Broto, tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Mollet, “Derbi ens va convertir en la capital de la indústria del motor”.

LA HISTÒRIA DE DERBI

Derbi va iniciar la seva activitat el 1922 a Mollet, fins que a principis dels anys trenta va traslla-

dar-se a Martorelles, on construïa la seva fàbrica que va estar en funcionament fins al 2012. Durant tot aquest període, moltes famílies del Baix Vallès hi van treballar i l'activitat de la factoria va atraure altres empreses relacionades amb el món del motor, que s'instal·laven a la co-

marca per competir amb ella. “Va fer del Baix Vallès l'epicentre del mercat de material auxiliar per a motos”, deia Broto.

Un fet que ha portat el Vallès Oriental a situar-se com “una potència industrial de Catalunya, en part, gràcies a la tasca de la Derbi”, conclouïa el molletà.



El valor de la proximitat



EXPOSITORS:

- **Biblioteca de Can Mulà**
C/ Alsina, 1 (Parc de Can Mulà)
Mollet del Vallès
- **Loteries Mollet**
C/ Jaume I Cantonada R.Casanoves
Mollet del Vallès
- **Estació Renfe Mollet-Sant Fost**
Ronda Can Fabregues
Mollet del Vallès
- **Supermercat Caprabo**
Ronda Can Fabregues S/N
Mollet del Vallès
- **Pastisseria Lorena**
C/ Anselm Clavé, 2
Mollet del Vallès
- **Copi Tinta Mollet**
Av. Jaume I, 120
Mollet del Vallès
- **Decathlon Mollet**
Av. Rabassaires, 50
Mollet del Vallès
- **Supermercat Esclat**
C/ Nicaragua, Pl. Can Borrell
Mollet del Vallès
- **Mercat Municipal La Llagosta**
C/ Mercat, 2
La Llagosta
- **Loteries La Llagosta**
C/ Mercat, s/n
La Llagosta
- **Mercat Municipal de Parets**
Plaça Dr. Trueta
Parets del Vallès
- **Loteries Graziella Morelli**
Av Catalunya, 102
Parets del Vallès
- **Híper Vallès**
Ramon i Cajal 1
Parets del Vallès
- **Ajuntament de Martorelles**
Plaça Ajuntament, s/n
Martorelles
- **Mercat Municipal de Sant Carles**
Plaça de la Caserna, s/n
Granollers
- **Estanc de la Porxada**
Plaça de la Porxada, 6
Granollers
- **El rei dels caramels**
Plaça de la Porxada, 3,
Granollers
- **Mercat Santa Perpètua**
Avinguda de Santiga, 7
Santa Perpètua de Mogoda

... a més de
900 botigues
 de la comarca
líniavallès

El Circuit inverteix fins a 24 milions d'euros en millores

MONTMELÓ ▶ Fa més de dos mesos que el Circuit de Barcelona-Catalunya s'està sotmetent a millores en les seves instal·lacions. Al desembre va començar la primera fase, que ja ha finalitzat, i el projecte, molt ambiciós, estarà enllestit a l'estiu. La inversió és de 24 milions d'euros (10 aquest any, quatre el 2023 i la resta el 2024).

Entre els canvis més rellevants hi ha el del revolt 4: com a mesura de seguretat s'ha ampliat l'escapatòria d'aquest revolt per als pilots. A més, s'ha canviat la tanca del *pit-lane* perquè sigui una zona més segura per a oficials, participants i equips. Com es fa anualment, també s'han realitzat millores més habituals, com l'eliminació del *astro turf* de gairebé totes les zones, la instal·lació del *conveyor belt* (un nou sistema de protecció de les barreres de pneumàtics) o un la renovació d'un piano al tercer gir.

A finals de 2021 es va fer una reforma integral dels lava-



El passat desembre van començar les millores al Circuit. Foto: Circuit

bos de les torres de la zona del pàdoc, on està s'està canviant el paviment. S'hi està instal·lant un nou sistema de drenatge i obtenint noves canalitzacions per a les telecomunicacions. Com l'extensió de terreny és molt gran, el projecte s'ha dividit en tres fases.

S'ha instal·lat un doble separador d'hidrocarburs, un dipòsit que separa aquests ele-

ments de l'aigua i que suposa un altre avenç en sostenibilitat. A més, les portes dels garatges seran també modificades en la façana interior que toca al pàdoc: seran més amples que les anteriors i mecanitzades. Hi haurà millores també en altres elements que millorin l'activitat diària del traçat, com la implantació de noves càmeres per la pista.

En marxa les obres del parc comunitari i esportiu

MONTORNÈS ▶ Les obres del nou espai comunitari i esportiu de Montornès Nord es troben en la primera fase. Les persones que van intervenir en el procés de participació sobre la revitalització i renovació dels terrenys en desús de l'antic camp de futbol de Montornès Nord han estat convidades a visitar les obres. També hi han assistit membres de la Fundació Cruyff, ja que entre els projectes destaca un Cruyff Court, una pista per jugar a futbol.

Al complex hi haurà també dues pistes de minibàsquet, una de bàsquet, una de voleibol i una

altra de polivalent. Més endavant s'hi instal·laran, entre altres, zones jocs infantils i pícnic o un skate park.

El 70% de la primera fase del projecte ja s'ha executat. Així, s'han instal·lat les canalitzacions soterrades de les xarxes de serveis (electricitat, enllumenat públic, aigua, reg...) i quasi s'han enllestit les delimitacions d'espais lúdics, zones verdes, camins i les dues pistes de joc. El parc disposa de dos camins que neixen al carrer de les Tres Creus i que asseguraran l'accessibilitat a persones amb mobilitat reduïda.



Visita a les obres del parc comunitari i esportiu. Foto: Aj. Montornès

EMERGÈNCIA INDIA

Milers de famílies sense recursos estan patint una segona onada de la COVID-19 encara més letal que la de fa un any.

La teva aportació pot salvar vides
IBAN: ES75 1491 0001 2320 3004 8025

SONRISAS
DE BOMBAY

TRANSFORMANDO FUTUROS

Reunió amb Endesa per millorar el subministrament

SANTA PERPÈTUA ▶ L'alcalde de Santa Perpètua de Mogoda, Isabel Garcia, es reunirà avui amb el responsable de zona d'Endesa per tractar "les múltiples incidències que es donen en el subministrament energètic a la nostra ciutat". Garcia havia demanat per escrit la cita "de manera inajornable per buscar situacions i alternatives". L'Ajuntament està rebent moltes queixes de la ciutadania sobre



Pals i cablejat al barri de la Florida. Foto: Aj. Santa Perpètua

"Últimament hem identificat molts talls de subministrament", afirma l'alcalde

incidències en el subministrament elèctric de la companyia al municipi.

"Hem pogut identificar nombrosos talls de subministrament en les darreres setmanes, que deixen a les fos-

ques a centenars de famílies", ha explicat l'alcalde. "Totes aquestes famílies fan efectiu el cost dels seus rebuts de consum i no tenen un retorn de qualitat del servei", ha ampliat Garcia, que ha contactat amb els diputats al Parlament, Joan Carles Gallego, i al Congrés, Joan Mena, perquè puguin estudiar possibles iniciatives parlamentàries.

En la seva petició de reunió, Garcia va adjuntar imatges de l'estat de la infraestructura de la xarxa elèctrica al municipi, que qualifica de "molt deficient". "Només al barri de la Florida podem trobar molts exemples de com la xarxa elèctrica suposa una degradació de la qualitat urbana i una barrera arquitectònica per a la nostra ciutadania més vulnerable", denuncia.

Nova tertúlia de l'alcalde amb alumnes de l'institut Marina

LA LLAGOSTA ▶ L'alcalde de la Llagosta, Óscar Sierra, participà avui en una tertúlia amb estudiants de segon de Batxillerat de l'institut Marina. El passat divendres 11 de febrer ho va fer amb l'alumnat de primer. Sierra va respondre les qüestions que li van fer els i les estudiants sobre detalls de la Llagosta. Així, l'alumnat va mostrar la seva preocupació sobre el fet que no hi hagi urgències nocturnes a les farmàcies i la manca d'aparcament. L'alcalde va explicar que

"continuarà reclamant" l'obertura de l'ambulatori durant les nits. Si es recuperen les urgències nocturnes del CAP, també hi haurà farmàcia de guàrdia a les nits. També van parlar sobre el masclisme.

A més, l'alumnat de l'institut Marina va preguntar pel nou ambulatori, així com per les pròximes actuacions que es faran a la via pública: la millora de la vorera de l'avinguda del Primer de Maig i la reforma del carrer del Sant Miquel.



Tertúlia de l'alcalde a l'INS Marina. Foto: Ajuntament de la Llagosta

**NECESSITEM ALIMENTS
BÀSICS PER CONTRIBUÏR
A L'ALIMENTACIÓ DE MÉS DE
163 MIL PERSONES**

Col·labora



BANC DELS ALIMENTS

líniavallès

bandelsaliments.org



El Consorci de Gallecs i la Fundació Miquel Agustí han organitzat una jornada per donar a conèixer la gran diversitat de la família de les bràssiques. Un dels objectius era comprovar l'adaptació de diverses varietats al clima del Vallès.

L'oli del Vallès: un tresor desconegut que opta a la DOP

ALIMENTACIÓ ▶ Molts no ho saben, però el Vallès és terra d'oli. I no d'un oli qualsevol. Concretament d'oli de vera, una varietat de llarga tradició a la comarca i de gran qualitat, però a la vegada molt poc coneguda i explorada, no només pels vallesans, sinó pel públic general. Precisament per això una desena de municipis del Vallès Oriental i també de l'Occidental s'han unit per constituir una Taula amb un doble objectiu: donar a conèixer aquesta varietat i, sobretot, aconseguir la Denominació d'Origen Protegida (DOP) Oli de Vera del Vallès.

Aquesta tasca, però, no serà fàcil. A Catalunya només cinc olis tenen la DOP i, si prosperés, la del Vallès seria la Denominació d'Origen més petita. I és que, segons un estudi de la Cooperativa Agrària del Vallès, només hi ha 38 productors d'aquesta varietat a la zona, amb unes 13.000 oliveres, la majoria a la part alta de la Riera de Caldes, a la Riera de Sentmenat, a la Vall del Tenes i al curs mitjà del Congost.

Fer aquest pas, per tant, seria



Primera trobada de la taula a Caldes de Montbui. Foto: Aj. de Santa Eulàlia

una manera d'impulsar i posar en relleu el sector primari vallesà. I no només això. També demostraria que els petits productors poden fer un producte que el responsable de l'Associació de Microproductors d'Oli de Catalunya, Xavier Ruzafa, considera "excel·lent". I és que, a banda del potencial gastronòmic i culinari que, segons els experts, té aquest oli, també és bo per a la salut, remarca Ruzafa, ja que ajuda a prevenir malalties cardíaques i afavoreix la cicatrització de les ferides.

És per això que la Taula ja ha començat a treballar per tirar endavant la DOP. De fet, ja ha de-

manat una reunió amb la Generalitat i la visita a altres DOP per conèixer el seu funcionament. Tot plegat, en una primera trobada on es va debatre, entre altres coses, si cal incloure a la Denominació d'Origen altres varietats d'oliva que actualment també es cultiven al Vallès i quin ha de ser l'organisme que impulsi oficialment la creació d'aquesta DOP. Unes decisions que es prendran més endavant, una vegada es defineixi bé com es vol que sigui la Denominació d'Origen del que la Taula ja anomena "l'oli metropolitana", en ser el que es produeix més a prop de Barcelona.

Exposició sobre el ball de Gitanes a l'Espai d'Art

LLINARS ▶ Fins al 27 de març es pot visitar a l'Espai d'Art Llinars una exposició sobre el ball de Gitanes, una de les tradicions més arrelades. Tant que la primera que consta data de l'any 1818. Es va mantenir fins a 1957, i es va recuperar el 1991, amb el naixement de la Colla Giola. Una colla que any rere any va creixent més, igual que la tradició de les Gitanes.

Reparació de fanals afectats per orins dels gossos

CALDES DE MONTBUI ▶ L'Ajuntament de Caldes ha reparat i repintat recentment fins a 104 fanals fets malbé pels orins dels gossos aplicant una pintura especial.

Es tracta d'un esmalt sintètic que aconsegueix evitar la corrosió del metall i té una molt baixa toxicitat. El consistori recorda que hi ha habilitats al municipi sis pipicans i un caniparc al parc de Can Rius.

Diurne torna el microteatre a Can Palots

CANOVELLES ▶ Can Palots serà la seu aquest diumenge d'una jornada de microteatre que inclourà l'actuació de quatre companyies que presentaran diferents propostes relacionades amb el teatre de text, el teatre d'objectes, la màgia i els titelles. Les obres, de menys de 30 minuts, seran de Jaume Viñas i Núria Deulofeu, de Tercio incluso, de Di Filippo Marionette i de Pau Segalés.

Deu dones fan el curs de reparació de bicicletes

CARDEDEU ▶ El Servei de Formació i Ocupació de Cardedeu organitza la primera edició del curs de reparació i manteniment de bicicletes, en què estan participant deu dones.

El curs disposa de dos itineraris formatius complementaris: la formació professional tècnica i un segon camí basat en l'empoderament de la dona per enfortir i conèixer les seves capacitats.



Foto: Aj. Caldes de Montbui

Les aigües termals, un remei per a la covid persistent?

CALDES ▶ Caldes de Montbui lidera l'estudi pilot Efectes de la balneoteràpia en pacients amb COVID-19 persistent, que permetrà analitzar i comprovar la millora de 48 pacients que se sotmetran a un tractament en una estació balnearia que té aigua mineromedicinal qualificada com a cloruradosòdica hipertermal.

Els i les participants de l'estudi seran pacients visitats a la

Unitat postCovid de l'Hospital del Mar, i també ciutadans i ciutadanes de Caldes de Montbui i de la resta del Vallès Oriental.

El projecte és una iniciativa de l'Ajuntament, que durà a terme el Grup de recerca múscul esquelètica de l'Institut Hospital del Mar d'Investigacions Mèdiques-IMIM, i que tindrà com a investigadora principal a la doctora Natàlia García Giralt.

Detingut un menor acusat d'abusos sexuals

LA ROCA ▶ Els Mossos d'Esquadra de la comissaria de Granollers han detingut un menor d'edat per presumptes abusos sexuals a dues menors el passat 3 de febrer a la Roca, segons informa El 9 Nou. El diari explica que, després de comparèixer davant la fiscalia de menors, l'arrestat va quedar sota custòdia de la Direcció General d'Atenció a la Infància i a l'Adolescència (DGAIA).

Imma Ortega, candidata d'ERC a les municipals

LES FRANQUESES ▶ L'assemblea d'ERC de les Franqueses ha triat Imma Ortega per ser la candidata a l'alcaldia de les eleccions municipals de 2023. Ortega és arquitecta de professió, és consellera d'ERC al Consell Comarcal i l'any 2019 va ser la número 2 de la llista d'Imagina Esquerra en Comú (IEC). Era l'única candidata que es presentava a l'elecció.

Identificar-los
amb **XIP i XAPA**
és la teva obligació



i en cas de pèrdua,
**pot ser la seva
salvació!**



20 ANYS POSA'T
LA GORRA

PELS INFANTS I ADOLESCENTS AMB CÀNCER

TALLA ADULT

INFANTIL

NOVA!
TALLA

CONNECTA'T AMB LA NATURA!

WWW.POSATLAGORRA.ORG - 93.237.79.79

@POSATLAGORRA    

Handbol | El BM Granollers visita l'Helvetia Anaitasuna

El conjunt d'Antonio Rama visitarà demà dissabte l'Helvetia Anaitasuna, en partit corresponent a la 18a jornada de la Divisió d'Honor masculina. El BM Granollers és segon a la classificació després del seu triomf per 33-29 contra el BM Benidorm del passat dia 13.

Foto: Cronómetro de Récords

"Tinc molt clar que mai deixes el bàsquet ni ell et deixa a tu"

Laura Lobo / Jugadora del CB Granollers

"Hola, equip! Sou les companyes amb més talent que he tingut mai i sé que podeu i heu de confiar en vosaltres, en el cos tècnic i en el vostre treball. Estan sent dies complicats, però amb il·lusió i ganes... Guanyarem!", assegurava la cortsenca Laura Lobo (Barcelona, 1996), jugadora del CB Granollers. Era un àudio motivador.

Toni Delgado
GRANOLLERS



A bans del matx contra el SESE vas voler animar l'equip des de la distància, perquè estaves confinada amb la covid. El grup es va emocionar quan va escoltar el teu missatge al vestuari.

Ai, se'm posa la pell de gallina... Sempre intento transmetre'ls energia i confiança. Els últims entrenaments havia estat durs perquè una altra companya també era baixa per aquest maleït virus i una altra havia faltat un dia per problemes personals. Ho vaig passar fatal seguint el jugada a jugada del partit perquè no el retransmetien i... Vam guanyar! Quin orgull! Quin equipàs que tinc, eh!

Sempre has estat tan generosa?

No soc una jugadora talentosa i em centro a ajudar en intangibles: vull que les companyes sempre estiguin còmodes i se sentin importants.

Estàs enamorada del bàsquet. Hi acostumes a veure molt més

enllà del que normalment es veu amb els ulls.

Sens dubte. No diria que és un estil de vida, més aviat que forma part de la vida. Tinc molt clar que mai deixes el bàsquet ni ell et deixa a tu. Sempre hi estaràs vinculada pel que t'aporta en el teu dia a dia, les teves accions i manera de fer i pensar.

Com descriuries el teu vincle amb el bàsquet?

Cada peça d'un equip és indispensable i irremplaçable, i hi aporta detalls diferents. Un grup és una petita comunitat en què les relacions s'intensifiquen perquè la temporada és molt curta i intensa. Conec les meves limitacions i m'exigeixo actitud i compromís. Jo havia jugat a Primera i Segona Catalana, i he arribat a Copa Catalunya una mica de rebot. Així que aprofito al màxim els meus minuts. Són un regal!

La teva companya Mar Ibern em va explicar una mica per sobre com va ser el teu fixatge pel CB Granollers. [Riem].

Quan va arribar la covid, vaig pensar que ja no jugaria més. Ho tenia

clar. Després vaig fitxar, entre cometes, per l'AE Bellsport, però només em vaig entrenar amb elles. No vaig arribar a competir amb el grup. Quan ja m'havia mudat a Granollers, em van proposar que m'entrenés amb el segon equip, encara que no jugués. Vaig parlar amb el Cesc Pujadas, el tècnic, i ens vam posar d'acord. Un dia, però, l'Àngel López i el Guillem González, que eren els entrenadors del primer equip, em van suggerir

"Tothom sap aplaudir una cistella, però el més difícil és fer-ho després d'un error"

d'entrenar i jugar un amistós aquell cap de setmana. Em vaig sentir bé i just una jugadora de la meva posició va marxar del club. I m'hi vaig quedar!

He vist poques esportistes que animin tant a la banqueta com tu.

No callo mai i m'hi deixo l'ànima, igual que a la pista. M'importa poc ser petiteta: si em quedo amb una



rival gran, li posaré les coses difícils. És el que en Martí Roget espera de mi. La feina invisible. Els intangibles.

Com sols animar a la banqueta? Tens alguna paraula o onomatopeia que repeteixis molt?

"Som-hi, som-hi, defensa, defensa...". Quan la base crida la jugada, a vegades la repeteixo. Igual que quan fem una defensa especial. Animo sobretot quan una companya, per exemple, perd una pilota. Tothom sap aplaudir una cistella, però el més difícil és fer-ho després d'un error. És més bonic que t'animin quan l'acció no t'ha sortit bé que quan sí. Perquè tu ja saps que ho has fet bé!

Sols patir més per la resta que per tu?

Tal qual! I em passa dins i fora de la pista. M'omple que a les companyes els surtin les coses, per elles i l'equip, i visc al límit les emocions. Les bones i les dolentes. Amb els anys he après a relativitzar una mica els errors. Abans fallava un tir i pensava: "Ja no en ficaré cap". Ara més aviat

em dic: "Si les professionals fallen, jo també puc fer-ho".

El pròxim dissabte 19 visitareu l'AB Premià.

Són un equip equilibrat i haurem d'estar molt alerta. A la primera volta les vam guanyar perquè vam jugar força bé. Tornarà a ser un partit molt intens i segur que en Martí Roget el prepararà molt bé: és el millor entrenador pel que fa a tàctica que he tingut. Estic aprenent una barbaritat de sistemes, jugades i de lectura de joc amb ell. Les companyes també són un llibre obert.

Què sents per les Corts?

És casa, el meu barri. L'estimo i m'encanta. Vaig néixer a la Maternitat i vaig estudiar el Batxillerat a l'IES Les Corts, i els seus carrers i botigues, les biblioteques o els casals de joves formen part de la meua infantesa, adolescència i joventut. La meua àvia també hi viu allà. Des de ben petita he acompanyat els pares al mercat cada cap de setmana i anàvem a veure el Joventut Les Corts. Era la nostra tradició!

**Amb amor
i responsabilitat**



**... ADOPTA
als que han estat abandonats**



Fes que sigui *la teva*

A Catalunya hi ha molts infants que, per diferents circumstàncies i de forma temporal, no poden créixer amb la seva família.

L'Acolliment Familiar brinda l'oportunitat a un infant de convida amb unes noves referències familiars saludables i estables que li permetin desenvolupar-se de manera emocional, personal i social.

La solidaritat i la generositat de les famílies acollidores permeten a l'infant viure en un ambient familiar i compartir un entorn afectiu i comunitari.

L'Associació d'Ajuda Social CEL OBERT és una entitat acreditada per la Generalitat de Catalunya que treballa al servei dels infants i de les famílies acollidores.

Tu pots ser la família acollidora

Contacta amb nosaltres:



Associació d'Ajuda Social
CEL OBERT

Avinguda Meridiana, 354, 11^a

93 311 69 05

08027 BARCELONA

celobert@cel-obert.org

No t'ho perdís

Foto: Museu Diocesà de Barcelona



Viatge a Orient

El Museu Diocesà de Barcelona acull, des del 13 de gener i fins al 22 de maig, l'exposició 'Viatge a Orient', que ofereix als visitants "les dues cares d'una mateixa moneda", segons els organitzadors. D'una banda, mostra la mirada orientalista de la pintura de casa nostra de finals del segle XIX i principis del XX, amb obres d'artistes com Fortuny o Sorolla. D'altra banda, exhibeix una versió més realista de l'Orient a través de l'obra del monjo expedicionari Bonaventura Ubach, que es va convertir en documentalista quan va decidir fer el seu gran viatge per aquest territori.



Famosos

Carla Simón, Arantxa Echevarría, Belén Funes, Pilar Palomeiro i, ara, Clara Roquet (Malla, 1988). El Goya a la millor direcció novella ha tingut nom de dona per cinquè any consecutiu i, concretament, és el tercer cop en els últims cinc anys que el guanya una dona catalana. Roquet es va endur l'estatueta el passat dia 12 per la seva òpera prima, *Libertad*, que també li va valdre a Nora Navas el premi a millor actriu de repartiment. A *Libertad*, una família passa l'últim estiu de l'àvia, malalta d'Alzheimer, a la segona residència. La Nora, de 14 anys, no troba el seu lloc, fins que arriba la Libertad, la filla de 15 anys de la Rosana, la dona colombiana que cuida l'àvia. "He pogut fer aquesta pel·lícula perquè he gaudit de certs privilegis a la meua vida, privilegis que algú com la Libertad no ha tingut", va dir Roquet en el discurs d'agraïment. "Tant de bo en el futur siguin les *Libertades* d'aquest món les que puguin fer les seves pròpies pel·lícules, des dels seus propis punts de vista, i que el cinema deixi d'estar només en mans dels més privilegiats", va concloure.

La fitxa

QUI ÉS?

C L A R A R O Q U E T

ÉS FAMOSA PER...

Ser directora de cinema

Fins ara era coneguda al món del cine com a guionista

QUÈ HA FET?

Guanyar el Goya a millor direcció novella

L'han premiat per la seva òpera prima, 'Libertad'

A LES XARXES...

Discurs molt aplaudit

Valoren que es mostrés conscient dels seus privilegis

Llibres



Laberint
Burhan Sönmez

Un cantant de blues de 20 anys que ha intentat suïcidar-se torna a casa després d'una breu recuperació a l'hospital. Pateix una amnèsia parcial que no li permet recordar qui és però sí dades i fets històrics, tot i que no pot endreçar-los en el temps. Alliberat del dolor i la història personal que el va empènyer a intentar matar-se, el jove passa el temps passejant per Istanbul.

Teatre



Adeu, Arturo
Jordi Milán

La Cubana torna amb el seu divertit espectacle *Adeu, Arturo*. A partir de la mort als 101 anys d'edat del polifacètic artista internacional Arturo Cirera Mompou, el públic coneixerà la vida d'aquest escriptor, pintor, escultor, col·leccionista d'art, poeta, compositor musical, dramaturg, actor i director.

Al teatre Coliseum de Barcelona.

Música



Tot i res
Pupil·les

Amor, optimisme i alegria són tres ingredients molt presents al nou àlbum de Pupil·les, *Tot i res* (Halley Records). El segon disc d'aquestes dues valencianes homenatja el poeta Joan Vinyoli amb el títol i aplega una desena de cançons que s'allunyen una mica del rap més dur que feien abans, i s'inclinen per melodies i ritmes més festius.

Pelis i sèries



Flee
Jonas Poher Rasmussen

Flee ha fet història als Oscars ja abans de la gala, que se celebrarà el 27 de març: l'han nominat alhora a les categories de pel·lícula documental, pel·lícula d'animació i pel·lícula internacional. Aquest film danès, estrenat amb èxit al Festival de Cinema de Sundance, explica la història d'un refugiad afganès homosexual que va haver de fugir del seu país.

ESTILS DE VIDA

Prevenir i combatre la caspa

Foto: Pexels



i BELLESA

Tenir cura dels cabells pot ser més difícil del que sembla: hi ha qui els té amb tendència greixosa, hi ha qui pateix perquè en té massa pocs... i hi ha qui té caspa. Si aquest últim és el teu cas, no estàs sol: prop d'un 50% de la població adulta mundial té el mateix problema, segons la dermatòloga Nayra Merino, membre de l'Acadèmia Espanyola de Dermatologia.

La caspa pot afectar tant les cabelleres amb tendència seca com greixosa, i en cada cas té una causa diferent. El que tenen en comú l'una i l'altra són els factors que afavoreixen la seva aparició, entre els quals hi ha l'ús d'un xampú inadequat per al tipus de cabells, l'estrès i la predisposició genètica. A més, és més freqüent a l'hivern que a l'estiu. Els canvis de temperatura no hi ajuden, així que evita rentar-te el cap amb aigua molt calenta i eixugar-te els cabells amb l'assecador a màxima temperatura.

Pel que fa a la solució un cop ja ha aparegut la caspa, si no en tens molta, hi ha alguns remeis naturals que poden ser útils, com ara aplicar vinagre de poma o bicarbonat al cuir cabellut. Si no marxa, prova amb un xampú anticarpa (evita els de supermercat, ves a la farmàcia) i demana hora amb el dermatòleg.

Les claus.....

FACTORS

Hi ha factors que afavoreixen l'aparició de la caspa, com l'ús d'un xampú inadequat, l'estrès o la predisposició genètica

HIVERN

És més freqüent que la caspa aparegui durant l'hivern que no pas a l'estiu, i els canvis de temperatura tampoc hi ajuden

REMEIS NATURALS

Si en tens poca, hi ha remeis naturals útils contra la caspa, com el vinagre de poma o el bicarbonat

DE FARMÀCIA

Si el problema persisteix, compra un xampú anticarpa: evita els de supermercat i busca productes de farmàcia

Foto: Pexels



Espai Empodera't

ESPAI DE VIDA CONSCIENT A MOLLET DEL VALLÈS

IOGA	OSTEOPATIA ADULTS I INFANTS
PILATES	NUTRICIÓ NATURAL
HIPOPRESSIUS	ACUPUNTURA
COACHING	PSICOLOGIA
SUPPORT A L'EMBARÀS I EL POSTIPART	

Informa't de les activitats i professionals al teu servei
info@espaiempoderat.cat
 Whatsapp 93 130 69 22

espai empodera't

Av. Llibertat, 59 (despatxos) Local 1
Mollet del Vallès

[@espaiempoderat](#)

Connecta amb la natura



Glaciar Verdiblau

Edificis Aire i Cel · Edificis Llum

Viu connectat amb allò que realment importa.
La teva casa a Llinars, naturalment.

 **Llinars del Vallès**
al costat de l'Auditori

900 053 612
www.inmoglaciar.com

Promou

 **inmoglaciar.**
Construïm confiança