

**ELECCIONS EUROPEES** pàg 6  
El PSC firma un triomf  
aclaparador al districte  
doblant en vots ERC

**GUARDÓ MERESCUT** pàg 10  
El pastisser Joan Galimany  
rep el premi Sants-Montjuïc  
al reconeixement personal



# 21 anys línia sants

Núm. 515 · 19/6/2024 · liniasants.cat

## Aprovada la transformació de l'Illa Citroën de la Bordeta

Les instal·lacions automobilístiques deixaran pas a un gran parc urbà amb pisos i diferents equipaments pàg 6

Foto: Línia Sants



**MIGRACIÓ INTERNA** pàg 11  
D'estudiar-hi a viure-hi:  
els joves que fan  
de la ciutat casa seva

**HABITATGE** pàg 6  
Entregades les claus de  
72 pisos de lloguer social

**BÀSQUET** pàg 12  
Albert Raurell, extècnic del  
JAC, triomfa a l'Hospitalet

## Un futur per al Molino

L'històric espai apostarà per les músiques minoritàries pàg 6

Home Homing  
BCN

PROMOCIONS & CONSTRUCCIONS



Home Homing  
ALUMINI & VIDRES

si pots somiar-ho, nosaltres podem fer-ho



C. Padilla, 243  
08013 BARCELONA  
T. 938 827 706  
admin@home-homing.com  
www.home-homing.com  
Magatzem: Pte. Urset, 3





Centre Catòlic de Sants  
C/Antoni de Capmany, 72  
Tel. 933325037  
www.ccsants.cat

DIUMENGE 30 JUNY 2024

17:30 h

**Coral Estel**



**FI DE CURS  
2024**



**A LA RECERCA  
DE FOFÓ**

Grup de teatre  
Grans Actors

Grup de teatre  
Júpiter Produccions



**A cor obert  
(56 grapes)**

VENDA DE LOCALITATS A SECRETARIA DE DIMARTS A DIVENDRES DE 17 A 20 h,  
A TAQUILLA I A ENTRAPOLIS.COM





# Les xarxes com a arxiu històric

» Joaquim Campa, El Boig de Can Fanga a X (Twitter), fa un repàs a la situació vital de Barcelona  
 » Del barri de la Sagrada Família, Campa és conegut per les imatges inèdites de la ciutat que publica

Guillem Francàs  
**BARCELONA**



“He pres la decisió conscient de quedar-me al barri a viure amb la meua dona i els meus fills, tot i poder marxar, perquè també puguin viure la vida de barri que vaig viure jo”. Aquesta és la definició del sentiment de barri que Joaquim Campa, conegut a X (l'antic Twitter) amb el compte del Boig de Can Fanga (64.000 seguidors), té pel Poblet, o el barri de la Sagrada Família, i que vol transmetre sobre Barcelona. Campa, però, no és historiador, sinó que és executiu de recursos humans d'empreses tecnològiques. El compte a la xarxa social és el seu passatemps, on es dedica a compartir imatges inèdites de Barcelona i també de l'evolució del seu barri al llarg de la història.

El Boig de Can Fanga ha aconseguit milions d'interaccions a la xarxa social X amb fotografies molt curioses que desperten l'interès de tot barceloní –i dels que no ho són–. La gran pregunta que es fa el seu públic és com i d'on aconsegueix material tan curiós i inèdit que cap arxiu del país ha publicat. Algun exemple d'aquest impacte va ser quan va publicar una foto on es veia la bandera nazi al camp de les Corts del Barça, que va rebre un munt de visualitzacions i respostes. “Busco a arxius locals i nacionals de tot el món per aportar alguna cosa que els documentalistes d'aquí no tinguin”, diu. “He buscat a arxius d'Argentina, Alemanya, Anglaterra o Austràlia escrivint la paraula Barcelona i trobar fotos i vídeos que ningú té, tot i que a vegades són de pagament, però que pago encantat per fer públic un material amagat per a la meua audiència”, explica Campa.



Un camp de futbol a la Ciutatella de fa uns 100 anys i Campa a l'acte que va fer fa uns dies al barri de la Sagrada Família. Fotos: Gabriel Casas (ANC) i Línia

**NO MONETITZAR PER LLIBERTAT**  
 Tot i que Campa s'hagi gastat diners per aconseguir certes fotos i vídeos, explica que no cobra ni un euro a través del seu compte de Twitter. “Una norma que tinc és no monetitzar res per no perdre la llibertat absoluta que tinc. Si vull fer publicitat d'algun bar, la faig perquè hi he anat i m'ha agradat, no perquè em paguin”, explica.

La norma que s'autoimposa també ve per les pressions que rep a vegades de l'esfera política. “M'han intentat captar partits o m'han demanat carregar contra algú, però mai ho he fet”, afirma. Això ve provocat per la gran influència en l'opinió pública que poden generar les seves fotografies i algun comentari “gamberro”, com diu ell mateix, que afegeix.

**GENTRIFICACIÓ I HABITATGE**  
 Tornant al principi, Campa diu que ha tingut la sort de poder

escollir quedar-se al seu barri perquè els seus fills puguin viure una vida semblant a la que va tenir ell quan era jove, tot i els grans canvis que ha patit la ciutat al llarg dels anys. “Jo m'he sentit molt del meu barri i quan vaig viure als Estats Units no es creien que visqués a una ciutat com Barcelona com si fos un poble”, relata. A més, la seva feina l'ha portat a “contribuir” a què persones de fora vinguin a la capital a treballar per molt bon salari. “No era conscient de les externalitats que això pot provocar als barris i la meua manera de redimir-me és desprendre la meua ideologia contra el turisme massiu i on posar els seus límits amb El Boig de Can Fanga”, explica. De fet, defineix el barri del Poblet així: “És la Sagrada Família, menys la Sagrada Família”.

Campa també planteja diferents reptes perquè Barcelona re-



cuperi l'essència que està perdent, o perquè no l'acabi de perdre del tot. Fa un llistat de les preocupacions que ell mateix té i que molt probablement coincideixen amb les que el teixit social de la ciutat ja lluita per aconseguir.

D'una banda, comenta que mantenir la identitat i la memòria és molt important per “conèixer el passat, entendre el present i projectar-se al futur”. Aconseguir més participació i tenir força associativa que es tradueixi en capacitat de lluita veïnal és un dels altres reptes que planteja. Tot plegat, en un escenari on els problemes relacionats amb l'habitatge i la gentrificació estan a l'ordre del dia. “Cada any a l'escola dels meus fills diem adeu a famílies que no poden pagar-se un pis per viure aquí i es veuen obligats a marxar”, lamenta.

És per tot això que Campa afirma que el model econòmic i

comercial actual no és el que volen els veïns del barri. “Els comerços que hi ha ara al voltant de la Sagrada Família no ens esperen a nosaltres (els veïns). Com a consumidors, no ens volen”, acaba dient, tot reivindicant el comerç de proximitat.

**FER MEMÒRIA, NO NOSTÀLGIA**  
 Amb tot, Campa insisteix a dir que ell no es dedica a “fer nostàlgia”, sinó que fa “memòria”. “Instal·lar-se en el discurs que abans tot era millor que ara és absurd. Abans la vida al barri també era difícil, la gent es punxava droga a la plaça Gaudí quan jo era jove i això els meus fills ja no ho viuen, o pregunteu a les dones i els gais com era viure fa 50 anys”, diu fent una crida a no instal·lar-se en el pessimisme. Campa acaba dient que tampoc s'ha de fer “presentisme”, però que cal vigilar en idealitzar el passat.

Rep l'actualitat  
 i les notícies  
 d'última hora  
 de **líneasants**

Estrenem  
 canal de  
 WhatsApp



Segueix-nos!





## La lupa

# La governança metropolitana al país dels 8 milions

per Ferran Falcó



Foto: Arxiu

**N**ecessitem intel·ligència. I llocs on es pensi, debati i documenti. Lluny de la relaxació de l'exigència al sistema educatiu, de la insuportable atenció fugaça que prestem a les xarxes socials o de les decisions de trinxera que es prenen cada dia, necessitem tenir persones i institucions que, simplement, pensin. De Grècia fins avui, sempre hi ha hagut *think tanks*, expressió que defineix aquests espais de pensament necessaris per a la presa de decisions. A l'edat mitjana, i encara avui, els convents i els claustres han produït coneixement i reflexió per al desenvolupament científic i tècnic. Disposar d'espais i de gent dedicats exclusivament a crear coneixement forma part del patrimoni de les democràcies liberals, avui en perill d'extinció.

Jo puc entendre que hi hagi qui cregui que tot això que dic es resumeix en voler que hi hagi "xiringuitos". Especialment la dreta més conservadora i extrema, que sempre fa bandera de la necessitat de considerar tot espai de pensament un xiringuito que cal tancar, mentre destina milers de milions de diners privats a generar pensament que li vagi a favor a nivell global. Ho puc entendre, però crec que els que estimem la civilització i la democràcia hem de poder combatre aquesta idea, sense deixar de poder aixecar el dit i assenyalar que,

d'entre tots els que es diuen *think tanks*, potser n'hi ha que són més un xiringuito de part que no pas un actor rellevant per a la comunitat. Quan això passa i es paga amb diners privats no podem dir-hi gran cosa, però quan això passa i es paga amb diners públics hem de poder assenyalar-ho. Un dia, si de cas, ja ho farem, però deixeu-me que us parli d'un bon exemple de gent que pensa i arrisca plantejant idees, a través de publicacions com les de Barcelona Metròpolis, que en el seu número 130 reflexiona sobre la ciutat dels cinc milions.

Aquesta "ciutat dels cinc milions" que es teoritza a través dels seus articles, i que de manera raonada i raonable existeix, acaba en la idea –no explicitada a cap article, però que es percep en aquesta i altres estratègies de la ciutat– que Barcelona s'ha de fer més gran o que ja és més gran i, per tant, ha de governar sobre més territori i de manera més clara que no pas ara, atorgant a l'àmbit metropolità un paper més rellevant (encara) en la governança d'una "àrea" que no és tal, sinó que serà (encara més) Barcelona.

Jo tindria ganes que algú contradigués aquesta idea. O que simplement intentés entendre que, si bé és cert que Barcelona cada cop és més gran, cal començar a parlar, no de la Barcelona dels cinc milions, sinó de la Catalunya dels 8 milions que serem l'any

2030. Perquè la realitat d'aquesta gran Barcelona es connecta amb la realitat del tros de país que no ho és, però que té els mateixos reptes de qualitat de serveis públics i d'atenció a les persones que hi viuen, i perquè perfectament podríem parlar de la Catalunya metròpoli, perquè som un país de ciutats interrelacionades. No existeix la Catalunya buida en contraposició a la Barcelona plena, i aquest és un gran actiu de país que no hem teoritzat prou.

De la mateixa manera, Barcelona no hauria d'apostar per ser un districte federal, i el Govern de Catalunya, la institució de la Generalitat, no hauria de deixar que finalment es pogués percebre que només és el Govern dels que no viuen a la gran Barcelona. Seria un fracàs descomunal que la principal institució d'autogovern de Catalunya fos aliena al dia a dia de la meitat dels catalans. L'Àrea Metropolitana existeix, té moltes competències i treballa raonablement molt bé. La Generalitat contribueix força (la meitat de tot el cost del transport públic, per exemple) al dia a dia de l'àrea, però dona la impressió que en aquest debat de les idees no hi vol ser, quan hi hauria de ser. No per obrir cap batalla política, sinó per fer entendre que és una institució útil i eficaç quan es tracta de fer que Barcelona, i la seva àrea, funcionin millor.

## Les millors perles



**L**afany per aconseguir la millor foto no té límits. Una *influencer* brasilera s'ha colat a la platja Rosa de Budelli, a Sardenya, on està prohibit caminar per la sorra, i ho ha penjat a Instagram. La broma li ha costat 1.800 euros de multa.

**U**na dona compleix cadena perpètua des de fa 43 anys a Missouri. Va ser sentenciada per assassinat i ara la justícia l'ha declarat innocent. És la condemna injusta més llarga a una dona en tota la història dels Estats Units.

**L**entrenador de la selecció dels Països Baixos a l'Eurocopa, Ronald Koeman, va ser el protagonista del primer partit del seu equip en ser enganxat traient-se un moc i menjant-se'l a la banqueta. El gest es va emetre en directe davant de tota Europa.

**U**na dona espanyola s'ha fet viral per tenir una família de ninots amb mida de persona als quals tracta com si fossin éssers vius. Diu estar casada amb un d'ells i tenir tres fills als quals banya i dona de menjar, entre altres.

Marta Lluvich/ACN

LA FOTO



**Editor-Administrador:** David Centol i Lozano  
**Director General:** Marcelo Villanueva  
**Director Editorial de Línia:** Amau Nadeu  
**Director Editorial dels webs temàtics:** Quim Miró  
**Directora d'art i nous formats:** Marga Moreno  
**Subdirectora de digital:** Anna Corbatera

**Subdirectors d'edicions Línia:** Albert Ribas i Francisco Javier Rodríguez  
**Edicions Línia:** Albert Alexandre, Guillem Francàs i Raül Martínez (BCN), Olga García (Vallès), Rubén Hidalgo (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Roger Jiménez (Baix Llobregat i L'H), Toni Delgado (Esports),

Andreu Asensio (suplements) i Laia Coronado (xarxes)  
**Webs temàtics:** Pere Giménez i Maria Cerezuela  
**Revista Orgull:** Mar Sifre  
**Disseny gràfic:** Susana Dicenta  
**Controller:** Mauro Favieri  
**Distribució:** Andrés Meca i Pablo Favieri





## Els semàfors



## Ajuntament

L'Ajuntament ha aprovat un conveni amb l'empresa Stellanis España pel qual les instal·lacions automobilístiques de l'Illa Citroën de gairebé 20.000 metres quadrats que hi ha a la Bordeta es transformin en un parc urbà de pisos i equipaments.

*pàgina 6*



## Bcn Events Musicals

Barcelona Events Musicals, empresa organitzadora del Festival Cruilla, serà l'encarregada de gestionar l'emblemàtica sala del Paral·lel El Molino, i ho farà amb la col·laboració d'entitats de la ciutat per projectar-la de nou.

*pàgina 6*



## Joan Galimany

Després del tancament de la històrica pastisseria Kessler Galimany, Joan Galimany rebrà el premi de Sants-Montjuïc en la modalitat al reconeixement personal. El santsenc va mantenir viu al barri el llegat dolç dels seus pares durant dècades.

*pàgina 10*

## El + llegit

líneasants.cat

- 1 *La Festa de l'Arquitectura reivindicarà la comunicació al passeig de la Zona Franca*
- 2 *Quan el talent poètic té rostre juvenil*
- 3 *Pas endavant per convertir l'Illa Citroën de la Bordeta en un parc amb pisos i equipaments*
- 4 *Creu Coberta celebra la gala BCN Shopping and Shooting*
- 5 *El 9J deixa Sants-Montjuïc tenyit de vermell socialista*

## Sabrem afrontar el canvi climàtic?

per David Rabadà



Foto: Arxiu

**G**eologia en lluita és un col·lectiu d'uns tres-cents docents de secundària, recolzats per institucions i entitats, que estan preocupats per la recessió de les ciències geològiques i ambientals en els actuals currículums escolars. La geologia, com a quarta ciència experimental, ostenta el mateix rang que la física, la química i la biologia. No obstant això, ha estat gairebé eliminada totalment dels nostres plans educatius, engruixint els mals resultats en ciències de Catalunya a les proves PISA.

Actualment, són nombroses les decisions que han de prendre empreses, entitats i governs en relació amb assumptes geològics com la gestió de l'aigua, el canvi climàtic, els recursos miners

i els riscos geològics. No obstant això, els professionals i la societat estan cada vegada menys formats en ciències geològiques i ambientals. En els nostres centres de secundària i batxillerat es pot constatar que aquests coneixements són cada cop menys presents en els seus currículums. Per exemple, durant els quatre anys de l'ESO només s'ensenya geologia obligatòriament durant un sol trist trimestre, raó per la qual la majoria d'alumnes, quan acaben aquesta etapa educativa, no saben pràcticament res

sobre geologia. Un altre exemple es veu a les PAU, on les ciències geològiques reben unes ponderacions ínfimes.

El col·lectiu Geologia en lluita fa temps que ha denunciat aquest fet, i ara exigim que el Departament d'Educació posi solució a aquesta xacra fugint d'ideologies i interessos. És una vergonya com la política educativa ha gairebé esborrat la geologia dels currículums de l'ESO i Batxillerat. Al final, ens pensarem que un sisme és un càstig diví i que la terra és plana.

Línia Sants no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: [opinio@comunicacio21.com](mailto:opinio@comunicacio21.com)

## A les xarxes



#Fórmula1

@**juliaojedacaba**: Asfalt nou al passeig de Gràcia per rebre els cotxes de la Fórmula 1 a Barcelona. Això és terrorisme climàtic i urbanístic.



#FelipVI

@**manelmarquez**: Més de 30.000 republicans, en el desè aniversari del regnat de Felip VI, recorren Madrid per reclamar la fi de la Monarquia.



#PlatgesMallorca

@**guillermobustos**: Centenars de persones ocupen la platja més famosa de Mallorca, Es Caló des Moro, per recuperar els espais envaïts pel turisme.



**Reconeixement | Els Premis Sants-Montjuïc ja tenen nom**

Els premis del Districte ja tenen guanyadors. D'una banda, el premi al reconeixement col·lectiu és per a l'APSOCECAT, el premi a la innovació és pel projecte Marina't de Contes de la Marina Viva i el de promoció de feminismes és per al programa Mamiatles.

## Pas endavant per reconvertir l'Illa Citroën de la Bordeta

» L'Ajuntament ha aprovat un conveni per transformar tota la zona  
» S'hi farà un gran parc que inclourà pisos i equipaments

**URBANISME** ▶ L'Ajuntament ha aprovat un conveni amb l'empresa Stellanis España pel qual les instal·lacions automobilístiques de gairebé 20.000 metres quadrats que té al barri de la Bordeta entre la rambla Badal i el carrer de la Riera Blanca, la coneguda com a Illa Citroën, es transformin en un gran parc urbà que inclogui pisos i equipaments.

Així doncs, aquest ambiciós projecte preveu la construcció d'un parc de més de 21.000 metres quadrats, 210 pisos -100 públics de lloguer i 110 de privats- i nous equipaments. La regidora del Districte, Raquel Gil, va explicar el passat 6 de juny que el conveni estableix que l'empresa cedeix a l'Ajuntament el 80% del sòl per poder fer a l'espai privat els 110 pisos de mercat lliure. La previsió és que el nou pla urbanístic s'aprovi inicialment la pròxima tardor i després s'aniran tra-



La zona coneguda com l'Illa Citroën es transformarà. Foto: Arxiu

mitant els diferents plans urbanístics i llicències per tirar endavant la transformació. Fins llavors, l'illa continuarà funcionant.

Tot plegat suposarà l'enderrocament dels diferents edificis que ocupen la major part de l'Illa Citroën i la connexió amb la rambla de Badal, que ja és un

passeig enjardinat i on també es millorarà la connectivitat i accessibilitat des del nou parc i els Jardins de la rambla de Sants, el calaix que cobreix de les vies. També es millorarà l'accés a l'estació del metro de Santa Eulàlia i s'ampliaran les instal·lacions de l'escola Cavall Bernat.



El Molino. Foto: Ajuntament

## L'organitzadora del Cruïlla gestionarà El Molino

**CULTURA** ▶ Barcelona Events Musicals, empresa organitzadora del Festival Cruïlla, serà l'encarregada de gestionar l'emblemàtica sala del Paral·lel El Molino i col·laborarà amb entitats de la ciutat. Així ho va anunciar l'Ajuntament el passat 13 de juny.

L'organitzadora ha presentat un projecte per convertir El Molino en un espai de "referència per a les músiques minoritàries de la Ciutat Comtal" i a la vegada "re-

cuperar l'antiga força i reconeixement per projectar-lo de nou com un gran equipament de la ciutat i també internacionalment".

L'alcalde, Jaume Collboni, ha destacat la importància de la reobertura d'un equipament com El Molino, molt rellevant des de la perspectiva històrica i cultural. "L'adjudicació permet avançar en el compromís de recuperar el millor Paral·lel com a eix estratègic de la música i l'art", deia.

## L'Ajuntament lliura les claus de 72 pisos de lloguer social

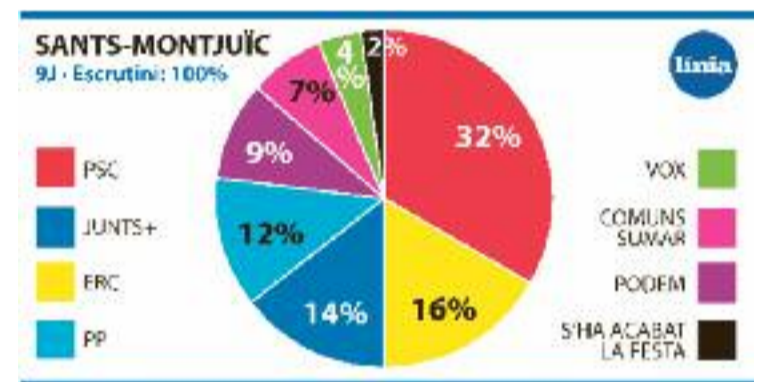
**HABITATGE** ▶ L'Ajuntament va entregar el cap de setmana del 8 i 9 de juny les claus d'una promoció de 72 pisos de lloguer social al barri de la Marina del Prat Vermell. Es tracta de l'edifici que està situat a l'illa que delimiten els carrers d'Uldecona, Cal Cisó i Pontils, i que s'ha construït amb materials respectuosos amb el medi ambient i seguint criteris de sostenibilitat.

Un 25% dels pisos s'han reservat per a menors de 35 anys, un altre 25% per a veïns del barri de l'entorn, un 10% per a

famílies monoparentals, dos pisos per a persones amb discapacitat, cinc són pisos adequats i adaptats per a persones amb mobilitat reduïda i dos més per a víctimes de violència masclista. La resta, es van adjudicar al contingent general.

L'Ajuntament ha destacat l'augment del parc públic a la Marina del Prat Vermell, ja que hi ha dos altres edificis que sumen més de 130 habitatges públics. En aquest últim cas, les obres van començar el maig del 2021 amb la inversió d'11,1 milions d'euros.

## Eleccions europees: el PSC tenyeix el districte de vermell



**POLÍTICA** ▶ El PSC va ser el partit més votat a Catalunya en les eleccions europees del 9J. El triomf socialista es va repetir a Sants-Montjuïc, on va aconseguir el 31,7% dels vots. Els bons resultats electorals es van traduir en un increment de 10,1 punts respecte dels obtinguts pel partit en les europees del 2019.

ERC, que va ser la segona opció al districte amb un 15,5% dels sufragis, va patir una caiguda de 6,7 punts. La patacada de Junts+ va ser encara més forta, d'11,2 punts. Amb un 13,7% dels vots,

els de Puigdemont van passar de primera a tercera força al districte. En canvi, el PP, la quarta opció amb més suports, va desaparèixer 7,1 punts fins a superar el 12,3% dels vots.

El duel entre Podem i Comuns Sumar el va guanyar Podem amb el 8,8% dels vots, mentre que Comuns Sumar (7,1%) va quedar en sisè lloc. L'extrema dreta de Vox va ser la setena força amb el 4,4%. El partit S'ha Acabat la Festa, liderat per l'ultradretà Alvisé Pérez, va endur-se l'1,7% dels suports.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta · Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès  
Dificultats de relació

[www.javiercentol.com](http://www.javiercentol.com)

625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t  
Barcelona





**L'AppQue EtPorta**

Planifica els teus itineraris.  
Tot el transport públic  
en una sola app.

Deixa't portar per la nova TMB App.  
Descarrega-te-la!



**TMB** Transports  
Metropolitans  
de Barcelona

**TMB App**



**Orgull**  
la publicació de reflexió LGTBI+

grup comunicació **21**

orgull.barcelona  
digital i revista en paper





# Associació de Comerciants

# Creu

## Creu Coberta celebra l'arribada de l'estiu



■ L'eix Creu Coberta va celebrar l'arribada de l'estiu el passat divendres, **14 de juny**, amb un còctel de presentació del Mapa Turístic, en el qual varen participar la junta i els associats que apareixen en aquest mapa i que aposten pel turisme.

Per això, la presentació del mapa va tenir lloc en un dels nostres establiments hotelers de referència, l'hotel Occidental 1929.

La jornada va servir per treballar una de **les apostes de la nova junta** de l'eix Creu Coberta, les relacions entre els establiments associats, afavorint la trobada distesa, el bon ambient i els projectes compartits. En aquest cas, posant el

focus en el turisme i la campanya estival.

El mapa turístic inclou, com sempre, les referències a Montjuïc, al Poble Espanyol, i als diversos comerços associats, tot establint fluxos entre la plaça d'Espanya, el recinte firal, la muntanya de Montjuïc i el nostre eix. Enguany, la campanya estival també **recupera la campanya Silenci**, que permet recordar als passejants la necessitat d'abaixar el volum durant els horaris nocturns i conscienciar les persones usuàries de les terrasses de la zona.

També hi haurà **diverses activitats al Meeting Point**, que han de servir per continuar-lo consolidant com a espai d'ús

ciudadà, veïnal i de gaudi. Igualment es varen presentar les accions que es realitzaran des de l'eix comercial Creu Co-

berta relacionades amb la propera **Copa Amèrica**.

**Gràcies als participants!**

**LA CASA**  
agency

**PUNTO ZONA**  
**HOSTAFRANCS BCN, S.L.**  
Carrer de Creu Coberta 107  
08014 Barcelona  
**93 159 24 25**  
06014@lacasa.net

¡Dependa en Instagram!  
**@lacasa\_hostafrancs**

Registre d'agents immobiliaris  
C.O. COL·LEGIAT Nº 14011

**Demana'ns una valoració gratuita i sense compromís**

A MÉS, T'OFERIM:

OPINIÓ D'EXPERIÈNCIES	ASSESSORAMENT FINANCER	VENSA DEL TUU IMMOBILIE EN EL MAXIM DEL PREU
GESTIÓ DE TOTS ELS TRÀMITS IMMOBILIARIS	GESTIÓ DE LOGERS	ASSURANCA OCUPACIÓ DEL LEGAL

**CASA NOSTRA i Casa teva!**

Establiment tranquil·litat. Coca Agència té el seu propi col·lectiu i els autònoms.





# Creu Coberta

ÀREA COMERCIAL  
GRAN VIA  
CREU COBERTA



## &

Poble Espanyol  
Barcelona

## Aquest juliol torna l'Alma Festival Barcelona al Poble Espanyol

■ **Alma Festival Barcelona**, anteriorment conegut com a Festival Jardins de Pedralbes, se celebrarà per segon any consecutiu al **Poble Espanyol**.

Començarà el dia **24 de juny** amb l'actuació en directe de la cantant internacional Sheryl Crow, i acabarà amb el concert de la banda Kool & the Gang, el dia 21 de juliol.

Els artistes principals estaran actuant a la plaça major del Poble Espanyol, encara que a la zona del Village hi haurà un espai de gastronomia acompanyat per artistes que hi seran amenitzant la vetllada amb la

seva música en directe abans de començar amb els cantants principals.

Aquest any, l'Alma Festival Barcelona acollirà a artistes reconeguts tant nacionalment com internacionalment, passant des del grup de rock espanyol Vetusta Morla (6 i 7 de juliol), l'artista India Martínez (12 de juliol) i en James Blunt (17 de juliol), entre d'altres.

Podrem gaudir de tota la música en un Festival ple d'emoció, on només s'haurà de venir amb ganes de passar-ho bé i de gaudir de la gran varietat d'artistes.



Més informació:  
[poble-espanyol.com](http://poble-espanyol.com)

Les entrades dels concerts d'Alma Festival es poden adquirir al web [almafestival.info/barcelona/](http://almafestival.info/barcelona/).

ENGEL & VÖLKERS  
COMMERCIAL



Alma Ortiz

Consultora Immobiliària  
Especialista en Locales Comerciales

649 001 877  
[alma.ortiz@engelvoelkers.com](mailto:alma.ortiz@engelvoelkers.com)  
[engelvoelkers.com/es/es](http://engelvoelkers.com/es/es)



PORTONOVO SILVESTRE  
CERESERIA-RESTAURANT

ESPECIALITATS  
DE LA CASA:

Carns a la brasa  
Pernil de Guijuelo.



MENÚ DEL DIA

15€

C/ Creu Coberta, 37 (tocant Plaça Espanya) Tel./Fax 932925395  
[salamanca@grupossilvestre.com](mailto:salamanca@grupossilvestre.com)  
[www.grupossilvestre.com](http://www.grupossilvestre.com)



Hostafrancs

PLATS CUINATS  
des de 1979

Obert de dijous a diumenge  
de 10.30 a 15:30h

CONSELL DE CENT, 17 - 93 424 38 17 - [www.platscuinatshostafrancs.com](http://www.platscuinatshostafrancs.com)

**"La Muntanya"**  
Xarcuteria des de 1966

**OFERTA FANTÀSTICA!!  
ESPATLLA IBÈRICA DE JABUGO**  
Sencera, desossada i llescada al buit  
**98,95€ / la peça**

Els oferim una àmplia gamma de  
Pernils de Jabugo - Salamanca  
Trevez i embotits  
de primera qualitat totalment garantida

CREU COBERTA, 45 - TEL.93 423 48 11 - 08014 BARCELONA



L'eix comercial Creu Coberta s'ha sumat a les iniciatives solidàries per la guerra d'Ucraïna. El passat 17 de juny els veïns del barri van poder gaudir de vermuts a 10 euros per a recaptar diners per a la recuperació del país.

## El pastisser Joan Galimany rep un dels premis Sants-Montjuïc

**RECONeixEMENTS** ▶ El Districte ha reconegut el llegat del mestre pastisser Joan Galimany, propietari de l'antiga pastisseria Kessler-Galimany del carrer de Sants, amb un dels premis Sants-Montjuïc d'enguany. El guardó arriba unes setmanes després que l'històric local sant-senc hagués de tancar per les creixents dificultats econòmiques que patia.

Galimany, el fill dels fundadors de la pastisseria, rebrà el premi a la modalitat al reconeixement personal. El guardó, però, també és un record a les dècades de treball d'una família que va fer dels dolços la seva passió. La Kessler Galimany "va ser durant anys el forn de referència al carrer de Sants per a molts veïns i veïnes", han explicat des del consistori després d'anunciar els premiats.

"La gent d'aquest barri sempre ha estat una molt bona clientela, hem gaudit molt amb ells, i gràcies a ells hem pogut fer molta feina. Estem molt agraïts",



Joan Galimany, a davant de l'aparador de la pastisseria. Foto: El3.cat

recordava el pastisser el passat maig, tot just abans de posar punt final a 74 anys d'història.

### ALTRES PREMIATS

Juntament amb Galimany, altres entitats rebran el guardó del districte per la seva vinculació als barris i els seus projectes socials. Així, l'Associació Catalana pro

Persones amb Sordceguesa, el projecte Marina't de Contes i el programa Mamiatles d'acompanyament a les dones durant l'embaràs i el postpart seran la resta de premiats. Encara queda per saber quan i on se celebrarà l'entrega dels reconeixements d'aquesta edició número 32 dels guardons.

## Oberta la convocatòria dels Premis Nacionals de Comerç

**RECONeixEMENTS** ▶ La Generalitat ha obert la convocatòria per a la 24a edició dels Premis Nacionals de Comerç i els Premis Nacionals als Establiments Comercials Centenaris. Els premis estan dividits en diverses categories i inclouen gratificacions de fins a 6.000 euros.

Els Premis Nacionals de Comerç tenen com a objectiu reconèixer la tasca de persones, empreses i entitats que contribueixen al prestigi del comerç, especialment el comerç urbà i de proximitat.

D'altra banda, els Premis Nacionals als Establiments Co-

mercial Centenaris estan destinats a distingir aquells establiments i mercats municipals en actiu que han celebrat cent anys d'història o més durant l'any 2023. En aquestes categories es valora el manteniment d'un servei de qualitat i personalitzat als seus clients, així com l'adaptació als nous models de consum al llarg del temps.

El termini per presentar candidatures finalitza el 4 de juliol a les 14:00 h. Els interessats en participar poden obtenir més informació i presentar les seves candidatures a través del web oficial dels premis.



Els premiats de l'anterior edició dels guardons. Foto: Generalitat

**territori línia**

**36** municipis metropolitans

periodisme de proximitat

**línia**

**liniaxarxa.cat**      grup comunicació21      el diari metropolità



# De no ser barceloní a ser-ho

» Quan els estudiants de fora de la metròpoli s'hi queden a viure: una altra cara de la migració interna  
 » A Barcelona i l'àrea metropolitana hi ha una població destacada que ha nascut a la resta del país

Albert Alexandre  
**BARCELONA**



Quan ens referim als moviments migratoris que viu Catalunya, sovint parlem d'aquelles persones que no han nascut a l'estat espanyol. Amb tot, hi ha una migració que no es tracta amb tanta freqüència: la que es produeix de forma interna. En el cas de Barcelona i l'àrea metropolitana, hi ha una població destacada que ha nascut a la resta del país i que no té tanta presència a les estadístiques.

Segons dades de l'Institut Català d'Estadística (Idescat), al Barcelonès hi ha 1,26 milions de persones nascudes a Catalunya, de les quals 12.564 són de la demarcació de Girona, 19.173 de la de Lleida i 16.338 de la de Tarragona. En el cas del Baix Llobregat, amb més de mig milió d'habitants nascuts a Catalunya, 2.352 són de Girona, 4.398 de Lleida i 4.791 de Tarragona. En conjunt, a tot el territori metropolità hi ha 30.447 persones nascudes a Girona, 35.190 a Lleida i 29.769 a Tarragona.

Les xifres, però, no reflecteixen del tot el que passa a la metròpoli, ja que hi ha catalans que han nascut fora de la capital i que no estan empadronats a la ciutat i la seva rodalia. Són els joves que venen a viure a la metròpoli quan han d'estudiar a la universitat, que mai s'empadronen aquí i que, per tant, no queden registrats a les estadístiques.

Les dades de l'Idescat apunten que el 2021 hi havia 103.020 estudiants al Barcelonès, dels quals 48.980 eren alumnes de fora de la comarca. En el cas del Vallès Occidental, on hi ha la Universitat Autònoma de Barcelona i altres centres d'educació superior, com per exemple l'Escola Tècnica Superior d'Engi-



Una vista aèria de Barcelona des de la zona del Fòrum. Foto: Ajuntament

nyeries Industrial i Aeronàutica de Terrassa, hi ha 43.730 alumnes, dels quals 25.180 són d'altres comarques.

N'hi ha molts que van i venen cada dia des dels municipis on han nascut, però n'hi ha d'altres que acabaven vivint a la metròpoli, i fins i tot un dia alguns decideixen que Barcelona o algun dels municipis de la rodalia són un lloc adequat per viure-hi després de la universitat. Són els que van venir i es van quedar a la regió.

## EN PRIMERA PERSONA

El Pau és d'Igualada i, amb anades i vingudes, fa 14 anys que viu a Barcelona. En el seu cas va arribar a la ciutat per estudiar enginyeria industrial. "El primer any anava i venia d'Igualada, però perdia molt temps, i el segon any ja vaig començar a viure aquí en un pis d'estudiants", explica. El pis era a les Corts, i allà el Pau recorda que s'ho va passar d'allò més bé. "Amb perspectiva m'adono que no vaig descobrir gaire la ciutat", reconeix.

Que citi el barri de les Corts podria semblar quelcom sense més importància. Malgrat això, les zones que ocupen els estudiants a Barcelona tenen a veure amb el seu lloc d'origen. Barris com el Fort Pienc o Sants són tradicionalment llocs on hi ha una important població d'estudiants, perquè hi ha estacions de tren i d'autobusos que faciliten les tornades a casa. Per altra banda, hi ha molts estudiants de la demarcació de Lleida que viuen a la zona sud de la Diagonal, perquè a més de ser un lloc amb moltes universitats és més fàcil i ràpid sortir en cotxe de Barcelona cap al municipi d'origen.

Més enllà d'això, després d'estar un temps a Anglaterra, el Pau va estar vivint a Igualada, però de nou va tornar a Barcelona perquè "volia experimentar la ciutat d'una altra manera, treballant i amb més poder adquisitiu". Així va ser com amb uns amics de la capital de l'Anoia i altres de Barcelona va començar a viure en un pis a l'Eixample. "Tot i que van ser anys molt divertits, allà em sentia

atabalat perquè no estava acostumat al soroll i als cotxes", diu.

Ara ha començat a viure al Poblenou amb la seva parella, que és de Barcelona, i ha descobert una ciutat que no coneixia. "Estar a prop del mar és una cosa que valoro molt, però de tant en tant tinc ganes de marxar de Barcelona per estar més en calma i poder sentir el silenci i la solitud", explica.

Entre els seus amics que van venir d'Igualada n'hi ha molt pocs que s'hagin quedat a Barcelona. "Ara que ja són més grans, encaren la seva vida familiar i valoren estar en una ciutat més tranquil·la i a prop de la natura", diu per afegir que, de moment, ell no es planteja marxar.

Com en el cas del Pau, la Maria també va venir a estudiar a Barcelona amb un nombrós grup d'amigues. "Vaig venir quan tenia 18 anys per estudiar Mediambientals a la universitat, amb un grup de vuit amigues més", explica. No obstant això, del seu poble, Puig-Reig, al Berguedà, hi havia

gent que cada dia anava i venia a Barcelona per estudiar.

Ara, amb 38 anys, ja porta més de mitja vida vivint a la metròpoli. En fa tres, de fet, que va marxar a viure a la Floresta, a prop de Sant Cugat, amb la seva parella, i allà va néixer el seu primer fill. Amb tot, diu que des del principi tenia "bastant clar que no volia tornar al poble".

Per la seva banda, les seves amigues no ho vivien de la mateixa manera que ella. "De les vuit que érem, quatre ens vam quedar, dues per feina i jo i una altra amiga perquè ens agradava", relata. D'aquelles quatre que van resistir, una ha estat mare i viu entre Barcelona i Puig-Reig. "La gent es quedava per feina, però ara, a mesura que ens hem fet grans, molts viuen allà, tot i que baixen a treballar a Barcelona, perquè el preu del lloguer és molt millor", diu la Maria per concloure que la covid també va ser un detonant que va fer que molts dels que van venir per quedar-se decidissin tornar.



## Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

### Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona  
 Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es  
 info@protectorabcn.es



## Un guió de pel·lícula ben real

» El CEJ l'Hospitalet d'Albert Raurell, exjugador i extècnic del JAC Sants, puja a Lliga Femenina 2  
 » "Hem rebut el premi a la nostra fe i persistència", celebra l'entrenador ajudant del conjunt hospitalenc

Toni Delgado  
**SANTS**



L'esport és una mina d'històries interessants que, amb més o menys llicències imaginatives, han arribat a la pantalla gran, com *Jo, Tonya, Rush, Evasió o victòria o Carros de foc*. Si algú portés al cinema el relat de l'ascens del CEJ l'Hospitalet a la Lliga Femenina 2, és possible que una de les primeres escenes del segon acte es referís al 2 de desembre de 2023, quan l'equip, un dels favorits, va encaixar la tercera derrota en 11 jornades a la Bastida contra el Draft Gramenet (50-48).

"Sabíem que no podíem fallar més i que cada partit seria ja una final en una competició tan exigent com la Super Copa", enceta Albert Raurell (Barcelona, 1996), tècnic ajudant. El CEJ l'Hospitalet va aparcar les expectatives externes i va centrar-se a treballar de valent, com no havia deixat de fer des del 21 d'agost, quan va començar els entrenaments amb només cinc jugadores. Entre lesions i assumptes personals o professionals, l'equip només ha pogut entrenar-se al complet en tres sessions durant la temporada.

El grup, però, no s'ha refugiat mai en cap excusa, i va reaccionar amb una convincent victòria al Poliesportiu Municipal les Planes contra l'AB Premià (73-58), en l'últim partit de 2023. Va ser el comiat de Sandra Chisom Emedolu, que va decidir marxar del club, igual que havia fet abans Lois Michelle Tarkanian. En el segon partit d'aquest any debutaria ja la neerlandesa Ciska Kollen.

Els imprevistos no descontentaven al CEJ l'Hospitalet, que va acumular 11 triomfs consecutius, fins que el 13 d'abril va caure contra el CB Igualada (61-54). Amb tres jornades per jugar-se, l'equip sumava dues victòries menys que el líder, un Draft Gramenet a qui guanyaria set dies després (59-47) i amb el premi doble de tenir els punts a favor en el duel particular.

### UN MOMENT CLAU

"Per a mi un dels moments del curs és el triple que va llençar en l'últim sospir Laia Piñol, jugadora de l'AB Premià, en la penúltima cita. Si el tir entrava, ja no podríem guanyar la Super



Les jugadores, el cos tècnic i altres membres del CEJ l'Hospitalet celebren l'ascens a Lliga Femenina 2. Foto: CEJLH

Copa", recorda, emotiu, el gracienc Miki Molgosa (Barcelona, 1989), el primer entrenador, amb passat al Vedruna Gràcia, el CB Cornellà, el Barça CBS, el CN Sabadell o el Barça. "La pilota va entrar i va sortir dos cops del cercol... Quin patiment i quin descans!", intervén Raurell, el seu ajudant i amb qui havia coincidit al CB Grup Barna.

Tan sols quedava una jornada. El grup va fer els deures i va superar el Club Bàsquet Samà Vilanova (65-32), i l'endemà, el 5 de maig, es va reunir per veure des de la distància el Manresa CBF-

### L'equip només s'ha pogut entrenar al complet en tres sessions durant el curs

Draft. Un triomf local feia campió de la Super Copa al CEJ l'Hospitalet i li atorgava un bitllet per a la fase d'ascens a la Lliga Femenina 2 sense haver de jugar i guanyar la Final a Quatre. L'ajut manresà es va produir (51-45) i el conjunt hospitalenc va veure com la seva persistència, amb 14 victòries en els darrers 15 matxs, tenia recompensa. Només havia estat líder en la segona jornada.

Ningú, tampoc l'Ensino B, el primer rival a la fase d'ascens a Lliga Femenina 2 de Huelva, s'esperava un triomf gallec per 68-37. "Vam arribar-hi amb mol-

ta confiança i després d'uns entrenaments excel·lents, i, ahora, sense haver jugat cap partit en 18 dies. Ens va afectar molt que la posada en escena no fos gens bona", descriu Molgosa. Fa una pausa i, amb el seu discurs, ens ajuda a entendre una mica més quin paper té un entrenador: "En un altre context, en un matx tan desastrós, hauria fet molts retrets. No era, però, el moment d'actuar així, sinó d'animar i xocar les mans a les jugadores perquè necessitaven suport i confiança per a l'endemà".

Durant el dinar el grup estava destrossat. Eren conscients que havia estat el pitjor matx de la temporada i que quedarien eliminades en qualsevol triple empat a victòries al grup. "Miki, ara ens cal una bona migdiada, fer el cap net, prendre'ns unes cerveses després i agafar forces per preparar el partit contra el CB Aradeva Tenerife B. Si el guanyem, pujarem directes", va pronosticar l'Albert. Tothom va riure.

L'entrenador ajudant tenia "molt clar" que si assolien el somni seria "patint fins a l'últim segon". Mentre que Molgosa va voler revisar el camí recorregut, ple d'entrebancs superats: "Recordau què va passar quan vam perdre contra el CB Igualada? Vam completar el millor matx del curs contra el Draft. Quants triomfs vam aconseguir en les últimes 15 jornades, quan no podríem fallar? Som capaces de tornar-ho a repetir".

El 24 de maig el repte al Polideportiu Andrés Estrada de Huelva era majúscul, un CB Aradeva Tenerife B reforçat amb María Roters, María Luque, Ainhoa Negrín o Noelia Ibáñez, jugadores del primer equip de Lliga Femenina Challenge, la segona categoria estatal. "La resposta del grup va ser fer el millor partit de la temporada", celebra Molgosa.

La victòria, a la pròrroga i per 67-71, va tenir com a gran protagonista Paula Gili, exjugadora del Basket Almeda, com Ona Fuster, Judit Ortiz, Mariona Domínguez i Judith Turrión. "Vam

### "La pilota va entrar i va sortir dos cops del cercol... Quin descans!", recorda Albert Raurell

fitxar la Paula perquè sabíem que seria una peça clau en moments decisius. Necessitàvem que contra l'Aradeva fos el factor determinant i ho va ser. Me n'alegro molt per la Paula. És la nostra tercera etapa junts, després de la del Barça CBS i el CB Grup Barna", continua el primer entrenador, que va voler i poder muntar un equip quasi complet de basquetbolistes que coneixia molt bé perquè ja les havia entrenat.

L'endemà —el passat 25 de maig— al CEJ l'Hospitalet només li valia la victòria davant el Baloncesto Torredolones i per pujar

directe a Lliga Femenina 2 necessitava una derrota de l'Ensino B contra el CB Aradeva Tenerife B, que es va produir (72-85). Com es preveia, el matx contra el conjunt madrileny, que va arribar a tenir vuit punts d'avantatge en el tercer quart, va ser molt dur. L'heroïna va ser Judith Turrión: l'exjugadora del Bàsquet Femení Sant Adrià —com Emma Guiu— va anotar quatre triples sense error en sis minuts i mig, per sentenciar el partit (61-48) i imprimir el bitllet d'ascens a Lliga Femenina 2.

"De la Judith en destacaria també un triple i un dos més u contra l'Aradeva en un tram fonamental, i, sobretot, la seva gran defensa contra les 4, les ales pivot rivals. Roters, per exemple, va sumar 50 punts en dos matxs, i cap contra nosaltres", detalla el primer entrenador.

Per a Molgosa, el grup ha superat cada obstacle "amb naturalitat". Sempre ha cregut i s'ha aixecat, sense egos ni excuses. "L'esport és una muntanya russa i veure alegres les persones que formen aquest club humil no té preu", afegeix.

### "EN MIKI ÉS HONEST"

"En Miki és honest, treballador i incansable", intervén Raurell, que l'estiu passat tenia la idea de descansar un temps del bàsquet, l'esport que va començar a estimar com a jugador i tècnic al BAM (Bàsquet Ateneu Montserrat), de l'Escola Joan Pelegrí. També va jugar i entrenar al JAC Sants, i va dirigir a l'Escola Thau i el CB Grup Barna, i la seva última experiència a les banquetes havia estat al Barça CBS.

Una trucada del Miki el 15 d'agost de 2022 va canviar els plans de Raurell, que es va unir al projecte del CEJ l'Hospitalet. Molgosa retrata l'Albert com a "molt responsable, metòdic i compromès" i ja pensa en la pròxima temporada: "Vull que ens ho passem bé i competim a Lliga Femenina 2. Ara he d'analitzar els errors i els encerts del curs, i enraonar amb el club i les jugadores. A més, l'Ajuntament ens ha promès que gaudirem d'una pista adequada".

"No crec en les casualitats. La sort que no havíem tingut a l'inici ens ha acompanyat en el tram final del curs. Hem rebut el premi a la nostra fe i persistència", resumeix Raurell, orgullós d'haver posat el seu granet de sorra en un guió de pel·lícula ben real.



# Homenatge a **Núria Feliu**

Amb la participació de:  
La Coral Sant Medir  
Joan Fortuny i Guarro  
i en Lluís Fortuny i Guarro  
de l'Elèctrica Dharma



Escaneja el codi  
i mira el vídeo  
homenatge a  
Núria Feliu





## No t'ho perdís



Foto: Laura Busquets/ACN

### PRIDE Barcelona

La capital catalana tornarà a omplir-se de colors per reivindicar, un any més, els drets del col·lectiu LGTBIQ+. L'Orgull se celebrarà des del 28 de juny fins al 21 de juliol amb un programa ple d'activitats, entre les quals destaquen els tallers, les xerrades, les festes, concerts, rues, exposicions o projeccions, entre moltes altres iniciatives. Tot plegat, amb l'objectiu de visibilitzar aquest col·lectiu i celebrar la diversitat i la lluita per la igualtat. Comptarà amb la presència d'activistes destacats i de personalitats de la ciutat, que participaran en el conjunt d'activitats proposades.



## Famosos

Antonio Díaz (Badia del Vallès, 1986), més conegut com el Mago Pop, ha rebut a Nova York el premi Rècord Guinness per haver-se posicionat com l'artista individual de més èxit de la història de Broadway, superant Bruce Springsteen i Hugh Jackman, que tenien el rècord abans que ell. Aquest guardó l'ha aconseguit després de recaptar, en una sola setmana, 2,7 milions de dòlars amb el seu espectacle *Nada es imposible - Broadway Edition*. Cal recordar que l'il·lusionista és considerat un dels millors del món i que en els darrers anys ha estat el mag més taquiller d'Europa. A banda, és reconegut pels seus programes a la televisió, però especialment pels seus sorprenents espectacles en directe, amb els quals ha omplert, durant molts mesos seguits, el Teatre Victòria de Barcelona i també l'Encore Theater de Branson, a Missouri.

## La fitxa

### QUI ÉS?

**E L M A G O P O P**

### ÉS FAMÓS PER...

**Ser un dels millors il·lusionistes del món**

Els seus *shows* omplen teatres arreu del planeta

### QUÈ HA FET?

**Ha rebut un Rècord Guinness**

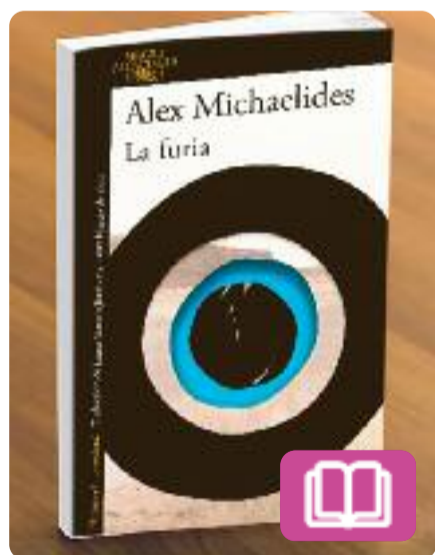
És l'artista individual més exitós de la història de Broadway

### A LES XARXES...

**Felicitations pel nou guardó**

Els seus fans i tot el món de la màgia aplaudeixen la seva fita

## Llibres



**La Fúria**  
Alex Michaelides

El llibre explica una història sobre set persones atrapades en una illa grega. La trama se centra en la resolució d'un assassinat i els seus esdeveniments previs, que fan aflorar tota mena de sentiments entre els protagonistes. Una de les particularitats de la novel·la de Michaelides són els girs de guió i el fet que estigui dividida en actes.

## Teatre



**Paradise**  
Moreno Bernardi

L'obra reimagina el mite de la llegenda grega de Filoctetes i fusiona temes com la camaraderia, la lleialtat, la traïció i la manipulació. L'obra confronta l'estil de vida d'un grup de persones que viuen en un càmping a la platja amb el d'un exsoldat que porta una vida d'ermità en una cova. Es pot veure al Teatre Akadèmia de Barcelona fins al 7 de juliol.

## Música



**Dimonis**  
Jim

Després de guanyar la segona temporada del talent xou *Eufòria*, Jim presenta el seu primer EP. Amb aquest conjunt de cançons, l'artista explica les seves vivències més íntimes i personals, amb una mescla d'estils musicals i sonoritats que van des de l'electrònica fins a una balada més pop, sense perdre l'essència rockera que tant la caracteritza.

## Pelis i sèries



**Del revés 2**  
Kelsey Mann

La pel·lícula protagonitzada per les emocions arriba amb una segona part ambientada en plena adolescència. La Riley, que en el primer film era una nena, es fa gran i les seves emocions passen a ser un còctel explosiu. Al centre de control apareixeran noves emocions com l'ansietat, l'enveja o la vergonya i ho posaran tot de cap per avall.



# ESTILS DE VIDA

## El contacte físic és bo per a la salut

Foto: Freepik



### 📌 SALUT MENTAL

Tocar els altres no només ens proporciona plaer, sinó que és bo per a la nostra salut física i mental. No és pas un consell d'autoajuda, sinó la conclusió d'un estudi publicat a la revista *Nature Human Behaviour* que ha combinat un total de 212 estudis internacionals en els quals van participar 12.966 persones. Tot plegat per certificar científicament que el contacte físic és una eina poderosa per millorar el benestar de la població en general.

Segons expliquen els investigadors, els massatges, les abraçades i les carícies tenen efectes positius en la nostra salut, tant la mental com la física. A més, aquest impacte augmenta a mesura que creix la freqüència del contacte. És a dir, que com més abraçades, millor per a la salut.

L'estudi revela que tocar objectes també és beneficiós. Per exemple, acaronar una manta, un coixí o, fins i tot, un robot. No és tan efectiu com tocar un humà, però un objecte pot ajudar-nos a obtenir aquests beneficis si no tenim ningú a prop.

Aquest descobriment obre la possibilitat d'impulsar teràpies complementàries basades en el tacte per reduir el dolor, la depressió i l'ansietat, tant dels infants com dels adults.

## Les claus.....

### CONTACTE

Les abraçades, les carícies o els massatges tenen efectes positius per a la salut

### TERÀPIA

Diversos estudis demostren que el contacte pot reduir el dolor, la depressió i l'ansietat

### FREQÜÈNCIA

La quantitat d'abraçades o carícies és més important que la seva durada

### OBJECTES

Tocar una manta, un coixí o un robot també aporta beneficis físics i emocionals

Foto: Freepik



  
**CONCURS**  
 Busquem el fan més fan d'Ametller Origen  
 Participa a [corp.ametllerorigen.com](http://corp.ametllerorigen.com)  
**I GUANYA UN ANY DE COMPRES GRATIS!**



SISTEMA DE SALUT DE CATALUNYA

# LA TEVA SALUT EN LES MILLORS MANS



Més informació



gen.cat/linesants

/Salut



Generalitat  
de Catalunya

sempre  
endavant 