OJD-PGD: 6.100 exemplars - publicació quinzenal | redacció: 657 165 047 – liniasants@comunicacio21.com | anuncia't: 686 429 517 - publicitat@comunicacio21.com

CAMÍ PER FER pàg 3
Molt de guanyat, molt per lluitar: un 8M vist per dones d'abans i d'avui

PATRIMONI pàg 14
Ballarín aposta per augmentar la protecció dels comerços emblemàtics de tota la ciutat

liniasants

19 anys

Núm. 463 · 9/3/2022 · liniasants.cat

Solidaritat amb Ucraïna des de diferents punts dels barris

Diverses entitats s'han mobilitzat per enviar material als ucraïnesos que pateixen la invasió de Rússia pàg 10

Foto: Twitter (@Vaga8MSants)

Incansables

Les entitats locals es bolquen amb el 8M *pàg 10*

HABITATGE pàg 10
Inaugurada la primera finca cooperativa del barri de la Marina

COMERÇ pàg 14
Front comú dels eixos per fer actes conjuntament

ESPORTS pàg 20
El rugbi femení santsenc, or als Campionats d'Espanya

ALUMINI - VIDRES
OBRES INTEGRALS
home homing
vidres • miralls
claraboies • alumini
projectes integrals
i execució d'obra

Si ho pots somiar, nosaltres ho podem fer realitat
cuinescat
Gremi de reformes d'interiors, cuines i banys de Catalunya
Padilla, 243 • 08013 Barcelona
Tel. 93 881 77 06 • admin@home-homing.com
www.home-homing.com
• Magatzem: Ptge. Utset, 3

UNHCR
ACNUR
La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español
EMERGÈNCIA A UCRAÏNA
LES PERSONES QUE ESTAN FUGINT ET NECESSITEN
DONA ARA A
ayudaucrania.com
Bizum – Codi: 01151
ES86 2100 2262 1802 0040 3932

COMERÇ DE PROXIMITAT, UN VEÍ DE CONFIANÇA!
• T'ofereix el millor producte amb la cara més humana
• Cuida de la comunitat on vius
• Paga impostos i dona vida a la ciutat
• Contribueix a un entorn més sostenible
• Sempre és a prop teu!
amic associació de mitjans d'informació i comunicació
Mitjans Km 0
La Carme,
més de 10 anys portant el millor peix al barri.
líniasants

Molt de guanyat, molt per lluitar

» Dones d'abans i d'avui comparen amb motiu del 8M els drets que hi havia fa 80 anys amb els d'ara
» Les seves històries mostren que s'ha avançat molt però que també queda molt per a la igualtat plena

Alba Losada
BARCELONA

Laura Castells i Milagros Málvarez representen dues generacions diferents amb reptes compartits. Fotos cedides

Quan la Milagros Malvárez i el seu marit Francisco Ribet van tenir el seu primer fill després de casar-se, ella va començar a dedicar la major part del seu temps al mateix que gairebé totes les dones entre els anys cinquanta i seixanta: cuidar els fills, mantenir neta la casa i cuinar. Tal com recorda ara Malvárez als seus 92 anys, "la vida es reduïa a això i a anar al cine els dissabtes i a missa els diumenges". El to de les seves paraules denota que no li grinyola res d'aquells temps. Per a ella això era "normal", però per a les dones de les generacions d'avui és una realitat que costa d'encaixar. Un exemple és la postura de la Laura Castells, de 26 anys. "No poder triar em faria sentir empresonada", assegura.

La disparitat d'opinions d'aquestes dues dones que es porten més de seixanta anys reflecteix com han millorat els drets i les llibertats de les dones amb el pas de les dècades, tot i que no prou. Encara hi ha massa discriminacions en molts àmbits. Un d'ells és el món laboral. Una altra jove de 26 anys, l'Amanda Lage, indica que quan ha treballat en el sector de la restauració ha vist com normalment els cuiners són homes i aquests poden tractar les cambreres –gairebé totes dones– "d'inferiors". Això no és tot. "Encara es creu que nosaltres no podem fer certes feines i, a més, podem acabar en les més precàries", recalca Lage.

La situació de Castells és una mica millor en el sector de la producció audiovisual. Entre treballadors i treballadores del seu mateix rang, indica, no nota diferències ni discriminacions, però la presa de decisions continua en les mans de sempre: les dels homes. "No podem estar contentes només per estar millor considerades que les nostres mares o àvies, perquè encara no tenim la igualtat que hauríem de tenir", insisteix.

Sigui com sigui, que s'ha avançat molt és un fet. Només cal escoltar el testimoni de l'Olga Cardoso, de 93 anys. Als anys cinquanta, subratlla, va haver de deixar la seva feina a la central de Telefónica de Vigo quan va decidir casar-se. "Les que ens casàvem havíem de demanar una excedència forçosa, i no ens n'explicaven el motiu", relata.

LA (NO) LLIBERTAT

No sortir sense el seu marit Francisco o tornar a casa sola de nit són possibilitats que Malvárez ni es plantejava. "No era l'habitual i no m'enfadava, perquè sabia que no ho havia de fer i, a més, ell també sortia sense mi", assegura. Aquesta realitat va començar a canviar quan va passar una de les poques coses que fa dècades podien donar una mica de llibertat a una mare: els fills es van fer grans. "M'agradava anar al Mercat dels Encants a comprar", apunta. Per part seva, Cardoso tampoc veia amb bons ulls estar-se fora de casa "més del compte". "No m'agradava tornar tard si el meu marit estava, per exemple, mirant el futbol", sosté.

Les dones d'avui sí que tornen tard i soles a casa, encara que, malauradament, no sempre fan el camí amb tranquil·litat. És per aquesta raó que de vegades empren certes tècniques. Castells, explica, es posa música hip-hop o truca a alguna persona propera per sentir-se acompanyada. Per part seva, Lage canvia de vorera quan veu un desconegut caminant darrere seu o, sense voler, està pendent dels sorolls. "Ho fem pel que hem vist que pot passar en aquestes situacions", diu Lage fent referència a uns moments que li fan dir que no se sent prou lliure. Per a ella està molt clar: "Hauríem de poder tornar d'on fos sense por". Aquest pensament també es llegeix entre les paraules de Castells, tot i que quan està lluny dels escenaris que la poden intimidar sap com sentir-se lliure. "Tinc un grup de hip-hop en el qual totes som noies, i quan ballo em puc expressar, sincerar i sentir lliure", celebra.

EL QUE NO ES VA PODER FER

Cada persona es penedeix d'una cosa o d'una altra en funció de la seva història de vida o del context social en el qual va créixer, i això és evident en els quatre testimonis d'aquest reportatge. Tant a Cardoso com a Malvárez els hauria agradat estudiar més, sobretot a la segona, la qual va haver de deixar d'anar a l'escola amb només 12 anys. En canvi, Lage i Castells es penedeixen de no haver defensat de més joves les llibertats que sempre haurien d'haver tingut. "M'hauria agradat no deixar de vestir amb certa roba per evitar que em fessin comentaris pel carrer", reconeix Lage.

Aquest fet, el de rebre comentaris que no s'han demanat sobre el mateix cos, encara passa massa sovint. I tal com insisteix Castells, aquest és només un dels molts motius, la punta de l'iceberg, pels quals continua fent falta celebrar cada 8 de març el Dia Internacional de la Dona. "Tant de bo algun dia puguem reivindicar menys els nostres drets, perquè això voldrà dir que per fi tenim igualtat plena", conclou.

Tribuna

La Barcelona del sí

per Carlos Prieto

Foto: Línia

Hi ha qui és pregunta per a què serveix la política. Per què la necessitem. En el cas dels i les socialistes, que governem Espanya i Barcelona a través de governs de progrés, ho tenim clar. La política és l'eina que ens permet aconseguir els canvis que vam pensar un dia i que avui fem realitat. Els canvis socials que necessitem.

Aquests governs de progrés, amb el president del govern d'Espanya Pedro Sánchez i el primer tinent d'alcaldia de Barcelona Jaume Collboni, han estat determinants per aturar el cop que ha suposat la crisi sanitària, econòmica i social més gran dels darrers 100 anys. Sense oblidar la tasca serena i decidida que va fer el ministre de Sanitat Salvador Illa quan més incerteses recorrien la nostra vida, i el lideratge que avui representa per a aquella Catalunya que va ser i que pot tornar a ser.

En els darrers dos anys hem vist coses que no ens hauríem imaginat mai. Un confinament domiciliari massiu, la recerca de material sanitari i de prevenció per tot el món, un escut social amb una despesa econòmica mai vista, un fons extraordinari europeu que per primera vegada contemplava transferències directes als països membres de la Unió Europea o la creació, des del no-res, d'unes vacunes efectives per combatre la covid en menys de 10 mesos. Per altra banda, des de la primera tinència d'alcaldia de Barcelona es va fer un esforç sense precedents per aportar fons i recursos que fessin que empreses petites i mitjanes poguessin aguantar l'embat de la pandèmia i preservar així centenars de milers de llocs de treball. Un *Green New Deal* que va emular les solucions del president Roosevelt davant el famós crac del 1929, una crisi financera que va generar una crisi social que va fer trontollar tot el sistema. Un *New Deal* que va afegir precisament el concepte *Green* (verd) com a eix prioritari. Perquè som conscients que les noves solucions no poden impulsar-se d'esquena al benestar del planeta.

Actuar en aquesta direcció no ha estat una casualitat; forma part de la nostra manera de veure la política. Demostra que, en una crisi, les polítiques poden anar destinades a aconseguir que ningú es quedi enrere. Si volen una diferència, mirin els destinataris de les ajudes aportades pel govern del PP i Mariano Rajoy davant la crisi financera del 2010. Les seves polítiques van anar enfocades a salvar els bancs. Les nostres han anat dirigides a les persones. Per als i les socialistes, les persones són el centre de la nostra actuació. Amb encerts i errades, per descomptat, però amb el timó fixat i les idees clares.

La gran transformació que lidera Collboni executa els projectes que altres només dibuixen en un paper

A l'Ajuntament de Barcelona, els i les socialistes hem governat per aturar el cop i, ara, en una dura però fructífera tasca per reactivar la ciutat. L'Ajuntament és capdavanter en creació i recuperació de llocs de treball provinents d'ERTO, en creació de noves empreses, en exportacions i en generar prestigi internacional, que permet atraure talent i inversions milionàries que donen noves oportunitats al conjunt de la ciutadania de Barcelona. Ens hem aïllat del soroll i de la recerca de protagonisme per fer allò que sabem fer millor: dialogar amb tothom, generar estabilitat social, exercir la nostra capacitat per executar els projectes que altres només dibuixen en un paper, projectar futur i establir un nou horitzó.

Aquesta és la gran transformació que lidera Jaume Collboni. I no es podrà fer sense abordar qüestions de present i de futur que han d'acompanyar aquesta estratègia als nostres barris: augmentar la sensació de seguretat, un nou acord pel civisme i la convivència, millorar la neteja dels nostres carrers, potenciar la formació professional perquè tothom tingui un futur ple, fomentar la plena ocupació i salaris dignes que facin que l'optimisme pugui tornar a créixer a la nostra estimada Barcelona... I en aquesta línia, no podem defugir de fer debats seriosos sobre l'aeroport i nous equipaments culturals, facilitar la implantació d'empreses, potenciar la marca Barcelona per reafirmar el nostre lideratge del sud d'Europa... No, no podem fer-ho sense diàleg, debat i consensos. Cal algú que ho entomi, sense dogmatismes i mirant al futur. Ens oferim per liderar, ara des de l'alcaldia, el gran projecte que tenim en comú tots els i les ciutadanes d'aquesta ciutat: Barcelona. La Barcelona del sí.

Carlos Prieto, secretari d'Organització i Acció Electoral del PSC de Barcelona i secretari d'Acció Electoral a la Comissió Executiva del PSC

Aquí es piula

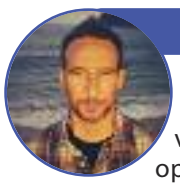
El Twitter en paper

@lluciaramis

És impossible mantenir l'equilibri emocional, amb la barreja d'intensitats de tota mena en primera persona que hi ha al *timeline*. La incoherència és tan bèstia, el relat tan foll, que optes per la distància superficial o t'enfonses en la bogeria. El cap i el cor a punt d'esclatar.

@EvaPiquer

Avui [8 de març] és un dia com un altre per engegar a la puta merda els qui ens menyspreen, els qui ens ofenen, els qui devaluen la nostra feina, els qui ens jutgen perquè no-sé-qui és la nostra parella, els qui ens empenyen a continuar reivindicant evidències. Bon dia tingueu.



@ManelAlias

[Sobre Rússia] Del govern que anomena operació de pau una guerra, del règim dictatorial que vol "desnazificar" una democràcia, del govern que per evitar refugiats del Donbass causa una onada molt més gran de refugiats, ara nova perla: entra en guerra per evitar la guerra!

@nicolastomas

L'alcalde de Besiers, una de les figures de l'extrema dreta francesa, va empaperar tota la ciutat contra l'acollida de refugiats (sirians) i va intentar fer un referèndum contra els refugiats que li volien "imposar" que acollís. Ara vol ajudar els refugiats ucraïnesos.

línia

Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas
Subdirectora de digital: Anna Corbatera
Redacció: Albert Alexandre (diari metropolità), Alba Losada (Barcelona), Anton Rosa (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Olga García (Vallès), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Anna Utiel (Montserratí) i Toni Delgado (Esports)
Dept. de Producció gràfica: Susana Dicenta
Dept. Comercial: Lola Gutiérrez
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri
Controller: Mauro Favieri

Dipòsit Legal: B 10856-2003

Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Director General: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció gràfica: Marga Moreno
Webs temàtics: Pere Giménez i Quim Miró

Premi Tassis Torrent de Comunicació 2011

grup comunicació 21 www.liniaxarxa.cat

amic

Difusió controlada

Els semàfors

AV Poble-sec

L'Associació de Veïns del Poble-sec és una de les entitats del districte que ha recollit material d'ajuda humanitària, com ara menjar, mantes o productes d'higiene personal, per enviar a les persones que pateixen la guerra a Ucraïna.
pàgina 10

La Chalmeta

Ja s'ha inaugurat el primer edifici d'habitatge cooperatiu de la Marina: La Chalmeta. Tot plegat ha estat possible perquè el 2017 aquest projecte es va presentar en un concurs en el qual l'Ajuntament cedia solars municipals.
pàgina 10

Creu Coberta

Els eixos comercials del districte, un dels quals és l'Associació de Comerciants Creu Coberta, es van reunir fa pocs dies per acordar organitzar conjuntament activitats que ajudin a dinamitzar el comerç de proximitat.
pàgina 14

El + llegit líniasants.cat

1. *Homenatge d'un mes a la icona santsenca Núria Feliu*
2. *La sagnia de desnonaments polèmics segueix als barris*
3. *Millores més que merescudes al Parc de l'Espanya Industrial*
4. *Dani Ballart, l'èxit del procés*
5. *Precarietat a banda i banda*

La clau

A qui li interessa la guerra?

per Pedro Jesús Fernández

Circula per les xarxes socials una pregunta sobre la diferència que hi ha entre un magnat i un oligarca. El primer, diu la resposta, és un depredador estatunidenc, mentre que el segon és un sàtrapa rus.

No descobrirem res de nou si afirmem que aquesta guerra interessa, sobretot, a les grans corporacions internacionals i als qui controlen els exèrcits. Uns i altres, amb l'excusa de defensar la sobirania de les nacions, en realitat el que busquen és continuar espoliant les classes treballadores, indefenses davant de tanta barbàrie. Ni als magnats estatunidencs ni als oligarques russos els preocupa el benestar de la gent, només ansien més poder i riquesa.

Els estats europeus només són convidats de pedra sense cap capacitat de decisió que no sigui obeir el que decideixen els Estats Units. La doble moral dels països de la UE es manifesta amb una cruesa brutal i egoista, veient com s'obren les portes als refugiats ucraïnesos que fugen de la guerra mentre les clausuren per no acollir milers de ciutadans afgans, víctimes d'un conflicte en el qual l'OTAN va estar implicada.

Les guerres són un motiu per vendre armes (en molts casos obsoletes), reconstruir tot el que s'ha destrossat i justificar la retallada de llibertats. I els guanyadors sempre són els mateixos: els que les fan des dels despatxos.

És vergonyós que gran part dels fons europeus previstos per combatre les desigualtats generades per la pandèmia ara es destinin a comprar armaments, que no salvaran vides, sinó tot el contrari. Les guerres sempre ens deixen morts i, com algú va dir, sempre són els nostres.

Els diners que els governs destinen a les guerres provenen de les retallades a les nostres pensions i als serveis públics essencials. La guerra no ha sigut mai la solució dels problemes. La guerra torna estúpids els vencedors i rancorosos els vençuts. És un crim contra la humanitat que, en general, sorgeix de conflictes d'interessos que no s'intenten resoldre amb el diàleg.

Actualment, els que diuen que "si vols la pau, t'has de preparar per a la guerra" només poden ser els fabricants d'armes, ja que la pau és fruit del diàleg i de l'esforç d'homes i dones per crear un món més just i solidari. Només hi ha una guerra justificada, que és la lluita contra els espoliadors i depredadors del planeta, contra la fam i la pobresa, contra les desigualtats i en defensa dels drets humans.

Fins ara, el segle XX ha estat el més mortífer de la història, però sembla que hi ha a qui li interessa superar-lo i no té cap problema ni remordiment a alimentar i provocar guerres arreu del planeta, no només a Europa.

Hi ha qui diu que la guerra es podria haver evitat, ja que el sàtrapa rus feia temps que intentava negociar un acord amb les potències occidentals. Només calia seure a dialogar, escoltar els arguments de Moscou i signar l'acord en el qual, entre altres qüestions, l'OTAN es comprometia a no col·locar armes nuclears a les seves fronteres. Però sembla, segons diuen els experts, que als oligarques estatunidencs no els interessava cap negociació i la UE està sotmesa als dictats dels Estats Units.

Per primera vegada en la seva història, la UE finançarà la compra d'armes destinades a una de les parts del conflicte, oblidant-se que, el 2015, l'ONU va proclamar el compromís de promoure societats pacífiques.

Possiblement, algú pensi que situar-se en l'equidistància és d'hipòcrites, que cal denunciar i condemnar tota acció de força vingui d'on vingui, que el primer és aturar la guerra. I estem d'acord. Per això, el primer que s'ha de fer és aconseguir un alto el foc, establir un marc de seguretat compartida a la zona, alhora que s'aposta per la cooperació, la pau i el desenvolupament.

Si les classes treballadores s'uneixen contra els oligarques d'un cantó i un altre, segur que ho aconsegueixen. Mai hem d'oblidar que les guerres les proclamen els poderosos per incrementar les seves riqueses i les paguem les classes treballadores amb els nostres morts.

Línia Sants no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: **opinio@comunicacio21.com**

A les xarxes

#8MDiaDeLaDona

@taniaverge: En la "normalitat" en què vivim, les dones cobrem de mitjana uns 6.000€ menys que els homes. Volem una #NormalitatFeminista on no existeixi la bretxa salarial.

#GaudíEnFemení

@MariaCuso: Aquesta és la nit de les dones creadores, de la diversitat, de la mirada social i, sobretot, de 'Sis dies corrents', que es corona com a millor pel·lícula dels Gaudí.

#BonViatgePauRiba

@casals_neus: «Que si te'n vas, sentis a dir-te: "Quan em mori, enyoraré enyorarte"». Bon viatge, Pau Riba. Seguirà ben lluminosa la teva estrella.

Mirada pròpia

Drets dels infants i emergència habitacional

per Lucía Delgado

Es protegeixen prou els infants davant les vulneracions de drets humans? I davant un desnonament? L'altre dia ens fèiem aquesta pregunta en una taula rodona on participava amb companyes de Càritas i de la Fundació Pere Tarrés. La resposta va ser unànime: no.

Però la pregunta que faig jo és: què estem fent per aturar-ho? Per què es permeten aquestes vulneracions?

Últimament –segur que té a veure amb la meva maternitat i la meva obsessió pel dret a l'habitatge–, poso molt el focus en aquestes temàtiques: infants i dret a l'habitatge.

Des de la PAH sempre hem partit del concepte de llar i de la seva vulneració en l'entorn familiar. Quedar-se sense casa és més que perdre quatre parets. És perdre la teva vida i la teva identitat familiar. És per això que sempre treballem amb aquesta perspectiva del problema de la pèrdua de l'habitatge en l'entorn familiar, creant espais d'ajuda mútua i acompanyant les famílies en diferents situacions.

A les nostres assemblees sempre són benvinguts els infants, i tenim diferents rols per tenir-ne cura mentre la seva mare (en la majoria dels casos) pot resoldre els seus dubtes i expressar el seu malestar. Hem tingut espais com el *chiquiPAH*, en època no pandèmica, on podien relacionar-se amb altres nens i nenes, oferint-los, d'aquesta manera, un espai propi semblant al de la seva mare on poder expressar els neguits i no sentir-se jutjats, així com poder-se relacionar amb altres infants que han passat per la mateixa situació que els angoixa.

En els darrers anys hem volgut aprofundir també a evidenciar dades sobre l'estat de salut dels infants o sobre quants menors són desnonats sense alternativa habitacional, entre altres. Als informes *Emergència habitacional i dret a l'habitatge a Catalunya. Impacte en el dret a la salut i en els drets de la infància de la crisi hipotecària* (2015) i *Emergència habitacional, pobresa energètica i salut* (2020) hem pogut iniciar aquesta tasca, que crec que és molt important. Poder fer una fotografia del que està passant per després actuar i exigir responsabilitats i canvis polítics.

Clarament existeix una desprotecció dels menors i de les famílies monomarentals en risc de perdre la seva llar. Al 81% de les famílies que es van apropar a la PAH durant els anys dels estudis hi ha menors d'edat. Si es mira amb més detall la composició de les llars, destaca que el 28% corresponen a famílies monoparentals, de les quals el 91% són dones amb fills o filles a càrrec seu. Per tant, les unitats familiars monomarentals i les dones estan més afectades i alhora més implicades en el moviment.

Aquest fet corrobora que són les dones les que tenen més risc de perdre la llar, les que tenen ingressos més baixos i les que estan més abocades a l'exclusió social. Segons l'estudi del 2020, el 14,8% de les famílies es quedaria amb ingressos familiars en negatiu un cop pagat el lloguer, el 23,9% amb zero ingressos, el 30,3% amb menys de 400 euros, el 19,3% amb entre 400 i 800 euros i només un 11,4% amb més de 800 euros. Si es pagués la quota hipotecària, aquests percentatges serien del 45,8% amb ingressos negatius, del 15,7% amb zero euros, del 19,2% amb menys de 400 euros, del 13,2% amb entre 400 i 800 euros i d'un 6% amb més de 800 euros. En quasi tots els casos, les famílies no tenen ingressos suficients per passar el mes, especialment si han de pagar l'habitatge.

Lluny dels tòpics sobre les persones que ocupen, al mateix estudi es conclou que són famílies monomarentals amb menors a càrrec les que accedeixen a un habitatge de forma precària. El 74% de les persones enquestades amb problemes d'ocupació són dones i el 26% homes, cosa que posa de manifest una situació més precària per a les dones. El 64% de les persones tenen entre 31 i 50 anys. En el 61% de les famílies hi ha menors i en el 5% persones més grans de 65 anys. Concretament, el 38% són famílies monomarentals, el 30% són parelles amb fills, un 11% es troben en altres casuístiques i un 11% viuen soles.

Les dones tenen més risc de perdre la llar, tenen ingressos més baixos i estan més abocades a l'exclusió

Alhora, hem pogut analitzar des del 2015 que, amb motiu de la crisi, molts infants s'han vist obligats a canviar de casa, d'escola i a abandonar activitats extraescolars. Aquestes situacions tenen un impacte negatiu sobre els menors, tant a nivell emocional i d'integració socioeducativa com de rendiment acadèmic o en la seva salut. Els problemes per pagar l'habitatge de les llars es traspassen als menors, i poden causar el deteriorament de les relacions familiars.

Moltes de les situacions descrites vulneren compromisos assumits pel Govern de Catalunya a través del dret internacional dels Drets Humans, com el Pacte Internacional de Drets Econòmics, Socials i Culturals del 1966 i la Convenció sobre els Drets dels Infants del 1989. També infringeixen normativa europea i estatal, com la Carta Social Europea del 1961, la Constitució espanyola del 1978 i l'Estatut de Catalunya del 2006, i normes autonòmiques com la Llei pel dret a l'habitatge de Catalunya del 2007, la Llei de Salut Pública del 2009, la Llei dels drets i les oportunitats en la infància i l'adolescència del 2010 i el Pacte Nacional per la Infància del 2013.

I és que, a l'estudi del 2020, vam aprofundir en la repercussió per a la salut dels infants dels problemes relacionats amb l'habitatge i els subministraments. Les dades són clares. Pel que fa als menors (entre 6 i 14 anys), vam poder obtenir informació de la salut percebuda, referida pel pare o la mare, de 48 nenes i 46 nens. Van referir mala salut percebuda a l'entrevista de seguiment un 22,9% de les nenes i un 13% dels nens, xifres similars a les de la primera entrevista. Tot i que s'observa que un 45,8% de les nenes i un 43,5% dels nens van empitjorar, i un 16,7% i 17,4% van millorar.

Està clar que és urgent tenir lleis i polítiques d'habitatge que prohibeixin els desnonaments de famílies vulnerables sense alternativa habitacional, especialment amb menors, i promoure l'ampliació del parc públic de lloguer social. Però hi ha altres accions que crec que podrien ser útils per pal·liar el drama que cada dia estem vivint amb els 70 desnonaments diaris a Catalunya, com per exemple que s'inclogui al nou protocol per evitar la pèrdua de l'habitatge amb el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya el fet de cercar amb suficient antelació una alternativa habitacional que eviti el llançament i que es fomenti una perspectiva de drets humans en les actuacions judicials amb les normes actualitzades.

O dur a terme polítiques de conciliació efectives orientades a un accés públic a les cures durant la primera infància i una cobertura més gran, així com el foment d'ajudes a la dependència i a composicions familiars en alt risc de vulnerabilitat. O promoure l'atenció especialitzada per part dels centres educatius dels menors afectats per la crisi.

El que s'ha de traslladar és que s'ha de fer efectiu l'interès superior de l'infant i proporcionar ajuda efectiva per a les famílies amb menors a càrrec que evitin situacions d'especial vulnerabilitat. El futur de la nostra societat està en joc.

Lucía Delgado, portaveu de la PAH

Les millors perles

Una festassa menjant cebes i escoltant cançons en català: així és una calçotada segons el *youtuber* mexicà Luisito Comunica, un dels més seguits del món. Va acabar a una calçotada d'Arran per casualitat i ho va compartir a les xarxes.

Rita Barbera es presenta a les eleccions a l'alcaldia de Palerm. No és que la popular política valenciana hagi ressuscitat i s'hagi canviat de ciutat, és que hi ha una altra Rita Barbera: italiana i sense accent al cognom.

L'elixir de l'eterna joventut ja no és només una fantasia. Un equip liderat pel científic espanyol Juan Carlos Izpisúa ha aconseguit rejovenir ratolins, amb una tècnica, però, que encara està lluny de poder-se aplicar en humans.

Una sèrie de Netflix ha patit un robatori en un rodatge. Els lladres s'han emportat objectes per valor de 330.000 euros. La ironia de tot plegat és que es tracta de la sèrie *Lupin*, en què Omar Sy encarna el famós lladre professional.

LA FOTO

Joan Mateu Parra/ACN

8M
CAP A UNA
NORMALITAT
FEMINISTA
#NormalitatFeminista
igualtat.gencat.cat
Fem-ho BÉ TOT POSSIBLE
Generalitat de Catalunya

La lupa

Barraques al cor

per Montserrat Tura

Foto: Aj. de Santa Coloma

La dècada dels vuitanta del segle passat va ser difícil socialment per l'herència rebuda, agreujada –si era possible– per l'anomenada crisi del petroli, la inflació desbocada i la pandèmia provocada pel VIH.

La imatge més vinculada a aquells inicis de les institucions de govern sorgides de les urnes, després de molts anys, era l'acció de sanejament dels habitatges, de regeneració urbana, de dotació de serveis i d'eliminació del barraquisme.

Els que ens vam trobar, a les lleres de rius i torrents, barraques que podien ser arrossegades per una baixada sobtada d'aigua, de les nostres freqüents riuades guardàvem un llunyà record o havíem llegit el que van suposar les inundacions de l'any 1962 en el vessant occidental de la llera del Besòs.

L'àrea metropolitana i la mateixa ciutat de Barcelona eren plenes de barris sencers de persones que vivien en aquelles fràgils, insalubres i punyents barraques. Es van erradicar, però en la conflictivitat social res és irreversible i ara podem trobar-ne novament.

Visitant aquells sòrdids refugis humans sempre descobríem petits detalls dels intents herculians de dignificar el que per a aquells conciutadans era casa seva, l'única que tenien. Un petit altar per a una verge a qui pregaven, un bressol fet amb traça i fustes recollides i modelades amb amor, una vànova ben trenada amb llanes reaprofitades...

Les lleres dels rius són llocs propicis a l'establiment de barraques, ja que el domini públic hidràulic dels rius mediterranis no s'omple fins que les abundants pluges, sovint sobtades, provoquen la riuada.

La llera del Besòs, més que la del Llobregat –on també es poden veure barraques novament–, té una llarga història de reivindicació municipal per poder ser autoritat actuant en totes les infraestructures de sanejament de l'aigua i de recuperació de la conca fluvial. Una autèntica gesta de treball consorciat i de dècades d'intensa feina.

Durant el mes de gener va aparèixer un titular que va despertar-nos les alarmes: dues persones havien mort a l'interior d'una barraca d'un assentament dels que crèiem haver erradicat a la llera del Besòs, a l'altura del municipi de Montcada i Reixac. Sembla que les dues persones haurien intentat escalfar-se fent un foc a l'interior de la barraca, que hauria cremat malament i els hauria provocat una intoxicació mortal.

Es concentrava molta misèria a la notícia. Barraques, foc a l'interior per poder-se escalfar, inhalació del fum, acumulació de deixalles i la sort que aquell dia no hi hagués menors –perquè la premsa afirmava que en aquest grup d'infra-infra-infrahabitatges hi vivien menors, que és una manera de dir nens, criatures, mainada, tendresa–.

La representació municipal de Montcada i Reixac, que forma part del Consorci Besòs-Tordera –nom actual del Consorci per a la defensa de la Conca del riu Besòs–, va fer unes declaracions a la premsa explicant-nos que havien calculat el valor de tractar adequadament els residus que generaria el desmuntatge de les barraques, ja que hi havia elements de fibrociment (uralita) i altres residus que necessitaven un tractament especial.

Certament, la recollida selectiva i l'adequat tractament dels residus és una de les conquestes de l'acció municipal, no gens fàcil per als que vam haver de convèncer els veïns que calia incrementar significativament el rebut de la taxa d'escombraries. Però no pot ser l'element que condicioni la necessària i urgent actuació per eliminar les barraques en diferents indrets de les conques fluvials de la Catalunya metropolitana. Donar sortida a cadascuna de les problemàtiques socials que s'acumulen en un barri de barraques és complex, però imprescindible.

El Consorci, que fa uns anys va fer possible l'agosarada acció de netejar el riu més contaminat d'Europa, que va recuperar la vida d'aquesta extensa conca i que va fer realitat que el darrer tram del riu, just abans de la desembocadura, es convertís en un parc fluvial on la densitat de població no permetia grans parcs, no pot condicionar l'eliminació de la vida miserable i perillosa en l'espai de la seva responsabilitat a la gestió dels residus especials.

Hi havia moltes barraques habitades en la dècada dels vuitanta dins dels dominis públics hidràulics de rius, rieres i torrents. Eren de persones anònimes, presentaven dificultats en camps diversos de la seva vida i va caldre una sortida individualitzada abans que les excavadores netegessin les rieres a prop d'on ara passegem i anem en bicicleta. Però aconseguir-ho era el nostre compromís, la nostra promesa i la nostra consciència.

> ***Donar sortida a cadascuna de les problemàtiques socials que s'acumulen en un barri de barraques és complex, però imprescindible***

Flaixos

@gabrielrufian: No sé si os habéis dado cuenta, pero la Casa Real y el Gobierno están aprovechando el ruido de las bombas para "arreglar" lo de Juan Carlos.

@alexsnclmnt: El curiós fenomen de la gent que en una setmana ha après a dir Kyiv però encara diu Gerona, Lérida, Tarrasa i Mahón.

@paucusi: Hi ha lavabos que apaguen el llum automàticament, com si estar cagant en un Buenas Migas a les set de la tarda no fos prou humiliant.

Sants "ESTABLIMENTS UNITS"

Sants

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

La dona al Comerç de Sants

12 MARÇ

Lloc:
Carpa del Carrer de Sants / Carrer Cros

Horari:
D'11h a 19h

www.carrerdesants.cat

Ajuntament de Barcelona Districte de Sants-Montjuïc

Generalitat de Catalunya

Aigües de Barcelona

BARCELON COMERÇ

Sants-Montjuïc

líniasants.cat 9 de març del 2022

Mobilitat | Es modifica el recorregut del bus 91

El bus 91 ja no puja de la Gran Via al carrer Constitució, sinó que ho fa per la rambla de Badal. D'aquesta manera, s'amplia la cobertura que l'autobús dona a la Bordeta. Els horaris o la freqüència de pas, però, es mantenen.

Solidaritat amb Ucraïna des de diferents punts dels barris

» Diverses entitats s'han mobilitzat per enviar material als ucraïnesos

» Menjar o productes de primers auxilis, entre el més demanat

SOCIETAT ▸ Des que va esclatar la guerra d'Ucraïna s'han vist imatges terribles de persones sense més opció que fugir de casa seva, però també s'han vist reaccions solidàries que busquen pal·liar aquest patiment. En el cas del districte, s'han vist bons gestos en diversos barris. L'Associació de Veïns del Poble-sec va organitzar, entre el 3 i 5 de març, una recollida de material d'ajuda humanitària, com ara menjar, mantes, productes d'higiene personal o plats i coberts de plàstic. Al final d'aquesta campanya, l'entitat veïnal va celebrar a través del seu compte de Twitter els resultats obtinguts: "Increïble allau de solidaritat. Estem sobrepassats".

Una de les iniciatives de recollida de material. Foto: Twitter (@AVVPobleSec)

Al barri de Sants també s'ha pogut palpar la solidaritat. Això ha estat en part gràcies a l'Escola Arcàdia, que el passat cap de setmana va organitzar una altra recollida a Can Batlló. Van fer una crida perquè la gent portés productes per a nadons i de primers auxilis. Una altra entitat santsenca que ha format part d'aquesta allau de solidaritat és l'ONG Gra de Blat, que ha comunicat que tothom qui vulgui pot portar fins divendres, al seu local del carrer Maria Victòria, productes elementals per a qualsevol dona, com ara compreses, roba interior d'un sol ús o tovalloletes d'higiene íntima.

Altres punts de recollida del districte són la Fira, el Port de Barcelona o l'Escola Barrufet. L'objectiu també és fer menys difícil una tragèdia que no hauria d'haver passat mai.

Indignació per la destrossa d'un hort veïnal de la Satalia

CONVIVÈNCIA ▸ Fer mal dues vegades a un barri en poc temps és, malauradament, possible. Un exemple és el cas d'un promotor privat que a finals de setembre va enderrocar, durant unes obres al barri de la Satalia de Montjuïc, part del mur històric del passatge antic de València. La multa imposada pel consistori no va evitar que, fa pocs dies, provoqués una altra destrossa.

El passat 23 de febrer el regidor Marc Serra denunciava a Twitter que el mateix promotor havia destrossat "una bona part" de l'hort comunitari Hort Sec. Això no és tot. El regidor també va alertar que les obres del promotor estaven aturades per falta de mesures de seguretat i que, per tant, havia protagonitzat la darrera incidència sense tenir cap llicència. Fins i tot, Serra va catalogar aquest fet d'especulació. "És tan indignant veure com l'ànsia especulativa acaba destrossant un hort comunitari. Sobretot per les desenes de veïns i veïnes que de forma altruista el mantenien ple de vida", va recordar.

L'associacionisme del districte es bolca amb el 8M

L'acció de l'Espai FeFoto: Twitter (@Vaga8MSants)

FEMINISME ▸ En diferents punts del districte ahir es va sentir amb força que era el Dia Internacional de la Dona. Diversos col·lectius o entitats van sortir al carrer per reivindicar la igualtat de gènere. Un exemple és PobleSec Feminista, que va convocar una mobilització a la plaça Bella Dorita i després va organitzar un dinar popular a la plaça del Sortidor. Per part seva, Espai Feminista de Sants també va fer soroll protagonitzant talls de carrers i exhibint pancartes. "Molt per defensar, molt per avançar", deia una d'elles. En aquesta acció, a més, hi va participar Grup d'Habitatge de Sants.

Una altra pancarta és la que penjava de la Lleialtat Santsenca. El missatge era clarament reivindicatiu: "Lleialtat és nom de dona". Per part seva, el Secretariat d'Entitats de Sants va continuar amb la campanya '8MCadaDia', que consisteix a demanar a tothom qui vulgui compartir a les xarxes socials una foto amb un calendari en el qual cada dia és 8M. La idea és recordar la necessitat de treballar contínuament per la igualtat.

La inauguració. Foto: Ajuntament

Inaugurada la primera finca cooperativa de la Marina

HABITATGE ▸ Altres maneres de viure són possible, com ho demostra el cas del primer edifici d'habitatge cooperatiu del barri de la Marina: La Chalmeta. Des del passat octubre hi viuen més de 60 veïns i, el passat dissabte 5 de març, per fi es va inaugurar. Per part seva, el president de la comunitat de veïns de La Chalmeta, David Lorente, va dir que viure en aquest edifici és una manera de fer barri. "Durant el procés ens hem pogut imaginar la vida aquí, compartint en comunitat", va recordar. Una altra veïna, la Rosa Garcia, va afegir: "Aquí formes part d'una família i tenir veïnatge a la ciutat és molt difícil".

Aquestes experiències han estat possibles perquè la impulsora del projecte, la cooperativa Llar Jove Maria Prat Vermell-La Chalmeta, va presentar-lo el 2017 en un concurs de l'Ajuntament en el qual se cedien solars municipals.

Sant Teatre

C/Antoni de Capmany, 72 (al costat Plaça de Sants) Tel. 933325037 www.ccsants.cat

DIVENDRES 18 MARÇ 20:30 h

TEATRE

ES (TANCATS)

Companyia **6per4**

TAQUILLA INVERSA

Reserva anticipada de localitats a secretaria de dimarts a divendres de 17 a 20 h i a www.ccsants.cat

Aquest març

et convida al Mercat de Sants

VI CONCERT CORAL MERCAT DE SANTS

20 març 2022 18:00 h

amb les corals

CORAL ESTEL del CCSants
ELS COPPERTONES
N'CLAU VOCAL

DIUMENGE 20 MARÇ 18 h

VI CONCERT CORAL MERCAT DE SANTS

CORAL ESTEL DEL CCSANTS
ELS COPPERTONES
N'CLAU VOCAL

Reserva anticipada de localitats a secretaria de dimarts a divendres de 17 a 20 h i a www.ccsants.cat

Sants "ESTABLIMENTS UNITS" CARRER DE Sants

ESPAI DE CULTURA RESPONSABLE

XTAC

Federació d'Ateneus de Catalunya

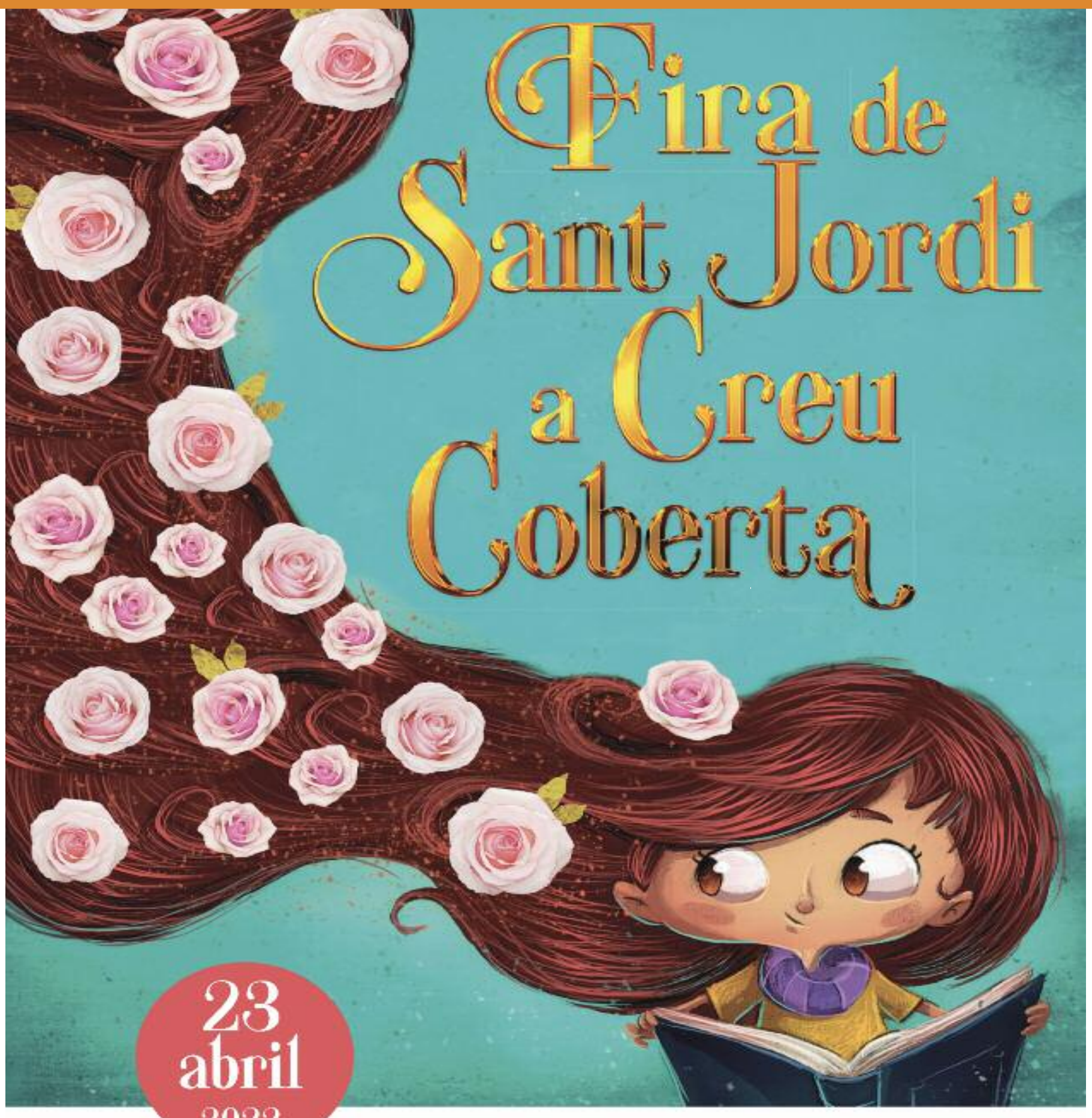
Mercat de Sants

Venda de localitats

entrapolis! venda d'entrades online

Associació de Comerciants

Cre



Mostra de Comerç al carrer
Festegem la literatura infantil

ÀREA COMERCIAL
GRAN VIA
CREU COBERTA

Col·labora:

9 de març del 2022 CREU COBERTA - BUTLLETÍ Nº 405

Creu Coberta

Creu Coberta, amb les dones comerciants de l'eix

Aquest 8M, la vicepresidenta de l'eix, Patrícia Porta, i l'actriu Rocío Raval han passejat per l'eix comercial visitant les dones treballadores de Creu Coberta, oferint-los un bombó i felicitant-los la diada de la Dona Treballadora. A les nostres xarxes socials podreu veure aquests dies un parell de vídeos sobre les visites que hem fet als establiments de l'eix.

Creu Coberta Shopping & Poble Espanyol Barcelona

Viu la primavera al Poble Espanyol!

Al Poble Espanyol continuen apostant per la cultura i per la seguretat. Per això, durant tota la primavera, el recinte ofereix a la ciutadania activitats de cultura i de lleure en un espai monumental i segur amb més de 40.000 m² a l'aire lliure, únic a Barcelona, i amb més de 90 anys d'història.

Els visitants del recinte trobaran no només un gran espai històric a l'aire lliure envoltat d'arquitectura tradicional on passejar tranquil·lament, sinó que també podran gaudir de diverses activitats culturals per a totes les edats i de la decoració primaveral del recinte.

Sense oblidar que l'entrada també permet accedir al Museu Fran Daurel d'art contemporani, a les instal·lacions audiovisuals relacionades amb les tradicions de tot Espanya i a l'exposició 'Un viatge fotogràfic. La construcció del Poble Espanyol', així com als tobogans gegants, entre d'altres.

El programa d'activitats per a famílies està encapçalat per una exposició de material exclusiu original d'una de les sagues cinematogràfiques més galàctiques de tots els temps, i conté més espectacles familiars. A més, s'oferiran els habituals tallers artesanals, aquest cop inspirats en la primavera.

Tota la informació es pot trobar al web www.poble-espanyol.com

"La Muntanya"
Xarcuteria des de 1966
OFERTA FANTÀSTICA!!
ESPATLLA IBÈRICA DE JABUGO
Sencera, desossada i llescada al buit
98,95€ /la peça
Els oferim una àmplia gamma de
Pernils de Jabugo - Salamanca
Trevelez i embotits
de primera qualitat totalment garantida
CREU COBERTA, 45 · TEL.93 423 48 11 · 08014 BARCELONA

CB BÉJAR
CLÍNICA DENTAL
Béjar, 18
08014 Barcelona - Tel. 93 325 55 43
ODONTOLOGIA GENERAL
ORTODÒNCIA
IMPLANTS
PRÒTESIS DENTALS
- Pressupostos sense compromís
- Finançament per mesos
- Preus especials a la tercera edat
CONFIA EN LES PERSONES
CONFIA EN NOSALTRES
15% DTE. PRESENTANT
AQUEST ANUNCI

Hostafrancs
PLATS CUINATS
des de 1979
Obert de dijous a diumenge
de 10.30 a 15:30h
CONSELL DE CENT, 17 - 93 424 38 17 - www.platscuinatshostafrancs.com

PORTONOVO SILVESTRE
CERVESERIA-RESTAURANT
ESPECIALITATS DE LA CASA:
Carns a la brasa
Pernil de Guijuelo.
MENÚ DEL DIA
11€
C/ Creu Coberta, 37 (tocant Plaça Espanya) Tel./Fax 932925395
salamanca@gruposilvestre.com
www.gruposilvestre.com

Medi ambient | Cau el consum de bosses de plàstic

Segons el Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural, el consum de bosses de plàstic s'ha reduït un 70% a Catalunya en tres anys. El 2020 es van consumir per persona 49 bosses menys que en el 2018.

Front comú dels eixos del districte per millorar el comerç

ENTITATS ▸ Diuen que la unió fa la força, i això ho saben molt bé els eixos comercials de Sants-Montjuïc –l'Associació de Comerciants Creu Coberta, Sants Establiments Units i l'Associació de Comerciants Poble-sec i Paral·lel, entre altres–. Tal com explica el dinamitzador de l'Associació de Comerciants Creu Coberta, David Jericó, el passat 3 de març es van reunir tots els eixos comercials per acordar organitzar conjuntament activitats que ajudin a dinamitzar el comerç de proximitat.

La reunió del passat 3 de març. Foto: Twitter (@CreuCobertaShop)

Les associacions de comerciants volen fer activitats juntes per dinamitzar el comerç

"Unir els nostres esforços ens pot ajudar a tots a créixer", explica Jericó. Un altre objectiu, afegeix, també és incentivar la recuperació econòmica ara que en els pròxims mesos els efectes de la pandèmia podrien no estar tan presents.

D'altra banda, Jericó creu que una de les claus de l'èxit d'aquesta iniciativa és que pot atraure els establiments de cada barri a persones tant del districte com d'altres zones de la ciutat. Perquè, al final, és més fàcil generar moviment de persones fent activitats arreu del districte que no només en cada eix comercial per separat. La primera activitat, afirma, que faran en conjunt els eixos comercials serà oferir a finals d'any concerts d'òpera a l'interior dels comerços. "Es farà a la mateixa vegada a tot el districte", celebra Jericó.

El consistori vol protegir més els comerços emblemàtics

PATRIMONI ▸ L'Ajuntament, a través de la regidoria de Comerç que encapçala Montserrat Ballarín, vol protegir més els comerços emblemàtics de la ciutat. Per aquest motiu planteja la creació d'un protocol intern per actuar davant de casos on, si hi ha un canvi de propietat, el consistori valori la compra de l'establiment per garantir el seu futur, tal com es va fer amb el Bar Marsella del Raval.

En paral·lel, el govern municipal també preveu obrir una línia de subvencions per fomentar la rehabilitació de les parts dels negocis històrics que tenen valor patrimonial i també estudiarà la creació d'un servei de mediació, amb el suport de Barcelona Activa, per promoure que l'activitat original continuï. D'altra banda, també està previst crear una taula de participació en la qual ha de sortir la petició a la Generalitat perquè es facin canvis legislatius per poder declarar com a patrimoni cultural immaterial les activitats de comerços emblemàtics.

Actualment, a Barcelona hi ha un total de 209 establiments protegits en categories diverses segons les seves característiques patrimonials i arquitectòniques.

A Ciutat Vella és on hi ha més comerços històrics. Foto: Línia Sants

Per a publicitat: publicitat@comunicacio21.com - 686 429 517 9 de març del 2022 líniasants.cat

Creu Roja

UCRAÏNA
ENS NECESSITA

COL·LABORA-HI

www.cruzroja.es

BIZUM al 33512

Envia **SMS** amb la paraula **UCRANIA** al **38088** i dona **3€***

900 104 971

TRANSFORMA LA TEVA APORTACIÓ

5€ Manta (individual)

33€ Set cuina (5 persones)

20€ Tendals plàstics 4 x 6 metres

* L'import íntegre (3€ IVA * incl.) del missatge es destinarà a Creu Roja Espanyola. (Movistar, Vodafone, Orange, *Yoigo, Euskaltel). Att. client 900 104 971 donativos@cruzroja.es. Pol. Prot. dades www.cruzroja.es **Imatge: Maksym Trebukhov / Ukrainian Red Cross Society**

A PROP

consum sostenible i de proximitat

Els mercats reafirmen la seva aposta pel Comerç Verd

Foto: Ajuntament

Sostenibilitat

La posada en marxa del projecte Comerç Verd ha estat tot un èxit. La iniciativa, que va arrencar el juny del 2021 amb l'objectiu de reivindicar els productes ecològics, de proximitat i de temporada als mercats municipals de Barcelona, ja compta amb més de 600 establiments associats.

Aquest projecte –que està impulsat per l'Institut Municipal de Mercats de Barcelona (IMMB), el Comissionat d'Economia Social, Desenvolupament Local i Política Alimentària de l'Ajuntament de Barcelona i la Federació de Mercats Municipals de Barcelona (FEMM)– suposa un important salt quantitatiu pel que fa a l'oferta d'aliments locals, ecològics, de petits productors, de pagès o de llotja que es consumeixen a Barcelona.

Sota el paraigua de les iniciatives promogudes amb motiu del reconeixement de Barcelona com la Capital Mundial de l'Alimentació Sostenible del 2021, Comerç Verd s'iniciava al juny amb una prova pilot en sis mercats de la ciutat. La gran acollida que va tenir el programa va fer que en poc més de tres mesos ja s'assolís la xifra de més de 550 establiments adherits, on la ciutadania pot trobar productes tan variats com fruita, verdura, llegums, aviram i ous, carn, cansalada i altres carns de xarcuteria i formatges.

La progressió, però, no es va aturar i el desembre del 2021 el nombre de comerços adherits superava folgadament els 600. Aquesta xifra suposa que més de la meitat dels establiments que ofereixen

Més de la meitat dels comerços de mercat amb producte ecològic formen part de la iniciativa

productes ecològics i de proximitat als mercats de Barcelona formen part de la iniciativa.

Durant aquest 2022, la intenció dels impulsors del projecte és poder donar-li continuïtat desenvolupant en paral·lel altres accions que tinguin per objectiu millorar la sostenibilitat dels mercats, com ara la prevenció dels residus de plàstic d'un sol ús o la integració d'energies renovables, per exemple.

Per poder identificar els comerços membres de la iniciativa només cal fixar-se en la senyalització dels productes, que està dividida en diverses categories: producte local i ecològic, és a dir, tots els productes inclosos al projecte; producte de pagès, com fruita, verdura, aviram i ous; producte de llotja, com ara peix; i productes d'elaboració pròpia com els càrnics.

El Pregó dels Infants del 2022 reivindica el dret a poder alimentar-se de forma sana i sostenible

Educació

Els infants volen una alimentació sana i sostenible. Aquest és el missatge que han volgut reivindicar els prop d'un miler d'alumnes dels cursos de primària que han participat en l'elaboració del Pregó dels Infants d'aquest 2022. Enguany la lectura de l'escrit s'ha pogut tornar a celebrar de manera presencial en un acte amb aforament reduït al Saló de Cent després que l'esclat de la pandèmia del coronavirus obligués a fer-la de manera telemàtica.

Sota el lema 'Els nens i nenes mengem sa i sostenible', els versos del pregó d'aquest any són el resultat d'una reflexió conjunta feta per estudiants d'una vintena d'escoles de Barcelona i vol constituir un full de ruta de bones pràctiques per tal de garantir l'accés dels infants a una alimentació sana i sostenible i compartir aquest necessitat amb tota la comunitat educativa.

Cal recordar que els objectius principals de la iniciativa del Pregó dels Infants són els de promoure l'observació de l'alumnat i la proactivitat a l'hora d'investigar el seu propi context des d'una mirada crítica. En aquest sentit, participar en la redacció conjunta de l'escrit també suposa per als alumnes una iniciació en els processos participatius.

Malgrat que l'acte de presentació del pregó es va celebrar amb aforament reduït, l'edició d'aquest 2022 ha comptat amb la participació d'un total de 28 classes.

Foto: Ajuntament

consum sostenible i de proximitat

A PROP

Nou programa per impulsar l'ocupació als mercats

Formació

L'Ajuntament de Barcelona ha posat en marxa un programa de formació per promoure l'ocupació als mercats municipals. La iniciativa –impulsada per Barcelona Activa en col·laboració amb Mercabarna i la Fundació Intermèdia– té com a objectiu facilitar la inserció laboral dels participants en establiments dedicats a productes ecològics i de proximitat.

La formació està impartida per Mercabarna i compta amb tres especialitats diferenciades: ajudant de carnisseria, ajudant de xarcuteria i auxiliar de comerç de productes ecològics i de proximitat. Durant tot el procés, els estudiants estaran tutoritzats i rebran un acompanyament professional per garantir l'èxit de la seva inserció laboral.

En aquest sentit, un cop superat el programa, els alumnes tenen la possibilitat d'incorporar-se amb un contracte laboral de sis mesos com a dependents especialistes en productes alimentaris. Per fomentar la participació de les empreses i establiments en la iniciativa, els impulsors del projecte no només oferien la possibilitat de preseleccionar gratuïtament els candidats que més s'ajustessin al perfil demanat, sinó que també donaran subvencions per un període màxim de sis mesos i que seran de fins a 5.700 euros per contracte.

Les persones interessades a participar en aquest programa formatiu havien de complir tota una sèrie de requisits, com ara tenir entre 18 i 29 anys, residir a la ciutat de Barcelona i haver aprovat l'ESO, el Batxillerat o un cicle formatiu de grau mitjà. Els candidats també havien d'inscriure's al Servei d'Ocupació de Catalunya i registrar-se al sistema nacional de Garantia Juvenil. El termini per apuntar-se als cursos finalitzava el 28 de febrer.

Per tal de garantir que els alumnes accedeixen al mercat laboral amb garanties, tots els contractes que deriven d'aquesta formació hauran de tenir una durada mínima de sis mesos i el salari mínim ofert haurà d'entrar dins els criteris de Barcelona Activa, que determinen que aquesta ocupació és de qualitat. D'aquesta manera, amb aquest programa no només es vol garantir que els joves puguin optar a un lloc de treball digne, sinó que també es vol aconseguir fomentar l'ocupació en els mercats municipals barcelonins amb una clara aposta pels productes ecològics i de proximitat.

Foto: Ajuntament

Compte enrere per a la construcció del nou Mercat de Montserrat

Foto: Ajuntament

Equipaments

L'Ajuntament de Barcelona ja ha licitat les obres per a la construcció del nou Mercat de Montserrat, al districte de Nou Barris. La previsió és que les actuacions –que compten amb un pressupost de prop de catorze milions d'euros– puguin estar enllestides de cara al segon semestre del 2024.

L'edifici actual del mercat està ubicat a l'illa de cases formada per la via Favència, els carrers d'Aiguablava i de les Torres i el Camí Vell de la Pedrera. En aquest espai també hi ha diversos parcs infantils i una zona d'aparcament, que és precisament on es vol situar la nova construcció. Això permetrà que el mercat continuï amb la seva activitat habitual mentre s'allarguin les obres del flamant equipament. Pel que fa al nou edifici, la previsió és que tingui prop de 10.045 metres quadrats de superfície distribuïts en dues plantes subterrànies, la planta baixa i l'altell.

ESPAIS DE COHESIÓ SOCIAL

"Els mercats municipals són una de les joies de Barcelona i un referent per a moltes ciutats del món, i d'aquí la nostra aposta per aquests equipaments amb una inversió de 100 milions d'euros aquest mandat per millorar-los", apunta el primer tinent d'alcaldia Jaume Collboni, que considera que espais com el nou Mercat de Montserrat són "essencials" per a la cohesió social i per al foment de l'ocupació.

EN PRIMERA PERSONA

"Si hem pogut amb la covid, resistirem el que vingui"

Sergio Moral
Eix Comercial Nou Eixample

L'Eix Comercial Nou Eixample és l'única associació de comerç en actiu a l'Esquerra de l'Eixample. Sergio Moral, propietari d'una botiga d'informàtica, n'és des de fa prop de catorze anys el seu president.

Com diries que ha canviat el barri en aquests últims anys?
La zona ha envellit molt a nivell de població, i això es nota en el consum. El comerç de proximitat s'està perdent i cada cop hi ha més empreses i menys autònoms.

El projecte dels Eixos Verds i les Superilles pot ajudar a reactivar el comerç?
Tenim molts dubtes i moltes pors amb això. Aquest pla suposarà un canvi en la mobilitat i no sabem fins a quin punt ens pot afectar en la nostra feina del dia a dia. Ara per ara la nostra posició al respecte és negativa, però és una aposta política i ens hi adaptarem.

Com s'ha viscut el coronavirus entre els membres de l'Eix?
La pandèmia ha estat dramàtica. En els últims dos anys hem perdut la meitat dels socis. Molts han tancat, altres han avançat la jubilació i alguns han marxat a zones amb lloguers més assequibles que l'Eixample.

T'has plantejat marxar?
Marxaré en el moment que no sigui rendible estar aquí. Al final això és un negoci. Però en aquest barri som molt resilients. Si hem pogut aguantar una pandèmia, resistirem el que vingui.

líniasants.cat 9 de març del 2022 Contingut patrocinat per l'Ajuntament de Barcelona

la Barcelona desconeguda

Turisme km0

Un lloc on fer silenci per les víctimes de trànsit

SANT MARTÍ/ Fer turisme de quilòmetre zero no només vol dir redescobrir la nostra ciutat, sinó prendre consciència de realitats que sovint, de tan interioritzades, ens passes desapercebudes o no els donem la importància que tenen.

I sento com la muda
mort dels homes s'emporta
el meu do de paraules:
esdevé pur silenci
el meu dolor

Amb aquest fragment del poema *Cançó de la mort callada*, de Salvador Espriu, en una zona enjardinada al costat del passeig Marítim de Nova Icària i l'espigó del Bogatell un banc d'acer d'11 metres de longitud ens convida a fer silenci i recordar les persones que han mort en accidents de trànsit. És el Memorial en record de les víctimes de trànsit, que des de l'abril de 2019 ens remarca que les víctimes d'un accident no són només les persones que hi moren, sinó també els seus familiars i amics, fent més visible les conseqüències dels accidents i el dolor que comporten.

La projecció de les ombres que generen les lletres encunyades quan hi toca el sol permeten llegir un poema

Foto: Ajuntament

Les principals associacions de víctimes d'accidents de trànsit, P(A)T i STOP Accidents, havien demanat a l'Ajuntament de Barcelona la instal·lació d'un espai memorial com aquest, i l'any 2019 el consistori el va fer realitat.

En el seu moment es va decidir instal·lar el monument en aquest indret pel seu caràcter memorial i perquè serveix com a lloc de trobada per a actes en record de les víctimes d'accidents de trànsit, però anar-lo a visitar és una experiència del tot recomanable. No només per prendre consciència d'aquesta realitat, sinó també per gaudir del lloc i del monument, que permet llegir el fragment del poema d'Espriu a través de la projecció de les ombres que generen un seguit de lletres encunyades quan hi toca el sol. Un bonic joc de llums natural que s'ha de veure en directe per poder apreciar en tota la seva bellesa.

El monument també inclou una placa on es reprodueix la inscripció del fragment del poema d'Espriu i la frase "A les víctimes de trànsit". Tot plegat va ser dissenyat l'any 2010 per l'arquitecta Judit Masana, adscrita a la Direcció d'Urbanisme de l'Ajuntament de Barcelona, que va morir l'any 2016.

El cementiri de Sant Andreu: orígens medievals i tolerància religiosa

NOU BARRIS/ Durant l'edat mitjana, el fossar parroquial de Sant Andreu de Palomar va quedar petit i la població va necessitar construir un nou cementiri. Així va néixer el cementiri de Sant Andreu, que fins al 1837 no va tenir la ubicació actual. Va ser aquell any quan es va traslladar als terrenys de la masia de Can Calç, un espai tranquil ben a prop del camí de Sant Andreu a Horta i damunt d'una petita elevació a resguard de la riera de Sant Andreu. Quan el municipi va passar a formar part de Barcelona, el 1897, el cementiri va passar a ser propietat de l'Ajuntament.

La particularitat d'aquest cementiri és que conté un recinte jueu, amb tombes sota terra i vegetació, tal com mana la tradició jueva. També té una zona reservada per a enterraments de cristians protestants. Pel que fa a les tombes més destacades, cal citar les de famílies importants, com els Basté, els Fabra o els Guix, que tenen els panteons a la placeta d'entrada. Una de les tombes més visitades és la del capellà Francesc Pla, conegut com el santet de Sant Andreu, un jove seminarista a qui el bisbe va prohibir dir missa perquè la seva mare practicava l'espiritisme.

Foto: Ajuntament

La torre de l'aigua que va anar desapareixent

GRÀCIA/ La torre de l'aigua de Gràcia va ser construïda a mitjans del segle XIX, en un moment en què els cultius eren el motor de l'economia de la vila. Es tracta d'una torre cilíndrica amb una finalitat purament pràctica: estava destinada a controlar la pressió de l'aigua per distribuir-la. Amb els anys i els canvis que va experimentar Gràcia, la torre va acabar caient en desús i els edificis veïns van anar guanyant terreny progressivament. Finalment, només en va quedar visible la motllura horitzontal i l'entrada de mig punt amb porta metàl·lica.

Foto: Ajuntament

Contingut patrocinat per l'Ajuntament de Barcelona 9 de març del 2022 líniasants.cat

@visitbarcelona
@VisitBCN_CAT
@visitbarcelona

la Barcelona desconeguda

Can Castelló: una masia burgesa que fa de centre cívic

Foto: Ajuntament

SARRIÀ – SANT GERVASI/ Pensa en una masia. Ara pensa on està ubicada. Te l'has imaginat en un entorn rural, oi? Doncs a la ciutat també n'hi ha. Concretament, a Sant Gervasi hi ha Can Castelló, una antiga casa pairal burgesa que el 21 de maig de 2008 va ser inaugurada com a centre cívic, i que també acull un casal de gent gran.

Aquesta masia –que es troba als jardins de Can Castelló, amb accés pels carrers de Freixa i de Castelló– és un vestigi del passat agrícola de Sant Gervasi de Cassoles. És de principis del segle XX, té una superfície de prop de 1.200 metres quadrats i compta amb una sala noble exquisidament decorada a la primera planta.

La història de Can Castelló ha anat sempre de la mà de la història del barri, de manera que ha estat testimoni i part del seu desenvolupament social i urbanístic. En aquest sentit, l'edifici està lligat a noms que van deixar una important empremta tant a Sant Gervasi com a tota la ciutat, com ara Galvany, Castelló o Calvet.

RECUPERADA PER AL BARRI

L'Ajuntament va recuperar l'edifici de Can Castelló l'any 1981 i hi va fer unes obres de rehabilitació, però no va ser fins al 1993 que va començar a funcionar com a casal de gent gran. Anys més tard, el 2008, s'hi va fer la darrera rehabilitació per convertir l'antiga masia en un centre cívic per al barri.

La voluntat del consistori era que aquest equipament municipal pogués acollir les iniciatives de les diferents entitats del barri i fomentar la participació ciutadana en activitats formatives i de lleure, així com oferir diferents mostres d'expressió artística (música, cinema, art contemporani...). En definitiva, convertir-lo en un espai dinàmic i obert al barri on tothom pugui trobar allò que li interessa.

I així ha estat. Per exemple, aquest primer trimestre de l'any, el Centre Cívic Can Castelló ha programat classes de dansa, de cuina, d'anglès o de gimnàstica, per citar només alguns tallers. En paral·lel, també ha programat espectacles familiars, concerts i exposicions per a tots els gustos i edats.

Amb tot, Can Castelló és un exemple de com es poden recuperar edificis del barri en desús i tornar-los a omplir de la vida que algun dia havien tingut, passant de ser privats a obrir les portes de bat a bat al veïnat.

L'església de Sant Genís dels Agudells resisteix el foc i el pas dels anys

Foto: Ajuntament

HORTA – GUINARDÓ/ L'església de Sant Genís dels Agudells és encara més antiga del que ens podríem imaginar. Tot i que l'edifici actual és de l'any 1571 (que déu-n'hi-do), sembla que en realitat va ser fundada ni més ni menys que l'any 931.

Durant el segle XIV, l'església va passar a dependre del monestir de Sant Jeroni de la Vall d'Hebron i, ja al segle XIX, de la parròquia de Sant Joan d'Horta. Un tret destacable és que al costat de l'església encara es conserva un cementiri particular: és l'únic que queda dins del nucli urbà de Barcelona i que no depèn de l'Ajuntament. Hi són enterrats diversos personatges il·lustres i, durant un temps, hi va estar enterrat Manuel Carrasco i Formiguera, militant d'Unió Democràtica de Catalunya, afusellat a Burgos el 1938, que l'any 2001 va ser traslladat al cementiri de Montjuïc.

L'església de Sant Genís dels Agudells té una sola nau amb creuer, capelles i una porta adovellada, a més del característic campanar, que data del segle XVII. El temple forma part d'un conjunt medieval, que també inclou el cementiri, la rectoria i el mas de Can Safont, del segle XIII. A l'inici de la Guerra Civil, un incendi va cremar bona part de l'església, però això no va impedir que, encara avui dia, es conservi la creu gòtica que hi ha esculpida a la façana. La casa parroquial també manté la pedra treballada a les finestres i el portal amb un arc de mig punt. Però no tot el conjunt medieval es conserva així de bé: el mas de Can Safont ha estat reconstruït moltes vegades i ha perdut l'aspecte original.

Eixample

La papallona modernista de la Casa Fajol

La Casa Fajol, a la Nova Esquerra de l'Eixample, pot semblar un edifici força normal si vas caminant i no alces la mirada. Però si, de cop, mires amunt, et toparàs amb una gran papallona modernista observant-te. Per això, és clar, és coneguda popularment com la Casa de la Papallona, tot i que es diu Casa Fajol pel seu propietari, Salvio Fajol.

Es tracta d'un edifici modernista ideat per l'arquitecte Josep Graner, construït entre els anys 1911 i 1929, i està catalogat com a edifici d'interès històric i artístic per l'Ajuntament. Situada al carrer de Llançà, és una casa de formes senzilles, però destaca pel trencadís semicircular en forma de papallona que corona la façana. És un edifici estret entre mitgeres, de sis plantes amb llargs balcons de baranes de ferro forjat ornamentades amb motius florals. El vestíbul està decorat amb arrambadors de ceràmica i parets esgrafiades.

AMAGADA

La reforma de l'antiga plaça de toros de Les Arenes, ara convertida en centre comercial, ha deixat amagada la Casa Fajol i malauradament només es pot veure des del mateix carrer. Abans, en canvi, es podia observar des de la plaça d'Espanya i des del parc de Joan Miró. La bonica papallona no acapara totes les mirades que es mereix.

Foto: Ajuntament

Esports

Futbol | La UE Sants rep el CF Peralada

El conjunt de Tito Lossio rebrà el pròxim diumenge 13 de març el CF Peralada, en partit corresponent a la 27a jornada del grup 5 de la Tercera Divisió RFEF. La UE Sants hi arribarà després de la derrota per 1-0 contra l'EC Granollers del passat dia 6.

Les campiones del rugbi santsenc

» Abril Camacho (Gòtics RC) i Lara Cook, Iris Egea i Júlia Edo (BUC), or al Campionat d'Espanya sub 18

» El BUC aporta set jugadores i el CE INEF Barcelona una a la selecció catalana sènior, també campiona

Toni Delgado
SANTS-MONTJUÏC

"Les teves mans no poden atrapar allò que els teus ulls no poden veure", defensava l'exjugador Martin Offiah. Una excel·lent visió de l'essència del seu esport: el rugbi. Una disciplina que, malgrat la manca d'instal·lacions, compta amb un gran present i futur a Catalunya. A Sants-Montjuïc, al Camp Municipal de la Foixarda, juguen i tenen la seva seu el Barcelona Universitari Club (BUC) i el Gòtics Rugby Club Barcelona, grans entitats de formació. El Club Esportiu INEF Barcelona també disputa els seus partits al mateix escenari.

A Abril Camacho, jugadora del Gòtics RC i capitana de la selecció catalana sub 18, sempre se li posarà la pell de gallina recordant el que va viure el passat 26 de febrer al Nou Santa Bàrbara, a Sitges. Un capítol magnífic amb un públic generós i un equip que va haver de guanyar dos cops la final del Campionat d'Espanya contra una València gairebé irreductible.

NERVIS POSITIUS

De seguida les quadribarrades van sumar dues marques (Esther Moraleda i Laia Mis) i es van avançar per 12-0, però el rival, amb Nerea Sayol i Lucía Pérez com a protagonistes, va empatar el partit. "Sobretot a la mitja part i a l'inici de la segona vam estar molt nervioses. Teníem moltes ganes d'emportar-nos la copa. Crec, sincerament, que aquells nervis van ser els que ens van fer guanyar", confessa Abril Camacho a *Districte esportiu*, de Sants 3 Ràdio.

El conjunt de Roser Borràs no va despistar-se i Carla Vila i Lara Cook van signar el definitiu 24-12. Juntament amb Camacho, del Gòtics RC, també van ser campiones la mencionada Lara Cook, Iris Egea i Júlia Edo, jugadores del BUC.

La selecció catalana sub 18, celebrant el títol a Sitges. Foto: Jaume Andreu/Federació Catalana de Rugbi

Un BUC que va aportar fins a set esportistes (Gara Basilio, Jana Gomà, Noelia Pessoa, Stephanie Benites, Anna Puigmartí, Mireia Recasens i Aina Trabado) a la selecció sènior, que també va guanyar el Campionat d'Espanya, en aquest cas contra Andalusia, per 12-17 i a Sevilla. Va ser una excel·lent remuntada del grup de Mario Sans, que no abaixar els braços malgrat veure's amb un 7-0 en contra al principi i que va arribar al descans amb 7-5, després d'una marca d'Alba Capell. A la represa, les catalanes van oferir la seva millor versió en defensa i en atac, i amb dues marques de Sílvia Julià i Martina Márquez, es van avançar 7 a 17. Andalusia va retallar les diferències (12-17) i Catalunya va saber resistir fins a la darrera jugada, en què va recuperar una pilota de campionat. Jordina Marbà, del CE INEF Barcelona, també va ser una de les campiones.

EMERGENCIA EN UCRANIA

Miles de personas huyen de sus hogares buscando refugio para salvar sus vidas. La infancia está especialmente desprotegida.

Dona ahora

Cuenta bancaria:
ES69 2100 5731 7202 0041 1957

Ayuda en Acción

Viu en línia

videojocs | Tunic

Els amants del popular *Zelda* tenen un nou joc fet per a ells: *Tunic*, protagonitzat per una guineu que s'enfronta a aventures. Per a PC i Xbox.

No t'ho perdis

Foto: Dansa Metropolitana

Dansa Metropolitana

El festival Dansa Metropolitana arriba enguany a la seva cinquena edició amb el propòsit de "posar en valor les confluències, la suma de cultures diverses que es mantenen entre les nostres ciutats de manera fluida que, com les aigües d'un riu, són la suma dels seus afluents". Aquest cop se celebra entre el 10 i el 27 de març als teatres, centres cívics, carrers, places i espai públic d'una dotzena de ciutats metropolitanes: Barcelona, Badalona, Cornellà, el Prat, Esplugues, Granollers, l'Hospitalet, Sabadell, Sant Cugat, Santa Coloma, Terrassa i Viladecans.

Famosos

Els Premis Gaudí d'aquest any han tingut nom de dona. Més aviat, de dones. Un d'aquests noms és el de Neus Ballús (Mollet del Vallès, 1980), que va ser la gran triomfadora de la gala que es va celebrar al MNAC el 6 de març. La pel·lícula *Sis dies corrents*, de la directora de cinema molletana, és la que es va endur més estatuetes: millor pel·lícula, millor direcció, millor protagonista masculí per a Mohamed Mellali, millor secundari per a Valero Escobar i millor muntatge. La particularitat principal del film de Ballús és que està protagonitzat per actors no professionals, que ara ja se'n poden considerar: un Gaudí els avala. En recollir el guardó a millor direcció, Ballús va destacar el paper de les dones al cinema: "Quan vaig veure la Carla [Simón] agafant l'Os d'Or [a la Berlinale] vaig plorar tota l'estona. Aquesta història ja no ens la podran esborrar: les dones hem arribat al cinema no per fer només òperes primes, hem vingut per quedar-nos".

La fitxa

QUI ÉS? N E U S B A L L Ú S

ÉS FAMOSA PER...

Ser directora de cinema
La seva òpera prima, 'La plaga', va triomfar als Gaudí 2014

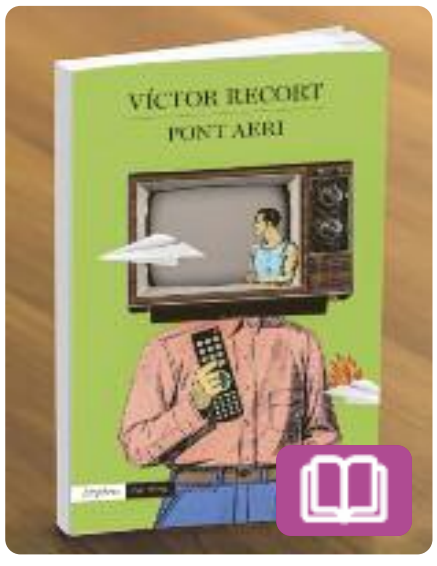
QUÈ HA FET?

Guanyar el Gaudí a millor pel·lícula i direcció
La seva 'Sis dies corrents' s'ha endut tres premis més enguany

A LES XARXES...

Alegria per un premi merescut
Els usuaris la feliciten i celebren tant el guardó com el discurs

Llibres



Pont aeri
Víctor Recort

La *sitcom* de més èxit de tots els temps de la televisió catalana, *Pont aeri*, sobre dos amics de caràcters oposats que viuen junts, va acabar amb els protagonistes barallats. L'un va anar a treballar a Madrid, on s'ha convertit en una estrella televisiva. L'altre es va quedar a Barcelona, on ha seguit la seva carrera. Un dia, però, el de Madrid ho engega tot a rodar i torna.

Teatre

Master Xof
Joan Pera

Amb el restaurant ple a vessar, Joan Pera, amo i cap de cuina de La Perdiueta Eixerida, acaba de saber que la seva família vol tancar i vendre el restaurant amb l'excusa d'una jubilació que mai no ha volgut. Emprenyat i decebut, es tanca a la cuina per preparar un particular i divertit menú per demostrar que encara està en forma.

Al teatre Goya de Barcelona.

Música

Cinema
Ciudad Jara

Cinema és el segon disc de Ciudad Jara, el projecte musical que va emprendre el cantant Pablo Sánchez després de la separació del mític grup La Raíz. L'àlbum inclou una desena de cançons en què Sánchez s'ha permès experimentar amb total llibertat. El títol del disc fa referència al cinema que tenia la seva àvia, on ell dormia quan la visitava de petit.

Pelis i sèries

Escape Room: La pel·lícula
Hèctor Claramunt

Quatre amics, una habitació, molts secrets i una única via de sortida: la veritat. Dues parelles que només volien passar una nit divertida fent un *escape room* hauran de posar a prova la seva amistat per poder-ne sortir. Hèctor Claramunt i Joel Joan porten a la pantalla gran el seu èxit teatral, *Escape Room*, que ja fa quatre temporades que triomfa.

CONSELLS PER VIURE MILLOR

ESTILS DE VIDA

Consells per estalviar aigua

Foto: Pexels

MEDI AMBIENT

La sequera torna a ser una realitat. La pràctica absència de pluges en els últims mesos està deixant els pantans buits i la situació és preocupant. A escala global, a més, l'ONU ha alertat recentment que la meitat de la població mundial pateix escassetat d'aigua. Davant d'això, tenim a les nostres mans petits gestos que, si bé no solucionaran el problema, sí que ajudaran a no fer-lo empitjorar. En concret, ens fixarem en un llistat de consells de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) per millorar l'eficiència en l'ús de l'aigua a la llar.

En primer lloc, és imprescindible que ens acostumem a tancar les aixetes mentre no fem servir l'aigua. Això és aplicable a la pica del lavabo mentre ens rentem les dents, al telèfon de la dutxa mentre ens ensabonem o a la pica de la cuina mentre rentem els plats. A més, si detectem una aixeta de casa que perd aigua, l'hem de reparar al més aviat possible. D'altra banda, hem de renunciar als banys amb la banyera plena i prioritzar les dutxes. També és important no fer servir el vàter com una mena de paperera on pots llençar qualsevol cosa i estirar la cadena. Pel que fa a la cuina, l'aigua que es fa servir per bullir, per exemple, pot servir després per regar les plantes.

Les claus

AIXETES

Acostuma't a tancar l'aixeta mentre no fas servir l'aigua. Si una aixeta de casa teva perd aigua, repara-la de seguida

VÀTER

No facis servir el vàter com si fos una mena de paperera on pots llençar qualsevol cosa i després simplement estirar la cadena

BANY

Prou d'omplir la banyera d'aigua per fer-te banys de luxe: prioritza les dutxes ràpides, neteja el teu cos i la teva consciència

CUINA

Molta aigua que fem servir a la cuina, com ara per bullir o cuinar al vapor, es pot reutilitzar després per regar les plantes

Foto: Pexels

ELS NOSTRES VALORS

CONFIANÇA
Creiem en els altres.
Volem estar oberts i compartir de manera espontània.

ACTITUD POSITIVA
Valorem cada individu.
Sabem relativitzar, somriure i prendre'ns la vida positivament.

MILLORA CONTÍNUA
Procurem constantment avançar, innovar i aprendre de l'experiència.

BENEVOLÈNCIA
Acompanyem els nostres residents, els escoltem i els donem suport en qualsevol circumstància.

SATISFACCIÓ DELS RESIDENTS
El nostre objectiu sempre serà el benestar dels nostres residents en el dia a dia.

109 llits
Jardins exteriors
Pàrquing
Cuina interna
Perruqueria
Rehabilitació
Sala Snoezelen
10 places de centre de dia
Servei sanitari continuat
Sala d'estar

emera
ESPAÑA
SANT GENÍS

Carrer Natzaret 16, 08035 Barcelona
93 434 30 95
tsocial@santgenis.emera-group.es
www.emera-group.es