

MARTORELL pàg 3
Art doblement femení:
dones artistes que fan
visibles altres dones

ESPERIT ALEGRE pàg 10
El productor musical
Bruno FM presenta el seu
nou tema pop 'A mi ritmo'



línianord

quinzenal

Montserratí 28/2/2023 · Núm. 149 · linianord.cat

La ciutat de la Seat

► L'arribada de la Seat a Martorell va tenir lloc fa 30 anys amb una estrena de primer nivell

► Tres dècades després, la marca encara el repte de l'electrificació amb una inversió de 3.000 milions pàg 8



Fotos: Seat



Mura Martorell
TETERIA BOTIGA JAPONESA

Ens trobaràs

c/Trancesc Santacana 28 Martorell

insta: @muramartorell

face: Mura Martorell teteria/tienda japonesa

WhatsApp: 636 134 311

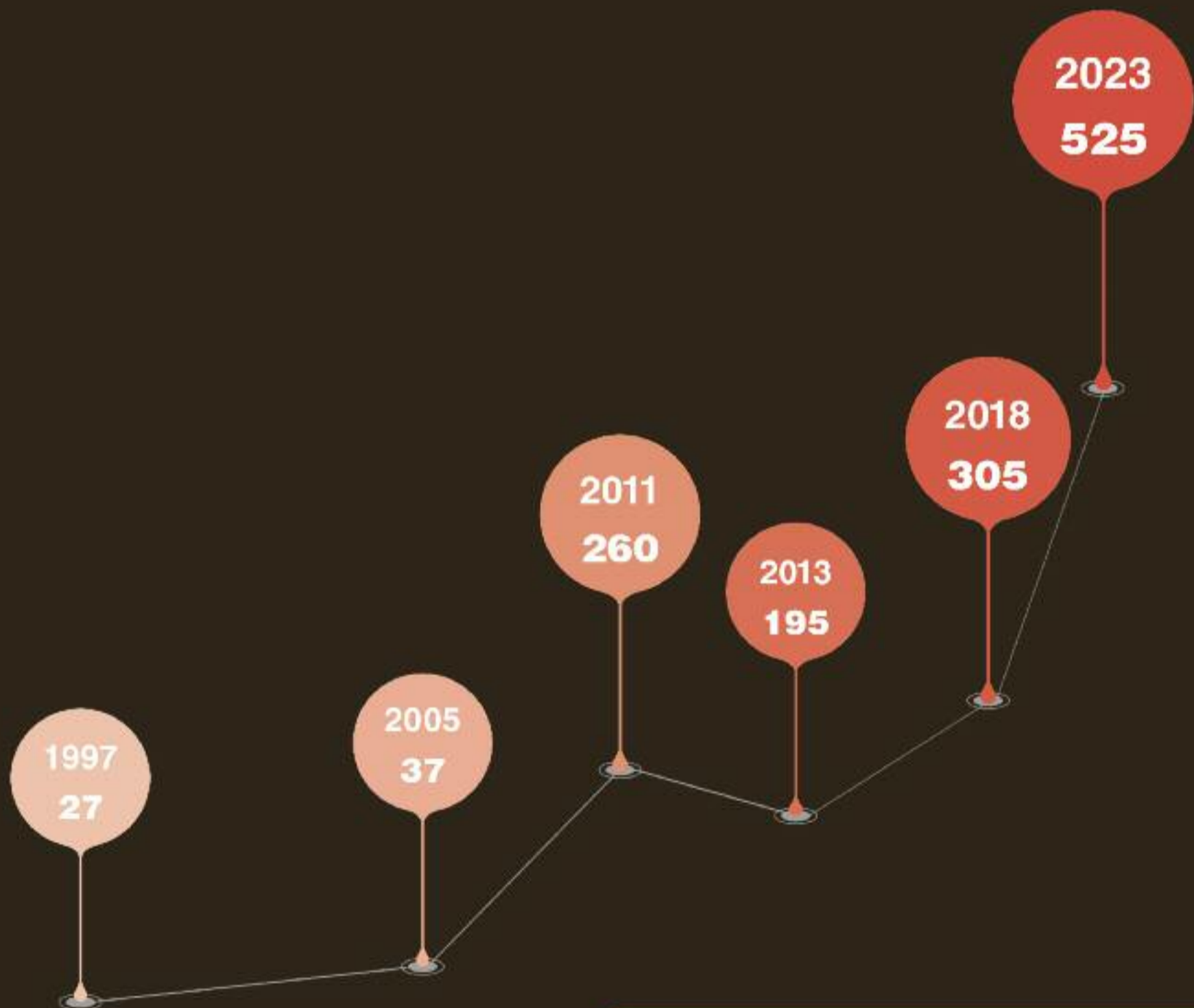
- VENDA TE A GRANEL
- COMPLEMENTS PER AL TE
- ARTESANIA DEL JAPÓ
- SALÓ DE TE



associació
de mitjans
d'informació
i comunicació

amic

*“Mitjans de proximitat,
periodisme de confiança”*



Més de 520 mitjans associats
www.amic.media

Les dones es fan seu l'art

» La Mho Dueñas, la Rosa Grau i la Pili Pico representen personatges femenins en les seves obres
 » Cadascuna fa servir una disciplina diferent, però totes elles fan visibles històries de dones oblidades

Mar Sifre
MARTORELL



El paper predominant de les dones en l'art ha sigut el de musa. Han sigut representades en l'escultura, el cinema, la pintura, el teatre, la música o la literatura, però sovint des d'una mirada masculina i patriarcal. Històries parcials explicades sense cap interès per endinsar-se en les seves inquietuds o preocupacions reals, només amb el propòsit de construir una imatge que encaixés en allò suposadament destinat a elles.

Per sort, l'avenç en els drets de les dones i la revolució feminista permeten que les artistes tinguin la possibilitat de crear i ser visibles i, per altra banda, que se sentin encoratjades i amb el suport per tirar-ho endavant.

La Pili Pico, la Mho Dueñas i la Rosa Grau són tres artistes de Martorell que representen majoritàriament dones, sigui per narrar les seves històries o com a mitjà per exposar-ne d'altres. Això sí, cadascuna amb una disciplina ben diferent: Pico cus nines de drap, Dueñas pinta i Grau escriu.

DONAR VALOR A NINES DE DRAP
 Pel que fa a la Pili Pico, les seves creacions són les *Mandarines*. Es tracta d'unes nines de drap elaborades totalment amb materials sostenibles. Pico investiga i indaga sobre la vida que vol donar a conèixer i plasma la seva història mitjançant la vestimenta que duen.

La primera nina que va fer va ser la seva mare, que va ser assassinada per violència de gènere a la dècada dels 90. Volia donar-li una veu que no tenia i que, de fet, li havien arrabassat. A més,



Retrat de Virginia Woolf fet per Mho Dueñas, exposat a l'exterior de l'Escola Municipal d'Arts Plàstiques Ca l'Oller de Martorell. Foto: Línia Nord

en el cas de la seva mare, mai va ser reconeguda com a víctima perquè en el seu moment no es comptabilitzaven els feminicidis. La característica comuna de les seves nines, de fet, és que no tenen boca. Un simbolisme, el d'haver d'estar callades, que Pico té la intenció de trencar: "Volia que a través de l'art tèxtil poguessin dir o cridar el que eren".

A més, Pico va decidir expressar el seu art mitjançant les

**Mho Dueñas:
 "L'art no ha de ser bonic, però a mi em surt fer-lo així"**

nines de drap perquè normalment es perceben com "una joguina abandonada". Ella, en can-

vi, els dona "valor i ànima". Les seves creacions es poden adquirir de manera personalitzada a través del seu compte d'Instagram [@mandarinesatelier](#).

HISTÒRIES A TRAVÉS DE DONES
 Els quadres i murals de la Mho Dueñas tenen un estil propi fàcil de reconèixer, tot i que defensa que "estan en constant evolució". Les *Jaras* són les dones que pinta i el seu llenguatge per comunicar-se amb el món. Últimament, també representa animals, encara que són femelles.

Dueñas explica que quan té entre les mans un tema que vol relatar, li surt "dibuixar una dona. A l'inici només hi era ella, ara hi ha més elements significatius". De fet, fa 20 anys que l'obra de la Mho Dueñas està dedicada exclusivament a les *Jaras*.

"L'art no ha de ser bonic,

però a mi em surt fer-lo així", sosté Dueñas, que afegeix que no

**Rosa Grau:
 "M'interessen les dones corrents, que també són importants"**

li interessa apropar-se a l'hiper-realisme. Així mateix, també expressa que vol que els seus quadres serveixin "perquè la gent faci un clic i parli de temes que normalment no es tracten".

Com en el cas de Pico, les seves peces es poden comprar a través del seu Instagram [@mhoart](#) o a les galeries d'art on exposa.

RECUPERAR VIDES CORRENTS
 La Rosa Grau escriu des de petita, segurament des que li van re-

galar el seu primer diari. Una curiositat de la seva adolescència és que va arribar a omplir amb els seus pensaments el paper de la paret d'una habitació de casa seva.

Fa uns anys va dedicar un mes a desenvolupar cada dia la vida d'una dona a partir de converses que tenia a la botiga on treballava. Ara, els contes es poden llegir a l'Instagram [@escrivana.histories](#).

Grau declara que li importen "les dones que són invisibles". "Crec que només parlem de dones empoderades, però a mi m'interessen les que són corrents, que també són importants per a la societat", diu.

Tant és així que explica que sempre ha tingut tendència per fixar-se en la gent que passa per la vida sense que la mirin. Amb les històries que escriu vol que se'ls doni el valor que creu que tenen, "que les tinguin en compte i que es vegi que existeixen".

Rep el diari en PDF i les últimes hores de **línia nord** a Telegram



La lupa

Una cosa més sobre Tel-Aviv



per Xavier Marcé, regidor de Turisme i Indústries Creatives de Barcelona i regidor del Districte de Nou Barris

Norma Vidal/ACN



En períodes electorals es diuen coses de tota mena. Es prometen actuacions en àmbits deficitaris, inversions a dit en equipaments o solucions miraculoses per resoldre problemes enquistats eternament que, més enllà de l'honesta voluntat d'endegar-les, els tècnics i les lleis matisen un cop iniciat el nou mandat. És normal i fins i tot necessari que sigui així, perquè és una bona manera de posar en ordre el llistat de necessitats i de recordar-nos els deures pendents. El que no és tan normal és apoderar-se de l'esperit de tota la ciutat per voler representar-lo amb decisions poc assenyades. Prometre la contractació de mil nou guàrdies urbans forma part del primer i trencar l'agermanament amb la ciutat de Tel-Aviv, del segon.

No cal perdre gaire temps analitzant els efectes d'aquesta decisió perquè són inexistent, tret de malbaratar la imatge de Barcelona des del punt de vista turístic i enterbolir la finíssima línia que separa les ciutats del món a l'hora de decidir on s'inverteixen capitals o on s'instal·len noves seus empresarials. Això no va d'ambaixades, però sí de negocis, la qual cosa no és menor si tenim en compte les competències municipals i les prioritats de la major part dels ciutadans.

La injustificable deriva ultradretana del govern israelià no ens ha de fer oblidar que parlem d'un país democràtic en un context geogràfic plegat de teocràcies islàmiques. Justament per això encara és més difícil d'entendre que algú amb sentit comú trenqui relacions amb una ciutat governada pel Partit Laborista

i amb múltiples manifestacions progressistes. Si em correspongués a mi prendre decisions d'aquesta naturalesa, hauria multiplicat la relació amb Tel-Aviv justament per reforçar un missatge d'estímul i d'escalfor als milions d'israelians que lluiten dins d'aquest país per reconduir-lo.

És evident que aquesta decisió s'ha pres en clau barcelonina per consolidar, sense matís i debat, un electorat fidel, gairebé entregat, que algunes enquestes semblen posar en perill. És la política que vol assegurar el terra electoral renunciant a pujar-ne el sostre.

Aquest és el signe de la conxorxa electoral entre comuns i Junts per Catalunya: uns fixen el seu electorat radical i entusiasta i els altres diuen que són justament el contrari. Colau i anticolau. Tot plegat a costa de no explicar res a ningú sobre la ciutat del futur.

L'agenda quotidiana de les grans ciutats europees està farcida de reptes similars: la mobilitat, la reducció de les energies contaminants, ordenar els fluxos turístics, transformar l'economia en clau creativa i digital i resoldre els déficits d'habitatge en un context altament gentrificador. Si hi afegim el canvi en les tradicionals cultures de gènere i la regeneració dels models de participació democràtica, definim el que configura l'essència dels programes de la Unió Europea. Afortunadament, tot això ja és agenda institucional assumida, tret d'algun partit ultradretà, per tothom.

Per això sobta que els partits de la nova esquerra, i a Barcelona els comuns, hagin esdevingut amb

el temps simples portaveus dels problemes sense capacitat per aportar solucions. I una bona solució, recordo, és la resposta a un problema amb la virtut de no crear-ne un de nou.

Aquestes eleccions no haurien de servir per evidenciar allò que tots sabem, sinó per plantejar la manera de resoldre-ho amb la mirada posada en la Barcelona dels 15 anys vinents. I és evident que això suposa obrir les portes a dos reptes imprescindibles perquè les solucions esdevinguin engrescadores i viables.

El primer és la planificació metropolitana, la qual cosa té una dimensió política i tècnica complexa però indispensable per resoldre qüestions com l'habitatge, la mobilitat o la innovació econòmica en clau industrial. No podem ser eternament un territori de 3,5 milions de persones que es neguen la condició de ciutadans d'una mateixa realitat urbana. El segon, amb connotacions emotives que sovint sobrepassen les estrictament pragmàtiques, suposa eliminar del nostre mapa mental la infundada i permanent tendència a comparar-nos amb Madrid. A més de fomentar un absurd complex d'inferioritat, això implica renunciar al lideratge en la lliga de les grans ciutats del món per entrar derrotats en una cursa de capitals d'Estat a la qual no estem convidats.

Trencar l'agermanament amb Tel-Aviv, malgrat que s'hi afegeixi que volem ser més amics que mai dels jueus assenyats que lluiten per la democràcia i la solidaritat entre pobles, també és un signe d'aquesta deriva poc raonable.

Les millors perles



"No és un pa *tumaca*, però també estic ric". I es queden tan Namples. És l'anunci que KFC va col·locar als autobusos de Barcelona i que ha fet plorar sang milers de catalans. Al final s'ha fet viral i la marca l'ha retirat. Gràcies, Twitter.

Un conductor begut baixa unes escales amb el seu totterreny i, en arribar a baix, troba els Mossos d'Esquadra esperant-lo. És el que li va passar a un home de 59 anys durant el Carnaval de Solsona. Riu-te'n de Rio.

Censurar Roald Dahl per evitar paraules com "gras" o "lleig". És el que ha fet l'editorial Puffin perquè el llenguatge que considera "ofensiu" desaparegui de les obres d'un dels grans de la literatura infantil. Per sort, en català no hi haurà canvis.

Joguina sexual o estri de cuina? Aquesta és la qüestió. De debò: aquest és el dubte que tenen uns investigadors respecte a un objecte trobat a les ruïnes de la fortalesa romana de Vindolanda, a Anglaterra. Ves a saber.

Eli Don/ACN

LA FOTO



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas
Subdirectora de digital: Anna Corbatera
Redacció: Albert Alexandre (diari metropolità), Anna Utiel i Guillem Francàs (Barcelona), Olga García (Vallès), Rubén Hidalgo (Barcelonès Nord)

Dipòsit Legal: B 12314-2013

i Baix Maresme), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Mar Sifre (Montserrat), Toni Delgado (Esports), Andreu Asensio (suplements i *branded content*) i Júlia Estivill (xarxes)
Dept. de Producció gràfica: Susana Dicenta
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri

Premi Tassis Torrent de Comunicació 2011

Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Director General: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció gràfica: Marga Moreno
Controller: Mauro Favieri
Webs temàtics: Pere Giménez i Quim Miró

grup comunicació 21 www.liniaxarxa.cat





premsa de
proximitat
metropolitana
*un recorregut per la història
a través de les seves capçaleres*

espai línia

Exposició oberta al públic

Girona 52, Barcelona

Els semàfors



Assotea

L'associació fa una gran tasca per millorar la qualitat de vida de les persones afectades pel Trastorn de l'Espectre Autista. La xerrada de l'11 de març a Martorell és una gran oportunitat per donar visibilitat a la relació que hi ha entre l'autisme i l'ansietat.

pàgina 10



Aj. de Castellví

L'Ajuntament de Castellví de Rosanes es troba entre els deu primers consistoris catalans que paguen més ràpid les factures als proveïdors, segons el consorci AOC. Es tracta d'una demostració de feina ben feta i de respecte cap als treballadors.

pàgina 14



Coves de Montserrat

Poder tornar a endinsar-se en les coves de la muntanya de Montserrat és una molt bona notícia. De fet, és una gran ocasió per descobrir el patrimoni del Parc Natural i aprendre de primera mà sobre la història de la formació de les caveres.

pàgina 16

El + llegit

línianord.cat

- 1 Troben el cos sense vida de Mònica, la dona desapareguda al bosc a Esparreguera
- 2 Quart Cinturó: des d'Abrera a Sabadell passant per Olesa
- 3 Un mes de febrer farcit de celebracions i festes a Esparreguera
- 4 La mirada ciclista de Martorell
- 5 30 anys de SEAT a Martorell: arriba la transformació elèctrica



La llei s'ha de complir

per Pedro Jesús Fernández

El 28 de desembre de 2021, el Congrés dels Diputats va aprovar la Llei de garantia del poder adquisitiu de les pensions i altres mesures de reforçament de la sostenibilitat financera i social del sistema públic de pensions. I no va ser cap innocentada. La cosa és molt seriosa.

La disposició addicional sisenada d'aquesta llei assenyalava que, en el termini màxim d'un mes des de la seva aprovació, el govern encarregaria l'elaboració d'un informe d'auditoria relatiu als ingressos provinents de cotitzacions socials i a les despeses de naturalesa contributiva i no contributiva de la Seguretat Social. Aquest informe seria realitzat en un termini de sis mesos i inclouria la quantificació d'aquests conceptes i el seu finançament durant el període comprès entre els anys 1967 i 2019, ambdós inclosos.

Ha passat més d'un any i encara no s'ha elaborat l'auditoria i, per tant, no només desconexem el resultat dels comptes de la Seguretat Social, sinó que podem afirmar, i això és molt més greu, que el govern no compleix la llei.

La gènesi de l'auditoria s'iniciava, ja fa anys, amb la voluntat de separar les fonts de finançament de la Seguretat Social, de tal manera que aquesta només assumís les prestacions contributives i l'Estat, la resta. Segons un informe de fiscalització del Tribunal de Comptes, més de 100.000 milions d'euros eren els que havia aportat la Seguretat Social entre els anys 1967 i 2018 a cobrir conceptes no contributius, és a dir, les anomenades despeses impròpies.

Aquesta despesa de més de 100.000 milions d'euros, sense comptar els interessos, obligaria l'Estat a reingressar-los a la Seguretat Social. Si tenim en compte altres informacions, resulta que el deute de l'Estat amb la Seguretat Social podria ser superior als 500.000 milions d'euros. Algú pot qüestionar la viabilitat de les pensions públiques? Hi ha o no hi ha diners?

Tanmateix, i malgrat aquestes informacions, hi ha qui continua amb el mantra que les pensions públiques són insostenibles i que la caixa de la Seguretat Social està buida. Fins i tot afirmen que les persones pensionistes són unes privilegiades, ja que les pensions que es perceben són molt generoses. Altres no tenen cap vergonya a assenyalat que les pensionistes, actualment, viuen massa i, per tant, millor no ocupar-se de la seva salut i el seu benestar si es vol evitar la fallida del sistema.

Aquests mateixos pocaveronyes no tenen cap escrúpols a aconsellar i defensar que el millor que poden fer les persones jubilades és un pla de pensions privat o hipotecar casa seva per poder viure de rendes.

El més greu de tot això és que aquest missatge ha penetrat en la societat, especialment entre la gent jove. Són molts els joves que han assumit que no co-

bran pensions, igual que pensen que, tot i tenir una bona preparació, hauran d'acceptar salaris de misèria i feines precàries.

No tenen present que moltes de les coses que s'han aconseguit ha estat gràcies a les reivindicacions i les lluites dels seus progenitors quan eren joves. Per això, des de fa més de cinc anys, són les persones grans les que es manifesten i concentren als carrers i places de molts pobles i ciutats de l'Estat, defensant les fites assolides per poder millorar les seves condicions de vida i poder viure amb dignitat. Afortunadament, no a tot arreu és així. A França, organitzacions juvenils han convocat manifestacions per defensar drets socials i serveis públics de qualitat.

Però tornem a preguntar-nos: per què el govern incompleix la llei? L'auditoria ha demostrat que l'Estat té un deute amb la Seguretat Social de més de 100.000 milions d'euros, que hauria de retornar. Si a això, hi sumem les cotitzacions dels treballadors i treballadores en actiu, és evident que la Seguretat Social tindria un superàvit més que suficient per pagar pensions actuals i futures, acabant així amb la fallàcia que les pensions no són sostenibles. A més, això hauria de posar fi a la campanya que vol crear un enfrontament intergeneracional.

Línia Nord no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#JudiciABorràs



@QuicoSalles: L'informàtic [Isaías Herrero, abans amic de Laura Borràs] acusa Borràs de fer-li un "contracte encobert" i de fer "trapis i marrons amb ella".



#MortAIMWC



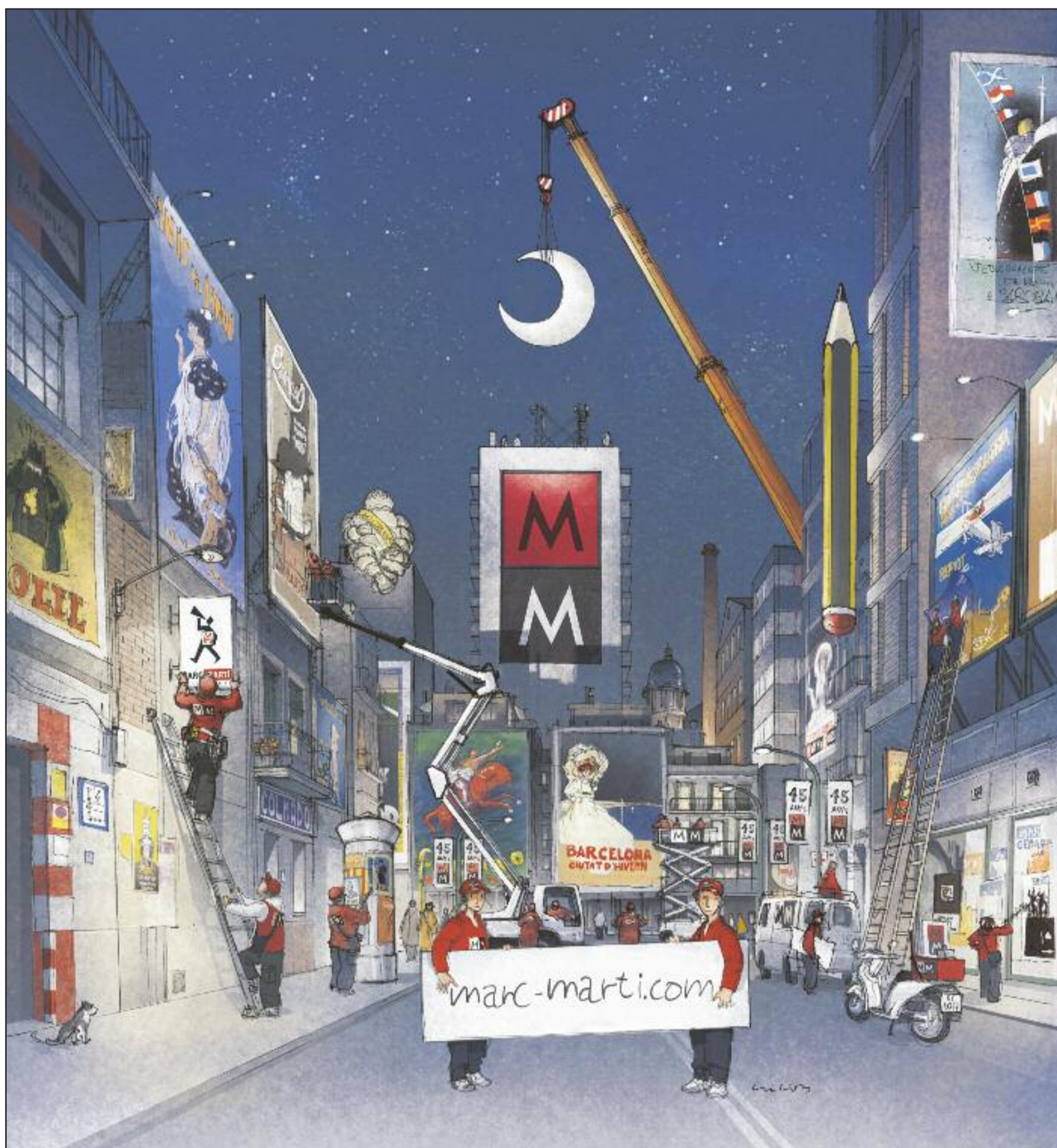
@liniaxarxa: Mor un treballador durant el muntatge del Mobile World Congress. La @GSMA, organitzadora del #MWC, ha traslladat el condol a la família.



#AlvesContinuaràAPresó



@tsj_cat: La secció 3 de l'Audiència de Barcelona confirma la presó provisional per a un jugador de futbol investigat per agressió sexual pels fets ocorreguts en una discoteca.



**Som especialistes en Publicitat Exterior, Imatge Corporativa,
Esdeveniments Esportius i Culturals, Comunicació Visual,
Decoració, Exposicions i Street Marketing.**

MM
MARC MARTÍ

BARCELONA MADRID VALÈNCIA
IMPRESSIONEM LES TEVES IDEES

30 anys de Seat a Martorell: arriba la transformació elèctrica

» La fàbrica ha produït més de 12 milions de vehicles des del 1993
 » L'electrificació suposa una inversió de 3.000 milions d'euros

EMPRESSES ▶ El 22 de febrer de 1993, ara fa 30 anys, s'inaugurava la planta de SEAT a Martorell, amb la visita de l'aleshores president de la Generalitat, Jordi Pujol, i del rei Joan Carles I. L'empresa havia decidit traslladar la producció de l'antiga fàbrica de Barcelona, en marxa des de 1953, a 30 quilòmetres de la capital catalana. Des de llavors, a Martorell s'han fabricat més de 12 milions d'automòbils de 45 models diferents, que s'han venut a més de 70 països. De fet, l'any passat el 83% dels cotxes que van sortir d'aquestes instal·lacions van ser exportats.

Ara per ara, la planta de Martorell aglutina 12.000 treballadors i té una superfície de 2,8 milions de metres quadrats, el que equivaldria a 400 camps de futbol. Durant els 30 anys d'història els models més fabricats han sigut el Seat Ibiza, la família León i el Seat Córdoba. A més, per la part del Grup Volkswagen també s'ha fet l'Audi Q3 i l'Audi A1. Actualment, el Cupra Formentor és el cotxe que més es produeix.

LA TRANSICIÓ ELÈCTRICA

El canvi de combustió a electricitat és la transformació més important que ha afrontat mai la planta de Martorell. La inversió total és de 3.000 milions d'euros i implica totes les àrees.

L'objectiu és que l'any 2025 la fàbrica produeixi vehicles totalment elèctrics per a les diferents marques del Grup Volkswagen. Així ho especifica el president de Seat i Cupra, Wayne Griffiths, que destaca



Vehicle a la fàbrica de SEAT de Martorell. Foto: SEAT

que els darrers 30 anys la companyia "ha generat ocupació i ha impulsat el creixement industrial del país". La transició va en la línia de l'aposta de Seat per l'electrificació arreu de l'Estat a través del projecte *Future: Fast Forward*.

MARTORELL, REFERENT

"Serà la transformació més gran de la seva història, que fins i tot superarà la que va fer per obrir la planta de Martorell", destaca l'alcalde, Xavier Fonollosa pel que fa al full de ruta de l'empresa. "Martorell lidera la gran transformació cap al vehicle elèctric", afegeix el batlle, que detalla que l'impacte d'aquesta transició a l'economia del país serà de 21.000 milions d'euros. Amb tot, Fonollosa posa l'accent en el fet que Martorell "esdevingui un punt clau" de la fabricació de vehicles elèctrics.

Tot plegat té lloc, a més, en un moment clau de la transició ecològica en matèria de mobilitat, ja que el Parlament Europeu ha anunciat que prohibirà la

venda de vehicles de gasolina i dièsel a partir del 2035. La mesura forma part del paquet de la Unió Europea per reduir en un 55% les emissions de gasos d'efecte hivernacle l'any 2030.

Ara bé, l'electrificació ha de venir acompanyada per un canvi de mentalitat de les administracions i, sobretot, de les persones. Per contribuir-hi, Seat ha activat un pla per formar els seus treballadors i fer un acompanyament en aquests canvis a tots els equips implicats. En aquesta línia, la companyia vol potenciar l'ús del *big data* per millorar els processos productius.

"Tenim un gran repte pel davant", diu Markus Haupt, vicepresident executiu de Producció i Logística de Seat. "Integrarem noves tecnologies a Martorell i formarem la nostra plantilla per assegurar-nos que comptem amb les instal·lacions i les competències necessàries per a afrontar l'electrificació", afegeix. Amb tot, la història d'amor de Seat i Martorell sembla no només continuar, sinó que s'enforteix.

Patinets elèctrics als busos urbans de Martorell i Abrera

MOBILITAT ▶ Martorell i Abrera han decidit no prohibir temporalment l'accés dels patinets elèctrics als autobusos urbans de la seva titularitat. Un total d'onze poblacions pertanyents a l'Associació de Municipis per la Mobilitat i el Transport Urbà (AMTU) també han pres la mateixa decisió.

Com que són titulars del seu transport de servei urbà, aquests ajuntaments poden no seguir la prohibició temporal de sis mesos que va entrar en vigor el passat 1 de febrer.

La norma va ser aprovada pel Consell d'Administració de l'Autoritat de Transport Metropolità arran de l'incendi d'un patinet elèctric en un tren dels Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya.

Els altres municipis de l'AMTU que han decidit no prohibir l'entrada dels patinets als busos urbans són els següents: Pallegà, Mataró, Sabadell, Terrassa, Manresa, Lloret de Mar, Olot, Sant Sadurní d'Anoia, Vilafranca del Penedès, Vilanova i la Geltrú i Cunit.

Els treballadors de l'Hospital porten la seva situació al Ple



Treballadors de l'Hospital abans d'iniciar la Marxa. Foto: Comitè Empresa

SANITAT ▶ Els treballadors de l'Hospital de Martorell van ser al Ple de l'Ajuntament del 20 de febrer per exposar la seva situació, ja que l'alcalde Xavier Fonollosa és president del Patronat de la Fundació Sant Joan de Déu que gestiona el centre sanitari. A més, altres regidors del govern municipal també en formen part.

Per una banda, els professionals de l'Hospital van explicar el desgast físic i mental que pateixen a causa de la manca d'organització i recursos, amb la conseqüència principal que comporta:

la fugida de la plantilla. Per l'altra, van posar el focus en la necessitat de deslliurar l'Hospital de la gestió privada de la Fundació.

La reclama va en la línia de les declaracions del conseller de Salut, Manel Balcells, fa unes setmanes, que va garantir "un replantejament total" del model de governança, el funcionament i l'estructura del centre sanitari. Fonollosa, per la seva banda, va comprometre's "a mantenir plena col·laboració" amb els treballadors i a traslladar les queixes a la Junta de Patrons de l'Hospital.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta · Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès
 Dificultats de relació

www.javiercentol.com

625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t
 Barcelona

**TANATORI DE
SANT FELIU
DEL LLOBREGAT**

SERVEIS FUNERARIS
**Baix
Llobregat**

Atenció 24h.
936 660 924

El teu pressupost online a:
www.pfb-serveisfuneraris.com

**Confiança, proximitat
i professionalitat,
al vostre servei.**

No hi donis més voltes.

Millors assegurances a millors preus a Fénix Directo

TERCERS
des de **200€**

des de 246€
des de 214€
des de 246€
des de 208€

Citroën DS4-1.6 V11 120 Design SP 120CV.
Preu anual orientatiu amb bonificació.

**Truca al
902 44 76 44**

FÉNIX DIRECTO

Segur que sí

Els tabús de l'autisme i l'ansietat s'accentuen en les dones

Mar Sifre
MARTORELL

Histèriques o hipocondríques són adjectius històricament atribuïts a la salut mental de les dones. Termes pejoratius que l'han portat al tabú i a l'estigma. L'ansietat cada cop està més normalitzada, però i l'autisme? Tots dos estan estretament relacionats a causa de la gran dificultat que viuen les persones que les pateixen per tal que la societat compregui les seves necessitats. En el cas de les dones, encara s'aguditzava més.

Cristina Murillo, presidenta d'Assotea, explica que normalment en els diagnòstics "no es tenen en compte ni les exigències específiques ni els estereotips de gènere que pateixen les dones". De fet, en el seu cas es determina molt més tard la seva condició d'autisme. Murillo demana "que la sanitat posi atenció en la perspectiva de gènere".

Arran de la incomprensió, les dones amb condició autista acaben practicant el que es coneix com a 'emascarament'. Durant el seu dia a dia han d'interpretar un paper còmode amb allò que s'espera d'elles (simpàtiques,



Cartell promocional de l'acte que organitza Assotea. Foto: Assotea

guapes, amables, etc.) per adaptar el seu comportament al marc social. El problema esclata quan són a casa o es troben en un entorn segur. Tant és així que sovint acaben patint depressió.

Precisament, l'emascarament és un dels motius pels quals el diagnòstic arriba molt més tard en les dones, els seus símptomes de l'autisme són diferents dels dels homes.

VISIBILITZAR PER ACOMPANYAR
L'11 de març a les sis de la tarda Assotea organitzarà una trobada

a l'Auditori del Centre Cultural per sensibilitzar sobre l'ansietat en general, però especialment en les dones autistes. L'objectiu, també, és visibilitzar l'autisme en les dones per acompanyar aquelles que no saben que pateixen aquesta condició.

L'entitat Assotea s'encarrega des de fa anys en assessorar, acompanyar i donar suport a les persones amb condició autista i les seves famílies, així com sensibilitzar sobre el tema perquè la societat sigui tolerant i conegui la seva realitat.

Bruno FM estrena 'A mi ritmo', una cançó amb esperit positiu

MÚSICA ▶ El productor musical martorellenc Bruno FM ha presentat el seu nou tema *A mi ritmo*. Una cançó amb melodia de pop i amb la intenció de transmetre bones vibracions i energia positiva.

El tema, que podria recordar a l'estil d'altres artistes com Arnau Griso, ja té més de 44.000 reproduccions a YouTube i també es pot escoltar a altres plataformes digitals com Spotify, Apple Music, Amazon Music o Deezer.

Aquest és la dotzena cançó que produeix Bruno FM. Així mateix, els seus inicis en el món musical es remunten al 2012, quan va firmar la seva primera producció. Des de llavors ha publicat un tema gairebé cada any i algun d'ells ha estat inclòs

en recopilatoris com *Caribe Mix*. Algunes de les seves cançons, de fet, com *Ritmo Caliente* o *Un poquito de amor* tenen més d'un milió d'escoltes a Spotify.

Tot i això, Bruno FM declara que la producció musical pròpia és un passatemps que li agrada, però ell es dedica "a la producció i a la locució de publicitat".

La seva vinculació amb el seu municipi, a més, passa per Ràdio Martorell, on va començar a col·laborar fa uns anys. Després va fer el salt professional a Los 40 i Europa FM. Ara per ara, tira endavant amb la seva sòcia Celia Lucía López el seu projecte propi, el programa *Descubre Top Playlist*, que sona a diferents ràdios de Llatinoamèrica i Espanya, entre les quals la de Martorell.



Foto promocional de Bruno FM. Foto: Bruno FM

territori línia

36 municipis metropolitans

periodisme de proximitat

línia

liniatarxa.cat grup comunicació21 el diari metropolità

línia vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



David
Fernández



Montserrat
Tura



Neus
Munté



Oriol
Lladó



Susana
Pérez



Dolors
Sabater



Jordi
Martí



Lucía
Delgado



Marc
Cerdà



Janet
Sanz



Xavier
Godàs



Martí
Casamajó



Joan Ramon
Casals



Elisenda
Alamany



Xavier
Marcé



Oriol
López



Ferran
Falcó



Manuel
Reyes



Núria
Parlon



Arnau
Nadeu



Sant Andreu de la Barca

líniainord.cat

28 de febrer del 2023

L'alcaldesa Alba denuncia mancances en educació i salut

POLÍTICA ▶ L'alcaldesa de Sant Andreu de la Barca, Ana Alba, ha fet arribar al grup parlamentari del PSC les deficiències del municipi pel que fa a ensenyament i sanitat. La batlle ha aprofitat la reunió amb dues diputades socialistes per explicar la manca d'inversions per part de la Generalitat i la càrrega que això suposa pel consistori.

En matèria d'educació, Alba diu que als pressupostos de la Generalitat no es contemplen les demandes d'inversions als centres educatius i que a Sant Andreu hi ha instituts sense pati o menjadors massa petits. Altres problemes, segons l'alcaldesa, són les mancances en les instal·lacions de la calefacció, ja que algunes tenen més de 40 anys. "Per molt manteniment que faci l'Ajuntament, cal una inversió per a la seva renovació", declarava Alba.

Pel que fa a les reclamacions en temes de sanitat, Alba



El terreny on es farà el nou CAP. Foto: Ajuntament

ha recordat que el 2019 el consistori de Sant Andreu i el Departament de Salut van signar un conveni per a la construcció d'un nou CAP. En aquest acord, l'Ajuntament cedia els terrenys on s'aixecarà el centre sanitari, al barri de La Plana, un cop la Generalitat fes la reserva pressupostària, que ara per ara encara no s'ha fet.

Amb tot, l'Ajuntament ja ha

començat els tràmits per modificar el planejament urbanístic. De fet, fa unes setmanes l'alcaldesa es va reunir amb el conseller de Salut, Manel Balcells, per demanar-li que desencallés la construcció del nou CAP. Va ser llavors quan Alba ja va remarcar que la necessitat del nou centre sanitari era "reconeguda per tothom" i reclamava que s'impulsés "de manera urgent".

Justícia | Obert el termini per ser jutge de pau

Fins al 16 de març es podran presentar les candidatures per ser jutge de pau a Sant Andreu de la Barca. El càrrec té una duració de quatre anys i per optar-hi cal ser major d'edat, tenir nacionalitat espanyola i ser resident al municipi.



L'obra de teatre 'Una habitación propia'. Foto: Teatre Núria Espert

'Una habitación propia' arriba al Teatre Núria Espert

CULTURA ▶ El Teatre Núria Espert acollirà *Una habitación propia* l'11 de març a les 20 h. La peça està protagonitzada per Clara Sanchís i dirigida i adaptada per María Ruiz.

Una habitación propia és el text cabdal de Virginia Woolf, un assaig que neix a partir de diverses conferències que l'autora va dur a terme el 1928. La peça teatral porta al públic del segle XXI el discurs feminista encara vigent.

L'obra se situa en una de les conferències que l'escriptora fa davant d'unes estudiants el 1928. Woolf presentarà com un descobriment que "una dona ha de tenir diners i una cambra pròpia per poder escriure novel·les". El relat el construirà amb paraules iròniques i esmolades. Al cap i a la fi, en l'època en la qual s'ambienta la peça només feia nou anys que les dones podien votar al Regne Unit, d'on és l'autora.

Cultura | Festa del Dia d'Andalusia al Casal de Vallserat

La Cofradia del Santo Cristo celebra el Dia d'Andalusia el 5 de març al Casal Social de Vallserat. La festa s'acompanyarà de vermut, dinar i actuacions de ball. L'entrada costa 13 euros i per obtenir-la cal trucar al 627.051.062.

Castellví | Sant Esteve

L'Ajuntament de Castellví, entre els que paga més ràpid

TRANSPARÈNCIA ▶ L'Ajuntament de Castellví de Rosanes se situa entre els 10 consistoris catalans que més ràpid paga a les empreses proveïdores des que entren al sistema la factura electrònica, segons ha fet públic el Consorci Administració Oberta de Catalunya (AOC).

El càlcul s'ha fet sobre les factures gestionades per la plataforma e-FACT, que proveeix l'AOC als consistoris catalans, des d'on es tramiten les factures electròniques i també queda registrada la data del pagament.

En el cas de l'Ajuntament de Castellví de Rosanes, el període mitjà de pagament se situa en un termini de 16 dies. La dada, de fet, es pot consultar al web del Consorci AOC. Castellví, a més, és el municipi del Baix Llobregat que més ràpid paga. Darrere seu es troba Sant Feliu de Llobregat, que ho fa en un termini mitjà de 25 dies.

Amb tot, l'Ajuntament català que més ràpid paga les factu-



Tasques de gestió. Foto: Ajuntament de Castellví de Rosanes

res als proveïdors és el de Viladrasens, a la província de Girona, amb un termini de 10 dies.

Una altra de les dades que dona el càlcul dut a terme per l'AOC és que les administracions públiques paguen més ràpidament que el sector privat,

concretament 35 dies abans. De fet, durant el 2022 els ajuntaments, consells comarcals i diputacions van pagar les factures a 49 dies de mitjana. El 2016, per exemple, els proveïdors havien d'esperar de mitjana 75 dies per cobrar del sector públic.



Actuació de Bru Borni al Casino de Sant Esteve. Foto: Ajuntament

Teatre familiar, música i dansa al Casino de Sant Esteve

CULTURA ▶ El teatre municipal El Casino de Sant Esteve Sesrovires estrena una programació cultural pensada per a tots els públics que s'allargarà fins al juny.

Respecte al març, el dissabte 11 tindrà lloc un concert-sopar amb motiu del Dia de la Dona. Onniria Duo seran les encarregades d'interpretar una selecció de cançons compromeses amb la igualtat. Seguidament, el ball el dinamitzarà DJ Madaleno.

Després de la gravació del seu primer disc, *Petjades de*

música, l'artista sesrovirenc Bru Borni torna al Casino el 25 de març amb *Seguim fent camí*.

Pel que fa als espectacles, el 18 de març es representarà *No et vesteixis per sopar*, de la mà del grup de teatre Jove Calassanç. El dia 26, per altra banda, la companyia Bambolina interpretarà *Genèrics*, una obra de teatre que explica que existeixen famílies de tots colors i que el més important és que s'estimin.

Durant l'abril i el juny també es duran a terme altres activitats.



Fes que sigui *la teva*

A Catalunya hi ha molts infants que, per diferents circumstàncies i de forma temporal, no poden créixer amb la seva família.

L'Acolliment Familiar brinda l'oportunitat a un infant de convida amb unes noves referències familiars saludables i estables que li permetin desenvolupar-se de manera emocional, personal i social.

La solidaritat i la generositat de les famílies acollidores permeten a l'infant viure en un ambient familiar i compartir un entorn afectiu i comunitari.

L'Associació d'Ajuda Social CEL OBERT és una entitat acreditada per la Generalitat de Catalunya que treballa al servei dels infants i de les famílies acollidores.

Tu pots ser la família acollidora

Contacta amb nosaltres:



Associació d'Ajuda Social
CEL OBERT

Avinguda Meridiana, 354, 11^a

93 311 69 05

08027 BARCELONA

celobert@cel-obert.org

Olesa de Montserrat

líniainord.cat

28 de febrer del 2023

600.000 euros de fons europeus per crear lloguer assequible

HABITATGE ▶ L'Ajuntament d'Olesa de Montserrat ha aconseguit el finançament dels fons europeus NextGenerationEU per construir habitatge de lloguer assequible. Es crearan entre 25 i 30 pisos sobre sòl d'ús i servei públic, als quals es destinaran 600.000 euros per la seva edificació. A tan sols 33 municipis catalans els han adjudicat aquests fons.

Per part del consistori seria difícil fer front a la construcció de promocions d'habitatge amb diners propis, i és per això que el consistori cedirà sòl municipal per fer possible diferents projectes de lloguer protegit. Miquel Riera, alcalde d'Olesa, ha declarat que la concessió dels fons europeus és el fruit "de la feina perseverant que es fa des de l'Ajuntament a l'hora d'identificar les subvencions per a les que el municipi té més possibilitats". Riera considera que el pro-



La ubicació dels futurs habitatges. Foto: Ajuntament

jecte suposa una bona oportunitat per a Olesa i ha explicat que els nous habitatges "donaran resposta a un mercat molt tens, on és difícil trobar pisos de lloguer assequible".

De fet, va ser al maig de l'any passat que l'Agència de l'Habitatge de Catalunya feia públiques les condicions d'accés per al Programa d'ajuts a la construcció d'habitatges en lloguer social en

edificis energèticament eficients, finançat pels fons NextGenerationEU. L'Ajuntament tenia la voluntat d'ampliar el parc públic de lloguer a Olesa i al juliol es va sol·licitar la subvenció.

El solar que es posarà a disposició del projecte de construcció de la trentena d'habitatges de lloguer assequible està ubicat al carrer de la Indústria, darrere de la Residència Santa Oliva.

Política | Fernando Vicente, candidat del PSC

Fernando Vicente, portaveu del PSC a l'Ajuntament d'Olesa i cap de l'oposició, es presenta com a candidat per les eleccions municipals del 28 de maig. Vicente s'ha compromès a treballar per una Olesa "inclusiva i integradora".



Escena de l'entrada de Jerusalem. Foto: La Passió d'Olesa

La Passió d'Olesa torna a escena el 12 de març

CULTURA ▶ La tradicional Passió d'Olesa de Montserrat comença la temporada el 12 de març. Fins a l'1 de maig es podrà anar a veure l'obra teatral sobre la vida de Jesús de Natzaret.

L'any passat ja es va estrenar un espectacle totalment nou per actualitzar la tradició als nous temps. Enguany, també s'han fet alguns canvis amb l'objectiu de perfeccionar-la.

La Passió d'Olesa té gairebé

500 anys d'història i per dur-la a terme hi participen unes 800 persones, entre els qui estan dalt de l'escenari, els que s'ocupen d'aspectes tècnics i altres col·laboradors.

Pel que fa a les tarifes, el preu pels adults és de 22 euros; pels majors de 65, de 17; i pels infants d'entre 7 i 13 anys, de 7. Els menors de 7 no paguen entrada, però han d'anar acompanyats d'una persona adulta.

Mercat Municipal | Oportunitat per tenir parada

Fins al 3 de març està obert el termini per presentar les ofertes per aconseguir la concessió d'una parada, un bar o un magatzem entre els espais disponibles al Mercat Municipal d'Abrera. La licitació té un termini de 15 anys, prorrogables a 10 anys més.

Abrera

LLuita municipal contra la plaga de la processonària del pi

MEDI AMBIENT ▶ Aquest any, les elevades temperatures i els canvis en la normativa de productes biocides han estat dos factors clau per a l'expansió de la plaga de la processonària del pi. L'Ajuntament d'Abrera informa els seus veïns de la importància d'actuar-hi.

De fet, el consistori se n'ocupa del control fitosanitari de la vegetació en les zones municipals. Tant és així que un cop l'any duen a terme el tractament necessari mitjançant la polvorització directa sobre els arbres que hi ha a la via pública. L'última actuació es va fer les nits del 13 al 18 de novembre.

Els pins que són en terrenys privats, però, són responsabilitat del titular. Des de l'Ajuntament demanen que, si els ciutadans tenen localitzat algun niu de processonària en un espai privat, que ho comuniquin per instància. L'àrea de Salut Pública serà l'encarregada de fer el requeriment al titular perquè



Erugues de la plaga de la processonària del pi. Foto: Ajuntament d'Abrera

procedeixi a la retirada. En el cas dels propietaris que els detectin, han de saber que s'han de tractar preferentment amb mètodes biològics i que les accions les ha de dur a terme personal experimentat. A més, és imprescindible mantenir allunyats de les

erugues els infants, la gent gran i els animals domèstics.

La processonària del pi és la plaga més important dels pins mediterranis. S'anomena així pel fet que les erugues es desplacen de manera alineada, com si fos una processó (tal com es veu a la foto).



Jesús Naharro és l'alcalde d'Abrera des del 2015. Foto: PSC

L'alcalde Jesús Naharro presenta la seva candidatura

POLÍTICA ▶ Jesús Naharro serà el proper candidat del PSC a l'alcaldia d'Abrera a les eleccions del 28 de maig. El socialista és el batlle d'Abrera des del 2015 i torna a optar a la reelecció amb la intenció de continuar la feina feta en un tercer mandat. A més, ha rebut el suport unànime de la militància en el procés de primàries.

A la presentació de la seva candidatura, Naharro va declarar que vol continuar sent alcalde "per impulsar un nou projecte sensible i proper amb la ciutadania".

Així mateix, també va explicar que vol "liderar la nova Abrera per donar respostes a les necessitats de les famílies, les empreses i el teixit associatiu". I va afegir que ho vol fer "amb una visió feminista, ecologista i plural".

Durant l'acte, Naharro va estar acompanyat per la ministra de Transports, Raquel Sánchez, i per la diputada Sònia Guerra, que va afirmar d'ell que és "un gran alcalde, amb experiència, molta il·lusió i projecció de futur per a Abrera".



EMERGENCIA EN UCRANIA

Miles de personas huyen de sus hogares buscando refugio para salvar sus vidas. La infancia está especialmente desprotegida.

[Dona ahora](#)

Cuenta bancaria:
ES69 2100 5731 7202 0041 1957

 **Ayuda
en Acción**

L'Ajuntament d'Esparreguera estrena una eina perquè els habitants puguin consultar tota mena d'informació. Es tracta de la Guia Urbana Virtual, un portal on es poden trobar dades geogràfiques, la ubicació de diversos serveis o les parades de transport públic, entre altres.

Treuen brossa i talen arbres pel nou col·lector de salmorres

MEDI AMBIENT ▶ Ja està en marxa la neteja, per tal de treure bardisses i de talar arbres, en el traçat on s'instal·larà la nova canonada, el col·lector de salmorres, del riu Llobregat que permetrà millorar la qualitat de la seva aigua. Les tasques s'estan fent en diferents trams entre l'antic balneari de La Puda i la riera Magarola.

A banda del desbrossat, també està previst que comencin alguns treballs per a la instal·lació de la canonada. És per aquest motiu que mentre durin les actuacions, no es podran fer servir les zones habilitades per a la pesca.

Les obres del nou col·lector de salmorres inclouen la construcció d'una canonada enterrada que permeti ella sola el transport d'un cabal de 378 litres per segon. Els treballs, a més, avancen en paral·lel amb els que es fan en el tram entre Cas-



Tram del riu Llobregat a Esparreguera. Foto: Ajuntament

tellgalí i El Cairat, ja que fins que no s'acabin les obres en aquella part, no es podrà fer la connexió amb el que arriba fins a Abrera.

Les tasques que es duen a terme aquestes setmanes són el fruit d'allò que va començar l'agost passat, quan es van fer els primers treballs de desbrossa-

ment, però també els estudis geològics i els sondejos.

Una labor imprescindible per conèixer i determinar les característiques del terreny, definir el traçat i les característiques concretes de la nova canalització i poder fer la instal·lació del nou col·lector de salmorres.



Integrants de l'operatiu per trobar Cusco. Foto: Ajuntament

Troben morta Mònica Cusco, desapareguda al bosc

SUCCESSOS ▶ Un grup de voluntaris que participava en el dispositiu de recerca va trobar el passat 18 de febrer el cos sense vida de Mònica Cusco. Es tracta de la dona de 53 anys, veïna d'Esparreguera, que havia desaparegut el 14 de febrer.

Fonts del servei d'emergència consultades per l'ACN explicaven que tot indica que es tracta d'una mort accidental.

Segons la denúncia interpo-

sada per la família, Cusco va sortir a passejar per la zona de Roques Blanques i no es va saber res més d'ella fins que dissabte va aparèixer el seu cadàver, aparentment sense signes de violència.

L'operatiu de recerca incloïa la intervenció de nombroses unitats, inclosa la d'un helicòpter amb càmera tèrmica. A més, Bombers, Policia Local i Mossos d'Esquadra comptaven amb la col·laboració de voluntaris.

Cultura | Projectió d'Espoir-Sierra de Teruel rodada a Collbató

El Casal de Cultura acollirà el 3 de març a les 18.30 h la projecció d'*Espoir-Sierra de Teruel*, una pel·lícula dirigida per l'escriptor francès Andrex Malraux entre el 1938 i el 1939. Gran part del film va estar gravat a Collbató i se'n poden reconèixer espais i veïns.

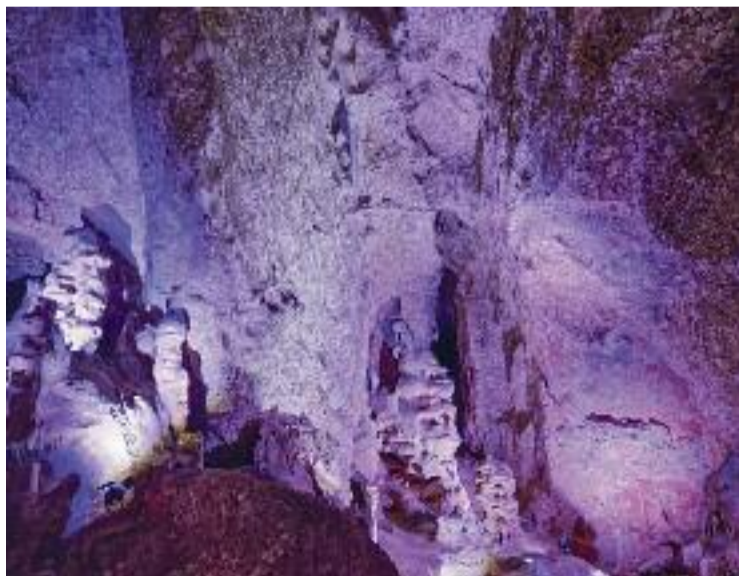
Collbató

Les Coves de Montserrat tornen a obrir de cara al públic

CULTURA ▶ Les Coves de Salnitre de Collbató van tornar a obrir les portes el 16 de febrer, després d'un mes i mig tancades per un canvi de la concessió. Amb tot, no hi haurà canvis en el funcionament de l'espai.

Les projeccions audiovisuals a les parets de les coves, una de les activitats amb millor rebuda, es mantenen durant les visites. El que sí que han modificat són els preus de les entrades. En el cas dels adults és 8,5 euros i en el dels infants dels 5 als 12 anys de 6 euros. A més, també hi ha l'opció de tarifa reduïda (jubilat, carnet jove, estudiants, etc.) amb un cost de 7,25 euros.

Un altre dels canvis és la manera de contactar-hi. El telèfon és 680.536.063, on també es pot escriure a través de WhatsApp, mentre que l'adreça de correu electrònic és covesdemontserrat@pedratour.com. A més, fonts des de les Coves expliquen que en un futur hi haurà una nova pàgina web.



Coves de Salnitre de Collbató. Foto: Coves de Montserrat

MONTSERRAT PER DINS

La muntanya de Montserrat conté en el seu interior més de 100 coves, però la que es troba a Collbató és l'única que permet un passeig subterrani de 400 metres de llargada i que està condicionada per a turistes.

A més, la Cova del Salnitre és especialment coneguda per ser la que millor resumeix la història catalana de la formació de cavernes. Sense comptar la seva bellesa, gràcies a l'acció de l'aigua sobre el conglomerat i el material calcari durant milers d'anys.



Dona amb sabates de llum lila. Foto: Pixabay

Collbató es vesteix de lila per commemorar el 8M

IGUALTAT ▶ Durant la primera setmana de març, des de l'Oficina d'Atenció al Ciutadà i el Casal de Cultura es repartiran banderoles lila de manera gratuïta perquè els ciutadans les puguin penjar al balcó de cara al 8 de març, Dia Internacional de les Dones.

Així mateix, des de l'Ajuntament de Collbató organitzen diferents activitats. Del 8 al 16 de març al Casal de Cultura es podrà visitar l'exposició *Natividad Yarza*, la primera alcaldessa a Catalunya, escollida democràtica-

ment el 1934. De fet, el dimecres 8 a les 18.30 h es farà la presentació de la seva biografia a càrrec de l'autor, Isidre Surroca.

Per altra banda, l'11 de març a les 11 del matí Núria Pradas presentarà el seu llibre *La vida secreta de Sylvia Nolan*. A les 11.30 h hi haurà sessió de contacontes clown i a les 12.30 h a la Terrassa de la Casa de la Cultura es farà el vermut musical, amb actuació d'Omniria. A més, La llibreria Figaflores s'encarregarà del punt de venda de llibres feministes.

NECESSITEM ALIMENTS BÀSICS PER CONTRIBUIR A L'ALIMENTACIÓ DE MÉS DE **163 MIL** PERSONES

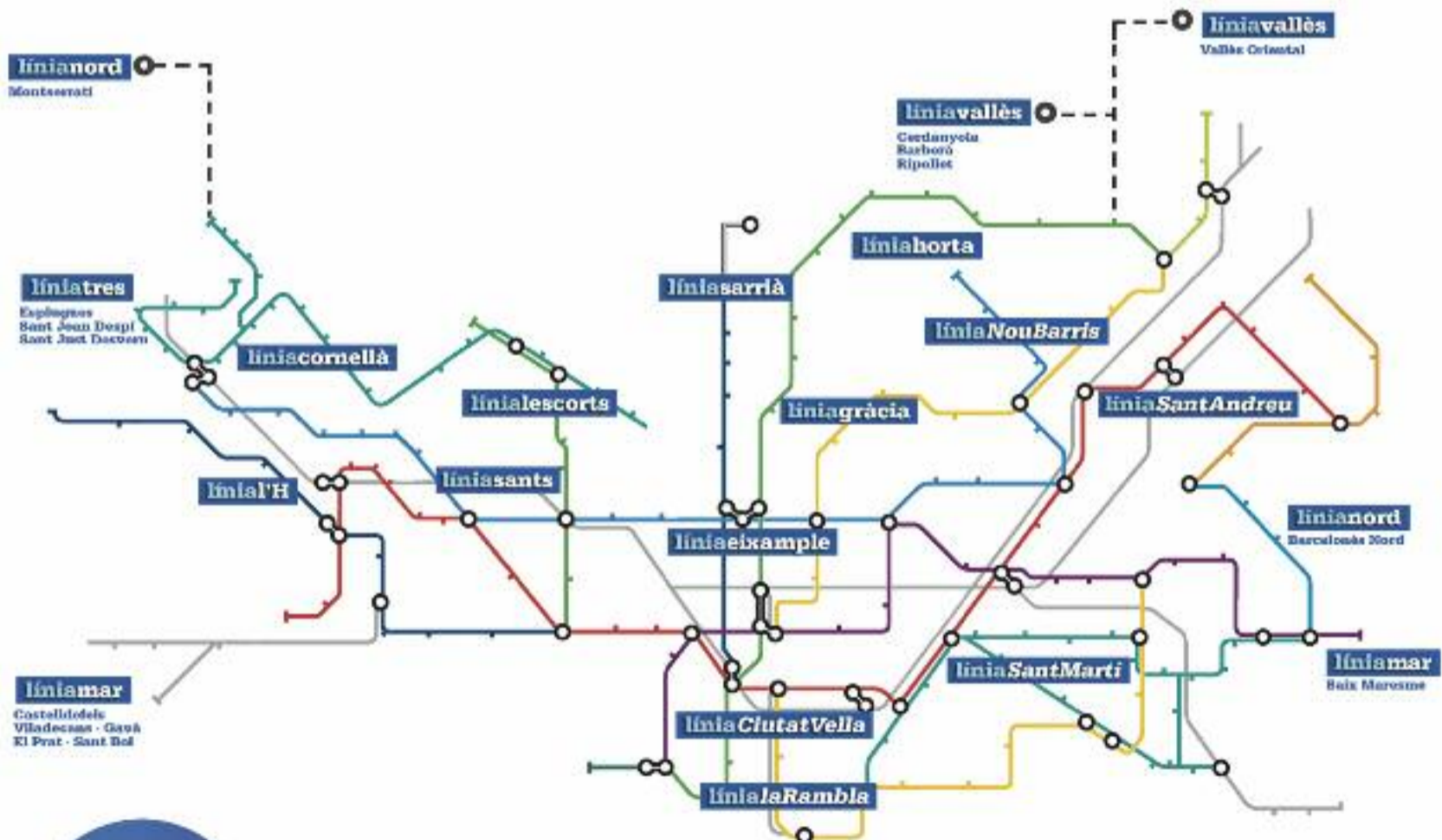
Col·labora



BANC DELS ALIMENTS

línianord

bancdelsaliments.org



20 edicions de proximitat
 Districtes de Barcelona · L'Hospitalet
 Barcelonès Nord · Baix Llobregat
 Baix Maresme · Vallès
liniaxarxa.cat

Vols anunciar-te?

686 429 517

publicitat@comunicacio21.com

El conjunt de Josep Riera visitarà el pròxim dissabte 4 de març el CB Granollers, en partit corresponent a la 20a jornada del grup C2 de la Lliga EBA. El CB Esparreguera hi arribarà després de la seva derrota per 55-77 contra el Barça B del passat 25 de febrer.

Foto cedida

“Les bicicletes són la meua vida; en reparo i em moro de ganes de pedalejar”

Santi Montaña / Propietari del taller Cicles Montaña

“La bicicleta és la meua vida. Treballo reparant bicicletes i qualsevol dia de festa em moro de ganes de sortir a pedalejar, i si plou, m'empipo molt”, confessa el martorellenc Santi Montaña (Barcelona, 1960), propietari de Cicles Montaña (carrer del Mur, 34), la botiga fundada pel seu pare, Jaume Montaña, fa quasi 70 anys.

Toni Delgado
MARTORELL



Era gairebé impossible que no t'agradés o t'encantés el ciclisme: el teu pare va ser ciclista professional i el vas veure sempre treballant al taller arreglant bicicletes.

Vaig néixer envoltat de bicis. En Jaume Montaña Pascual va ser un bon ciclista que guanyava moltes curses i es va imposar en una etapa a la Volta Ciclista a Catalunya i en una altra de la Volta a Portugal, i també va córrer el Giro d'Itàlia. L'any 1950 formava part del Club Ciclista Barcelona amb Josep Vidal, Francesc Masip o Josep Mateo. Mon pare, però, va tenir mala sort...

Què li va passar?

Va patir una greu caiguda, diria que va ser durant la Vuelta a Andalucía, i es va clavar un bidó d'aigua que duia a l'esquena. Ja no va poder tornar a competir al mateix nivell. Temps després, abans que jo nasqués, va deixar la competició i va muntar Cicles Montaña. Tancava així una etapa de la seva

vida i n'encetava una altra que també va gaudir molt.

Tu també vas competir?

Sí, tot i que mai com a professional. Ho vaig fer dels 16 anys fins als 29 i escaig, l'any 1990, quan mon pare ja s'havia mort. No podia compaginar les curses i el taller, i ja sabia que no passaria mai a l'elit del ciclisme. I aquí continuo, trampejant i sobrevivint en temps

“El meu pare, Jaume Montaña, va ser un bon ciclista i va guanyar moltes curses”, recorda

diffícils. Cada dia és una mica més complicat, i m'hi deixo l'ànima perquè qui vingui en surti content. A Cicles Montaña he passat gran part de la meua vida.

Hi ha botigues que acumulen anys, però no totes són històriques com la teua.

És un taller artesà sense cap luxe ni cap exposició de material ni de bicicletes noves. Disposa d'algun ar-

ticle d'estoc i qui vulgui encarregar alguna cosa, m'ho diu i cap problema. Tinc o he tingut clients de Sant Andreu, Olesa de Montserrat, Pallejà, Gelida... Sempre ens ha funcionat de meravella el boca-orella.

Suposo que el teu pare et donaria molts consells de l'ofici.

Per descomptat! M'aconsellava perquè creixés. A més, quan vaig començar a córrer, em portava a tot arreu i ho va fer durant anys, i venia a les curses que podia.

Conserves alguna bici del teu pare, en Jaume Montaña?

Cap. De fet, quan el pare va deixar de córrer no va tornar a sortir en bicicleta. Només hi pujava uns minuts per provar pel carrer alguna que estigués reparant. Sí que tinc fotos de la seva època com a ciclista i alguns dels trofeus que va guanyar.

El teu pare se sentiria molt orgullós que Moto Club Micorella hagi reconegut el recorregut i el paper de Cicles Montaña amb una placa commemorativa. Com has viscut tu aquest premi?

Home, és una injecció d'il·lusió i energia per continuar millorant. En



Pere Mas, el president de l'entitat, viu a prop del taller, i tant ell com els seus fills han vingut molt per aquí.

“És difícil sobreviure; m'hi deixo l'ànima perquè qui vingui en surti content”, exposa

Moltíssima gent de Martorell ha comprat la seva primera bicicleta a Cicles Montaña o hi ha anat perquè l'hi reparessin.

És un orgull que sigui així. En el seu moment també vam vendre moltes motos. Ara només em dedico a la reparació de bicicletes. Tinc la sort de viure de la meua passió i els cap de setmana i els altres dies de festa desconnecto sortint en bici sol o amb les amistats. És un pla-

fantàstic que mai falla, si el temps ho permet, és clar.

El pròxim 25 de març la penúltima etapa de la Volta a Catalunya sortirà de Martorell. Hi aniràs?

Els dissabtes no treballo i, si no passa res, allà estaré per gaudir de l'ambient, veure el control de firmes, saludar algun auxiliar d'equip de la meua època... Bé, potser no en ve cap perquè, com que hi ha tantes curses, estan repartits per tot arreu.

Quina olor feia el taller quan eres petit i quina fa ara?

Abans era olor de benzina i gasoil perquè netejàvem els motors de les motos que estaven en reparació. M'hi he deixat les mans fent-ho amb els de les Montaco, Vespino, Derbi... Ara, sense motocicletes, l'olor no és de benzina, sinó d'artesania, d'història.



Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
info@protectorabcn.es



Creu Roja

UCRAÏNA

ENS NECESSITA

COL-LABORA-HI



www.cruzroja.es



BIZUM al **33512**



Envia **SMS** amb la
paraula **UCRANIA** al
38088 i dona **3€***



900 104 971

TRANSFORMA LA TEVA APORTACIÓ



5€ Manta
(individual)



33€ Set cuina
(5 persones)



20€ Tendals plàstics
4 x 6 metres

* L'import íntegre (3€ IVA* incl.) del missatge es destinarà a Creu Roja Espanyola. (Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo, Euskaltel).
Att. client 900 104 971 donativos@cruzroja.es. Pol. Prot. dades
www.cruzroja.es Imatge: Maksym Trebukhov /
Ukrainian Red Cross Society



No t'ho perdís

Foto: Pau Cortina/ACN



El Prado a Barcelona

Un total de 173 peces de la col·lecció del Museu del Prado han aterrat a Barcelona. El CaixaForum de la capital catalana acull una exposició dedicada al retrat del segle XIX, amb obres d'artistes com Goya, Sorolla, Fortuny o Madrazo, entre d'altres. La mostra, que es podrà visitar fins al 4 de juny, té sis eixos temàtics, tal com detalla l'ACN. Concretament, aquests àmbits són la descoberta de la imatge, els retrats i autoretrats d'artistes, la imatge de la mort, l'artista al seu estudi, la imatge del poder i les identitats i imatges d'escriptors, músics i actors.



Famosos

Quan Joel Díaz va anunciar que deixava de presentar el *Zona Franca* (el *late show* de TV3) com a resposta a l'acomiadament de Manel Vidal per un acudit, tothom va assumir que el programa desapareixeria. La cadena, però, va decidir intentar per totes les vies trobar-li un substitut perquè el projecte tirés endavant. El problema és que van topat amb moltes respostes negatives, com ara les d'Isma Juárez o d'Elisenda Pineda. Molta gent es preguntava qui seria el valent o valenta que acceptaria aquest relleu, tenint en compte la previsible allau de crítiques que rebria. Doncs Danae Boronat (Tarragona, 1985) s'hi ha atrevit. Una periodista esportiva presentant un programa d'humor? "I per què no?", es deu haver dit a si mateixa Boronat, que ja té experiència a trencar barreres: va ser la primera dona a narrar un partit de la Lliga en televisió. A més, Joel Díaz li ha donat suport públicament.

La fitxa

QUI ÉS?

DANAEBORONAT

ÉS FAMOSA PER...

Ser periodista esportiva
Va ser la primera dona a narrar en TV un partit de la Lliga

QUÈ HA FET?

Acceptar presentar el 'Zona Franca'
Després de la sonada i polèmica dimissió de Joel Díaz

A LES XARXES...

Suport de Joel Díaz
Enmig de les crítiques d'alguns usuaris indignats

Llibres



El boig dels ocells
Care Santos

Eugene Schieffelin és ric, singular i aficionat als ocells. La seva germana i la seva dona, amants devotes de Shakespeare. Els seus amics, membres d'una Societat més desfasada que científica que somia omplir d'ocells europeus els cels novaiorquesos. Nova York, una ciutat que encara no s'assembla a ella mateixa, l'escenari ideal per a qualsevol bogeria.

Teatre



Fitzroy
Jordi Galceran i Sergi Belbel

Quatre escaladores estan a mitja ascensió del Fitzroy, una de les vies d'escalada més complicades del món i mai assolida per una cordada femenina. El mal temps les ha fet aturar i, mentre esperen que les condicions millorin, sorgeixen problemes inesperats que les fan dubtar de si tirar endavant o rendir-se. Al Teatre Borràs de Barcelona.

Música



Postureo real
Guillem Roma

El cantant Guillem Roma vol "convertir les coses quotidianes en extraordinàries". Ho ha dit en una entrevista concedida a l'ACN amb motiu de la publicació del seu cinquè disc, *Postureo real* (U98 Music). En aquest treball parla de l'amor, les amistats i, com indica el títol, del postureig que impregna les xarxes socials i, de retruc, el dia a dia de la societat actual.

Pelis i sèries



Irati
Paul Urkijo Alijo

Segle VIII. El cristianisme s'escampa per Europa mentre les creences paganes desapareixen. Tot i això, un líder demana ajuda a una deessa ancestral. Fa un pacte de sang amb ella i derrota l'enemic a canvi de la seva vida. Anys més tard, el seu fill Eneko vol recuperar el cos del pare per enterrar-lo de forma cristiana. Necessitarà, però, l'ajuda d'Irati, la pagana del poble.



ELS NOSTRES VALORS



CONFIANÇA

Creiem en els altres.

Volem estar oberts i compartir de manera espontània.



ACTITUD POSITIVA

Valorem cada individu.

Sebem relativitzar, somriure i prendre'ns la vida positivament.



MILLORA CONTÍNUA

Procurem constantment avançar,

innovar i aprendre de l'experiència.



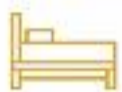
BENEVOLENCIA

Acompanyem els nostres residents, els escoltem i els donem suport en qualsevol circumstància.



SATISFACCIÓ DELS RESIDENTS

El nostre objectiu sempre serà el benestar dels nostres residents en el dia a dia.



109 llits



Jardins exteriors



Pàrquing



Cuina interna



Perruqueria



Rehabilitació



Sala Snoezelen



10 places de centre de dia



Servei sanitari continuat



Sala d'estar

emera
ESPAÑA
SANT GENÍS

Carrer Nabzalet 16, 08035 Barcelona

93 434 30 95

tsocial@santgenis.emera-group.es
www.emera-group.es

CONSELLS PER VIURE MILLOR

ESTILS DE VIDA

La salut també és productiva

Foto: Freepik



📌 SALUT LABORAL

Quan pensem en salut laboral ens ve al cap la prevenció de riscos laborals. Però aquestes inspeccions se centren a evitar els riscos més evidents associats a les diferents activitats professionals. Poques vegades es fixen en l'entorn laboral, en els elements que ens rodegen i que afecten la nostra salut, tot i que no representen un risc directe. A més, són detalls que també afecten el rendiment, perquè està comprovat que un entorn laboral ben dissenyat afavoreix la productivitat.

La majoria d'empreses garanteixen uns mínims, els especificats per llei, però la majoria no prioritzen criteris de salut ni de sostenibilitat, molt relacionada amb la qualitat de vida, a l'hora de dissenyar els espais laborals. Hi ha una gran conscienciació sobre l'eficiència energètica i sobre la ventilació dels edificis, però, en canvi, hi ha poca preocupació pels materials amb què està fet el mobiliari, que haurien de ser tan naturals com sigui possible. Tampoc som conscients de la importància de treballar en un entorn silenciós o, com a mínim, sense sorolls que ens alterin. O del paper tan important que juguen les plantes en la nostra salut emocional a la feina.

Les claus.....

MOBILIARI

Els paviments, les moquetes i les mampares s'han d'elaborar amb productes naturals o reciclats

LLUM

La llum solar no només beneficia la vista; també potencia la concentració dels treballadors

SOROLL

Les oficines diàfanes estan de moda, però cal separar els espais amb paravents per reduir el soroll

TEMPERATURA

La temperatura ideal és d'entre 21 i 23 graus i s'ha de mantenir de la forma més natural possible

Foto: Pixabay



Identificar-los
amb **XIP i XAPA**
és la teva obligació



i en cas de pèrdua,
**pot ser la seva
salvació!**



www.addaong.org Tel: 902 197 600

EMERGÈNCIA A UCRAÏNA

LES PERSONES QUE ESTAN FUGINT ET NECESSITEN

DONA ARA A

ayudaucrania.com

Bizum – Codi: 01151

ES86 2100 2262 1802 0040 3932



**UNHCR
ACNUR**

La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español

Per a les dones atrapades en el **tràfic de persones**,
la diferència entre la llibertat i l'esclavitud
està en el teu suport.

Ajuda'ns a salvar les seves vides.

DONA ARA



AMB EL TEU SUPORT PODEM
RESCATAR A NOIES ATRAPADES
EN EL TRÀFIC DE PERSONES
I L'EXPLOTACIÓ SEXUAL

#rompeconlatrata



**SONRISAS[®]
DE BOMBAY**
TRANSFORMANDO FUTUROS

sonrisasdebombay.org