

LA CASA DELS BARRIS
Neix Espai Línia, el primer centre de comunicació de proximitat pàg 11

SANT ESTEVE
La còmica Charlie Pee serà divendres la protagonista del pregó de la Festa Major pàg 15



línia nord

quinzenal

Montserratí 26/7/2022 · Núm. 138 · linianord.cat

Martorell vol festa

La Festa Major del retorn a la normalitat, del 12 al 16 d'agost pàgs 8 i 10



Fotos: Grisphoto/Ajuntament de Martorell



Mura Martorell
TETERIA BOTIGA JAPONESA

Ens trobaràs

c/Trancesc Santacana 28 Martorell
insta: @muramartorell
face: Mura Martorell teteria/tienda japonesa
WhatsApp: 636 134 311

- VENDA TE A GRANEL
- COMPLEMENTS PER AL TE
- ARTESANIA DEL JAPÓ
- SALÓ DE TE





Amb
la
clàssica

Cat **W**úsica
35
anys!

Essencials però invisibles

» Les treballadores de feines essencials pateixen la precarietat en forma de sous baixos i temporalitat
 » Diverses entitats denuncien que són professions que pateixen el masclisme del món laboral

Albert Alexandre
MONTSERRATÍ



Amb l'estat d'alarma decretat pel govern espanyol es va obligar tots els professionals que no eren essencials a romandre a casa. Aquests van quedar definits en una llista en què s'estipulaven 25 categories de feines, entre les quals, a més de personal mèdic, s'hi van incloure les que presten serveis de neteja i les que atenen persones grans o infants.

Què tenen en comú aquestes feines, a més d'estar dedicades als altres? Com afirma el darrer informe del col·lectiu d'economistes Espai Zero Vuit, són "activitats infravalorades i amb remuneracions baixes". Així mateix, des del grup d'investigació afirmen que "la pandèmia va fer que la societat s'adonés de la dependència que tenim de feines que, o bé es pressuposen donades sense remuneració, o bé pateixen baixa valoració social i econòmica".

MOLTA PRECARIETAT

L'explicació econòmica clàssica sobre per què les feines de cures són tan precàries té a veure amb la llei de l'oferta i la demanda. Aquesta hipòtesi vindria a dir que, en tractar-se de feines que no requereixen estudis i en les quals hi ha moltes persones que s'hi poden dedicar, els preus dels salaris baixen i les condicions empitjoren.

En el cas espanyol, però, aquesta idea és fàcil de desmuntar. Com s'explica, si no, que durant la bombolla econòmica molts homes que es dedicaven a la construcció tinguessin bons sous, quan es tractava d'una professió per a la qual no calien estudis?

L'Àurea, del sindicat de treballadores de la llar i les cures Sindillar, té clara la resposta: "Les fei-



Una imatge d'una protesta de treballadores de l'atenció domiciliària. Foto: ACN

nes vinculades a la força física estan molt més ben pagades", afirma. Ella recorda el cas d'una companya que treballava cuidant un avi durant 12 hores i que, a més d'això, cuinava i netejava la casa. "Les altres 12 hores del dia era un home qui es feia càrrec de la persona gran, i mentre que ella cobrava 900 euros, ell en cobrava, sense cuinar ni netejar, 1.300", explica. Quan els dos treballadors van posar en comú els seus sous, ell li va dir que era lògic, perquè ell l'havia de "carregar".

Tant ella com Espai Zero Vuit consideren que els motius pels quals les professions de cures són feines precàries tenen a veure amb el masclisme que hi ha al món laboral. "Les feines de cures haurien de ser remunerades amb el mateix salari que un directiu, perquè són les que sustenten la vida", diu l'Àurea.

A més, són professions amb més vulnerabilitat, on hi ha moltes dones migrants que tenen un baix poder de negociació col·lectiva i on hi ha un "abús

dels contractes temporals i parcials i d'un salari mínim insuficient", afirmen des del col·lectiu. "En aquestes feines també hi ha un biaix classista i racista", apunta l'Àurea.

De fet, segons els càlculs d'Espai Zero Vuit, en el cas de les treballadores domèstiques, el 99% de les persones que s'hi dediquen són dones, una de cada quatre té contractes temporals i el 65% no tenen una jornada completa. A més, tal com apunta Espai Zero Vuit, gairebé la meitat són migrades. "Aquestes treballadores s'enfronten a diverses situacions de vulnerabilitat, com el fet d'encadenar diferents jornades parcials, les qüestions legals relatives a la ciutadania i la baixa remuneració", assenyala el col·lectiu.

Norma Véliz, del col·lectiu Mujeres Pa'lante, i Sílvia Bofill, professora d'Antropologia a la Universitat de Barcelona, apunten la idea quan afirmen que "actualment es calcula que a Catalunya hi ha aproximadament

47.000 treballadores de la llar de nacionalitat estrangera, les quals representen poc més de la meitat del total de dones que es dediquen a aquesta activitat". Les dues investigadores afegeixen que "la diferència entre el nombre d'afiliades a la Seguretat Social -35.329- i el d'ocupades en el sector -47.262-, mostra, per altra banda, un percentatge d'irregularitat de més del 25%".

Pel que fa a les treballadores de cures a persones en serveis de salut, el 93% són dones, el 17% són migrants, el 24% tenen contractes temporals i el 65% tenen contractes parcials. Finalment, en el personal de neteja, el 85% de les persones que s'hi dediquen són dones, una de cada cinc és migrant, tres de cada set tenen contractes temporals i set de cada 10 no poden treballar vuit hores.

VULNERABILITAT ALTA

Les dones migrades són les que pitjor ho tenen. Els casos que relata l'Àurea s'apropen a la definició d'esclavisme. "Una companya

treballava durant 20 hores per 450 euros a sis zones de casa seva", explica. "Hi ha companyes que porten 10 anys treballant en una casa i els diuen que no les poden regularitzar", afegeix.

I encara més. Segons Véliz i Bofill, la situació d'inseguretat pot conduir a casos d'assetjament. "Determinades condicions laborals, com ara els casos de contractes temporals, horaris nocturns o absència de contracte, propicien l'assetjament", diuen per afegir que "no és casualitat que les condicions que fan més propici l'assetjament en aquest sector són també les que més l'invisibilitzen".

L'estudi conclou que el 41% de les dones enquestades "afirmen haver estat objecte de grolleries -insinuacions, proposicions o comentaris de caràcter sexual-, el 28% de tocaments o apropaments excessius -tocaments, fregaments, pessics-, el 10% de demandes de relacions sexuals -sota pressió o no- i el 10% afirmen que han abusat sexualment d'elles".



Segueix-nos

a les xarxes socials

@liniavaxarxa

facebook

twitter

instagram

La lupa

Aguantant metxa

per Ferran Falcó, president de Restarting Badalona



Premeteu-me un article que no regalarà cap orella. Estic preocupat. Fins i tot diria que estic enfadat. És clar que aquests sentiments no m'afloren ni cada dia ni de manera permanent. Són un pòsit, una gota –malaia– que va fent forat i que, malgrat que no ha aconseguit que voti un extrem, que deixi de votar o que me'n vagi a una manifestació com els ciutadans de Sri Lanka, va minant els fonaments d'una manera de viure i de veure la comunitat i la societat.

Demano disculpes, d'entrada. I també vull aclarir que aquest sentiment, decebut, no m'impedeix fer coses, viure i gaudir de la gent i dels entorns on em sento còmode.

Tot va bé fins que reviso el temps que fa que estem en crisi –ambiental i econòmica–, i em remou l'ànima veure que tot això que ens passa, i que ens passarà, fa anys que dura. Que fa 15 anys que aguantem metxa, amb la crisi econòmica, i que no estem millor, sinó pitjor. Que fa 30 anys que advertim de la degradació del clima, i que no estem millor. I que tot allò que dèiem als anys feliços sobre si deixaríem un món millor als nostres fills era mentida. Que no. Que no ho farem. Que deixarem un pitafi de món. Vivim una guerra que en són moltes. Patim una inflació i un empobriment general. Hi ha tensions demogràfiques. El clima està fet una merda. L'aigua és insuficient. Mentre l'Índia, Rússia o la Xina fan animalades amb les seves polítiques industrials, nosaltres fem el passerell reciclant o separant, comprant amb bossa de roba i deixant els cotxes a casa per contribuir no sabem ben bé a què. Veient com evoluciona tot, et qüestionen si cap política ha tingut impacte, si cap decisió personal ha servit d'alguna cosa o si tot era un postureig de ca l'ample.

Ara resulta que la guerra d'Ucraïna tornarà a endarrerir la transició energètica, obrirem de nou les mines de carbó i considerarem verdes l'energia nuclear i el gas. Com si el clima fos un objecte o una jo-

guina que podem treure a passejar quan no tenim res més important a fer.

El primer mal del món és climàtic, i pot endur-se tots els governs i l'ordre mundial per davant. Hi ha un "pecat" comú, que és l'avarícia, que amara tot el que passa i el que fa que anem malament. A més de l'avarícia, hi ha un egoisme que ens mata com a comunitat. I hi ha un segon mal, que és l'estructural crisi econòmica i de model social, que explotarà per la inflació i la impossibilitat de prendre decisions globals per frenar-la.

En el mentrestant, en aquest moment greu, la gent aguanta metxa, observa i s'apunta als extrems o pateix sense compartir gaire les seves pors. També veu, impotent, com les actituds avars i egoistes guanyen la partida. I com perd tothom que procura fer i viure tenint en compte les amenaces que planen sobre la humanitat. Passa el que descriu magistralment la pel·lícula on Leonardo DiCaprio s'adona que tot plegat és un circ d'interessos i de frivolitat, a *Don't Look Up*.

La gent aguanta metxa, però veu que hi ha companyies energètiques –grans, molt grans– que aprofiten els alts preus de l'energia per buidar embassaments i cobrar cara l'energia que per a ells és més barata de produir.

La gent aguanta metxa mentre veu i ha de callar davant de tots els que defensen només els seus interessos corporatius, decorats en proclames que són xantatge.

La gent aguanta metxa i veu que hi ha institucions i organitzacions que amplien els privilegis dels seus treballadors mentre en altres sectors i oficis se'n perden per poder-los anar mantenint.

La gent aguanta metxa mentre veu que les empreses globals no tributen de manera justa.

La gent aguanta metxa mentre les benzineres es queden els cèntims que eren per a nosaltres gràcies a la rebaixa imposada pel govern espanyol.

Aguantar metxa no és el que havíem previst, per descomptat. I aguantem metxa per no acabar-ho trencant tot, mentre veiem que tot es trenca. El món no va. I no podem canviar el món. És així de simple. I és veritat que els que tenim 50 i més anys hem viscut diferents crisis i hem vist com tot anava a millor, però també fa molts anys que veiem –els que ho volem veure– que vivim en un polvorí o en un castell de cartes que no sabem quant de temps més restarà de peu.

Em preocupa el clima, la inflació, el desequilibri demogràfic, l'extrema debilitat de la democràcia liberal, la Unió que no ho és, els polítics que no es volen entendre per pura tàctica del curt termini, les companyies que no se sustenten en res tangible, les administracions atrinxerades en la burocràcia o l'endeutament bestial que ja no pagarem mai i que ens fa anar coixos i la manera infantil com segueixen explicant que farem tantes i tantes coses que no farem.

Aguantem metxa davant dels que encara no han decidit salvar la humanitat de si mateixa. No podem seguir explicant a la gent que les coses aniran millor i que serà així sense cap esforç de ningú, ni dels governs, per fer-ho possible. No pot ser que no trobem gent per treballar pintant una carretera perquè molta gent viu prou bé sense treballar o perquè som un país garantista on la "titulitis" i el proteccionisme mal entès frenen l'aprenentatge que es fa per la pràctica. No pot ser que vulguem una millor sanitat i no siguem capaços de produir més metges. No pot ser que hàgim de consumir productes de més a prop però no trobem qui vulgui treballar la terra. No pot ser que una pandèmia ens faci descobrir que, per no fer, no fem ni els respiradors dels hospitals.

Aguantem metxa, però no hi ha més cera de la que crema. La inflació és el darrer dels preludis. Hem de tornar enrere per poder tornar a anar endavant.

Les millors perles



Una influencer és traslladada des de l'aeroport en cadira de rodes amb un "mal agonitzant" i al final descobreix que tenia gasos. Li ha passat a la brasilera Vitoria de Felice, que ha reconegut que li feia vergonya tirar-se un pet davant el xicot.

La policia italiana persegueix, reté i escorcolla a punta de pistola el jugador del Milan Tiémoué Bakayoko (francès d'origen ivorià) fins que els agents s'adonen de qui és. L'actuació ha estat titllada de racista. I amb raó.

"Prohibit practicar sexe anal/oral/vaginal a la biblioteca". Això diu el cartell d'una biblioteca catalana que s'ha fet viral a Twitter, on @kozackkk ha compartit la imatge i una reflexió: "Que animat que està el panorama si han hagut de posar això".

Un govern espanyol amb Iglesias de president, Junqueras i Otegi de vicepresidents i Echenique com a ministre de Defensa. És l'anunci que ha fet Iglesias en ser preguntat pels mitjans. Avisem per si de cas: feia broma.

Nia Escolà/ACN

LA FOTO



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas
Subdirectora de digital: Anna Corbatera
Redacció: Albert Alexandre (diari metropolità), Alba Losada (districtes de Barcelona), Gerardo Santos (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Olga

Dipòsit Legal: B 12314-2013

García (Vallès), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Anna Utiel (Montserrat) i Toni Delgado (Esports)
Dept. de Producció gràfica: Susana Dicenta
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri
Controller: Mauro Favieri

Premi Tassis Torrent de Comunicació 2011

Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Director General: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció gràfica: Marga Moreno
Webs temàtics: Pere Giménez i Quim Miró

grup comunicació 21 www.liniaxarxa.cat



Els semàfors

Tribuna



Aj. de Martorell

Martorell ha estat declarada Ciutat Europea de l'Esport. L'entitat que fa l'elecció ha destacat que el municipi té unes bones infraestructures esportives, un associacionisme potent i una població que fa molta activitat física.

pàgina 6



Generalitat

L'Ajuntament de Sant Esteve ha aprovat per unanimitat una moció per reclamar a la Generalitat que acabi l'institut Montserrat Colomer. El text lamenta els retards que acumula el projecte, que es va aprovar l'any 2010.

pàgina 14



Aj. d'Abrera

Abrera és un dels municipis de Catalunya que té pitjors xifres de recollida selectiva de residus. Tot i això, l'Ajuntament ha prorrogat ara l'acord amb el Consell Comarcal del Baix Llobregat perquè continuï ocupant-se de fer la recollida.

pàgina 16

El + llegit

líniainord.cat

- 1 **Dos detinguts per estafar amb l'enviament d'SMS per aconseguir dades bancàries**
- 2 **Mor Ignasi Oleart, alcalde d'Esparreguera entre 1972 i 1978**
- 3 **Sant Andreu es queda sense cinema: l'Atrium tanca**
- 4 **Les finals de la Supercopa de Catalunya d'Handbol, a Martorell**
- 5 **Martorell és declarada Ciutat Europea de l'Esport 2023**



Els 'hooks' del periodisme local

per Arnau Nadeu, director editorial dels diaris Línia

L'altre dia em queia a les mans *La fàbrica de cançons*, un llibre interessant de John Seabrook, articulista del *New Yorker*. En un viatge de Nova York a Los Angeles i d'Estocolm a Corea, Seabrook explica que els *hits* actuals estan plens de *hooks*, una mena d'hams musicals dissenyats per enganxar-se a la nostra oïda. Els seus compositors, relata l'autor, han dedicat centenars d'hores a inventar-los; a aconseguir que la melodia, el ritme i la repetició s'incrustin al cervell humà. I els han pensat perquè aquesta experiència funcioni sempre. Per activar-nos un punt de plaer sigui quan sigui i on sigui.

Més enllà del llibre en si, que recomano tant als malalts de la música com als que no s'imaginen perdent el cap per l'última cançó –posem pel cas– de Rosalía, tot plegat ve a tomb perquè, mentre el llegia, no podia parar de pensar que tant de bo al nostre gremi tinguéssim tan clar, i tan treballat, com aconseguir activar aquest punt de plaer entre els nostres lectors. “Quins serien els *hooks* del periodisme –en el meu cas– local?”, em preguntava.

En una professió que sovint es pensa i es treballa més per a l'autoconsum que per a qui ens adreçem –quants periodistes escriuen per a ells mateixos i les seves dèries?–, pensar en aquests termes no és fàcil. El periodisme ha de generar plaer? Informant, per exemple, es pot generar plaer? I opi-

nant o entrevistant? Són preguntes que poden tenir diverses respostes. Jo diria, però, que si volem tenir futur, com a mínim ho hem d'intentar. Buscar el plaer dels nostres lectors, sí, que pot ser de molts tipus. Pensar més en l'audiència, en què vol i en què espera.

I això, és clar, passa, en primer lloc, per tenir definida precisament aquesta audiència. La nostra audiència. Un requisit que a la trinxera de la proximitat –paraula de moda

plicant que anaven tots junts amb els fills en bici a l'escola, sense cap mena de repercussió mediàtica? Quan avui els *bicibusos* s'han multiplicat arreu de la ciutat, estan influent en l'agenda política i fins i tot han fet el salt a altres països, la resposta és molt fàcil. Però intuir-ho en aquell moment i donar-li importància quan era incipient no ho és tant. I us asseguro que, per a aquells quatre gats –que després van ser centenars–, veure la seva iniciativa a les pàgines del diari del barri els va generar plaer. Plaer periodístic, sí. I encara ara ens ho recorden.

És només un exemple. Un petit exemple que al meu entendre il·lustra els possibles *hooks* del periodisme, especialment del de proximitat: centrar-se en el que mou les persones; acompanyar sense allisonar; saber detectar incipientment quan el món canvia –i explicar-ho– en lloc de voler-lo canviar nosaltres,

però que no tothom predica, però que no tants apliquem– tenim més a l'abast. Ara bé, que ho sapiguem aprofitar ja és una altra cosa. Perquè en el dia a dia periodístic prenem contínuament decisions, aparentment insignificants, que determinen si ens apropem o ens allunyem de la nostra audiència. ¿Valia la pena informar sobre aquells quatre gats de l'Eixample de Barcelona que un dia van trucar a la redacció ex-

Hem de saber detectar incipientment quan el món canvia –i explicar-ho– en lloc de voler-lo canviar nosaltres

però que no tants apliquem– tenim més a l'abast. Ara bé, que ho sapiguem aprofitar ja és una altra cosa. Perquè en el dia a dia periodístic prenem contínuament decisions, aparentment insignificants, que determinen si ens apropem o ens allunyem de la nostra audiència. ¿Valia la pena informar sobre aquells quatre gats de l'Eixample de Barcelona que un dia van trucar a la redacció ex-

Línia Nord no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#IncendiIntencionat



@324cat: Els Agents Rurals, sobre l'incendi del Pont de Vilomara: “La principal hipòtesi de treball és que l'origen sigui la intencionalitat”.



#TornaAnnaGabriel



@freeannagabriel: L'ordre de detenció contra Anna Gabriel queda sense efecte. Acompanyada pels seus advocats, s'ha personat a Madrid davant el Tribunal Suprem.



#DoloresDelgadoPlega



@MarPoyato: Dolores Delgado plega com a fiscal general de l'Estat per motius de salut. Delgado ho ha comunicat a la ministra de Justícia, Pilar Llop.

Successos | Dos detinguts per estafes 'smishing'

Els Mossos d'Esquadra van detenir el 13 i el 14 de juliol a Martorell dos homes de 30 i 34 anys per estafar massivament amb l'enviament d'SMS per aconseguir dades bancàries, una pràctica que es coneix amb el nom de 'smishing'.

Martorell és declarada Ciutat Europea de l'Esport 2023

» ACES Europe valora les instal·lacions i entitats esportives locals
» Consideren que Martorell posa l'esport "al servei de la salut"

RECONeixEMENT ▶ Martorell ha estat declarada Ciutat Europea de l'Esport 2023 per l'Associació de Capitals i Ciutats Europees de l'Esport (ACES Europe), que cada any des del 2001 atorga aquest reconeixement a diverses localitats del continent.

La decisió demostra que la visita que van fer els representants d'aquesta entitat a Martorell els dies 30 i 31 de maig, i la corresponent avaluació de la candidatura martorellenca, van servir per constatar que el municipi té els requisits necessaris per obtenir aquesta distinció.

"Les infraestructures esportives amb les quals compta la ciutat, l'associacionisme de Martorell i l'alta participació de la població en l'activitat física van ser els factors determinants per declarar Martorell com a Ciutat Europea de l'Esport 2023", va assegurar el secretari general d'ACES Europe, Hugo Alonso,



L'alcalde Fonollosa amb Gerard Mimó, regidor d'Esports. Foto: Ajuntament

en anunciar la decisió, fa unes setmanes. A més, tal com va informar l'Ajuntament, per a l'ACES Europe Martorell és "un exemple de ciutat on l'esport es troba al servei de la salut, la cohesió social, l'educació i la cultura".

Tant l'alcalde, Xavier Fonollosa, com el regidor d'Esports, Gerard Mimó, van celebrar aquesta distinció i la van defensar com a èxit conjunt de les entitats, els esportistes i tothom que aporta el seu granet de sorra a

l'esport local. A Martorell són més d'11.000 les persones que fan activitat física diària, i més de 3.000 infants i joves formen part d'algun club esportiu o practiquen "esport educatiu" de forma gratuïta a les escoles.

De fet, entre els punts forts de la candidatura martorellenca, segons el consistori, hi ha el programa 'Martorell Educa 360', gràcies al qual més d'un miler de nens i nenes han pogut fer activitats extraescolars en l'últim any.

Volkswagen passa a tenir un president més proper a Seat

INDÚSTRIA ▶ El consell d'administració de Volkswagen va anunciar divendres passat el cessament de Herbert Diess com a conseller delegat, així com el nomenament d'Oliver Blume, que ocuparà el càrrec a partir de l'1 de setembre.

Blume és l'actual conseller delegat de Porsche, un càrrec que mantindrà, i va treballar fa anys a Seat com a enginyer. És per aquest detall que el canvi és vist amb bons ulls pel president del comitè d'empresa de Seat, Matías Carnero, ja que creu "obre una fi-

nestra de noves oportunitats en la planificació de productes", tal com recull el diari *Ara*. Precisament, en més d'una ocasió, Carnero ha acusat Diess de no afavorir Seat, entregant-li menys semiconductors i no comptant amb la fàbrica de Martorell per als models de cotxes elèctrics.

A més, el mateix Carnero va alertar fa uns mesos que l'estratègia de Volkswagen, apostant per Cupra, podria suposar "la mort de la marca Seat" a partir del 2029. Caldrà veure si el canvi de president serveix per evitar-ho.

L'incendi, un any després: "La regeneració va lenta"



Vegetació afectada durant l'incendi de fa un any. Foto: Gemma Sánchez/ACN

MEDI AMBIENT ▶ Les imatges d'incendis com el del Pont de Vilomara, al Bages, que estan omplint les notícies i les xarxes aquest estiu porten mals records al Montserratí. El juliol de l'any passat, un incendi forestal cremava 195,7 hectàrees a Martorell i Castellví. Un any després, el president de l'Agrupació de Defensa Forestal (ADF) de Martorell, Ferran Tortajada, lamenta que "la regeneració natural del terreny està sent més lenta del que s'esperava".

Tortajada explica que, després d'un incendi, el terreny queda

"molt erosionat" i, com que al cap d'un temps hi va haver pluges massa fortes, l'aigua "s'ho va endur tot", també les llavors que havien d'afavorir la reforestació. En aquest context, fa una crida a la paciència: "El bosc té una velocitat de recuperació lenta i a vegades, volent-la accelerar, la frenem", resumeix.

D'altra banda, Tortajada admet que des de l'ADF viuen el risc d'incendi actual amb l'ai al cor: "Ens fa por perdre el poc bosc que ens va quedar després de l'incendi de l'any passat".

La pròxima Miss Univers Espanya, una martorellenca?

SOCIETAT ▶ La martorellenca Paula Ortega, nascuda el 1995, ha guanyat el concurs Miss Univers Catalunya i, per tant, serà la representant catalana a Miss Univers Espanya, que se celebrarà el mes de setembre a Tenerife. Si també el guanyés, podria optar a ser Miss Univers.

Graduada en Infermeria i especialitzada en salut mental, la jove martorellenca va estudiar primària a l'escola Juan Ramón Ji-

ménez i secundària, a l'institut Pompeu Fabra. El passat dia 14 va ser rebuda a l'Ajuntament, on va explicar que darrere d'aquesta victòria hi ha una feina "molt dura" i va detallar el camí per arribar-hi. Així, Ortega, d'ascendència filipina, va explicar que el 2017 va començar a provar sort en el món de Miss Univers a Filipines, on li va anar prou bé, i ara creu que "el destí" l'ha portat a triomfar a la terra que l'ha vist créixer.



Paula Ortega. Foto: Ajuntament



Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
info@protectorabcn.es

Casals d'estiu per a famílies monoparentals: quan les vacances i la conciliació encaixen

► Un estiu en la vida d'un infant o d'un jove és tot un món. És el moment en el qual la rutina escolar, que queda temporalment aparcada, dona pas a dos mesos de diversió i descans, però també de descobriment, aventures i amistat. Tanmateix, aquesta imatge idíl·lica de l'estiu no sempre es compleix. I és que hi ha molts nens i nenes que queden al marge de les activitats de lleure estival perquè les seves famílies no tenen recursos suficients i no poden accedir a un casal o a unes colònies. A més, sovint les beques que hi ha disponibles no cobreixen tot el temps que els pares necessiten per tenir els fills gaudint alhora que cuidats, atès que treballen.

És per aquesta raó que Nдавant, una empresa especialitzada en neteja, desinfecció i manteniment, ha posat a l'abast d'algunes de les seves professionals casals d'estiu per als seus fills i filles durant el juliol i l'agost. Els municipis on es porten a terme són Martorell, Badalona i Barcelona. El programa està adreçat a famílies monoparentals maternes, especialment aquelles amb menys recursos i més necessitats, i té un doble objectiu: per una banda, facilitar que aquests infants pu-



Nдавant posa l'accent en la necessitat que els infants i els joves puguin divertir-se amb un temps educatiu de qualitat i normalitzat. Fotos cedides



responsabilitat a l'hora de fer la selecció de les persones que podem ajudar", reconeix la Rosa, que tot i això destaca que es tracta d'un moment "gratificant". "Promovem un canvi de rutines perquè les famílies portin una vida normalitzada", subratlla.

I no s'equivoca. Ho corrobora la Gisela Rivera, professional de neteja de Nдавant i una de les vuit beneficiàries de la iniciativa aquest estiu. "Vaig veure la llum quan m'ho van proposar", reconeix, i explica que gràcies al programa de casals d'estiu està podent conciliar la seva vida familiar i professional. La seva filla Isabela té dos anys i depèn totalment d'ella, i en ser família monoparental la situació es complica, ja que tot l'esforç de criança recau sobre la Gisela.

És per aquesta raó que el programa de Nдавant busca donar respostes personalitzades a cada cas. En aquest sentit, la Rosa detalla que l'empresa, que s'encarrega de buscar un casal adequat, prioritza que aquest es faci a prop de casa del beneficiari, per tal que s'adapti a la perfecció a les seves necessitats i li faciliti el dia a dia. Aquest és el cas de la Maribel Moreno, una altra professional de neteja de Nдавant la filla de

la qual, la Izaskun, també està gaudint d'un casal aquest estiu, que a més compta amb una setmana de colònies. La jove té diversitat funcional i el casal al qual assisteix està adaptat a les seves necessitats. "Com que les meves possibilitats de mobilitat no són gaire bones, el fet que l'empresa s'hagi ocupat de trobar-nos una opció propera a casa m'ho ha posat molt fàcil. La meva filla va a un casal, adaptat, on està aprenent moltes coses noves", celebra la Maribel.

La seva història és similar a la de la Gisela. La Maribel i la Izaskun són també família monoparental, i la situació de la seva filla li ha dificultat enormement la conciliació laboral al llarg de la seva vida. És per

Els municipis on es porten a terme són Martorell, Badalona i Barcelona

aquesta raó que la Maribel expressa gratitud per haver estat seleccionada en el projecte de Nдавant. "Que l'empresa es preocupi per la situació dels seus

treballadors és molt bo", destaca la Maribel.

De fet, aquest és un dels punts en el qual posa èmfasi la Rosa. "El projecte té un impacte molt positiu en la plantilla, ja que persegueix el benestar, no només de les professionals, sinó també de les seves famílies", argumenta, afegint que és important que les i els professionals percebin que hi ha un "equip humà" al darrere de la seva empresa. I la Maribel i la Gisela ho constaten: "S'han preocupat molt; jo no podria haver pagat un casal com aquest", remarca la primera.

"PETIT GEST, GRAN IMPACTE"

L'altre benefici el reben els infants i els joves. En el cas de la Isabela, les activitats del casal li permeten fer sortides a l'aire lliure, visitar granges o plantar vegetals. "És gratificant que les persones professionals dels nostres equips vegin que el més important per a elles, els seus fills i filles, estan gaudint", reitera la Rosa. Un sentiment de tranquil·litat que les mares viuen intensament. De fet, la Gisela relata que cada nit la Isabela li explica tot el que ha fet durant el dia i les aventures que ha viscut, i que després li pregunta com li ha anat el dia.

És un cas similar al de la Izaskun. La seva mare confirma que la jove "està supercontenta" amb les activitats que està fent al casal, i diu que espera amb desig poder gaudir del

"Vaig veure la llum quan m'ho van proposar", diu una beneficiària

ball i de la discoteca de les colònies. En aquest sentit, Nдавant posa l'accent en la necessitat que els infants i els joves puguin divertir-se amb un temps educatiu de qualitat i normalitzat, a través del qual desenvolupin valors i capacitats com la intel·ligència emocional i la convivència entre iguals.

Aquesta iniciativa s'emmarca en el compromís social de Nдавant, que no només vetlla per la inclusió sociolaboral de persones que viuen situacions complicades, sinó que també promou la igualtat d'oportunitats, així com l'estabilitat personal i professional. "És un petit gest que genera un gran impacte", conclou la Rosa.

Nдавant fomenta la conciliació familiar i la reducció de les desigualtats

guin gaudir d'un lleure estival normalitzat i, per l'altra, que les mares puguin continuar fent la seva feina amb la tranquil·litat de saber que els seus fills i filles estan cuidats i gaudeixen d'uns casals que els aporten grans beneficis. "Vam detectar la necessitat d'algunes treballadores que no podien accedir a més jornada laboral, perquè no podien conciliar durant l'estiu", explica Rosa Llamas, directora de persones de Nдавant.

REDUINT LES DESIGUALTATS

Per tot plegat, la iniciativa de Nдавant vol fomentar la conciliació familiar alhora que incideix en la reducció de les desigualtats. L'any passat, diverses famílies van ser seleccionades per al projecte, i enguany la xifra és de vuit. "Es té una gran



La cultura popular tornarà a ser una de les grans protagonistes de la Festa Major. Foto: Grisphoto/Ajuntament

Comença el compte enrere

- » Martorell celebrarà la Festa Major del 12 al 16 d'agost amb més d'una quarantena d'activitats
- » La celebració estarà formada per deu festes temàtiques i comptarà amb el pregó d'Agnès Busquets

FESTA MAJOR ▶ El 2022 està sent l'any de la recuperació de les festes tal com les coneixiem, del retorn als carrers i les places i de la represa dels actes multitudinaris. Així, en aquests set mesos, Martorell ha celebrat en gran el seu Carnaval, la Fira de Primavera i la primera part del Festival Pont a les Arts Sonores (PAS) –encara queda l'anomenat PAS Doble, a la piscina d'estiu–, però en té ganes de més. Concretament, Martorell té ganes de celebrar al 100% la Festa Major.

El compte enrere ja està en marxa i l'Ajuntament ja ha donat a conèixer els detalls del programa. La festa grossa serà del 12 al 16 d'agost i comptarà amb més d'una quarantena de propostes per a totes les edats i per a tots els gustos. Com ja és costum, la Festa Major serà moltes

celebracions temàtiques en una: la Festa Jove, la Festa Tradició, la Festa Petarda, la Festa del Color, la Festa Grossa, la Festa Vermut, la Festa Fresca, la Festa Fotre, la Festa Familiar i la Festa Final.

AGNÈS BUSQUETS, PREGONERA
Després de l'èxit del pregó de Queco Novell l'any passat, enguany aquest honor ha tornat a recaure en una actriu i còmica coneguda sobretot per aparèixer al *Polònia* de TV3. Agnès Busquets ha estat l'escollida per marcar el tret de sortida oficial a la festa. Ho farà el dissabte 13 d'agost des del balcó de l'Ajuntament i enmig del Seguici Festiu de la Festa Tradició.

El pregó de Busquets promet ser divertit i segurament inclourà la "visita" d'alguns dels

personatges que encarna al *Polònia*, com podrien ser la reina Letizia, Ada Colau o Susanna Griso (filla d'un fabricant tèxtil de Martorell, per cert).

CINC DIES DE FESTA

Tot i que el pregó serà el dia 13, Martorell estarà de festa ja des del dia 12. Aquell divendres hi haurà la Festa Jove a l'aparcament de sota del pont d'Anoia, amb servei de bar i sessions de DJ per escalfar motors per als pròxims dies frenètics. Per a l'endemà, dissabte, hi ha programada una altra activitat adreçada als joves: l'escape room *Aventura espacial a contrarellogte*, a l'Espai Jove Punt Nord.

Dissabte, però, serà principalment el dia de la cultura popular. Les colles de gegants, capgrossos, bastoners i diables

de Martorell, així com la Martukada, protagonitzaran la cercavila del Seguici Festiu, que començarà al passeig del Quarter i acabarà a la plaça de l'Església, recentment remodelada. És per això que, en acabar, es farà la inauguració de la renovació d'aquest espai, que posteriorment acollirà la Festa Petarda, amb la cercanit de ZeBrass Marxing Band i l'actuació de Muerta Sánchez i Ari Korrales.

FANGORIA I NANCYS RUBIAS

El diumenge 14 l'activitat festiva seguirà in crescendo. El Vermut Jove, la Gimcana Esbojorada i l'Holi Festival ompliran la tarda, mentre que la nit començarà amb el correfoc per donar pas a un dels moments estel·lars: el concert de Fangoria al carrer Josep Vilar. Després, la

música seguirà fins a ben entrada la matinada amb Di-Versiones i el DJ Quim Martínez.

Dilluns i dimarts tornaran les visites teatralitzades a l'Enrajolada i el Museu Municipal Vice-nç Ros, i continuaran les propostes musicals de primer nivell a les nits. El grup Nancys Rubias i els Mojinos Escozios seran els protagonistes de la nit de dilluns al carrer Josep Vilar, on DJ Meneo tancarà la festa. Finalment, dimarts al vespre i a la nit, al mateix carrer, hi haurà els concerts de Reggae per Xics, Edu Esteve, les Montses i el DJ Guille Placencia, un martorellenc que està triomfant arreu i que acumula més de 41.000 seguidors a Instagram. Serà, doncs, un final de festa rodó, a càrrec d'un artista local que, segur, comptarà amb un públic entregat.



DEFENSA PERSONAL

MIXTO
FEMENINO
EXTRAESCOLARES



DINAMIS SPORT

CLASES Y ENTRENAMIENTOS PRIVADOS
GRATIS 2 DIAS DE PRUEBA MÁS CAMISETA

 **618 557 197**

DEFENSA PERSONAL [**SALA FITNESS INCLUIDA**
1H PARKING GRATUITA]



KRAVMAGA

KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM | INFO@KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM



Festa Major



Martorell



del 12 al 16
d'agost 2022



martorell.cat/festamajor

La música, protagonista indiscutible de la Festa Major

» El carrer Josep Vilar serà l'escenari principal dels concerts
» Fangoria, Nancys Rubias, Mojinos Escozíos i Edu Esteve hi actuaran

CONCERTS ▶ Una Festa Major sense concerts no és una Festa Major, i a Martorell tothom ho té clar. Per això, el programa d'aquest any ve carregat de propostes musicals, que tindran com a escenari principal el carrer Josep Vilar, si bé la primera nit l'activitat es concentrarà únicament a la plaça de l'Església. Entre els artistes més destacats que passaran per Martorell del 12 al 16 d'agost hi ha Fangoria, Nancys Rubias, Mojinos Escozíos i Edu Esteve, entre d'altres. No hi faltaran, per descomptat, els DJ, encarregats d'animar la festa fins a la matinada.

Justament, la nit del divendres 12, diversos DJ marcaran el ritme de la Festa Jove, que tindrà lloc a l'aparcament de sota del pont d'Anoia. L'endemà, quan marxi el sol, la plaça de l'Església es convertirà en una pista de ball "plena d'humor", tal com prometen des de l'Ajuntament, en què es repassaran quatre dècades de la història de la música, amb *electrohits*, indie, dance, disco...



El carrer Josep Vilar de Festa Major, el 2019. Foto: Grisphoto/Ajuntament

Tot un xou a càrrec de Muerta Sánchez i Ari Korrales.

A partir de diumenge, el carrer Josep Vilar agafarà el protagonisme. Fangoria (Alaska i Nacho Canut) hi presentarà el seu últim disc, *Edificaciones paganas*, publicat el passat mes de març. Tot seguit, l'orquestra Di-Versiones i el DJ Quim Martínez remataran la nit. Mantenint un to força semblant, la nit de dilluns hi actuaran Nancys Rubias (el grup de Mario Vaquerizo, marit d'Alaska) i Mojinos Escozíos, el grup del Sevilla.

Els seguiran el DJ Meneo, que recuperarà els clàssics del pop.

L'última nit serà probablement la més diferent, amb els concerts d'Edu Esteve, un jove cantant que acaba de passar pel concurs *Eufòria* de TV3, i del grup les Montses, format per cinc nois de Sant Vicenç dels Horts, que interpretaran les cançons del seu disc *Enlaira*. El DJ martorellenc Guille Placencia, amb la millor música tecno del moment, posarà el punt final als cinc dies de festa.

Propostes a dojo per fer gaudir els petits de la casa

INFÀNCIA ▶ Els nens i nenes de Martorell, com tota la població, tenen moltes ganes de passar-s'ho bé, i durant la Festa Major tindran moltes oportunitats de fer-ho. Un dels moments estel·lars serà la Festa Familiar del dia 16, que inclourà el concert al carrer Josep Vilar del grup Reggae per Xics, tota una sensació entre els infants. Tot seguit, el Col·lectiu TQM oferirà l'espectacle de circ i música *VoloV*, que farà gaudir petits i grans.

Un escenari que segur que s'omplirà de canalla serà la plaça de les Cultures, ja que acollirà la festa holi el dia 14 i el parc

d'aigua el dia 15, amb inflables, canó d'escuma i, per rematar, una gelatada popular.

Una altra proposta pensada especialment per al públic familiar és la sessió de cinema a la fresca que es farà a la plaça de l'Església el dia 13, amb la projecció de la pel·lícula de dibuixos animats *Canta 2*.

ATRACCIONS ELS 5 DIES

A més, al llarg de tota la festa, el carrer Josep Vilar serà un petit parc d'atraccions. Hi haurà diverses propostes, pensades sobretot per a nens i nenes, i estaran disponibles fins a la nit.



Reggae per Xics, un dels grans reclams per als infants. Foto: Gaspar Morer



Els personatges de les visites teatralitzades a l'Enrajolada. Foto: Ajuntament

Tornen les visites teatralitzades

PATRIMONI ▶ Cada vegada que a Martorell hi ha festa, l'Enrajolada i el Museu Municipal Vicenç Ros s'hi sumen. Així, un any més, tots dos museus obriran les seves portes d'una manera molt especial: amb les ja tradicionals visites teatralitzades.

El primer torn serà per a l'Enrajolada, la Casa Museu Santacana, que el públic podrà visitar de la mà dels seus antics habitants, com la minyona Antònia, Lluís Rigalt o el mateix Francesc Santacana. Serà el dia 15 d'agost en tres horaris dife-

rents: a les onze, a les dotze i a la una del migdia. L'endemà, a les mateixes hores, es faran les visites teatralitzades al Vicenç Ros, també a càrrec d'alguns dels personatges que han format part de la seva història. En tots dos casos cal reservar entrades al web entrades.martorell.cat.

EXPOSICIONS

En paral·lel, durant la Festa Major també es podran visitar dues exposicions ben diferents. Al Muxart Espai d'Art i Creació Contemporanis, a més de l'ex-

posició permanent 'Muxart. Color i composició', també s'hi podrà veure la mostra temporal 'Vincles. Bueno, De Córdoba, Galofré i Minoves amb Muxart'.

D'altra banda, al Centre d'Interpretació del Patrimoni Històric La Caserna es podrà visitar l'exposició sobre el cinquantè aniversari del Centre d'Estudis Martorellencs (CEM) i els quaranta anys d'excavacions a Sant Genís de Rocafort. En aquest cas, a més, hi haurà una visita comentada el dia 14 a càrrec d'Alfred Mauri, vicepresident del CEM.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic

Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès
Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

www.javiercentol.com

625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t

Collboni: “Espai Línia és una ambaixada del món local al centre de Barcelona”



Prop de 150 persones van assistir a l'acte inaugural. Foto: Joanna Chichelnitzky

Estrena lluïda. Divendres 15 de juliol, en plena onada de calor, Espai Línia es va omplir de gom a gom en el dia de la inauguració d'aquest primer Centre de Comunicació de Proximitat impulsat pels diaris *Línia* i *Comunicació 21* al carrer Girona, 52 de Barcelona.

Entre les prop de 150 persones que van assistir a l'acte inaugural hi havia polítics de la primera línia de gestió de la metròpoli, periodistes de renom i cares conegudes dels moviments veïnals. Molt pocs van voler perdre's la presentació del nou espai, que vol convertir-se en un centre de trobada de tots els barris metropolitans: la Casa dels Barris. L'editor del Grup Comunicació 21 i impulsor de la iniciativa, David Centol, resumia l'essència del nou centre en el seu discurs de presentació, assenyalant que “Espai Línia és una idea més que un espai; una idea oberta a tothom”.

En aquest sentit, Centol va deixar clar que el nou espai té com a objectiu trencar la barrera entre els lectors i els mitjans que massa vegades s'ha instal·lat en el sector de la comunicació. “Volem reconnectar amb els lectors, però també amb les fonts d'informació, amb els territoris metropolitans i amb les administracions, especialment les municipals”, afirmava l'editor. És per tot això que Espai Línia serà un indret on es crearan continguts, però on també es duran a terme exposicions –la primera, ja en marxa, porta per títol *La Barcelona desconeguda* i vol fomentar el turisme kmo–, cicles de conferències i de-

bats, com el que just el dia abans ja va organitzar a Espai Línia el diari *Ara* sobre el dèficit fiscal i d'infraestructures.

El local, de 368 metres quadrats, està perfectament habilitat i equipat per atendre tota mena de trobades, amb una bona acústica, així com grans exposicions gràfiques i audiovisuals. Espai Línia vol estar al servei de totes les entitats, associacions de veïns i empreses vinculades amb el valor de la proximitat. Tots els serveis són gratuïts.

EL VALOR DE LA PROXIMITAT

El primer tinent d'alcaldia de l'Ajuntament de Barcelona, Jaume Collboni, que va intervenir en l'acte, va remarcar la necessitat de tenir mitjans i administracions més properes a la ciutadania. “Hi ha coses que passen a la ciutat que si no les expliqués la premsa local no ho faria ningú”, afirmava el socialista.

Collboni posava com a exemple el bateig de dos gegants a la Verneda, una festa popular de gran impacte en aquest barri barceloní però que no hauria tingut repercussió sense diaris com els *Línia*. Tal com recordava Collboni en la seva intervenció davant d'una sala plena, en veure aparèixer aquella notícia als mitjans, el veïnat de la Verneda es va sentir orgullós i feliç. “Calen projectes com aquest, que són una ambaixada del món local al centre de Barcelona”, va afirmar el primer tinent d'alcaldia de la capital catalana, que va destacar que “Espai Línia és un projecte innovador”.

De la mateixa manera, Ramon Grau, president de l'Associació de Mitjans d'Informació i Comunicació (AMIC), va considerar, durant el seu discurs, que “el periodisme local és cabdal tant per a la llengua com per al país”. “Si hi ha un col·lectiu de mitjans que des de sempre han contribuït a arrelar i a construir identitat, que han defensat la llengua, que han esdevingut una eina de participació i pluralitat, que enforteixen la democràcia i que són un filtre contra les notícies falses, aquests són, en bona part, els mitjans de l'AMIC”, va argumentar Grau. “El cas dels diaris *Línia* ho exemplifica clarament, perquè expliquen la realitat de Barcelona i de la regió metropolitana des del rigor i el coneixement més proper, i amb professionalitat”, va afegir.

Qui també va intervenir en l'acte inaugural va ser el secretari de Difusió de la Generalitat de Catalunya, Jofre Llobart, que també va reivindicar la proximitat i va apuntar que els mitjans de comunicació han de ser espais d'anada però també de tornada, és a dir, projectes que obrin les seves portes, tal com planteja el nou Espai Línia.

ESPERANÇA ENMIG DE LA CRISI

El periodisme és una professió travessada per moltes crisis. Durant l'acte, cap dels discursos va negar quelcom que sembla evident: la crisi del paper, la crisi econòmica i els moments d'incertesa global per la guerra d'Ucraïna i la pandèmia són sempre un fre a qualsevol iniciativa innovadora.

Malgrat això, Espai Línia va presentar-se com un projecte am-

biciós. “El mitjà de comunicació total ja no pot ser només en digital o en paper”, deia Centol. L'editor del Grup Comunicació 21 va anar un pas més enllà en reivindicar que el nou projecte vol ser un espai “on passin coses que tinguin repercussió”.

La idea va ser compartida per Llobart, el qual, en un moment en què tot passa de premsa i a internet, va aplaudir un projecte com Espai Línia que reivindica la presencialitat i les coses fetes amb temps. Amb tot, el secretari de Difusió de la Generalitat de Catalunya va encoratjar els presents a la sala a donar suport al primer Centre de Comunicació de Proximitat. “Animo tothom a ajudar a omplir de vida Espai Línia perquè sigui un projecte d'èxit. Les paraules d'avui ara les hem de traduir en fets”, va concloure Llobart.



El primer tinent d'alcaldia de l'Ajuntament de Barcelona, Jaume Collboni, intervenint en l'acte. Foto: Joanna Chichelnitzky

Navegar per la Ronda Litoral de Barcelona, recollir fruita i verdura d'un hort en ple passeig de Gràcia o passejar per un Eixample ple de gratacels convertit en la versió catalana de Manhattan. Podrien semblar escenes extretes d'una pel·lícula de ciència-ficció, però són idees d'arquitectes de tot el món que han especulat sobre el futur de Barcelona, amb imaginació i "optimisme radical". Ho han fet amb motiu de l'exposició *99+ imaginaris*, emmarcada en la programació del Festival Model, promogut per l'Ajuntament de Barcelona i el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) i que el mes passat va ajudar a "redefinir" el present de la ciutat, imaginant "la possibilitat d'un futur diferent, més equitatiu i just".

Imaginar. Pensar en la Barcelona del futur en clau urbanística. En la metròpoli que ens espera. Això és el que també ha volgut fer el *Línia* ajuntant en una mateixa taula l'arquitecte en cap de l'Ajuntament de Barcelona, Xavier Matilla, la presidenta de la demarcació de Barcelona del COAC, Sandra Bestraten, i l'arquitecte fundador de *haz arquitectura* i professor de projectes arquitectònics a la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), Manuel Sánchez-Villanueva Beuter, a Espai Línia. Potser sense tant "optimisme radical" i amb unes quantes dosis més de possibilisme, però exactament amb la mateixa voluntat: pensar en la ciutat metropolitana que ve.

EL SANT GRIAL DE L'EQUILIBRI

Cap a on anem? Cap a on hem d'anar? Si hi ha algun far de consens en tot aquest debat, podríem dir que és el de preservar un equilibri dels usos urbans que faci de Barcelona i la seva rodalia una metròpoli cada cop més habitable. "Aquest preuat equilibri ha estat un dels valors de continuïtat històrica des que es van restaurar els ajuntaments democràtics, però actualment hi ha àmbits en els quals està clarament en risc", apunta Matilla per començar.

Com naturalitzar la ciutat? Com generar autosuficiència? Com projectar un nou model de mobilitat? Com gestionar la densitat de la metròpoli? Som en un moment complex i alhora apassionant. Barcelona, com la resta de metròpolis capdavanteres del món, es debat amb intensitat. L'urbanisme està en estat d'ebullició. I és en aquests moments quan és més necessari que mai pensar en gran i aixecar la mirada.

Com fa Bestraten, que de seguida que surt la paraula "naturalització" a la conversa s'afanya a parlar de Montjuïc, la muntanya oblidada. "El nostre Central Park", en paraules de la presidenta de la demarcació de Barcelona del COAC. "No l'acabem d'abraçar. Falta aconseguir treure les barres que no ens permeten, de for-



Xavier Matilla (esquerra), Sandra Bestraten (centre) i Manuel Sánchez-Villanueva Beuter (dreta) a Espai Línia. Foto: Francisco J. Rodríguez

L'urbanisme que ve: buscant l'equilibri

Una taula. Una gran pregunta. Tres professionals del gremi per respondre-la. Ajuntem l'arquitecte en cap de l'Ajuntament de Barcelona, la presidenta de la demarcació de Barcelona del Col·legi d'Arquitectes i un arquitecte independent per parlar d'urbanisme i metròpoli. Per debatre cap a on anem. Per imaginar.

ma massiva, utilitzar la muntanya, arribar-hi i convertir-la en un passeig més amable. Hem d'abraçar Montjuïc", argumenta Bestraten mentre Beuter també reivindica la necessitat de potenciar els espais verds i ho vincula amb el concepte de ciutat de proximitat.

ESCALA HUMANA

"L'urbanisme per si sol no ho pot resoldre tot i tampoc se li pot exigir, però sí que pot ser un gran facilitador de canvis", reflexiona

l'arquitecte fundador de *haz arquitectura* i professor de projectes arquitectònics a la UPC. "Pensar que els espais han de ser segurs, de lectura fàcil, comprensibles, accessibles... és el que acaba configurant una ciutat de vida quotidiana", afegeix Matilla.

"Una ciutat compacta, de proximitat, és més feminista que una ciutat dispersa, amb espais morts", apunta Bestraten, introduint un altre element clau de l'urbanisme actual i de futur: la

mirada feminista. "No parlem de mesures pal·liatives, sinó de concepció integral i d'un model que no només beneficia les dones, sinó la vida quotidiana de tothom", matisa l'arquitecte en cap de l'Ajuntament de Barcelona.

INFÀNCIA TRANSFORMADORA

De tothom també vol dir dels infants. "Els nens i les nenes són el termòmetre de la qualitat urbana d'una ciutat. Allà on hi poden haver infants actuant de mane-

ra autònoma vol dir que hi ha una bona qualitat urbana", resumeix Matilla. "Són agents de transformació dels grans reptes", insisteix Bestraten. "Una ciutat que és capaç d'incloure els nens i les nenes és un lloc millor", comparteix Beuter.

Passar d'una ciutat nerviosa i estressada a una de més calmada, rebaixant la velocitat dels vehicles i el soroll, fomentant més el valor del silenci, sembla una recepta àmpliament compartida. La pandè-



Madrid, pel retrovisor

● En un moment que les comparacions entre Barcelona i Madrid es fan a tots els nivells, és difícil no fer-ho també en clau urbanística. “Des d’aquest punt de vista, Barcelona és molt millor que Madrid. Ho puc dir amb tot l’orgull. La nostra és una ciutat molt més caminable. La capital espanyola és una ciutat pensada per al cotxe. Té uns parcs impressionants, però camina-la... És hostil”, reflexiona Sandra Bestraten, presidenta de la demarcació de Barcelona del Col·legi d’Arquitectes de Catalunya (COAC).

“Crec que, en aquests moments, a Barcelona estem fent els deures pel

dials en els quals participem, Madrid no hi és. No és en els debats de quins són els reptes contemporanis que compartim amb les principals ciutats del món. I Barcelona no només hi és, sinó que està liderant molts d’aquests espais”, celebra l’arquitecte en cap de l’Ajuntament de la capital catalana.

Manuel Sánchez-Villanueva Beuter, arquitecte fundador de *haz arquitectura* i professor de projectes arquitectònics a la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), comparteix la visió de Matilla i Bestraten, afegint que “Barcelona ha fet de la necessitat virtut”. “Per les circumstàncies geogràfi-

“A Barcelona tenim una agenda urbana ambiciosa, contemporània i actualitzada, mentre que Madrid continua amb una agenda caducada”, diu Matilla

que fa als reptes contemporanis des d’un punt de vista ambiental, social, de justícia, d’igualtat, d’habitatge... En definitiva, d’equilibri”, comparteix Xavier Matilla, arquitecte en cap de l’Ajuntament barceloní, que afegeix que “Madrid no ho està fent”. “El fet distintiu és que a Barcelona tenim una agenda urbana contemporània, actualitzada, ambiciosa i de futur, mentre que Madrid continua amb una agenda diria que caducada respecte de què vol dir el desenvolupament urbà sense reproduir models de fa dècades”, argumenta Matilla, que ho il·lustra amb un exemple “simptomàtic”: “A tots els fòrums urbans mun-

ques i polítiques, també en termes de la desigual inversió estatal, la capital catalana ha hagut d’enginyar-se-les per fer una ciutat petita, compacta, però alhora capdavantera. Avui, Barcelona lidera el debat de les ciutats”, remarca Beuter. Un lideratge que s’exerceix “amb un sobreesforç brutal, perquè Barcelona no disposa dels recursos de Madrid”, afegeix Matilla.

Però no es pot caure en el conformisme. Bestraten s’afanya a remarcar que, a nivell de llicències, per exemple, “cal buscar mecanismes més ràpids”. “En això, a Madrid sí que sembla que tot està anant més àgil. Hem d’agafar la penyora i resoldre-ho”, conclou.

nia ens va fer recuperar, durant l’etapa més dura del confinament, la percepció sensorial de la ciutat. Vam tornar a experimentar sentits que teníem oblidats. “Sovint l’espurna que encén la voluntat de canvi és una qüestió d’emergència”, diu Beuter.

COBERTES I ASFALT

I probablement la qüestió d’emergència més important que afronta la metròpoli barcelonina, com la resta de metròpolis del món, són els efectes del canvi climàtic. Hi ha tres paraules conegudes –i temudes– per tothom: “illa de calor”. Ho patim aquests dies de juliol, però cada cop ho patirem durant més temps. L’augment de la temperatura sembla imparabile i les ciutats han de millorar per no generar tanta calor.

“Hem de fer una revolució a les cobertes. Moltes podrien ser verdes. També hem de millorar les ventilacions dels edificis”, afirma Matilla. “Cal fer una rehabilitació integral arquitectònica dels edificis, i per fer-ho podem aprofitar els fons europeus Next Generation”, remarca Bestraten, que destaca que les edificacions també contaminen i que hi ha molta feina per fer. Com també hi ha molta feina per fer a peu de carrer. “Hem de

desasfaltar la ciutat”, demana Beuter, que explica que l’asfalt és un paviment que captura més temperatura. “Podríem tenir paviments molt més filtrants, que a banda de regenerar el cicle de l’aigua redueixen la temperatura”, detalla.

SUPERILLES (I SUPERDEBATS)

Alguns d’aquests paviments, com les llambordes, s’han recuperat en alguna superilla de Barcelona. Concepte de moda, com el de l’urbanisme tàctic, que ha acapatat els debats urbanístics de l’etapa Colau al consistori de la capital catalana. “Hi ha actuacions tàctiques, no urbanisme tàctic”, s’afanya a puntualitzar Matilla quan surt aquesta qüestió a la conversa. “Són un instrument, no un objectiu en si mateix”, afegeix.

Què en podem dir, des d’una òptica professional? Ho preguntem a Beuter, que valora que és “una eina reversible, barata i que permet equivocar-se”. Hi està d’acord Bestraten, que apunta que “permet avaluar, amb un cost baix, transformacions més sòlides”. Ara bé, la presidenta de la demarcació de Barcelona del COAC destaca que, com que s’ha dut a terme una actuació tan generalitzada, “ha fet la sensació que Barcelona estava en obres”. “Entre l’ac-

XAVIER MATILLA

“El cotxe només suporta el 20% dels desplaçaments i ocupa el 60% de l’espai públic. Això és una injustícia”

SANDRA BESTRATEN

“Tothom predica la mirada metropolitana, però cadascú acaba fent el que li interessa per a la seva ciutat”

MANUEL S.V. BEUTER

“L’urbanisme per si sol no ho pot resoldre tot i tampoc se li pot exigir, però sí que pot ser un facilitador de canvis”

tuació ràpida i la definitiva potser hauríem d’intentar que la provisionalitat sigui de segon nivell, amb solucions més cuidades estèticament”, proposa Bestraten. “Algunes coses, com les barreres New Jersey grogues, no és el que més ens hauria agradat a cap de nosaltres, però era l’única solució possible tan ràpida. Han estat actuacions que ens han permès avançar, per exemple cap a la pacificació i les superilles”, replica Matilla.

Superilles. L’altre gran focus de debat. Se n’ha parlat molt i se n’ha escrit més, sobretot des de l’òptica de la mobilitat. “El cotxe només suporta el 20% dels desplaçaments i, en canvi, ocupa el 60% de l’espai públic. Això és una injustícia”, critica l’arquitecte en cap de l’Ajuntament de Barcelona, que alhora admet que molts dels canvis que es persegueixen amb les superilles superen les fronteres administratives de la capital catalana i requereixen una mirada metropolitana que porti solucions més globals. En termes d’urbanisme, però també de mobilitat, és clar.

UNA CIUTAT DE CIUTATS

Que el Bicing s’acabi a Barcelona, que el bus H12 no arribi a l’Hospital de Bellvitge... Són realitats

diffícils de comprendre per la ciutadania i que il·lustren el que en paraules de Matilla és un “déficit col·lectiu de mentalitat metropolitana”. “No pot ser que les ciutats es donin l’esquena quan en realitat les fronteres es podrien recosir de manera força senzilla. La mirada metropolitana la predica tothom, però a l’hora de la veritat, cadascú acaba fent el que li interessa per a la seva ciutat i els seus votants”, lamenta Bestraten. “Malauradament, el marc administratiu és la cotilla que acaba conduint totes les administracions municipals a una mentalitat executiva de caràcter local”, contesta l’arquitecte en cap de l’Ajuntament de Barcelona.

I això ens porta a parlar de la possible institucionalització o no de la regió metropolitana i de la necessitat que aquesta mentalitat regional penetri en la ciutadania. Perquè, “al final, la ciutat la fem les persones”, resumeix Beuter. I en aquest cas, la nostra és una ciutat de ciutats que, per ara, continua buscant l’equilibri de manera poc equilibrada.

Un reportatge d’**Arnau Nadeu**



L'anunci del tancament de l'oficina de CaixaBank del Palau deixa Sant Andreu amb una única sucursal d'aquest banc, la de la carretera de Barcelona. Fem Sant Andreu ha demanat per carta a l'entitat que reconsideri la decisió.

Sant Andreu es queda sense cinema: l'Atrium tanca

CULTURA ▶ Els Cines Atrium de Sant Andreu de la Barca van fer dijous passat la seva última projecció: la sala ha tancat definitivament i els santandreuenes s'han quedat sense cinema.

El tancament ha deixat al carrer vuit treballadors, que han mostrat el seu agraïment pel suport rebut en els últims anys i aquestes darreres setmanes per part del públic. "Ens agradaria agrair, en nom de tots els treballadors que tant de temps fa que som aquí, la vostra fidelitat durant tots aquests anys", deien fa uns dies des de la plantilla en un missatge de Facebook. "Amb cinemes tecnològicament més nous i avançats, amb centres comercials en condicions tan a prop de la nostra localitat, heu estat fidels a les nostres instal·lacions", afegien. La publicació de seguida es va omplir de comentaris d'usuaris habituals del cine que s'acomiadaven amb tristors.



El tancament del cine afecta vuit treballadors. Foto: Twitter (@femsantandreu)

En aquest sentit, cal tenir en compte que la falta d'activitat al centre comercial Atrium ha estat clau en el tancament dels cinemes. De fet, Fem Sant Andreu, el principal partit de l'oposició, ha assegurat en un comunicat que la propietat els ha reconegut que "l'estat de degradació de l'espai i la nul·la activitat" al centre han "fet impossible que els balanços econòmics fossin positius".

UN SOL CINE AL MONTSERRATÍ
El tancament definitiu dels Cines Atrium no és només una mala notícia per a Sant Andreu, sinó per a tots els veïns de les poblacions la zona que són amants del setè art. L'Atrium era un dels únics dos cinemes que hi havia fins ara als vuit municipis del Montserratí; ara només queda el Cine Yelmo del centre comercial Montserrat d'Abrera.



La presentació del programa de la Festa Major, el dia 20. Foto: Ajuntament

Sant Andreu ja té la mirada posada en la Festa Major

TRADICIÓ ▶ Falta més d'un mes per a la Festa Major de Sant Andreu de la Barca, però l'Ajuntament ja ho té tot a punt per celebrar-la del 2 al 5 de setembre recuperant el format habitual.

La primera nit, els DJ Albert González, Carmen de la Fuente i Alex Montes punxaran fins a la matinada. L'endemà serà el torn del cantautor Álvaro de Luna, i el dia 4 hi haurà el concert de Ladda Rusa. Per acabar, l'últim dia de la festa serà el moment de la formació local Òlivia Musyk.

En paral·lel, hi haurà la Festa Major Petita, per a infants, i l'Envelat de la Gent Gran.

TORNA LA GIMCANA

Un dels moments més esperats d'aquest any és el retorn de la gimcana nocturna, una cita imprescindible de la festa grossa santandreuenca que no se celebra des del 2019. Aquesta edició tindrà com a tema les matemàtiques, es farà la matinada del 3 al 4 de setembre i proposarà una dotzena de proves.

Entitats | Enxixa't, un nou col·lectiu jove a Sant Esteve

Un grup de joves de Sant Esteve Sesrovires ha creat Enxixa't, una "assemblea popular juvenil" que té un lema molt clar: "Fem poble". Durant les últimes setmanes han fet trobades sobre la Festa Major, en el marc de la qual faran el "corregaratges".

Castellví | Sant Esteve

Castellví reforça la seva aposta pels punts liles a les festes locals

IGUALTAT ▶ Castellví de Rosanes va estrenar el seu punt lila a finals de maig, durant la Festa Major de Sant Isidre. Com que aquella primera experiència va funcionar –més de 220 persones s'hi van acostar per rebre informació–, l'Ajuntament ha decidit repetir. Per això, dissabte passat, en el marc de les Festes de l'Estiu, el punt lila es va instal·lar de nou a les celebracions nocturnes a la pista del Centre Cultural i Recreatiu (CCR).

La regidora de Polítiques feministes i diversitat sexual i de gènere, Vicky Castellanos, assegura que van fer un balanç "molt positiu" del primer punt lila perquè, d'una banda, s'hi va apropar molta gent i es va convertir en "un espai dinàmic de sensibilització, amb participació de totes les edats i de molta gent jove i infants", i de l'altra, no hi va haver cap agressió masclista ni LGTBI-fòbica durant la festa.

Cal tenir en compte que el punt lila, més enllà de prevenir,



El punt lila de la Festa Major d'enguany, el primer a Castellví. Foto: Aj. Castellví

detectar i respondre a possibles agressions masclistes o contra el col·lectiu LGTBI, també és un punt d'informació i orientació "en temes com l'educació sexual, la perspectiva feminista i la diversitat sexual i de gènere", tal com recorden des de l'Ajunta-

ment. A més, compta amb material de sensibilització i fins i tot amb jocs, adhesius i pintures. La dinamitzadora del punt lila castellvinenc és l'experta Laura Zalacain, una educadora social que ofereix formacions i tallers en matèria de feminisme interseccional.



L'institut Montserrat Colomer. Foto: Aj. Sant Esteve

El Ple de Sant Esteve reclama a Educació que acabi l'institut

EQUIPAMENTS ▶ El Ple municipal de Sant Esteve Sesrovires va aprovar per unanimitat el 20 de juliol una moció per reclamar al Departament d'Educació de la Generalitat que acabi l'institut Montserrat Colomer. El text, presentat conjuntament pels partits del govern (PSC, ARA Sant Esteve i Cs), lamenta els retards que acumula el projecte, aprovat el 2010, i exigeix "la immediata llicitació de l'obra de finalització" del centre. Des de l'Ajuntament assegu-

ren que aquesta moció s'ha presentat davant d'un "nou incompliment per part de la Generalitat, que va comunicar a l'Ajuntament que al març es trauria a concurs el projecte de finalització de l'institut", cosa que no va passar.

La moció recorda que no només els joves de Sant Esteve es veuen afectats per aquest retard, sinó també els de Castellví de Rosanes. Per tot plegat, el text va rebre llum verda també per part dels partits de l'oposició, ERC, Alternativa Unitària i comuns.

La festa comença en 3, 2, 1...

» Sant Esteve viurà una Festa Major com les d'abans des d'aquest dijous, 28 de juliol, fins al diumenge
 » El pregó de Charlie Pee, el concert de Tribade i l'espectacle 'We love Queen', plats forts de la celebració

FESTA MAJOR ▶ A Sant Esteve Sesrovires encara dura la resaca i l'eufòria per l'èxit de la Sannes Cup, el torneig d'handbol, però les piles continuen ben carregades i el poble està preparat per encetar aquesta mateixa setmana una edició de la Festa Major com les d'abans. La celebració començarà aquest dijous, 28 de juliol, i s'allargarà fins al diumenge 31. Seran, per tant, quatre dies de màxima intensitat, amb el pregó de la còmica Charlie Pee, el concert de Tribade i l'espectacle *We love Queen*, en honor al mític grup anglès, com a plats forts principals, sense oblidar la tradició ni la cultura popular.

Com no podia ser d'una altra manera, dijous hi haurà el sopar de germanor als carrers del poble, un acte en què l'Ajuntament convida a "compartir menjar, somriures i diversió" entre "família, amistats, veïnes i veïns". Després arribarà el moment del bany nocturn a la piscina d'estiu i del ball a la plaça Dr. Tarrés, amb la música d'AlricoKoco, que tancarà una primera nit de festa molt prometedora.

La Festa Aquàtica a la piscina d'estiu serà l'activitat principal de divendres al matí, mentre que a la tarda hi haurà el 25è concurs de puzles, el campionat d'escacs i el concert familiar a càrrec de Landry.

CAP DE SETMANA FRENÈTIC

Entre divendres al vespre i diumenge es concentraran les propostes més esperades del programa d'enguany. Els gegants de Sant Esteve, el Siset i l'Angeleta, protagonitzaran la cercavila d'anada al pregó. Un cop a davant de l'Ajuntament, Charlie Pee engrescarà els sesrovirencs des del balcó amb un pregó que de ben segur serà divertit i desenfadat. Aquesta còmica, a més de ser un dels noms més populars de l'stand-up de Barcelona, també és guionista (per exemple, del programa *La Resistència* i la sèrie *Drama*) i locutora a *Catalunya Ràdio*.

La nit de divendres, cada veí podrà triar l'opció d'oci que li encaixi més. A la plaça Dr. Tarrés hi haurà una festa disco dels 60, 70 i 80; a la piscina d'estiu, un concert de jazz, i a la pista Francesc



La Festa Major d'aquest any tornarà a ser multitudinària i sense restriccions, com la de 2019. Foto: Ajuntament

Castellet, el concert jove, amb el grup Tribade com a màxim reclam, però també amb Omega & Nox, DJ Pucci i DJ Shakku.

Dissabte serà un dia de més gresca i de bona teca: la sardina popular marcarà l'inici de la jornada, que seguirà amb el concert vermut. A la tarda, la Festa Holi i la ballada de sardanes es faran simultàniament a la plaça Dr. Tarrés i a la Xic Mateu, respectivament. La batucada de Festa Major i l'actuació de l'orquestra

Montgrins donaran pas a la Nit Jove amb PD Maceta i PD_Efa.

El ritme no afluixarà en l'últim dia de celebració. L'actuació castellera amb la colla d'Esparreguera, el bany d'escuma i un espectacle de circ seran algunes de les activitats de diumenge. Al vespre, hi haurà ball i sopar al carrer del Casal, l'acte Músiques del Món amb un concert de gòspel, un espectacle de làser i, finalment, l'esperat espectacle musical *We love Queen*, un home-

natge a Queen molt participatiu a la pista Francesc Castellet.

TORNA LA COLLA DE DIABLES?

Un altre dels moments importants de la festa serà una trobada al porxo del centre cívic organitzada per l'entitat Cadells de Drac, que posarà damunt la taula la reactivació de la colla de diables de Sant Esteve. Serà dissabte, dia 30, a les vuit del vespre i estarà oberta a tothom que vulgui formar part de la colla.

Olesa de Montserrat

línianord.cat

26 de juliol del 2022

Vandalisme | Destrosses a dos 'balcons de Montserrat'

Els 'balcons de Montserrat' estrenats recentment tant a Olesa de Montserrat com a Sant Esteve Sesrovires han patit actes vandàlics en els seus primers dies d'obertura. En el cas d'Olesa, s'han endut quatre de cinc plafons i hi han fet una pintada.

Absolt el veí a qui demanaven tres anys de presó per protestar

TRIBUNALS ▶ En Pau, un jove d'Olesa de Montserrat, va haver d'anar a judici al Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) a principis de juny per haver participat en les protestes contra el Consell de Ministres celebrat a Barcelona el 21 de desembre de 2018. La Fiscalia i la Generalitat l'acusaven de delictes d'atemptat i desordres, i li demanaven tres anys i mig de presó. Finalment, fa unes setmanes, va quedar absolt.

"La sentència absolt en Pau de tot delictes", deia després del veredict de l'Alerta Solidària, el col·lectiu d'advocats encarregat de la defensa de l'olesà. Des d'aquesta entitat van detallar que l'absolució havia estat possible "gràcies a les proves documentals dels vídeos" i al testimoni d'una companya de l'acusat, a qui es reconeixia "absoluta coherència en contraposició a les contradiccions i escassa claredat dels



Una concentració a Olesa en suport al Pau. Foto: Twitter (@pau_llibertat)

testimonis dels Mossos d'Esquadra". Concretament, les acusacions sostenien que en Pau havia llançat una tanca a un agent dels Mossos, cosa que ell va negar en tot moment i que al final va quedar desmentida. Tal com subratlla l'Alerta Solidària, es va "acreditar que en Pau va ser a la manifestació, però que no va llançar cap tanca".

A més d'en Pau, en aquesta causa jutjaven dos joves inde-

pendentistes més que van participar en les protestes de desembre de 2018, un veí del barri de la Sagrada Família de Barcelona i un veí de Vilafranca del Penedès.

En la vista oral prèvia al judici, la Fiscalia va oferir als tres acusats una rebaixa significativa de les penes, que només l'olesà va rebutjar perquè acceptar-la significava admetre una cosa que ell sempre havia negat: el llançament de la tanca.

Verd i cultura, protagonistes d'una futura plaça olesana?

URBANISME ▶ Un taller participatiu que va tenir lloc el 14 de juliol al solar situat entre el carrer del Metge Carrera i el carrer dels Arbres va donar les primeres pinzellades de com podria ser la futura plaça que s'ubicarà en aquest espai de l'Eixample, a Olesa de Montserrat. Una gran zona verda per acollir activitats culturals de petit format, amb una pèrgola per fer ombra,

bancs, zones de passeig i una font: aquestes són les idees principals que van sorgir en aquest taller, tal com informa l'Ajuntament. Alhora, està en marxa una enquesta ciutadana que estarà oberta fins al 14 de setembre i que permet als olesans proposar com hauria de ser la plaça. De moment, segons el consistori, ja hi han dit la seva més de 200 persones.

El germà de la dona trobada morta continua investigat

SUCCESSOS ▶ El jutjat d'instrucció número 4 de Martorell ha decidit mantenir com a investigat el germà de la dona trobada morta el passat 3 de març en una finca d'Olesa de Montserrat amb signes de violència. El jutge creu que hi ha indicis suficients per mantenir oberta la investigació contra aquest individu, en pre-

só provisional des del 6 de març, per un delictes d'homicidi amb l'agreujaent de parentiu. El detingut vivia amb la seva germana i el seu cunyat a una casa d'Olesa. Després que el 12 de novembre de 2012 la dona retirés del seu compte bancari la prestació d'atur, no es va tenir cap més notícia d'ella.

Igualtat | Cursos gratuïts d'autodefensa feminista

El gimnàs de l'escola Francesc Platón i Sartí acollirà a partir del setembre cursos gratuïts d'autodefensa feminista adreçats a dones i adolescents. S'oferiran els dimecres 21 i 28 de setembre, el 5, el 19 i el 26 d'octubre i tots els de novembre.

Abrera

La recollida selectiva de residus genera crítiques de l'oposició

MEDI AMBIENT ▶ El Ple municipal d'Abrera va aprovar, en la sessió del 21 de juliol, la pròrroga del conveni de delegació de competències en matèria de recollida selectiva al Consell Comarcal del Baix Llobregat. L'acord caducava aquest any i ara s'allargarà fins al desembre de 2023. La decisió va rebre els vots a favor dels grups del govern (PSC i ERC) i de Cs, mentre que Alternativa d'Abrera (AdA) i Abrera en Comú s'hi van abstenir. Precisament, aquests dos partits, que han format coalició de cara a les eleccions municipals de l'any vinent, van qüestionar el paper del govern local pel que fa a la gestió de residus.

"Dels 942 municipis de Catalunya, Abrera se situa al lloc 909 pel que fa als resultats de recollida selectiva", afirmava el portaveu d'AdA, José Andrés, en la seva intervenció a la sessió plenària. "Alguna cosa estem fent molt malament i aquest contracte forma part del pro-



La recollida està delegada al Consell Comarcal. Foto: Twitter (@Solidanca)

blema", afegia. El portaveu dels comuns, Joaquín Eandi, se sumava a la crítica i lamentava també que el govern no hagués treballat aquest tema amb els partits de l'oposició.

Per la seva part, l'alcalde Jesús Naharro va reconèixer que hi

ha "camí de millora" en aquest sentit, però va reivindicar la feina feta des de la Regidoria de Medi Ambient, a càrrec de Xavier Serret (ERC), per adaptar-se a un àmbit "canviant", tant pel que fa al marc legislatiu com a la incorporació de noves tecnologies.



Els responsables de ROR i Doga, amb l'alcalde Naharro. Foto: Ajuntament

Reconeixement a dues empreses d'automoció locals

INDÚSTRIA ▶ Les empreses abrerrenques d'automoció Doga i ROR han estat reconegudes pel Clúster de la Indústria d'Automoció de Catalunya (CIAC) en la cinquena edició dels premis Míting Auto. D'una banda, Doga, que es dedica a la fabricació de components per al sector de l'automoció (principalment, eixugaparabrisas), va rebre el guardó a millor pla d'internacionalització de mans del Port de Barcelona. De l'altra, ROR Operador Logístic, que es dedica al trans-

port de mercaderies per carretera, va guanyar el premi a millor productivitat industrial, i el va rebre de mans de Seat i Cupra.

"És el primer premi que guanyem com a companyia i representa tot l'esforç dels treballadors", deia fa uns dies el director de projectes de ROR, Ricard del Alcázar, a *Ràdio Abrera*. En la mateixa línia, el president de Doga, Toni Garcia, va posar en valor en declaracions a l'emissora municipal que el guardó és el resultat "d'una feina ben feta".

**TANATORI DE
SANT FELIU
DEL LLOBREGAT**

SERVEIS FUNERARIS
**Baix
Llobregat**

Atenció 24h.
936 660 924

El teu pressupost online a:
www.pfb-serveisfuneraris.com

**Confiança, proximitat
i professionalitat,
al vostre servei.**

**GERMANS
HOMS
DES DE 1852**

**LLOGA 3 DIES
I PAGA'N NOMÉS 2**

**Tarifa caps
de setmana**
Lloga la màquina
un divendres i torna-la
dilluns, pagant només
2 dies.

LLOGA ONLINE
www.homs1852.com

**DIY
D'HOMS**
DO IT YOURSELF, FES-HO TU MATEIX!

3x2
CAP DE SETMANA

Francesc Layret, 10 Mataró · 93 754 19 31 · info@homs1852.com · [f](#) [in](#) [t](#) [v](#) [y](#) @homs1852

La plaça del Centre d'Esparreguera va acollir dissabte la primera Fira de la Cervesa Artesana, que va comptar amb sis mestres cervesers i dos restauradors locals, així com música i teatre en directe. La van organitzar el Club Cultural Gastronòmic Sentits i l'Ajuntament.

El tennis i l'accessibilitat centren els pressupostos participatius

INVERSIONS ▶ El Club Tennis Esparreguera ha triomfat en els pressupostos participatius 2022-2023: les dues propostes més votades són seves. En primer lloc, la idea guanyadora (amb 308 vots) és la de crear una rampa que permeti accedir en cadira de rodes a les pistes municipals de tennis i, en segon lloc, l'altra opció amb més suport veïnal (282 vots) ha estat la millora, precisament, d'aquestes instal·lacions esportives, que ja tenen 25 anys, tal com recorden des de l'entitat.

Però no només es faran realitat aquests dos projectes –valorats en 20.000 i 50.820 euros, respectivament–, sinó que se n'executaran un total de vuit. El tercer més votat (114 vots), com el primer, també té a veure amb l'accessibilitat, concretament vol que alumnes i famílies de tots els barris esparreguerins comptin amb “itineraris accessibles, segurs i còmodes en el trajecte de



Les dues propostes més votades són del club de tennis. Foto: CT Esparreguera

casa al centre escolar”. L'ha presentat el Projecte Educatiu de Ciutat (PEC) i requereix un pressupost de 50.000 euros.

A més, també han estat seleccionats els projectes que proposen la instal·lació d'una cobertura de fusta al bosc de Can Roca, la millora del pont nou de la Plana, la recuperació d'estructures de pedra seca a l'espai natural Els Blaus (a l'entorn de Can Roca), la instal·lació de

nous repetidors wifi a dos locals municipals de Mas d'en Gall, i la col·locació de codis QR que redirigeixin a àudios en punts d'interès paisatgístic, arquitectònic i històric de la vila.

De fet, aquestes dues últimes idees no han quedat entre les vuit més votades, però, com que la setena i la vuitena suposaven superar el pressupost total, se n'han seleccionat les dues següents per poder-les fer realitat.

Esparreguera s'acomiada d'una Festa Major intensa

TRADICIÓ ▶ Més d'una setena de propostes van omplir de vida Esparreguera durant sis dies, del 6 a l'11 de juliol, en una edició de la Festa Major que va servir per recuperar, per fi, la normalitat festiva.

Com és costum, hi va haver activitats relacionades amb la cultura popular, la música, el patrimoni local, l'esport i molt més. De la programació d'en-

guany destaquen dues novetats que es van estrenar amb èxit: la Trobada de Ball de Gitanes i l'Ensierru Infantil. Aquests dos espectacles de cultura popular es van sumar a la tradicional Llagastada, la cercavila de Festa Major i la infantil, la Diada Castellera, la Trobada Gegantera i la Trobada Bastonera del Montserratí. Tot plegat, amb molt bona rebuda per part dels veïns.

Mor als 78 anys Ignasi Oleart, alcalde entre el 1972 i el 1978

CONDOL ▶ Ignasi Oleart Comellas, que va ser alcalde d'Esparreguera entre 1972 i 1978, va morir el passat dia 20 als 78 anys. Oleart també va ser regidor de l'Ajuntament del 2007 al 2015.

El 1982, va ingressar a Aliança Popular i va formar part de les llistes del partit a les eleccions al Parlament de Catalunya el 1984,

però no va ser escollit. Més endavant, va ser cap de la secció local del PP a Esparreguera i el Baix Llobregat, i el 1995 es va convertir en diputat al Parlament.

Amb el temps, va abandonar el PP i va tornar al món local, sent el líder de l'Alternativa Independent d'Esparreguera en les municipals de 2007 i 2011.

Medi ambient | Se salten la prohibició d'entrar a Montserrat

Els Agents Rurals van denunciar divendres passat quatre persones que es van saltar la prohibició d'entrar al Parc Natural de Montserrat en plena alerta per risc d'incendi (està activat el nivell 3 del Pla Alfa), desobeint els informadors i els senyals situats als accessos.

Collbató

Mor Núria Feliu, una icona molt vinculada a Collbató

CONDOL ▶ La cantant Núria Feliu va morir divendres, 22 de juliol, als 80 anys. L'artista, ambaixadora per excel·lència del barri de Sants de Barcelona, també va estar molt vinculada a Collbató. La seva família tenia una casa a la Font del Còdol, on ella va estiuar durant molts anys, i va ser voluntària de l'Escala d'Honor del Parc de Bombers Voluntaris de Collbató. Per tot plegat, l'Ajuntament ha emès un comunicat expressant el seu condol per la pèrdua de la gran dama de la cançó.

L'alcalde de Collbató, Miquel Solà, va recordar divendres la vinculació de Feliu amb el poble compartint un episodi de *La casa dels famosos*, un antic programa de TV3 on, l'any 1989, l'artista va ensenyar la casa familiar de la Font del Còdol i va recórrer els carrers del poble, que aquells dies celebrava la Festa Major. En una conversa amb el periodista Julià Peiró, la cantant va posar en va-



La cantant passava els estius a Collbató. Foto: Twitter (@cultura_cat)

lor diversos detalls de Collbató, com ara el Museu de Coses del Poble, que va titllar de “preciositat”, i el fet que al poble encara s'hi podia “badar i mirar les estrelles”, mentre que a Barcelona li era impossible.

Mostrant la seva convicció

per les lluites veïnals, a l'entrevista també reconeixia que s'havia empadronat a Collbató feia uns anys per poder “rondinar molt i per impugnar barbaritats que s'hi volien fer, com urbanitzacions il·legals”. Així doncs, podem parlar d'una collbatonina il·lustre.



El Festival Gong es fa a les Coves de Montserrat. Foto: Ajuntament

El Festival Gong s'ajorna fins a finals d'agost pel risc d'incendi

CULTURA ▶ El Festival Gong de Collbató, que s'havia de celebrar el cap de setmana del 23 i el 24 de juliol, finalment ha quedat ajornat als dies 27 i 28 d'agost. L'elevat risc d'incendi que amenaça Catalunya aquestes setmanes d'onada de calor ha obligat la Generalitat a activar el Pla Alfa, que implica, entre altres coses, el tancament al públic del Parc Natural de Montserrat, escenari del festival collbatoní.

Tot i aquest imprevist, des de l'organització de l'esdeveniment

deixen clar que la programació es mantindrà intacta, de manera que el dia 27 estarà dedicat a la música espiritual i el 28, a les noves sonoritats. Concretament, dissabte hi haurà el concert del Cor de Monjos del Tibet a l'escenari de les Coves de Montserrat i l'espectacle *Garden of Senses* de la formació Mediterrània a la Terrassa del Gong. Diumenge 28 serà el torn de Jorge Da Rocha, a les coves, i del grup Tabor, amb el seu *Ars Organica*, a la Terrassa del Gong.

el ●
parc
de la
sinia

descubre las
#24razones

#nuevas
viviendas
en Martorell

¡CONTÁCTANOS!



by **Urbania**

Bàsquet | Dos fitxatges i una renovació al CB Esparreguera

El CB Esparreguera ha anunciat les incorporacions de l'escorta Thais Benítez, que prové del CB Sant Andreu, i de la base Estel Sánchez (CB Molins), i la renovació de l'alera pivot Laia Cobos, que viurà la seva cinquena temporada al primer equip.

La lliçó de Jana Fernández

» La sesrovirenca parla del seu treball per recuperar-se del trencament del lligament encreuat del genoll
 » "Segurament estic vivint el pitjor moment de la meua carrera i n'aprendré molt", confessa a Uri Sàbat

Toni Delgado
SANT ESTEVE



"Segurament estic vivint el pitjor moment de la meua carrera. Quan et trenques els encreuats, saps que necessitaràs canviar el xip i adaptar-te al context. En el meu cas, la situació és completament nova, perquè no havia mai tingut cap lesió, ni lleu ni greu. N'aprendré molt", li confessa Jana Fernández (Sant Esteve Sesrovires, 2002) a Uri Sàbat al pòdcast *Change (eat) Talks*. La defensa, que destaca com a lateral i central esquerra i dreta, ho diu amb una mica de pena i molt d'optimisme. Sense perdre l'alegria que l'acompanya. Sap que dels moments més complicats també et pots endur ensenyances per a tota la vida.

En una conversa molt íntima i reflexiva, el periodista li pregunta com va digerir haver-se trencat el lligament encreuat del genoll dret. "Perdre't entrenaments i partits és molt dur, sobretot si saps que segur que no participaràs en el tram final del curs i que hauràs de treballar de valent per tornar als terrenys de joc. També és perquè ets i et sents fora de la família que crees a l'equip. Soc molt extravertida i necessito estar amb gent", desenvolupa la sesrovirenca, que es va lesionar el passat 12 de febrer, sis dies abans del seu 20è aniversari.

Fernández valora encara més que abans les amistats, els estudis o la família. "I, per



Jana Fernández en un entrenament i després de la seva operació. Fotos: FC Barcelona i Twitter (@janafernandez_)

descomptat, soc més conscient de la importància d'estar bé i de com això condiciona el teu físic. Si entrenes la ment perquè sigui positiva, potser el genoll no et farà mal. Si no es-

"Si entrenes la ment perquè sigui positiva, potser el genoll no et farà mal", enraona

tàs bé, començaràs a sentir dolor a la zona... Per practicar un esport necessites una bona preparació mental, que, si arribes a ser professional, encara ha de ser millor. Està clar que és un dels motors del teu

rendiment", enraona. Té molt clar que aquest període que porta fora dels terrenys de joc li està regalant i li regalarà "un aprenentatge brutal".

Ha anat a veure a les seves companyes internacionals a l'Eurocopa d'Anglaterra i les ha animat des de la grada. El lloc des d'on intenta ajudar el seu equip. Veu el futbol com un esport col·lectiu on cada jugadora intenta donar "la seva millor versió" com sigui. I ella es deixa l'alè com a espectadora.

Defensa que els nens i les nenes tinguin "les mateixes oportunitats" per fer el que vulguin i somiïn: "Un petit no pot tenir més dificultats per fer ballet ni una petita per triar el futbol. Qualsevol ha de ser lliure

d'optar pel que desitgi". I ella n'és un bon exemple. Al principi, la seva mare es va mostrar reticent que s'apuntés a futbol perquè era l'única nena, però, al final, ho va entendre.

"Saps que a l'Alèxia Putellas la tindràs a prop per a qualsevol cosa que necessitis", diu

La sesrovirenca recorda com és de vital l'anomenat entrenament invisible, que inclou aspectes com el descans o l'alimentació. "Hi afegiria també la salut mental. A l'elit has de cuidar i preocupar-te per molts de-

talls. Després, és clar, necessites sort i talent. No hi ha cap fórmula màgica", reconeix Fernández, que idolatra Alèxia Putellas, la capitana del Barça i de la selecció espanyola, ara lesionada.

"CREURE EN EL PROCÉS"

"L'Alèxia és un 10 com a persona i futbolista. Crec que transmet els valors fonamentals. És i ha estat la meua mentora a l'equip. Saps que la tindràs a prop per a qualsevol cosa que necessitis. És una capitana extraordinària que viu per al futbol", la retrata Fernández, que té com un dels seus lemes "cal creure en el procés". En el procés i en les lliçons que et regalen, sobretot, els mals moments.

Identificar-los
 amb **XIP i XAPA**
 és la teua obligació



i en cas de pèrdua,
 pot ser la seva
 salvació!

No t'ho perdís

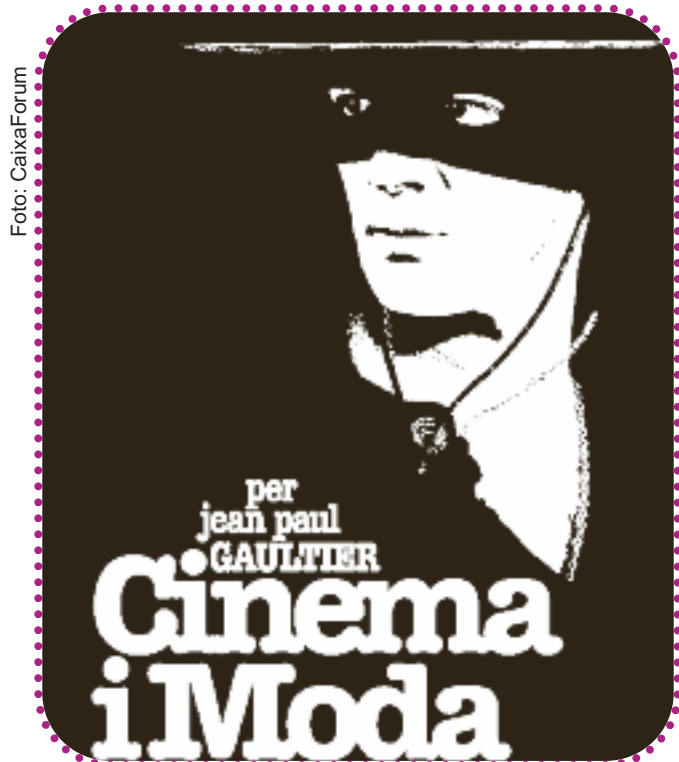


Foto: CaixaForum

Gaultier, cinema i moda

El CaixaForum de Barcelona acull, des del passat dia 12 i fins al 23 d'octubre, una exposició sobre cinema i moda a partir de la mirada del famós dissenyador Jean-Paul Gaultier. La mostra inclou peces molt diverses: indumentària, cartells, fotografies i, fins i tot, fragments de pel·lícules. Tots aquests elements exploren la relació que existeix des de sempre entre el cinema i la moda. El mateix Gaultier és el director artístic i un dels comissaris d'aquesta exposició, que també ofereix un enfocament sociològic, abordant temes com l'alliberament de les dones.



Famosos

Els culers ho han passat molt malament les últimes temporades i necessiten alegries. I Joan Laporta en sap, de donar alegries. La d'aquest estiu té nom i cognom: Robert Lewandowski (Varsòvia, 1988). Als seus 33 anys, el jugador polonès ha demostrat amb escreix el seu talent indiscutible al terreny de joc i ara està disposat a donar-ho tot al Barça. Feia temps que s'especulava amb el seu possible fitxatge pel FC Barcelona i per fi s'ha fet oficial, tancant així una etapa brillant al Bayern de Munic. La notícia ha despertat molta il·lusió entre una afició blaugrana amb moltes ganes de recuperar l'autoestima.

La fitxa

QUI ÉS?

L E W A N D O W S K I

ÉS FAMÓS PER...

Ser una estrella del futbol

Acaba de tancar una etapa brillant al Bayern de Munic

QUÈ HA FET?

Fitxar pel Barça

Feia temps que s'especulava amb la seva arribada al club

A LES XARXES...

Il·lusió

Els culers veuen en aquest fitxatge un bri d'esperança

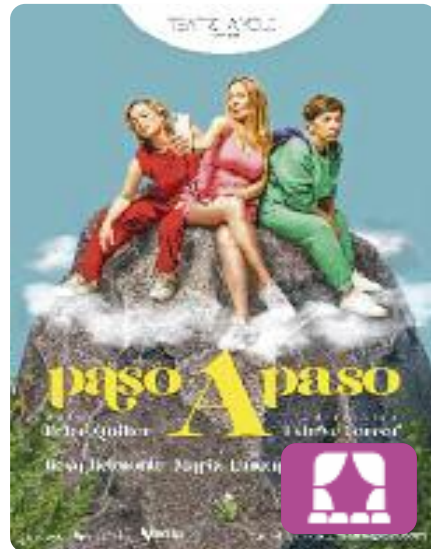
Llibres



Somiant la pau
Nadia Ghulam

Agost del 2021. La narradora i activista afganesa Nadia Ghulam, veient que els talibans avancen a l'Afganistan, comença a moure's desesperadament per poder ajudar els seus. Aquestes pàgines van néixer després de converses entre la Nadia i la periodista Ariadna Oltra, en les quals van parlar de com han viscut aquest darrer any ella i els seus familiars.

Teatre



Paso a paso
Peter Quilter

Un cap de setmana, una excursió en plena natura, un camí que hauran de fer juntes per retrobar-se, però sobretot per rendir un homenatge pòstum. Un brindis dedicat a una quarta amiga morta recentment. Ella, la Rebeca, estarà sempre present en aquesta *road movie* teatral que es desenvolupa a una muntanya. Al Teatre Apolo de Barcelona.

Música



Aftersun
Flashy Ice Cream

El grup de trap en català Flashy Ice Cream torna aquest estiu amb un EP. *Aftersun* (Delirics) és el títol d'aquest nou treball que, segons la seva companyia discogràfica, "és el camí a la llum després de tanta foscor". Els de Sabadell presenten en aquest disc cinc cançons, entre les quals hi ha col·laboracions amb 31 FAM o Sexenni, entre altres.

Pelis i sèries



Benediction
Terence Davies

Siegfried Sassoon va ser un home complex que va sobreviure a la Primera Guerra Mundial i va ser condecorat per la seva valentia. Va escriure poesia inspirant-se en el que havia viscut i va ser idolatrat a Londres. Va mantenir relacions amb diversos homes mentre intentava acceptar la seva homosexualitat i va intentar buscar respostes en el matrimoni i la religió.

ESTILS DE VIDA

Mantenir els mosquits ben lluny

Foto: Pexels



i SALUT

Sembla increïble que un ésser tan petit com un mosquit pugui arribar a ser tan molest. Però és així: un mosquit amb ganes de festa et pot arruïnar una migdiada, un bon àpat o una nit d'estiu. Tot i que no podem fer que desapareguin, sí que hi ha maneres de mantenir-los lluny. O, com a mínim, d'evitar que ens piquin.

Quan estem a casa, la lluita principal és prohibir-los l'entrada. Si tenim les finestres obertes, el més útil són les mosquiteres, que s'han d'instal·lar a finestres, portes i altres obertures, segons les recomanacions del CatSalut. Una altra manera de protegir-nos és triar la roba adequada: és millor que sigui de colors clars i, si pot ser, que cobreixi bé el cos (cosa complicada amb aquestes temperatures, tot s'ha de dir). Hem de tenir en compte que els ous i les larves dels mosquits acostumen a trobar-se en zones d'aigua estancada properes a la presència humana. Per tant, cal evitar aquests espais i, si es detecten acumulacions d'aigua a casa, eliminar-les. Per acabar, també comptem amb l'ajuda dels repel·lents de mosquits, que poden ser cremes, gels, esprais o polseres. També ho són algunes plantes i espelmes aromàtiques, que haurem de tenir a prop.

Les claus

NO ELS DEIXIS ENTRAR

Instal·la mosquiteres a finestres i portes per evitar que els mosquits entrin a casa

ROBA ADEQUADA

Vesteix-te amb roba de colors clars i, si la calor ho permet, que et cobreixi una mica la pell

AIGUA ESTANCADA

Els ous i les larves de mosquits solen estar en zones d'aigua estancada properes als humans: evita-les

REPEL·LENTS

Fes servir cremes, esprais i polseres repel·lents de mosquits, així com plantes i espelmes aromàtiques



Foto: Pexels

**Amb amor
i responsabilitat**



... ADOPTA
als que han estat abandonats



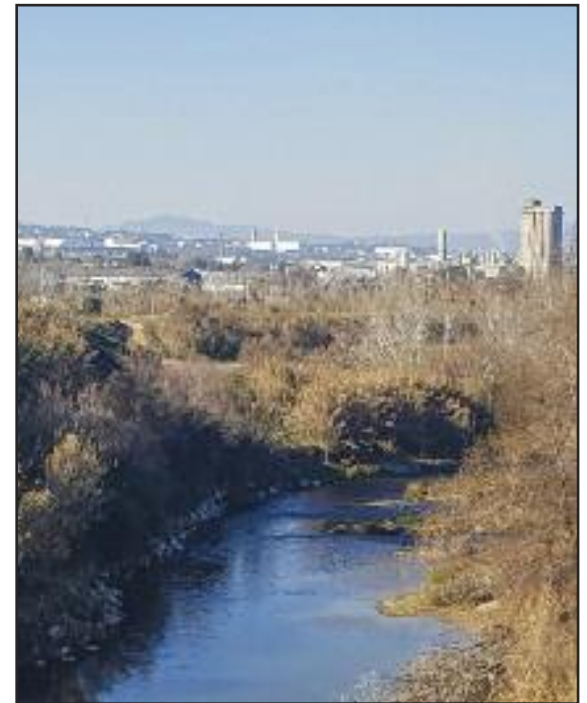
Més socialisme, millor Martorell

En els darrers mesos, des del PSC anem insistent en la necessitat imperiosa que té Martorell d'un canvi polític. Un canvi polític que ha de situar les persones al centre de totes les polítiques i que hem de liderar els i les socialistes, ja que tenim un projecte polític clar, experiència de govern i capacitat de gestió. La nostra tasca en altres administracions públiques demostra que hi ha una altra manera d'exercir la política i de servir la ciutadania.

Per exemple, en els darrers mesos, el govern central, amb el president Pedro Sánchez al capdavant, ha anunciat que està treballant per connectar la B-40 amb l'A2 i l'AP7 a Abrera i Martorell, adequar el tram de l'A2 entre Igualada i Martorell o afegir un quart carril a l'AP7, concretament entre Martorell i Vilafranca. Martorell, Martorell i Martorell. Sí, Martorell és a l'agenda de l'executiu espanyol i, molt especialment, de la ministra de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana, Raquel Sánchez. Perquè Martorell és una ciutat que atrau activitat econòmica i empresarial.

Tanmateix, la nostra ciutat i, especialment, el seu govern municipal tenen marge de millora. Al nostre entendre, aquestes inversions en infraestructures són una magnífica oportunitat per generar molta més activitat econòmica, comercial i industrial, però, sobretot, per reduir l'elevat atur que tenim. Cal recordar, en aquest sentit, que el nostre municipi continua essent el que té una major taxa d'atur de tota la comarca, un 11,1%.

Des de l'agrupació socialista creiem que les infraestructures faciliten la mobilitat, vertebrin el territori i cohesionen la societat, però també entenem que aquestes han de servir per afavorir el desenvolupament econòmic que, al seu torn, facilita la creació de llocs de treball i millora la vida de les persones. Si el govern de Xavier Fonollosa emprèn mesures en aquesta direcció, ens tindrà al seu costat. Perquè la nostra és una oposició responsable que cerca el millor per a Martorell. Esperem, per tot plegat, que l'Ajuntament no desaprofiti aquesta oportunitat.



✉ martorell@socialistes.cat

🐦 @PSCMartorell

📘 facebook.com/PSCMartorell

📷 @pscmartorell

C/ Puig del Ravell, 6-8, local 3

Telèfon: 937 755 420 📞 695 24 07 61

Una oposició amb mirada de govern



El passat mes de juny les dues regidores del grup municipal socialista vam assistir a l'acte de balanç i estat d'execució del programa del govern municipal. La veritat és que vam quedar-nos sorpreses pels projectes que s'ha marcat l'executiu d'ERC-GIC de cara l'any que ve, però, alhora, contentes perquè la gran majoria d'aquests són propostes que hem reclamat els i les socialistes de Collbató des de l'inici del mandat.

Per exemple, en l'àmbit de Seguretat Ciutadana i Mobilitat vam suggerir, pel pressupost de l'any 2021, crear un carril bici que unís les escoles i l'institut amb els diferents barris del nostre poble, com ara Can Dalmales, Les Illes o La Fumada. També vam demanar que es construís un carril per a vianants al Passeig la Fumada, atesa la dificultat que hi ha per a caminar-hi de forma segura i la mala il·luminació que hi ha a la nit. Doncs bé, el govern local s'ha proposat, per a l'any que resta de mandat, ampliar el carril bici amb

l'objectiu de connectar millor els barris (sense concretar quins), crear zones segures a l'entrada de les escoles i construir un vial de vianants al Passeig la Fumada.

En matèria cultural, després d'anys d'insistir que calia reactivar el nostre agermanament amb Cazères, una localitat francesa, enguany sembla que serà una realitat, ja que la regidoria s'ho ha marcat com a prioritat.

Quelcom semblant succeeix en l'àmbit de Promoció Econòmica i Comerç, que s'ha fixat ara com a repte donar visibilitat al comerç local. Certament, sobta que una mesura així s'implementi a un any de les eleccions i havent patit una pandèmia com la que hem viscut, on el col·lectiu comercial, especialment el de proximitat, ha estat un dels més damnificats. Des del PSC creiem que la mesura arriba tard, i no serà per manca d'insistència del nostre grup polític.

D'altra banda, lamentem que en l'àmbit de la millora i la renovació de la Xarxa d'Aigua

s'obviés la tasca conjunta que s'ha dut a terme amb el Consell Comarcal del Baix Llobregat i, molt especialment, amb l'àrea de Fons Europeus de la institució. En aquest sentit, l'administració comarcal ha acompanyat al govern en tot el procés de possible accés a un cupó d'Acció i a la subvenció procedent dels Fons Europeus per a infraestructures a la Xarxa d'Aigua.



Foto: Gemma Rodríguez Quiñonero
Portaveu
Socialistes de Collbató

✉ collbato@socialistes.cat

🐦 @SdCollbato

📘 @socialistesdecollbato

📷 @sdcollbato

📞 646 48 86 67

Telèfon: 646 48 86 67

VIVENDES D'OBRA NOVA

Amb amplies terrasses

MARTORELL

30 anys
ROSANES
immobiliaria
Des del 1969

Pisos de 2, 3 i 4 dormitoris
ÀTICS amb Terrasses de 90m²
BAIXOS amb Jardí

 les terrasses
de La Sinya



**PRIMERA FASE
DE VENDES
ASSOLIDA**

**DES DE
190.000€**



93 774 06 63



www.fiquesrosanes.com

Rambla de les Bobiles, 24 - Martorell