

**ASSIGNATURA PENDENT** pàg 3  
La presència de dones als  
cossos de seguretat segueix  
tenint xifres molt baixes

**DIBUIX SENSE FRONTERES** pàg 8  
La sesrovirenca Marta Arañó  
apropa el Nepal a Sant Esteve  
amb una mostra artística



# línianord

quinzenal

Montserratí 5/7/2022 · Núm. 137 · linianord.cat

## Acusen un martorellenc d'estafar gent durant anys

L'home hauria venut a desenes de persones productes inexistents i alguns afectats ja el van denunciar fa temps pàg 7

Foto: ACN



### Més connectats

El túnel clau per al corredor mediterrani ja està a punt pàg 6



**SANT ESTEVE** pàg 12

La Sanes Cup, el Torneig  
Internacional d'Handbol,  
torna tres anys després

**SANT ANDREU** pàg 8

El Núria Espert presenta  
la nova temporada

**MARTORELL** pàg 6

El festival PAS torna amb  
un total de 13 concerts



**Mura Martorell**  
TETERIA BOTIGA JAPONESA

Ens trobaràs

c/Trancesc Santacana 28 Martorell

insta: @muramartorell

face: Mura Martorell teteria/tienda japonesa

WhatsApp: 636 134 311

- VENDA TE A GRANEL
- COMPLEMENTS PER AL TE
- ARTESANIA DEL JAPÓ
- SALÓ DE TE



# MITJANS DE PROXIMITAT, PERIODISME D'ALTA FIDELITAT.



Perquè a l'AMIC som fidels als mitjans de proximitat professionals i de qualitat, propers a la gent i compromesos amb el bon periodisme. Això és el que ens ha portat a fer 25 anys comptant amb la confiança de 500 mitjans i amb la fidelitat dels lectors; els coneixem bé i treballem per oferir-los la informació més rigorosa de la seva comunitat. Alta fidelitat, perquè estimem la premsa, perquè estimem la gent.

associació  
d' mitjans  
d' informació  
i comunicació

**amic**25 anys

# Dones policies: camí per fer

» La presència de dones als cossos de seguretat segueix presentant el dia d'avui xifres molt baixes  
 » “La feina de policia està molt vinculada als estereotips masculins heteronormatius”, diu una experta

Albert Alexandre  
**MONTSERRATÍ**



Philip Marlowe, Pepe Carvalho, Pepe Carvalho, Martin Riggs d'Arma Letal, Robocop, el policia Wiggum de The Simpsons... Fins i tot en Chase dels dibuixos animats infantils de La Patrulla Canina. La majoria de policies que apareixen en pel·lícules, series o llibres són homes o figures masculines. Per què? Quan manquen referents, imaginar protagonistes femenines és difícil.

Les dades confirmen la infrarepresentació de les dones als cossos de seguretat. Segons el darrer estudi del Síndic de Greuges sobre la presència femenina a les policies del territori, als Mossos d'Esquadra només dos de cada 10 policies són dones. Es tracta d'una situació que fa anys que es produeix, ja que el 2010 la proporció de dones policies era la mateixa que 10 anys després. Això situa Catalunya en estàndards similars als de països com Romania, Malta o França i per sota de països com Lituània, Estònia i Letònia, on quasi el 40% de la plantilla policial està formada per dones. Catalunya, però, està per sobre de la mitjana europea (15%) i espanyola (12%).

En el cas de les policies locals catalanes, el problema encara és més greu. El 2020 només hi havia un 12% de dones agents, un 1% més que 10 anys abans. Amb tot, són moltes més dones de les que trobem en el darrer cos de seguretat, els Bombers: de cada 100 agents només hi ha dues dones.

## QÜESTIÓ D'ESTEREOTIPS

La policia sempre s'ha vist com una professió d'homes. Tal com diu la psicòloga Alba Alfageme, la feina de policia “està molt vincu-



Als Mossos d'Esquadra, només dos de cada 10 policies són dones. Foto: Mossos d'Esquadra

lada als estereotips masculins heteronormatius”. Es refereix a la utilització de la força física i a una perspectiva per combatre la delinqüència basada en la confrontació. Per a la Sindicatura, la seguretat com l'entenen “ha exaltat i s'ha associat a l'ús de les armes, l'autoritat jeràrquica, la valentia, la fortalesa i l'ús de la violència”.

Tot això fa que moltes dones no vulguin entrar a la policia, perquè creuen que no tenen qualitats per fer-ho. Una enquesta feta a dones i homes policies dels Estats Units sobre què els amoinava quan van entrar al cos determinava que les dones expressaven la inquietud de no ser preses seriosament pels companys o la possibilitat de ser discriminades per estereotips de gènere.

Aquesta visió de la tasca policial es transmet en les proves de selecció dels nous agents. Moltes dones pensen que no podran passar la prova per una qüestió física. Tot i que són penalitzades en les proves de força o resistència, el cert és que els seus resultats són

millors en les fases de coneixements culturals o de català.

A més, fa uns anys que Interior reserva un 40% de places a dones. La decisió, però, no agrada a tothom. Des del sindicat independent dels Mossos USPAC expressen el seu malestar amb les quotes. “Hi estem en contra perquè hi ha d'haver mèrits que facin que gent vàlida, pel fet de ser dona o home, no quedi fora del cos”, diuen. “Si en una promoció de 700 persones hi ha 400 dones que són les millors, endavant, només faltaria, però el fet que hi hagi quotes fa que es quedin policies, probablement homes, fora”, afegeixen.

## UN COP A DINS

La situació de desigualtat no minva quan les dones són policies. Això s'aprecia sobretot als Mossos, on segons explica el Síndic, elles acostumen a fer les “tasques més properes al paper socialment assignat”. “Hi ha menys dones a les patrulles del carrer i en operacions policials, o també en unitats especialitzades”, afegeixen. Tot i ser me-

nys, les dones representen el 75% dels agents del Grup d'Atenció a les Víctimes o quasi el 50% de l'oficina de suport. En canvi, no hi ha pràcticament dones a les unitats de Medi aquàtic, Antiavalots, Intervencions especials, Mitjans aeris o Desactivació d'artefactes. Aquesta assignació de tasques “no respon a necessitats objectives ni a les capacitats i habilitats demostrades per les aspirants en pràctiques, sinó a criteris de segregació sexual”, considera la Sindicatura.

En la mateixa línia, Alfageme afirma que cal “més pedagogia, perquè molts delictes es produeixen a l'espai virtual i en molt poques ocasions s'utilitza la força física”. “L'arma o l'instrument que s'utilitza és la paraula, les capacitats comunicatives, i, per tant, la capacitat de mediar en determinats conflictes”, considera.

## NO ASCENDEIXEN

La discriminació no acaba aquí. Les dones tenen més dificultats per poder ascendir. “La policia ha estat pensada, dissenyada i go-

vernada per homes i això ha marcat el seu biaix”, afirma Alfageme. De fet, si mirem les dones que ocupen càrrecs d'inspectores, intendent o comissàries als Mossos, veiem que només són el 10%.

Això s'explica per la manca de possibilitats que tenen de conciliar la vida familiar i laboral. “La proporció de persones solteres o sense fills dins dels cossos policials acostuma a ser més elevada entre les dones que entre els homes”, explica l'informe del Síndic. “Els règims de treball a torns i la possibilitat de trasllat per raó de servei condicionen la possibilitat de tenir cura de fills o familiars”, afegeix.

## UN DARRER MOTIU

Hi ha un últim factor que fa que les dones no vulguin ser policies: les conductes d'assetjament sexual o per raó de sexe que es produeixen dins de la policia. Segons la Sindicatura, hi ha estudis que demostren que els casos de dones que denuncien haver patit tocaments, bromes sexistes o comentaris sobre l'aparença física són freqüents.



## Segueix-nos

a les xarxes socials

# @liniavaxarxa


facebook



twitter



instagram


## La lupa

## Autopistes o autovies

per Montserrat Tura



Foto: Carola López/ACN



**S**i les societats industrialitzades es deixen evolucionar sense intervenció pública en el planejament, en la gestió i en la regulació, esdevenen un desordre d'egoïsmes i cobdícies on els que busquen guanys immediats i desafortunats imposen el seu domini.

Una característica de les actuals societats és la desmesurada mobilitat de mercaderies i de persones, per raons imprescindibles i per raons optatives. Els models de lleure, de producció i de consum determinen la quantitat de cotxes i camions que trobem a la carretera.

Espanya, i Catalunya especialment, disposen de més vies d'alta capacitat (autopistes i autovies) que França i Alemanya, i poc integrades als territoris que trepitgen i tallen. En molts punts encara estan mal connectades amb les branques que són les carreteres "secundàries". A la xarxa viària tendim a veure-hi màquines (cotxes, camions...), però el que s'hi mou són persones i mercaderies.

L'alliberament dels peatges amb un no-model de mobilitat, com vaig escriure en aquesta mateixa capçalera el mes d'octubre passat, ha posat en evidència col·lapses, accidentalitat, retards, contaminació, consum de combustibles encarits per la crisi energètica... en unes autopistes que els actuals responsables encara no saben quin paper se'ls vol atorgar. Han de ser només de llarg trajecte? Han de ser de connectivitat metropolitana? Han de connectar la gran

ciutat de Barcelona amb la ubicació de les segones residències dels seus habitants? Han d'afavorir l'entrada amb cotxe privat a la gran metròpoli o l'han de dificultar? Tants anys esperant la finalització de les concessions i no han decidit si cal una taxa per al seu manteniment, si als usuaris habituals ens caldria una "vinjeta" o si els pressupostos públics assumiran per sempre més el cost del seu manteniment i dels serveis que prestaven les concessionàries.

Més enllà d'aquesta improvisació, és urgent formular una jerarquia viària, una regulació d'ús de cada nivell jeràrquic, disminuir la velocitat a les autopistes *alliberades*, integrar-les als territoris que les pateixen i invertir en infraestructures ferroviàries.

Tampoc no han formulat objectius percentuals d'increment del transport de mercaderies per tren, ara que sembla que finalment el port de Barcelona tindrà connexió ferroviària. Cada vegada que veieu un camió transportant un gran contenidor que probablement ha arribat des de lluny a un port mediterrani heu de pensar que podria anar enfilat en un vagó de tren, i el camió no faria avançaments de manera temerària per carrils que no hauria d'usar.

Per regular, primer cal definir objectius, i potser durant la pandèmia m'he perdut alguna declaració important, però jo no he sentit la definició de cap model. Només sento inventari de queixes i alguna proposta pal·liativa.

Tot i reclamar mirades globals que formulin un model, hi ha una gestió diària de les incidències que ha de millorar. Els carrils reversibles han de guanyar seguretat i els de vehicles d'alta ocupació i transport col·lectiu s'han d'establir arreu. L'assistència a les incidències ha de ser més àgil i la informació (ara que els conductors tenen prohibit tocar el dispositiu mòbil) ha de ser per altres canals i més precisa.

Les vies de gran capacitat ja estan construïdes, i provoquen a cada municipi situacions que cal mitigar. Per exemple, a Mollet del Vallès s'ha de fer complir les promeses d'arbredes envoltant la C-33 i l'AVE i s'han de construir els falsos túnels que ens permetin recuperar les carenes dels Bandolers i de Sant Valerià. Són compromisos antics, que han de permetre a una ciutat que la travessen multitud de carreteres i trens reduir la contaminació atmosfèrica i recuperar talls dolorosos que ja fa anys vam salvar amb algunes passeres.

Mentrestant, en més del 70% dels dies, el temps invertit en el nostre trajecte serà aproximadament un 60% més llarg del que hauria de ser per quilòmetres recorreguts (mitjanes estadístiques, que tenen els seus extrems), consumirem més combustible i, conseqüentment, contaminarem més.

Ara bé, el més terrible de tot és l'increment de la sinistralitat, però això ja es comenta per si sol. No cal que ho destaqui.

## Les millors perles



**U**na dona que ja és mare de quatre fills s'assabenta que espera bessons per partida doble. És a dir, dues parelles de bessons. És a dir, quatre fills més. L'estatunidenca Ashley Ness, de 35 anys, és un cas únic entre setanta milions.

**M**ultes de 750 euros per fer pipí al mar o a la platja. És el que ha establert la nova ordenança municipal de Vigo, que no concreta com es comprovarà si algú ha incomplert la norma. La incògnita ha desfermat les burles.

**S**er narcotraficant i despistat no és una bona combinació. Ho ha après a la força un narco d'Eivissa que es va oblidar la ronyonera plena de droga a una discoteca i hi va tornar per recuperar-la. Va acabar detingut per la Policia Nacional.

**U**n nen es fica una moneda pel nas i l'esternuda deu anys després. Ha passat a Anglaterra, on Umair Qamar assegura que es va ficar la moneda quan tenia quatre anys i l'ha tingut allà dins durant una dècada. Ara l'enyorarà.

Natàlia Segura/ACN

LA FOTO



**Director Editorial:** Arnau Nadeu  
**Subdirector d'edicions:** Albert Ribas  
**Subdirectora de digital:** Anna Corbatera  
**Redacció:** Albert Alexandre (diari metropolitana), Alba Losada (districtes de Barcelona), Gerardo Santos (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Olga

Dipòsit Legal: B 12314-2013

García (Vallès), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Anna Utiel (Montserrat) i Toni Delgado (Esports)  
**Dept. de Producció gràfica:** Susana Dicenta  
**Distribució:** Andrés Meca i Pablo Favieri  
**Controller:** Mauro Favieri

Premi Tassis Torrent de Comunicació 2011

**Editor-Administrador:** David Centol i Lozano  
**Director Editorial:** Arnau Nadeu  
**Director General:** Marcelo Villanueva  
**Coordinadora de Producció gràfica:** Marga Moreno  
**Webs temàtics:** Pere Giménez i Quim Miró

grup comunicació 21 www.liniaxarxa.cat



## Els semàfors

## La clau



## Aj. de Martorell

L'Ajuntament de Martorell ha organitzat una nova edició del festival Pont a les Arts Sonores (PAS) amb una programació de luxe: Roger Mas, María Peláe, El Pony Pisador o Michelle David & The True Tones són alguns dels artistes que la formen.

pàgina 6



## Teatre Núria Espert

El Teatre Núria Espert de Sant Andreu de la Barca ha presentat la nova temporada d'arts escèniques, que es desplegarà entre setembre i desembre i que comptarà amb noms de la talla d'Emma Vilarasau, Joan Pera, Bob Pop o María Galiana.

pàgina 8



## Institut de Collbató

Els alumnes de 4t d'ESO de l'institut de Collbató han participat en el projecte 'Reacciona'. En el marc d'aquesta iniciativa, han creat tres curtmetratges per sensibilitzar sobre la tasca de tres ONG que han escollit ells mateixos.

pàgina 10

## El + llegit

línianord.cat

- 1 *De Martorell a Harvard: el viatge que farà Abril Castillo*
- 2 *Compte enrere per a una Festa Major com les d'abans a Abrera*
- 3 *Roger Mas, María Peláe i El Pony Pisador, al festival PAS de Martorell*
- 4 *Se suspèn el Ple d'Esparreguera per una picabaralla amb la PAH*
- 5 *El Club Sala 5 de Martorell puja a Segona Divisió i fa història*



## Més difícil arribar a final de mes

per Manuel Reyes (PP Barcelona)



Foto: Pexels

La cistella de la compra no para de créixer d'una manera força preocupant. Hem vist com el rebut de l'energia elèctrica ha fet un creixement espectacular des de l'any passat. De fet, molt abans de la invasió russa d'Ucraïna. Per tant, no és conseqüència d'aquesta maleïda guerra, sinó que són uns altres els motius d'aquest encariment.

Mentre que el govern central ha estat de braços plegats i sense fer res –no ha aplicat mesures per aconseguir abaratir els costos–, les llars familiars fan terribles esforços per pagar les factures i les empreses perden competitivitat.

Però aquesta no ha sigut l'única pujada. Al creixement de la llum cal sumar-hi el dels preus de les benzines i carburants, del gas i de molts dels aliments més bàsics, com la llet, els ous, el pollastre o l'oli. Mentre que l'escalada de

preus sembla imparabile, els governs locals no paren d'apujar impostos. És el cas de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB), dirigida pel PSC i Ada Colau, on acaben d'apujar el rebut de l'aigua un 4%. Augments que se sumen al tribut metropolità (puja un 3%) o a la taxa de tractament de residus (que puja més d'un 5%).

A més a més, ara que encara estem en temps de fer la declaració de la renda, veiem que Catalunya és un autèntic infern fiscal, amb els trams autonòmics més alts de tot el país. I és que el Govern de la Generalitat no dona treva. No

només ens ofega amb l'impost de la renda més car per a les famílies amb menys ingressos, sinó que a sobre tenim més de 18 impostos propis que ens posen els primers de la classe en pagar més.

Amb aquestes pujades fiscals i l'increment de recaptació per l'IVA, les administracions tenen 9.000 milions de més que hem pagat entre tots. Per això és de justícia que es retornin els diners als contribuents amb les rebaixes d'impostos que hem proposat des del Partit Popular. Persistirem per aconseguir-ho, mentre els que manen miren cap a un altre costat.

Línia Nord no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: [opinio@comunicacio21.com](mailto:opinio@comunicacio21.com)

## A les xarxes



#MassacreAMelilla



#ElMobileEsQuedaAquí



#SantTornem-hi?



@quiquepeinado: Muchos de los migrantes que trataban de saltar la valla de Melilla venían de Sudán del Sur, huían de una guerra y allí no hay corredores humanitarios.

@robertorrent: Una molt bona notícia per a Catalunya [...] Vuit anys més de Mobile World Congress ens consoliden com un dels referents tecnològics a escala global.

@324cat: La pujada de contagis de covid, malgrat que la majoria són casos lleus, coincideix en un moment que hi ha menys personal sanitari, per baixes i vacances.

L'associació de comerciants Nou Martorell va organitzar dissabte passat la 'Shopping Night 08760', que va omplir la rambla de les Bòbiles de parades i actuacions musicals des de les set del vespre fins a les dues de la matinada.

## La connexió entre Seat i França en ample internacional, el 2024

» La ministra Sánchez visita el nou túnel del corredor mediterrani  
» L'anomenat túnel de Costablanca uneix Martorell i Castellbisbal

**TRANSPORT** ▶ Que la fàbrica de Seat a Martorell estigui connectada amb la frontera francesa amb vies d'ample internacional el 2024, "com a molt tard". Aquesta és la voluntat del Ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana (Mitma), segons va assegurar la ministra Raquel Sánchez el 27 de juny, en una visita a les obres del corredor mediterrani entre Martorell i Castellbisbal on va travessar el renovat túnel de Costablanca

En aquesta mateixa visita, Sánchez va anunciar que enguany es licitarà l'estudi informatiu per fer la variant ferroviària de Martorell per a mercaderies. També va avançar que les obres del corredor mediterrani a Catalunya s'acabaran el 2026, quan s'enllesteixi la connexió entre Almeria i França.

L'estada de la ministra a Martorell es va produir amb la polèmica per les inversions de l'Estat



La ministra de Transports, a l'estació de Renfe de Martorell. Foto: Ajuntament

a Catalunya com a teló de fons. En aquest context, Sánchez va afirmar que un de cada tres euros invertits en el corredor mediterrani des del 2018 s'havien destinat al tram català. També va recordar que el túnel de Costablanca estava en desús des dels anys 80 i va defensar la importància de recuperar-lo, tenint en compte que és "una peça crítica del que anomenem Porta d'Europa".

### LA T-MOBILITAT AVANÇA

Aquesta no és l'única bona notícia que ha rebut Martorell últimament en matèria de transport. Una demanda històrica del municipi, la T-Mobilitat, ja es pot fer servir a les estacions d'FGC de Martorell Enllaç, Martorell Central, Abrera, Olesa de Montserrat, Sant Esteve Sesrovires i totes les de les zones 2 i 3 de les línies Barcelona-Vallès i Llobregat-Anoia.

## Martorell comença un juliol carregat d'efemèrides

**CULTURA** ▶ Martorell ha començat un mes de juliol farcit d'efemèrides culturals i patrimonials, que són l'excusa perfecta per posar en valor entitats, personalitats i edificis locals.

Diumenge, 3 de juliol, coincidint amb el centenari del naixement del pintor Jaume Muxart, Museus Martorell va organitzar una visita a l'exposició permanent del Muxart Espai d'Art i Creació Contemporanis i en va presentar el mòdul 'La mirada tàctil', per fer la seva obra més accessible. Aquest divendres s'inaugurarà l'exposició Vincles, per continu-

ar commemorant el centenari d'aquest fill predilecte de Martorell que va morir el 2019.

D'altra banda, dissabte passat, es va inaugurar l'exposició CEM 50/40 per celebrar tant el cinquantè aniversari del Centre d'Estudis Martorellencs (CEM) com els quaranta anys d'excavacions organitzades als jaciments arqueològics locals.

Per acabar, aquest dijous, el Molí Fariner obrirà les portes als veïns per recordar que fa deu anys que aquest edifici es va convertir en la seu del Centre de Promoció Econòmica.



Visita a l'exposició de Muxart pel centenari del seu naixement. Foto: Ajuntament



Alguns dels artistes que actuaran al festival, a la presentació. Foto: Ajuntament

## El PAS torna amb 13 concerts

**CULTURA** ▶ Roger Mas, María Peláe, El Pony Pisador i Michelle David & The True Tones, entre d'altres, passaran per Martorell aquest estiu gràcies al festival Pont a les Arts Sonores (PAS). L'Ajuntament va presentar el 23 de juny a la Casa Seat de Barcelona la programació de la vuitena edició d'aquesta proposta, que repetirà l'èxitós format de l'any passat i oferirà, en realitat, dos festivals en un: el PAS, al pont del Diable, i el PAS Doble, a la pisci-

na municipal d'estiu. En total, hi haurà tretze concerts entre el 8 de juliol i el 6 d'agost.

Durant gairebé un mes, doncs, els martorellencs podran gaudir de les nits d'estiu amb música a l'aire lliure. Del 8 al 23 de juliol, l'escenari serà el pont del Diable, on actuaran Roger Mas, María Peláe, The Big Jamboree, Michelle David & The True Tones, El Pony Pisador i Koko-Jean & The Tonics amb Dani Nel-lo. Més endavant, del 29 de juliol al 6 d'agost, l'ac-

tivitat es traslladarà a la piscina d'estiu, on faran els seus concerts Joan Garriga i el Mariatxi Galàctic, Elkin Robinson, Clarence Bekker Band i Stav.

Enguany també continuarà la iniciativa que va néixer el 2018 per incloure els nens al festival: el PAS Petit. Així, del 9 al 23 de juliol, passaran pel pont del Diable la banda de vent i l'orquestra de corda de l'Escola Municipal de Música de Martorell, La Tresca i Bufa & Sons i Pentina el Gat.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic

Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès  
Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

[www.javiercentol.com](http://www.javiercentol.com)

📞 625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t

# “S’ha aprofitat de gent vulnerable”

» Acusen un martorellenc d’haver estafat desenes de persones venent-los productes inexistents  
 » Alguns afectats ja fa dos anys que el van denunciar i encara esperen la resposta de la justícia

Anna Utiel  
**MARTORELL**



L’últim iPhone, la millor *smart TV* del mercat, un aparell per veure tots els canals de televisió, la PlayStation 5 i, per què no, una nevera americana. El que calgui. A Martorell hi ha un veí disposat a vendre’t tot el que et puguis imaginar a un preu molt assequible. Com si es cregués la fada de *La Ventafocs* o el geni de la llàntia d’*Aladí*, es dedica a abordar coneguts seus pel carrer, els crea una necessitat que segurament no tenien i els acaba venent qualsevol cosa, convencent-los que és una ganga però que, això sí, n’han de pagar almenys una part primer. Després, el producte no arriba mai i ell desapareix (o ho intenta).

Amb aquest modus operandi, R.S.M. hauria estafat desenes de persones i, fins i tot, centenars. És el que denuncien molts veïns des del grup de Facebook ‘Víctimas del estafador de Martorell’, que es va crear el febrer de 2021 i té uns 250 membres. En els últims dies, el grup s’ha reactivat perquè una

veïna ha explicat que ha patit una nova estafa. De fet, els afectats asseguren que l’home no ha deixat d’actuar mai perquè així és com “es guanya la vida”.

Una de les seves víctimes és Roberto Moreno, que ja fa dos anys que el va denunciar als Mossos d’Esquadra per haver-li estafat, segons ell, 700 euros. Aquest expolicia local coneixia el presumpte estafador, d’uns 45 anys, des de feia molt perquè “és fill i germà de policies”, diu Moreno. Per això, el dia que se’l va trobar pel carrer i li va oferir una tele nova i un mòbil a bon preu, no va sospitar. Li va explicar que un amic seu treballava a Amazon i que podia aconseguir productes que estaven en perfecte estat però que tenien defectes d’embalatge, i que per tant ja no es podien vendre. “Jo l’apreciava, i en el fons vaig acceptar la seva oferta perquè pensava que li feia un favor”, reconeix.

Ara encara espera que el procés judicial doni fruits, tot i que no té cap esperança de recuperar els diners. En la mateixa situació es troba Luís Gómez (nom fictici, perquè vol mantenir l’anonimat), que el va denunciar l’abril de



Un dels veïns que denuncia haver estat víctima del presumpte estafador. Foto cedida

2020 per una estafa de 430 euros. “No érem amics, però el coneixia, i un dia ens vam trobar pel carrer i em va posar canals de televisió al mòbil”, recorda. Després, un cop s’havia guanyat la seva confiança, li va anar oferint més coses explicant-li la mateixa història de l’amic treballador d’Amazon, a qui feia veure que trucava. “Rebaixa’m el preu, que és per a un col·lega”, deia, sense parlar amb ningú.

“Si som uns 200 afectats, a una mitjana de 500 euros per estafa, tranquil·lament es pot haver embutxacat 100.000 euros”, calcula un altre afectat, Carlos García

(també nom fictici), a qui li hauria estafat 400 euros. Va passar fa dos anys i mig i, quan es va adonar del que estava passant (quedaven i no apareixia), va intentar dialogar amb ell. Aleshores és quan es va posar “agressiu”, afirma García, que critica sobretot que també hagi enganyat gent gran.

Ell també el va denunciar als Mossos fa més de dos anys perquè tenia el comprovant del bizum que li va fer, però no tothom té proves de l’estafa. La Sílvia Pujol (nom fictici) lamenta que a ella la va estafar de forma “indirecta”. Treballa netejant a casa d’una parella amb

mobilitat reduïda a qui els va vendre un frigorífic inexistent i un dia la va convèncer a ella de comprar una PlayStation per al seu fill. Li va pagar 250 euros, el que es podia permetre, però la parella la va voler ajudar prestant-li 400 euros més. Ella de seguida es va adonar que alguna cosa fallava, però ja era massa tard: “Fa un any que dec 650 euros”. Assegura que el matrimoni per al qual treballa, a qui el presumpte estafador deuria 1.500 euros, no vol denunciar-lo “per por”. “S’ha aprofitat de gent vulnerable, això és el que més em dol”, conclou aquesta afectada.

## el valor de la proximitat

### 100.812

usuaris únics metropolitans

Octubre '21 OJD

### 166.566

pàgines vistes

Octubre '21 OJD



**línia**

el diari metropolità

liniatarxa.cat

grup comunicació21



El Ple de Sant Andreu de la Barca ha aprovat per unanimitat un conveni de col·laboració entre l'Ajuntament i el Consell Comarcal del Baix Llobregat per ampliar el transport adaptat, que ara inclourà també el servei a demanda.

## D'Emma Vilarasau a Bob Pop: nova temporada al Núria Espert

**CULTURA** ▶ Emma Vilarasau, Joan Pera, María Galiana, Bob Pop... La nova temporada del Teatre Núria Espert de Sant Andreu de la Barca, que es desplegarà entre els mesos de setembre i desembre, anirà carregada de grans noms i propostes de primer nivell. La programació del curs vinent es va presentar divendres passat després de la representació de l'obra *Ximpanyé*, un monòleg sobre un home trans interpretat per l'alesà Isidre Montserrat. Aquesta funció es va fer en el marc dels actes de l'Orgull LGTBI.

La nova temporada d'arts escèniques arrencarà el cap de setmana del 3 i el 4 de setembre, coincidint amb la Festa Major, i ho farà amb l'humor de *Master Xof*, de Joan Pera, i el ritme de Juan Perro (nom artístic de Santiago Auserón), fundador del mític grup Radio Futura.

Després d'un tret de sortida de luxe, la programació conti-



Emma Vilarasau i Dafnis Balduz a 'L'oreneta'. Foto: David Ruano

nuarà, a partir del 2 d'octubre, amb propostes com *Cartes d'amor*, una obra de teatre protagonitzada per Lloïl Bertran i Àlex Casanovas; *Yo voy soñando caminos*, un espectacle de música i poesia encapçalat per María Galiana; l'obra *L'oreneta*, amb Emma Vilarasau i Dafnis Balduz, i el monòleg *Los días ajenos de Bob*, de Bob Pop.

Qui tancarà la temporada serà la companyia La Perla 29, amb *El llarg dinar de Nadal*. I, més en-

llà del teatre, hi haurà un espectacle de circ, *El diablo cojuelo*, de Rhum & Cia, i un de dansa, *Migrare*, de la companyia Maduixa.

D'altra banda, com sempre, el Núria Espert ha pensat en els nens i nenes i ha programat quatre propostes infantils i familiars. L'espectacle de titelles *La llàntia meravellosa*; l'obra per a la primera infància *K'aa, la teva cançó*; l'obra de teatre musical *La motxilla de l'Ada*, i la festa dels petits grans espectadors.



Fa temps que el consistori demana el nou centre. Foto: Ajuntament

## L'alcaldeessa torna a demanar la construcció d'un nou CAP

**SALUT** ▶ L'alcaldeessa de Sant Andreu de la Barca, Ana Alba, ha tornat a demanar al Departament de Salut de la Generalitat la construcció d'un nou centre d'atenció primària (CAP) al municipi. Aquesta vegada ho ha fet a través d'una carta adreçada al conseller de Salut, Josep Maria Argimon, en la qual recorda que l'Ajuntament fa temps que es va oferir a cedir els terrenys per fer el nou edifici.

En el mateix text, Alba la-

menta que encara no compten amb "un calendari" ni amb "un compromís ferm" per part del Govern per fer realitat aquesta petició, compartida també per la ciutadania, segons el consistori.

L'alcaldeessa ha aprofitat la carta per traslladar al conseller "el malestar de la població davant la pèrdua o reducció de temps d'atenció d'especialitats mèdiques, com ara la salut mental, la pediatria o la ginecologia".

## Sant Esteve | Comencen les obres a l'escola La Roureda

Aprofitant les vacances d'estiu, aquesta setmana s'han posat en marxa les obres de millora de l'escola La Roureda de Sant Esteve Sesrovires, que consistiran a arranjar-ne la coberta, instal·lar-hi línies de vida i reformar-ne els lavabos.

## Castellví | Sant Esteve

## Sant Esteve i Katmandú s'apropen a través de l'art

**CULTURA** ▶ L'art pot travessar fronteres, superar barreres i, fins i tot, fer que Katmandú, la capital del Nepal, estigui ben a prop de Sant Esteve Sesrovires. Amb aquest convenciment, la sesroviirenca Marta Arañó, coneguda artísticament amb el nom de Tinta i Vi, ha fet possible l'exposició 'L'art, llengua universal', amb obres dels seus alumnes de dibuix de Sant Esteve i d'alumnes nepalesos. La mostra es va inaugurar dimecres passat a la sala Domènech i Estapà, on es podrà veure també aquest cap de setmana.

Quan va començar a pensar en l'exposició de final de curs d'aquest any, la professora i artista va decidir que volia fer "una cosa diferent". Com que té un fill nascut al Nepal, va pensar que seria bona idea posar-se en contacte amb l'ONG Amics del Nepal per crear una mostra conjunta amb empremta sesroviirenca i nepalesa. Des de l'associació de seguida es van mostrar disposats a col·laborar i van buscar un professor de di-



L'actuació de SES Dansa a la inauguració de la mostra. Foto: Christian Amorós

bui a Katmandú, que va acompanyar nou alumnes a dibuixar la ciutat. "Les seves obres van viatjar milers de quilòmetres en avió per arribar aquí, va ser molt emocionant rebre-les", explica Arañó, que afegeix que els seus quinze alumnes van dibuixar diferents zones de Sant Esteve. "Amb l'exposició et fas una idea de com són tots dos llocs", assegura.

Tant els artistes d'aquí com els d'allà van fer vídeos presentant-se en anglès i explicant les seves obres. Així, la impulsora del projec-

te celebra que tots ells "s'han conegut a través de l'art".

La inauguració de l'exposició va ser un acte emotiu en què la cultura catalana i la nepalesa van ser protagonistes: el grup SES Dansa i Amics del Nepal van oferir mostres dels balls de tots dos països. També s'hi van poder adquirir lots formats per ampolles de tres cellers locals (Roger Goulart, Can Casals i Ca n'Estella) i les reproduccions de dues obres exposades. La major part de la recaptació es va destinar a Amics del Nepal.



La cofundadora d'HipoFam en un acte a Alemanya. Foto: Ajuntament

## L'ONG castel·lvenca HipoFam, present a Europa

**SOLIDARITAT** ▶ L'ONG HipoFam, de Castellví de Rosanes, ha participat recentment en la reunió anual de la xarxa European Rare Kidney Disease Reference Network (ERKNet), que tracta les malalties minoritàries que afecten el ronyó. En la trobada, celebrada a Heidelberg (Alemanya), la cofundadora de l'entitat castel·lvenca, Susana Carvajal, va parlar de la visió de les persones afectades per aquestes patologies i la de les seves famílies, que les acompanyen dia a dia.

HipoFam, fundada l'any 2013, està formada per persones que pateixen hipomagnesèmia i per pares i mares de fills amb aquesta malaltia minoritària. El seu objectiu és informar i donar suport a aquest col·lectiu, i recaptar fons per a la investigació de la malaltia. En aquest sentit, aquest mateix any, l'entitat ha aconseguit fer una donació de 15.000 euros a l'Institut de Recerca de la Vall d'Hebron, una institució a la qual ha aportat, en total, més de 150.000 euros.



# Olesa de Montserrat

líniainord.cat

5 de juliol del 2022

## Urbanisme | Una enquesta per definir una plaça nova

La nova plaça de l'Eixample d'Olesa de Montserrat, que estarà situada a la cruïlla entre el carrer dels Arbres i el del Metge Carrera, es definirà a través d'un procés participatiu entre la ciutadania que estarà obert tot l'estiu, fins al setembre.

## La Festa Major d'Olesa o com començar l'estiu amb bon peu

**FESTES** ▶ Olesa de Montserrat ha començat l'estiu de 2022 amb el peu dret. La Festa Major, que es va celebrar entre el 23 i el 27 de juny, va viure una edició molt concorreguda i, per fi, sense restriccions per la pandèmia. Això sí, les mesures de la Generalitat pel risc d'incendi a tot Catalunya van obligar els olesans a renunciar a un dels moments més emblemàtics de la festa, l'enlairament de fanalets del sopar de cloenda al llac del parc municipal, previst per al dia 27.

L'arribada de la Flama del Canigó, coincidint amb la revetlla de Sant Joan, va marcar l'inici de cinc dies plens d'activitats. El mateix dijous 23 hi va haver el piromusical *Odissea*, així com tres opcions d'oci diferents, repartides en tres escenaris (la plaça Catalunya, la plaça de l'Oli i el parc municipal), per satisfer tots els públics. Entre les propostes nocturnes, destaquen



La 43a trobada de gegants, durant la festa. Foto: Tomàs Muñoz/Ajuntament

la Festa de la Llum de divendres, seguida del Concert Jove amb diversos artistes (entre ells, els olesans Lal'Ba), i les propostes de dissabte: els concerts de Buhos i Gertrudis a la plaça Catalunya i la 8a edició de les Barraques d'Olesa, la festa autogestionada de diverses entitats locals, que va omplir el parc municipal fins a les sis de la matinada.

Els nens i nenes també van

poder cantar i ballar al ritme de la seva música preferida, amb El Pot Petit, i van gaudir de dos espectacles de circ i de *clown*.

La cultura popular, com no podia ser d'una altra manera, també va estar molt present durant la festa, amb actes com la diada castellera i la 43a trobada de gegants organitzada per la colla local, que va comptar amb onze colles convidades.



L'equipament es troba a la nova planta de la piscina coberta. Foto: Ajuntament

## El nou gimnàs municipal obre amb més serveis i activitats

**EQUIPAMENTS** ▶ El nou gimnàs municipal d'Olesa de Montserrat va obrir oficialment divendres passat, després d'uns dies de portes obertes per donar a conèixer les noves instal·lacions entre els veïns. L'equipament, ubicat a la nova planta que s'ha construït a l'edifici de la piscina coberta, al carrer Urgell, té una sala polivalent de 266 metres quadrats i dues més de 85 metres quadrats cadascuna.

A més de les instal·lacions, la novetat del gimnàs està en l'oferta d'activitats dirigides: se n'han programat més d'una quarantena a la setmana, com ara *spinning* o *zumba*. Així mateix, més enllà del servei de gimnàs i de piscina coberta, els usuaris també compten amb una sauna finlandesa i un servei de musculació amb un tècnic que els guiarà a l'hora de fer exercicis, tal com detalla l'Ajuntament.

## Infraestructures | Millores a la C-55 aquesta setmana

Al llarg d'aquesta primera setmana de juliol es faran treballs de millora en l'asfalt de la carretera C-55 al seu pas per Abrera, posant remei al desnivell que hi ha i, en general, millorant-ne la seguretat viària. L'actuació es dividirà per carrils, donant pas alternatiu.

## Abrera

## Abrera vibra amb una Festa Major per recordar

**FESTES** ▶ Abrera ha tornat a gaudir d'una Festa Major com cal: "Multitudinària, ordenada, però sobretot amb molta il·lusió", en paraules de l'alcalde Jesús Naharro. Del 29 de juny al 3 de juliol, una setantena d'activitats van omplir el municipi de cultura, tradició, oci i alegria.

Tot i que els actes festius van començar dimecres, el gruix de l'activitat es va concentrar entre divendres i dissabte, quan també hi va haver els actes de la Festa Major Jove i gran part dels de la Festa Major Infantil. "Ha sigut espectacular, hem aprovat amb una nota molt alta", es felicitava el regidor de Cultura, Francisco Sánchez, en declaracions a l'emissora municipal recollides després de la festa.

Pel que fa a les propostes per als més petits, divendres al matí hi va haver una de les activitats preferides de la canalla, la gran festa de l'escuma. Durant la resta de dies, els menús van comptar amb concerts familiars i ac-



La festa de l'escuma, una de les activitats de més èxit. Foto: Ajuntament

tes de cultura popular pensats especialment per a ells.

Els joves també van ser protagonistes de la festa. Divendres van gaudir de les actuacions musicals de 4Them i Big Friday, fins a les cinc de la matinada, i dissabte, del concert d'Éxtasis i del *Va parir tour* de Ràdio Flaixbac. En paral·lel, per als no tan joves, hi va haver una festa dels 80.

Tampoc hi van faltar les co-

lles de cultura popular, amb la cercavila, el correfoc (a càrrec de Bram de Foc, que enguany celebra el 40è aniversari) i una mostra que va animar el matí de diumenge. D'altra banda, la Festa Major també va ser una oportunitat per als abrerencs de redescobrir el patrimoni local, amb visites tant al castell de Voltrera com a les trinxeres de la Guerra Civil, a Sant Miquel.



La nau del polígon industrial Can Sucarrats, després de l'incendi. Foto: ACN

## Un incendi crema totalment una nau i n'esfondra el sostre

**SUCCESSOS** ▶ Una nau industrial del carrer del Metall d'Abrera, al polígon Can Sucarrats, va patir un greu incendi el passat 26 de juny. El foc va cremar totalment l'edifici i en va esfondrar el sostre, alhora que algunes parets van veure perillar la seva estabilitat. En l'extinció de l'incendi, hi van haver d'intervenir una quinzena de dotacions dels Bombers de la Generalitat, que també van activar el Grup d'Estructures Col·lapsades.

"La nau està aïllada i en el seu

interior hi ha vehicles", informaven els Bombers mentre encara eren ben vives les flames de l'incendi. Afortunadament, doncs, ningú va resultar ferit a causa d'aquest foc, si bé l'edifici va quedar destruït.

El telèfon d'emergències, el 112, va rebre una cinquantena d'avisos per l'incendi, que va començar cap a dos quarts de dotze del migdia i es va donar per controlat a un quart de tres, gairebé tres hores més tard, segons els Bombers.

**Successos | Denuncien el presumpte autor d'un incendi**

Els Mossos d'Esquadra i els Agents Rurals van denunciar a finals de juny un home com a presumpte autor d'un incendi forestal per imprudència greu. La investigació conjunta va començar 8 d'abril per un incendi forestal a Esparreguera i Abrera.

## Se suspèn el Ple municipal per una picabaralla amb la PAH

**POLÈMICA** ▶ El Ple d'Esparreguera que va començar el 22 de juny es va haver d'acabar l'endemà a porta tancada. Les desavinences amb els membres de la PAH del Baix Llobregat Nord presents a la sala de plens van fer que l'alcalde Eduard Rivas decidís, primer, aturar la sessió deu minuts i, finalment, suspendre-la.

L'origen de la disputa va ser la moció contra les ocupacions il·legals d'habitatges impulsada per l'Associació de Municipis de l'Arc Metropolità (de la qual Esparreguera, per ara, no en forma part) que el PSC, Junts i el regidor no adscrit van portar al Ple. En altres municipis on també s'ha presentat aquesta moció, com Abrera o Olesa, la PAH hi ha intervingut amb una "contramoció", mostrant el seu rebuig al discurs que alerta de les ocupacions. A Esparreguera, però, no van aconseguir permís per intervenir al Ple, així que hi van assistir de públic i



Els membres de la PAH presents a la sessió plenària. Foto: YouTube

van demanar a la CUP que llegís un comunicat de l'entitat. La moció va ser aprovada amb els vots a favor dels grups que la presentaven i de Cs, mentre que els comuns (que governen amb el PSC al municipi), ERC, Esparreguera 2031 i la CUP hi van votar en contra.

Al llarg del debat, els integrants de la PAH que hi havia al públic van fer notar el seu descontentament, fent que l'alcalde els hagués de demanar silenci en nombroses ocasions. Un cop aprovada la moció, la situació es va

agreujar i una de les activistes i afectades de la PAH es va aixecar, interpellant els regidors. Per això l'alcalde va decidir aturar el ple deu minuts i finalment el va suspendre.

Tant a la sessió com posteriorment a les xarxes socials, l'alcalde va lamentar "les coaccions, insults i difamacions" dels membres de la PAH. Per la seva banda, el portaveu de la PAH del Baix Llobregat Nord, José Cabezas, nega aquestes acusacions i assegura que ells només volien "llegir el comunicat i ser escoltats".



La cultura popular, protagonista. Foto: Ajuntament

## Tot a punt per viure una Festa Major al cent per cent

**CELEBRACIÓ** ▶ Esparreguera ja respira aires de Festa Major. I és que a partir de demà dia 6 de juliol i fins al dia 11, el poble viurà una nova edició de la Festa Major, que recupera el seu format tradicional. De fet, aquest passat cap de setmana ja van tenir lloc alguns actes previs.

Així doncs, la cultura popular i la música tornaran a ser els motors de la festa. A banda, com a novetat s'estrenaran dues

activitats, la I Trobada de Ball de Gitanes i l'Ensierru infantil, que s'afegiran als actes tradicionals, com ara la Llagastada, la cercavila de Festa Major, la cercavila infantil, la Diada Castellera, la Trobada Gegantera i la Trobada Bastonera del Montserratí.

Pel que fa a la música, els veïns podran gaudir, entre d'altres, de les actuacions de The Chancettes, La Banda del Coche Rojo, Obeses o Les Montses.

### Coves del Salnitre | Distintiu Biosphere a la sostenibilitat

Collbató ha rebut el distintiu Biosphere com a reconeixement a la feina feta en matèria de sostenibilitat a les Coves del Salnitre. El diploma reconeix accions alineades amb els 17 Objectius de Desenvolupament Sostenible de l'Agenda 2030 de les Nacions Unides.

## Collbató

## Curtmetratges solidaris: els joves de 4t d'ESO "reaccionen"

**JOVENTUT** ▶ Els alumnes de 4t d'ESO de l'institut de Collbató han participat en el projecte solidari 'Reacciona', impulsat per l'entitat Taller de Cinema amb el suport de l'Ajuntament i de la Diputació de Barcelona. En el marc d'aquesta iniciativa, els estudiants, dividits en grups, han creat des de zero –encarregant-se del guió, el rodatge, la direcció, la interpretació, etc.– tres curtmetratges per a tres ONG escollides per ells mateixos. I és que l'objectiu de 'Reacciona', tal com recorda el consistori collbatoní, és "apropar els més joves al món de la solidaritat i la cooperació, incentivant la reflexió crítica".

El resultat del desplegament d'aquest projecte al poble ha estat satisfactori: els alumnes de l'últim any de secundària han creat tres curts que serviran com a "eines de sensibilització", segons l'Ajuntament, per a algunes entitats sense afany de lucre. Concretament, les ONG que han escollit els participants han



Alguns dels alumnes que han participat en el projecte 'Reacciona'. Foto: Vimeo

estat Ulls del món, que treballa en l'àmbit de l'oftalmologia als països més pobres; la Fundació Comparte, que ajuda els infants de diversos països de l'Amèrica Llatina, i l'Associació Catalana per la Pau, que treballa per la justícia global i l'erradicació de la pobresa arreu del món.

Gràcies al projecte 'Reacciona', els alumnes de 4t d'ESO A han fet el curtmetratge *Després de la foscor* per a l'ONG Ulls del món; els de 4t B han creat *El fil vermell*, per a la Fundació Comparte, i els de 4t C, *No és romàntic*, per a l'Associació Catalana per la Pau.



Jorge Da Rocha serà un dels protagonistes. Foto: Festival Gong

## Torna el Festival Gong amb un cartell de primer nivell

**MÚSICA** ▶ El Gong, el festival de música de petit format que se celebra cada estiu a les Coves de Montserrat, viurà la seva 16a edició els dies 23 i 24 de juliol amb el format habitual d'abans de la pandèmia.

Així doncs, la cita arribarà amb un cartell de primera qualitat. El dissabte 23 la temàtica principal serà el caire espiritual, i els protagonistes dels concerts seran El Cor de Monjos del Tibet i el duet Mediterraniam, format per Albert G. Galbany i

Joan Miró. La segona i última jornada del festival arrencarà amb l'actuació del músic portuguès establert a Catalunya Jorge Da Rocha, que presentarà el seu àlbum en solitari, BLAU (Being Lost As Usual), on explora nous paisatges sonors. El segon i últim concert de la nit serà el que oferiran els músics Juanjo Montañés (Nigra Sum, Anímic) i David Crespo (Balago) han creat especialment per a l'ocasió la proposta TABOR i l'espectacle Ars Organica.



# Festa Major

**Esparreguera 2022**

Del 6 a l'11 de juliol

El club ha confirmat la continuïtat de fins a set jugadores: l'alera Laia Reifs, que tindrà fitxa amb el primer equip després de col·laborar-hi dos anys, l'escorta Aina Villegas, les pivots Alicia Villar, Ada Rodríguez i Carla Aniento, l'exterior Noelia Sicília i la base Marta Campaña.

## Lluís Canals és pur handbol

» El president del CH Sant Esteve Sesrovires va formar part del primer equip del club i va ser secretari  
 » L'entitat organitza la 40a edició de la Sanes Cup, el Torneig Internacional d'Handbol (8-12 de juliol)

Toni Delgado  
**SANT ESTEVE**



"Ens van regalar una samarreta blanca i el nostre número perquè el cosíssim a darrere. Els pantalons, que havien de ser blaus, anaven a càrrec nostre. Així van sorgir els colors de l'entitat", explica, divertit, Lluís Canals (Sant Esteve Sesrovires, 1960), president d'un Club Handbol Sant Esteve Sesrovires que camina cap al 50è aniversari i que, entre aquest divendres 8 de juliol i el pròxim dimarts 12, organitza la 40a edició de la Sanes Cup, el Torneig Internacional d'Handbol. El relat de Canals està ple d'anècdotes, però, sobretot, d'orgull i passió.

Recorda que viatjaven amb unes maletes que li havia regalat Francesc Calís, propietari de Maletes Viator i primer president i ideòleg del club. Calís presidia la Federació d'Handbol a la província de Barcelona i no entenia per què al poble on tenia la seva segona residència no es practicava aquest esport, i va unir-se a Miquel Monfort i Joan Quintana, jugadors del Club Handbol Martorell, per fundar el CH Sant Esteve Sesrovires. Era 1973 i Canals i les seves amistats van formar el primer equip de l'entitat: l'infantil. Els primers gols i les primeres aturades van tenir lloc a la Pista Coberta Municipal Francesc Castellet, que en aquell moment "era descoberta i de formigó".

El club segurament viu ara el millor moment de la seva història. Mai havia tingut tants jugadors i jugadores, gairebé 270. És un amor que s'hereta de generació en generació. Una estima que es nota en cada detall de la Sanes Cup, que seria impossible sense els voluntaris i voluntàries, unes 80 persones amb mil ulls que hi posen moltes hores i cor.

Fa tres anys que el campionat no se celebra pel coronavirus i torna en plena forma, amb 85 equips inscrits. "Potser en seran 83 perquè el sènior i el cadet masculins de l'Olympic Club Ath-Yemmel algerià estan pendents del visat", precisa Canals, molt content de com ha crescut el torneig. Tant que l'UODL Handball francès hi viatjarà amb un autocar gran i dos petits amb 12 equips (140 persones). "Malauradament, arriba un moment en què no podem acceptar més inscrits", confessa.

### LA FESTA MAJOR

"Al principi, no t'ho perdís... El torneig coincidía amb la festa major i es muntaven aquí uns saraus... [Riem]", recorda Canals, que va ser un dels artífexs del naixement i l'organització dels primers campionats juntament amb Salvador Boltà i Guillem Muñoz. Els tres han presidit l'entitat en algun moment. Hi havia, és clar, molts menys equips. De fet, a la primera edició, en van ser quatre. Un era amb jugadors alemanys gràcies a un contacte que van conèixer disputant el torneig del Club Balonmano Calella.



Lluís Canals, president del CH Sant Esteve Sesrovires. Foto: Ruben Ridao

Amb els anys, fruit de l'èxit de l'organització, cada cop hi havia més equips, també de l'estranger, i la Sanes Cup va canviar el seu format i va començar a tenir una mirada internacional. Ara és un torneig de referència. Hi participaran vuit clubs francesos, amb 34 equips en total, el Pallamano Modena italià (dos equips), el Házená Kynžvart txec (un) o un equip del WAT Fünfhaus Handball austríac. Fins a 17 n'aportarà el club amfitrió.

"Visitant llocs com Hongria, Dinamarca, la República Txeca o Itàlia hem après molt a millorar detalls per optimitzar el nostre torneig. Viatges

en què vam descobrir què funcionava i què no, i sobretot ens van servir per valorar l'allotjament dels equips a les aules de les escoles", explica l'entrevistat, sempre atent a tot i que sap gaudir del camí i no només dels grans titulars de la vida. "Des del primer dia m'he trobat de meravella al club. Forma part de mi. M'hi sento jo en tot moment i em sembla indescriptible haver contribuït a fer que l'handbol sigui l'esport més popular del poble", afegeix.

Compta les hores que falten perquè siguin les 21.30 de divendres i comenci la desfilada i la presentació d'equips, amb

speaker, llums, fum... El ritme serà responsabilitat de la Re-TumBand, grup sesrovirenc de percussió i animació, i després serà el torn de la primera Nit Jove amb DJ del torneig, a la pista annexa del Pavelló Poliesportiu Municipal (Sanes Arena). "Una festa que també es repetirà la nit de dissabte i la de dimarts. La proposta va sorgir després que el torneig es deixés de celebrar durant la festa major", precisa Canals: "Els joves, i no tan joves, jugadors i jugadores, equips tècnics i responsables han de tenir un temps i lloc d'esbarjo després de la dura jornada esportiva".

### LES PISTES

L'endemà, a partir de les 9 del matí, arrencarà la Sanes Cup en diferents escenaris i molt a prop. Les pistes són el Sanes Arena, la Francesc Castellet, l'Àgora International School Barcelona, la Vinya del Sastret, La Roureda, l'Institut Monserrat Colomer i el Camp de Futbol Municipal. Així, és molt fàcil veure partits de diferents categories. Diumenge seran les finals del Màsters masculí i femení al migdia, i dimarts des del matí i fins al vespre, les de la resta de categories.

"Ara, després de ser l'etern secretari del club, he deixat de portar els papers. A mig mandat, Amadeu Ureña, el penúltim president, em va dir que podíem complir la legislatura si jo passava a presidir l'entitat... Diria que ara treballa menys", valora, divertit, Canals.



## Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

### Els Nostres Horaris:

**De dilluns a divendres:**

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

**Caps de setmana**

**i festius:**

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona  
 Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es  
 info@protectorabcn.es

**SERVEIS FUNERARIS**  
**Baix Llobregat**

**TANATORI DE SANT FELIU DEL LLOBREGAT**  
PFB

**Atenció 24h.**  
**936 660 924**

El teu pressupost online a:  
[www.pfb-serveisfuneraris.com](http://www.pfb-serveisfuneraris.com)

**Confiança, proximitat i professionalitat, al vostre servei.**

**Una nena, l'Alexandra.  
Una malaltia minoritària,  
la progèria.**

Un relat de Quim Miró  
amb les il·lustracions de Robert Garcia

**A la venda a**

[www.asociacionprogeria.com](http://www.asociacionprogeria.com) i [www.excellenceditorial.com](http://www.excellenceditorial.com)



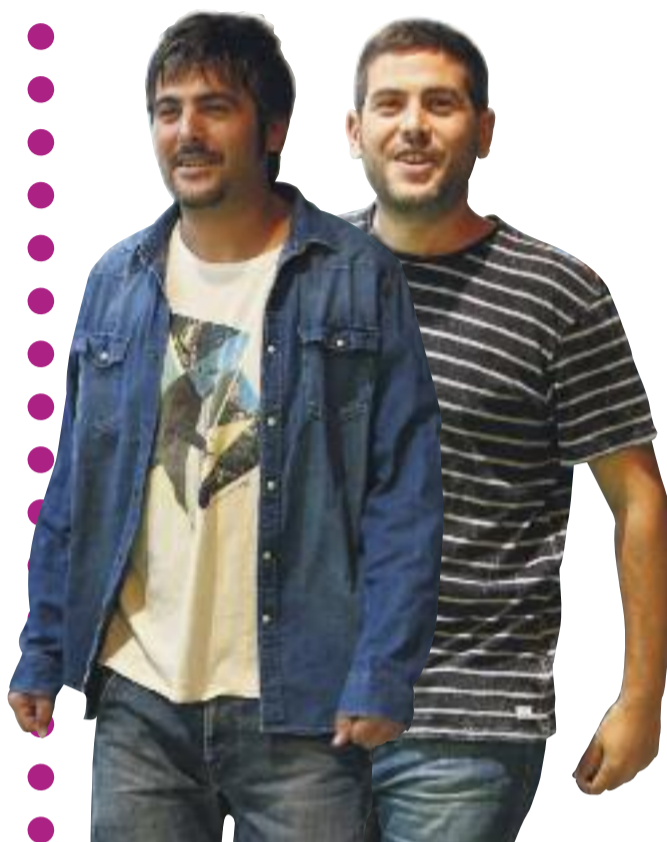
## No t'ho perdís



Foto: Cinema Lliure

### Cinema a la platja

El cicle Cinema Lliure a la Platja va néixer a la platja de Sant Sebastià de Barcelona i el seu èxit ha fet que, al llarg dels anys, s'hagi estès a altres punts del litoral català i fins i tot a Mallorca. Aquest any se celebra l'onzena edició des del 29 de juny fins a l'11 d'agost. Les pel·lícules programades són *Sis dies corrents*, *La vida era eso*, *Damas de hierro*, *Les vides de Marona* i *Sin señas particulares*. A més, l'últim dia, l'11 d'agost, a Barcelona el públic podrà triar quina pel·lícula vol que es projecti per cloure l'edició. Abans de cada pel·lícula també es projectarà un curtmetratge.



QUI SÓN?

E S T O P A

SÓN FAMOSOS PER...

**Els seus vint anys dalt dels escenaris**  
Els germans Muñoz són un dels grups més estimats

QUÈ HAN FET?

**Rebre la Creu de Sant Jordi**  
La Generalitat els entregarà aquest reconeixement el dia 11

A LES XARXES...

**Està clar: s'ho mereixen**  
Els usuaris celebren que la banda sigui reconeguda

## Llibres



**El cartògraf d'absències**  
Mia Couto

El poeta i professor universitari Diogo Santiago retorna a Beira, la seva ciutat d'infància, per rebre un homenatge mentre s'anuncia l'arribada d'un cicló tropical demolidor. Allà coneix la Liana, una dona misteriosa que resulta ser la neta de l'inspector de la policia secreta que va detenir el pare d'en Diogo fa més de quaranta anys.

## Teatre



**Immunitat**  
Jordi Casanovas

Sis persones són convidades a participar en un mostreig demogràfic. Es busca millorar la gestió política en el cas de l'arribada de futures crisis. Aquestes persones han estat reunides en una sala, els han assignat una xifra i els han donat una capseta amb únicament dos polsadors: un de verd i un de vermell.

A la sala Villarroel de Barcelona.

## Música



**M'enroca**  
Cris Juanico

El menorquí Cris Juanico, conegut per ser un dels membres i compositors de Ja t'ho diré, ha publicat un EP sota el títol *M'enroca* (RGB Suports). Aquest nou treball aplega quatre cançons: *El teu encant*, *La vida no és gens fàcil*, *Quan és de nit* i *Dies d'hivern*. El fil conductor de l'àlbum és l'illa on va néixer i créixer l'artista, el lloc que tant l'ha marcat.

## Pelis i sèries



**Sinjar**  
Anna Bofarull

A Barcelona, la Carlota busca desesperadament el seu fill Marc, que ha fugit de casa sense deixar rastre. A *Sinjar*, una regió entre l'Iraq i Síria, l'Hadia és obligada a viure com a esclava amb els seus tres fills. En canvi, l'Arjin aconsegueix escapar i s'acaba unint a les milícies kurdes. Fins on estaran disposades a arribar aquestes tres dones pels seus éssers estimats?

# ESTILS DE VIDA

## Ser racional durant les rebaixes

Foto: Pexels



### **ECONOMIA**

**E**l juliol és època de rebaixes i això, que a priori sembla una bona notícia, ens pot jugar una mala passada. Segons un estudi de l'empresa Veepee, el 61% dels espanyols es gastarà entre 100 i 300 euros en aquestes rebaixes. Si intueixes que tu també seràs d'aquests i et vols assegurar que realment compres coses que necessites, llegeix el que diu Enric Soler, professor dels Estudis de Psicologia i Ciències de l'Educació de la UOC.

Soler alerta de l'anomenat biaix d'ancoratge, "una distorsió cognitiva segons la qual tendim a prendre decisions tenint en compte les primeres informacions de què disposem". També adverteix que les emocions hi juguen un paper molt important: la il·lusió de creure que has trobat una ganga et farà difícil ser racional.

Davant d'això, un truc pot ser pensar, abans que comencin les rebaixes, quins productes necessites i dels quals voldràs aprofitar les baixades de preu. Si cal, fes-te'n una llista. A més, Soler recomana no ser "ingenu" i desconfiar de grans reclams com el "Dia sense IVA". També aconsella comparar, és a dir, buscar a Google el producte que vols comprar per veure a quin preu s'està venent. Per últim, recorda que al supermercat és bo mirar el preu per pes.

## Les claus .....

#### **PENSA**

Abans que comencin les rebaixes, pensa quins productes necessites i vols comprar aprofitant les reduccions de preus

#### **DESCONFIA**

El professor Enric Soler demana no ser ingenu i desconfiar dels grans reclams com el "Dia sense IVA"

#### **COMPARA**

Soler també aconsella buscar a Google el producte en qüestió per veure a quin preu el venen a altres llocs

#### **SUPERMERCAT**

En el cas de les ofertes de supermercat, recorda que cal mirar el preu per pes en comptes del preu total

Foto: Pexels



Identificar-los  
amb **XIP i XAPA**  
és la teva obligació



i en cas de pèrdua,  
**pot ser la seva  
salvació!**



# NO VESTIM DE DOL ELS NOSTRES BOSCOS

UNA IMPRUDÈNCIA ENS HO CREMA TOT



[incendis.gencat.cat](http://incendis.gencat.cat)



Diputació  
Barcelona



emergències

*Fem-ho* EL  
MÉS  
POSSIBLE



Generalitat  
de Catalunya