

SANTA COLOMA pàg 10
"Fortes i empoderades":
75 dones combaten
l'exclusió amb formació

"PIONERS" pàg 11
Isaac Salvatierra, alcalde de
Tiana, presenta un projecte en
què metges prescriuen llibres



línianord

15 anys

L'únic setmanari del Barcelonès Nord 27/6/2024 · Núm. 517 · linianord.cat

Estiu a mig gas

▶ Indignació a Sant Adrià perquè la platja del Litoral romandrà tancada un any més pàg 10

▶ El govern de l'Estat no farà l'aportació anual de sorra a Badalona i Albiol parla de "menyspreu" pàg 8

Fotos: ACN i AMB



NEIX CULTURA B pàg 7
S'estrena la plataforma
que publica en portada
els marges culturals



BADALONA pàg 9
Albiol vol replantejar
les festes de foc per
un incendi en un xiprer

CAMPANYA pàg 9
Badalona atraurà
els turistes que van
a la Sagrada Família



KRAVMAGA

DEFENSA PERSONAL

MIXTO
FEMENINO
EXTRAESCOLARES

DINAMIS SPORT

CLASES Y ENTRENAMIENTOS PRIVADOS

GRATIS 2 DIAS DE PRUEBA MÁS CAMISETA

 **618 557 197**

DEFENSA PERSONAL [**SALA FITNESS INCLUIDA**
1H PARKING GRATUITA]



KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM | INFO@KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM



del 25 de juny al 2 d'agost

nascuts de gener de 2011 al desembre de 2018

de 9:00 h a 16:00 h

Acollida gratuïta de 8:30 a 9 h / Permanència de pagament de 16:00 h a 17:00 h

accés preinscripció



**Multiesport,
activitats,
sortides....**

Preinscripció online

(des de les 9 h del dia corresponent)

A partir del 1 de maig per socis

A partir del 4 pel torn de Casal sencer

A partir del 6 de maig, resta de places

Més informació al 661 02 00 45 (horari oficina)

www.cnbadalona.cat

Les peticions d'asil es disparen

» L'any passat hi va haver 15.000 sol·licituds de protecció internacional només a Catalunya
 » La província de Barcelona és la que més en registra (9.442), amb un 31% més que l'any anterior

Albert Alexandre
BARCELONA



L'any 2023 les sol·licituds d'asil a Catalunya van arribar al seu màxim registrat. Així ho expliquen des de la Comissió Catalana d'Ajuda al Refugi (CCAR) en l'anuari que l'organització va presentar el dia abans de la celebració del Dia Mundial dels Refugiats, que té lloc el dia 20 de juny. Segons l'organització, es van registrar 14.775 sol·licituds de protecció internacional al país durant l'any passat.

En aquest sentit, la província de Barcelona és la que més peticions d'aquesta mena registra, amb 9.422 sol·licituds d'asil que representen un augment de gairebé el 31%.

Pel que fa a les nacionalitats, tal com informen des de CCAR, el ministeri de l'Interior no dona dades disgregades per territoris. Això fa que no es pugui saber la procedència ni la mena de persones que arriben a Catalunya i a la metròpoli buscant asil.

ORIGEN LLATINOAMERICÀ

Sigui com sigui, pel que fa als països de procedència de les persones que demanen protecció internacional a l'Estat espanyol, Veneçuela (60.534) i Colòmbia (53.564) continuen al capdavant i concentren el 70% del total de sol·licituds, com ja succeïa en anys anteriors. "Els segueixen, a força distància, Perú (14.308), Hondures (3.685) i Cuba (3.082)", expliquen des de la comissió.

Pel que fa a les persones refugiades ucraïneses, Catalunya és el segon territori de l'Estat espanyol, per darrere del País Valencià, en nombre de resolucions de protecció temporal, amb 7.398



Una munió de persones a la frontera d'Ucraïna el març del 2022, fugint de la guerra. Foto: Joan Mateu Parra/ACN

permisos d'asil atorgats. Així mateix, s'observa que en el 2023 el desplaçament forçat va continuar sent un fenomen jove. "Gairebé la meitat de les persones sol·licitants d'asil (un 48%) té entre 18 i 34 anys, seguit per les persones que tenen entre 35 i 64 anys (32%)", detallen des de la comissió. "Una de cada cinc sol·licituds correspon a una persona menor d'edat", afirmen, per afegir que "destaca especialment el grup d'entre els 0 i els 13 anys, que suposa un 15% sobre el total de sol·licituds".

DIFICULTATS AL DRET D'ASIL

Amb tot, des de CCAR denuncien diverses problemàtiques que estan dificultant el dret d'asil. "Per demanar asil a Catalunya és necessari formalitzar la sol·licitud

per mitjà d'una entrevista individual amb la Policia Nacional", expliquen des de l'organisme. És a partir d'aquesta entrevista que es reconeixen els drets de les persones sol·licitants. Malgrat això, "des de l'abril del 2023 l'única manera d'aconseguir cita per l'entrevista amb la Policia Nacional és trucant a un telèfon que està totalment col·lapsat", denuncien, i, generalment, la mitjana de temps d'espera per a la concessió de la cita se situa "entre sis i nou mesos". Durant tot aquest temps, per tant, aquestes persones queden desemparades per complet.

CONTROL PREVI

Per altra banda, segons consideren des de CCAR, la recent aprovació del Pacte Europeu de

Migració i Asil suposa un "retrocés en els drets". Ara hi ha un control previ a l'entrada al terri-

L'ÈXODE UCRAÏNÈS, L'ÚLTIM GRAN EPISODI

► La invasió russa d'Ucraïna del febrer del 2022 va provocar l'últim gran èxode de refugiats al Barcelonès Nord. El març d'aquell any, un vol amb 220 refugiats ucraïnesos va aterrar al Prat, gràcies a la col·laboració de l'ONG badalonina Open Arms i el suport de l'Ajuntament.

tori de l'estat membre per a qual-sevol persona d'un tercer estat i només una vegada s'hagi passat

aquest control es pot fer la sol·licitud de protecció internacional. A més, s'estableix un procediment de devolució en frontera per a aquelles persones que se'ls hi denegui la sol·licitud. Alhora, s'incorpora la possibilitat que els estats puguin ampliar els terminis per a la revisió de sol·licituds. Finalment, els estats tenen l'opció de pagar per no acollir a persones refugiades.

Amb tot, el 17 de juny la consellera d'Igualtat i Feminismes de la Generalitat, Tània Verge, va reclamar a l'Estat que transfereixi a l'executiu català les competències i recursos en acollida i refugi. La consellera aposta per un model d'acollida "descentralitzat" perquè creu que és "el millor" per garantir el dret al refugi i l'asil.

Rep l'actualitat i les notícies d'última hora de

líniainord

Barcelonès Nord

Estrenem canal de WhatsApp

Segueix-nos!

VÍDEO | Badalona munta l'arbre gegant que, segon...
Badalona ha començat la inst...
liniatarxa.cat

Safata d'entrada

Pla Renove Asfalt: algunes puntualitzacions

per Núria Escudé (AV Progrés)

Foto: Jordi Pujolar/ACN



El passat 4 de juny, el nostre alcalde Garcia Albiol exposava, en roda de premsa, un 'Pla Renove Asfalto Badalona', amb què es pretén asfaltar el 70% dels carrers en diferents fases durant aquest mandat, cosa que suposa la renovació d'uns 1,16 milions de metres quadrats. A la nota de premsa s'afegeix que aquesta actuació "permetrà revertir l'estat lamentable dels carrers, millorar la imatge de la ciutat i, sobretot, farà que les vies de Badalona siguin més segures per a tots els vehicles". Benvingudes les inversions.

Tot i això, crec necessari fer algunes puntualitzacions i algunes consideracions sobre el projecte tal com està plantejat. Començant per les puntualitzacions, comparteixo amb el senyor alcalde la necessitat de passar de les reflexions als fets, però no comparteixo que es passi als fets sense tenir en compte els treballs i les reflexions que es van iniciar amb el Pla de Mobilitat del Municipi de Badalona el 2011 i la seva aprovació definitiva el 2020, a més d'altres treballs com, per exemple, l'Estudi de Zones de Baixes Emissions el 2019, que va prendre com a referència el barri del Progrés on jo visc.

Pel que fa a les consideracions, crec que l'elaboració i l'execució dels projectes vinculats a la via pública han de tenir en compte aquestes reflexions, i aquí és on veig un problema perquè no sembla que hagi

estat el cas. M'explico: prioritzar el carrer com a espai públic i el barri com a espai proper i amable que atén les necessitats dels seus veïns, suposa posar en valor la prioritat del vianant sobre el vehicle a tota la xarxa veïnal, mitjançant plataforma única, l'ampliació de les voreres en detriment de la calçada i una accessibilitat que atengui la diversitat funcional. Tot això juntament amb la necessària millora ambiental, que es pot aconseguir amb la conversió en zona de vianants d'àrees de centralitat amb espais amables i verd urbà. Parlo de la ciutat dels 15 minuts, una manera de dibuixar l'espai proper amable, on resoldre les funcions bàsiques de la vida: escola, sanitat, parc, esport, compres, on la vida social sigui un component essencial de la condició urbana.

L'octubre del 2023 es va posar en marxa a l'AV de Progrés una Comissió d'Urbanisme amb la idea de concretar una sèrie de propostes vinculades a aquests criteris i tenint en compte els criteris establerts pel PMU. Vam dedicar alguns mesos a fer una diagnosi en què assenyalàvem, entre altres qüestions, la manca d'actuacions a la part nord, amb voreres intransitables que obliguen a persones grans, carrets de la compra, carrets amb nens, etc. a transitar per la calçada.

En una segona fase, vam elaborar una proposta de millora de tota la xarxa de carrers secundaris i veïnals

tenint en compte els criteris descrits anteriorment. El projecte inicial l'hem condensat en una proposta de quatre punts sota el lema "Horitzó Barri Progrés, un barri per viure-hi": un, la pacificació dels carrers per donar prioritat als vianants, als camins escolars segurs, a la regulació i l'ordenació del trànsit i dels aparcaments. Dos, arranament i modernització de places i carrers amb voreres amples i eixos de vianants al carrer Guifré i al voltant del mercat Torner, i establir com a norma la plataforma única amb arbrat, mobiliari i verd urbà per a la xarxa veïnal. Tres, revitalització del teixit comercial de proximitat. Quatre, salvar el Mercat Torner mitjançant la seva rehabilitació i promoció com a espai d'intercanvi comercial i cultural.

Amb aquesta plataforma hem iniciat la recollida de signatures. Hem arribat, en poc més d'un mes, a les 2.000 i esperem arribar properament a les 3.000. Hem fet aquesta campanya per constatar que les reivindicacions que plantegem són profundament sentides i perquè l'Ajuntament les conegui i les entengui.

Paral·lelament, el dia 18 d'abril vam registrar a l'Ajuntament una carta a l'alcalde on sol·licitàvem una reunió per exposar-li aquestes reivindicacions, de manera que les seves actuacions estiguessin en concordança amb les necessitats del barri. Actualment, estem esperant la resposta. Considerem del tot indispensable que es pugui celebrar aquesta reunió.

Les millors perles



Amb el desenvolupament de la tecnologia, cada vegada és més fàcil i ràpid traduir textos, però no sempre surt bé. És el cas de la carta d'un restaurant, on en comptes de posar 'mel i mató' posa 'mel i va matar'. L'error s'ha fet viral a les xarxes.

El preu de l'habitatge està tan disparat que es troben disbarats com aquest: unes golfes de 27 metres quadrats en les quals no es pot estar dret i amb totes les estances juntes per 200.000 euros. La situació és denigrant.

Els estudiants de medicina han d'estar preparats per fer qualsevol cosa en l'àmbit de la salut. A la universitat de Dublín, però, una cesària en directe ha despertat esgarrifances i fins i tot algun desmai. Es replantejaran seguir amb la carrera?

L'edat és només un número i no un límit. Per això, un home de 90 anys s'ha graduat en Belles Arts a la Universitat de Barcelona. Assegura que és un somni fet realitat i una mostra de superació.

Fórmula 1

LA FOTO



Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director General: Marcelo Villanueva
Director Editorial de Línia: Amau Nadeu
Director Editorial dels webs temàtics: Quim Miró
Directora d'art i nous formats: Marga Moreno
Subdirectora de digital: Anna Corbatera

Subdirectors d'edicions Línia: Albert Ribas i Francisco Javier Rodríguez
Edicions Línia: Albert Alexandre, Guillem Francàs i Raül Martínez (BCN), Olga García (Vallès), Rubén Hidalgo (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Roger Jiménez (Baix Llobregat i L'H), Toni Delgado (Esports),

Andreu Asensio (suplements) i Laia Coronado (xarxes)
Webs temàtics: Pere Giménez i Maria Cerezuela
Revista Orgull: Mar Sifre
Disseny gràfic: Susana Dicenta
Controller: Mauro Favieri
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri



Estàs a un viatge en bus de passar-t'ho millor



Hi ha un pla millor que quedar-se a casa passant calor.
És econòmic, sostenible i sense complicacions.
Només necessites l'autobús per gaudir de la platja,
el sol i l'aigua.

Escull com vols viure aquest estiu.

10 línies et porten a la platja:

M1-B2-B4-B5-M6-B7-B29-M30-B34-B35



AMB Mobilitat
Disponible a App Store i Google Play

www

www.amb.cat/mobilitat
www.tusgsal.cat



@Mobilitat_AMB
@tusgsal_oficial



@MobilitatAMB
@tusgsal

DIREXIS **TUSGSAL**

AMB Bus Metropolità

Els semàfors



El Barcelonès Nord ha rebut diverses notícies negatives pel que fa a qüestions que depenen del ministeri de Transició Ecològica: no es reposarà la sorra perduda a Badalona i la platja de Sant Adrià continuarà tancada.

M. Transició Ecològica *pàgines 8 i 10*



Aigües de Barcelona, juntament amb la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Santa Coloma, ha ofert a 75 dones del barri del Fondo un itinerari de formació per accedir al mercat laboral i fomentar la seva participació en la vida comunitària.

Aigües de Barcelona *pàgina 10*



L'Ajuntament de Tiana ha presentat el 'Tiana Llegim' en unes jornades organitzades per la Diputació i la Generalitat. Un dels pilars d'aquest projecte és la prescripció mèdica de llibres als pacients de l'ambulatori del poble.

Ajuntament de Tiana *pàgina 11*

El + llegit

línianord.cat

- 1 Roset treballa amb incerteses
- 2 Quatre anys sense la platja del Litoral de Sant Adrià: continuarà tancada aquest estiu
- 3 Un año de postureo, parálisis y desilusión
- 4 Es podrà edificar a un dels dos terrenys de Tusgsal a Ca l'Arnús a Badalona
- 5 Canvis en l'horari de tancament de les terrasses a Badalona

La clau



Olor de festa

per Pedro Jesús Fernández

Badalona, amb l'arribada de la primavera, comença un període de treball intens que s'estén per tota la ciutat. A més de l'olor de la naturalesa, n'hi ha un altre. És l'olor de festa. Comença amb la Festa Medieval, continua amb Sant Jordi, la Magna Celebratio i les Festes de Maig, totes elles considerades festes de ciutat. Acabades les Festes de Maig, l'activitat festiva apareix als barris, ja que cadascun vol celebrar la seva Festa Major.

Tanmateix, el districte on se celebren més festes és, possiblement, el districte primer. Aquest mes de juny del 2024, fins i tot, van coincidir en la celebració tres dels barris de la Porta de Llevant: Manresà, Canyadó i Iris-Sol i Casagemes.

Les festes dels barris són importants perquè fomenten la cohesió i potencien la identitat local. Aquestes festes proporcionen una oportunitat per als residents de connectar, compartir experiències i reforçar el sentiment de pertinença a la comunitat.

Les associacions veïnals juguen un paper clau en l'organització d'aquestes festes, ja que són elles qui planifiquen i coordinen les activitats, mobilitzen els voluntaris i recullen fons. Aquestes associacions també actuen com a pont entre el veïnat i l'Ajuntament, assegurant que les festes reflecteixin els interessos i la cultura del barri.

Les activitats principals solen incloure música, balls, jocs per a infants, mercats d'artesans i sopar. A més, es poden organitzar tallers culturals, exposicions d'art i competicions esportives.

La participació i col·laboració del veïnat és essencial per a l'èxit de les festes. Els residents del territori aporten el seu temps, habilitats i recursos, creant un ambient de suport mutu i de solidaritat. Els comerciants del barri, les empreses, així com altres entitats també són importants, ja que proporcionen patrocini, donacions o serveis en espècie.

Aquesta col·laboració no només ajuda a finançar les festes, sinó que també pot ajudar a augmentar el coneixement i el suport a les empreses locals, creant un cicle virtuós de suport comunitari i desenvolupament econòmic. Com també la col·laboració entre l'Ajuntament i les associacions veïnals és necessària i fonamental per a l'èxit de les festes dels barris, ja que es tradueix en la facilitació de permisos, la provisió d'infraestructures i el suport logístic necessari per a la realització de les activitats. Per això, de vegades, si des de l'Ajuntament no es facilita tot el necessari per poder celebrar la festa, és normal que es generi desconfiança i les entitats es rebotin.

La participació activa de l'Ajuntament no només ajuda a garantir la seguretat i l'ordre durant les celebracions, sinó que també potencia la identitat i cohesió dels barris, fomentant

un sentiment de pertinença i orgull entre els residents.

D'altra banda, la decisió de celebrar festes per barris i no per districtes depèn de diversos factors, incloent-hi la tradició, la identitat cultural i la disponibilitat de recursos. Tanmateix, celebrar festes majors a nivell de districte podria significar una millor distribució dels recursos humans i econòmics, així com una oportunitat per millorar la relació i col·laboració entre les diferents associacions veïnals. No obstant això, aquesta opció també podria diluir la identitat única de cada barri. Per això, és important que les decisions sobre aquestes celebracions es prenguin de manera inclusiva i col·laborativa, considerant les opinions i desitjos dels residents de totes les edats.

També, la transparència i la comunicació efectiva entre l'Ajuntament i les associacions veïnals són claus per assegurar que les festes majors siguin un reflex de la voluntat comunitària i contribueixin al benestar col·lectiu, ja que a última instància, l'objectiu és celebrar la diversitat cultural de cada barri.

En resum, les festes dels barris són una expressió vital de la cultura i l'esperit comunitari. A través de la participació activa, poden transformar i millorar els barris i fer-los més forts.

Línia Nord no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#SantJoan



@perfernemel: Una de les millors nits de l'any als Països Catalans. Nens tirant petards, sardanes, fogueres, la flama del Canigó... Bon Sant Joan!



#JulianAssange



@EnricMorera_: La llibertat de Julian Assange és notícia. Va estar pres molts anys per exposar veritats no oficials. Va desmantellar les mentides amb què es justifiquen les guerres.



#Espanyol



@_daianamorales: L'Espanyol torna a Primera Divisió. Increïbles imatges post final del partit. Invasió del camp i pura alegria a Cornellà. Felicitats!



Més d'un centenar de persones van assistir a l'Espai Línia per l'estrena de Cultura B, que va comptar amb la intervenció del regidor Xavier Marcé. Fotos: Joanna Chichelnitzky

S'estrena Cultura B: la plataforma que publica en portada els marges culturals

Francisco J. Rodríguez
BARCELONA



Cultura B, la plataforma de tendències culturals metropolitaniques que impulsen els diaris Línia i el Grup Comunicació 21, arrenca amb força. El passat 25 de juny, l'Espai Línia es va omplir a vessar amb més d'un centenar d'assistents que van voler seguir en directe la presentació d'aquesta nova aposta singular que vol difondre la cultura que sobrepassa els estrets marges d'allò considerat *mainstream* i trencar barres, tant geogràfiques com mentals. L'objectiu, reivindicar la cultura que es fa arreu de la metròpoli i combatre la dicotomia entre centre i perifèria.

De fet, aquesta dicotomia va estar molt present a l'estrena de Cultura B, tant des del punt de vista geogràfic –no només en referència als municipis de la corona metropolitana, sinó també a alguns barris de la capital– com mental. “La perifèria és una connexió de centres”, va definir el regidor de Cultura i Indústries Creatives de l'Ajuntament de Barcelona, Xavier Marcé, durant la seva intervenció.

“HI HA MOLTS CENTRES”

Cultura B neix precisament per connectar aquestes realitats i projectar la cultura que es fa fora de les fronteres mentals i

geogràfiques que la tenallen. “Hem de trencar la dinàmica centre-perifèria, perquè actualment hi ha molts centres”, va coincidir a dir l'escriptora i crítica literària M. Àngels Cabré, que va participar en un col·loqui amb David Armengol, director del Centre d'Art La Capella del Raval, i Albert Ribas, subdirector dels diaris Línia i de Cultura B.

Marcé: “Presentar una nova revista en paper i que a més sigui de cultura és extraordinari”

El debat va ser moderat per la periodista Joana Justícia, redactora de Cultura B i que havia arrencat l'acte amb tota una declaració d'intencions. “Volem difondre la cultura que queda sota terra”, va dir; la cara B a la qual fa referència el nom de la plataforma i d'on, tal com va recordar Marcé, han sortit himnes com *Bohemian Rhapsody* de Queen.

“Cultura B no és flor d'un dia”, va remarcar el director editorial dels diaris Línia i de Cultura B, Arnau Nadeu, en el primer parlament. “No seria possible sense la força que estan agafant els Línia”, va afirmar. “Des dels barris, estem portant el periodisme hiperlocal metropolità a uns nivells que, hem de ser sincers, una dè-

cada enrere probablement no ens hauríem imaginat”, va destacar Nadeu, apuntant que amb Cultura B es volen “impulsar noves inèrcies”.

Marcé, al seu torn, va reconèixer que “presentar una nova revista en paper i que a més sigui de cultura és extraordinari”, alhora que també va insistir en la necessitat de deixar-se de comparar amb Madrid. Barcelona i la seva metròpoli, va defensar, és un territori de “constructors de projectes”.

POCA INCIDÈNCIA ALS MITJANS

Però rarament les persones veuen el que tenen al davant. I és que, malgrat que la metròpoli barcelonina bull de projectes artístics i culturals, sovint aquests queden per sota d'un radar mediàtic que només detecta els grans festivals i els noms famosos. “Els de sempre”, com va precisar Lluís Cabrera, impulsor del Taller de Músics i un dels assistents que va intervenir en el torn obert de preguntes del públic.

Ribas: “Cal obrir finestres i entrenar l'olfacte de rastrejadors de propostes culturals”

Justament aquest va ser un dels temes que van tractar Armengol, Cabré i Ribas durant el debat. Per què la cultura té una

incidència baixa als mitjans de comunicació? –es preguntava Armengol i, per què no dir-ho, tota una sala desitjosa de respostes. Una d'elles té a veure amb la situació de precarietat que viu la professió periodística, amb comunicadors “exhausts” als quals “no se'ls pot demanar més”, va afirmar Cabré. Armengol, per la seva banda, va recordar que sempre hi ha els mateixos periodistes per cobrir els actes que fan a La Capella i va posar sobre la taula una problemàtica que afecta el sector del periodisme cultural: la manca de professionals especialitzats i de capçaleres que s'hi dediquin exclusivament.

UN DESERT D'OPORTUNITATS

Seguint aquest fil, Ribas va fer un símil amb un “desert” mediàtic. Una zona on, a primer cop d'ull, no es veu res, però que, per contra, permet “descobrir coses”. Ara bé, trobar aigua en un desert és tot un repte, una feina per a la qual s'ha d'estar preparat. Per fer-ho, Ribas avisava que cal “obrir finestres” i “entrenar l'olfacte de rastrejadors” de propostes culturals. És a dir, trobar aquell oasi salvador per a uns assedegats periodistes i consumidors d'informació. En aquest sentit, Ribas va reivindicar, recuperant el *leitmotiv* que amara aquesta crònica, que les perifèries deixin de ser-ho per tal d'avançar cap a un districte cultural metropolità.

L'EXEMPLE DE L'HOSPITALET

El concepte ‘districte cultural’ va portar la conversa cap a una d'aquestes noves centralitats de la gran Barcelona com és l'Hospitalet, on des de fa anys es treballa per impulsar un districte cultural que, a poc a

Nadeu: “Cultura B no seria possible sense la força que estan agafant els diaris Línia”

poc, està atraient a la segona ciutat del país artistes i propostes punteres. Sense anar més lluny –i conscient del risc de semblar contradictori amb l'esperit de Cultura B i el d'aquesta crònica per destacar-ho–, la mateixa Rosalía hi instal·larà el seu estudi.

“És important descentralitzar la cultura”, va defensar Cabré, que creu que “hi ha moltes Barcelones”. “Tant de bo altres municipis segueixin el camí de l'Hospitalet”, va afegir Ribas, mentre que Armengol va recordar que Barcelona “està incorporant coses que està fent l'Hospitalet”.

Al cap i a la fi, la idea que va sobrevolar la presentació de la nova plataforma va ser la necessitat de no tractar com una excepció aquests oasis culturals que viuen als marges i que Cultura B vol treure dels breus per publicar-los en portada.

Les platges de Badalona no rebran sorra aquest estiu

MEDI AMBIENT ▶ Les platges de Badalona no rebran sorra per pal·liar els efectes dels temporals. Tal com va avançar *El Periódico* aquests dimarts, el ministeri de Transició ecològica explica que la manca de bancs de sorra no permetrà reposar-ne la perduda a la costa de la província de Barcelona, i algunes de les tasques d'estabilització es posposen fins a finals de juliol. Durant els últims mesos són diverses les reclamacions que des del govern local s'han fet al ministeri per aconseguir una millora de les platges, que han retrocedit davant del mar. A més, també han perdut accessibilitat per la irregularitat del terreny. Unes peticions que, finalment, hauran d'esperar.

L'alcalde Xavier García Albiol ha mostrat la seva indignació i ha assegurat que el govern espanyol ha faltat a la seva paraula. "El mes de febrer el secretari d'estat del govern d'Espanya em va assegurar que al juny es traslladaria sorra a la platja de Badalona. Avui diuen la contrària. L'any



Imatge del litoral badaloní després del temporal. Foto: X (@albiol_xg)

passat Barcelona va rebre sorra, però a Badalona tampoc vam tenir. No estic disposat que tractin amb tant de menyspreu a la tercera ciutat de Catalunya", ha denunciat l'alcalde.

DESCONTAMINACIÓ DE LA MORA Per altra banda, la descontaminació de l'antiga platja de la Mora no començarà, com a mínim, fins al 2027. Aquesta zona,

que no és una platja com a tal perquè no té sorra, està en aquesta situació des del 2017, quan es va trencar el col·lector de Llevant d'aigües residuals.

Segons publica *El Periódico*, els treballs per descontaminar-la no es podran iniciar fins que no es faci el trasllat del col·lector de Llevant, i la previsió del ministeri és que s'hagi completat d'aquí a tres anys.

Optimisme en la visita al Congrés per salvar el Bétulo

COSTES ▶ La delegació formada pel govern local de Badalona i pels partits de l'oposició que han anat aquest dimecres al Congrés per demanar canvis legals que salvin el Club Nàutic Bétulo (CNB) de la demolició han mostrat optimisme en sortir de la trobada. Segons Albiol, s'ha mostrat "sensibilitat" per part dels grups parlamentaris, però cal passar "de les paraules als fets". "Estarem molt

a sobre perquè compleixin el compromís que han assumit", ha dit l'alcalde. Tot i que ha apuntat que el consistori no entrarà en la fórmula a aplicar per evitar l'enderroc, ha recordat que hi ha sobre la taula una proposta del PP per modificar la llei de costes que podria servir. Carles Sánchez, president del CNB, ha indicat que la trobada ha sigut "un èxit" i que tenia una "bona sensació".

L'ús del Taser, "rellevant" en la mort d'un home el 2021

JUTJATS ▶ El forense va confirmar aquesta setmana que les sis descàrregues de pistola Taser per part dels Mossos d'Esquadra van ser "rellevants" per la mort d'un home a Badalona el 2021. Mireia Salazar, advocada de la família, va recordar durant la seva declaració aquest dimarts al jutjat d'instrucció número 2 de Badalona que en el moment de les descàrregues l'home, que patia esquizofrènia i una discapacitat, estava en un

estat evident d'agitació, un dels factors de risc en l'ús de les Taser.

Juntament amb el forense van declarar també la mare i la germana del mort. Salazar va destacar que les declaracions són un pas important, tot i que arriba tard, en el procés de reparació que reclama la família de l'Antonio, la víctima, des de fa tres anys. Aquest cas que es va arxivar per un informe policial que descartava mala praxi, va reobrir-se el 2023.



CORPUS 2024

ALLÀ ON ENS NECESSITEN, OBRIM CAMÍ A L'ESPERANÇA

Fes un donatiu
www.caritascatalunya.cat
bizum: 38031
ES69 2100 5000 5802 0008 9517


Caritas
Catalunya

Albiol vol replantejar les festes de foc per l'incendi al xiprer

POLÈMICA ▶ L'alcalde de Badalona, Xavier García Albiol, va assegurar a través de les xarxes socials que l'incendi d'un xiprer de la plaça de la Vila el passat 23 de juny pot provocar un canvi en les celebracions d'actes que impliquen foc. "Per tercera vegada en un any i mig els xiprers de l'Ajuntament han cremat per culpa del foc durant algunes festes. Aquests incidents reiterats són un perill per a tots. Les reduïdes dimensions de la plaça de la Vila i els incendis dels darrers anys ens obliguen a replantejar algunes de les activitats que s'hi fan", va expressar l'alcalde, tot afegint que el nou plantejament que facin serà "parlant amb tot-hom", però deixant clar que episodis com aquests "no poden tornar a passar més".

Pel que fa a l'incident de la revetlla de Sant Joan, les colles que van participar en la rebuda de la Flama del Canigó desconeixen quin va ser el moment i el responsable d'aquest foc. Malgrat això, van ser les primeres a intentar apagar les flames. Des de l'organització, a càrrec d'Òmnium Cultural, reconeixen que darrerament hi ha hagut incidències, però assenyalen que el "problema" no és el foc ni les en-



Un moment de la rebuda de la Flama del Canigó. Foto: X @alex_montornes)

titats, sinó el protocol. "El problema no és el foc, en les reunions de preparació es va parlar de diferents accions preventives que finalment no es van aplicar. No corresponia a les entitats fer-ho", indica a *Línia Nord* Oriol Lladó, president d'Òmnium al Barcelonès Nord.

"CÀSTIGA LA CULTURA POPULAR" Lladó afegeix que Albiol aprofita aquest incident per "dificultar" els actes culturals. "Ara l'alcalde tira pel broc gros, i aprofita la incidència, no atribuïble a les entitats, i gestionable en un futur amb un bon protocol, per castigar la cultura popular i les enti-

tats que es mouen i fan coses. Ho fa de manera indirecta, disfressat de 'sentit comú', però l'objectiu és anar fent més difícil la pràctica de la cultura a la ciutat", etziba Lladó.

MÉS POLÈMIQUES SIMILARS

Un missatge d'Albiol que no ha agradat, ja que l'alcalde ha estat respost amb diversos comentaris a les xarxes a favor de la cultura i de les tradicions de la ciutat. Uns ànims, pel que fa a la cultura popular, que ja estaven caldejats des de les Festes de Maig, per exemple, amb la gestió de l'elecció del dimoni i les polèmiques amb la Comissió de Festes.

Volien portar turistes de la Sagrada Família a la ciutat

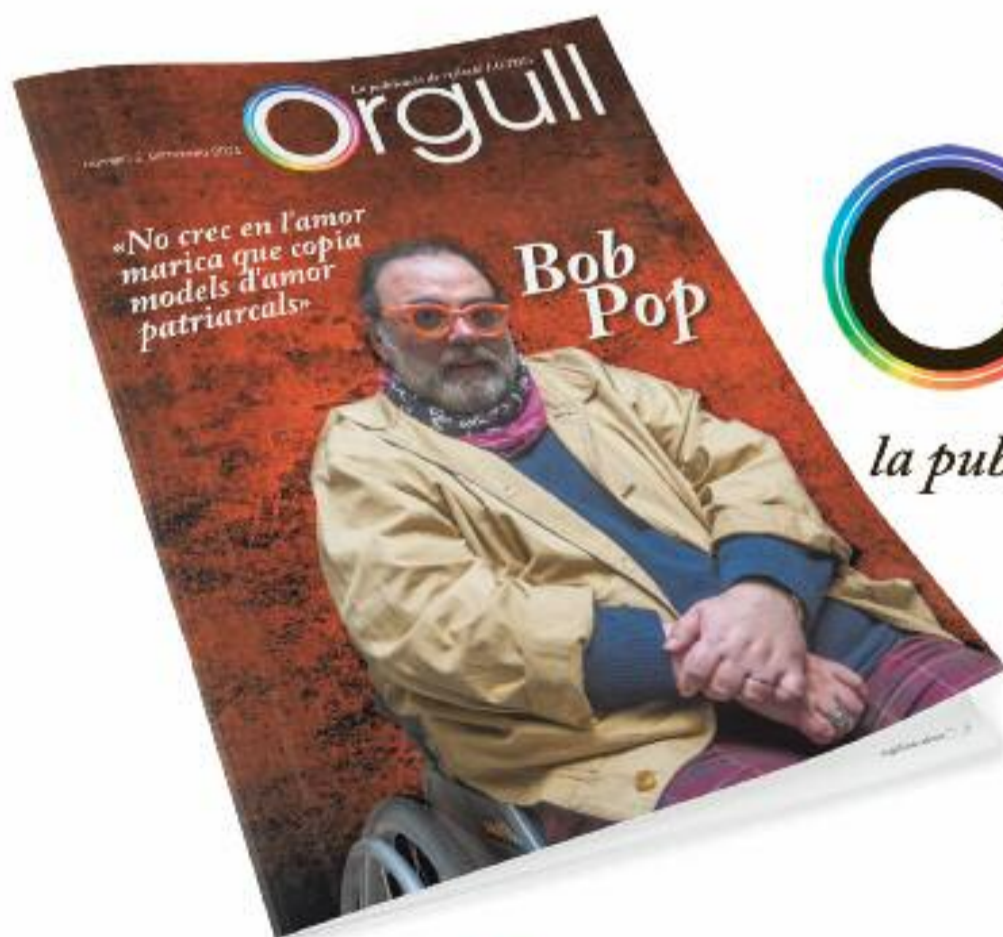
CAMPANYA ▶ L'Ajuntament de Badalona iniciarà el pròxim dimarts 2 de juliol una campanya informativa per atraure a Badalona els turistes que passin per la Sagrada Família de Barcelona i el seu entorn. Per fer-ho, s'instal·laran tres suports publicitaris a l'andana i els intercanviadors de l'estació de metro de Sagrada Família amb una imatge amb el lema 'Roma a 20 minuts', amb l'objectiu de reivindicar el patrimoni romà de la ciutat.

El consistori explica que, perquè els visitants que emprenguin la ruta no tinguin dubtes, també hi haurà un suport publicitari a l'estació Badalona Pompeu Fabra amb el lema 'Roma a 3 minuts'. A més, l'Ajuntament, juntament amb el Consorci de Promoció d'Enoturisme DO Alella, ha pre-

parat una publicació impresa on es dona a conèixer el patrimoni visitable a Badalona vinculat amb la cultura vitivinícola. A la publicació, que s'entregarà als visitants quan arribin al Museu i que també es podrà trobar a l'Oficina de Turisme, es destaquen set espais referents de l'enoturisme: les Termes i el Decumanus del Museu, la Casa dels Dofins, la Casa de l'Heura, el monestir de Sant Jeroni de la Murtra, la masia de Can Miravites, la masia de Can Coll i la Vall de Betlem. "Badalona és una ciutat amb molts atractius turístics, per això impulem aquesta iniciativa, per posar en valor el patrimoni històric i, a la vegada, donar a conèixer la gran oferta gastronòmica i cultural que tenim", assegura la segona tinent d'alcaldia, Cristina Agüera.



Agüera i Bertran, al costat dels cartells publicitaris. Foto: Ajuntament



Orgull
la publicació de reflexió LGTBI+

grup comunicació 21

orgull.barcelona
digital i revista en paper

Educació | Aprovada la cessió dels terrenys per l'institut 9

Santa Coloma ha aprovat al Ple municipal la cessió a la Generalitat de Catalunya d'uns terrenys al barri del Raval per construir-hi l'institut 9. Actualment, els alumnes estan ubicats a unes instal·lacions provisionals situades al parc de Can Zam.

“Fortes”: 75 dones del Fondo es formen per combatre l'exclusió

OCUPACIÓ ▶ Una setantena de dones en situació de vulnerabilitat del barri del Fondo de Santa Coloma han rebut formacions al llarg de l'últim any per millorar la seva situació al barri i el seu accés al mercat laboral. El projecte 'Dispositiu d'Impuls a l'Ocupació' s'emmarca en el programa Territori Social, impulsat per Aigües de Barcelona, en col·laboració amb la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Santa Coloma.

Amb aquest programa, que ha tingut lloc des de l'abril del 2023 fins al maig de 2024, s'han ofert accions i formacions laborals a 75 dones, que han aconseguit millorar l'idioma, crear xarxa comunitària i promoure sentiment de pertinença al territori. A més, 19 d'elles han aconseguit una feina. A l'acte de cloenda del projecte, celebrat el passat 21 de juny, van participar Filo Cañete, diputada delegada de Cures i Cicle de vida de l'Àrea de Sostenibilitat Social de la



Entrega dels diplomes amb les participants. Foto: Diba

Diputació de Barcelona; Núria Parlon, alcaldessa de Santa Coloma i Felipe Campos, conseller delegat d'Aigües de Barcelona.

Campos va destacar el programa com “un dels pilars” del Pla d'Acció Social d'Aigües de Barcelona i un “exemple” de com les aliances públicoprivades i socials han fet possible la creació d'un projecte “transformador, capaç de tenir un impacte real en la mi-

llora de la vida de les persones”. En clau local, Parlon va mostrar la seva satisfacció amb el programa. “Amb aquestes accions d'impuls a l'ocupació sumem oportunitats a Santa Coloma i això ens fa millors. Felicitem les dones que hi han participat, que s'han empoderat i s'han fet més fortes, i aquesta força és també la nostra perquè la transmetem a la ciutat”, va afegir la batllessa.



Així van quedar els vehicles afectats al pàrquing. Foto: Mossos d'Esquadra

Detingut el presumpte autor d'un foc que crema vuit cotxes

SUCCESSOS ▶ Els Mossos d'Esquadra han detingut un home de 66 anys com a presumpte autor de l'incendi en un pàrquing comunitari soterrat a Santa Coloma de Gramenet. Els fets van passar la matinada del 9 de juny al carrer Sant Carles i les flames van provocar danys a l'aparcament. La investigació policial va permetre identificar l'home i detenir-lo el 18 de juny. Divendres passat va passar a disposició del jutjat d'ins-

truccions de guàrdia de Barcelona. El foc també va afectar totalment vuit vehicles, sis dels quals cotxes i dues motocicletes. La investigació policial va permetre identificar l'home i detenir-lo el 18 de juny. L'Escola Sant Just i de l'Escola Bressol l'Oreneta també van patir els efectes de l'incendi. Tant és així que la CIBA i la nova Escola Bressol 'El Blauet' acolliran temporalment l'activitat mentre es fan les reparacions als centres.

Cultura | Accés gratuït a la Manifesta 15 per als veïns

L'Ajuntament de Sant Adrià ha anunciat que l'accés a les Tres Xemeneies serà gratuït pels adrianencs durant la Manifesta 15. La biennal europea d'art contemporani se celebrarà a les instal·lacions del 8 de setembre al 24 de novembre.

Sant Adrià**Sense platja i indignats**

- » L'alcaldessa Cañete anuncia que el sorral també romandrà tancat a l'estiu, el quart consecutiu
- » Els veïns es mostren decebuts amb la gestió de les administracions i demanen responsabilitats

MEDI AMBIENT ▶ La platja del Litoral de Sant Adrià de Besòs continuarà tancada aquest estiu. Són ja quatre temporades de bany afectades, des del 28 maig de 2021, quan es va ordenar la clausura per la presència de residus contaminants a la sorra. “Tinc aquesta data clavada al cor”, va afirmar dijous passat l'alcaldessa, Filo Cañete, durant una audiència pública monogràfica amb veïns. Cañete va detallar que tot i les tasques de descontaminació de l'any passat, els temporals marítims dels darrers mesos han tornat a fer aflorar elements contaminants. Les noves obres d'adequació es reprendran “possiblement” entre finals de juliol i principis d'agost, a càrrec del ministeri de Transició Ecològica. La despesa acumulada supera ja els dos milions d'euros.

Aquest anunci ha estat acollit amb tristor pel veïnat. Des de la Marea Verde, l'associació mediambiental de Sant Adrià, diuen

que aquest nou retard no és cap sorpresa, però. “Després de quatre anys, més que indignats estem decebuts perquè ningú no ens retorna aquest tros que ens dona la vida”, lamenten a *Línia Nord*. Asseguren també que derivar els adrianencs a la platja del Fòrum no és una solució “digna” per l'acumulació d'aigües fecals que s'hi produeix. D'altra banda, l'associació recorda que estan a l'espera de l'informe dels Mossos que ha de valorar qui és el responsable d'aquesta situació.

L'inici del períple a la platja del Litoral se situa a principis de 2017, quan un temporal marítim va provocar el trencament del col·lector que hi ha en aquesta zona. Durant la seva reparació, de fet, van aparèixer les primeres sospites sobre la presència de residus contaminants a la platja.

Entre el 2018 i 2021 es van fer diferents anàlisis que van resoldre que l'ús de la platja no suposava



Imatge de la platja del Litoral, tancada. Foto: R. H.

cap risc per a les persones, ja que en la superfície no es detectaven elements nocius. La conclusió, però, estava condicionada a no alterar l'estructura del sòl, perquè el marge de seguretat feia referència als primers 80 centímetres de superfície d'arena. El temporal Filomena de 2021 i les obres per

a l'arribada del cable submarí de fibra òptica al litoral adrianenc van alterar aquesta estructura i es va optar pel tancament de la platja.

Amb tot, les administracions implicades es van fixar l'objectiu de poder reobrir el sorral l'estiu del 2023, però el projecte per intervenir-hi es va anar encallant.

En aquest sentit, l'alcaldessa de Sant Adrià, Filo Cañete, va demanar disculpes a l'inici de l'audiència pública de dijous per les expectatives generades a la ciutadania en aquell moment i que després han generat “certa frustració” per les “ganes” de tothom de gaudir de la platja.

Tiana fomenta la lectura i la prescriu a l'ambulatori

LECTURA ▶ L'Ajuntament de Tiana va presentar el passat dijous la iniciativa 'Tiana Llegim' en la jornada per al desenvolupament de plans locals i comarcals de foment de la lectura i en la taula rodona sobre bones pràctiques de la Diputació de Barcelona. Aquest pla local de lectura té com a objectiu promoure la lectura en tots els àmbits de la vida. Per fer-ho, s'ha engegat un pòdcast a la biblioteca Can Baratau, es fan presentacions de llibres i s'habiliten racons de lectura pel poble.



Imatge de l'acte de presentació del projecte. Foto: X (@Isalvatierra)

RECEPTES LITERÀRIES

Un dels projectes més destacats ha estat la incorporació de la lectura en l'àmbit sanitari. A partir del mes d'abril, l'equip d'atenció primària de l'ambulatori de Tiana va començar a receptar llibres als pacients, com si fos una prescripció farmacològica. Al consultori local s'ha instal·lat una prestatgeria amb els llibres que els metges poden receptar, com si fos una biblioteca. Espe-

cialment en processos de salut mental, els pacients poden rebre una recepta literària, agafar els llibres, i tornar-los a la biblioteca quan els hagin llegit.

"La biblioteràpia està molt estesa als serveis sanitaris de diversos llocs del món com a ajuda per a pacients i familiars perquè puguin entendre i afrontar

els problemes de salut i millorar el seu benestar", assenyala Laura Garcia, directora de Booklife i impulsora del projecte. A Catalunya la iniciativa va estrebbar-se a Tiana amb l'ànim de millorar la vida de les persones. "És un projecte pioner, que ens fa molta il·lusió", afirma l'alcalde, Isaac Salvatierra.

Montgat es bolca en la celebració de l'Orgull

LGTBIQ+ ▶ Amb motiu de la celebració del Dia internacional de l'Orgull LGTBIQ+, que té lloc el divendres 28 de juny, la rambla del Turó del Mar i la plaça de les Palmeres de Montgat acolliran un conjunt d'actes per reivindicar els drets del col·lectiu i lluitar contra la discriminació.

Entre la programació, hi haurà la performance 'Tu t'ho creus' a càrrec del grup Les Mireies, en què es vol desmuntar la càrrega de significats i narratives que oprimeixen les persones LGTBIQ+. També està previst

crear 'L'arbre dels desitjos' amb missatges constructius cap a un món més tolerant i sensible. D'altra banda, s'oferirà a les persones assistents la possibilitat de participar en la creació d'un mural LGTBIQ+: només caldrà escollir el tampó o els tampons que desitgin i deixar l'empremta. El disseny dels tampons inclourà símbols i paraules relacionades amb la temàtica.

L'Ajuntament també obsequiarà les persones que participin en les activitats amb vanos i polseres.



Montgat celebra l'Orgull. Foto: Ajuntament

EMERGENCIA CLIMÁTICA



Vicente Ferrer



La **desertificación** y las **inundaciones** amenazan la supervivencia del **planeta**



DONA AHORA

Es hora de hacer frente a la **#EMERGENCIA CLIMA**

Más info en: www.fundacionvicenteferrer.org

Bàsquet | Elise Ramette, nova base per a la Peña

La base belga Elise Ramette, que arriba procedent del Cadí la Seu, serà jugadora del Club Joventut Badalona fins al 30 de juny del 2025. És internacional amb la seva selecció, amb qui va proclamar-se campiona d'Europa el 2023.

Cicatrius d'aprenentatge

» Laura Soria, ex del Segle XXI, ha superat quatre operacions al genoll i juga al CEEB Tordera Uni Girona
 » "Les lesions no només han estat una bomba nuclear psicològica, m'han fet millor persona", confessa

Toni Delgado
BARCELONA



"Tinc tantes cicatrius al genoll dret que hi podria fer un sudoku. I creu-me: tornaria a passar les quatre operacions, no m'en deixaria cap, perquè no només han estat una bomba nuclear psicològica, sinó també m'han regalat molts aprenentatges i m'han fet millor persona", confessa, orgullosa, Laura Soria (Cerdanyola del Vallès, 2000), base del CEEB Tordera Uni Girona, amb passat al Segle XXI, CBF Cerdanyola, JE Terrassa, Barça CBS, CB Boet Maresme Mataró i UE Mataró.

La Laura d'abans de les lesions era una Laura "molt estúpida i esquerpa a la pista". S'exigia molt i es posava massa pressió, no tenia pausa ni paciència i vivia accelerada, i potser per això perdia les formes en alguns moments.

Les lesions la van obligar a parar en sec. Amb temps per reflexionar i veure partits seus, va voler analitzar quina era la seva actitud competint. A poc a poc, als vídeos hi detectava detalls que no li agradaven gens. "L'altre dia, quan em van excloure amb dues últimes faltes personals en cinc segons i que no eren, l'antiga Laura s'hagués refugiat en el seu món i no hauria animat l'equip a la banqueta. He comprovat que empijar-se no suma i que fent coses positives ajudes el grup i t'ajudes tu mateixa. Així que ara, en qualsevol circumstància, només penso en el millor per a l'equip", comenta Soria, que ha aparcat les males ca-

res a la pista i les ha canviat pel somriure contagiós que la defineix.

Abans depenia de l'aprovació social. Ara no jutja ni se sent jutjada, i necessita sinceritat i comunicació absoluta. "Em sentia sola, i no ho estava. El problema era que no entenia que les persones del meu cercle també tenen les seves vides i que han de viure-les com vulguin, igual que faig jo amb la meua. El que sí que puc fer és acompanyar-les i donar-les suport quan ho necessitin", enraona aquesta estudiant de grau superior de Documentació i Administració Sanitàries.

La cerdanyolencina té una gran capacitat per expressar les emocions i endreçar les idees, i ha fet un treball interior tan gran que li ha permès entendre millor els altres. Així que no sorprèn que es plantegi estudiar Psicologia.

"EM SENTO AFORTUNADA"

Soria es deté en la seva quarta operació (ruptura dels lligaments encreuats del genoll per una contusió). "Els dos primers mesos em va caure el món a sobre per com em vaig lesionar i el moment. Ara em sento afortunada d'haver-me trencat perquè el parèntesi m'ha regalat una altra perspectiva de la vida", exposa.

L'acció va ser un dilluns gairebé al final de l'entrenament. En un 5x5 Soria va fer una entrada a cistella per l'esquerra i la cama dreta era la que estava totalment estirada en el moment del salt. "En Guillem, que ens ajudava als entrenaments per poder ser deu i tenir més continuïtat, va venir més fort del que tots dos ens esperàvem... Amb tanta mala sort



Laura Soria, ex del CBF Cerdanyola, al Pavelló Almeda. Foto: Toni Delgado

que el seu genoll va impactar en el meu. Vaig continuar entrenant-me coixa. Fins dimecres em vaig convèncer a mi mateixa que la inflamació baixaria, quan, en realitat, cada minut que passava podia caminar menys que l'anterior", descriu l'entrevistada.

En aquell moment era jugadora del CBF Cerdanyola i entén que les companyes no l'arribessin a comprendre en molts moments. "És normal. Sentia un gran rebuig cap al bàsquet i patia molt estant a la banqueta lesionada durant els partits. Però malgrat tot el que sentia dins, tenia la voluntat de ser-hi", recorda.

Aquesta història d'aprenentatges comença l'agost de 2016, durant l'Europeu d'Udine (Itàlia). "Em vaig llençar a terra per

recuperar una pilota i el genoll va impactar al parquet. Em vaig fer molt de mal, però vaig continuar jugant. Quan, després del partit, vaig anar a saludar els pares, l'Àngel i l'Ovidia, ja no podia estirar el genoll", recorda. Soria es va perdre dos partits, però va poder disputar "amb dolor" els quarts de final, la semifinal i la final, i va poder assaborir a la pista la medalla d'or amb un grup format per Raquel Carrera, Lola Pendande o Laura Piera.

El genoll li continuava fent mal quan va tornar al Segle XXI, a la Residència Blume, a Esplugues. Com que podia moure's bé i a les ressonàncies no sortia res estrany, s'entrenava i jugava fins que havia de parar un temps. El seu llinar del dolor havia aug-

mentat molt. "Laura, no pots continuar així. Hem de trobar una altra solució", em van comentar els entrenadors. Així que vam anar a veure el Dr. Perramón, el professional que teníem assignat en aquell moment per a operacions. El Dr. Perramón va decidir obrir el genoll, va descobrir-hi una lesió de plica sinovial i menisc, i em van operar [el maig de 2017]", comparteix.

AL BARÇA CBS

Ja com a jugadora del Barça CBS va haver de passar dos cops per una sala quirúrgica. En el seu primer curs com a blaugrana (2018-2019) la cerdanyolencina es va trencar els lligaments encreuats i el menisc en la penúltima jornada del grup A de la Lliga Femenina 2, contra el CB Maristas, a A Coruña.

La visita al Lima Horta Bàsquet, 10 mesos i 16 dies després, semblava ser el final del túnel. Al Pavelló Virolai tant Soria com Regina Aguilar, que s'havia lesionat allà, no jugarien, però sí que farien la seva primera roda d'escalfament. L'entrevistada, però, no la va poder acabar perquè es va trencar el menisc en una entrada a cistella.

"Segur que hi haurà molta gent que no entendre per què continuo jugant a bàsquet. Només puc dir que més que enamorada, estic boja per un esport que m'ha regalat moltes persones i grans aprenentatges, i que m'ha fet qui soc. I, Toni, de veritat, no pots arribar a imaginar-te com soc de feliç ara. No s'ho pot arribar a imaginar ningú!", tanca, emocionada, Soria.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta · Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès
 Dificultats de relació

www.javiercentol.com

625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t
 Barcelona



cultura^oB
Plataforma de tendències culturals metropolitanas
núm. 1 - estiu 2024

cultura^oB
25 de juny de 2024

Álvaro Esteve
Descobrim el jove talent del piano
de Ciutat Meridiana, que amb només 14 anys
ja ambiciona ser director d'orquestra

culturab.cat
plataforma de tendències
culturals metropolitanas

línia el diari metropolità


 @culturab_cat
  @CulturaB
 
 @culturab.cat
 
 grup comunicació**21**

No t'ho perdís

Foto: Grec



Grec 2024

Del 26 de juny al 4 d'agost, la 48a edició del Grec s'estén per una cinquantena d'espais de Barcelona amb propostes internacionals, el millor talent local i experiències artístiques de tota mena. La programació d'enguany inclou prop d'una cinquantena d'actes com obres de teatre, lectures dramatitzades, monòlegs, concerts i actuacions relacionades amb les arts més alternatives per a tots els públics. El festival es conforma com tot un referent a la ciutat i cada any arriba a un miler de persones. Les entrades ja estan a la venda i el seu preu varia en funció de la proposta.



Famosos

Bruce Springsteen (Nova Jersey, 1949) ha fet dos concerts a Barcelona amb els quals ha omplert l'Estadi Olímpic consecutivament, amb més de 115.000 persones. Amb tres hores de música i una actuació que passarà a la història a la capital catalana, el Boss ha fet vibrar el públic local i internacional, interpretant les seves cançons més conegudes. Cal destacar que Springsteen és considerat un dels artistes més exitosos del rock and roll i que les seves vendes superen els 120 milions d'àlbums arreu del món. Es tracta, doncs, de tota una estrella del gènere, amb una llarga trajectòria a l'esquena de la qual cal destacar les nombroses gires que ha fet, passant per tots els continents, i els nombrosos guardons que s'ha emportat. Té un total de 21 Grammy i dos Globus d'Or, entre altres premis musicals importants.

La fitxa

QUI ÉS? **BRUCE SPRINGSTEEN**

ÉS FAMÓS PER...

Ser un dels cantants més famosos del món

És conegut per ser una gran estrella musical

QUÈ HA FET?

Ha fet dos concerts a Barcelona

Els dos dies ha omplert de gent l'Estadi Olímpic

A LES XARXES...

Elogis per la seva gran actuació

Els seus fan el feliciten per les tres hores de concert

Llibres



Un dia a la vida de l'Abed Salama
Nathan Thrall

El periodista i premi Pulitzer ha presentat aquesta obra que se centra en l'Abed Salama, un pare que busca el seu fill de cinc anys, després de saber que l'autobús escolar en què viatjava ha tingut un accident i les víctimes han estat traslladades a diversos centres mèdics i hospitals de Jerusalem i Cisjordània. El llibre es relaciona amb el conflicte d'Israel i Palestina.

Teatre



La paella dels dijous
Cristina Clemente

La Mercè dina cada dijous amb els seus dos fills, el Guifré i la Lia, i cada dijous els prepara una paella. Un d'aquests dijous, ella els vol comunicar un fet que li ha canviat la vida i ells treuen conclusions precipitades. És una comèdia sobre l'amor en la maduresa i les segones oportunitats que es pot veure a l'Espai Texas de Barcelona fins al 27 de juliol.

Música



L'ai al cor
Obeses

És el sisè disc d'estudi d'Obeses, amb el qual el grup retorna als seus orígens i a la música que sempre ha fet al llarg dels seus gairebé quinze anys de trajectòria. Les cançons, al seu pur estil pop-rock, parlen d'experiències passades amb gran detall en relació amb temes comuns com l'amor, la llengua, la pau, el pas del temps o la mort.

Pelis i sèries



La casa en flames
Dani de la Orden

El film explica la història d'una família que passa plegada el cap de setmana a Cadaqués. La mare, després de molt de temps sense veure tots els seus units, fa tot el possible perquè els problemes familiars quedin a un costat i tot surti rodó. Per fer-ho possible, però, ho haurà de cremar tot. Emma Vilarasau, Clara Segura i Alberto San Juan en són els protagonistes.

ESTILS DE VIDA

Hàbits clau per a una vida saludable

Foto: Freepik



QUALITAT DE VIDA

Es parla sovint d'hàbits bons i dolents, però fins a quin punt condicionen realment la salut? Un estudi de l'Institut Guttman, en col·laboració amb la UB i la Harvard Medical School, ha analitzat per primera vegada de quina manera es combinen hàbits com el tabac, l'alcohol, la socialització o el son per determinar la nostra qualitat de vida.

Segons els resultats, una persona saludable es caracteritza per una bona activitat cognitiva, nutrició, activitat física, qualitat del son, socialització i pla vital, un índex de massa corporal dins de la normalitat i un consum baix de tabac i alcohol. Aquesta combinació presenta un menor risc de desenvolupar malalties cròniques i garanteix una millor salut general i mental.

A partir d'aquí hi ha factors que ens posen en risc. L'augment de l'índex de massa corporal incrementa el risc de càncer, diabetis o malaltia renal. El consum de tabac és responsable de malalties cardiovasculars i neurològiques. El consum d'alcohol és causant de malalties psiquiàtriques. Però hi ha més factors que ens afecten, com la baixa activitat cognitiva, que augmenta el risc de desenvolupar malalties neurològiques.

Les claus

NUTRICIÓ

L'activitat física, la qualitat del son i la nutrició són valors clau per a la salut

SOCIALIZACIÓ

La socialització i el fet de tenir un pla vital també tenen efectes molt positius

ALCOHOL

El tabac i el consum elevat d'alcohol són els elements externs més desestabilitzadors

ACTIVITAT

La baixa activitat cognitiva s'associa a un risc més gran de malalties neurològiques

Foto: Freepik



Creu Roja

UCRAÏNA ENS NECESSITA

COL-LABORA-HI

www.cruzroja.es **BIZUM** al 33512

Envia **SMS** amb la paraula **UCRAÏNA** al **38088** i dona **3€*** **900 104 971**

TRANSFORMA LA TEVA APORTACIÓ

- 5€ Marta (3000000)
- 33€ Seu oure (11 persones)
- 20€ Tendals i betes (4 a 6 metres)

* Depèn del tipus de donació. Els preus són orientatius i podrien variar. Els preus són orientatius i podrien variar. Els preus són orientatius i podrien variar. Els preus són orientatius i podrien variar. Els preus són orientatius i podrien variar.

**Sempre poses
programes eco
a la rentadora,
però encara
tens un bany
dels 70**

**AMB
BADAGRES
ETS +
SOSTENIBLE**

www.badagres.com

 **badagres**
ÉS MÉS!

Finançament de fins a 24 mesos sense interessos.
Subjecte a l'aprovació de l'entitat financera corresponent.

☎ Pots demanar cita prèvia al 93 395 03 11 o per whatsapp al 661 674 245