

ELECCIONS pàg 15

El PSC escenifica el seu gran pacte metropolità des de Santa Coloma

25 ANYS DE LA COLLA pàg 11

Carles Llombart, dels Castellers de Badalona: "És una data especial, però hem tingut entrebancs"



línianord

14 anys

L'únic setmanari del Barcelonès Nord

20/4/2023 · Núm. 464 · linianord.cat

Més queixes a Badalona pels casos d'agressions sexuals

Posen en marxa una campanya per denunciar que les administracions estan abandonant les víctimes pàg 10

Foto: Ajuntament de Barcelona



Un riu de primera

Per primer cop es captarà aigua directament del Besòs per fer-la potable pàg 3



SANT ADRIÀ pàg 16

Airenet critica que s'anuncii que la Guàrdia Civil registrarà Tera

BADALONA pàg 10

L'Ajuntament diu que no es faran pisos a Ca l'Arnús

MÚSICA pàg 18

El Festival Tiana Antica ja escalfa motors



KRAV MAGA

DEFENSA PERSONAL

MIXTO
FEMENINO
EXTRAESCOLARES



KRAVMAGA

DINAMIS SPORT

CLASES Y ENTRENAMIENTOS PRIVADOS GRATIS 2 DÍAS DE PRUEBA MÁS CAMISETA

 **618 557 197**

DEFENSA PERSONAL [**SALA FITNESS INCLUIDA**
1H PARKING GRATUITA]



KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM | INFO@KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM




Foto: Alberto Lora / PIN Media

EMERGENCIA EN UCRANIA

Miles de personas huyen de sus hogares buscando refugio para salvar sus vidas. La infancia está especialmente desprotegida.

Dona ahora

Cuenta bancaria:
ES69 2100 5731 7202 0041 1957

 **Ayuda
en Acción**



Dijous 27 d'abril a les 18:30h

Conversa amb

Rubén Guijarro

Alcalde de Badalona

**La ciutat
metropolitana:
progrés
i futur**

*Hi haurà torn
obert de preguntes*

Organitza:


línia
el diari
metropolità

*La Casa
dels* **Barris**

espai línia

Entrada lliure

Girona, 52
Dreta de l'Eixample



Una imatge actual del riu (esquerra) i una d'històrica que permet veure la transformació (dreta). Fotos: Ajuntament de Barcelona i Arxiu Municipal de Sant Adrià

De claveguera a aixeta

- » El Besòs era considerat un riu mort abans de l'any 2000, quan va inaugurar-se el parc fluvial
- » Ara, per primer cop, es captarà aigua directament del riu per tractar-la i que sigui potable

Rubén Hidalgo
SANTA COLOMA



“La història del riu Besòs és la crònica d'un *fluvicidi* comès al llarg dels anys que pot acabar en resurrecció, com a mínim parcial”. Així definia el 1998 el periodista Josep Maria Huertas Clavería la trajectòria del riu Besòs a *La Veu del Carrer*.

La seva predicció sobre el futur s'està complint. Fa pocs dies, i en plena situació de sequera, es va saber que l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) té sobre la taula un projecte per captar, per primer cop, aigua directament del riu Besòs per tractar-la i que sigui potable. La previsió és que això sigui una realitat a finals d'any o a principis del vinent. Fins ara, les captacions només eren subterrànies.

VEURE-HO PER CREURE-HO

La transformació del riu començava a gestar-se dos anys abans de l'article de Huertas Clavería, el 1996, amb la presentació del projecte de recuperació ambiental del tram final del Besòs a la Unió Europea per obtenir fons que financessin les millores. “S'hi van invertir 3.300 milions de pessetes que van permetre transformar una claveguera a cel obert en un espai públic d'ús ciutadà”, explica Tomàs Carrión, un dels tècnics que va participar en el projecte. Actualment, és el director del Refugi de la Biodiversitat de Santa Coloma. Dues ocupacions que li han permès veure de primera mà l'evolució d'aquest espai.

L'any 2000 va inaugurar-se el parc fluvial i, amb ell, la consideració de la zona com un lloc de referència on fer activitats i destinar temps d'oci. Ara, el parc rep anualment fins a dos milions de

visites. Però, evidentment, no sempre va ser així.

UN FOCUS DE CONTAMINACIÓ

Per trobar un estat “natural” del riu ens hauríem de remuntar a principis del segle XX. Més endavant, explica Carrión, es van identificar dues causes que havien provocat la seva degradació: els assentaments de gent a la zona i la industrialització de la conca del Besòs. “Era un lloc d'abocament d'aigües residuals i de vessaments de les indústries. No hi havia control i es considerava un riu mort”, assegura Carrión.

Els primers estudis sobre la biodiversitat del riu no van arribar fins al canvi de segle. A partir d'aquest moment es van fer actuacions clau per recuperar l'espai natural, com ara retirar l'última torre d'alta tensió que travessava el riu i instal·lar-hi la xarxa de canyís per millorar la qualitat de l'aigua.

EL REFUGI, UN MODEL A SEGUIR

El Refugi de la Biodiversitat és el projecte impulsat i finançat per l'Ajuntament de Santa Coloma i l'AMB per renaturalitzar el riu. Recentment, s'ha completat la primera fase, en la qual s'han creat tres llacunes per oferir espais en condicions per a la reproducció de les espècies. Una d'elles és didàctica i està destinada a què la visitin els ciutadans. “Les llacunes són molt importants perquè no estan connectades al canal del riu, sinó que l'aigua està independitzada per protegir les espècies de possibles vessaments”, detalla Carrión. Les fases 2 i 3 del projecte continuaran creant espais per al desenvolupament de la fauna i la flora. S'iniciaran aquest any i el que ve i es preveu que acabin el 2025.

El riu, però, no comença ni acaba a Santa Coloma. Per aquest motiu, Carrión afirma que el model utilitzat a la ciutat està pensat

per aplicar-lo en altres territoris. “Estem en contacte amb els altres municipis per on passa el riu. Coneixen el projecte i, humilment, creiem que el model es pot estendre a altres poblacions, perquè la renaturalització no acaba amb els límits de les poblacions”, afegeix.

ATRACCIÓ DE NOVES ESPÈCIES

Un dels indicadors que mostren que s'estan fent les coses bé és l'aparició de noves espècies al parc fluvial. En diverses ocasions s'ha pogut observar la presència de flamencs roses o, recentment, l'àliga pescadora i l'aligot comú. “Que espècies migratòries com el flamenc s'aturin al Besòs és una molt bona notícia, perquè vol dir que hi identifiquen unes bones condicions per alimentar-se”, argumenta Carrión. Enguany s'han registrat un total de 270 espècies d'ocells, 5 de mamífers, 7 de peixos i 25 de papallones.

Rep el diari en PDF i les últimes hores de **línianord** a Telegram



La lupa

La retirada

per Pedro Jesús Fernández



Foto: ladesbanda.es

Hi ha una frase atribuïda a Ciceró i molt utilitzada que diu que “els pobles que obliden la seva història estan condemnats a repetir-la”. Per això, és important conèixer el nostre passat si volem avançar i millorar, i mai hem d'oblidar, sobretot, el que va significar la sanguinària dictadura franquista per a la majoria de la població espanyola. Especialment ara que hi ha organitzacions i líders polítics que enyoren els temps del franquisme, temps en blanc i negre, d'assassinats i perseguits, sense llibertats.

El 27 d'abril, Badalona serà la tercera etapa de la marxa o de la Retirada.

Des de fa anys, l'Associació Sociocultural La Desbandá organitza una marxa entre Màlaga i Almeria en record de la massacre que les tropes sollevades contra la legalitat republicana van perpetrar contra la població civil de Màlaga que fugia de la ciutat després de ser ocupada per les tropes franquistes, el 8 de febrer de 1937.

Com si es tractés d'una bandada d'ocells, d'aquí el nom, milers de persones van intentar fugir de la barbàrie de l'exèrcit franquista per la carretera d'Almeria, l'única carretera que no havia sigut tallada, si bé estava a mercè dels bombardejos des de terra, mar i aire.

Efectivament, els avions franquistes volaven tan baix que es podien veure els ulls dels pilots. A més dels avions, també van ser bombardejats des del mar, així com pels tancs i l'artilleria rebel.

Aquest atac sobre la població civil va provocar més de 3.000 morts, molts d'ells nens i dones.

El febrer de 2005, es va inaugurar un memorial a Torre del Mar en record de les víctimes de la massacre i, des del 2017, se celebra una marxa entre Màlaga i Almeria per mantenir viva la memòria de totes aquelles persones que van ser massacrades per l'exèrcit franquista.

Aquest any, tenint en compte que molts dels exiliats van passar per Barcelona i també van ser milers els catalans que es van veure obligats a marxar a França, els organitzadors han pensat fer una marxa integral que vagi de Màlaga als Pirineus. Per això, el pròxim 27 d'abril hi haurà una trobada a la plaça de Sant Jaume per, després de ser rebuts per l'Ajuntament de Barcelona, fer un recorregut urbà fins al parc de la Ciutadella i entrevistar-se amb els grups polítics del Parlament.

A continuació, es traslladaran fins a Sant Adrià i, després d'entrevistar-se amb l'alcaldeessa al Museu de la Immigració i visitar el tren conegut com el Sevillano, es dirigiran fins al Parapeto dels afusellats del camp de la Bota.

Després de dinar, caminaran per l'avinguda d'Alfons XIII i altres carrers fins a la plaça de l'Ajuntament de Badalona, on seran rebuts per les autoritats locals i organitzacions diverses. A continuació, es traslladaran al poliesportiu preparat per l'Ajuntament per passar-hi la nit.

Ara bé, abans de pernoctar, uns autocars traslla-

daran els senderistes a la Fira d'Abril, instal·lada al Fòrum de Barcelona. Una vegada allí, gaudiran d'un espectacle preparat per Tertúlia Flamenca de Badalona. Tornaran a Badalona i l'endemà continuaran la marxa direcció Montgat.

Durant el trajecte està previst que s'incorporin més persones i, a més, que siguin rebuts per autoritats d'alguns ajuntaments. Finalment arribaran a Mataró, on visitaran la tomba de les Brigades Internacionals i gaudiran d'un concert de la 304Tour. Després de sopar continuaran el seu camí fins a Cal·lella, on pernoctaran.

El 29 d'abril continuaran direcció Blanes, si bé faran un descans per visitar el monument de les Brigades Internacionals que hi ha a Malgrat. Acabaran l'etapa a Blanes, on seran rebuts per l'Ajuntament i entitats socials i culturals.

El 30 d'abril realitzaran l'última etapa de la Retirada, de Portbou a Cotlliure. En aquesta localitat francesa rebran homenatge a l'insigne poeta Antonio Machado per, més tard, traslladar-se a l'Ajuntament d'Argelès-sur-Mer i visitar el Memorial del camp de concentració on van ser confinats milers de refugiats.

Aquest any és la marxa o, de Barcelona als Pirineus, però ja s'està treballant per poder realitzar la marxa de Màlaga als Pirineus, tot un repte i una lliçó de dignitat i compromís amb els màrtirs de la *desbandá* i els exiliats espanyols.

Les millors perles



Més de 500 dies vivint en una cova. És l'experiència extrema que ha viscut l'alpinista Beatriz Flamini, que ja ha fet la volta al món amb la seva història. Hi ha qui li treu mèrits perquè va haver de passar vuit dies fora. Fica-t'hi tu, maco.

Un artista alemany, Boris Eldagsen, ha guanyat un prestigiós premi de fotografia. L'autor de la imatge, però, no era ell, sinó una intel·ligència artificial. L'artista ha renunciat al guardó i ha dit que només volia obrir debat.

Una nena perica de set anys s'ha fet viral per la seva resposta a un problema de mates en què li preguntaven quant costava una entrada per veure el Barça i un sopar. “No anire a beura a el Barça anire a beura a el espanyol joselu (sic)”. Apa.

Aconseguixes taula per a tres a un restaurant amb Adues estrelles Michelin i, quan arriba el dia, no t'hi presentes. Però no et surt gratis: has de pagar 510 euros. Ha passat al restaurant Amelia de Donostia, al País Basc.

Oriol Bosch/ACN

LA FOTO



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas
Subdirectora de digital: Anna Corbatera
Redacció: Albert Alexandre (diari metropolità), Anna Utiel i Guillem Francàs (Barcelona), Olga García (Vallès), Rubén Hidalgo (Barcelonès Nord

Dipòsit Legal: B 43222-2010

i Baix Maresme), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Mar Sifre (Montserrat), Toni Delgado (Esports), Andreu Asensio (suplements i branded content) i Júlia Estivill (xarxes)
Dept. de Producció gràfica: Susana Dicenta
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri

Premi Tassis Torrent de Comunicació 2011

Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Director General: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció gràfica: Marga Moreno
Controller: Mauro Favieri
Webs temàtics: Pere Giménez i Quim Miró

grup comunicació 21 www.liniarxa.cat



Els semàfors



Aj. de Badalona

L'alcalde de Badalona, Rubén Guijarro, explicava aquesta setmana que l'Ajuntament està ultimant els detalls per fer una permuta amb Direxis per evitar que es construïxin pisos a les parcel·les que hi ha al Parc de Ca l'Arnús, al carrer Sant Bru.

pàgina 10



Castellers BDN

Els castellers de Badalona celebren 25 anys d'història. El passat cap de setmana van organitzar una jornada festiva on també es van fer activitats com el Micaquet per apropar als més petits la tradició castellera. El maig en celebraran una altra.

pàgina 11



Aireneta

La denúncia de la plataforma Aireneta del 2018 per pràctiques irregulars a la planta de residus Torsa ha donat els seus fruits. La Guàrdia Civil registrarà les instal·lacions per comprovar si es compleix la normativa. L'entitat diu que arriba tard.

pàgina 16

El + llegendat

líniánord.cat

1

La festa medieval és cultura

2

Aluminosi a Sant Roc: reformes que triguen dècades a acabar-se

3

Aireneta, indignada: "Fer públic el registre de Torsa és donar-los una segona oportunitat"

4

Rufián presenta el seu projecte per Santa Coloma i carrega de nou contra el PSC i Parlon

5

Plaga de paneroles al CUAP de Santa Coloma: "Hem arribat a matar-ne 80 en un matí"

El sabor de las palabras

per Francesc Reina



Foto: Pexels

Hay personas que saborean las palabras. Eso le pasaba a Nabokov: sentía en las sílabas de *Lo-li-ta* (una de sus obras) diferentes sensaciones. Neurociencias divertidas: se dedican a la búsqueda de relaciones entre las cosas, una difusa armonía que define la realidad más allá de la percepción rutinaria.

El sabor de las palabras es como una caricia. También hay personas que ven sonidos, que escuchan música a través de colores. Una suerte de magia donde los perfumes y sonidos se corresponden, se combinan, se mezclan, se cruzan...

Se estima que un 4% de los habitantes del mundo tienen algún grado de sinestesia; sentir sabores cada vez que se escucha o se lee o se piensa es menos común. Los poetas son magos que juntan las letras para que los sentimientos invisibles se puedan tocar con los dedos del alma, una dulce brevedad de insinuaciones sigilosas. Ese gusto especial por

el tacto delicado donde cada bocado va componiendo su propia gama de frases.

Los sentidos proporcionan el contacto directo con las cosas, nos devuelven al espacio iluminado del descubrimiento. Sólo cuando una idea es degustada alcanza su verdadero significado. Algo nace cuando es nombrado, igual que cuando seguimos recordados. Sentir la textura de las voces significa saborear la capacidad sonora del lenguaje, como también lo hace la danza: el flamenco, las jotas, la muiñeira, el ibio, las lanzas, el axuri, la isa, el bot o el copeo, la seguidilla, las vascas o la sardana. Descubrir ese código es acercarse a caricias sabrosas. La sinestesia es una expresión me-

tafórica donde se une sensación y sentido.

Hay muchas cosas que siguen siendo un misterio y cuando la ignorancia es perversa, cuando lo que se desconoce es una amenaza, se tira de catecismos. Fantasía y fruto de un exceso de imaginación, enfermedad y anomalía, se ha dicho. Pero no es un capricho de artistas, dicen que es un don, un mal ventajoso, un defecto que encierra un gran privilegio, si está bien aprovechado.

Tomemos el caso de las personas con alta capacidad intelectual, es decir, superdotadas, pero que, por su condición social o por falta de capacidad institucional, o no se enteran, o lo peor, son etiquetadas como fracasadas.

Línia Nord no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#AlertaPerSequera



#SantJordi



#CasNegreira



@**agenciaacn**: El Govern insisteix que, si no plou els pròxims mesos, s'entrarà en fase d'emergència per sequera al setembre.

@**emdicbru**: [18-4-2023] És surrealista, però sembla que, en mig de la sequera més bèstia dels últims anys, plourà per Sant Jordi.

@**apunte**: [Sobre la roda de premsa de La porta pel cas Negreira] Defensa aferrissada que el Barça no és corrupte, sinó imbècil. Som-hi culers, a defensar-ho amb il·lusió.

Tribuna

Planificar política honesta

per Dolors Sabater (Guanyem Badalona)



Foto: Arxiu



La política té una cara lluminosa i una cara fosca, i cadascú escull sota quin prisma camina. La cara lluminosa converteix la política en un fet honorable. Parteix de l'honestedat i del sentit de servei a la comunitat. La idea força d'aquesta cara lluminosa de la política és ser útil per millorar les condicions de vida de la gent i les condicions d'habitabilitat i sosteniment d'aquesta vida als entorns, als barris, als pobles i ciutats, al país. Al planeta. En definitiva, estar al servei del bé comú, pensar a trobar solucions als problemes i planificar accions públiques per cobrir necessitats i drets. Llum i generositat a favor de la vida i de la llibertat. La cara fosca de la política la converteix en un fet pervers que la posa al servei d'interessos particulars o dels *lobbies*, que normalitza la corrupció i busca privilegis per exercir poder trepitjant els altres. La idea força d'aquesta cara fosca de la política és aprofitar-se'n per obtenir beneficis privats a costa de perjudicar la comunitat, no evita la corrupció personal o de grup i se centra en la maquinació partidista. En definitiva, és mirar els altres i l'entorn amb intenció d'exploitar-los menystenint els seus drets, i no solucionar problemes sinó crear-ne de pitjors. Fosc i mesquinesa en contra de la vida i de les llibertats. La política que camina per la cara fosca és la més coneguda i popular. La predominant. La que genera fàstic i desconfiança, desànim i descrèdit. Fa tant mal que no deixa brillar la que camina per la cara lluminosa. Per això, i sobretot ara que la cursa electoral fa aflorar el pitjor i el millor, cal fer passar partits i polítics per aquest test, i analitzar per quin costat de la política caminen. No és cert que tothom sigui igual.

Aquesta setmana, al Ple del Parlament encara cueja, i amb força, l'assumpte d'usar promeses de serveis públics al municipi en funció de qui guanyi les eleccions, una pràctica fastigosa que ha atrapat el conseller de Drets Socials barrejant paper institucional de govern amb campanya partidista. Res de nou, desgraciadament. Una falta d'ètica que tant PSC com CiU han practicat alegrement durant la seva llarga història de poder. Aquesta vegada la falta greu l'ha comès el candidat d'ERC a Santa Coloma de Gramenet en un estrepitos "tot s'hi val". I el més preocupant és que, en comptes de retractar-se, davant les reaccions d'indignació general, raonables i necessàries, s'han refermat en l'aposta, ben pròpia d'aquesta cara fosca de la política: sotme-

tre la creació de serveis bàsics públics al color polític de qui governi. Tracte de favor. Nepotisme pur. Tenir en compte o no les necessitats de la ciutat en funció de si governen els meus o els altres. Intolerable. Em nego a acceptar-ho. Faig una crida a impedir que els partits polítics es creguin amb el dret de jugar amb el benestar de tota la ciutadania. No podem normalitzar, tampoc, que els partits converteixin els mesos previs a les eleccions en una mena de competició de promeses i anuncis que, en comptes de fer recuperar la il·lusió, contribueixen al descrèdit de la política i a la desconfiança generalitzada. Que si ara una piscina aquí, que si ara un poliesportiu allà, sense projecte ni pressupost, només promesa falsa. El desenvolupament dels pobles i ciutats no pot estar dominat pel clientelisme i l'electoralisme, ni tampoc pel calendari dels mandats.

I és que planificar a partir d'un model i projecte consensuat que tiri endavant governi qui governi hauria de ser imprescindible. Obligat. Potser és perquè soc del ram de la pedagogia i tant a la docència com a l'educació en el lleure —àmbits als quals he dedicat molts anys de professió i activisme— planificar és essencial. Potser és perquè vaig néixer i créixer en un barri sense serveis, oblidat pels polítics, i pensar en la ciutat sencera per preveure on falta què m'ha resultat imprescindible. O potser perquè els joves dels 70 i 80 activats en l'associacionisme vital de llavors ens passejàvem barri a barri la ciutat de cap a cap, ja fos amb la Coordinadora Espais de Badalona, amb el Consell de la Joventut o amb la cultura popular i tradicional que brotava; ja fos dient no a la mili i a l'OTAN, cridant per salvar la llengua, reclamant espais naturals descontaminats, transport públic, drets contra la discriminació, locals comunitaris, espai públic en un urbanisme depredador... Potser per això sempre més he entès la ciutat sota aquest concepte global i amb un sentit molt estricte de la justícia i l'equitat. Una mirada i una manera de fer que defenso també per a la política i les institucions. Que hi aporta llum. Planificar i preveure l'accés als serveis i a la garantia de drets sense condicionar-ho ni al codi postal ni al color del vot és una forma de dignificar la política i d'allunyar-la de la part fosca.

En facilitar l'aprovació del pressupost del 2022, Guanyem Badalona va aportar el compromís per un Pla d'Equipaments a la ciutat. No pararem fins a aconseguir-ho. Badalona s'ho mereix.

“

**No podem normalitzar
que els partits
converteixin els mesos
previs a les eleccions en
una mena de competició
de promeses i anuncis que,
en comptes de fer
recuperar la il·lusió,
contribueixen al descrèdit
de la política i a la
desconfiança**

”

Flaixos

@Mil__Ena: Partidista i electoralista seria callar ara que el PSOE pacta amb PP i VOX per començar a retallar la llei del no-més sí és sí. Només és el principi.

@davidmelero__: Cada vegada una versió diferent. Quan vam conèixer la notícia, Alves no coneixia de res la víctima i ara reconeix que va haver-hi relació sexual.

@barlaplata: El bar Brusi, un altre bar emblemàtic que ha de tancar. Molts ànims a la família i protegim els bars autèntics, memòria culinària de la ciutat.

MOSTRA GASTRO NÒMICA

1900
AMBAR



Tasta Santa Coloma!

21 · 22 · 23 D'ABRIL

PARC D'EUROPA

SANTA COLOMA DE GRAMENET



Ajuntament
de Santa Coloma
de Gramenet



Santa Coloma
és vida!



Santa Coloma
Gastronòmica

L'AGRUPACIÓ
Catalunya Nord de Santa Coloma

AMBAR
BARRIO DE MONTAÑA



Diputació
Barcelona

LA VANGUARDIA

Conversa amb Rubén Guijarro

» L'Espai Línia acollirà dijous 27 d'abril a les 18:30h una conferència de l'alcalde de Badalona
 » L'acte s'emmarca en el cicle *La ciutat metropolitana: progrés i futur* que organitza el Línia

L'àrea metropolitana barcelonina és una realitat menystinguda informativament com a entitat geogràfica, política i social, i el diari metropolità *Línia* vol fer-la visible, a més de contribuir a enfortir el sentiment de pertinença a aquesta comunitat.

És per això que, sumant esforços amb l'Espai Línia, el diari del Grup Comunicació 21 impulsa un cicle de conferències que, amb el títol de *La ciutat metropolitana: progrés i futur*, pretén ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable. Un marc de diàleg constant i constructiu que contribueixi a combatre l'excepcionalitat que suposa l'abandonament informatiu d'una realitat tangible com la metròpoli barcelonina.

És en aquest context que s'emmarca la conversa amb l'alcalde de Badalona, Rubén Guijarro, que tindrà lloc el 27 d'abril a les 18:30h a l'Espai Línia (**carrer Girona 52, Barcelona**). L'entrada és lliure i oberta a qualsevol persona que estigui interessada en el debat metropolità, i hi haurà torn de preguntes al final. La conferència serà en format conversa amb un

periodista del diari *Línia* i versarà sobre els principals reptes que afronta el territori, vistos, en aquest cas, des de la identitat local de Badalona, però amb el prisma global del territori.

El cicle de conferències ha portat al centre de Barcelona l'alcalde de Sant Adrià, Filo Canete; la d'Esplugues, Pilar Díaz; l'alcalde del Prat, Lluís Mijoler; l'alcalde de Sant Boi, Lluïsa Moret, i l'alcalde de Cornellà, Antonio Balmón, a més del fins fa poc primer tinent d'alcaldia de Barcelona, Jaume Collboni, del candidat d'ERC a Barcelona, Ernest Maragall, i del candidat d'ERC a Santa Coloma, Gabriel Rufián. També han passat per l'Espai Línia l'alcalde de Santa Coloma, Núria Parlon; el delegat especial de l'Estat al Consorci de la Zona Franca de Barcelona, Pere Navarro; el sisè tinent d'alcaldia de Barcelona, Jordi Martí Grau; l'alcalde de Viladecans, Carles Ruiz; l'alcalde de l'Hospitalet i presidenta de la Diputació de Barcelona, Núria Marín; el candidat de Junts a Barcelona, Xavier Trias, i l'alcalde de Gavà, Gemma Badia.



L'alcalde de Badalona, Rubén Guijarro, en una imatge d'arxiu. Foto: Línia

525 mitjans associats

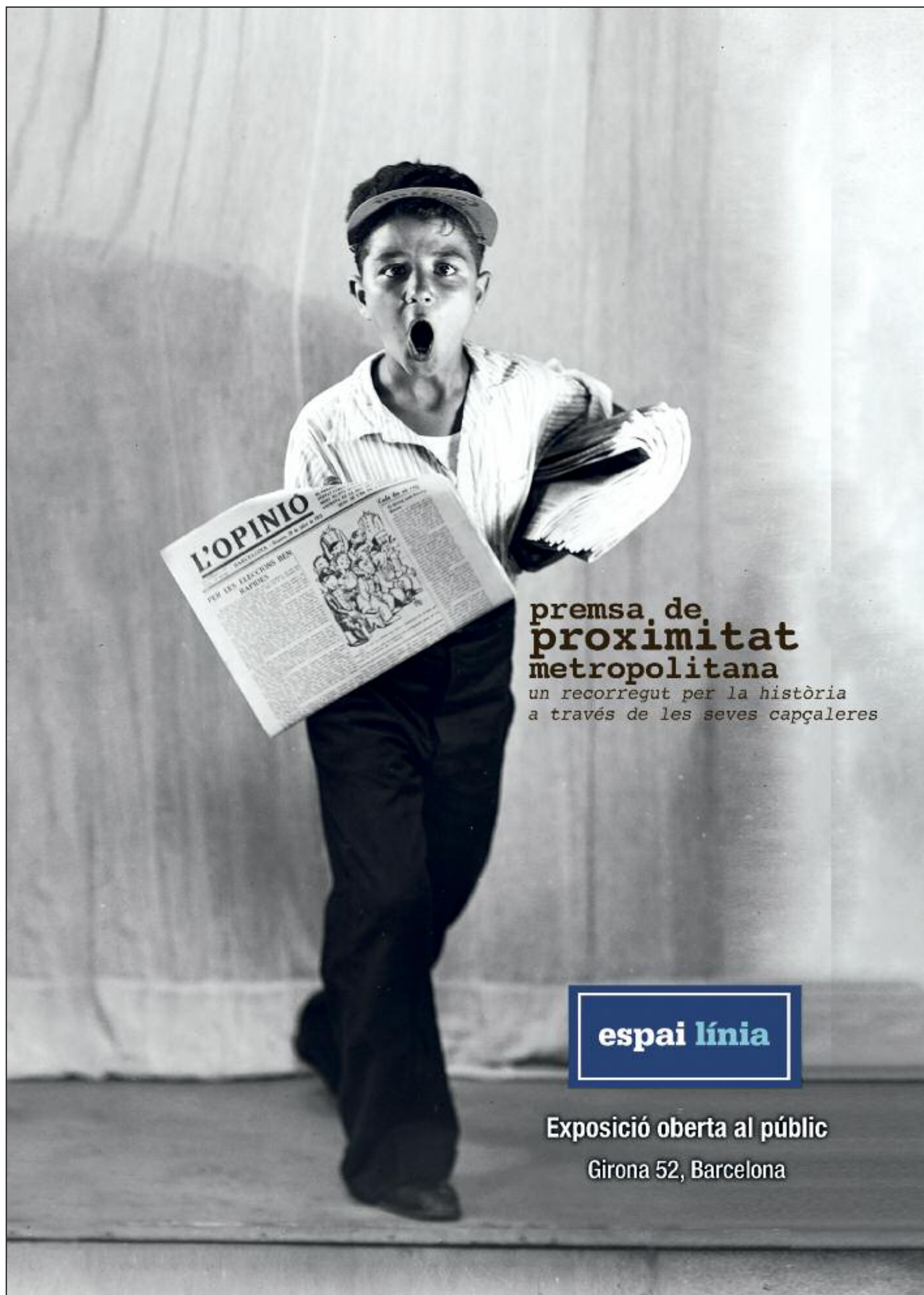
amic

associació de mitjans d'informació i comunicació

“Mitjans de proximitat,
periodisme de confiança”

www.amic.media

77000 0000 0000 0000



L'OPINIO
BARCELONA - 19 de juliol de 1977
PER LES ELECCIONS BEN
RÀPIDES

**premsa de
proximitat
metropolitana**
un recorregut per la història
a través de les seves capçaleres

espai línia

Exposició oberta al públic
Girona 52, Barcelona

Ahir dimecres van començar les obres per enderrocar el mur d'Eduard Maristany. S'enderrocaran 178 metres de mur per tal de tenir una via de 20 metres d'amplada. L'obra té un cost de 720.000 euros.

Denuncien abandonament a les víctimes d'agressions sexuals

MÀGIC ▶ El Comitè de Mares contra la violència sexual a Badalona, juntament amb la plataforma feminista Lliures i Combatives i el Sindicat d'Estudiants de Catalunya impulsava aquest diumenge la campanya 'No esteu soles'. Després que el passat 29 de març oferissin una roda de premsa per donar més detalls sobre les agressions sexuals produïdes al centre comercial Màgic Badalona, continuen denunciant els punts destacats d'aquell comunicat, ja que, expliquen, la situació no ha canviat.

Asseguren que l'abandonament per part de les administracions a les víctimes continua, perquè no s'està garantint l'atenció psicològica. A més, consideren que tampoc s'ha reforçat la vigilància al centre comercial ni s'ha trencat el contracte de l'empresa de vigilància del Màgic. Una petició que van fer des d'aquestes entitats després que algunes de les víctimes expliquessin que els guàrdies de seguretat es van negar a aju-



Cartells de la campanya de 'No esteu soles'. Foto: Twitter (@LliuresiCombat)

dar-les quan van succeir els fets. Diumenge també van repartir informació al voltant del Màgic i al mercat del Turó Caritg per conscienciar sobre la problemàtica i per difondre la convocatòria d'una manifestació contra les agressions sexuals que tindrà lloc el pròxim 29 d'abril a les 11:30 a la plaça de la Vila.

INCIDENT AMB UN GUÀRDIA

A través del seu compte de Twitter, Lliures i Combatives va denunciar que mentre repartien fullets al Màgic un dels guàrdies se'ls hauria dirigit "amb hostilitat negant la versió de les víctimes". També asseguren que van ser intimidades per intentar que deixessin de repartir informació.

Guijarro: "Soc i seré l'alcalde que salvarà Ca l'Arnús"

ELECCIONS ▶ L'alcalde de Badalona, Rubén Guijarro, assegura que el govern local està ultimant una permuta amb Direxis, empresa propietària dels terrenys de Ca l'Arnús on hi ha pisos projectats, per tal que aquests no es facin. Guijarro ho explicava aquest dimarts durant una entrevista al programa *Badalona 360* de la televisió local.

"Soc i seré l'alcalde que salvarà ca l'Arnús", afirmava Guijarro. D'aquesta manera, l'Ajuntament adquirirà les dues parcel·les situades a banda i banda de l'entrada del parc del

carrer Sant Bru a canvi d'un altre espai municipal que passaria a ser propietat de Direxis. Una construcció de pisos que ha estat al centre de la polèmica durant molts anys per l'oposició de veïns i entitats de la ciutat.

CA L'ARNÚS PARC DE LES ARTS

Guijarro també assegurava durant l'entrevista que l'Ajuntament ha treballat en un protocol d'intencions per convertir Ca l'Arnús "en un Parc de les Arts". Implicaria, diu, rehabilitar edificis com la casa gran de ca l'Arnús per destinar-lo a la cultura.



Les dues parcel·les són al costat de l'accés del carrer Sant Bru. Foto: Arxiu

XLIII FIRA DEL LLIBRE
21, 22 I 23 D'ABRIL
 DE 9 A 21 H / PL. DE POMPEU FABRA
 Amb la participació de les llibreries de la ciutat

23 D'ABRIL / DE 9 A 20 H / PL. DE LA VILA
 Xarxa Municipal de Biblioteques de Badalona

Sant Jordi 2023

XI FIRA DE SANT JORDI
23 D'ABRIL
 DE 9 A 21 H / C. DE FRANCESC LAYRET
 Mostra d'entitats i d'activitats, adreçades a tots els públics, relacionades amb els símbols característics de la diada

Ajuntament de Badalona badalona.cat



La colla de castellers està formada per unes 80 persones. Foto cedida

Els castellers celebren 25 anys d'història amb gust agredolç

CULTURA ▶ Els castellers de Badalona celebren enguany el seu 25è aniversari. Amb motiu d'aquesta data assenyalada, al llarg d'aquest celebraran diferents actes per commemorar el seu quart de segle.

Les jornades festives ja van començar aquest passat cap de setmana a la Plana. Es van dur a terme activitats com el Micaquet, per acostar els més petits el món casteller, també una versió per a joves i adults, i un dinar i sopar populars entre d'altres. A més dels actes habituals que faran durant les Festes de Maig, aquest any la colla ha organitzat

una diada extra el 20 de maig a la plaça de la Vila.

25 ANYS I SENSE LOCAL FIX

Tot i la celebració, el camí de la colla no ha estat fàcil. "25 anys és una data molt especial, però hem tingut entrebancs econòmics i inestabilitat", explica Carles Llombart, el cap de colla dels Castellers de Badalona. L'entitat denuncia que l'Ajuntament no els ha cedit un local que porti una estabilitat al grup. En l'actualitat, assagen a l'antic Mercat Maignon, però ho fan sense llum i amb unes condicions que no són prou bones.

"Ens han proporcionat llocs temporals com la Mobba. Ara estem a l'antic mercat des del 2018. No tenim llum i a l'hivern fa fred. Són unes condicions que no ajuden a mantenir i ampliar la colla", assegura Llombart.

Actualment, a la colla són unes 40 persones habituals i una trentena més que hi van col·laborant. La pandèmia, però, va afectar la massa social i l'any passat van travessar un punt crític. "Tot i les dificultats, hem recuperat molta gent i tenim il·lusió i ganes", conclou el cap de colla. Esperen també que les activitats programades atreguin nova gent.

Polèmica pels contractes de les Festes de Maig

CULTURA ▶ Les licitacions d'infraestructures, vigilància i seguretat de les Festes de Maig han quedat desertes perquè cap empresa s'hi va presentar. Això significa que actualment no hi ha cap contracte per fer-se càrrec d'aquestes tasques i, per tant, a menys de 20 dies perquè comencin els actes no es podrien oferir aquests serveis als actes programats. L'Ajuntament ha confirmat la manca d'aquests contractes, però ha negat que suposi un problema per tirar endavant les activitats de les Festes de Maig. La regidora de cultura, Anna Maria Lara, ha assegurat que, tal com marca la llei, aquests serveis s'aprovaran ara amb un contracte negociat amb empreses.

MÉS CONFIRMACIONS

D'altra banda, i seguint amb les Festes de Maig, ja s'han confirmat tots els artistes que participaran en els concerts del dia 10 de maig, a la nit de Sant Anastasi, i del divendres 12 de maig. La nit de la cremada del dimoni els concerts començaran amb dos badalonins: Edu Esteve a les 23 hores i Juan Magán a les 00:30 hores. Posteriorment, a les 2:00 hores Doctor Prats serà l'encarregat de tancar la nit.

Divendres a les 21 hores el cantant Willio, que va guanyar el concurs de música de Badalona del 2022, tocarà a les Festes de Maig com a premi del certamen. El seguirà Chambao a les 22:15 hores i a la mitjanit serà el torn d'Els Catarres. Finalment, a les dues començarà la Festa RAC105 amb el DJ Enric Font com a protagonista principal.

Tots els concerts de les Festes de Maig se celebraran a l'escenari que hi haurà al passeig Marítim.

3 CORE DQG AIE
ENTRADES DES DE 18€

MVP
MUSIC DAYS BADALONA

OLIMPIC ARENA BADALONA

DIJOUS 4 DE MAIG
OBERTURA 19.30 H / TANCAMENT 23.00 H
JUSTIN QUILES
SAIKO
JEIPY

DIVENDRES 5 DE MAIG
OBERTURA 19.30 H / TANCAMENT 23.00 H
ANDY Y LUCAS
DAVID DEMARÍA
LOS REBUJITOS

DISSABTE 6 DE MAIG
OBERTURA 19.30 H / TANCAMENT 23.00 H
BERET
MELER
AINA DA SILVA

DIUMENGE 7 DE MAIG
OBERTURA 10.00 H / TANCAMENT 13.00 H
DÀMARIS GELABERT
& THE GROW UP SINGING BAND
JORNADA INFANTIL

VIU A BADALONA LA JORNADA DE CONCERTS MÉS BOJA!
ENTRADES JA DISPONIBLES
MVPMUSICDAYS.COM

QUALITY
OLIMPICARENA
MARINA BADALONA
Ajuntament de Badalona

BCN~~X~~10

MULTIPLICA L'EXPERIÈNCIA BARCELONA

BARCELONA
districte a districte

Torna l'espectacle dels Castellers de Gràcia

GRÀCIA | Amb la primavera tornen els castells. I la colla dels Castellers de la Vila de Gràcia torna amb més força que mai. És una de les més emblemàtiques de Barcelona i també una de les més espectaculars si ens fixem en la munió de fidels seguidors que arrossega. "Hi ha molta gent que ens va seguint diada rere guiada", explica la presidenta de la colla, Montse Igualada. "Si necessitem gent per a la pinya, podem comptar amb ells. Sabem que aquell dia hi seran per ajudar-nos", afegeix. Per a ella, "els castells són una expressió de la nostra cultura que s'ha convertit en un espectacle".

LES CITES IMPRESCINDIBLES

La Diada Castellera de la Salut és la segona gran cita, el 6 de maig a les 18 h a la plaça de la Natura, al Park Güell, emmarcada en

"Els castells són una expressió cultural que s'ha convertit en un espectacle"

la mostra d'entitats veïnals del barri de la Salut. Precisament aquesta és una de les característiques més marcades de la colla, la seva vinculació amb el territori. Ho confirma la presidenta: "Som a Gràcia, que és una vila molt rica culturalment i també pel que fa a associacionisme i cultura popular,



Foto: Arxiu Castellers de la Vila de Gràcia

i per això ens sumem a qualsevol de les activitats que es plantegen a la vila. Si podem ser-hi, hi anem per fer molt soroll". A la Salut els acompanyaran els Matossers de Molins de Rei i els Sagals d'Osona.

La següent gran cita de la temporada commemora la trajectòria de la colla. És la Diada Castellera del XXVI Aniversari dels Castellers de la Vila de Gràcia, un gran esdeveniment on participaran els Nens del Vendrell, la Colla Jove Xiquets de Tarragona i els Capgrossos de Mataró. Tindrà

lloc el 21 de maig a les 12 h a la plaça de la Vila de Gràcia.

El juliol arribarà la Diada Castellera de la Festa Major del Camp d'en Grassot, el dia 2 a les 12 h, a la cruïlla entre els carrers Indústria i Grassot. També hi participaran els Castellers del Poble-sec i els Castellers de Lleida.

L'última gran cita d'enguany serà la Diada dels Castellers de la Vila de Gràcia, el 5 de novembre a les 12 h a la plaça de la Vila. Un gran final de festa on els graciencs estaran acom-

panyats pels Minyons de Terrassa, els Castellers de Sabadell i els Castellers de Barcelona.

A la pàgina web www.cvg.cat hi trobareu tota l'actualitat sobre la colla i podreu apuntar-vos a alguna de les seves activitats, com, per exemple, els cursos gratuïts que organitza perquè la mainada descobreixi el món dels castells.

Els castells formen part del programa BCN~~X~~10, impulsat per l'Ajuntament amb fons de l'impost turístic i gestionat per Turisme de Barcelona. ■

Els grans referents del Modernisme tindran parada a la Fira Modernista i del Comerç



Foto cedida

EIXAMPLE | Del 19 al 21 de maig, l'Eixample acollirà una nova edició de la Fira Modernista i del Comerç de Barcelona, una gran festa d'època organitzada per Coreixample, conjuntament amb l'Institut de Paisatge Urbà i amb la col·laboració de Turisme de Barcelona. Aquesta edició canviarà excepcionalment d'ubicació, a causa de les obres de la superilla al carrer Girona, i se celebrarà al carrer Bruc, entre l'avinguda Diagonal i el carrer Consell de Cent. L'eix central serà l'arquitecte Lluís Domènech i Montaner amb motiu de la celebració de l'Any Domènech, en commemoració dels cent anys de la seva mort.

COMERÇ DE PROXIMITAT I PARADES MODERNISTES

La fira arriba amb nombroses novetats, com un espectacle de teatre i dansa produït per a l'ocasió, l'exposició permanent del Genoveva, un vehicle de principis del segle XX, o les parades modernistes d'arreu. A més, hi haurà moltes activitats familiars, com ara la rua de cotxes antics, les desfilades d'època o el trenet de vapor, així com un

gran escenari a la zona de restauració on hi haurà exhibicions i música en viu.

Com és habitual, la fira disposarà de les parades d'artisans i de les del comerç de proximitat i professionals del barri associats a Coreixample, on també es faran tallers i activitats. Però enguany cal destacar la participació d'institucions molt vinculades amb el Modernisme que també hi tindran parada o estan convidades a tenir-la. Són la Ruta del Modernisme de Barcelona, la Ruta Europea del Modernisme, la Casa Elizalde, la Torre Bellesguard, la Diputació de Barcelona i el Palau Güell, els museus de Cerdanyola del Vallès, Cardedeu o la Casa Botines de León, el Centre d'Estudis Lluís Domènech i Montaner, Cementiris de Barcelona, Modernisme al Maresme, el Consorci de Turisme del Baix Llobregat i Colònia Güell, la Casa Navàs de Reus o les ciutats de Terrassa, Alcoi, Teruel, Ferrol, Melilla, Riga i Timisoara.

La fira és una de les activitats del programa BCN~~X~~10, impulsat per l'Ajuntament amb fons de l'impost turístic i gestionat per Turisme de Barcelona. ■



Escaneja aquest codi QR i no et perdis res!

BCN X 10

MULTIPLICA L'EXPERIÈNCIA BARCELONA

Collserola floreix i fa florir les persones

SARRIÀ-SANT GERVASI | La Serra de Collserola no és només un pulmó verd. També és un espai ple de biodiversitat i la millor escola de natura possible per als barcelonins i barcelonines. I *Collserola floreix*, la jornada de fauna i flora a Can Calopa, n'és un bon exemple. La cita és el 20 de maig, des de les onze del matí fins a les sis de la tarda. L'activitat té un cost de 15 euros per adult i de 5 euros per infant (d'entre 3 i 12 anys). Els menors de 3 anys poden fer-la gratuïtament.

UN PROJECTE AGRARI MOLT SOCIAL

Can Calopa és una masia del segle XVI rehabilitada i ubicada en una zona de protecció de biodiversitat tant de flora com de fauna. Històricament, a la primavera es feia una festa i s'obrien les instal·lacions als ciutadans, però ara, segons Dolors Llonch, la directora de Can Calopa, la proposta és més agosarada. "Volem que la gent conegui tota la diversitat de flora i fauna que hi ha a la zona", afirma.

Després dels tallers educatius, els visitants pujaran a la masia per fer un tast del vi que es fa a Can Calopa i podran quedar-se a un dinar popular amb productes de la mateixa explotació.

I després de dinar, festa grossa amb un espectacle familiar.

Una altra cosa molt interessant per descobrir durant la jornada és el projecte social de l'Associació l'Olivera a Can Calopa. I és que l'equip que planta i cuida les vinyes o les oliveres de l'explotació està format per persones amb diversitat funcional que viuen i treballen a la

"Volem que la gent conegui la diversitat de flora i fauna que hi ha a Collserola"

finca, i també en formen part menors estrangers no acompanyats. És per això que Llonch considera que Can Calopa no només "ha recuperat cultura i patrimoni, vinya o gastronomia", sinó que "també recupera persones".

Aquesta jornada és una de les activitats del programa *BCN X 10*, impulsat per l'Ajuntament amb fons de l'impost turístic i gestionat per Turisme de Barcelona. ■



Foto cedida

MULTIPLICA L'EXPERIÈNCIA BARCELONA

BCN X 10

Passeja't pels **10 districtes** de Barcelona i descobreix un munt d'esdeveniments per a tots els gustos, impulsats per les associacions locals.

Viu els barris de la mà dels que hi viuen.

Consulta la programació a visitbarcelona.com/bcnx10

Barcelona Turisme

Finançat amb impost turístic

Ajuntament de Barcelona

BCN~~X~~10

MULTIPLICA L'EXPERIÈNCIA BARCELONA

BARCELONA
districte a districte

Deixa't enamorar per la Feria de Abril

Foto: Maria Asmarat / ACN



SANT MARTÍ | El Parc del Fòrum acull una nova edició, la cinquantesima, de la Feria de Abril de Catalunya entre el 21 d'abril i l'1 de maig. Organitzada per la Federació d'Entitats Culturals Andalus de Catalunya amb l'objectiu d'apropar la seva cultura a la ciutadania, l'esdeveniment s'ha convertit en un punt de trobada i germanor.

Un centenar de casetes d'entitats de caràcter social i cultural, zones de restauració, espais comercials, atraccions i actuacions artístiques ocuparan els 87.000 metres quadrats dedicats a la fira.

MÉS D'UN CENTENAR D'ATRACCIONS
La inauguració, amb l'encesa del Pòrtic

d'Entrada, té lloc el 21 d'abril. Com cada any, hi ha tres espais diferenciats: el Reial, on hi ha les casetes de les entitats; l'Auditori petit, que fa de punt d'unió; i les atraccions, més d'un centenar, agrupades sota el nom de *Carrer de l'Infern*. La fira aposta enguany per la sostenibilitat, amb gots i plats reutilitzables, així com una im-

plicació més gran en el tractament dels residus o la recollida selectiva.

FESTA AMB CONSCIÈNCIA

A banda del compromís amb la sostenibilitat, la fira també s'ha compromès amb diverses causes socials. En col·laboració amb l'Associació Síndrome d'Asperger i la Federació Espectre Autista-Asperger, durant unes hores les atraccions no emetran

**Un centenar de casetes,
restauració, comerç i
més de cent atraccions
al 'Carrer de l'Infern'**

música ni sirenes, com a mesura de sensibilització cap a les persones amb autisme.

El col·lectiu LGTBIQ+ també compta amb un estand informatiu i l'Ajuntament de Sant Adrià de Besòs ofereix als assistents informació i assessorament sobre violència de gènere mitjançant un punt lila ubicat a dins del recinte.

La Feria de Abril de Catalunya se celebra anualment des de l'any 1971 i durant aquest temps no sempre s'ha fet a la capital catalana. Castelldefels, Barberà del Vallès i Santa Coloma de Gramenet han acollit l'esdeveniment en diverses etapes. Des de l'any 1995 la fira se celebra al Parc del Fòrum. ■

Un recorregut per la influència del color negre en la moda: del dol a la seducció

SARRIÀ-SANT GERVASI | La Fundació Roca-mora acull, fins al 30 d'abril, l'exposició *El negre, del dol a la seducció*, una panoràmica estètica i social de la utilització del negre en la indumentària femenina. Un recorregut centrat en l'ús i les simbologies del negre en els vestits que mostra com aquest color ha evolucionat des del dol fins a l'erotisme, passant per la discreció i la gala, a través de la feina de creadors barcelonins des del segle XX fins a l'actualitat. L'entrada general costa 5 euros i l'entrada d'estudiants, 3 euros.

DISSENYADORS I VESTITS HISTÒRICS
S'hi poden veure dissenys de professionals de referència com Balenciaga, Pedro Rodríguez, Pertegaz, YSL, McQueen, Galliano o Lagerfeld, entre altres, que pertanyen al fons de la Col·lecció Antoni de Montpalau,

una de les més rellevants de l'Estat espanyol, que els ha cedit temporalment per ser exposats a la Fundació Roca-mora.

**S'hi poden veure vestits
de Pertegaz, Galliano,
Balenciaga, Lagerfeld
o Pedro Rodríguez**

L'exposició és la primera activitat del programa *BCNx10*, impulsat per l'Ajuntament amb fons de l'impost turístic i gestionat per Turisme de Barcelona amb l'objectiu de donar suport a projectes culturals arrelats als barris i mostrar la riquesa i la diversitat de la ciutat. ■



Foto: Fund. A. de Montpalau / Jordi Casamartina

Santa Coloma

líniánord.cat

20 d'abril del 2023

Obres | Millores al Fondo

Des d'aquest dilluns s'està treballant en la urbanització de la cruïlla entre Rambla Fondo i els carrers Bruc i Dalmau. Aquesta segona actuació requereix que es desviï la línia d'autobusos B-81 fins al 28 d'abril.

El PSC mostra a Santa Coloma el seu gran pacte metropolità

POLÍTICA ▶ La plana major del socialisme metropolità ha presentat aquest dilluns al parc del Molinet de Santa Coloma la seva proposta de cara a les eleccions municipals del maig en clau metropolitana. A l'acte hi han participat tots els alcaldes socialistes dels municipis de l'àrea metropolitana. Hi han intervingut Núria Parlon, alcaldessa de Santa Coloma, Antonio Balmón, alcalde de Cornellà, Núria Marín, alcaldessa de l'Hospitalet i presidenta de la Diputació de Barcelona, i Jaume Collboni, alcalde del PSC per Barcelona.

Davant del riu Besòs, les figures més importants del PSC al territori han mostrat unitat i han assegurat que, si guanyen els comicis, impulsaran polítiques metropolitanes enfocades en tres grans eixos: la mobilitat sostenible, l'habitatge assequible i l'impuls econòmic. De fet, Balmón ha volgut treure pit dels passos que s'han fet en aquestes matèries en els darrers temps des de les files socialistes. "La po-



Alcaldes metropolitans a l'acte de Santa Coloma. Foto: Línia

lítica metropolitana no apareix per als nostres ciutadans", ha assegurat l'alcalde de Cornellà per afegir que, tot i això, la metròpoli "apareix en un espai com el Besòs, on es demostra la forma de treballar sense fer soroll".

"Aquest cas és la demostració que la política metropolitana ha estat una gran aliança

des del consens", ha dit. Algunes de les accions que els alcaldes socialistes s'han compromès a afrontar són els problemes amb els trens, la creació d'un parc d'habitatge públic i la cooperació entre municipis per promoure la cultura de l'impuls econòmic deixant de banda "les velles lluites" entre poblacions.

La Mostra Gastronòmica arriba al Parc Europa

GASTRONOMIA ▶ Santa Coloma de Gramenet celebra un any més la Primavera Gastronòmica. Una iniciativa conjunta de l'Ajuntament i l'Agrupació del Comerç i la Indústria que va néixer el 2018 i que, excepte els dos primers anys de pandèmia, organitzen diferents esdeveniments relacionats amb la restauració de la ciutat.

El primer d'ells, la Mostra Gastronòmica, se celebrarà el 21, 22 i 23 d'abril, coincidint amb Sant Jordi, al Parc Europa. Els ciutadans podran gaudir de ta-

pes i begudes de 19 establiments, 17 restaurants i dos cellers de la ciutat que oferiran tastets dels seus productes en diferents estands. La mostra començarà divendres a la nit i finalitzarà diumenge al migdia.

Unes jornades que, segons l'Ajuntament, es produiran com a constatació del bon moment de la gastronomia a Santa Coloma. A més, enguany s'amplien en quatre els establiments que van participar en l'edició anterior i 13 dels que hi eren l'any passat repeteixen aquest 2023.



19 restauradors de la ciutat estaran al Parc Europa. Foto: Grameimpuls



**TANATORI DE
BADALONA**

Atenció 24h.
93 497 0 497

Oficina del Centre
93 807 36 45
C/ Francesc Layret, 84
Laborables: de 9:30 h a 18:00 h

2 hores
PARKING GRATUIT
Des d'aquí a la Oficina del Centre

El teu pressupost online a:
www.tanatoribadalona.com



**Confiança, proximitat
i professionalitat,
al vostre servei.**

Fins al pròxim 12 de maig estan obertes les inscripcions per participar en la 6a Cursa Popular de Sant Adrià del Besòs per l'ELA. Se celebrarà el dia 14 de maig i enguany té un límit de 1.500 inscripcions.

Airenet critica que s'anuncii que la Guàrdia Civil registrarà Tersa

CONTAMINACIÓ ▶ L'Audiència de Barcelona donava llum verda el passat 13 d'abril perquè la Guàrdia Civil registri Tersa, la incineradora de residus urbans situada a Sant Adrià del Besòs. Una autorització que arribava després que el cos policial sol·licités poder accedir a les instal·lacions al gener. Una petició que la jutgessa va denegar perquè considerava l'accés "prematur" perquè en aquell moment de la investigació "no era procedent limitar el dret de la inviolabilitat del domicili". L'Audiència de Barcelona, però, va considerar que el registre és necessari per a la investigació.

Segons la Guàrdia Civil, s'estarien cremant residus per sota de la temperatura que marca la llei per minimitzar la contaminació i, per tant, suposaria un gran risc per la salut pública. Uns fets que el president de l'empresa pública Tersa, Eloi Badia, negava davant el jutge i assegurava que les emissions estan dins dels paràmetres permesos.



Exterior de la planta de residus urbans Tersa, a Sant Adrià. Foto: ACN

"SEGONA OPORTUNITAT"

L'entitat Airenet, que va denunciar pràctiques irregulars a Tersa el 2018, assegura que l'autorització arriba tard i en unes condicions molt favorables per a la incineradora. "Arriba cinc anys tard i hauria d'haver estat una entrada secreta", assegura la seva presidenta Silvina Frucella.

"La planta sap que la investigaran i és donar-li una segona oportunitat" perquè, en cas d'irregularitats, les solucionin", afegeix. Frucella també ha mostrat el seu desacord amb Badia per no voler contestar les preguntes de l'acusació. "És molt greu que un regidor es negui a respondre", afirma.

Fiscalia manté els tres anys de presó per a Fernández Saltiveri

JUDICIAL ▶ La Fiscalia manté la petició de tres anys de presó per a Albert Fernández Saltiveri, l'ex-vice secretari de comunicació del PP català, per presumptes maltractaments a la seva exparella, Irene Pardo, l'actual candidata del PP a Sant Adrià.

Segons el diari *El Mundo*, aquest dimarts se celebrava el judici i la Fiscalia ratificava la petició de presó per delictes de coacció, maltractaments i lesions en l'àmbit de la violència contra la dona que haurien tingut lloc en diferents episodis durant el 2018

i el 2019, època en la que conviuen. A més de la pena de presó, les acusacions també demanen un ordre d'allunyament d'un quilòmetre respecte a la denunciada, la prohibició de comunicar-se amb ella i una indemnització per les suposades lesions i seqüeles que li hauria provocat.

El PP va obrir un expedient sancionador a Fernández Saltiveri en fer-se pública la denuncia i posteriorment el va destituir del seu càrrec. També va ser cessat com a assessor a la Diputació de Barcelona.



Fernández Saltiveri amb Isabel Díaz Ayuso. Foto: Twitter (@Saltiveri_AF)

UCRAÏNA ENS NECESSITA

COL·LABORA-HI

www.cruzroja.es

BIZUM al **33512**

900 104 971

Envia **SMS** amb la paraula **UCRANIA** al **38088** i dona **3€***

TRANSFORMA LA TEVA APORTACIÓ

5€ Manta (individual)

33€ Set cuina (5 persones)

20€ Tendals plàstics 4 x 6 metres

* L'import íntegre (3€ IVA incl.) del missatge es destinarà a Creu Roja Espanyola. (Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo, Euskaltel). Att. client 900 104 971 donatvos@cruzroja.es. Pol. Prot. dades www.cruzroja.es Imatge: Maksym Trebukhov / Ukrainian Red Cross Society



Les lluites compartides del Besòs: present i futur

Sant Adrià de Besòs
Dimarts 25 d'abril, 19 h
Plaça 25 d'octubre

**Amb Oriol Junqueras, Ester Capella,
Rubèn Arenas, "Toni" Hernández,
Antoni Vélez i Marta Novella**




**ESQUERRA
REPUBLICANA**
Sant Adrià de Besòs

#RefemSantAdrià
Al teu costat!

152.900

lectors metropolitans

usuaris únics del 01/03 al 31/03 del 2023 



línia

grup comunicació**21**

liniaxarxa.cat

**el diari
metropolità**

Montgat | Tiana

línianord.cat

20 d'abril del 2023

Montgat | Dos detinguts per robar un mòbil

La Policia Local de Montgat va detenir dimecres dos homes com a presumptes autors del robatori d'un telèfon mòbil a una senyora. Els fets s'haurien produït a l'entorn de l'estació de tren.

Projecte Home: puja la mitjana d'edat de 37 a 44 en 10 anys

ADICCIONS ▶ Projecte Home, l'ONG que treballa per a la prevenció i el tractament de les addiccions i que té seu a Montgat, presentava aquest dimarts el seu informe anual. En ell s'expliquen les dades principals de les atencions fetes durant el 2022, any en el qual es van atendre 1.486 persones –el 82% homes i el 18% dones–, tant en programes com en serveis d'atenció i tractament.

Una de les observacions més destacades de l'informe és l'augment de l'edat mitjana de les persones ateses, que ha passat de 37 a 44 anys en una dècada. L'entitat assegura que aquest envelliment es tracta d'un augment progressiu que té conseqüències importants. Per exemple, el fet d'accedir més tard al tractament implica un major recorregut amb les substàncies que, per tant, afecta negativament en la vida de la persona i condiciona el tipus de tractament a rebre. Aquest augment de l'edat és un dels reptes que té



Imatge d'una sessió de Projecte Home. Foto: Projecte Home

Projecte Home pels anys vidents. "Creiem que en els pròxims anys continuarà augmentant l'edat. Caldrà continuar adaptant els programes de tractament a aquests perfils més envellits, que sovint demanen més flexibilitat", ha explicat Cristina Vidal, directora tècnica de Projecte Home Catalunya.

SUBSTÀNCIES MÉS COMUNS

Pel que fa a les substàncies que provoquen l'ingrés de les persones, la cocaïna és la principal amb un 47% seguida per l'alcohol amb un 38,5%. En el cas dels homes, el motiu d'ingrés per la cocaïna arriba gairebé al 50%, mentre que en les dones l'alcohol s'enfila fins a un 62,5%.

El Tiana Antica s'avança un mes a causa de les eleccions

ELECCIONS ▶ La 23a edició del festival de música antiga Tiana Antica se celebrarà més aviat que en altres edicions a causa de les eleccions municipals que tindran lloc el dia 28 de maig.

Per evitar que coincideixin, la sala Albéniz acollirà la inauguració el pròxim 30 d'abril, en la qual hi haurà una exposició d'instruments medieval, una exposició i, per últim, un concert de Cantigues de Catalunya i Montserrat amb instrumentari i música medieval representada al còdex d'Alfons X el Savi.

L'1 de maig, a la Masia de Can Riera, serà el torn de la música barroca Bach de Bach i els pensaments de Goethe amb la traducció de Joan Maragall.

La programació es reprendrà el cap de setmana següent, el 6 de maig, amb un concert de música i danses renaixentistes que permetrà la participació dels assistents. Finalment, la cloenda del festival arribarà el diumenge 7 amb un concert de música romàntica de Lieder de Schubert i altres compositors del seu temps.



Actuació del Festival Tiana Antica 2022. Foto: Twitter (@isalvatierra)

La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español

EMERGÈNCIA A UCRAÏNA

LES PERSONES QUE ESTAN FUGINT ET NECESSITEN

DONA ARA A

ayudaucrania.com

Bizum – Codi: 01151

ES86 2100 2262 1802 0040 3932

Madel

I trobada de pàdel benèfic

Unitat Salut Mental mamà-bebé

A benefici de



Organitza **FUNDACIÓN MARCET**
Instal·lació **MEILAND**

06/05/2023
De 9h a 18h

- **Preu inscripció: 25€**
Els beneficis obtinguts aniran destinats a aquesta unitat
- **Data final d'inscripció: 23/04/2023**
- **Mètode d'inscripció:**
Welcome pack saludable



El conjunt de Jordi Vizcaíno rebrà el pròxim dissabte 22 d'abril el Club Nou Bàsquet Paterna, en la tornada de quarts de final i amb bitllet en joc per a la Final a Quatre d'ascens a Lliga Femenina. La Peña té quatre punts d'avantatge després d'haver vençut per 53-57 el seu rival el passat dia 16.

"L'Ari és qui em coneix millor"

» Paula Casadevall i Ariadna Garcia, ex del Bàsquet Femení Sant Adrià, competeixen ara al CB Grup Barna
"La Paula s'ha convertit en part de la meua família", confessa Garcia, que va ser la seva delegada al BBC

Toni Delgado
SANT ADRIÀ



"És impressionant comptar amb algú amb qui t'atreveixis a parlar com amb tu mateix", celebrava Marc Tuli Ciceró. A les converses entre Paula Casadevall (Barcelona, 1997) i Ariadna Garcia (Badalona, 1993), jugadores del CB Grup Barna, mai hi ha filtres. Es van conèixer a l'infantil A del Badalona Bàsquet Club (BBC), l'equip que estava vinculat a la Peña: Garcia n'era la delegada i Casadevall, una de les jugadores.

La primera impressió de Garcia sobre la seva futura amiga va ser que era "tancada i una mica antipàtica", un retrat completament equivocat. "Quan coneixes la Paula, comproves que té un gran sentit de l'humor, és molt familiar i s'estima amb bogeria les seves amistats. Té un cor enorme. Amb els anys, s'ha convertit en part de la meua família", s'emociona Garcia. "En aquell moment l'Ari em va semblar molt pròxima i després vaig descobrir que és un tros de pa", recorda Casadevall.

Fa set temporades que juguen juntes, des que van coincidir al sènior A del CB Grup Barna. Garcia jugava al primer equip i Casadevall era del B i doblava amb les grans. Més tard aterriarien al Bàsquet Femení Sant Adrià. "Va ser una etapa fantàstica que em va regalar persones increïbles. Hi vaig créixer molt en tots els sentits", recorda Garcia. "El Bàsquet Femení Sant Adrià ha estat el meu club molts anys i hi vaig viure grans moments", afegeix Casa-

devall. Des del curs 2021-2022 viuen la seva segona època al CB Grup Barna, amb qui sumen dues grans alegries: l'ascens a Lliga Femenina 2 i la permanència.

Casadevall viatja als primers anys d'amistat i reconeix que es notava que Garcia tenia tres anys més que ella: "No m'hauria imaginat que acabaria compartint pista amb l'Ari i em sento molt afortunada. Ningú em coneix tant ni millor que ella. Ens donem un suport incondicional".

"La Paula mai dedica cap triple a ningú. Bé, un dia ho va fer amb la Sílvia [Juanola]. Toni, li pots comentar, si us plau, que fa molts anys que espero que me'n dediqui un?", demana, entre riures, Garcia. "Per molt que m'ho hagin demanat l'Ari, la Maria Josep, ma mare, i el Toni, mon pare, la Sílvia continua sent l'única afortunada", respon l'al·ludida.

ORDRE I PLANIFICACIÓ

L'Ari té les idees molt clares, és molt quadrada i necessita ordre i planificació. Se sol empassar massa les coses fins que no pot més i explota. Li dic molt que no ho faci perquè empipar-se en silenci no és sa, però no em fa cas. Es posa seriosa i tira endavant", exposa Casadevall, que admira la capacitat de treball i l'omnipresència de la seva amiga. Garcia, a qui li encanta preocupar-se per la resta i no li agrada gens que es preocupin per ella, retrata així la seva amiga: "La Paula té molta personalitat, és molt observadora i expressiva amb la cara. Sempre saps què li passa pel cap".

Totes dues estan satisfetes amb la temporada del CB Grup



Paula Casadevall i Ariadna Garcia, del CB Grup Barna. Foto: Sergi Martorell

Barna. "Estic molt contenta amb la feina de l'equip. Al principi de curs totes hauríem firmat salvar la categoria a falta de tres partits i encara més, després d'un inici en què la manca d'experiència va fer que se'ns escapessin força matxs a casa que no vam saber rematar. Ens va costar creure'ns que podíem competir a la Lliga Femenina 2. Amb molt d'esforç i més confiança vam aconseguir guanyar partits molt complicats que ens van donar oxigen i, literalment, vida. Dels errors se n'apren", valora Garcia.

"Ha estat un curs excel·lent ple d'aprenentatges que ens han fet créixer com a grup i jugadores", intervé Casadevall, conscient que tenen "molt marge de millora" i que han patit "moltes derrotes" (15) i de molts tipus. Des de les que han estat en els últims segons fins als 28 punts de

desavantatge contra el CB Sant Josep Obrer o els 34 contra el Segle XXI, dos rivals als qui, curiosament, havien vençut a la primera volta. "Hem après a saber passar pàgina abans, perquè dilluns, quan tornes a entrenar-te, saps que el pròxim cap de setmana t'espera un repte igual o encara més dur", continua.

A Garcia li sap greu no haver acabat més amunt de la desena posició [dels 14 equips del grup B n'han baixat tres, el Bàsquet Femení Sant Adrià, el CBF Cerdanyola i el CD Basket Zaragoza 2002]. "Després de molts anys a Copa Catalunya, gaudir de la Lliga Femenina 2 ha estat una gran recompensa", continua. Mai oblidarà com va competir l'equip, "com a grup i amb un joc espectacular", contra la UE Mataró i el CD Mutilbasket, a La Nau. Dues victòries, per 84-67 i 65-62, res-

pectivament, que van ser claus. De fet, contra les navarreses van segellar la permanència.

Una tranquil·litat que fins i tot podria haver arribat abans si el CB Grup Barna hagués guanyat algun dels set partits que va perdre per un màxim de cinc punts. "Són experiències que ens han d'ajudar a créixer com a grup la pròxima temporada i a treballar encara més. Som molt afortunades de formar part d'aquest equip", afegeix Garcia. "Moltes fa força anys que juguem juntes i més que companyes, som amigues, i això és el més important. És pura màgia", destaca Casadevall, que creu que van intentar fer "una festa" dels viatges més llargs, els de fora de Catalunya (Mallorca, Zaragoza, Navarra i Castelló). "Més enllà de competir, volíem aprofitar les hores per fer equip i passar-nos-ho bé, que és la raó per la qual juguem a bàsquet", enraona.

S'admiren i es complementen també com a jugadores. "Destacaria la seva facilitat per agafar rebots i estar sempre al lloc adient. A tothom li agradaria tenir la Paula al seu equip perquè és infinitament constant i sempre fa la feina bruta", l'elogia Garcia. "El que més admiro de l'Ari com a jugadora és que mai deixa de creure-hi, per moltes adversitats que se'ns presentin. Ens regala un gran espectacle i unes assistències increïbles", exposa Casadevall.

"L'Ari és molt amiga de les seves amistats. Ho donaria tot per qualsevol persona del seu entorn i sé que sempre estarà al meu costat. Ja t'he dit que me l'estimo molt o encara no?", conclou, divertida, Casadevall.



Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
info@protectorabcn.es



**Per a més informació trucar al 93 384 34 13
o bé consultar la web cnbadalona.cat**

 **Club
Natació
Badalona**

No t'ho perdís

Foto: Carla Mallo/ACN



Homenatge a Els 4 Gats

El Museu del Modernisme de Barcelona va inaugurar el passat 14 d'abril l'exposició *Els 4 Gats. Bressol del Modernisme*, que es podrà visitar fins al 14 de juliol. La mostra recull unes 200 obres de més de seixanta artistes, entre els quals hi ha Pablo Picasso, Ramon Casas, Santiago Rusiñol o Joaquim Mir. Es tracta d'un homenatge al mític restaurant barceloní, fundat el 1896, que va ser la llar de tot un moviment artístic. En aquesta exposició es poden veure dibuixos, pintures, cartells, escultures i mobiliari que constitueixen un recorregut per la història d'Els 4 Gats.



Famosos

Paula González Núñez (Badalona, 1993), coneguda a les xarxes socials com a Paula Gonu, fa anys que se situa entre les *influencers* més populars de casa nostra. Amb dos milions de seguidors a Instagram i més de mig milió a TikTok, la catalana és un rostre popular amb qui cap marca dubtaria a col·laborar. Qui tampoc ha dubtat a treballar amb ella ha estat la Queens League, la versió femenina de l'exitosa Kings League, el projecte ideat per l'exblaugrana Gerard Piqué i l'*streamer* Ibai Llanos. Així, Gonu s'ha convertit en presidenta d'un dels equips de la nova lliga, Jijantas FC, l'equip creat pel periodista Gerard Romero. I això no és tot: el director esportiu de Jijantas FC és Lluís Cortés, l'exentrenador del Barça femení que ho va guanyar tot.

La fitxa

QUI ÉS?

P A U L A G O N U

ÉS FAMOSA PER...

Ser una de les influencers 'top'

Aquesta jove catalana té 2 milions de seguidors a Instagram

QUÈ HA FET?

És una de les presidentes de la Queens League

Presideix Jijantas FC, del qual Lluís Cortés és director esportiu

A LES XARXES...

La notícia ha sorprès

Sembla que ningú s'esperava el fitxatge, un dels més comentats

Llibres



Quan deixi de ser jo
Carme Elias

Aquest és un testimoni lúcid i vital sobre l'Alzheimer viscut per una de les grans actrius del nostre país, Carme Elias, que va anunciar que patia aquesta malaltia l'any 2020. Una mirada emotiva i descarnada sobre la trajectòria i la vida d'una actriu brillant, la memòria de la qual, tan entrenada com ha estat al llarg de la seva trajectòria, camina inevitablement cap a l'oblit.

Teatre



Cartes d'amor
A.R. Gurney

Melissa Gardner i Andrew Ladd III es lleixen l'un a l'altre les notes, cartes i postals en què, des de fa gairebé cinquanta anys, s'han explicat les esperances, ambicions, somnis, decepcions, victòries i fracassos que han tingut al llarg de la seva vida. Una petita obra que va ser finalista dels Premis Pulitzer de teatre.

A la Sala Versus Glòries de Barcelona.

Música



Lar
Judit Neddermann

Ja és aquí el nou àlbum de Judit Neddermann, *Lar* (Universal Music/Música Global). Es tracta del cinquè disc de la cantant, en el qual "torna a casa, honra les arrels, s'envolta de músics estimats i crea cançons que busquen l'amor, la pau, la celebració i la llum", segons es pot llegir al web oficial de l'artista. El disc va acompanyat d'una peça audiovisual.

Pelis i sèries



20.000 especies de abejas
Estibaliz Urresola Solaguren

Cocó, de vuit anys, no encaixa en les expectatives de la resta i no entén per què. Tothom al seu voltant insisteix a dir-li Aitor, però no s'identifica amb aquest nom ni amb la mirada dels altres. La mare, en crisi professional i sentimental, decideix passar les vacances a la casa materna, on la seva mare i la seva tieta es dediquen a la cria d'abelles i la producció de mel.

ESTILS DE VIDA

Contra la depressió, més espais verds

Foto: Blanca Blay / ACN



📍 SALUT MENTAL

La ubicació de noves zones verdes a les ciutats no només contribueix a la salut física dels ciutadans, sinó també a la psicològica. És una creença més o menys establerta i ratificada per un estudi de l'Institut de Salut Global de Barcelona que determina que els espais verds comporten una "reducció considerable" en els problemes de salut mental.

L'estudi, basat en l'execució del pla dels Eixos Verds de l'Ajuntament de Barcelona, que pretén transformar un de cada dos carrers en corredors verds, estima que l'increment de la superfície verda a la ciutat permetria prevenir cada any un 14% dels trastorns de salut mental, reduir un 13% les visites mèdiques i l'ús d'antidepressius i encara reduir un 8% el consum de tranquil·litzants i ansiolítics. A banda dels efectes per a la salut dels ciutadans, tot això permetria estalviar entorn de 45 milions d'euros anuals en despeses directes i indirectes de salut mental.

Normalment, s'atribueix als espais verds la seva contribució en la mitigació de la contaminació atmosfèrica, però la ciència ha demostrat que també mitiguen el soroll i la calor, redueixen l'estrès i estimulen la interacció social.

Les claus

PREVENCIÓ

Incrementant la superfície verda a Barcelona es podrien prevenir el 14% de casos de mala salut mental

MEDICACIÓ

Una presència més gran d'espais verds reduiria les visites a especialistes i el consum de tranquil·litzants i ansiolítics

COLLSEROLA

Només l'11% de Barcelona està ocupat ara mateix per espai verd, i Collserola aglutina el 60% de l'espai verd municipal

SUPERFÍCIE

Per complir la recomanació de l'Organització Mundial de la Salut caldria arribar al 25% de superfície verda a Barcelona

Foto: Freepik



Segueix-nos

a les xarxes socials

@liniaxarxa

facebook
 twitter
 instagram

📞 Demana cita prèvia al telèfon 93 395 03 11 o per whatsapp al 661 674 245

Si t'ho diuen, no t'ho creuràs!

Tot el material per a realitzar les teves
reformes amb un finançament increïble!!!

**A Badagres ho tens fàcil,
a Badagres ho tens tot**

Finançament
de fins a 24
mesos sense
interessos*



**BADAGRES
COMPROMÈS**

Badagres patrocina
l'equip de futbol adaptat
de l'AEB BADALONES

*Finançament subjecte a l'aprovació
de l'entitat financera corresponent

 **badagres**

www.badagres.com