

**MEDI AMBIENT** pàg 3  
Animals i plantes  
invasores: un problema  
endèmic a la metròpoli

**BADALONA** pàg 8  
Rubén Guijarro ja és candidat  
a l'alcaldia i acusa Albiol  
"d'atrinxerar-se en la mentida"



# línianord

13 anys

L'únic setmanari del Barcelonès Nord 10/11/2022 · Núm. 445 · linianord.cat

## Fre a la transformació del barri antic de Santa Coloma

Salvem el Barri Antic aconseguim que la justícia tombi la reparcel·lació del 2016, però el consistori ho recorrerà pàg 14



**"Badalona té un problema de seguretat que es diu Albiol"**

Entrevista a  
Alex Montornès,  
primer tinent  
d'alcaldia i candidat  
d'ERC a Badalona

pàgs 12 i 13

Foto: Joanna Chicheinitzky



**MONTGAT** pàg 18

Els pescadors de la subhasta cantada del peix guanyen un premi

**SANT ADRIÀ** pàg 16

Campanya per donar ús social als pisos buits

**FUTBOL SALA** pàg 20

Azdaou: "No m'atrevia a marxar de l'Indústries"



**KRAVMAGA**

DEFENSA PERSONAL

MIXTO  
FEMENINO  
EXTRAESCOLARES

**DINAMIS SPORT**

**CLASES Y ENTRENAMIENTOS PRIVADOS**

**GRATIS 2 DIAS DE PRUEBA MÁS CAMISETA**

 **618 557 197**

**DEFENSA PERSONAL** [ **SALA FITNESS INCLUIDA**  
**1H PARKING GRATUITA** ]



**KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM | INFO@KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM**





The advertisement features a vibrant green background with a pattern of overlapping blue and yellow geometric shapes. At the top left, a young man in a blue sweater and a young woman with glasses and denim overalls are smiling. To their right, an anime scene from Haikyuu!! shows characters in action. In the center, a large white 'SX3' logo is prominently displayed. Below the logo, the text 'EL NOU SX3 CREIX!' and 'TOT UN MÓN A LES TEVES MANS' is written in white. At the bottom left, there is a QR code and an anime scene from Demon Slayer. At the bottom right, two young women, one in an orange top and one in a pink top, are making hand gestures.

**EL NOU SX3 CREIX!**  
TOT UN MÓN A LES TEVES MANS



# Un problema que ve de fora

» La presència d'animals i plantes invasores és una problemàtica endèmica al conjunt de la metròpoli  
 » La vespa oriental és la versió més agressiva d'una altra espècie que ja coneixem: la vespa asiàtica

Albert Alexandre  
 BARCELONÈS NORD



Un equip d'especialistes en plagues va retirar, el passat 10 de setembre, un niu amb 200 exemplars de vespes orientals al Port de Barcelona. Era la primera vegada que les autoritats trobaven aquest insecte a casa nostra.

Es podria dir que la vespa oriental és la versió més agressiva d'una altra espècie que ja coneixem a Catalunya i que en els darrers anys s'ha expandit per tot el territori: la vespa asiàtica. Segons indica la Generalitat, aquest darrer animal prové del sud-est asiàtic i va arribar al país de forma "accidental" a través del "comerç de mercaderies de la Xina". Es tracta d'un "depredador molt agressiu" de les abelles i de les vespes autòctones, que són cabdals per la pol·linització. A més, genera "danys econòmics als apicultors", perquè la dieta de la vespa asiàtica depèn en un 80% de les larves d'abella.

Podem imaginar-nos, doncs, com serien de nefastes les conseqüències si la vespa oriental es convertís en una espècie invasora. Per sort, tal com va assenyalar Roger Vila, responsable de Bionet, empresa que va enretirar el rusc, en aquest cas les vespes es van poder "atrapar a temps" quan només eren obreres i "les reines no havien arribat a néixer".

## ANIMALS INVASORS

La cotorra, el visó, la carpa, la tortuga de Florida o el morrut de les palmeres són algunes de les 95 espècies invasores que es poden trobar a la regió metropolitana. En aquest sentit, és el regne de les plantes el que més espècies d'aquesta mena acumula al territori: 74. Pel que fa a la resta d'animals,



La tortuga de Florida és una de les espècies invasores detectades a la metròpoli. Foto: CREAM

hi trobem dos invertebrats aquàtics, vuit invertebrats terrestres, un mamífer, sis ocells, un rèptil i tres peixos continentals.

Quan parlem d'espècies invasores cal tenir en compte que no són el mateix que els animals i les plantes exòtiques. "Perquè una espècie exòtica es converteixi en invasora s'ha d'establir amb èxit al territori, és a dir, reproduir-s'hi, i després s'ha d'estendre i augmentar en efectius", explica Joan Pino, subdirector del CREAM i responsable del projecte EXOCAT, que s'encarrega de monitorar aquesta mena d'animals.

Així, al territori metropolità, el nombre d'espècies exòtiques ascendeix a les 312. Es tracta d'una part significativa de les espècies no autòctones que hi ha a tota Catalunya, ja que, segons el mateix CREAM, a tot el país hi ha més de 1.100 espècies exòtiques, de les quals 111 són invasores.

## COM ARRIBEN?

No hi ha un sol motiu que expliqui la presència d'animals i de plantes no autòctones a la metròpoli. Des del centre d'investigació CREAM assenyalen que "l'escalfament global, però especialment la transformació del territori i els moviments de persones i mercaderies entre territoris, ha afavorit l'arribada i la instal·lació d'espècies exòtiques".

D'aquesta manera, la presència d'animals i plantes que no són endèmiques està íntimament lligada amb la demografia. És per això que, tal com apunten des del CREAM, "les espècies exòtiques es concentren a les regions metropolitanes, litorals i prelitorals, on la gran densitat de població i la llarga tradició comercial afavoreixen l'arribada de noves espècies".

A més, aquestes regions tenen un clima suau i han patit una "in-

tensa i continuada transformació" per culpa de la urbanització o de l'abandonament de conreus, i això ofereix "moltes oportunitats perquè s'hi instal·lin" aquestes espècies.

Finalment, moltes espècies invasores ho són perquè la població metropolitana ha fet esforços perquè ho siguin. És el cas de la tortuga de Florida, un animal que s'ha convertit en invasor perquè durant un temps les famílies van creure que aquest era un regal perfecte per als fills.

## UN PROBLEMA GREU

En els darrers anys, l'arribada d'animals no endèmics s'ha intensificat. Segons dades d'EXOCAT, entre els anys 2012 i 2016 es van incorporar 161 noves espècies a tota Catalunya.

Des de l'Ajuntament de Barcelona, en el seu Estudi d'espècies invasores a la ciutat de Bar-

celona, apunten que el problema no són les espècies exòtiques en general. Amb tot, quan aquestes plantes o animals comencen a propagar-se sense aturador, sorgeixen diversos problemes. "Les espècies exòtiques invasores constitueixen una de les causes principals de pèrdua de biodiversitat al món, circumstància que s'agreuja en hàbitats i ecosistemes especialment vulnerables, com són les illes i les aigües continentals", afirma el consistori. "Això pot ocasionar perjudicis greus a l'economia, especialment a la producció agrícola, ramadera i forestal, i fins i tot a la salut pública", afegeix.

És per aquest motiu que el consistori té entre les seves prioritats evitar que "Barcelona sigui un focus de propagació de plantes invasores en el medi natural proper, sobretot al parc de Collserola i als cursos fluvials".



## Segueix-nos

a les xarxes socials

# @liniatarxa


facebook



twitter



instagram




## La lupa

## L'habitatge com a política social per a tothom

per Xavier Godàs



Foto: Pexels

**A**ctualment, les dificultats d'accés a l'habitatge són un element decisiu del risc d'exclusió social i accentuen la situació de pobresa; són una mancança que patim molt clarament i que costarà anys de revertir, si hi ha voluntat política. Revertir aquesta tendència ha de comportar necessàriament transformar l'urbanisme en política social urbana, especialment en matèria residencial, i que consideri l'oferta d'habitatge de manera que afavoreixi la diversitat socioeconòmica tant en la morfologia del territori com entre el seu veïnat més proper (en finques i entre finques). Perquè a favor de la cohesió social és molt important concebre les polítiques urbanes considerant la pluralitat de perfils socials, per tal que, d'una banda, es promogui la inclusió residencial del conjunt dels residents i, de l'altra, es controlin les tendències tant a la gentrificació com a la segregació, això és, que hi hagi territoris (barris, municipis) que acabin contenint una població homogènia en termes de posició socioeconòmica.

Ara bé, quan parlem d'habitatge, de les condicions d'assequibilitat i d'adaptació a les diferents situacions de vida de les persones i famílies relacionades amb la residència, hem de parlar d'un bé d'abast públic i desterrar per sempre més la idea que en polítiques d'habitatge ens adrecem exclusivament a aquell sector de la nostra societat que necessita alguna mena d'atenció o d'acompanyament social. A mi em sembla que és disparar-se un tret al peu adjectivar l'habitatge com a social. Hem arribat al punt de considerar que ho és

tot aquell que no ha estat proveït pel mercat segons les condicions de l'oferta immobiliària a l'ús. Així, les promocions d'habitatge protegit (HPO) també s'acaben qualificant de socials, tot generant una gran confusió, ja que l'HPO és un recurs residencial originalment pensat per facilitar l'assequibilitat de l'habitatge a aquelles persones i famílies que se'l poden pagar, però a uns preus raonables i ajustats a la renda mitjana disponible. Per tant, la perspectiva hegemònica en la política social d'habitatge és errònia en el punt

### ***A mi em sembla que és disparar-se un tret al peu adjectivar l'habitatge com a social***

de considerar que es tracta d'un recurs que s'aixopluga en les necessitats d'atenció pròpies del sistema de serveis socials. El plantejament ha de ser un altre: concebre la política social d'habitatge com un pilar de l'estat del benestar, com un recurs públic d'accés a una vida autònoma a favor de les majories socials que, en l'actual problemàtica residencial, es troben condicionades per l'especulació característica del mercat immobiliari. Oi que no se'ns acudiria adjectivar com a social l'educació o la sanitat públiques? Aleshores tampoc hem de qualificar de social tot l'habitatge que es produeix sota el dret abstracte de gaudir d'una llar.

Una altra qüestió és abordar les problemàtiques específicament socials de les precarietats que irremediament es combinen amb dificultats sobreafegides per disposar d'una llar o per mantenir-la. En són exemples feaents la pobresa, la manca d'adaptabilitat dels recursos residencials per a persones amb discapacitat o les vides trencades per itineraris d'exclusió originats en les situacions o causes que siguin. Posem per cas: les ruptures familiars, la violència masclista o els problemes greus de salut desestabilitzen integralment vides i, per tant, també la possibilitat de mantenir una llar amb seguretat. És per atendre aquesta mena de situacions que convé disposar de recursos residencials estables i suficients que donin cobertura a les necessitats socials, sigui per a períodes establerts fins que no es recuperin les condicions d'autonomia o bé de manera permanent, perquè també passa que hi ha persones i unitats de convivència que difícilment adquiriran autonomia. Però, i aquesta és la idea que vull fixar, aquí sí que clarament parlem d'habitatge des de la perspectiva de l'atenció social. Es tracta d'un subgrup de recursos públics i associatius en el marc d'una política social d'habitatge que ha de poder donar resposta a totes les necessitats socials, des de les més majoritàries, accedir a un habitatge per viure sense que el manteniment d'aquest signifiqui un malviure, fins a les més particulars, quan s'ha d'atendre, sigui conjunturalment o permanentment, una situació de risc social.

## Les millors perles



**U**n restaurador de la localitat murciana de lecla ha canviat el nom del seu negoci per un de més efectiu: *Dónde comer en Yecla recomendado*. Ho ha fet per aparèixer primer a les cerques de Google, tal com ha explicat el periodista Àngel Villascusa.

**“No llepeu gripaus”. És la crida que ha hagut de fer el servei de parcs nacionals dels Estats Units davant el creixement d'aquesta pràctica entre els visitants. Alerten que aquests animals són molt tòxics i poden ser mortals.**

**“Primer Rússia, després Qatar. No podem esperar Corea del Nord”. És la brillant campanya “antipublicitària” de la marca de cervesa escocesa BrewDog, que s'ha erigit com el primer “antipatrocinador” del Mundial de futbol de Qatar.**

**U**n usuari de Twitter explica que els supermercats Spar li han canviat el cognom. Al tiquet de la compra, en comptes de David Arnau Barrufet, hi apareix el nom David Arnau... Pitufo. És clar que sí: en castellà ens entenem tots.

## Línia Eixample

## LA FOTO



**Director Editorial:** Arnau Nadeu  
**Subdirector d'edicions:** Albert Ribas  
**Subdirectora de digital:** Anna Corbatera  
**Redacció:** Albert Alexandre (diari metropolità), Anna Utiel i Guillem Francàs (Barcelona), Olga García (Vallès), Gerardo Santos (Barcelonès Nord)

Dipòsit Legal: B 43222-2010

i Baix Maresme), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Mar Sifre (Montserrat), Toni Delgado (Esports), Andreu Asensio (suplements i *branded content*) i Júlia Estivill (xarxes)  
**Dept. de Producció gràfica:** Susana Dicenta  
**Distribució:** Andrés Meca i Pablo Favieri

Premi Tassis Torrent de Comunicació 2011

**Editor-Administrador:** David Centol i Lozano  
**Director Editorial:** Arnau Nadeu  
**Director General:** Marcelo Villanueva  
**Coordinadora de Producció gràfica:** Marga Moreno  
**Controller:** Mauro Favieri  
**Webs temàtics:** Pere Giménez i Quim Miró

grup comunicació 21 www.liniaxarxa.cat







L'equilibri  
perfecte

Gaudir i  
protegir

A la natura, els actes  
incívics no hi caben.

Descobreix l'equilibri entre gaudir i protegir a  
[espaisnaturals.cat](http://espaisnaturals.cat)



## Els semàfors



FAVB



La Federació d'Associacions Veïnals de Badalona (FAVB) va celebrar dissabte passat la *Nit dels reconeixements*, un acte molt necessari d'agraïment i distinció de les bones pràctiques veïnals i periodístiques amb Badalona.

pàgina 10



Aj. de Santa Coloma



Els tribunals han anul·lat la reparcel·lació del PERI de Santa Coloma Vella II. Això suposa una victòria veïnal per a la plataforma *Salvem el Barri Antic*, a la vegada, un toc d'atenció perquè l'Ajuntament reconsideri com urbanitzar la zona.

pàgina 14



Llotja de Montgat



Els premis Josep Mercader, atorgats en el marc del Gastronòmic Forum Barcelona, han guardonat Àngel Domínguez i Àngel Matons, els dos pescadors de la llotja de Montgat que encara fan la subhasta cantada del peix.

pàgina 18

## El + llegalit

línianord.cat

1

*El port del Masnou deixa les platges de Montgat sense sorra*

2

*El tram final del Besòs centra les queixes per males olors*

3

*La FAVB reconeix la dedicació a Badalona de periodistes i entitats*

4

*Els diables de Sant Adrià celebren el trentè aniversari*

5

*Xavi Molist: "La lesió al CF Badalona em va ensenyar a ser més pacient i a treballar més"*

## La clau



## Castanyada a Canyadó

per Pedro Jesús Fernández

Fa molt temps, quan encara les estacions eren quatre i tenien un inici i un final, amb l'arribada de la tardor les fulles canviaven de color, començaven a assecar-se i el vent les arrencava dels arbres. També era normal que, en tombar qualsevol cantonada o passejar pels carrers més centrals de les ciutats i pobles, se sentís una olor penetrant i típica d'aquestes dades: la flaire de les castanyes torrades.

Era normal trobar-te parades on hi havia un vell fogó foradat, on les castanyes i els moniatos es coïen sota la mirada atenta d'una persona que només apareixia en aquesta època. Era la castanyera, encara que també hi havia castanyers, com és el cas de la parada de Badalona situada molt a prop del mercat Maignon.

Diuen els experts que, encara que sembli estrany, la festa de la Castanyada no tenia a veure amb les castanyes, sinó amb els morts.

Era costum que, en la diada de Tots Sants, les famílies celebressin una cerimònia per recordar les persones que havien mort i per dinar mengessin castanyes torrades al voltant del foc, ja que era el fruit més abundant. Ara bé, les castanyes no eren l'únic que es menjava: també hi havia moniatos i panellets. Per això, també era normal que dies abans a totes les cases s'elaboressin panellets, uns deliciosos dolços fets amb moniatos, ous, sucre, ametlles i pinyols. Tot es menjava acompanyat amb un vi bo o malvasia.

El mateix passava a les escoles. Amb l'arribada de la tardor, les mestres preparaven tot el necessari

per recuperar i celebrar una festa tradicional que havia estat araconada durant molt de temps.

Ara bé, com comencen els contes, això era el que "hi havia una vegada".

Actualment, a Badalona, amb el canvi climàtic (que alguns neguen), a la tardor la temperatura invita a passejar a la vora del mar i, fins i tot, a banyar-s'hi. Com també nous costums estan relegant aquesta festa tradicional, sent substituïda per una altra aliena que omple els carrers i les zones d'oci amb figures estranyes i fantasmagòriques.

Tanmateix, hi ha entitats i col·lectius que no renuncien a mantenir vives les nostres tradicions. Per això, aquests primers dies de novembre, a molts llocs s'ha celebrat la Castanyada.

A Canyadó, el Casal de la Gent Gran la va celebrar el dijous 31 d'octubre i l'AV, el divendres 4 de novembre. Dies abans, els responsables de les dues entitats treballaven per tenir a punt tot el necessari per gaudir d'un dia tan esperat.

En el cas de l'AV Canyadó, el dijous 3, tothom col·laborava tallant les castanyes i preparant els cucurutxos que s'omplirien de castanyes torrades l'endemà, mentre que els més joves compraven material per realitzar tallers per als menuts.

Puntualment, a les 16 hores del 4 de novembre, les persones organitzadores es dirigien a la masia de Canyadó per preparar-ho tot. A les 17 hores el foc ja espurnejava i, de seguida, les primeres castanyes eren llançades al recipient preparat per rebre tan exquisit i desitjat menjar. Un recipient, tot s'ha de dir, amb ferides de mil batalles que cal renovar o restaurar. Com també, per cert, s'ha de reposar una de les bombetes que il·luminen l'espai, reclamada des de l'any passat.

A poc a poc, les famílies acompanyades de les seves criatures s'apropaven buscant la seva paperina plena de castanyes torrades i, mentre els seus fills participaven en els tallers, els més grans conversaven i gaudien del vi dolç. Hem de dir que, com ha de ser, l'Ajuntament va ser qui va facilitar les castanyes, i molts regidors i regidores van acompanyar el veïnat de Canyadó. És bo que els càrrecs electes trepitgin el carrer i participin de les festes populars.

A Canyadó, la festa de Tots Sants és la primera de l'hivern, però no en serà l'última. Actualment, l'AV està treballant per organitzar una Fira de Nadal, amb la participació dels comerciants i artesans del barri, que omplirà la Baixadeta de llum i alegria aquestes festes de Nadal.

Línia Nord no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: [opinio@comunicacio21.com](mailto:opinio@comunicacio21.com)

## A les xarxes



#EspionatgeMadeInSpain



#AgressorsMenors



#DiesDeVagues



@**agenciaacn**: L'informe preliminar de l'Eurocambra sobre Pegasus apunta al govern espanyol com a responsable de l'espionatge a l'independentisme.

@**vallhebron**: Un terç dels agressors dels pacients atesos per violència sexual per l'Equip EMMA [de l'Hospital de la Vall d'Hebron] són menors d'edat. Un 32%.

@**Sicrit\_**: Ha de ser frustrant ser treballador de Renfe i fer vagues per reclamar coses i que ningú se n'enteri perquè el servei funciona igual de malament que sempre. Escalf.





**territori línia**

**36** municipis  
metropolitans

periodisme de proximitat

**línia**

**liniaarxa.cat**      grup comunicació21      el diari metropolità



 **UNHCR**  
**ACNUR**  
La Agencia de la ONU para los Refugiados  
comité español

**EMERGÈNCIA A UCRAÏNA**

**LES PERSONES QUE ESTAN FUGINT ET NECESSITEN**

**DONA ARA A**

[ayudaucrania.com](http://ayudaucrania.com)

Bizum – Codi: 01151

ES86 2100 2262 1802 0040 3932



El Badatapes, la ruta de tapes, ha acabat amb un total de 8.000 tapes venudes, tot un èxit per als organitzadors, Badalona Restauració. El premi a la millor tapa se'l va endur la papada ibèrica del Notris Playa, en una gala celebrada diumenge al BCIN.

## Guijarro vol revalidar l'alcaldia amb la 'Badalona en positiu'

» L'Antic Escorxador la presentació de la candidatura de l'alcalde  
» L'actual batlle acusa Albiol "d'atrinxer-se en la mentida"

Gerardo Santos  
BADALONA



El 8 de novembre de 2021, Rubén Guijarro assumia el càrrec d'alcalde de Badalona. Just un any després, ha presentat oficialment la seva candidatura a la reelecció (tot i que fa setmanes que ho va confirmar).

L'acte es va dur a terme la tarda de dimarts, a la sala 3 de l'Antic Escorxador, que es va omplir de gom a gom sota el lema *Primer any treballant en positiu* i sense cap presència de les sigles del seu partit, el PSC.

Guijarro va començar el seu discurs en clau positiva, agraint als assistents la seva presència. Després va passar a recitar un llistat d'aspectes negatius que "mai més han de tornar a Badalona", com ara el "circ mediàtic" o la "crisi institucional perenne".



L'alcalde Guijarro durant l'acte a l'Antic Escorxador. Foto: Línia Nord

L'enumeració dels mals va culminar amb referències a l'exalcalde Xavier García Albiol: "Mai més un alcalde que s'atrinxera en la mentida" o "mai més un alcalde amb negocis a paradisos fiscals", per acabar amb un "mai més la dreta, ni la d'Ayuso, ni la de Feijoo, ni la d'Albiol, mai

més el Partit Popular a Badalona! Mai més!".

L'actual batlle badaloní també va anunciar una nova mesura: "Tindrem càmeres de videovigilància per assegurar la seguretat dels nostres veïns i veïnes". Aquesta part va ser de les més aplaudides pels assistents a l'acte.

## Nou intent per aconseguir tenir il·luminació nadalenca

**TRADICIÓ** ▶ L'Ajuntament ha tornat a licitar el contracte dels llums de Nadal, després que l'anterior licitació quedés deserta en retirar-se l'única empresa que s'hi havia presentat.

En aquesta ocasió, la licitació té un valor de 121.000 euros i contempla només el subministrament de l'enllumenat, i no la instal·lació d'aquest.

El contracte precedent ascendia als 380.000 euros, més del doble que la de l'any 2021, ja

que pretenia ampliar la cobertura de l'enllumenat, i va quedar desert l'endemà que es tanqués el termini per presentar ofertes.

**BADACENTRE ENCÉN EL DIA 18**

D'altra banda, l'associació de comerciants Badacentre ha anunciat que els carrers del Mar i Canonge Baranera encendran els seus llums de Nadal el pròxim 18 de novembre. D'aquesta manera, seran els dos primers carrers de la ciutat il·luminats.



Els llums nadalencs de l'any passat. Foto: Twitter (@GuijarroRuben)



L'edifici, amb la tanca que impedeix el pas. Foto: Ajuntament

## El bloc de Granada anirà a terra

**HABITATGE** ▶ El tercer tinent d'alcaldia, David Torrents, el regidor d'Espais Públics, Jordi Subirana, i la regidora del Districte 2, Rosa Trenado, van informar dilluns al vespre les famílies del número 22 del carrer Granada que la rehabilitació d'aquest bloc de pisos és "inviabile" i que caldrà demolir-lo.

Torrents es va desplaçar a l'edifici per atendre els mitjans l'endemà. El regidor va demanar disculpes "per la lentitud de

l'administració", ja que el mes de setembre es van comprometre a disposar de l'informe com més aviat millor, i no ha arribat fins a aquesta setmana: "Podríem haver actuat abans".

Un informe tècnic encarregat pels mateixos propietaris assenyala l'estat de ruïna tècnica de l'immoble pel mal estat de l'estructura. Un altre informe dels serveis tècnics municipals indica la situació de ruïna econòmica perquè el cost de rehabilitar

l'edifici superaria el 50% de construir-ne un de nou.

L'Ajuntament dona per fet que les famílies no poden assumir el cost de la rehabilitació i ja treballa en altres solucions.

Segons el consistori, el primer serà ocupar-se dels veïns que estan en hotels i buscar-los un pis a Badalona. L'Ajuntament també parlarà amb els bancs per negociar la condonació de les hipoteques, així com els pagaments de les asseguradores.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic

Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès  
Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

[www.javiercentol.com](http://www.javiercentol.com)

625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t



## Subvencions per a autònoms i empreses del sector del lleure afectades per les mesures contra la Covid-19

### Quina és la subvenció

5.000 euros en un únic pagament sempre que la mitjana de treballadors de l'empresa entre setembre de 2021 i juny de 2022 hagi estat igual o superior al 60% de la plantilla que tenien el febrer de 2020.

### Qui pot demanar la subvenció

Els autònoms i empreses que contribueixen al creixement integral dels infants, adolescents i joves; que propicien la ciutadania activa i duen a terme un perfil d'activitats no especialitzades mitjançant eines pedagògiques pròpies de l'educació del lleure.

Per exemple, podran beneficiar-se les empreses que es dediquin a les activitats d'educació en el lleure dins i fora del marc escolar, l'animació sociocultural, cases de colònies i albergs, casals de vacances, ensenyaments no reglats d'idiomes, escoles de música i dansa, arts plàstiques i escèniques, reforç escolar, etc. No podran demanar les subvencions els clubs esportius federats.

### Data màxima per sol·licitar la subvenció

L'1 de desembre de 2022 (inclòs).

### Més informació

Si tens dubtes, contacta amb l'Ajuntament de Badalona a través del telèfon **664 063 200** o del correu electrònic [ajutsempreses@badalona.cat](mailto:ajutsempreses@badalona.cat)

### Presenta la teva sol·licitud:



Els ajuts tenen per objecte el manteniment dels llocs de treball i pal·liar l'impacte econòmic que va provocar el cessament de l'activitat durant la pandèmia.



Ajuntament de Badalona [badalona.cat](http://badalona.cat)

**amic**  
*ficcions*  
L'AVENTURA DE CREAR HISTORIES

15a EDICIÓ

## FEM DE L'ESCRITURA UN JOC...

Si ets alumne de 3r o 4t d'ESO, Batx. o CFGM. Inscriu-te fins al 31 de gener de 2023 a:

[www.amicficcions.cat](http://www.amicficcions.cat)

Participa i guanya!



PlayStations



IPhones



IPads  
Llibre electrònic



Auriculars sense fils

Organitza:

**amic** associació d'empreses i professionals de comunicació

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

CONSELLERIA  
DE FONS EUROPEUS  
I UNIVERSITAT I CULTURA  
DE LA CIUTAT DE BARCELONA  
I EL DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ I FORMACIÓ PROFESSIONAL DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

GENERALITAT VALENCIANA  
DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ I FORMACIÓ PROFESSIONAL

Amb la col·laboració de:

EDITORIAL BARCELONA

FUNDACIÓ CARULLA



## La FAVB reconeix la dedicació a la ciutat de periodistes i entitats

**ENTITATS** ▶ La Federació d'Associacions Veïnals de Badalona (FAVB) va celebrar dissabte passat la *Nit dels reconeixements*, un acte d'agraïment i distinció de les bones pràctiques veïnals i periodístiques. "L'objectiu és destacar el compromís i la consciència de ciutat de persones i entitats", subratlla el president de la FAVB, Julio Molina. Unes 150 persones es van apropar a la masia Cal Simó, seu de l'acte.

Els reconeixements periodístics van recaure en Carles Tornero i Enric Julià. Pel que fa a les entitats, es va distingir la tasca de les associacions veïnals del Centre i de Bufalà. La primera, per la feina feta en projectes com el reforç escolar i la seva biblioteca autogestionada; i la segona, per haver promogut el relleu generacional amb la incorporació de joves i dones. A banda, la *Nit dels reconeixements* va distingir l'associació Dones de Llefià (pel projecte *Camí Lila*), la Fundació La Salut Alta (per la seva tasca amb famílies vulnerables), i la Plataforma 25N, per la seva capacitat per bastir un projecte comú basat en les sinergies entre entitats.

A l'acte hi va assistir el president de la Confederació Esta-



Les AVV Centre i Bufalà recullen el guardó. Foto: Twitter (@CONFAVC)

tal d'Associacions Veïnals (CEAV), Manuel Labury. La seva presència era important, ja que Badalona acollirà totes les entitats veïnals espanyoles com a seu de l'assemblea anual de la CEAV l'any vinent. "Ja estem treballant conjuntament l'organització de l'assemblea", assegura Molina.

L'acte va tenir "un marcat caràcter reivindicatiu", afegeix el president de la FAVB. Els representants veïnals van aprofitar l'assistència del primer tinent d'alcalde, Àlex Montornès, per

fer-li arribar les reclamacions més importants, com ara la modernització de l'administració local. "S'ha de pensar en gran, i somniar amb una Badalona millor, però abans cal solucionar problemes molt greus que afecten la ciutat", diu Molina, en referència a la falta d'estabilitat política al consistori i a l'estat general dels equipaments.

"Ofereixo consens a tots els polítics, però no per ser la crossa de ningú, sinó perquè ens interessa la ciutat, i no quins partits la governin", conclou Molina.

## Òmnium celebra 10 anys de la 'Declaració de Santa Coloma'

**POLÍTICA** ▶ Òmnium Cultural va omplir dissabte passat el Círcol a l'acte de commemoració dels deu anys de la *Declaració de Santa Coloma*, amb la qual l'entitat va refermar el seu compromís amb la independència de Catalunya. En el text es determinava que només amb l'obtenció d'un Estat propi es podrien preservar elements inequívocs de la identitat catalana com la llengua, la cultura i la cohesió social.

"A Òmnium no venem receptes fàcils, afavorim nous escenaris per construir nous horitzons, cal obrir-nos a més organitzacions de la societat civil del país perquè el seu futur no el poden escollir tres partits i dues entitats, necessitem noves veus", va assenyalar el president de l'entitat, Xavier Antich.

Des de la *Declaració de Santa Coloma*, va assegurar Antich, l'entitat ha sumat mig centenar de seus i uns 190.000 socis més, aportant "pluralisme, maduresa i acció". Segons va apuntar Antich, la Declaració de Santa Coloma no hauria estat possible sense la manifestació de l'any 2010: "Allà hi vam exercir un paper ambiciós i vertebrador de la societat civil catalana", va explicar.

Antich va assegurar que l'entitat seguirà "fent de catalitzador" del moviment independentista, "enmig del soroll i malgrat la irresponsabilitat d'alguns", va afegir. Això passa, va dir, per integrar moviments, entitats i fins i tot col·lectius, "com ho poden ser el de ciutadans no nascuts en territori català".



Discurs del president d'Òmnium, al Círcol. Foto: Albert Segura/ACN

## la Barcelona desconeguda



La Casa  
dels Barris

espai línia

Girona, 52  
Dreta de l'Eixample

Entrada lliure

9:00h a 20:00h de dilluns a dijous

9:00h a 14:00h els divendres



## Subvencions per a autònoms i empreses del sector de la restauració afectades per les mesures contra la Covid-19



### Quina és la subvenció

5.000 euros en un únic pagament sempre que els sol·licitants hagin mantingut en la seva plantilla durant els mesos de març, abril, maig i juny d'aquest any 2022, una mitjana igual o superior al 70% dels treballadors que tenien el febrer de 2020.

### Qui pot demanar la subvenció

Els autònoms i empreses de la restauració enquadrats en els epígrafs de l'IAE 671, 672 i 673 i que no tinguessin llicència de terrassa abans del mes de febrer de 2020.

### Data màxima per sol·licitar la subvenció

L'1 de desembre de 2022 (inclòs).

### Més informació

Si tens dubtes, contacta amb l'Ajuntament de Badalona a través del telèfon **664 063 200** o del correu electrònic [ajutsempreses@badalona.cat](mailto:ajutsempreses@badalona.cat)

### Presenta la teva sol·licitud:



Els ajuts tenen per objecte el manteniment dels llocs de treball i pal·liar l'impacte econòmic que va provocar el cessament de l'activitat durant la pandèmia.



Ajuntament de Badalona [badalona.cat](http://badalona.cat)

# amicdirectes

Creadors de continguts en català

1a Edició

## LLUMS, CÀMERA EN DIRECTE I...

# ACCIÓ!

Inscriu-t'hi fins al 2 de desembre de 2022 a:

**[amicdirectes.cat](http://amicdirectes.cat)**

Si ets alumne/a de 3r o 4t d'ESO, Batxillerat o CFGM participa i guanya el teu premi!

Organitza:

 **amic** associació de mitjans d'informació i comunicació

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya  
**Departament de Cultura**





# “Estic convençut que podem ser la primera força d'esquerres”

**Alex Montornès**

Primer tinent d'alcaldia i candidat d'ERC a Badalona

A. Nadeu / G. Santos  
Fotografia: J. Chichelnitzky

**F**a pocs dies, l'exalcaldessa de Badalona Dolors Sabater va anunciar que torna a la ciutat i que serà la candidata de Guanyem. S'ho esperava o va ser una sorpresa?

Jo crec que ens ho esperàvem tots, veient com Guanyem estava afrontant els últims mesos la política local...

**Amb el retorn de Sabater, ERC ho té més difícil electoralment?**

El nostre rival no és ni Sabater, ni Albiol, ni Guijarro... El nostre rival, el que de veritat volem afrontar, són els reptes immensos que té la nostra ciutat. Nosaltres no rivalitzarem amb ningú, sinó que volem construir una nova etapa a la ciutat de Badalona en la qual es deixin enrere els lideratges que ens han portat a una dècada de decadència.

**En la seva presentació, Sabater va parlar de bastir aliances, però entenem que es pot descartar un escenari com el del 2019, en el qual es van presentar en coalició...**

S'ha d'aprendre del que no va funcionar prou bé per encarar millor el futur. La coalició del 2019 havia de servir perquè una força d'esquerres guanyés les eleccions, i això no va ser així. De fet, amb un augment de la participació, aquesta coalició va perdre 1.000 vots respecte dels dos partits per separat el 2015 i vam perdre un regidor en total. Per tant, no va funcionar i nosaltres no hi apostem. Guanyem té el seu projecte i ERC el nostre, i l'hem de poder explicar i sotmetre'l a votació. A partir d'aquí, després de les eleccions les forces d'esquerres ens trobarem per fer un govern fort, el qual esperem poder liderar nosaltres, si així ho han volgut els veïns i les veïnes a les urnes.

**Per tant, amb ERC presentant-se en solitari, quines són les seves aspiracions? Creu que poden ser la segona força més votada per darrere d'Albiol?**

N'estic convençut. Podem ser la primera força d'esquerres a la ciutat. I jo em presento per ser l'alcalde de Badalona. Fa una dècada que arrosseguem lideratges que ens han portat a la decadència de la ciutat. Ara cal començar una nova etapa amb nous lideratges, amb nous perfils. Ja n'hi ha prou de la batalla Albiol-Sabater que no ha aportat

res a la ciutat. Calen nous temps i una opció diferent per solucionar les mancances que heretem fruit de la deixadesa de molts anys.

**“El nostre rival no és Albiol, ni Guijarro ni Sabater, sinó els reptes de ciutat”**

**L'Ajuntament de Badalona té molts reptes per millorar el seu funcionament. És viable a curt o a mitjà termini acabar amb la inoperància que sovint pateix el consistori?**

Quan tots els ajuntaments es van modernitzar, a Badalona es va deixar passar l'oportunitat i es va anar aprimant l'administració, sobretot durant el mandat 2011-2015. Falten 300 treballadors a la casa, hi ha un 40% d'interinatge, no s'ha tingut mai una estructura gerencial... Fins ara, els governs municipals no han implementat les conclusions a les quals va arribar la comissió sobre

aquesta qüestió. Ara hi ha un canvi perquè qui ho ha d'implementar és ERC, ja que tenim la regidoria d'Hisenda. Ja tenim un cap de Recursos Humans, que feia anys que Badalona no en tenia. Aquesta persona ha de començar a introduir canvis, però no es faran d'un dia per l'altre. Faran falta un o dos mandats perquè es comencin a veure els resultats. Volem una gerència, però a les portes d'unes municipals, ningú vol venir a treballar uns mesos, perquè no sap què passarà després. Si ara obrim una convocatòria de gerència, no s'hi presentarà ningú.

**Qui són els responsables d'aquesta situació?**

Els de sempre. Els que no van apostar mai per fer els canvis estructurals que demana la ciutat. Que cadascú n'extregui les seves conclusions. Si només dediques esforços a festeigs, al pa i circ i a la propaganda, la resta no funciona.

**Un exemple de la inoperància es va veure en fer-se públic que el consistori no té un inventari de locals cedits a entitats ni un reglament de cessió d'espais. Vostè va dir que abans d'unes eleccions no és bon moment per debatre sobre aquest tema. Per què?**

No vaig voler dir això. O no em vaig expressar bé o no es va acabar d'entendre...

**... Què volia dir, aleshores?**

Que ha sorgit l'interès d'obrir un debat sobre la cessió d'espais a les entitats, un debat que no s'havia obert fins ara. Hi ha gent que està potenciant aquest debat i que va tenir tot el poder per obrir-lo en el seu moment. Tant poder que, de fet, tenia l'alcaldia...

**... Parla de Guanyem?**

Sí. Per tant, fer soroll i escalfar les entitats el que demostra és que hi ha un interès electoral en obrir aquest debat perquè se sap que és un polvorí. S'ha de poder fer un debat serè. És pervers que, a les portes d'unes eleccions municipals, temes de ciutat que necessiten un gran consens es vulguin obrir per interessos electorals. Hem de fer l'inventari i el reglament, és imperatiu, però no pot ser per respondre a l'estratègia electoral d'un determinat espai per desgastar el govern. El que s'està fent és populisme i demagogia, i aquí no ens hi trobaran.

**Les crítiques sobre la situació de molts equipaments estan a l'ordre del dia. Can Casacoberta, ▶**



# “Seguretat no és només posar més policies i anar fent de xèrif”

◀ **els mercats, la piscina municipal... De vegades no sembla que Badalona sigui una de les ciutats més importants de Catalunya...**

Sí, crec que la raó és la falta de model durant molts anys. S'ha de revertir, perquè nosaltres ens sentim molt orgullosos de Badalona i pensem que té molt potencial. Ja ho hem dit: l'administració no acaba de rutllar i, per tant, tot a la vegada no ho podem fer. Cal seure i anar pas a pas. Em sap molt greu que qui no ha treballat per arreglar la situació dels equipaments quan ha tingut la capacitat per fer-ho digui ara que si ells arriben, tot s'arreglarà de manera màgica. Aquest camí l'hem de fer plegats.

**L'Ajuntament no té un posicionament unitari sobre el futur de l'antiga fàbrica Mobba. ERC comparteix la decisió de recórrer la sentència judicial que salva part del recinte?**

ERC forma part d'un govern de col·lició i, per tant, respectem totes les decisions que pren aquest govern. Seria molt irresponsable que jo, com a representant d'ERC, aparegués en una entrevista dient que no estic d'acord amb una decisió que ha pres el govern en bloc. Dit això, per a nosaltres la Mobba és un element d'interès de la ciutat pel seu patrimoni arquitectònic i pel potencial de promoció econòmica i de revitalització del teixit industrial que té. ERC vol preservar l'edifici i posar-hi a dins la indústria creativa de la ciutat. Tot el que no passi per aquí no hi estarem d'acord.

**I pel que fa al Canal del Gorg, creu que serà una bona obra per a la ciutat?**

Si es pogués començar des de zero, faríem un projecte radicalment diferent. Creiem que la ciutat s'ha d'acabar, i aquesta zona de la ciutat està a mitges. Quan ERC no era ningú ja dèiem que no ens agradava aquest model. Però ara és massa tard. La ciutat no és un full en blanc. Els compromisos urbanístics ja s'han pres i ara resultaria molt car poder-ho revertir. S'hauria d'indemnitzar molta gent que hi ha posat molts diners.

**Provocarà un augment dels preus de l'habitatge?**

Segur que tindrà un impacte en aquest sentit, i ho hauré de regular. Però el gran problema és el model d'habitatge al Gorg, de comunitats tancades, poc permeables, a les quals s'accedeix mitjançant un codi. Nosaltres no apostem per aquest model, sinó pels barris amb teixit, vertebrats, que interaccionen amb la resta de la ciutat.

**La seguretat i les ocupacions són dues qüestions que generen molt**

**soroll. Quins creu que són els principals problemes de seguretat que pateix la ciutat?**

N'hi ha, però com a la resta de ciutats metropolitanes. Les estadístiques no demostren que a Badalona hi hagi més incidència que a altres llocs. Fins i tot estem per sota de la mitjana d'altres municipis propers. Això ens diu que hi ha un problema de seguretat a Badalona que es diu Xavier García Albiol, que crea una sensació d'inseguretat constant. Nosaltres apostem per una policia amb recursos, però entenem la seguretat de manera més àmplia. Seguretat no és només posar més policies i anar fent de xèrif. També és seguretat intervenir perquè els conflictes que hi pugui haver no acabin desembocant en violència. I seguretat també és que la gent no pateixi pobresa.

**“El hub de les Tres Xemeneies permetrà generar llocs de feina de qualitat”**

**Creu que és fàcil d'entendre aquest discurs per part de persones que conviuen amb problemes de seguretat o amb ocupacions conflictives?**

No, segurament a qui li robin la cartera al carrer ho titllarà de discurs *bonista*. Jo vull que es perseguixi i es jutgi qui cometi un delicte. Tolerància zero amb la delinqüència i amb l'incivisme. Cal deixar clar, però, que la policia no és l'únic element per mantenir la seguretat. Qui utilitza la policia com els seus soldadets de plom s'equivoca. La majoria de les ocupacions no són problemàtiques, sinó de famílies que es queden sense casa i només tenen aquesta opció. Entenem que tothom està d'acord que cap família amb nens ha de dormir al carrer. Així que d'ocupacions n'hi continuaran havent. Algunes, les que sí que són conflictives, les pateix la ciutadania, causen molèsties i aquí sí que s'ha d'actuar policialment. Per a les altres, les que no són conflictives, la solució passa per la política. Contractar nazis, com fan alguns, i criminalitzar tota l'ocupació, com també fan alguns, no és la solució.

**El gran projecte que afronta Badalona i tot el Barcelonès Nord és el hub audiovisual de les Tres Xemeneies. Vostè n'és un gran defensor i parla de “projecte de**

**país”, i a la presentació de finals de setembre tothom va cantar-ne les excel·lències. Es compliran, però, totes aquestes expectatives generades?**

Nosaltres estem convençuts que sí. Per això ho estem treballant. És un projecte de país, sí. Compta amb un gran compromís per part del president de la Generalitat. Sobretot ha de servir per començar a revertir les mancances que històricament el Barcelonès Nord ha tingut respecte del Baix Llobregat quant a infraestructures i llocs de feina. El *hub* audiovisual és una oportunitat per generar llocs de feina de qualitat, prioritàriament per a persones que visquin al Barcelonès Nord. I per què no podem somiar que el 2030 HBO, Prime, Disney i d'altres hi tinguin la seva seu, igual que Netflix està a Tres Cantos, a Madrid?

**Els crítics amb el projecte no entenen per què s'ha hagut de lligar el hub amb l'aprovació d'un PDU que preveu la construcció de 1.700 pisos en una zona inundable. Sense el PDU no hi havia hub. Per què?**

Perquè sense el PDU no hi hauria una transformació urbanística d'aquest espai, que avui dia és una zona industrial per fer-hi naus i res més. És l'eina que ens permet tirar endavant el projecte, aconseguint els equilibris necessaris entre els guanys públics i els privats. Era l'única manera de poder transformar aquesta zona. El que em sap greu és que hi ha gent que des de la responsabilitat de govern impulsa uns projectes i després els boicoteja des de la gratuïtat de l'oposició. I així és com Badalona no avança. Crec que s'han generat uns debats per interessos electorals, quan es van prendre unes decisions que anaven en la direcció contrària quan alguns governaven.

**Les entitats que critiquen el pla diuen que el nou barri està assegurat però el hub audiovisual no. Tenen raó?**

Són dues vies que van en paral·lel. Els habitatges tindran el seu recorregut i aniran avançant al ritme que marquin els inversors privats i el mercat. I en el cas del *hub*, és un projecte que es vol finançar en una tercera part amb els fons Next Generation, una altra tercera part amb diners d'administracions supramunicipals i una última tercera part amb fons privats. Això últim t'ho demanen els fons Next Generation per poder-ho tirar endavant, i tot això és el que s'ha de configurar ara. Però per fer-ho primer necessitàvem el PDU. Ara poden començar a passar coses. I hi ha un compromís polític perquè passin.



**– Qui és responsable del mal funcionament del consistori?**

**– Els de sempre. Els que no van apostar mai per fer-hi canvis estructurals.**

**– Com ara?**

**– Si només dediques esforços a festeigs, al pa i circ i a la propaganda, la resta no funciona.**



Un grup escultòric amb Mafalda, Susanita i Manolito llueix des d'ahir al passeig de la Salzedada, a tocar de la CIBA. L'obra, de l'artista argentí Pablo Irrgang, havia d'arribar a la ciutat a finals d'octubre, però la companyia Iberia va perdre la Mafalda durant tres dies.

## Victòria veïnal en la lluita per preservar el barri antic

**URBANISME** ▶ El Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) ha deixat sense efecte la reparcel·lació –el procés pel qual es pot construir en unes parcel·les que formen part d'un pla urbanístic–, aprovada l'octubre de l'any 2016, del Pla Especial de Reforma Interior de Santa Coloma Vella II (PERI). L'ordenació urbanística del barri antic entra ara en una complexa fase en la qual seran els tribunals els que en decideixin el futur. Sigui com sigui, això suposa una victòria per a la plataforma veïnal Salvem el Barri Antic, que fa temps que lidera la reivindicació perquè es mantingui la fesomia urbanística del nucli antic.

Aquest PERI va ser aprovat l'any 1999, però els primers enderrocs no es van anunciar fins al maig de 2018, un cop la titularitat dels terrenys va passar a mans municipals, l'any 2014.

Els enderrocs van ser aturats per la ciutadania, integrada en aquesta plataforma veïnal, que va néixer en aquelles dates per



La plataforma fa anys que s'oposa al pla urbanístic. Foto: Salvem el Barri Antic

intentar evitar un pla urbanístic que ara queda en pausa després de la decisió del TSJC: "És una molt bona notícia perquè comportarà, inevitablement, l'aturada de qualsevol intervenció constructiva per part de l'Ajuntament", assegura la plataforma.

Fonts municipals, tanmateix, adverteixen que la sentència "no afecta el planejament urbanístic del PERI, només dictamina un nou projecte de reparcel·lació", i informen

que el consistori recorrerà la decisió judicial.

L'advocat de cinc dels veïns afectats, Rafael Mendoza, ha explicat a *Línia Nord* les passes a seguir: "Si l'Ajuntament recorre, demanarem l'execució provisional de la sentència".

Caldrà esperar què diuen els tribunals per saber si el bloc de pisos de 13 plantes projectat fa anys, propietat de Culmia i conegut com *el pirulí*, formarà part o no de l'*skyline* colomenc.

## Aprovada la licitació d'obres de la nova comissaria

**SEGURETAT** ▶ El Ple ordinari del 2 de novembre va aprovar la licitació de les obres de la nova comissaria de la policia local, amb un pressupost de més de 13 milions d'euros, IVA inclòs.

L'edifici nou se situarà en un solar de l'avinguda de la Generalitat, entre els números 160 i 170, davant del carrer de Pau Claris i dins de l'entorn de la plaça de les Cultures. Així, es per-

metrà ampliar i acabar definitivament la plaça, que disposarà de 168 habitatges de lloguer protegit. L'edifici tindrà el doble de superfície que la comissaria actual, amb quatre plantes superiors, una soterrània i dues inferiors, i haurà de millorar les condicions de treball dels policies i l'atenció a la ciutadania que ofereixen. Les obres començaran a principis de l'any vinent.

## Tira endavant la construcció de 20 habitatges per a joves

**HABITATGE** ▶ La Junta de Govern Local va adjudicar la setmana passada les obres del projecte de 20 habitatges dotacionals i allotjaments col·lectius del complex Les Oliveres.

Els habitatges estaran destinats a joves, en règim de lloguer assequible, tot i que cobriran també necessitats residencials temporals com per exemple l'allotjament a un col·lectiu d'esportistes durant un període de

temps determinat. Amb la recuperació d'aquest edifici es vol culminar la transformació d'espais de la ciutat, que havien quedat en desús o a mitges a conseqüència de la crisi econòmica, per destinar-los a atendre necessitats socials i d'habitatge.

El complex Les Oliveres inclou també el camp de futbol i l'escola bressol municipal, a la qual s'accedeix des de la carretera de la Font de l'Alzina.



**TANATORI DE  
BADALONA**

**Atenció 24h.**  
**93 497 0 497**

**Oficina del Centre**  
**93 807 36 45**

C/ Francesc Layret, 84  
Laborables: de 9:30 h a 18:00 h

2 hores  
PARKING GRATUÏT  
per a transients a l'Oficina del Centre

**El teu pressupost online a:**  
**www.tanatoribadalona.com**



**Confiança, proximitat  
i professionalitat,  
al vostre servei.**



# ‘Assaborint Records’: remenant en el rebost de la memòria



S'han recopilat receptes de tota la vida de les persones usuàries del centre per tal d'agrupar-les en un llibre. Fotos cedides

► El simple record que va evocar una magdalena sucada en un te al protagonista de *Por el camino de Swann* va permetre a Marcel Proust escriure prop de 3.000 pàgines. I és que el gust, l'olfacte i també el tacte esperonen la memòria i, fins i tot, poden ajudar a alliberar records que pràcticament havíem enviat a l'oblit. En certa manera, aquest és l'esperit de *Assaborint Records*, una iniciativa que va posar en marxa la residència de gent gran CleceVitam Ceritania, a Cerdanyola del Vallès, amb motiu del Dia Internacional de les Persones Grans.

“El projecte de CleceVitam vol fomentar la participació i les activitats comunes, i vam pensar que la cuina hi podia ajudar”, explica la Laura Collado, delegada de CleceVitam a Catalunya. De fet, la gastronomia va ser l'element central de *Assaborint Records*, un projecte a partir del qual s'han recopilat receptes de tota la vida de les persones usuàries del centre per tal d'agrupar-les en un llibre.

L'activitat i la presentació dels plats que nodreixen el receptari va tenir lloc el dia 6 d'octubre a la mateixa residència.

## FER MEMÒRIA I PRESERVAR CONEIXEMENT

L'esperit del projecte era, per una banda, que les persones usuàries de la residència fessin memòria i recuperessin les receptes que fe-

### Es creen més nexes d'unió entre les persones usuàries

ien a casa i, per l'altra, publicar les millors en un llibre. “Vaig quedar molt sorpresa. No hauria pensat mai que sortís seleccionada la meua”, afirma la Pilar Vilasaló, que va aportar la recepta d'uns macarrons que cuinava per als seus nets i el seu marit. Ara, els infants ja han crescut, però el record

d'aquells macarrons continua viu en la memòria de la Pilar. “Els nets, quan venien a casa, demanaven els meus macarrons especials”, rememora. De fet, *Assaborint Records* també vol fer valdre les tradicions i la manera de fer de les nostres persones grans, és a dir, “el que hi ha més enllà de la recepta”, com diu la Laura. D'aquesta manera, a l'estimulació cognitiva dels residents s'afegeix una voluntat recuperadora d'un temps i d'uns usos passats. “La cuina era un àmbit molt important a les cases. Abans era molta l'estona que es passaven cuinant”, recorda la Laura, que explica que l'activitat es va portar a terme amb la col·laboració de les famílies dels residents, cosa que va afegir un plus d'emotivitat a tot plegat.

Sense anar més lluny, la Montserrat Muñoz és una resident que, conjuntament amb el seu marit Àngel, també usuari de CleceVitam Ceritania, va presentar una recepta de potatge de bacallà que també forma part del

llibre *Assaborint Records*. “Coses així t'animen la vida i les guardes amb molt d'afecte”, reconeix la Montserrat en referència al llibre editat. Preguntada per la recepta, accedeix a dir que el secret del seu plat és tenir un bon bacallà. A banda, hi posa bledes i ou dur, el que descriu com “la cireta del pastís”. “És gustós i calentó”, resumeix.

### És una forma de fer que el coneixement del passat perduri

## RECEPTES AMB CÀRREGA SENTIMENTAL

Per la seva banda, la Pilar s'anima i també detalla els secrets de la seva recepta de macarrons. Hi posa salsitxes i pollastre que ros-teix primer. Després hi tira ceba i tomàquet i, un cop bullen els macarrons, ho combina tot. Per

arrodonir-ho, la Pilar diu que tallava fuet i oferia patates i formatge ratllat “perquè se'n poses-sin el que volguessin”. Al cap i a la fi, una recepta senzilla, de les de tota la vida, que ha servit perquè la Pilar recordi aquell temps amb els seus nets petits. “El reforç de la memòria és un dels pilars del projecte”, subratlla la Laura, en aquest sentit.

A més, a través d'aquesta iniciativa també s'enforteix la cohesió del grup i es creen més nexes d'unió entre les persones usuàries. “Aprens moltes receptes”, corrobora la Montserrat. Amb tot, també és una forma de fer que el coneixement perduri i que passi de generació en generació. “Els records són el més important que ens queda”, diu la Montserrat en un moment de la conversa. Els records, però també els sentiments i els lligams que han nascut a través de les memòries que ara han quedat plasmades en paper i que, com el nom del llibre indica, altres persones podran continuar assaborint.



Els Mossos d'Esquadra han obert una investigació per un tiroteig que hi va haver dilluns al barri de la Mina. L'alcalde, Filo Cañete, ha condemnat a través de les xarxes els fets i ha reclamat més presència policial d'ordre públic i més actuacions judicials.

## Enceten una campanya per donar ús social als pisos buits

**HABITATGE** ▶ L'Ajuntament, a través de l'Oficina Local d'Habitatge Pla de Besòs, ha encetat una campanya informativa adreçada als propietaris de pisos buits del municipi per donar-los a conèixer el programa *Reallotgem* de la Generalitat.

Aquesta iniciativa permet donar un ús social als habitatges buits de petits propietaris, per tal de poder-hi allotjar persones vulnerables econòmicament: "El consistori té una dotació de pisos socials molt important, però la necessitat ens supera", ha explicat a *Línia Nord* l'alcalde de la ciutat, Filo Cañete.

Aquests esforços van lligats a la campanya de detecció d'immobles buits que el consistori va iniciar el novembre de 2021. El mes de març d'enguany es va saber que hi havia més de 1.000 pisos en els quals no hi constava cap persona empadronada.

El consistori ha fet servir aquesta dada com a referència per anar filtrant i descomptant els pisos que no es poden acollir



Vista aèria de la ciutat de Sant Adrià. Foto: Jordi Pujolar/ACN

al programa *Reallotgem*: "Hem enviat cartes informant-ne a uns seixanta propietaris", ha explicat l'alcalde Cañete.

Aquells que rebin la carta informativa del consistori i vulguin formar part del programa hauran de seguir les indicacions de contacte que consten a la mateixa missiva.

A banda de permetre un ús social dels pisos buits, el programa *Reallotgem* ofereix garanties als propietaris. D'una banda, un avançament de les primeres 18 mensualitats i la fiança, però també ofereix garanties jurídiques en cas de problemes amb els llogaters, o a l'hora de dur a terme algun arranjament.

## Els diables de Sant Adrià celebren el trentè aniversari

**CULTURA** ▶ Enguany, la Tronada, els diables i diabesses de Sant Adrià, estan d'aniversari.

Ja fa trenta anys que l'associació es va fundar —el 1992—, tot i que el primer correfoc el van organitzar l'any següent, i dissabte passat ho van celebrar pels carrers de la ciutat.

Deu colles de diables d'arreu de Catalunya es van desplaçar per acompanyar la Tronada en el

seu aniversari, com ara els del Carmel, de Barcelona, i els badalonins de Llefià. Després del sopar de germanor a la plaça de la Vila entre totes les colles, començava la festa del foc, amb tabalers, batucada i ball pels carrers. Representants polítics es van apropar per felicitar els diables adrianencs, com ara l'alcalde Cañete i el candidat a l'alcalde per ERC, Rubèn Arenas.

## Cañete, confirmada com a candidata a l'alcaldia

**POLÍTICA** ▶ L'Assemblea del Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC) de Sant Adrià del passat dijous dia 3 va proclamar per unanimitat Filo Cañete com a candidata per a l'alcalde del municipi a les eleccions municipals del maig de l'any 2023.

L'actual alcaldessa va voler agrair als seus companys la decisió: "Avui comença un nou camí per a mi i per aquesta agrupació, m'heu donat la vos-

tra confiança, m'heu transmès la vostra il·lusió i la força necessària per fer aquest pas, no us fallaré, compto amb tots vosaltres", va dir la candidata.

Filo Cañete, primera alcaldessa de la història a la ciutat, va ser investida l'abril de 2021, en substitució del també socialista Joan Callau, amb el vot favorable dels vuit regidors socialistes del consistori i d'un regidor de Movem Sant Adrià en Comú.



Hotels que  
són autèntiques  
joies *Concèix l'Especialització Monument*

**B<sup>HH</sup>**  
Gremi d'Hotels  
de Barcelona

Ajuntament de  
Barcelona

La Casa  
dels Barris

espai línia

Girona, 52  
Dreta de l'Eixample

**Entrada lliure**

9:00h a 20:00h de dilluns a dijous  
9:00h a 14:00h els divendres





# SX3

**El nou SX3 Ja és aquí!**  
Tot un món a les teves mans





El passat dilluns es va celebrar la primera de les dues audiències públiques que han de servir per informar la ciutadania sobre el planejament urbanístic a l'àmbit de l'antiga fàbrica Ceràmica Industrial Montgatina, a Les Mallorquines. La següent serà el dia 16.

## La subhasta cantada del peix s'endú el premi Josep Mercader

**MONTGAT** ▶ Els premis Josep Mercader d'enguany han guardonat Àngel Domínguez i Àngel Matons, els dos pescadors de la llotja de Montgat que encara fan la subhasta cantada del peix.

Els reconeixements, atorgats en el marc del Gastronomic Forum Barcelona que s'ha celebrat els darrers dies, distingeixen la tasca de persones dels sectors de la gastronomia i la restauració.

En aquesta ocasió, han estat la mateixa alcaldessa Mercè Marín, acompanyada del primer tinent d'alcalde, i anterior batlle del municipi, Andreu Absil, els encarregats de lliurar el premi als dos pescadors.

A banda de la distinció a la tradició montgatina de la subhasta cantada, el Gastronomic Forum Barcelona ha comptat amb la presència de nou empreses maresmenques. Una d'elles, la productora montgatina de licors artesanals, Maria Serra, amb l'empresa Licors Onalic, l'estand de la qual va ser visitat per Mercè Marín i Andreu Absil.



L'alcaldessa Marín amb els pescadors guardonats. Foto: Twitter (@Montgat)

### UNA SUBHASTA ÚNICA

Els pescadors de la Confraria Verge del Carme de Montgat, els del Masnou i els de Premià de Mar venen el peix que pesquen cada matí a la llotja de Montgat, en el que és l'última subhasta de peix cantada que roman amb vida en tot el litoral català. Cal recordar que, des de

fa mesos, els pescadors no poden dur a terme la subhasta al passeig marítim per les obres que s'hi estan fent.

Segons les darreres previsions de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB), que és qui se n'encarrega de la reforma, les obres del passeig marítim es reprendran a finals d'aquest any.

## Acord per implementar un servei de bústia ètica

**TIANA** ▶ El ple ordinari celebrat dimarts va servir per conèixer l'acord que portarà el servei de bústia ètica al poble. Aquesta eina permet a qualsevol ciutadà denunciar casos de corrupció amb total anonimat. La bústia ètica es va implementar l'any 2017 a Barcelona, gràcies a la feina de la plataforma Xnet.

Va ser l'alcalde, Isaac Salvatierra, qui va anunciar el principi d'entesa. "Tiana disposarà de tot el codi i el programari a cost zero de la plataforma creada per l'entitat Xnet", va dir.

La bústia ètica i de bon govern és una eina pionera a Europa en la lluita contra el frau i la corrupció, que ofereix un canal digital segur i bidireccional, que garanteix la confidencialitat i anonimat de les persones que presentin denúncies, per impedir que pateixin represàlies.

L'ONG GlobaLeaks serà l'entitat encarregada d'assessorar l'Ajuntament per fer servir l'eina, i qui l'acabarà d'implementar. Segons va explicar Salvatierra, l'acord amb GlobaLeaks també s'està acabant d'enllestir.



Imatge del ple ordinari celebrat dimarts. Foto: Twitter (@Aj\_Tiana)



Foto: Alberto Lores / PIN Madia

## EMERGENCIA EN UCRANIA

Miles de personas huyen de sus hogares buscando refugio para salvar sus vidas. La infancia está especialmente desprotegida.

Dona ahora

Cuenta bancaria:  
ES69 2100 5731 7202 0041 1957

Ayuda  
en Acción





*Escola Ortigala*



Club Natació Badalona



karnsFibLa

Piscina Olímpica Municipal JA  
**#POMJA**

**Uneix-te a la  
nedada solidària  
per a la  
construcció d'una  
piscina digna a la  
ciutat de  
Badalona**

**Diumenge**

**13 DE**

**NOVEMBRE**

**T'esperem a les 09:30h al Club Natació Badalona**



**Bàsquet | El Club Joventut Badalona rep el CAB Estepona**

El conjunt de Jordi Vizcaíno rebrà el pròxim dimecres 16 de novembre el CAB Estepona, en partit corresponent a la novena jornada de la Lliga Femenina Challenge. El rival està liderat per Ana Pocek, la màxima anotadora de la competició, amb 21,7 punts per partit, i també la més valorada (29,1).

## El crit de Kautar Azdaou

» Formada a l'Industrias Santa Coloma, l'ala viu la seva tercera experiència al CFS Eixample "El futbol sala està en una etapa de creixement i cal fer-hi una inversió inicial que no s'assumeix", exposa

Toni Delgado  
SANTA COLOMA



"A la selecció del Marroc no coneixia ningú i la primera convocatòria, fa gairebé cinc mesos, va ser dura perquè no estava acostumada a fer dues sessions diàries d'entrenament. Els va sorprendre que treballés en una altra cosa que no fos el futbol sala, perquè allà sí que cobren per competir", confessa Kautar Azdaou (Badalona, 1995), ala del CFS Eixample. Té la nacionalitat marroquina en l'àmbit de l'esport, ja que entre Espanya i el Marroc no hi ha cap acord per a la doble nacionalitat. Els seus germans i els pares van néixer a Tànger i Larache.

El pròxim 18 de desembre hi haurà la convocatòria del Marroc per a la Copa Àrabia, de moment sense dates ni seu confir-

**Kautar Azdaou té la nacionalitat marroquina només en l'àmbit de l'esport**

mades. Segur que serà després del Mundial de futbol de Qatar, que finalitza el mateix dia 18. "El futbol sala està en una etapa de creixement i cal fer-hi una inversió inicial que encara ningú assumeix", lamenta.

**EDUCADORA AUXILIAR**

Com a educadora auxiliar en l'Associació Casal dels Infants, a

Badalona, treballa amb persones amb risc d'exclusió social al barri de Sant Roc, on l'índex de fracàs escolar és molt alt. Amb tres entitats badalonines més han creat la Lliga *fair play*, que promou el respecte pel teu equip, pels i les rivals i pel col·lectiu arbitral. Cada equip es puntuava i valora l'equip rival, i els educadors i educadores puntuaven els dos grups, i la nota final és la mitjana. "Hi aprenen valors i a la nostra associació vinculem la participació a la Lliga a l'assistència escolar", destaca.

**ZONA DE CONFORT**

L'entrevistada es va formar a l'Industrias Santa Coloma. S'hi sentia a casa. Era la seva zona de confort. "Mai m'atrevia a marxar per por i perquè hi tenia un paper important", diu. Azdaou també creia que el sènior femení creixeria més, perquè tenia com a referència el masculí, el degà. "Però ens vam quedar estancades a Divisió d'Honor catalana i vaig decidir anar al CFS Eixample", recorda.

**CINTO GARCIA**

No li va costar gaire adaptar-se al conjunt eixamplenc, amb Cinto Garcia com a director d'orquestra i un bloc sòlid i generós. Després va marxar a l'AECS l'Hospitalet, "on les expectatives eren molt altes al principi perquè comptàvem amb un molt bon equip, però perdíem molts partits i la majoria als últims minuts". És, amb diferència, el curs més frustrant de la seva carrera. La temporada es va cancel·lar per la pandèmia.



Kautar Azdaou, jugadora del CFS Eixample. Foto cedida

Després d'una nova estada al CFS Eixample, l'entrevistada va jugar l'any passat al CD La Concòrdia, que aquest curs no ha pogut treure el primer equip

femení per les baixes que ha patit. "Me'n vaig anar el 7 de juliol i el maig ja els vaig dir que no tenia clar si continuaria o no i que necessitava temps per decidir-

ho. Ens entrenàvem només 5 o 6 jugadores i no sabia en quines condicions podríem competir. A més, el curs ens va desgastar

**"Amb l'Industrias Santa Coloma vam quedar estancades a Divisió d'Honor catalana", diu**

molt mentalment, amb moltes baixes i lesions, i per la manera com vam perdre molts partits", se sincera.

Ara viu la seva tercera etapa al CSF Eixample i la primera amb Tati Torres: "Ens fa pensar i trencar-nos molt el cap, i m'agrada, i també em genera molta frustració perquè a vegades soc molt impulsiva a la pista i ho he de treballar". "Crec que a

**"Al CD La Concòrdia ens entrenàvem 5 o 6 jugadores i no sabia com competiríem", diu**

vegades la Tati em porta al límit per veure com reaccio i que ho faci m'ajuda", completa.

Desconnectar ajudarà Azdaou a saber gestionar i canalitzar millor les seves emocions, i el pàdel o l'escalada, que va descobrir l'estiu passat gràcies a unes amistats, són dues grans opcions per aconseguir-ho. "L'escalada t'exigeix tanta concentració que et fa evadir de tot", tanca, satisfeta.



**Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona**

**Els Nostres Horaris:**

**De dilluns a divendres:**

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

**Caps de setmana i festius:**

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona  
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es  
info@protectorabcn.es



**línia** vol ser un espai per a la conversa  
metropolitana serena i responsable



David  
Fernández



Montserrat  
Tura



Neus  
Munté



Oriol  
Lladó



Susana  
Pérez



Dolors  
Sabater



Jordi  
Martí



Lucía  
Delgado



Marc  
Cerdà



Gala  
Pin



Xavier  
Godàs



Martí  
Casamajó



Joan Ramon  
Casals



Elisenda  
Alamany



Xavier  
Marcé



Oriol  
López



Ferran  
Falcó



Manuel  
Reyes



Núria  
Parlon



Arnau  
Nadeu





# Viu en línia

videojocs | **Ghost Song**

Un joc futurista que ens porta a un planeta plagat de criatures, robots i perills. Per a PC, PS 4 i 5, Xbox One i Series X/S, i Switch.

## No t'ho perdís

Foto: Oriol Darnés/ACN



### Carrie Mae Weems

Barcelona acull una de les exposicions més àmplies que s'han fet mai de l'obra de Carrie Mae Weems. Es tracta de la mostra *Un gran gir dins del possible* i està repartida entre el centre KBr, la Fundació Foto Colectania i el MACBA. En un recorregut per la llarga trajectòria de Mae Weems, l'exposició tracta temes com les lluites socials, el racisme o el feminisme, entre altres. En declaracions a l'ACN, l'artista nord-americana s'ha mostrat "encantada" d'exposar a Barcelona, una ciutat que "desprèn art i vida per tot arreu". La mostra es podrà visitar fins al 15 de gener.



## Famosos

Gerard Piqué (Barcelona, 1987) no travessa precisament el millor moment de la seva vida. El divorci amb Shakira i la batalla per la custòdia dels dos fills que tenen en comú (una batalla que el jugador ha perdut, perquè la cantant s'endurà els nens a Miami) han coincidit amb les seves pitjors actuacions al terreny de joc. Les queixes pel seu rendiment havien anat prenent força a mesura que avançava la temporada i, finalment, el passat 3 de novembre, un dels millors centrals de la història anuncia la seva retirada del futbol. Ho feia als 35 anys, per sorpresa i amb un emotiu vídeo publicat a les xarxes. Així, el del dia 5 va ser el seu darrer partit al Camp Nou. Va ser contra l'Almeria, en un estadi ple a vessar per agrair a Piqué tot el que ha fet per al club. "A la vida, quan et fas gran, t'adones que de vegades estimar és deixar marxar", va dir després del partit. I va prometre que tornarà.

## La fitxa

### QUI ÉS?

**G E R A R D P I Q U É**

### ÉS FAMÓS PER...

**Ser un dels millors centrals de la història**  
Ha estat clau al vestidor del Barça durant molts anys

### QUÈ HA FET?

**Penjar les botes**  
S'ha retirat del futbol des del club de la seva vida

### A LES XARXES...

**Llagrimeta**  
Qui més qui menys s'ha emocionat amb el seu comiat

## Llibres



**La vida secreta de la Sylvia Nolan**  
Núria Pradas

1964, Nova York. Després de la mort de la Sylvia Nolan, escriptora de fama internacional, la seva filla, la Idalia, una fotògrafa de 25 anys, rep una capsula. A dins hi troba unes cartes d'amor apassionades dirigides a la Sylvia i una fotografia del 1931 a Barcelona, on surt la seva mare de jove en companyia de dues noies més, la Lola, l'autora de les cartes, i la Cecília Ibars.

## Teatre



**Austràlia**  
Israel Solà

L'Elena ha rebut una trucada des d'Austràlia on la seva germana Laia li ha preguntat si li donaria un òvul per poder tenir un fill. No ha trigat ni dos segons a contestar que sí, i està a punt de creuar mig planeta per sotmetre's al procés d'hormonació i donació. La seva germana gran, la Mercè, s'ha entestat a acompanyar-la. A la Sala Flyhard de Barcelona.

## Música



**L'art d'estimar**  
Gessamí Boada

La cantautora Gessamí Boada ha publicat el seu tercer disc, *L'art d'estimar* (Satélite K). L'àlbum "neix d'una crisi personal, d'una ruptura de parella i del seu procés de superació", tal com explica l'artista a la seva pàgina web. Està format per nou cançons: set en català (entre les quals hi ha dos poemes de Miquel Martí i Pol musicats), una en francès i una en anglès.

## Pelis i sèries



**L'immensità**  
Emanuele Criales

Roma, anys 70. La Clara i en Felice s'han mudat a un pis nou. El seu matrimoni està acabat: ja no s'estimen, però són incapços de separar-se. Els mantenen units els seus fills, en els quals la Clara bolca el seu desig de llibertat. L'Adriana, la gran, té 12 anys i s'adona de la situació. Rebutja el seu nom i defensa que és un noi. Això acaba de fer trontollar l'equilibri familiar.



# ESTILS DE VIDA

## Guia d'alimentació per a infants

Foto: Pixabay



### **i** NUTRICIÓ

Les dades de la Generalitat en referència al sobrepès i a l'obesitat infantil evidencien que 4 de cada 10 infants d'entre 6 i 12 anys tenen excés de pes. És un problema greu i que va en augment, i ha motivat la publicació de la nova guia *L'alimentació saludable en la primera infància*, editada per l'Agència de Salut Pública de Catalunya i adreçada a docents, a professionals que tracten amb infants i també a les famílies.

La guia destaca la primera infància com una etapa clau per a l'adquisició d'hàbits saludables i, en aquest sentit, recomana limitar el temps que els infants estan davant de mòbils o de pantalles i convida a estimular jocs que promoguin l'activitat física. Ambdues recomanacions tenen molt a veure també amb la nutrició, perquè el sedentarisme és causa directa del sobrepès.

Una de les novetats que inclou el document és una proposta de menús per a les escoles bressol i les llars d'infants. Es reforcen aspectes com la lactància materna i la complementarietat amb la introducció de nous aliments i de noves textures.

Aspectes com el vegetarianisme, el veganisme o els aliments de quilòmetre zero també tenen el seu espai a la guia.

## Les claus .....

### LACTÀNCIA

Es recomana la lactància materna fins als dos anys o fins que la mare o el nadó ho desitgin

### TROSSOS

Els aliments sencers o trossets contribueixen al bon desenvolupament oral i bucodental

### PROTEÏNES

No s'ha d'abusar de les proteïnes d'origen animal; s'han d'ajustar a les necessitats proteïques dels infants

### PROCESSATS

Cal limitar el consum d'aliments ultraprocessats perquè contenen altes quantitats de sal, sucres i greixos



Foto: Freepik

Identificar-los  
amb **XIP i XAPA**  
és la teva obligació



i en cas de pèrdua,  
**pot ser la seva  
salvació!**



# Si t'ho diuen, no t'ho creuràs!

Tot el material per a realitzar les teves reformes  
amb un finançament increïble!!!

A Badagres ho tens fàcil,  
a Badagres ho tens tot

Finançament  
de fins a 24  
mesos sense  
interessos\*

\*Finançament subjecte a l'aprovació  
de l'entitat financera corresponent

  
**BADAGRES  
COMPROMÈS**  
Badagres patrocina  
l'equip de futbol adaptat  
de l'AEB BADALONES

## Badagres

[www.badagres.com](http://www.badagres.com)