

DISCRIMINACIÓ pàg 3
La diversitat sexual
continua sent tabú a
les institucions religioses

BADALONA pàg 8
Sabater anuncia el seu retorn
i aspirarà a recuperar l'alcaldia
des del capdavant de Guanyem



línianord

13 anys

L'únic setmanari del Barcelonès Nord 27/10/2022 · Núm. 443 · linianord.cat

Badalona combat l'exclusió social dels joves de la Salut

El consistori posa en marxa un projecte que busca crear oportunitats en un barri complex i força envellit pàg 8

Mirar cap al futur

Joves de la Mina es reivindiquen amb l'art urbà pàg 14



Foto: Consorci de la Mina



FESTIVAL REFERENT pàg 12
El Passatge Insòlit omple de cultura els carrers de Santa Coloma

MONTGAT pàg 16
Nou pas per als futurs pisos de les Mallorquines

BÀSQUET pàg 18
Palou: "L'UBSA és un club amb gent que s'hi deixa l'ànima"



DEFENSA PERSONAL

MIXTO
FEMENINO
EXTRAESCOLARES



KRAVMAGA

DINAMIS SPORT

CLASES Y ENTRENAMIENTOS PRIVADOS
GRATIS 2 DIAS DE PRUEBA MÁS CAMISETA

618 557 197

DEFENSA PERSONAL

[SALA FITNESS INCLUIDA
1H PARKING GRATUITA]



KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM | INFO@KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM

amicdirectes

Creadors de continguts en català

1a Edició

LLUMS, CÀMERA EN DIRECTE I...

ACCIO!

Inscriu-t'hi fins al 2 de desembre
de 2022 a:

amicdirectes.cat

Si ets alumne/a de 3r o 4t d'ESO,
Batxillerat o CFGM participa i
guanya el teu premi!

Organitza:



Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**

El cel hauria de ser per a tots

» La diversitat d'orientació sexual segueix sent un tema tabú a les institucions religioses majoritàries
 » “El que diguin uns bisbes carcamals amb cucurutxo al cap me la bufa”, afirma Jordi Valls, catòlic i gai

Albert Alexandre
 BARCELONÈS NORD



Les institucions religioses majoritàries no han estat mai gaire amigues de la diversitat d'orientació sexual. Quan no era un bisbe com el de Màlaga dient que el matrimoni entre persones del mateix sexe és semblant a la unió entre un home i un gos era el de Solsona dient que l'homosexualitat tenia a veure amb l'absència de la figura paterna durant la infància. Quan no era un pastor evangèlic fent apologia de les anomenades teràpies de reconversió era un imam utilitzant la medicina islàmica per treure el dimoni de l'homosexualitat a un fidel.

Per sort, cada cop són més els exemples d'obertura i els creients que reconeixen sense complexos la seva condició sexual no heterosexual. És el cas de Jordi Valls, consiliari de l'Associació Cristiana de Gais i Lesbianes de Catalunya (ACGIL), que assegura que no hi hauria d'haver problemes entre fe i sexualitat. “Els meus 65 anys m'han ajudat a veure-ho amb perspectiva, perquè a l'adolescència ho passava molt malament per ser gai i cristià”, explica. “Després vaig aprofundir en el món de la fe i vaig veure que no hi ha contradicció entre la meua religió i la meua orientació sexual”, afegeix.

Com ell, també hi ha casos en les altres religions majoritàries. Persones que creuen que no hi ha incongruència entre creure en Al·là, Jahvè o Crist i ser lesbiana, gai, transsexual, bisexual o intersexual.

LA POSTURA OFICIAL

Malgrat els aires d'obertura, l'actitud de les institucions religioses no deixa gaires dubtes. “Hi ha casos de monitors que han estat



El col·lectiu LGTBI no és ben vist, en línies generals, per les institucions religioses. Foto: Gemma Sánchez/ACN

apartats de colònies religioses quan han dit que eren homosexuals o mestres d'escoles que eren lesbianes que quan s'han casat no els han deixat agafar els 15 dies de vacances”, declara Valls. Ell mateix ha viscut aquesta discriminació en la seva pròpia pell quan algú li va dir que no podia adoptar sent gai perquè era una aberració.

A això cal sumar la posició de les instàncies més altes de l'Església catòlica, que mai han fet un pas definitiu en aquest tema, ni en el d'incloure les dones als serveis eclesiàstics. “El que diuen alguns bisbes és duríssim, però no són els meus bisbes... Aquests senyors carcamals amb cucurutxos al cap me la bufen”, assevera Valls.

Així mateix, la jerarquia vaticana, tot i certes obertures amb el Papa Francesc, sempre s'ha mostrat molt contrària a les persones LGTBI. “Venim de dos papes dictatorials i tancats, i els capellans viuen amb por”, explica Valls. És per tots aquests motius que des del seu

punt de vista s'entén a la perfecció que moltes persones creients del col·lectiu LGTBI acabin abandonant l'Església.

QUÈ DIU LA BÍBLIA

“No jegis amb un altre home com es fa amb una dona: és una cosa abominable”. “Si un home jeu amb un altre home com es fa amb una dona, tots dos cometen una acció abominable. Seran condemnats a mort”. Aquestes dues sentències aparegudes al Levític són emprades pels creients més conservadors quan volen atacar qualsevol forma d'orientació sexual que se surti de l'heterosexualitat.

Malgrat això, segons apunta Valls, “la Comissió Bíblica diu que les citacions contra els col·lectius LGTBI que apareixen als textos del cristianisme no són suficients per condemnar-nos”. “Al mateix Levític també hi ha passatges on es diu que si menges gambes o et talles els cabells t'apedregaran”, afegeix el d'ACGIL.

A L'ALTRA BANDA

És freqüent veure que diuen les institucions religioses sobre els col·lectius LGTBI. De totes maneres, malgrat excepcions com la de l'ACGIL, no sempre comptem amb l'altra veu. Com incorporen les entitats feministes o LGTBI la qüestió religiosa? Aquest és el marc de l'estudi elaborat pel centre d'Investigacions en Sociologia de la Religió (ISOR) de la UAB.

Finançat amb fons de la Direcció General d'Assumptes Religiosos, l'equip de treball s'ha preguntat com les entitats feministes, LGTBI i d'acollida a la migració de Santa Coloma de Gramenet, Vic i Lleida tracten el fet religiós. “Pel que hem vist, no hi ha un abordatge de la qüestió religiosa, i fins i tot hi ha una negació del fet religiós”, afirma Víctor Albert Blanco, un dels investigadors.

En aquest sentit, la manera més freqüent de gestionar la tensió entre aquests dos àmbits és el

silenci. En el context actual, en què moltes persones han migrat cap a Catalunya i, a més de pertànyer al col·lectiu LGTBI, tenen una fe molt marcada pel seu país d'origen, es fa necessari buscar punts de contacte entre fe i sexualitat. “Hem vist que les entitats han d'integrar la perspectiva religiosa a la seva feina i també hem vist que moltes d'elles estan formades només per persones blanques”, afegeixen des de l'estudi.

A les entitats els costa integrar el fet religiós, en gran part, pels segles de persecució que gais, lesbianes o transsexuals han viscut per part de les religions majoritàries. Per això, no costa d'entendre el que explica Valls de la primera vegada que l'associació a la qual pertany va entrar en contacte amb altres entitats LGTBI. “Al principi, ens miraven amb reticència i ens deien les *marieristis*, però un cop ens van conèixer la seva forma de veure'ns va canviar”, afirma.



Segueix-nos

a les xarxes socials

@liniatarxa

facebook

twitter

instagram

La lupa

L'IPC i les pensions

per Pedro Jesús Fernández



Foto: Pexels

Ara per ara, tothom sap el que significa un IPC elevat, ja que afecta els preus dels productes bàsics imprescindibles per poder viure. L'organisme encarregat d'actualitzar aquesta informació és l'Institut Nacional d'Estadística (INE), que mensualment la publica. Per calcular l'IPC, el govern es basa en el preu d'un cistell de la compra d'un consumidor mitjà i d'uns productes determinats.

Podríem afirmar, simplificant, que l'IPC mesura el cost de la vida. Si, com passa ara, l'IPC puja més de 10 punts, això vol dir que les nostres compres habituals ens costaran un 10% més cares que el mes anterior.

Tanmateix, la realitat és que els preus dels productes i els serveis bàsics s'incrementen sempre per sobre de l'IPC, cosa que significa que les classes populars cada vegada tenim més dificultats per arribar a final de mes. És a dir, les persones treballadores i les persones jubilades som més pobres.

Per tant, hauria de ser normal que s'incrementessin en la mateixa quantitat els salaris i les pensions de les persones treballadores, així com de les pensionistes, per poder mantenir el seu poder adquisitiu.

Ara bé, fins i tot aconseguint un increment igual a l'IPC en les nostres retribucions, les classes treballadores cada vegada tenim més problemes per arribar a final de mes.

Això sí, com que els diners no desapareixen, els qui tot ho controlen cada dia són més escandalosament rics, i no s'entén la seva reacció a la proposta de topiar els preus de determinats productes o de pagar un impost per evitar que s'incrementin les desigualtats encara més.

És vergonyós que a Catalunya, segons el darrer informe de Foessa de Càritas, hi hagi un 29,1% de la població (més de 2.200.000 persones) en exclusió social, i que la taxa

de pobresa severa afecti el 9% de la ciutadania (més de 690.000 persones), mentre que més de 30.000 persones declaren tenir una riquesa superior al milió d'euros i un total de 27 catalans disposen de més de 30.000 milions d'euros, sent Catalunya l'autonomia amb major nombre de rics a la famosa llista de *Forbes*.

A l'estat espanyol, més de deu milions de persones, un 21% de la població, arriben a final de mes amb moltíssima dificultat, ja que les despeses degudes a l'increment dels preus de la llum, el gas i el cistell de la compra són molt més superiors que els ingressos.

Podríem parlar de les grans distribuïdores de productes o de les empreses energètiques (temes d'actualitat pel debat que s'ha obert), tant se val, el que sí que és cert és que, mentre que hi ha una majoria de la població que té seriosos problemes per fer front a les despeses imprescindibles (consums, hipoteques, lloguer, alimentació...), hi ha qui veu com s'incrementa el seu capital d'una manera espectacular gràcies a l'increment dels preus. I sempre troben una excusa per justificar el perquè de la pujada dels preus.

Les persones pensionistes reclamem des de fa temps que les nostres pensions s'haurien hagut d'incrementar aquest any d'acord amb l'IPC real, que l'any 2021, segons l'INE, va ser del 5,6%. Ara bé, el ministre Escrivà va aplicar una fórmula nova per retallar les pensions.

Fins ara s'aplicava l'IPC del mes de novembre de l'any anterior, però, ves per on, com que el ministre va considerar que era massa elevat, ens va aplicar l'IPC mitjà i no l'acumulat, cosa que a la pràctica va significar una pèrdua de 26 euros mensuals de mitjana.

En definitiva, les persones pensionistes hem perdut un 3,1% aquest any. És a dir, som més pobres, ja que l'in-

crement ha sigut un 2,5%, menys de la meitat de l'IPC real. Per a una persona pensionista que cobra uns 700 euros al mes, la pèrdua anual serà d'uns 300 euros, mentre que per a una altra que cobri uns 1.700 euros mensuals, la pèrdua anual serà de 714 euros.

El més greu és que les pensions mínimes han continuat sent de misèria, ja que estan per sota del Salari Mínim Interprofessional (SMI) i aquest, molt lluny del que estableix la Carta Social Europea. Per això, és evident que cada vegada és més gran la bretxa entre les pensions i els salaris i l'increment del cost de la vida. Per no parlar de la bretxa de gènere.

Com que no sabem quin tipus d'IPC se'ns aplicarà aquest pròxim any, un bon amic m'explica els diferents tipus que existeixen. Són aquests:

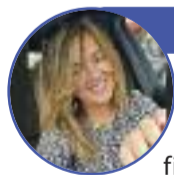
L'IPC mensual, l'IPC avançat (una estimació de com quedarà l'índex a final de mes), l'IPC anual (aquell que hi ha hagut en un any natural), l'IPC interanual (es refereix als últims dotze mesos), l'IPC mitjà (el valor mitjà de les pujades o baixades durant un temps determinat), l'IPC subjacent (aquell que no té en compte el cost dels productes energètics ni dels productes alimentaris no elaborats) i, finalment, l'IPC harmonitzat, que es calcula amb els mateixos mètodes per a tota la Unió Europea i així es poden comparar les dades de cada país.

Sabem el cost de la vida, però no sabem quant pujaran les pensions i els salaris. Segons diuen els saberuts, les previsions del govern central és que s'incrementin entorn del 8% (uns 85 euros de mitjana, per tant, una pèrdua de més de 21 euros mensuals), ja que es calcularà en funció del resultat de l'IPC dels mesos de novembre de 2022 i desembre de 2021. Això sí, el que augmentarà fins a aconseguir el 2% del PIB seran les despeses per a Defensa.

Aquí es piula

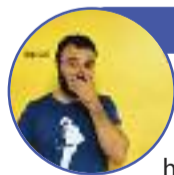


El Twitter en paper



@majosevn

Els pares/mares que no accepten els seus fills tal com són, i els comparen contínuament amb els altres, donen amor condicional. I l'amor condicional genera inseguretat, baixa autoestima i fa que les decisions futures dels fills necessitin ser aprovades contínuament pels altres.



@albertbotran

Com de més senzill hauria estat si Borràs hagués admès l'error i les responsabilitats d'atorgar un contracte a un amic. La solidaritat seria inequívoca perquè en cap cas això mereix presó. Va preferir dir que "tot és mentida" i "amb mi o contra mi". I en aquest fangar estem.



@aguilar_anna

A cada guàrdia que faig, més convençuda: les guàrdies de 24 hores són el més contraproductiu per a la sanitat pública que existeix. Per a la salut dels metges, però sobretot per a la salut dels pacients. I qui ho negui i defensi el model està clar que pensa en tot menys en el benestar dels malalts.



@massanagranaire

Arriba un moment de la vida en què ja no s'han de fer certes coses hedonistes pròpies de gent jove com ara sortir, posar-se com La Grecas o passar-s'ho bé en general, i si les fas amb certa edat, fas una mica el ridícul; passa que aquesta edat sempre és l'edat que tinc jo +1 any.



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas
Subdirectora de digital: Anna Corbatera
Redacció: Albert Alexandre (diari metropolità), Anna Utiel i Guillem Francàs (Barcelona), Olga García (Vallès), Gerardo Santos (Barcelonès Nord)

Dipòsit Legal: B 43222-2010

i Baix Maresme), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Mar Sifre (Montserrat), Toni Delgado (Esports), Andreu Asensio (suplements i *branded content*) i Júlia Estivill (xarxes)
Dept. de Producció gràfica: Susana Dicenta
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri

Premi Tassis Torrent de Comunicació 2011

Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Director General: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció gràfica: Marga Moreno
Controller: Mauro Favieri
Webs temàtics: Pere Giménez i Quim Miró

grup comunicació 21 www.liniaxarxa.cat



24-31 / 1 novembre

SERVEIS ESPECIALS D'AUTOBÚS ALS CEMENTIRIS

CEMENTIRI DE SANT PERE (BADALONA)

| 24-25-26-27-28-31 OCTUBRE (HORARI DE DIA FEINER) | | |
|---|----------------------------------|---------------------|
| B3 | LLEFIÀ-CEMENTIRI-GUIXERES | CADA 15' |
| Barris als que serveix: Llefià, Sant Roc, Gorg, Progrés, Centre, Morera, Pomar | | |
| Entre les 9.00 i les 18.00 h. farà el recorregut per l'interior del cementiri. | | |

| DISSABTE 29 - DIUMENGE 30 OCTUBRE (HORARI DE DIA FEINER) | | |
|---|-------------------------------|---------------------|
| B3 | LLEFIÀ-CEMENTIRI-POMAR | CADA 15' |
| Barris als que serveix: Llefià, Sant Roc, Gorg, Progrés, Centre, Morera, Pomar | | |
| Entre les 9.00 i les 18.00 h. farà el recorregut per l'interior del cementiri. | | |

| DIMARTS 1 NOVENBRE | | |
|---|---|------------------------|
| SE1 | PL. TRAFALGAR-N II-CEMENTIRI | CADA 15' |
| Barris als que serveix: Llefià, Artigues, Sant Roc, Gorg, Can Claris, Raval, Progrés, Centre, Casagemes, Canyadó, Morera | | |
| De 8.00 a 19.00 h. | | |
| SE2 | PL. TRAFALGAR-LA SALUT-CEMENTIRI | CADA 20' |
| Barris als que serveix: Llefià, La Salut, Sistrells, Lloreda, Nova Lloreda, Sant Crist, Bufalà, Bonavista | | |
| De 8.10 a 19.00 h. | | |
| B3 | LLEFIÀ-CEMENTIRI-POMAR | CADA 10-15' |
| Barris als que serveix: Llefià, Sant Roc, Gorg, Progrés, Centre, Morera, Pomar | | |
| De 8.00 a 19.00 h. es reforçarà el servei i farà el recorregut per l'interior del cementiri. | | |


CEMENTIRI DE SANTA COLOMA

| DIUMENGE 30 OCTUBRE I DIMARTS 1 NOVENBRE | | |
|---|-----------------------------|---------------------|
| B84 | SANTA ROSA-CEMENTIRI | CADA 20' |
| Barris als que serveix: Santa Rosa, Fondo, Plaça de la Vila, Oliveres, Singuerlín | | |
| DIUMENGE 30/10: horari de 8.00 a 14.00h DIMARTS 1/11 de 8.00 a 18.00h, reforça el servei habitual però no entrarà al Cementiri i finalitzarà a la Ctra. de la Roca (Polígon Industrial Bosc Llarg). | | |

* Les freqüències de pas són aproximades

Més informació:

 **AMB Mobilitat**
Disponible a App Store | Google Play

 www.amb.cat/mobilitat
www.tusgsal.cat

 @Mobilitat_AMB
@tusgsal_oficial

 @MobilitatAMB
@tusgsal

Els semàfors



Aj. de Badalona

El consistori badaloní ha posat en marxa un projecte per detectar situacions de vulnerabilitat al barri de la Salut, sobretot de joves amb perfil d'exclusió social. Una iniciativa que el barri necessita i que les entitats aplaudeixen.

pàgina 8



Passatge Insòlit

La dissetena edició del festival de les arts de carrer i dels firaires, el Passatge Insòlit, es va celebrar del 21 al 23 d'octubre als jardins del Museu Torre Balldovina. Un cop més, la cita cultural va resultar un èxit i va omplir de cultura els carrers de la ciutat.

pàgina 12



Projecte Helios

El projecte Helios, d'Acció contra la fam, és un dels organitzadors (juntament amb l'associació El Generador i el Consorci de la Mina) de la pintada comunitària d'un mural fet per joves de la Mina al túnel del carrer Mart, a la plaça de Camarón de la Isla.

pàgina 14

El + llegalit

línianord.cat

1

Judit Ortiz és força de voluntat

2

Vam anar a Madrid

3

Detenen un home per matar-ne un altre a Badalona

4

Sabater torna a Badalona: "Vull posar de nou l'Ajuntament al servei de la ciutat"

5

Salvatierra arriba als sis mesos a l'alcaldia de Tiana



Ens vam llevar de matinada

per Ricardo Dubcek (activista de la PAH)

Fa dos anys ens vam llevar de matinada. Norvet, un fons voltor, havia cursat ordre de desnonament de diverses famílies que vivien en un edifici del carrer d'Aragó 477 de Barcelona, acusant-les d'haver ocupat la meitat del bloc de pisos. Però la història, com sempre, era més complexa.

Ho era perquè, en contra del relat hegemònic de la majoria de mitjans de comunicació, aquí no s'havia produït cap problema de convivència entre veïnes, ni hi havia hagut cap tripijoc de drogues ni havien ocupat a ningú la casa mentre comprava el pa o era de vacances. És cert que la meitat de les veïnes estaven "ocupant" (o, com preferim dir a la PAH, "recuperant") pisos buits, però també ho és que l'altra meitat van venir a la mateixa PAH per demanar-nos explícitament que recuperéssim el bloc de pisos per a la ciutadania.

El motiu és que el fons estava practicant el que es coneix com a assetjament immobiliari: obres sense llicència, sorolls a deshora, molèsties de tota mena... amb l'objectiu no declarat, però evident, que aquestes famílies hi estiguessin tan de mala gana que en marxessin "per voluntat pròpia", ja que tenien contractes de lloguer vàlids i no els podien fer fora de cap altra manera. Així, després, el fons podria remodelar els pisos i convertir-los en apartaments de luxe. Per això se'n diuen fons voltor, perquè s'aprofiten dels llocs sense vida.

El cas és que, efectivament, des de la PAH vam recuperar els pisos buits per a diverses famílies vulnerables. Eren famílies desnonades pel sistema, que no podien accedir

a un lloguer a preu de mercat ni molt menys a una hipoteca; que van viure als pisos diversos mesos sense problemes de convivència significatius entre elles ni amb la resta de veïnes i a les quals els va unir la lluita comuna contra l'assetjament immobiliari i la demanda d'un lloguer social en aquells pisos que estaven convertint en la seva llar.

Norvet, el fons voltor, no només hi estava en contra, sinó que va iniciar un procés de desnonament contra les noves famílies del bloc. El dia assenyalat va arribar, el 15 d'octubre del 2020, ara fa només dos anys. Va haver-hi qui es va quedar a dormir al bloc a la nit, acompanyant les famílies perquè no passessin soles aquelles hores d'incertesa; moltes altres es van aixecar abans de l'alba i totes juntes ens vam preparar per resistir el desallotjament.

No va poder ser. Érem moltíssimes: de la PAH, d'altres col·lectius afins, veïnes del barri... Però van arribar diversos furgons policials (també coneguts com a "lleteres" –que endevini el lector d'on pot venir l'apel·latiu–) i ens van treure arrossegant-nos i ens van identificar, malgrat que en cap moment es van produir actes violents. Tretze anys (en aquell moment onze) de cultura de pau i disciplina ensenyada en mil tallers i practicada en mil desnonaments serveixen per a això.

Les famílies es van quedar momentàniament al carrer i a una vintena de persones ens va arribar una multa de 601 euros que, per descomptat, ens vam negar a pagar. Va començar una lluita paral·lela per aconseguir un reallotjament digne per a les famílies –cosa que es va aconseguir– i per presentar al·legacions contra la multa. Aquest últim viatge va durar gairebé dos anys, durant els quals vam lluitar al costat d'altres col·lectius d'habitatge que també havien rebut multes per resistir altres desnonaments de manera pacífica. Perquè ens volien soles, però ens van trobar en comunitat. Vam organitzar campanyes a les xarxes, una manifestació, ens vam reunir diverses vegades amb polítics de la Generalitat (sí, d'aquests partits que tant es van queixar quan es va promulgar la Llei Mordassa i que després van aplicar-la sense pudor) i, mentrestant, al·legació va, al·legació ve.

Finalment, i en això també en sortim victorioses, l'instructor de la multa va acabar reconeixent que el dia del desnonament vam estar exercint el nostre legítim dret a la protesta pacífica i, per tant, multar-nos implicaria infringir els nostres drets fonamentals. Va decidir arxivar el cas. Va costar, com tot a la PAH. Però com tot a la PAH, es va acabar aconseguint.

Línia Nord no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#ElDifícilGovernEnSolitari



#BicingMetropolità



#DalmasesDimiteix



@opalaujust: Junts anuncia que no donarà suport al projecte de llei del Pla Estadístic de Catalunya, que havia elaborat el Departament d'Economia de Jaume Giró.

@JRibalaygue: El bicing metropolità arrenca amb 2.600 bicis, sense fusió amb Barcelona i amb set estacions als afores per intercanviar bicis d'un servei i l'altre.

@adrisantaa: Francesc de Dalmases dimiteix com a vicepresident de Junts per Catalunya. Continua com a diputat però renuncia a formar part de la comissió de la CCMA.

línia vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



David
Fernández



Montserrat
Tura



Neus
Munté



Oriol
Lladó



Susana
Pérez



Dolors
Sabater



Jordi
Martí



Lucía
Delgado



Marc
Cerdà



Gala
Pin



Xavier
Godàs



Martí
Casamajó



Joan Ramon
Casals



Elisenda
Alamany



Xavier
Marcé



Oriol
López



Ferran
Falcó



Manuel
Reyes



Núria
Parlon



Arnau
Nadeu



Deu agents més de la Guàrdia Urbana patrullen els carrers des de dilluns. L'alcalde Rubén Guijarro els va presentar divendres passat, i va aprofitar per anunciar també que aviat s'incorporaran al cos de policia local 32 nous agents.

Dolors Sabater torna per presentar-se a l'alcaldia

POLÍTICA ▶ Dolors Sabater torna a Badalona, i ho fa com a candidata de Guanyem a les eleccions municipals del maig de 2023. La presentació de la candidatura de Sabater es va fer divendres passat a la tarda, en una roda de premsa a la plaça de la Vila.

Sabater va liderar el govern municipal del 2015 al 2018. En aquella ocasió, es va presentar sota el paraigua d'una coalició entre la CUP, Podem i Procés Constituent: "Treballarem perquè l'espai polític de Guanyem sigui el més ampli possible, seguint l'esperit que el va fer néixer l'any 2015, aglutinant el màxim de transversalitat i força", afirma Sabater a *Línia Nord*.

La portaveu del grup municipal, Nora San Sebastián, va prendre la primera paraula, entre els aplaudiments que van esclatar en desplegar-se el cartell que anunciava la candidatura de Sabater: "Ens calen lideratges forts, sortir de la política electoralista i aturar el feixisme".



La candidata Dolors Sabater durant la presentació. Foto: Línia Nord

En prendre la paraula, Sabater va agrair la confiança i l'assistència d'amics i companys: "Avui és un dia molt important per a mi. Encapçalare la candidatura per tornar a posar l'ajuntament al servei del poble i de la transformació que necessita una ciutat com Badalona, que viu una època fosca i de desen-

cís". Dolors Sabater, que és diputada al Parlament per la CUP-Guanyem Catalunya des del mes de març de 2021, mantindrà el seu escó a l'espera de les eleccions municipals, en les quals espera frenar les expectatives del candidat del PP, l'exalcalde Xavier Garcia Albiol, el favorit per guanyar segons les enquestes.

L'arqueologia i el vi de l'època romana omplen el Museu

PATRIMONI ▶ El Museu de Badalona va acollir el tercer Col·loqui d'Arqueologia Romana, dedicat al vi de l'antiguitat, entre el 19 i el 21 d'octubre.

La trobada va reunir un centenar d'especialistes de l'estat espanyol, França, Itàlia o Portugal. Els assistents van conèixer de primera mà les novetats i van intercanviar mètodes, experiències i perspectives sobre el món del vi

a l'època romana. Enguany, es va parlar d'una figura important de Baetulo que estava relacionada amb el comerç del vi, en Porcius, sobre qui es va documentar una inscripció feta sobre pedra.

La resta de conclusions extretes del col·loqui es publicaran en unes conferències a partir del mes de novembre. El darrer col·loqui sobre el vi a l'antiguitat a Badalona va ser l'any 1997.

Plantada d'arbres a Ca l'Arnús per evitar els blocs de pisos

URBANISME ▶ Convocats per la plataforma Defensem Ca l'Arnús, desenes de persones van fer una plantada d'arbres al parc dissabte passat. La simbologia responia a delimitar amb arbres l'espai que perdria el parc de Ca l'Arnús si tirés endavant el projecte de construcció de dos blocs de pisos, que encara està sobre la taula. Dilluns, el primer tinent d'alcalde, Àlex Montornès, va assegurar al programa *Ba-*

Badalona Matí que la construcció dels pisos "no tirarà endavant". Per regar els arbres recent plantats es va fer servir aigua de la riera de Canyet. Aquesta aigua baixa des del riu Ter, es potabilitzada a Cardedeu i, quan passa pel barri de Canyet, acaba a les clavagueres sense cap ús.

Després de regar els arbres amb ella, els manifestants en van portar l'excedent a l'Ajuntament en senyal de protesta.

la Barcelona desconeguda



La Casa
dels Barris

espai línia

Girona, 52
Dreta de l'Eixample

Entrada lliure

9:00h a 20:00h de dilluns a dijous
9:00h a 14:00h els divendres



SX3

El nou SX3 Ja és aquí!
Tot un món a les teves mans



Engega un projecte d'inclusió social per als joves de la Salut

INCLUSIÓ ▶ El Departament de Convivència i Mediació de l'Ajuntament de Badalona ha posat en marxa un projecte per detectar situacions de vulnerabilitat al barri de La Salut, sobretot de joves amb perfil d'exclusió social.

Des de principis d'octubre, tècnics del consistori contacten amb entitats i veïns del barri per detectar aquest tipus de problemàtiques, com ara les relacionades amb el consum de drogues.

Anna Martínez és la directora de la Fundació Salut Alta, una de les entitats que han treballat amb el consistori en el projecte: "L'Ajuntament fa la diagnosi de la situació gràcies a la informació que entitats com la nostra els facilitem", explica la directora de la fundació. Martínez diu que els joves del barri "estan en un entorn de poques oportunitats tant pel que fa a les sortides laborals, com a les possibilitats de lleure i oci".

A banda dels joves, el projecte també té un vessant intergeneracional. Pretén aportar solucions als problemes relacionats amb l'ús de l'espai públic o la convivència entre cultures.

Aquest és un punt molt important per a la Fundació La Salut Alta: "És un barri molt com-



Entrada del Centre Cívic de la Salut. Foto: Ajuntament

plex, amb una població bastant envellida que sovint té una visió negativa dels hàbits dels joves", assegura Martínez. La directora de la fundació es mostra satisfeta amb l'impuls que el consistori dona a la iniciativa: "Està bé que ho lideri el departament de mediació de l'Ajuntament, i que ho faci amb un enfocament que millori la convivència i l'empatia", diu Martínez.

El regidor de Protecció a les Persones i Impuls Comercial, David Torrents (Junts), ha detallat a *Línia Nord* que l'objectiu

de la iniciativa passa per "recuperar un barri que ha estat desatès durant molts anys. Volem que les entitats i els veïns del mateix barri es coneguin millor".

El projecte, declara Torrents, s'estendrà al llarg dels anys 2023 i 2024: "Esperem que a llarg termini, en cinc o deu anys, es noti la millora en els nivells d'exclusió social i també la disminució de l'absentisme escolar", diu Torrents. La iniciativa s'emmarca en el programa *Barris i Comunitats: motors de transformació social* de la Diputació.

L'homicida de Sant Roc ja es troba sota disposició judicial

SUCCESSOS ▶ L'individu detingut pel crim del passat dia 23 es troba ja sota disposició judicial.

Els agents es van dirigir al domicili de la víctima a les 22 hores de diumenge, i allà van trobar el cos sense vida d'un home de 49 anys, membre de la família de *Los Pelúos*, un important clan gitano instal·lat al barri de Sant Roc. Tot sembla indicar que, després d'una forta discus-

sió, el presumpte homicida va fer servir un test per agredir la víctima, causant-li la mort. El temor a possibles represàlies per part de la família de la víctima va provocar el desplegament a la zona de vuit unitats ARRO del cos de Mossos d'Esquadra, que es van quedar al barri durant tota la jornada de dilluns.

El difunt ja ha estat enterrada al cementiri de Pomar.

El servei de bici pública arribarà a mitjans de 2023

MOBILITAT ▶ Badalona disposarà de 31 estacions i al voltant de 350 bicicletes públiques, una part elèctriques i de darrera generació, el primer trimestre de 2023. Serà dins del servei AMBici, creat per l'Àrea Metropolitana de Barcelona, i que es va presentar aquest dimarts

Les tarifes per al primer any de vida de l'AMBici seran un abonament de 25 euros anuals, amb els primers 30 minuts d'ús de franc. Els següents 30, tindran un cost de 50 cèntims.

El projecte, d'ànima metropolitana, estarà present a quinze municipis. Els usuaris que utilitzin l'AMBici i el Bicing (a la

ciutat de Barcelona) tindran un abonament metropolità amb preus més reduïts per a tots dos serveis. En total, el projecte posarà a disposició dels usuaris 2.600 bicicletes elèctriques en 236 estacions. Aquestes estacions, van assegurar els responsables del projecte a la presentació, estaran integrades al sistema de transport públic, de manera que sigui més fàcil deixar la bici i connectar amb bus, metro, tramvia o tren.

Segons va dir l'alcalde Rubén Guijarro a Twitter, l'arribada del servei de bicicletes públic fa "realitat un projecte que feia anys que la ciutat esperava".



Hotels que són autèntiques joies
 Coneix l'Especialització Monument

B^{HH}
 Gremi d'Hotels de Barcelona

Ajuntament de Barcelona

La Casa dels Barris

espai línia

Girona, 52
 Dreta de l'Eixample

Entrada lliure

9:00h a 20:00h de dilluns a dijous
 9:00h a 14:00h els divendres

The advertisement features a vibrant green background with a pattern of overlapping blue and yellow geometric shapes. At the top left, a young man in a blue sweater and a young woman with glasses and denim overalls are smiling. To their right, an anime scene from Haikyuu!! shows characters in action. In the center, a large white 'SX3' logo is prominently displayed. Below the logo, the text 'EL NOU SX3 CREIX!' and 'TOT UN MÓN A LES TEVES MANS' is written in white. At the bottom left, an anime character from Demon Slayer is shown in a dynamic pose, with a QR code positioned below it. At the bottom right, two young women, one in an orange top and one in a pink top, are smiling and making hand gestures.

SX3

EL NOU SX3 CREIX!
TOT UN MÓN A LES TEVES MANS



El Passatge Insòlit omple de cultura els carrers de la ciutat

ARTS ESCÈNIQUES ▶ La dissetena edició del festival de les arts de carrer i dels firaires, el Passatge Insòlit, es va celebrar del 21 al 23 d'octubre als jardins del Museu Torre Balldovina. En total, la ciutat va acollir 11 espectacles de teatre, circ i música ambulat.

Enguany va destacar la primera col·laboració en el festival d'una companyia asiàtica, l'Aakaar Puppet Theatre provinent de l'Índia. Van presentar un espectacle de tradició mil·lenària, les titelles Kathpuli.

Emma Escolano, codirectora artística del festival, respon la trucada de *Línia Nord* amb una afonia notable: "Dormir poc i treballar molt han provocat aquesta afonia, però és una afonia molt satisfactòria".

L'organització es mostra molt contenta amb l'edició d'enguany, que ha recuperat la normalitat després de dos anys de pandèmia: "Però cal dir que el Passatge Insòlit no ha deixat mai de portar la cultura al carrer, tot i que potser els anys de la pandè-



Una de les actuacions del Passatge Insòlit. Foto: Marta Aguilera

mia es va perdre una mica l'essència de carrer", admet Escolano. Aquesta essència, per a la codirectora del festival, rau en el fet de "passejar, badar i gaudir del teatre al carrer, és com un oasi", descriu Escolano.

Per a l'Ajuntament, l'edició d'enguany del Passatge Insòlit "s'ha saldat amb un èxit in-

apel·lable, fruit de la tasca apassionada de l'associació Passatge Insòlit i de l'entrega d'un públic incondicional", asseguren des del consistori. La relació del festival amb la ciutat és estreta: "El festival va néixer a Santa Coloma i pertany a la ciutat", conclou Escolano, que agraeix a l'Ajuntament la seva col·laboració.

Rufián apel·la als orígens obrers de la seva família

POLÍTICA ▶ Gabriel Rufián va rebre diumenge passat el suport de companys i partidaris a la presentació oficial de la seva candidatura com a alcaldable de Santa Coloma per a les eleccions de maig del 2023.

El seu va ser un discurs amb un marcat to de classe obrera: "Jo vinc de veure a la meua mare cosir durant deu hores a un taller clandestí del barri del Fondo per a les riques de Barcelona, i de veure-la arribar tard perquè es treia el graduat escolar a l'escola d'adults perquè es va que-

dar embarassada als 17 anys", va explicar Gabriel Rufián.

El portaveu republicà al Congrés dels Diputats va apel·lar als votants socialistes, de Junts i dels comuns per guanyar les pròximes eleccions municipals: "Si ets de Santa Coloma i del PSC, Junts o Podemos pots votar ERC perquè som tan socialistes, independentistes i útils com ningú", va afirmar el candidat.

"Hi ha molta gent que no parla, pensa o estima en català, però són tan nostres com qualsevol altre", va afegir Rufián.



Rufián a la presentació de la candidatura. Foto: Laura Busquets/ACN

**NECESSITEM ALIMENTS
BÀSICS PER CONTRIBUÏR
A L'ALIMENTACIÓ DE MÉS DE
163 MIL PERSONES**

Col·labora



BANC DELS ALIMENTS

líniánord

bancdelsaliments.org



SCAN ME



EMERGENCIA EN UCRANIA

Miles de personas huyen de sus hogares buscando refugio para salvar sus vidas. La infancia está especialmente desprotegida.

[Dona ahora](#)

Cuenta bancaria:

ES69 2100 5731 7202 0041 1957

 **Ayuda
en Acción**

El casal Dalt de la Vila va ser el lloc escollit per la presentació de la diagnosi del pla Ciutat Amiga de la Gent Gran. L'alcalde Cañete va assegurar que "s'han tingut en compte les opinions i experiència de 150 persones majors de 65 anys" per fer el pla.

La Mina: quan l'art urbà és una oportunitat per als joves

ART ▶ El túnel del carrer Mart, a la plaça de Camarón del barri de la Mina, llueix des del passat divendres 21 un mural pintat per un grup de joves del barri.

Es tracta d'una obra comunitària d'art urbà, fruit de la col·laboració entre l'associació artística El Generador, el Consorci de la Mina i el projecte Helios d'Acció Contra la Fam. L'Agustí Jorba és el responsable de comunicació d'Helios: "Els veïns del barri es van fer seva la iniciativa i li van sumar la dimensió comunitària", assegura Jorba. Des d'Acció contra la fam estan satisfets del procés: "Volíem fer una passa i al final n'hem fet quatre", explica Jorba.

El procés de creació del mural va passar per diferents fases. Primer, una pluja d'idees per triar la temàtica del mural. Després, els primers dibuixos, esbossos del resultat final. Un cop està clar el dibuix, es converteix en un trencaclosques que facilitarà el muntatge sobre



Les autores del mural al túnel de la plaça Camarón. Foto: Consorci de la Mina

el mur. Per acabar, la tria dels colors i la pràctica amb l'esprai i els rodets. Pels organitzadors, tot el procés respon a la intenció d'obrir finestres de possibilitat als joves.

L'alcalde, Filo Cañete, va assistir a la inauguració del mural: "L'art comunitari és la millor eina de cohesió i integració per tal de millorar l'espai públic del

barri", va dir després a Twitter.

El Generador és l'associació que organitza cada any el Festival HOP, un referent de l'art urbà a Sant Adrià i a la metròpoli. L'art urbà és molt present al municipi, per exemple al Bosc Encantat, una proposta que ha convertit ja el gris de 200 columnes que sostenen la C-31 en un bosc de colors i geometria.

Veïns de la Mina actuen al primer film de Mario Casas

CINEMA ▶ Els darrers dies, els barris de la ciutat s'han convertit en un plató de cinema per acollir el rodatge de dues pel·lícules.

Qui hagi passejat la setmana passada per la Mina haurà vist un desplegament ben especial. Es tractava del rodatge de la primera pel·lícula de Mario Casas com a director. Es dirà *Mi soledad tiene alas* i estarà protagonitzada pel germà del director,

Óscar Casas. L'elenc d'actors comptarà, tanmateix, amb veïns i veïnes de la Mina, que hi actuaran com a figurants. A banda, alguns veïns també formen part de l'equip de rodatge.

A banda, el director de *Catalunya Über Alles*, Ramon Tèrmens, roda el seu nou llargmetratge, *Societat Negra*, des del 24 d'octubre a Sant Adrià, Santa Coloma, Badalona i Barcelona.

Arriba el primer dels cables de telecomunicacions

TECNOLOGIA ▶ El cable submarí de fibra òptica '2Africa' de Facebook ja ha ancorat a la Barcelona Cable Landing Station, l'estació de cables de telecomunicacions gestionada per AFR-IX Telecom.

El cable enllaça Àfrica, Europa i Àsia, i un cop completat el seu desplegament, arribarà als 45.000 quilòmetres de llargada, el que el convertirà en el més llarg desplegat al món fins al mo-

ment. Oferirà connectivitat internacional a uns 3.000 milions de persones, és a dir, el 36% de la població mundial. En total, l'estació de Sant Adrià acollirà vuit cables de fibra òptica, i serà la segona més gran de l'estat, després de la de Bilbao.

Entitats veïnals com la Marea Verde continuen criticant la instal·lació dels cables perquè travessen una platja, la del Litoral, tancada per contaminació.



**TANATORI DE
BADALONA**

Atenció 24h.
93 497 0 497

Oficina del Centre
93 807 36 45

C/ Francesc Layret, 84
Laborables: de 9:30 h a 18:00 h

2 hores
PARKING GRATUÏT
per a transients i Poble del Centre

P



**Confiança, proximitat
i professionalitat,
al vostre servei.**

El teu pressupost online a:
www.tanatoribadalona.com

EMERGÈNCIA A UCRAÏNA

LES PERSONES QUE ESTAN FUGINT ET NECESSITEN

DONA ARA A

ayudaucrania.com

Bizum – Codi: 01151

ES86 2100 2262 1802 0040 3932



**UNHCR
ACNUR**

La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español

El parc del Tramvia ja disposa de la seva Aula de Natura, que va quedar inaugurada el passat 23 d'octubre. El projecte neix de l'Àrea Metropolitana de Barcelona i busca unir educació, natura i lleure per fer de l'aula de natura una extensió de l'escola.

Pas endavant per als futurs pisos de les Mallorquines

MONTGAT ▶ L'Ajuntament va convocar amb dos dies d'antelació un ple municipal extraordinari per al 19 d'octubre. Un dels tres únics punts del dia era l'aprovació de l'avanç de la modificació del pla de les Mallorquines, i del procés participatiu que se'n desprèn: "Vam aprofitar que s'havien d'aprovar les ordenances fiscals per incloure el tema de les Mallorquines —explica a *Línia Nord* l'alcaldeessa Mercè Marín—. A banda, hi havia moltes demandes per part de la ciutadania de tenir més informació".

El ple extraordinari va aprovar la proposta amb els vots a favor del govern i els vots en contra de tota l'oposició. Per a David Sánchez, regidor d'ERC a l'oposició, tot i no ser un planejament definitiu, el projecte aprovat "hipoteca" el futur del poble: "Hem demanat encarregar un estudi que digui quins equipaments reals tenim i quins necessitaríem si es construeixen els pisos", assegura Sánchez. El regidor republicà diu que el sector



Un dia de mercat a la plaça de Les Mallorquines. Foto: Twitter (@Montgat)

de les Mallorquines és l'últim que es podria desenvolupar urbanísticament. Si tira endavant, el pla suposaria construir uns 460 pisos a la zona: "No tenim prou equipaments, i no estan en la condició que hauríem d'estar", es lamenta Sánchez.

L'alcaldeessa Marín assegura, tanmateix, que el planejament

urbanístic només tirarà endavant si s'aconsegueix el consens general de tota la ciutadania de Montgat: "Trobo que hi ha qui s'ha posicionat com si el procés estigués tancat i tot dat i benèit, i ara s'obrirà un procés de participació ciutadana", explica Marín. Un procés que segons el consistori serà vinculant.

Alba Serrate s'endú el premi Joan Armengol i Moliner

TIANA ▶ La directora de teatre, pallsa, actriu, música i acrobata Alba Serrate va guanyar la tercera edició del premi Joan Armengol i Moliner, que atorga Òmnium Cultural de Tiana en record al pallsa i activista cultural tianenc. El lliurament del guardó es va dur a terme aquest dilluns a la sala Albéniz.

El guardó consisteix en una rèplica de ceràmica del nas de pallsa d'en Juanito (sobrenom amb el qual es coneixia popularment el cofundador de *Comediants*, Joan Armengol), i va

ser entregat a la guanyadora pel president d'Òmnium Cultural, Xavier Antich. Serrate, natural d'Argentona, va explicar en el seu discurs d'agraïment que havia estat deixeble de Joan Armengol. Els anteriors guanyadors del premi van ser el folklorista i romancer Jaume Arnella l'any passat; i Tortell Poltrona i Senyoreta Titat l'any 2021.

La gala d'enguany va servir també per retre homenatge pòstum al músic i poeta Pau Riba, veí de Tiana, que va morir el passat 6 de març.



Alba Serrate recull el guardó a la sala Albéniz. Foto: Twitter (@isalvatierra)

el valor de la proximitat

100.812

usuaris únics metropolitans
Octubre'21 OJD

166.566

pàgines vistes
Octubre'21 OJD



línia

el diari metropolità

liniatarxa.cat

grup comunicació21



amic ficcions

L'AVENTURA DE CREAR HISTÒRIES

15a EDICIÓ

FEM DE L'ESCRITURA UN JOC...

Si ets alumne de 3r o 4t d'ESO,
Batx. o CFGM, inscriu-te fins al
31 de gener de 2023 a:

www.amicficcions.cat

Participa i guanya!



PlayStations



iPhones



iPads
Llibre electrònic



Auriculars
sense fils

Organitza:



Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:



FUNDACIÓ CARULLA



G CONSELLERIA
O FONS EUROPEUS,
I UNIVERSITAT I CULTURA
B DIRECCIÓ GENERAL
POLÍTICA LINGÜÍSTICA



Les aventures de Jonel Palou

» L'exjugador de l'UBSA va jugar set anys a Dinamarca, sis a l'Stevnsgade, amb qui va pujar a Primera
 » «Al CB Roser som molt competitiu i capaços del millor si estem al 100%», destaca el barceloní

Toni Delgado
SANT ADRIÀ



“Força jugadors del Barça, almenys els de la meua generació, vivíem en una bombolla i pensàvem que si no arribàvem al primer equip, no hi havia cap altre destí prou atractiu i que era millor deixar el bàsquet”, reconeix Jonel Palou (Barcelona, 1988), aler pivot del CB Roser. El temps i les experiències li van fer canviar la mirada: “Realment érem xavals de 18 anys amb molt marge de millora. No només pots jugar a la Lliga ACB. També hi ha altres països”.

A Dinamarca Palou va competir set anys. Un mes al Sisu, d'on va marxar perquè no ho podia compaginar amb els es-

“Força jugadors del Barça, almenys els de la meua generació, vivíem en una bombolla”, diu

tudis, i sis cursos a l'Stevnsgade, una entitat de barri amb qui va créixer de la mà: “Vam pujar de la Segona Divisió a Primera i ens vam consolidar. És un club que m'estimo moltíssim”. El seu últim curs va jugar al Falcon, de Segona.

COPENHAGUE

Sempre va viure a la capital, Copenhague, potser la seva ciutat favorita: “És preciosa, tranquil·la i segura, i encaixa molt

amb la meua manera de viure”. Li encanta que no calgui lligar les bicis al carrer, que el metro no tingui barreres, el seu aire “net i pur” i les esplanades verdes silencioses. “Copenhague et porta a una altra dimensió. Aquí hi ha més vida fora de casa”, afegeix.

ELS INICIS

La seva història amb el bàsquet va començar al CE Laietà, el degà d'aquest esport i gràcies a l'amor del seu germà gran per la cistella. “Jo jugava a tennis, que m'encantava, i a hoquei, que no em feia el pes, i vaig continuar els passos del Guillem”, confessa el cortsenc, que abans de jugar a les categories inferiors del Barça va passar pel CB Cornellà, on també va competir al júnior B.

MOMENTS COMPLICATS

El seu primer any de sènior va tornar al CE Laietà i després va fitxar pel CB Montcada, “un equip punter de la Lliga EBA i ple de jugadors molt contrastats” que es va desfer després del curs 2007-2008. L'entitat acabaria desapareixent més tard. El mateix destí que el seu següent destí, la UB Sabadell de Miguel López, que per la crisi es va quedar sense pressupost el gener de 2009. “Ens entrenàvem quasi cada dia i molts jugadors vam decidir plegar perquè els viatges suposaven una despesa important”, recorda.

LA TRUCADA DE REYNÉS

Dos dies després va rebre la trucada per anar al CB Ciuta-



Jonel Palou, aler pivot del CB Roser. Foto: Bàrbara Serna

della de Tisi [Patricio] Reynés, que es va assabentar de la situació del club: “Va ser una experiència molt bonica perquè vaig poder veure com era la vida de jugador professional entrenant-me fort matí i tarda,

i viure a Menorca, un lloc magnífic. Increïble! És realment un paradís!”.

En els seus dos cursos al CB Mollet, a Lliga EBA, va ser un dels joves en un equip amb molts jugadors de llarg recor-

regut. “M'encantava el grup humà i esportiu, el club, la pista, una de les millors de Catalunya, i la grada, sempre al peu del canó”, recorda aquest poliglòt que parla català, castellà, anglès, francès i danès.

L'últim any abans de marxar a Dinamarca, Palou va fitxar per la Unió Esportiva Sant Cugat de David Lizano i després de l'aventura danesa va incorpo-

“Va ser una llàstima no poder acabar el curs amb l'UBSA per la pandèmia”, lamenta

rar-se a la Unió Bàsquet Sant Adrià (UBSA) de Mario Lousame, el seu segon entrenador a Mollet: “Va ser una llàstima no poder acabar el curs per la pandèmia. És un club amb molts equips i persones que s'hi deixen l'ànima”.

UN MISSATGE

Ara se sent un “privilegiat” per jugar en una entitat com el CB Roser: “Som un equip molt competitiu que és capaç del millor sempre quan estem al 100%. Tenim bons horaris, som al centre de Barcelona i a l'Estació del Nord”. “Les instal·lacions són maques... Aprofito per comentar, per si algun regidor o regidora ens llegeix, que a veure si hi fiquen parquet... Si no és així, no podré allargar gaire més la meua vida esportiva”, conclou, divertit i reivindicatiu, Palou.



**Lliga per a la protecció
 d'animals i plantes
 de Barcelona**

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
 Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
 info@protectorabcn.es



**Club
Natació
Badalona**

Activitats esportives i socials al costat del mar



**mar i
piscina**

**Nou
Gimnas**

**Esports
de Vela**

Fes-te soci!

www.cnbadalona.cat

Tel. 93 384 34 13

***places limitades**

**Escola Natació,
Aigües obertes,
Natació Master
Triatló,
Gimnàs
Classes dirigides
Fitness, Pilates, Zumba, ..
Escola de vela,
Patí de vela,
Windsurf,
Paddel surf,
Rem
Lloguer hangars
Pista poliesportiva**

No t'ho perdís



L'exposició de 'Crims'

Un dels fenòmens audiovisuals dels últims anys a casa nostra s'ha convertit en una exposició. El Palau Robert de Barcelona acull del 26 d'octubre al 10 d'abril *Crims l'exposició*, una experiència immersiva que s'endinsa en els casos narrats a l'exitós programa de TV3 i *Catalunya Ràdio*. Carles Porta, presentador i creador del format, assegura que "en aquesta exposició es parla de víctimes d'assassins i d'investigadors". Precisament, la reconeixible veu de Porta es podrà sentir al llarg de l'exposició, així com la d'alguns protagonistes de les històries reals que han farcit el programa.



Famosos

És d'aquelles persones que difícilment poden passar desapercebudes, però ha aconseguit fer una visita llampoc secreta a Barcelona. Leonardo DiCaprio (Los Angeles, 1974) va ser a la capital catalana la setmana del 17 d'octubre, tot i que la notícia no va transcendir fins al dia 24. En la seva estada sorpresa a Barcelona, va visitar, com no podia ser d'una altra manera, la Sagrada Família, però també altres llocs més inesperats. Per exemple, la parada que ha provocat més comentaris a les xarxes socials ha estat la de la botiga El Rei de la Màgia. Aquest històric establiment és al número 11 del carrer Princesa i, segons els propietaris, és "la botiga de màgia més antiga del món". En aquest espai, DiCaprio va gaudir d'un espectacle privat de l'il·lusionista Pere Rafart. El propietari del local, Pau Martínez, ha explicat a *betevé* que els van avisar de la visita de l'estrella només mitja hora abans que arribés.

La fitxa

QUI ÉS? **LEONARDO DICAPRIO**

ÉS FAMÓS PER...

Ser un dels grans actors de Hollywood
Va guanyar l'Oscar al millor actor l'any 2016

QUÈ HA FET?

Visitar Barcelona
Va gaudir d'un xou privat en una històrica botiga de màgia

A LES XARXES...

Rebombori
La visita ha causat sorpresa i ha generat molts comentaris

Llibres



L'aigua del llac no és mai dolça
Giulia Caminito

La Gaia neix en una família pobra ofegada de problemes: la mare, l'Antònia, lluitadora i orgullosa, de caràcter fort i intransigent, té cura tota sola del marit discapacitat i dels quatre fills, el primer dels quals va tenir d'adolescent. La Gaia, pèl-roja i rabiüda com la mare, desconfiada i cruel, creix enfrontant-se a un món que no té res per oferir-li ni l'acceptarà mai.

Teatre



Paraíso Perdido
Helena Tornero i Andrés Lima

Reivindicat pels romàntics com l'heroi vertader, Satanàs de Milton simbolitza el rebel insurgent davant la tirania. Una rebel·lió fracassada que condicionarà el destí de l'home i la dona. A més d'un homenatge a la bellesa de les paraules de Milton, aquest *Paraíso Perdido* és també un homenatge a l'ofici del comediant. Al Teatre Romea de Barcelona.

Música



Tot el que no sé de nosaltres
Navet

Tot el que no sé de nosaltres (Kasba Music, 2022) és el títol del primer disc de Navet, el nou grup format pels components de The Pinker Tones. L'àlbum inclou vuit cançons, totes elles en català, i barreja tres estils: pop, rock i folk. Segons la discogràfica, la nova formació "és delicadesa, dedicació, emoció i moltes coses més, però per sobre de tot Navet és música".

Pelis i sèries



El agua
Elena López Riera

És estiu en un petit poble del sud-est d'Espanya. Una tempesta amenaça de tornar a desbordar el riu que el travessa. Una antiga creença popular afirma que algunes dones estan predestinades a desaparèixer amb cada nova inundació perquè tenen "l'aigua a dins". L'Ana viu amb la mare i l'àvia en una casa que la resta del poble es mira amb suspicàcia.

El valor de la proximitat



EXPOSITORS:

- **Mercat Municipal de Maignon**
Ptge. Maignon, 7
Badalona
- **Mercat Municipal de Maignon**
Ptge. Maignon, 7
Badalona
- **Club Natació Badalona**
Av. d'Eduard Maristany, 5
Badalona
- **Mercat Municipal del Torner**
C/ Güell i Ferrer, s/n
Badalona
- **Mercat Municipal de la Salut**
Av. Marqués de Sant Mori, s/n
Badalona
- **Xurreria Rodríguez**
Passeig de la Salut, 76
Badalona
- **Biblioteca Llefià-Xavier Soto**
Carrer del Planeta Mart, 10
Badalona
- **Mercat Municipal de Sant Roc**
Av. Congrés Eucarístic, s/n
Badalona
- **Hospital "CAN RUTI"**
Carretera de Canyet, s/n
Badalona
- **Mercat M. Sant Adrià de Besòs**
Plaça del Mercat s/n
Sant Adrià del Besòs
- **Mercat Municipal Fondo**
Mossèn Jacint Verdaguer, 131
Santa Coloma de Gramenet
- **Mercat Sagarra**
Plaça de Ferran de Sagarra, s/n
Santa Coloma de Gramenet

... a més de
900 botigues
 del Barcelonès Nord
línianord

CONSELLS PER VIURE MILLOR

ESTILS DE VIDA

La tardor provoca insomni

Foto: Freepik



TRASTORNS DEL SON

Si aquests dies no dormiu gaire bé potser és per culpa de la tardor. Només potser. La disminució de les hores solars, la tornada a la rutina i els canvis en el ritme de vida provoquen alteracions transitòries en el son. Tingueu en compte que amb el canvi horari hem passat de dotze hores de sol a l'estiu a un màxim de nou. Aquest fet per si mateix ja pot alterar el ritme biològic i provocar-nos insomni.

Més enllà dels problemes neurològics que podria causar dormir menys hores de les necessàries, l'insomni té moltes altres conseqüències. El cansament, la disminució del rendiment intel·lectual o el mal de cap són símptomes habituals de falta de son i ens provoquen irritabilitat, problemes de concentració i fins i tot augmenten el risc de patir malalties cardiovasculars.

Tot i que les dificultats per agafar el son i mantenir-lo poden ser transitòries, o estacionals, és important esbrinar si hi ha algun factor causant. En aquest cas, cal demanar ajuda especialitzada. Però, en la majoria d'ocasions, l'insomni és conseqüència d'una manca d'higiene del son, i per corregir-ho hem d'establir unes pautes que ens permetin descansar correctament.

Les claus

REGULARITAT

Per a una bona higiene del son és vital anar-se'n al llit i llevar-se sempre a la mateixa hora

DIETA

A banda d'evitar substàncies excitants com el cafè, l'alcohol o el tabac, és recomanable un sopar lleuger

XARXES

Les xarxes socials ens sobreexciten: cal que aparquem el telèfon mòbil una hora abans d'anar a dormir

ESCENOGRAFIA

Un bon descans demana un ambient propici: silenci, colors relaxants i una temperatura adequada

Foto: Pixabay



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic

Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès
Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

www.javiercentol.com

📞 625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t



Creu Roja

UCRAÏNA

ENS NECESSITA

COL-LABORA-HI



www.cruzroja.es



BIZUM al **33512**



Envia **SMS** amb la
paraula **UCRANIA** al
38088 i dona **3€***



900 104 971

TRANSFORMA LA TEVA APORTACIÓ



5€ Manta
(individual)

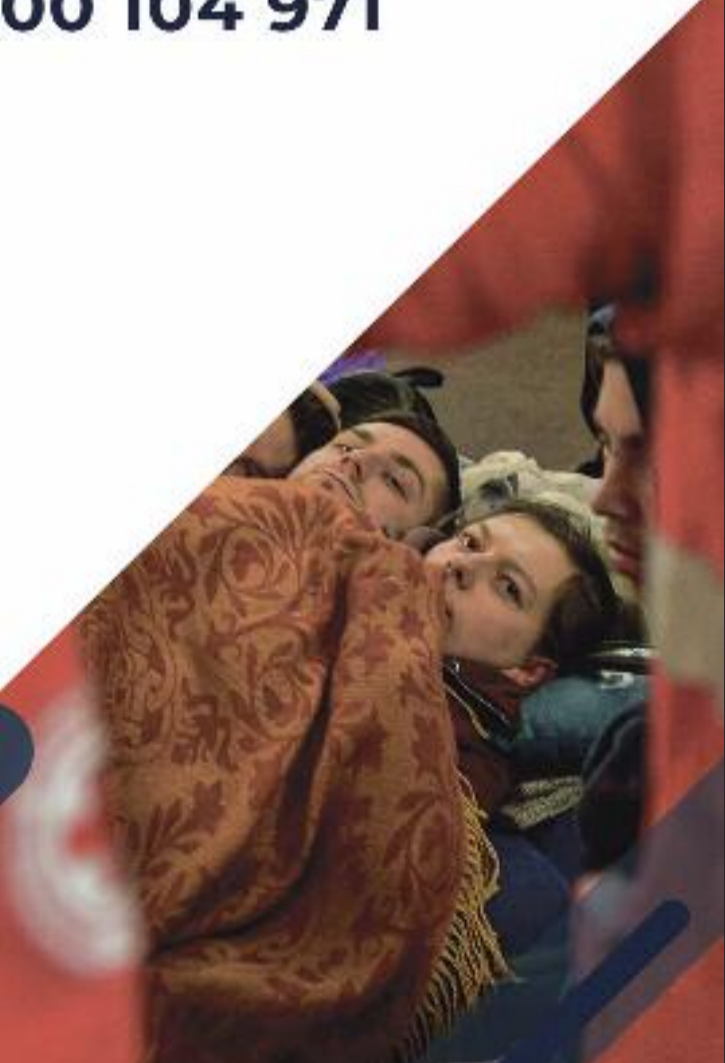


33€ Set cuina
(5 persones)



20€ Tendals plàstics
4 x 6 metres

* L'import íntegre (3€ IVA* incl.) del missatge es destinarà a Creu Roja Espanyola. (Movistar, Vodafone, Orange, *Yoigo, Euskaltel).
Att. client 900 104 971 donativos@cruzroja.es. Pol. Prot. dades
www.cruzroja.es Imatge: Maksym Trebukhov /
Ukrainian Red Cross Society



 badagres

Aprofita els dies
PORCELANOSA
del 14 al 29 d'octubre

www.badagres.com



A BADAGRES
25%
DESCOMPTA

*Campanya limitada a la disponibilitat dels articles (consulti les condicions particulars).
No aplicable a altres ofertes i promocions en vigor. **Vàlid del 14 al 29 d'octubre de 2022**