

BADALONA pàg 3
BDN Negra: arriba el primer festival de novel·la negra amb un cartell de luxe

ELECCIONS pàg 6
Alex Montornès ja és oficialment el candidat d'ERC a l'alcaldia de Badalona



línianord

13 anys

L'únic setmanari del Barcelonès Nord 6/10/2022 · Núm. 440 · linianord.cat

Badalona vol resoldre el futur de la masia de Ca l'Andal

El consistori treballa en un procés participatiu que es posaria en marxa després d'una reforma que no té data pàg 6

Crear identitat

Presenten la festa ciutadana que vol cohesionar el Besòs pàg 10



Foto: Ajuntament de Barcelona



TRIATLÓ pàg 13
Jordi Garcia: "Quan competeixes has de ser sincer amb tu mateix"

SANT ADRIÀ pàg 11
S'entrega el presumpte autor del crim de la Mina

TIANA pàg 12
Martorell va vulnerar el dret a la participació



DEFENSA PERSONAL

MIXTO
FEMENINO
EXTRAESCOLARES



KRAVMAGA

DINAMIS SPORT

CLASES Y ENTRENAMIENTOS PRIVADOS
GRATIS 2 DIAS DE PRUEBA MÁS CAMISETA

618 557 197

DEFENSA PERSONAL [SALA FITNESS INCLUIDA
1H PARKING GRATUITA]



KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM | INFO@KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM

amicdirectes

Creadors de continguts en català

1a Edició

LLUMS, CÀMERA EN DIRECTE I...

ACCIO!

Inscriu-t'hi fins al 2 de desembre
de 2022 a:

amicdirectes.cat

Si ets alumne/a de 3r o 4t d'ESO,
Batxillerat o CFGM participa i
guanya el teu premi!

Organitza:



Amb el suport de:





L'antic escorxador serà l'escenari (macabre) de les primeres jornades de novel·la negra. Foto: BDN Negra

Badalona es tenyeix de negre

» La primera edició de les jornades de novel·la negra, BDN Negra, es faran demà i dissabte
 » El gènere viu un moment d'auge, en part gràcies a l'èxit de productes audiovisuals com 'Crims'

Gerardo Santos
BADALONA



Al fons de la barra del bar, amagat rere una boirina de fum de tabac, hi seu un detectiu. Vesteix gavadina grisa i llueix un barret rebregat. Beu whisky sol en un got llarg i dissimula entre glopada i glopada per vigilar els moviments de la dona que beu un *Dry Martini* al costat oposat de la barra. Ella, que duu un vestit cenyit i vermell carmí, no dissimula gens, i mira de bat a bat el detectiu. De sobte, els llums del bar s'apaguen i sonen dos trets.

Aquesta pila de tòpics podria respondre al plantejament lògic d'una novel·la negra clàssica: "Però, ep, la novel·la negra ha evolucionat molt des d'aquells

temps", assegura Jordi Matamoros, escriptor i comissari de les primeres Jornades de Novel·la Negra de Badalona. Organitzada amb la col·laboració de la cooperativa Abacus i l'Ajuntament badaloní, BDN Negra es durà a terme el pròxim cap de setmana a l'Antic Escorxador.

Des de l'època de Dashiell Hammet i el seu *Falcó Maltès* (una de les pedres angulars del gènere), i de la mà del pas del temps i de l'evolució de les societats, la novel·la negra ha anat substituint els tòpics de l'home dur i la *femme fatale* per altres recursos literaris més moderns: "S'han deixat enrere els rols de l'investigador alcohòlic i la dona objecte, però hi ha una sèrie de nexes que són imperdibles com ara l'assassinat, la investigació... canvien els configurants, però el

nexe és el mateix: el morbo ens mou", analitza el comissari de les jornades, Jordi Matamoros.

De manera paral·lela als anys quaranta i cinquanta, quan el cinema va fer desaparar la popularitat de la novel·la negra, actualment sèries de televisió o de documentals com ara *Crims* han fet repuntar l'interès dels lectors joves pel gènere: "És quelcom cíclíc, productes de qualitat com *Crims* ajuden, però també ho fan alguns fets més arbitraris, com l'assassinat del Diable de la Model de Barcelona", diu Matamoros, en referència a l'assassinat de Raymond Vaccarizzi. El 14 de juliol de 1984, aquest pres italià conegut pel malnom d'*El Diabolo* es va apropar als barrots de la cel·la 314 de la presó Model per parlar, a crits, amb la seva xicota, l'Antoniette, que l'espe-

rava al carrer. En aquell moment, dos trets provinents de la teulada del número 30 del carrer de Provença li van travessar el cap i el pit: "Doncs aquella història va suposar un autèntic auge en el consum de novel·les negres", recorda Matamoros.

El moment actual sembla, doncs, adequat per tirar endavant unes jornades sobre el gènere. "Tenim moltes expectatives amb BDN Negra", diu el comissari. La idea neix pels volts del final de l'estiu per una conversa casual entre Matamoros i la cap de la botiga Abacus del Màgic de Badalona. La intenció germinal era tirar endavant alguna iniciativa per impulsar la lectura entre la gent: "Volem que les jornades tinguin continuïtat, i seria molt bo que el pròxim comissari de BDN

Negra sigui més jove, i si pot ser un autor novell", opina Matamoros, i afegeix que el relleu generacional és bàsic per assegurar més edicions de BDN Negra.

A les jornades participaran autors badalonins com David Cané, Antonio Trasmonte o Joana Hermoso: "Badalona es mereixia un espai com aquest, present a moltes ciutats, de manera que la presència d'autors locals va ser una de les premises a l'hora de muntar les jornades", explica Montse Adán, cap de la botiga Abacus del carrer Francesc Macià. A banda, un altre dels plats forts serà la taula 'True Crime', amb Yago Garcia, autor del llibre *Qui va matar l'Helena Jubany*. Parlant de matar: l'assassí era el cambrer, i els dos trets els van rebre el detectiu melangiós i la dona de vermell.

Segueix-nos
 a les xarxes socials
 @liniavaxarxa

facebook
 twitter
 instagram

La lupa

Gent gran marxosa

per Pedro Jesús Fernández



Foto: Aina Martí/ACN



Possiblement, algú pensi que amb aquest escrit volem parlar de les diverses i múltiples activitats que les iaies i els iaies fan als casals o altres centres de persones grans.

Res d'això. Amb aquest escrit volem explicar algunes de les coses, poques, que hem fet les persones jubilades i pensionistes des d'aquell ja allunyat 15 de gener de 2017. Aquell dia, centenars de pensionistes i jubilats es van concentrar a les places dels ajuntaments de les viles i ciutats de tot l'Estat per exigir al govern central unes pensions i uns salaris dignes per a tothom, també a Badalona.

Des d'aleshores, amb pluja, fred o calor, no hem deixat de concentrar-nos setmanalment perquè teníem i tenim clar que la millor manera de defensar els nostres drets i els serveis públics és rebel·lar-nos contra tots aquells que ens els volen arrabassar.

A més, hem fet actes per tots els barris i pels casals de la gent gran, recollides de centenars de milers de signatures i manifestacions a Badalona, a Barcelona i a tot l'Estat, entre moltes altres coses. I, ara per ara, tothom sap que a Badalona, gràcies a la Marea de Pensionistes, s'han aconseguit petits avanços que han evitat que els depredadors i els seus còmplices, que ens volen esclaus i submisos, aconseguissin els seus propòsits.

Ara bé, és evident que no hem aconseguit tot allò que reclamem i per això continuem concentrant-nos tots els dijous a les onze del matí a la plaça de la Vila. També continuem organitzant i participant en activitats diverses per no oblidar que, governi qui governi, les pensions, els salaris i els serveis públics es defensen.

Mai oblidarem totes les persones grans que van morir a les residències per manca d'atenció mèdica i, fins i tot, alimentària. Morts evitables i que tenen responsables.

És cert que la maleïda pandèmia va destrossar moltes vides, però no deixa de ser també una evidència que moltes de les persones grans que vivien a les residències van morir a conseqüència de l'abandonament per part dels responsables de vetllar pel seu benestar. No renunciarem a exigir que s'investiguin les causes i, sobretot, que les residències siguin un servei públic i no un negoci privat.

Continuem exigint que les pensions i els salaris s'incrementin el mateix que l'IPC real, i que es posi fi a la bretxa de gènere i a les pensions de misèria. Pensem que tothom té dret a poder viure amb dignitat.

Però no només per això diem que els iaies i les iaies són marxosos, sinó també perquè un grup de persones jubilades i pensionistes, procedents de diversos llocs de la nostra geografia, faran a peu un desplaçament en què sortiran l'1 d'octubre d'Alzira (València) i es traslladaran fins a Madrid per participar en la manifestació convocada per COESPE i altres organitzacions i moviments socials el 15 d'octubre.

Aquesta no serà la primera marxa: encara tenim present l'èxit de l'anterior, que des del nord i el sud de l'Estat va recórrer els pobles i ciutats per participar en una altra gran manifestació a Madrid.

Una bona amiga em pregunta per què unes persones més grans de 65 anys –hi participa una dona que té 83 anys– fan tants quilòmetres. I, com deia

aquell vell i conegut cantant, ens sobren els motius per fer-ho.

Mai renunciarem a lluitar per defensar els serveis públics, com tampoc renunciarem a exigir la revalorització de les pensions i els salaris segons s'hagi incrementat l'IPC real. Volem que les pensions mínimes siguin igual que el salari mínim interprofessional (SMI) i eliminar la bretxa de gènere. Ens oposem a l'intent de privatitzar les nostres pensions, ja que està demostrat que no hi ha res que garanteixi poder cobrar una pensió digna després de jubilar-se. Tenim molts exemples, el més recent el del Regne Unit, on el govern ha hagut d'invertir grans sumes de diners per evitar la fallida financera.

Segons informen diferents mitjans i els entesos en el tema, el finançament de les pensions al Regne Unit mai s'ha trobat en una situació tan perillosa, ja que la probabilitat d'una recessió posa en perill les perspectives financeres dels patrocinadors dels plans de pensions. Per això, COESPE sempre ha defensat que les pensions han de ser públiques, mai s'han de deixar en mans privades que només busquen els seus beneficis i no pas garantir una pensió digna per a tothom.

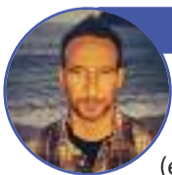
L'exemple i la dignitat, a més de l'esforç físic, que ens donen aquestes persones grans haurà pagat la pena si el dissabte 15 d'octubre els carrers de Madrid s'omplen de manifestants de totes les edats, ja que la defensa de l'estat del benestar és cosa de tothom.

Si encara no esteu apuntats, podeu posar-vos en contacte amb la Marea de Pensionistes de Badalona. Nosaltres hi anirem.

Aquí es piula



El Twitter en paper



@ManelAlias

[Des del Donbass] El TERROR de la guerra (en 1a persona). 5 de la matinada, bum! L'estrèpit em desperta. El 2n cau més a prop. M'estic vestint, i el 3r! Al passadís, abans de les escales d'emergència, m'aturo per encendre la llanterna del mòbil i... això em salva? El 4t hauria pogut ser per a mi.



@Marta_catalonia

Poc es parla de la importància que va tenir la incorporació massiva de les dones a les colles castelleres. Com que pesen menys que els homes, l'alleugeriment de pes a l'estructura ha permès tirar endavant castells més alts, i això no es diu mai. #CastellsEnXarxa #ConcursTGN22



@jotaemi

Ahir [2-10-2022] Lula va quedar cinc punts per davant de Bolsonaro. Caldrà lluitar la segona volta, però parteix amb força avantatge. El que va ser dramàtic ahir, però, van ser la resta dels resultats de les eleccions: el bolsonarisme és fort i s'ha imposat al congrés, al senat i als estats.



@Anelrazabal

El 3 de octubre de 2013, 368 personas murieron ahogadas en uno de los mayores naufragios ocurridos en Lampedusa. Fue una tragedia que sacudió a Italia, pero no evitó centenares de naufragios más. Casi una década después, Meloni amenaza con cerrar los puertos italianos.



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas
Subdirectora de digital: Anna Corbatera
Redacció: Albert Alexandre (diari metropolità), Anna Utiel i Guillem Francàs (Barcelona), Olga García (Vallès), Gerardo Santos (Barcelonès Nord)

Dipòsit Legal: B 43222-2010

i Baix Maresme), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Mar Sifre (Montserrat), Toni Delgado (Esports), Andreu Asensio (suplements i *branded content*) i Júlia Estivill (xarxes)
Dept. de Producció gràfica: Susana Dicenta
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri

Premi Tassis Torrent de Comunicació 2011

Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Director General: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció gràfica: Marga Moreno
Controller: Mauro Favieri
Webs temàtics: Pere Giménez i Quim Miró

grup comunicació 21 www.liniaxarxa.cat



Els semàfors



Aj. de Badalona

El consistori badaloní ha anunciat que està treballant en un procés participatiu per decidir "l'ús sociocultural" que tindrà la masia de Ca l'Andal. Tot i això, primer cal fer una reforma molt necessària que no té data, mentre l'edifici es deteriora.

pàgina 6



Va de Besòs

La festa ciutadana Va de Besòs se celebrarà el 15 d'octubre amb l'objectiu de cohesionar els quatre municipis que comparteixen la llera del riu: Santa Coloma, Sant Adrià, Barcelona i Montcada i Reixac. Hi haurà un centenar d'activitats.

pàgina 10



Marta Martorell

Un jutjat ha donat la raó a Junts per Tiana en la seva denúncia pel bloqueig de la documentació del cas de la regidora Guàrdia. Així doncs, el govern que liderava l'exalcaldessa Martorell va vulnerar el dret a la participació.

pàgina 12

El + llegeix

línianord.cat

- 1 *El presumpte autor de l'assassinat d'un home al barri de la Mina s'entrega a la policia*
- 2 *Badalona viu un Ple a dins de l'Ajuntament i un altre a la plaça de la Vila*
- 3 *Montgat reivindica el seu patrimoni històric*
- 4 *La PAHV denuncia un repunt dels desnonaments a Santa Coloma*
- 5 *Federalisme i municipi*

No hi ha una bona teoria que no es manifesti amb la tècnica, per això cal manipular menys i acariciar més, deia el professor Sacristán Luzón. La paradoxa és que la tècnica d'acariciar coincideix, tanmateix, amb la teoria de la destrucció. Adonar-nos que gairebé tot es presenta vestit de bondat, cosa que s'ha d'interpretar com un avís que ens convida a dubtar de la propaganda. Caldria entomar el treball teoricopràctic amb certa crítica i prevenir-nos dels seus miratges. La veritat mai no se'ns mostrarà directament, la transparència és gairebé impossible.

Treballar pel benestar de tothom exigeix certa coherència: no sembla raonable viure en una societat competitiva mentre s'exalta l'educació en la cooperació i la solidaritat. Quantes vegades no ens sorprèn la distància entre paraules i fets? En alguns casos, només caldria fer ús de l'autoobservació, la millor fórmula per prendre consciència i domini del jo, afrontar amb justícia els interessos que s'amaguen entre les necessitats dels altres.

Allò que ens desagrada de l'altre és, en principi, el que no ens agrada de nosaltres mateixos (i viceversa); d'aquesta manera el màrqueting empresarial va utilitzar la teoria de Lacan per vendre els seus productes i captar clients potencials. "Pensa d'una altra manera" va ser l'eslògan americà que ens va introduir al consumisme i, paral·lelament, al model assistencialista, centrat en l'atenció a una part de subjectes aïllats, davant del sentit comunitari que

apostava per un "tractament" global de la persona, valorant el context sociocultural com un factor identitari i estimulador que facilitaria canvis. La política es va adaptar, com sempre, a bona part d'aquelles recomanacions, i va posar fi a la grandesa que s'havia gestat anys abans col·locant les persones al centre de les aportacions industrials i tecnològiques, i així seguim.

Sembla que aquesta és una estratègia recurrent, sobretot en els àmbits de l'ajuda. Posem com a exemple l'empowerment, una praxi orientada a l'autonomia i responsabilitat (que reemplaça la jerarquia piramidal existent) sota la base d'una gestió compartida, una estratègia de motivació i promoció que consistiria en la delegació o transmissió de majors capacitats de decisió als empleats. Però moltes realitats deixen entreveure que aquest tipus de gestió no existeix. És oportú parlar de les anomenades "habilitats socials", com la tan socorreguda empatia, l'assertivitat, etc., que es mouen en els cercles intel·lectuals, formatius i empresarials, i que poden arribar a ser un instrument fred i artificial, distant, classista, i que impedeixi cercar la necessària solidaritat dels uns amb els altres.

Qui va darrere d'aquestes fórmules, en què la bretxa entre

gestors, comandaments intermedis, caps d'això i allò, enfronta els professionals i els atesos per manca de confiança i relació sincera? Tot això genera més necessitat de control, sobretot a les organitzacions primitives (sovint les administratives), on el zel excessiu i paternalista manté un flux burocràtic i centralitzat. Qui vigila els vigilants? Les seves praxis orientades al control jeràrquic van en detriment dels resultats (quan no del sentit comú o la professionalitat), cosa que limita la participació i el compromís.

Cal una estructura organitzativa menys jeràrquica, plana i horitzontal. Un nou sistema de valors com l'altruisme, rendició de comptes, dignitat, compromís de servei, honor, integritat, honestat, compassió, capacitat d'ensenyar i aprendre, garantia de qualitat, excel·lència, capacitat de treball en equip, equitat, iniciativa, flexibilitat... Sobretot amb el cor, amb autocontrol.

Construir polítiques decents és garantir comunitats i espais sense por al futur, permetre reduir la distància en les relacions, seguir estàndards reals de bona praxi. És apostar per un discurs modest, a favor de la fraternitat i amb habilitats molt més properes a la població que resisteix, més creatives, potenciadores, motivadores i seductores.

Línia Nord no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

Safata d'entrada

Paraules

per Francesc Reina

A les xarxes



#CrisiDeGovern



#XiuladaAForcadell



#LaRamblaEsTransforma

@damesonpareras: Estabilitat mental nivell estabilitat Govern de la Generalitat de Catalunya. Autoestima baixeta nivell Junts.

@yeyaboya: Quina tristesa sentir com Carme Forcadell és xiulada a l'acte de l'1-O. Quina pena. Així no ho aconseguirem, companys. Més dones com ella ens calen [...]

@aleixsalvans: La reforma de la Rambla no servirà perquè els barcelonins tornin a ramblajar sinó perquè hi hagi menys atropellaments de guiris borratxos de matinada.

Ahir dimecres es va desallotjar els ocupants de la nau del carrer de la Tècnica, al barri de Montigalà. Ho va anunciar l'alcalde Guijarro al seu perfil de Twitter: "El diàleg permanent amb els veïns ha donat els seus fruits enfront del populisme i el soroll".

El futur de Ca l'Andal es decidirà en un procés participatiu

PATRIMONI ▶ Els alumnes del Màster en Diagnosi i Tècniques d'Intervenció en Edificació Existent de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) van presentar, el dissabte passat, l'Estudi geomètric, arquitectònic, històric, constructiu i patològic de la masia de Ca l'Andal. La presentació es va dur a terme al Museu de Badalona, a càrrec de l'arquitecta i professora de la UPC, Clàudia Sanmartí.

L'arquitecta va informar que l'estat de l'estructura és en general correcte, excepte en algunes zones que s'han de reparar, per culpa de la falta de manteniment. Les darreres pluges torrencials han provocat l'esfondrament d'una part de la teulada, i també algunes de les bigues de fusta que la sostenen s'estan descomponent. Això provoca que s'hi filtri aigua cada cop que plou, fet que fa deteriorar tot el conjunt encara més ràpid: "Si no hi ha un ús i, per tant, uns usuaris i un manteniment, pot ser que un altre tram de la co-



La presentació de l'estudi de Ca l'Andal. Foto: Twitter (@aidallaurado)

berta també s'esfondri", va comentar l'arquitecta Clàudia Sanmartí a *Badalona Comunicació*.

El mateix dia de la presentació de l'estudi, l'Ajuntament va anunciar que està treballant en la proposta d'un procés participatiu per decidir "l'ús sociocultural que tindrà després de la reforma", segons va anunciar la se-

gona tinenta d'alcalde, Aïda Llauro, en una piulada. La reforma no podrà començar, adverteix el consistori, perquè a l'annex de la masia hi viu una família. La plataforma Salvem Ca l'Andal continua denunciant la falta de manteniment d'una masia que és Bé Cultural d'Interès Local des del 1984.

Alex Montornès és escollit candidat a l'alcaldia per ERC

ELECCIONS ▶ El primer tinent d'alcalde, Alex Montornès, va ser proclamat dimarts candidat a l'alcaldia de la ciutat per ERC.

L'acte de presentació va tenir lloc a la plaça de la Plana i va comptar amb la presència del president d'ERC, Oriol Junqueras i la diputada Ana Balsera. Durant el seu discurs, Montornès va assegurar que vol ser l'alcalde "que lideri un projecte amb la gent i per a la gent".

Va parlar d'una ciutat diversa i va advocar per "una sola Badalona, de tots, des del Man-

resà fins a Llefia, i des del Centre a La Pau".

Oriol Junqueras, per la seva banda, va remarcar que la candidatura de Montornès representa "un missatge d'esperança i confiança". Montornès, que és doctor en física atmosfèrica i meteoròleg, ja va formar part de la llista per ERC a les darreres eleccions de 2019, encapçalada aleshores per Oriol Lladó.

En aquella ocasió, ERC es va presentar conjuntament amb Guanyem Badalona en Comú de l'exalcaldessa Dolors Sabater.



Acte de presentació de la candidatura. Foto: Twitter (@ERCBadalona)

amic

ficcions

L'AVENTURA DE CREAR HISTÒRIES

15a EDICIÓ

FEM DE L'ESCRITURA UN JOC...

Si ets alumne de 3r o 4t d'ESO, Batx. o CFGM. Inscriu-te fins al 31 de gener de 2023 a:

www.amicficcions.cat

Participa i guanya!

PlayStations

iPhones

iPads
Llibre electrònic

Auriculars sense fils

Organitza:

associació d'entusiasme i innovació comunicació

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Amb la col·laboració de:

CONSELLERIA DE CULTURA
FONS EUROPEUS
UNIVERSITAT I CULTURA
DIRECCIÓ GENERAL D'EDUCACIÓ I FORMACIÓ PROFESSIONAL

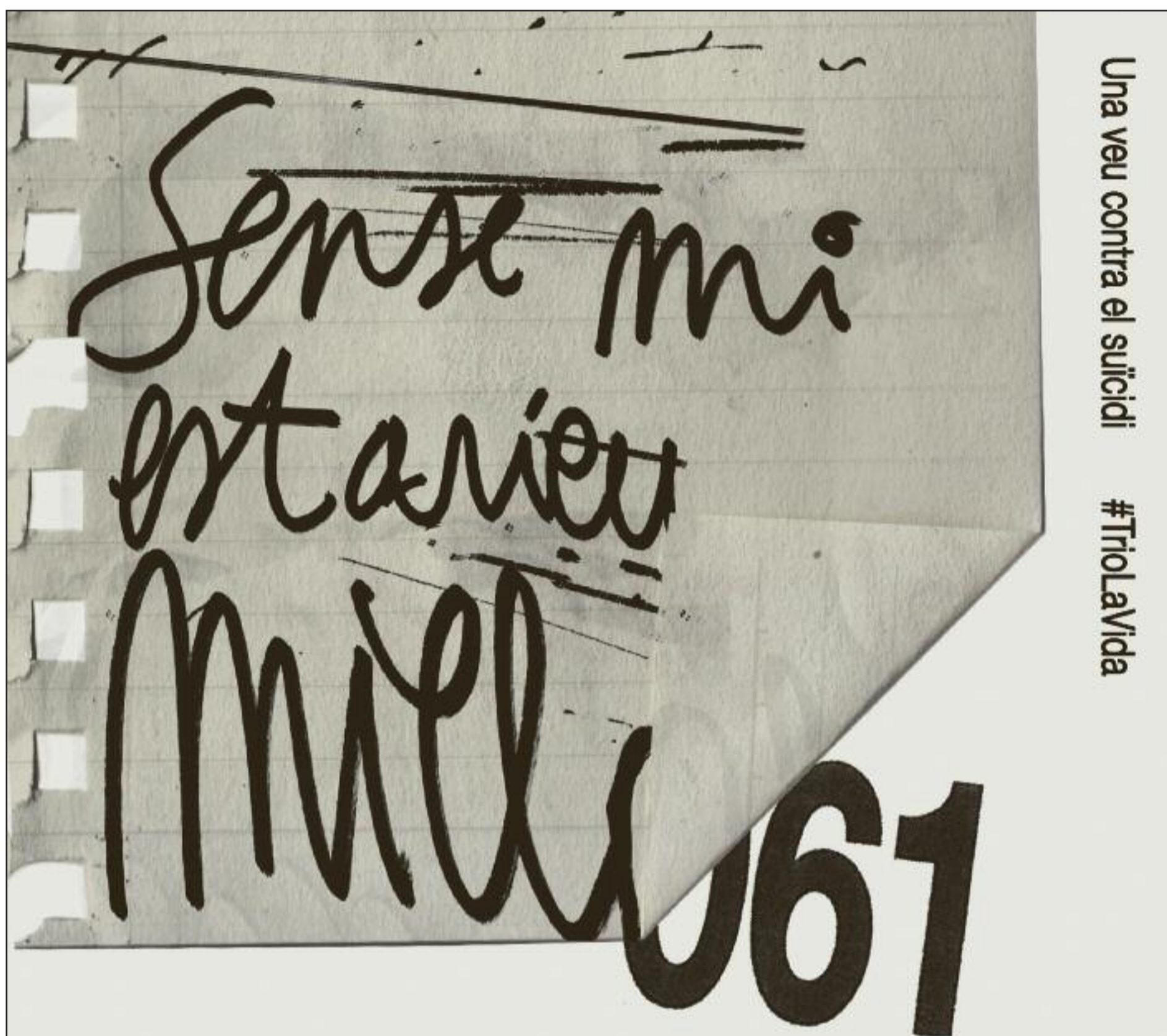
Amb la col·laboració de:

GENERALITAT VALENCIANA
FONS EUROPEUS
CONSELLERIA DE CULTURA I TURISME

Amb la col·laboració de:

EDITORIAL BARCINO

FUNDACIÓ CARULLA



Una veu contra el suïcidi

#TriolLaVida

EL SUÏCIDI S'EVITA PARLANT-NE.

Si tens pensaments suïcides o coneixes algú en situació de risc, truca al 061 i parla amb un professional sanitari.

061 / Salut
Respon

Fem-ho / BÉ
TOT
POSSIBLE

 Generalitat
de Catalunya

Eviten l'obertura d'un centre de menors no tutelats al Remei

IMMIGRACIÓ ▶ Divendres passat, poc després de reunir-se amb les policies locals de Sant Adrià i de Badalona, l'alcalde Guijarro i l'alcaldesa Cañete es desplaçaven al número 840 del carrer Guifré. Allà, en territori badaloní, però a tocar de la frontera amb Sant Adrià, és on estava previst obrir un centre d'atenció a menors estrangers no tutelats, i és on els dos batlles van anunciar que, finalment, el centre que es projectava no obrirà.

La possible obertura del centre de menors havia generat un fort rebuig veïnal i l'anunci que no obriria fet a peu de carrer va despertar també molta expectació entre els veïns.

La raó que explica que el servei no es posi en marxa és tècnica. Segons informa l'ACN, els tècnics municipals detallen en un informe que s'han esgotat "tots els terminis" per a l'inici de les obres. El Servei de Llicències d'Obres i Activitats de l'Ajuntament va donar per caducada la llicència concedida el juliol de 2019 a la Fundació ISOM, que havia de gestionar el centre.

Aquesta entitat va demanar la llicència d'obres i de canvi d'activitat de l'immoble, ja que l'edifici on s'havia d'obrir el cen-



El local havia d'obrir en aquesta antiga escola bressol. Foto: Google Maps

tre de menors havia estat una escola bressol. Ni els usos ni la distribució dels espais eren compatibles i calia fer-hi una reforma a fons. Segons afirma *La Vanguardia*, l'any 2020 es va atorgar la llicència de reforma, però per motius aliens a la política les obres es van endarrerir. De fet, el retard va ser tant gran que, malgrat disposar dels permisos, l'empresa va haver de demanar una pròrroga de la llicència l'octubre de l'any passat. Ara, gairebé un any més tard,

l'Ajuntament ha constatat que encara no s'havia fet res i s'ha donat per caducada la llicència urbanística.

Ara, en cas de voler obrir, el centre hauria d'iniciar de nou els tràmits, però segons fonts municipals consultades per l'ACN, la nova llicència no tindria possibilitats de prosperar: "Un centre d'aquestes característiques en un barri com el Remei podria generar problemes de convivència", va assegurar l'alcalde de Badalona, Rubén Guijarro.

El Filmets obrirà amb la Palma d'Or de Cannes 2021

CULTURA ▶ *The water murmurs*, el curtmetratge que va guanyar la Palma d'Or al passat Festival de Cannes, inaugurarà l'edició 48 del Filmets Badalona Film Festival. La pel·lícula es projectarà en primícia a l'Estat al Teatre Zorrilla el 21 d'octubre.

El curt és de producció xinesa, dura un quart d'hora i es va estrenar el passat mes de maig. Situa l'acció en un món apoca-

líptic, just després de l'impacte d'un asteroide. A banda, la sessió inaugural del Filmets comptarà amb la presència de figures cinematogràfiques com Pedro Casablanc o Macarena Gómez, que presenten el curtmetratge *Takbir*, dirigit per Jordi Calvet.

També dins la sessió inaugural pujarà a l'escenari el ballari Tiyo per presentar el film *Tu Niño*, dirigit per Sergi Castellà.

Presenten els sistemes de debat del Repensem BDN

PARTICIPACIÓ ▶ Ja es coneixen les sis sessions de debat ciutadà que conformaran la iniciativa Repensem Badalona.

L'alcalde Guijarro i la regidora de Joventut, Coordinació Territorial i Participació Ciutadana, Andrea Zapata, van presentar aquest dimecres el contingut de les sessions de debat, que es faran als districtes de la ciutat entre el 13 d'octubre i el 24 de novembre d'enguany.

Cadascuna de les sessions es durà a terme a un districte diferent i versarà sobre un tema també diferent. L'objectiu del Repensem Badalona és tractar els reptes que afronta la ciutat.

Les propostes que es recullen en les sis sessions de debat es tractaran al pròxim Consell de Ciutat, que està convocat per al mes de desembre.

El Consell de Ciutat és el màxim òrgan consultiu i de participació de què disposa l'Ajuntament, allà on es discuteixen les polítiques estratègiques per a la ciutat entre els representants polítics i la ciutadania.

Ara fa dues setmanes va protagonitzar una de les reivindicacions de la Federació d'Associacions Veïnals de Badalona (FAVB), que n'exigia la seva realització, després d'onze anys sense dur-se a terme.

TANATORI DE BADALONA
PFB

Atenció 24h.
93 497 0 497

Oficina del Centre
93 807 36 45
C/ Francesc Layret, 84
Laborables: de 9:30 h a 18:00 h

2 hores
PARKING GRATUÏT
per a transients a l'Oficina del Centre

El teu pressupost online a:
www.tanatoribadalona.com

**Confiança, proximitat
i professionalitat,
al vostre servei.**

REPENSEM BADALONA



SESSIONS DE DEBAT CIUTADÀ

1A SESSIÓ
DISTRICTE 6



**BADALONA MÉS INCLUSIVA
I AMB IGUALTAT
D'OPORTUNITATS**

13 OCT / 18 h
Centre Cívic Sant Roc
(C. de Sant Joan
Evangelista, s/n)

2A SESSIÓ
DISTRICTE 4



**BADALONA MÉS SEGURA
I AMB ADMINISTRACIONS
EFICIENTS**

27 OCT / 18 h
Antic Escorxador
(C. de Don Pelai, 22)

3A SESSIÓ
DISTRICTE 3



**BADALONA MÉS
AFAVORIDORA DE L'ECONOMIA
URBANA I INNOVADORA**

3 NOV / 18 h
Casal Cívic Pomar
(Av. Sabadell, s/n)

4A SESSIÓ
DISTRICTE 2



**BADALONA MÉS
CONNECTADA I VERDA**

10 NOV / 18 h
Centre Cívic
Can Cabanyes
(Rbla. de Sant Joan, 59)

5A SESSIÓ
DISTRICTE 1



**BADALONA MÉS
SALUDABLE I EDUCADORA**

17 NOV / 18 h
Centre de Cultura
Tradicional Can Banyadó
(C. de Pompeu Fabra, s/n)

6A SESSIÓ
DISTRICTE 5



**BADALONA MÉS
SOSTENIBLE**

24 NOV / 18 h
Sala polivalent
del Port de Badalona

L'Ajuntament de Badalona ha organitzat unes sessions de debat a cadascun dels districtes per tractar els principals reptes que afronta la ciutat.

Les propostes que es recullin en aquestes sis sessions es tractaran al Consell de Ciutat que se celebrarà el pròxim mes de desembre de 2022.

Cal confirmar assistència a través de participacio_ciudadana@badalona.cat



La Plaça de la Vila va esdevenir el passat dissabte dia 1 un espai de debat i visibilització de la soledat en la gent gran. Va ser a través d'una marató de paraules, una iniciativa que pretenia teixir contactes entre persones, per acabar amb la soledat no desitjada.

'Va de Besòs' per reivindicar el riu com a generador de vida

» Les quatre ciutats riberenques celebraran una festa el 15 d'octubre
» Es faran més d'un centenar d'actes al tram baix de la llera del Besòs

BESÒS ▶ Els ajuntaments de Santa Coloma, Sant Adrià de Besòs, Barcelona i Montcada i Reixac van presentar dilluns el programa d'actes del 'Va de Besòs', una festa ciutadana amb l'objectiu de cohesionar els quatre municipis que comparteixen la llera del riu.

En total, un centenar d'activitats comprimides en un dia, el pròxim 15 d'octubre. La inauguració anirà a càrrec de les quatre alcaldesses, a la zona 1 de les delimitades per a la jornada, el Parc de les Aigües de Montcada i Reixac. La cloenda tindrà lloc a la zona 2, a Can Zam, i comptarà amb l'actuació de la *Balkan Paradise Orchestra*.

A banda, també hi haurà activitats a l'escenari de la Llosa del Bon Pastor, a Barcelona; i al Parc del Litoral, entre Sant Adrià i Barcelona. El gran nombre d'activitats s'explica per la col·laboració entre els quatre ajunta-



Regidors dels municipis i del Consorci del Besòs. Foto: Aj. de Santa Coloma

ments i les entitats i equipaments dels municipis. L'oferta ha estat dividida en els eixos de memòria històrica, sostenibilitat i natura, cultura i benestar i salut. Per exemple, es podrà participar en l'anellament científic d'ocells, o en una descoberta de les papallones que habiten la zona.

El regidor de Medi Ambient, Álvaro Rodilla, va reivindicar durant la presentació el paper protagonista del consistori colomenc en l'organització de la jornada, i va destacar la importància del projecte de Renaturalització del riu Besòs com a revitalitzador de la zona.



Rufián atenent els mitjans. Foto: ACN

L'assemblea d'ERC de dissabte decidirà si Rufián és candidat

POLÍTICA ▶ El republicà Gabriel Rufián podria ser nomenat dissabte oficialment candidat d'ERC a l'alcaldia de Santa Coloma. La notícia l'avançava el diari *ARA* dilluns.

L'assemblea local del partit que ha de validar la candidatura se celebrarà a partir de dos quarts d'onze del matí, i el nom del líder dels republicans a Madrid sona amb força des de fa mesos. Actualment, ni el mateix

Rufián ni el seu entorn, però, confirmen per ara aquesta opció. "M'ho estic pensant", va dir fa quinze dies des del Congrés dels Diputats a preguntes dels periodistes. Rufián, però, ja va admetre que "seria bo" poder ajudar a canviar l'actual govern socialista de la ciutat.

Aquest mateix dimarts, l'entorn de Gabriel Rufián mantenia que no ha pres cap decisió perquè encara hi dona voltes.

Denuncien un augment dels desnonaments invisibles

HABITATGE ▶ La Rahma Sbiti viu a un pis del carrer Baró amb el seu marit i quatre fills, tres d'ells menors en edat escolar. El pis és propietat d'un particular, i la família sempre va pagar el seu lloguer, fins que el propietari va decidir augmentar el preu, de manera que la família no va poder afrontar més el seu pagament. Fins aquí, la història d'un desnonament invisible. És a dir, una família perd el seu habitatge per una pujada del preu en el contracte que no pot assumir. La Rahma Sbiti, però, va acudir a

l'entitat AMBTU, que ofereix suport judicial i assessorament a famílies en situació d'exclusió: "Els serveis socials estan saturats i no tenen prou recursos per atendre la ciutadania", denuncia Reda Mohamed, fundador d'AMBTU. Des dels serveis socials responen a *Línia Nord* que la família està ben atesa: "Se'ls ha obert sol·licitud a la Taula d'Emergències de l'Habitatge i han rebutjat entrar al projecte Micropobles". Si no s'arregla la situació, la família de la Rahma Sbiti, però, va acudir a

Visita i espectacle cultural al safareig de Montserrat Roig



Imatge de les obres de reurbanització del safareig. Foto: Museu Torre Balldovina

PATRIMONI ▶ En el marc de les Jornades Europees del Patrimoni, que se celebren del 7 al 9 d'octubre, el Museu Torre Balldovina organitza una visita a l'antic safareig públic de la plaça de Montserrat Roig, que es durà a terme a les 11 del matí de diumenge. Després de la visita, hi haurà un espectacle cultural i musical que buscarà reivindicar el safareig "com espai de memòria col·lectiva i la bugada com una feina primordial en la cura de la vida", assegura el museu en el seu comunicat.

L'espectacle consistirà en les lectures en veu alta sobre el tema, en el passi de fotografies i vídeos, així com la mostra d'objectes relacionats amb la bugada. S'hi llegiran textos d'autors com Mercè Rodoreda, Neus Català, Virginia Satir, Federico García Lorca o Trinidad Gallego.

El safareig data de l'any 1868 i no va ser fins als anys seixanta del passat segle que va quedar en desús. A principis de segle es va reurbanitzar la zona i es van col·locar vidres que en permeten l'observació i el manteniment.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic

Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès
Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

www.javiercentol.com

📞 625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t

L'1 d'octubre es va celebrar la jornada de retorn de la diagnosi del teixit associatiu de Sant Adrià. Es tracta d'un estudi fruit d'un procés participatiu que servirà com a punt de partida per endegar polítiques que potenciïn la xarxa d'associacions de la ciutat.

L'Ajuntament intensifica la presència policial a la ciutat

SEGURETAT ▶ Els darrers dies a Sant Adrià han estat marcats pels moviments del consistori pel que fa a la seguretat.

Per començar, el passat divendres 30 de setembre, l'alcalde de Badalona, Rubén Guijarro, i l'alcaldesa Cañete es reunien amb les policies locals d'ambdues ciutats per tractar la coordinació en temes de seguretat en les zones limítrofes.

L'escenificació de l'entesa va arribar minuts després, quan els dos batlles es van desplaçar al carrer de Guifré per explicar que han evitat l'obertura d'un centre de menors estrangers no tutelats [vegeu la pàgina 6]. A banda, aquell mateix dia 30 se sabia que el presumpte autor de l'assassinat al barri de la Mina s'havia entregat a la policia.

Dies més tard, aquest dilluns, va tenir lloc la Junta Local de Seguretat. Hi van assistir tots els cossos de seguretat desplegats a la ciutat, el Subdelegat del govern, Carlos Prieto, i el conseller d'interior, Joan Ignasi Elena.



Imatge de la reunió de la Junta Local de Seguretat. Foto: Twitter: (@CaneteFilo)

L'alcaldesa va destacar que la coordinació entre els diferents cossos és fonamental per garantir la seguretat de la ciutat: "Volem que la ciutadania tingui la percepció d'una policia propera i efectiva". El conseller Elena va explicar que els darrers dos anys s'han destinat 22 nous agents de Mossos d'Esquadra a

la Unitat de Seguretat Ciutadana: "El reforç en agents ha permès reduir un 13% els delictes al municipi respecte a l'estiu del 2019". Per acabar, l'endemà, dia 4, un altre operatiu conjunt amb Mossos i les policies dels dos municipis desarticulava l'anomenat 'mercat de la misèria', ubicat sota l'autopista c-31.

Un cable submarí travessa la platja contaminada del Litoral

PLATGES ▶ L'Ajuntament informava aquest dilluns via Twitter que durant els pròxims dies es faran obres a la sorra de la platja del Litoral.

El motiu, preparar l'arribada dels primers cables submarins a l'edifici de la Barcelona Cable Landing Station, l'estació internacional de cables de telecomunicacions submarins, radicada a prop de la platja del Litoral: "Aquestes intervencions compten amb tots els permisos emesos per les administracions pertinents, la demarcació de

Costes de l'Estat, el Servei del Litoral i l'Agència Catalana de Residus", assegurava el consistori.

Tanmateix, la platja del Litoral està tancada des del maig de 2021, quan un estudi va trobar substàncies contaminants.

Veïns i entitats han criticat que s'hi dugui a terme la instal·lació del cablejat remonent la sorra, sense haver-la descontaminat abans: "Treballadors sense equips de protecció, tanques sense lones (...). Això a Barcelona no es consentiria", va criticar La Marea Verde a Twitter.



Obres per fer arribar el cable submarí. Foto: Twitter (@LaMareaVerdeSAB)



Hotels que
són autèntiques
joies *Concèp, l'Especialització
Monument*

B^{HH}
Gremi d'Hotels
de Barcelona

Ajuntament de
Barcelona

La Casa
dels **Barris**

espai línia

Girona, 52
Dreta de l'Eixample

Entrada lliure

9:00h a 20:00h de dilluns a dijous
9:00h a 14:00h els divendres

Aquest dissabte 8 d'octubre tindrà lloc al Mercat de Montgat la quarta edició de la nit de tapes, des de les vuit del vespre i fins a les onze de la nit. Hi participaran onze establiments, i també hi haurà música en directe i l'entrega del premi a la foto de l'estiu.

El jutge diu que Martorell va vulnerar el dret a la participació

TIANA ▶ El jutjat del contenciós administratiu 16 de Barcelona ha donat la raó al grup de Junts per Tiana en la seva denúncia pel bloqueig de la documentació requerida sobre el cas de transfuguisme de la regidora Marta Guàrdia. Concretament, la sentència diu: "Per part de l'Ajuntament de Tiana [aleshores governat per Marta Martorell d'ERC] es va vulnerar el dret fonamental a la participació i la representació política (...) del regidor Isaac Salvatierra Pujol [actualment alcalde, després de la moció de censura del passat mes d'abril] en no haver-se-li facilitat en termini i forma completa la documentació requerida per ell mateix referida a l'expedient administratiu de delegació de competències municipals i retribució a la Sra. Marta Guàrdia".

La cronologia d'aquest cas ens porta fins al mes de juliol de 2021. Durant el Ple municipal, la regidora Marta Guàrdia va anunciar que deixava el grup municipal de Junts per Catalunya i



L'exalcaldessa Martorell al ple de la moció de censura. Foto: Línia Nord

passava a ser regidora no adscrita de Tiana. Quatre mesos més tard, el passat novembre, el grup de Junts per Tiana va presentar al registre municipal un recurs de revisió sobre el cas de suposat transfuguisme de Marta Guàrdia. L'equip de govern d'aquell moment es va negar fins a tres vegades a entregar la do-

documentació. Així, ens plantem el gener de 2022, quan Junts per Tiana presenta al jutjat del contenciós administratiu un recurs especial contra l'exalcaldessa Marta Martorell "per coartar i impedir l'accés a determinats informes i expedients administratius". La sentència, publicada el 3 d'octubre, els dona la raó.

Raül Abad serà el candidat de Som de Montgat a l'alcaldia

MONTGAT ▶ L'assemblea de Som de Montgat, celebrada el passat dia 30, va escollir per unanimitat Raül Abad com a candidat a l'alcaldia de Montgat.

La seva va ser l'única candidatura proposada: "Entomo l'encàrrec amb moltes ganes i empena", ha declarat Raül Abad a *Línia Nord*. Per a Abad, la valoració de l'experiència al govern municipal és positiva: "Tot i la

pandèmia i malgrat el temporal Glòria, hem pogut tirar endavant un projecte, un Pla d'Actuació Municipal amb un percentatge alt d'assoliment. Ara hem de cosir el poble amb projectes importants de mobilitat i accessibilitat", diu Abad, i cita el contracte de neteja i la construcció de nous pisos a Les Mallorquines. Abad és actualment el segon tinent d'alcalde del municipi.

Comencen les obres a la platja de les Roques

MONTGAT ▶ L'Ajuntament informa que durant l'octubre han de començar les obres de reparació del passeig marítim a l'altura de la platja de les Roques.

Aquest tram del passeig està malmès al llarg d'uns 30 metres. Els danys van ser causats en l'operació de retirada de la guingueta situada a la part superior de la rampa d'accés de ponent. El camió encarregat de fer la maniobra de retirada de la guin-

gueta va trencar el paviment pel seu gran pes, i va acabar per caure a la platja. D'aquesta manera, el sòl va quedar inservible.

L'Ajuntament assegura que les obres duraran unes sis setmanes, amb un pressupost previst d'execució de gairebé 200.000 euros. Pel que fa a les obres al passeig, a la zona de la llotja, que havien d'encetar-se passat l'estiu, el consistori no detalla encara quan començaran.

la Barcelona desconeguda



La Casa
dels Barris

espai línia

Girona, 52
Dreta de l'Eixample

Entrada lliure

9:00h a 20:00h de dilluns a dijous
9:00h a 14:00h els divendres

Jordi Garcia: gaudir és créixer

» El badaloní és trialeta internacional, tècnic nacional i director tècnic de triatló del CN Badalona
 » "Allò que et motiva quan comences a fer triatlons i sempre és que pots millorar en molts detalls", diu

Toni Delgado
BADALONA



"Allò que et motiva quan comences a fer triatlons i sempre és que cada dia pots millorar en molts detalls. Fa 14 anys, gairebé la meitat de la meua vida, vaig descobrir aquest esport i encara n'he d'aprendre tant, però tant...", celebra Jordi Garcia Gràcia (Badalona, 1992), trialeta internacional, entrenador nacional i director tècnic de la secció de triatló del CN Badalona.

Potser a l'aigua és on el badaloní se sent més lliure, tranquil i en pau. Abans de la conversa, ha fet una sessió d'aigües oberetes. Al club de la seva vida ha après i ha reforçat valors que també li ha regalat la seva família com "la humilitat, l'esforç i el sacrifici". Es recorda de marrec a la piscina petita fent les seves primeres braçades i no s'oblida tampoc dels primers nervis quan, amb 8 anys, va començar a nedar amb l'equip de competició del CN Badalona, ja en una piscina de 25 metres.

Sempre li estarà agraït a l'entrenador Jonathan Gómez per haver-li transmès la passió per la natació i motivar-lo a obrir una nova finestra: el va convèncer perquè s'estrenés en una aquatló, l'Aquatló Ciutat de Badalona. Era 2008, l'any en què li va canviar la vida a Garcia: "A la pretemporada sempre fem una preparació física i sortim a córrer, i en Jonathan va veure que jo era dels millors i em va animar a provar en aquesta disciplina..."

L'experiència i el resultat van ser tan positius per a l'entrevistat que des de la Federació Catalana de Triatló van convidar-lo que participés en unes proves de detecció de talent, on va ser un dels millors. Gràcies a l'aquatló, Garcia va descobrir el triatló i va començar a participar en curses populars, un món que feia anys que li cridava l'atenció, però que no havia provat. "Veure que feia podis i guanyava curses [a peu] sense gairebé entrenar-me em va donar més energies per continuar participant en triatlons. De fet, em vaig haver de comprar una bici perquè no en tenia", recorda.

MADUR AMB 16 ANYS

Garcia va rebre una beca al Centre de Tecnificació Multiesportiu d'Esplugues-Blume, on va poder compaginar la seva formació acadèmica i esportiva. "Amb 16 anys vaig madurar de cop i vaig aprendre a ser molt més autònom. Pensa que a les sis del matí ja estàvem a la piscina, després havíem d'esmorzar, anar a l'institut... Tot era dins del recinte, però la jornada era molt intensa", confessa l'entrevistat, que va viure quatre anys a la Blume. Els caps de setmana tornava a casa i això l'ajudava a no perdre la perspectiva que era un privilegiat "que estava vivint una oportunitat única a l'abast de poques persones".

Al centre va fer moltes amistats, com la del porter d'handbol Gonzalo Pérez de Vargas, o Mario Mola, tricampió del món de triatló i amb qui va compartir l'habitació un any: "Era i sempre



Jordi Garcia Gràcia, trialeta i tècnic del CN Badalona. Foto: Lucas Mansur

serà un mirall per a mi perquè és molt centrat i responsable. Pura inspiració. Era el campió mundial júnior i tenia una humilitat increïble, i sabia espremer el temps per a la competició, l'entrenament i els estudis".

Com a director tècnic de la secció de triatló del CN Badalona, Garcia s'implica i dona "un cop de mà" a la Travessia Nerdant de la ciutat [l'última edició, la 71a va ser el passat 23 de juliol], i el seu estimat Aquatló Ciutat de Badalona, ubicat sempre l'11 d'octubre i una plataforma perquè, "com em va passar a mi, molts nedadors i nedadores hi puguin descobrir, per exemple, el triatló".

"Un dels problemes de la natació és que molta gent amb 16 o 17 anys la deixa completament i en alguns casos abandona l'esport. És una llàstima fer-ho després d'haver invertit 10

anys per estar en forma. Per què no descobrir un nou esport que et motivi al nivell que sigui? L'aquatló, el duatló, el triatló...", planteja el badaloní.

"Quan competeixo, vaig pensant coses i crec que tinc força diàleg interior. Hi ha moments en què, sense voler, acumulo pensaments negatius, i és quan intento minimitzar-los, animar-me i no castigar-me. Es tracta de ser sincer amb tu mateix", confessa. Sempre tracta de concentrar-se, sobretot en els moments clau de les proves.

Del seu subcampionat d'Espanya en la distància olímpica, el passat 28 d'agost a Banyoles, es queda, sobretot, amb la celebració a meta amb familiars, amistats i companys i companyes d'entrenaments. "Va ser una prova molt dura pel gran nivell dels participants i perquè va fer molta calor. Quedar molt a

prop [a 21 segons] del primer [David Castro, de l'EQTR Triatlón Rodense] i sentir els ànims cada volta que passava va ser molt gratificant", recorda.

Es desfà en elogis amb Albert Garcia Serra, trialeta a qui entrena al CN Badalona i que aquest any ha estat vuitè al Campionat d'Espanya Juvenil, competició en què va ser 84è el curs anterior. "Amb ell vam començar sense presses i en un any el seu progrés i el seu creixement han estat excepcionals. L'Albert és un noi molt disciplinat i educat que escolta molt i té una gran facilitat per captar allò que li intento transmetre. És força inquiet i em pregunta perquè vol saber els perquè de les coses. Vull compartir la meua experiència amb ell. Crec que donarà a parlar en els pròxims anys", el retrata.

Abans d'acomiar-nos, li pregunto a Garcia si el seu millor record esportiu és quan es va proclamar, contra tot pronòstic, campió d'Europa Youth, l'any 2009. "Gaudir un èxit que no tenia previst i trucar a casa des d'Itàlia als meus va ser indescriptible. Era molt jove i en menys d'un any al triatló havia aconseguit un resultat increïble que em va motivar molt. Vaig tenir clar que volia ser trialeta", recorda. El seu moment favorit és, però, la seva victòria el 2018 a la Copa d'Europa de València. "Després de molts anys de treballar moltíssim, compaginar universitat i feina... Vaig rebre el premi a la constància, a no abaixar els braços en els pitjors moments", confessa, emocionat, Garcia.



Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
 Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
 info@protectorabcn.es

No t'ho perdís

Foto: Oriol Darnés/ACN



Barthélémy Toguo

El Museu Picasso de Barcelona va inaugurar el passat 22 de setembre una exposició dedicada al reputat artista camerunès Barthélémy Toguo, que es podrà visitar fins al pròxim 26 de febrer. Es tracta de la primera vegada que aquest museu dedica un monogràfic tan extens a un artista contemporani viu. En la roda de premsa de presentació de la mostra, tal com recull l'ACN, Toguo va explicar que la seva relació amb Pablo Picasso va començar quan va voler crear una obra semblant al *Guernica* per retre homenatge a les víctimes del genocidi de Ruanda.



Famosos

Després de la golejada del Barça al Madrid amb un contundent 7-0, alguns periodistes van voler parlar amb la jugadora culer Ana Crnogorčević (Steffisburg, Suïssa, 1990), autora de dos gols. Se li van adreçar en castellà i, tot i que la suïssa comprèn i parla perfectament aquesta llengua, va assegurar que no entenia el que li deien, tot somrient. Ho va fer perquè està aprenent català i vol practicar-lo, però les crítiques de qui veuen la llengua catalana amb mals ulls no es van fer esperar, fins al punt que la jugadora hi va haver de respondre. Així, va fer un tuit explicant que parla romanx (una de les llengües de Suïssa), croat, alemany, francès, anglès i castellà, i que ara li agradaria "aprendre i entendre el català". "Tan dramàtic?", es va preguntar. Per sort, també va rebre una allau d'elogis.

La fitxa

QUI ÉS?

A N A C R N O G O R C E V I C

ÉS FAMOSA PER...

Ser una de les estrelles del Barça
S'hi va unir el 2019 i ha viscut el moment d'or de l'equip

QUÈ HA FET?

Defensar l'ús del català
Demanant als periodistes que li fessin les preguntes en català

A LES XARXES...

Allau d'elogis... i de crítiques
Hi ha qui ho ha entès i, com sempre, hi ha qui s'ha ofès

Llibres



Les altures
Sebastià Portell

Promesa fulgurant de l'art català de principis del segle XX i creador bandejat poc temps després per la burgesia que l'havia enaltit, el pintor, escultor i gravador Ismael Smith és una de les figures més queer, genuïnes i excepcionals del nostre patrimoni artístic. *Les altures* interpreta la seva trajectòria, de la Barcelona de 1886 a la Nova York de 1972.

Teatre



Viaje d'hivern
Elfriede Jelinek

Magda Puyo dirigeix aquesta obra d'Elfriede Jelinek, Premi Nobel de Literatura, en què l'autora ens proposa un viatge per les seves experiències artístiques i íntimes: la sexualitat mediatitzada per internet, la perversió de l'opinió pública, el culte a la joventut o la presència del feixisme latent, entre altres. A la Sala Beckett de Barcelona.

Música



La emperatriz
Rigoberta Bandini

Rigoberta Bandini (el nom artístic de Paula Ribó) ja és tot un fenomen. Després de publicar molts hits, d'actuar en grans festivals, de quedar-se a les portes d'Eurovisió i d'anunciar que es retirarà temporalment quan acabi la gira, només li faltava una cosa: estrenar el seu primer disc. *La emperatriz* inclou dotze cançons, de les quals quatre són inèdites.

Pelis i sèries



Los renglones torcidos de Dios
Oriol Paulo

En aquesta adaptació de la novel·la homònima de Torcuato Luca de Tena, l'Alice, una investigadora privada, ingressa a un psiquiàtric simulant una paranoia. El seu objectiu és trobar proves del cas que l'ocupa: la mort d'un intern en circumstàncies poc clares. Però la realitat que descobrirà superarà les seves expectatives i posarà en dubte el seu seny.

ESTILS DE VIDA

Trucs per conservar els aliments

Foto: Pexels



ALIMENTACIÓ

És habitual pensar que els aliments es conserven millor a la nevera, però no sempre és el millor mètode per allargar la seva vida, ni tan sols en les èpoques més caloroses. Com a norma general, cal continuar mantenint-los a la mateixa ubicació que els hem trobat a la botiga.

En el cas de les patates, el midó que contenen es converteix ràpidament en sucre a la nevera i les fa malbé abans, per la qual cosa el millor és deixar-les en un lloc fresc i sec. Les cebes, com les patates, desprenen etilè, una substància que espatlla tot el que té al voltant. Per tant, ajuntar aquests dos aliments duplica aquest efecte. El millor per emmagatzemar les cebes és ficar-les en bosses de reixeta o en caixes de fusta. Quant als alls, el fred fa que els surtin els brots, així que també els guardarem fora de la nevera. Si ja s'han pelat i cal conservar-los freds, els hem d'embolicar en paper absorbent i introduir en un tupper o en una bossa hermètica. També es poden submergir en oli dins d'un pot de vidre perquè durin més. Finalment, pel que fa a pebrots i tomàquets, és millor evitar la nevera perquè els fa perdre olor i gust.

Eva Remolina, AMIC

Les claus.....

PATATES

En un lloc fresc i sec perquè el midó que contenen es converteix ràpidament en sucre a la nevera i les fa malbé abans

CEBES

En bosses de reixeta o caixes de fusta perquè desprenen etilè, una substància que espatlla tot el que hi ha al seu voltant

ALLS

Fora de la nevera excepte si ja s'han pelat, que aniran a dins embolicats en paper absorbent i ficats en un 'tupper' o bossa hermètica

PEBROTS I TOMÀQUETS

Millor fora de la nevera perquè aquesta els fa perdre tant l'olor com el gust

Foto: Pexels





ALUMINI - VIDRES
OBRES INTEGRALS
home homing

vidres • miralls
claraboies • alumini

projectes integrals
l'execució d'obra



*Si ho pots somiar,
nosaltres ho podem
fer realitat*

cuinescat
Gremi de reformes
d'interiors, cuines
i banys de Catalunya

Padilla, 243 • 08013 Barcelona
Tel. 93 881 77 06 • admin@home-homing.com
www.home-homing.com
• Magatzem: Ptge. Utset, 3

 badagres

Aprofita els dies
PORCELANOSA
del 14 al 29 d'octubre

www.badagres.com



A BADAGRES
25%
DESCOMPTA

*Campanya limitada a la disponibilitat dels articles (consulti les condicions particulars).
No aplicable a altres ofertes i promocions en vigor. **Vàlid del 14 al 29 d'octubre de 2022**