

A FONTS pàgs 18 i 19
Violència obstètrica:
quan l'embaràs, el part i el
postpart es tornen un infern

NO RENOVA pàg 10
L'alcaldessa Núria Marín
cau del màxim òrgan
estatal de direcció del PSOE



línia 1'H ^{8 anys}

Novembre 2021 · Núm. 96 · linialh.cat

La ciutat torna a exigir al Barça que tingui cura de Can Rigalt

Els grups municipals denuncien el deteriorament de la masia, que fa unes setmanes va patir un incendi pàg 11

Foto: Línia LH



Parc o descampat?

Denuncien l'abandonament del parc de la Torrassa pàg 3



CENTRE pàg 14

Aprovat el permís per fer pisos turístics entre Fabregada i Pau Casals

BELLVITGE pàg 20

El Cirque du Soleil obrirà la seva gira europea a la ciutat

BÀSQUET pàg 26

Armengol (CEJ l'Hospitalet): "Em fixo en els petits detalls"



DEFENSA PERSONAL

MIXTO
FEMENINO
EXTRAESCOLARES

KRAVMAGA



CLASES Y ENTRENAMIENTOS PRIVADOS
GRATIS 2 DIAS DE PRUEBA MÁS CAMISETA

 **618 557 197**

DEFENSA PERSONAL [**SALA FITNESS INCLUIDA**
1H PARKING GRATUITA]



KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM | INFO@KRAVMAGA-DEFENSAPERSONAL.COM



20 ANYS POSA'T
LA GORRA

PELS INFANTS I ADOLESCENTS AMB CÀNCER

TALLA ADULT

INFANTIL

NOVA!
TALLA

CONNECTA'T AMB LA NATURA!

WWW.POSATLAGORRA.ORG - 93.237.79.79

@POSATLAGORRA    

“No convida gens a anar-hi”

» Col·lectius veïnals denuncien l'abandonament del parc de la Torrassa i reclamen la seva millora
 » El consistori anuncia una reforma integral de la zona en ple debat per obrir espais lliures a la ciutat

Francisco J. Rodríguez
LA TORRASSA



Li diuen parc de la Torrassa, però els torrassencs han de baixar fins a la parada de metro, a la frontera amb el barri de Sant Josep, per poder accedir-hi còmodament. Sí, d'acord, hi ha una altra entrada, la del carrer Llançà amb Transformador. Bé, millor dit, són dues portes obertes en unes tanques. I com si es tractés d'una endevinalla, una d'elles té un premi –molt relatiu, però– i l'altra amaga el lleó. Has de triar bé, perquè d'això pot dependre trepitjar una tifa o córrer perill de caure per un terraplè.

La porta de la dreta condueix a la part més arreglada del parc, malgrat la seva grisor i falta de manteniment denunciada per diverses entitats del barri. La de l'esquerra és una porta oberta a l'aventura, un paisatge del passat, un camí ple de sots, desnivells i males herbes que acaba morint al nou camp de futbol del barri, que talla el parc i deixa aïllada una zona verda d'uns 5.000 metres quadrats –Google Earth *diu*– que envolta el transformador d'Endesa, un espai inaccessible i llargament reivindicat per un veïnat amoïnat per l'alarmant falta d'espai lliure al districte.

Tot plegat havia de ser el pulmó verd de Collblanc-Torrassa, una zona verda de 35.000 metres quadrats que connectaria amb d'altres com el parc de Can Buxeres o de les Planes per fer un corredor verd al nord de la ciutat. Autèntica ciència-ficció en una de les zones més densament poblades del continent.

El 1999 una jove tinent d'alcaldia va inaugurar un fragment de 17.000 metres quadrats d'aquest somniat parc. “Ha de ser



El parc en general, i la zona del camp de futbol en particular, no convida a passejar-hi. A baix, a la dreta, els terrenys tancats del transformador. Fotos: Línia LH

un dels epicentres de l'activitat ciutadana del districte”, va dir aleshores Núria Marín, ara alcaldessa. La veritat és molt diferent. “No convida gens a anar-hi”, reconeix a *Línia LH* Loli Colás, presidenta de l'Associació de Veïns de Collblanc-Torrassa.

ESPAI ABANDONAT

Colás assegura que el parc és una “espineta clavada” del barri. I un passeig per aquesta zona, a l'epicentre de l'anomenada ‘cornisa de la Torrassa’, confirma aquest sentiment. Tota la zona que hi ha entre el camp de futbol i el nou correcan que acaba d'inaugurar l'Ajuntament no és més que un cul-de-sac amb camins de terra empinats, en el qual les escombraries, les males herbes i els excrements hi abunden.

El consistori s'amaga darrere de l'incivisme aliè, però els veïns ho tenen clar. “Incivisme és deixar aquesta zona abandonada”,

critica a aquesta publicació César Ornat, activista del barri i membre de la plataforma Defensem el Castell de Bellvís, una fortalesa que és testimoni de luxe de la degradació d'aquest espai.

Colás, a més, posa èmfasi en la manca d'accessos des del barri. Diu que l'Ajuntament té pre-

La intenció municipal era crear un corredor verd que unís els parcs al nord de la ciutat

vist fer-hi una nova entrada, però de moment fonts municipals es limiten a informar que el govern local està treballant en un projecte de “reforma integral” del parc. Si bé és cert que afegixen que “aviat” s'arranjarà el camí d'entrada al parc pel carrer Llançà –la porta que condueix al lleó-

i que es “naturalitzarà”, no posen dates. “Són paraules que no venen acompanyades de fets”, lamenta la presidenta de l'associació de veïns.

EL DEBAT DEL CAMP DE FUTBOL

Una de les principals crítiques d'una part del veïnat és la construcció del camp de futbol, que mutila *de facto* el parc. La zona verda que ara ocupa el camp s'ha traslladat al voltant del Transformador, un espai propietat d'Endesa i actualment tancat, de manera que els ciutadans no en poden gaudir.

“No estem en contra del camp de futbol, però necessitem zones verdes per esponjar el barri, i aquest equipament no permet obrir els terrenys del transformador”, argumenta Ornat. “El camp ha reduït la zona verda prevista”, afegix Josep Pereira, impulsor de Terrarios Albos, una entitat escindida de l'Ateneu Ca-

talònia que treballa per millorar el barri. No debades, fa uns dies van organitzar una conferència amb el president del Centre d'Estudis, Manuel Domínguez, que va posar de manifest la urgent necessitat d'espais lliures al districte. “La ciutat no va pel bon camí a l'hora de gestionar l'espai públic”, va denunciar l'historiador, que avisa de la necessitat de tenir “refugis climàtics” per als 270.000 hospitalencs.

Totes les parts consultades en aquest reportatge coincideixen en reclamar la necessitat de seure i negociar per aconseguir obrir el transformador al barri. A mitjans del 2020 Defensem el Castell va presentar més d'un centenar de signatures per reclamar que l'espai verd al voltant del transformador s'obri a la ciutadania.

De moment, els veïns es pregunten si de debò aquesta zona es convertirà algun dia en l'anunciat pulmó verd del barri.



Segueix-nos

a les xarxes socials

@liniatarxa

facebook

twitter

instagram

La lupa

Combatre el canvi climàtic té costos

per Jordi Muñoz



Foto: ACN



Caldria esperar que la cimera de Glasgow no fos l'enèsima ocasió en què els líders mundials s'omplen de bones paraules de lluita contra el canvi climàtic però després les concrecions no arriben. Però hi ha pocs motius per a l'optimisme.

Un dels problemes dels acords multilaterals contra el canvi climàtic és que estan subjectes al que s'anomena la tragèdia dels comuns: tot i que tots estarem millor si reduïssim globalment les emissions, cada país individualment té incentius per no fer-ho i esperar que els altres ho facin. D'aquesta manera, es pot beneficiar de la reducció global sense pagar el cost de la reducció d'emissions. El resultat d'aquesta lògica és que ningú no pren les decisions que caldria prendre per acostar-se als objectius de reducció d'emissions que els científics consideren necessaris per limitar l'escalfament global. El problema de fons és que l'atmosfera és un bé comú, del que tothom se'n beneficia, però els costos de la reducció d'emissions són ben concrets.

Aquesta lògica endimoniada de les negociacions entre estats es reproduïx a petita escala: si he de deixar el cotxe a casa i fer un trajecte de 30 o 40 minuts més per anar a la feina, tindrè incentius per mirar de fer la viu-viu i que siguin els altres els que perdin temps mentre jo segueixo anant en cotxe. O si una ciutat com Barcelona ha de limitar el trànsit de cre-

uers, altres ciutats de la Mediterrània poden aprofitar-se'n: es beneficiaran de la reducció d'emissions sense pagar el cost de retallar un sector econòmic. Cada municipi, o comarca, tendirà a mirar d'escapolir-se d'instal·lar molins de vent o parcs solars al seu territori esperant que altres assumeixin els costos de la transició energètica.

Uns tenen por de perdre eleccions, altres de perdre diners i tots d'empitjorar el ritme de vida

Perquè la reducció d'emissions no és gratuïta. Els estats poden mirar de compensar i incentivar la transició ecològica amb polítiques expansives, que vindria a ser el que s'ha anomenat *Green New Deal*. Però el fet és que mitigar el canvi climàtic és una decisió política molt costosa. No podem desplaçar-nos tant en cotxe, ni en avió. Els viatges hauran de ser més cars i tardarem més temps a arribar a la feina. Alguns sectors econòmics hauran de redimensionar-se a la baixa i introduir canvis que els faran menys competitius (en preu). Això, si no canvien moltes altres coses, farà créixer l'atur. Si més no en el curt termini.

I com a consumidors, haurem d'assumir costos més elevats en molts productes. Si hem de produir prou energia renovable per substituir les fonts d'energia brutes i per electrificar bona part del que ara es mou amb combustibles fòssils, els paisatges que tant ens estimem s'hauran de transformar. No podrem plantejar-nos models de desenvolupament basats en el creixement infinit.

No és un discurs fàcil de fer, però és imprescindible per passar de les paraules als fets. Tothom ha de ser conscient de què vol dir combatre el canvi climàtic. Per això crida l'atenció que encara tinguem debats sobre mesures com la reducció de carrils per a cotxes, els peatges d'entrada a les ciutats, el veto a l'ampliació de l'aeroport, la implantació de renovables o la reducció del consum: són mesures mínimes, de sentit comú, que apunten en l'única direcció possible si és que ens prenem seriosament la mitigació del canvi climàtic. Cal superar el doble llenguatge i la dissociació entre discursos que són pretensament ecològics quan parlen en general però profundament *desarrollistes* quan parlen de coses concretes. Els polítics tenen por de perdre eleccions, els empresaris de perdre diners i els ciutadans d'empitjorar el seu ritme de vida. Però només prenent riscos i assumint els costos en primera persona podem evitar el desastre cap al qual ens encaminem. Val més dir-ho i no seguir enganyant-nos.

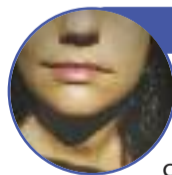
Aquí es piula 

El Twitter en paper



@TVilalta

Tres casos de *segurates* racistes corren per aquí aquest matí [2 de novembre de 2021], probablement una fracció ínfima dels casos reals que s'han produït a les discoteques catalanes aquest cap de setmana. El retorn a la normalitat de la indústria de l'oci nocturn.



@xul81

Bueno, i com de contaminant ha estat la cosa aquesta que estan fent a Glasgow, eh? Tant Zoom i tanta història i per fer una cimera contra el canvi climàtic la fan presencial. Quants avions i cotxes han necessitat? Havia de fer la merda de tuit per quedar-me descansada.



@quadern_tactil

Vas venir quan ningú volia fer-ho. Vas fer de portaveu quan el club es desmembrava. Vas lluitar per la Lliga amb un equip molt just i vas ser positiu quan Messi va marxar. I vas fracassar, sí. Però avui tornes a l'Olimp culer del qual mai marxaràs. Malgrat tot, gràcies, Ronald.



@apunte

Hay un sector de la derecha que lo ha apostado todo a defender una identidad de persona incívica, molesta para todos, que come azúcar y chuletas porque se lo prohíben y va en coche a todos lados porque es su libertad. Están a una batalla cultural de defender los pedos en público.



Director Editorial: Arnau Nadeu
Subdirector d'edicions: Albert Ribas

Redacció: Albert Alexandre (diari metropolità), Anton Rosa (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Olga García (Vallès), Francisco Javier Rodríguez

Dipòsit Legal: B 12321-2013

(l'Hospitalet i Baix Llobregat), Alba Losada (Districtes de Barcelona), Anna Utiel (Montse-ratí) i Toni Delgado (Esports)

Dept. de Producció gràfica: Susana Dicenta
Dept. Comercial: Lola Gutiérrez
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri

Premi Tassis Torrent de Comunicació 2011 Diputació de Barcelona

Editor-Gerent: David Centol i Lozano
Director Editorial: Arnau Nadeu
Coordinador de Vendes: Marcelo Villanueva
Coordinadora de Producció gràfica: Marga Moreno
Estratègia digital: Anna Corbatera
Webs temàtics: Pere Giménez i Quim Miró

grup comunicació 21 www.liniaxarxa.cat



Els semàfors

La clau



Ajuntament

L'estat d'abandonament del parc de la Torrassa és palpable. Els veïns diuen que no convida a passejar-hi. Tot plegat, en un context de manca de zones verdes per als hospitalencs. El consistori ha anunciat millores 22 anys després d'inaugurar-lo.

pàgina 3



Festival Acròbates

El Festival Acròbates col·loca any rere any la ciutat en el mapa cultural català. Fins a finals de mes, l'Hospitalet respira música i poesia per tots els costats. Durant aquests dies, espais emblemàtics del municipi acolliran tallers i espectacles.

pàgina 11



Salut

L'AV de la Florida ha informat que el departament de Salut es compromet a tenir licitat el projecte del nou CAP del barri a l'abril. És un edifici llargament reivindicat per pal·liar la saturació mèdica del barri. Una bona notícia que arriba tard.

pàgina 21



Xarxes socials de caràcter públic

per Susana Pérez

Facebook no tanca una crisi de comunicació que ja en té una altra d'oberta. A principis d'aquest mes d'octubre, les empreses de Zuckerberg van trontollar després de dues jornades negres consecutives: la caiguda de Facebook, Instagram i WhatsApp la tarda de dilluns 4 d'octubre i la compareixença al Senat dels EUA d'una extreballadora de la companyia que va denunciar pràctiques nocives l'endemà.

Les xarxes socials són una oportunitat que s'ha convertit en un problema. Instagram difon una vida perfecta i és tòxic per a les adolescents. WhatsApp propaga la desinformació i és tòxic per a les relacions humanes. Facebook distribueix propaganda i és tòxic per a la democràcia mateixa.

Totes aquestes empreses, propietat de Mark Zuckerberg i sota el paraigua de Facebook Inc. —a partir d'ara, Meta—, funcionen amb el mateix model de negoci: generar continguts que captin l'atenció de les persones amb l'objectiu de recopilar el màxim de dades possible de cada usuari per vendre-les.

Podem al·ludir la responsabilitat dels usuaris en tot plegat, ja que al final són ells els creadors d'aquests continguts. Qui genera les imatges ideals que circulen a Instagram? Qui propaga la desinformació a WhatsApp? Qui menteix i polemiza a Facebook? Però seria injust quedar-se només amb aquesta anàlisi, ja que l'algoritme de Facebook dona visibilitat a determinats continguts en detriment d'altres.

A Instagram, per exemple, promou les imatges de noies amb poca roba, mentre que a Facebook mostra més els missatges polèmics que els moderats. I és que el benefici econòmic de totes aquestes empreses passa per davant de la salut mental de les adolescents, de les relacions humanes i de la qualitat democràtica.

Les solucions proposades, com el trencament del monopoli de Facebook Inc. —o Meta— i l'autoregulació no han donat els seus fruits: la Unió Europea està molt preocupada per la força que ha adquirit la companyia de Zuckerberg en l'esfera pública digital. Les empreses tecnològiques han de responsabilitzar-se de moderar els continguts en els sistemes democràtics? Han de decidir a qui donar la paraula i qui censurar?

Potser la resposta per solucionar les xarxes socials passa per fer-les públiques o, almenys, deixar-les en mans d'empreses amb models de negoci que no segrestin la nostra atenció a qualsevol preu i, en canvi, treballin per crear una veritable xarxa social. Podem imaginar una xarxa promoguda per i per a la ciutadania de Barcelona, per exemple?

Diferents experts assenyalen que la creació i la implementació d'uns serveis tecnològics de

caràcter públic, sigui a nivell nacional o supranacional, podrien substituir els serveis de Facebook i resoldre la toxicitat actual. Sempre que s'aborda aquesta qüestió, però, apareix el problema de la massa crítica. És a dir, aquestes plataformes socials de caràcter públic només arrelarien entre la ciutadania si aconseguen sumar prou usuaris per resultar útils i atractives per a la comunitat.

Ara mateix, Facebook, WhatsApp i Instagram són difícils de substituir perquè hi tenim totes les nostres connexions i milers de continguts que hem generat, de manera que aquestes empreses de xarxes socials s'han convertit en serveis irremplaçables. Aquest problema, però, es podria resoldre si aconseguim garantir la portabilitat de les dades del monopoli de Zuckerberg.

El mateix dia que va caure Facebook, dilluns 4 d'octubre, Barcelona impulsava la iniciativa BCNMarket per plantar cara a Amazon. Es tracta d'una plataforma perquè els comerços de proximitat puguin vendre en línia. De moment, ja aplega 2.500 botigues i compta amb centenars de milers de bonus de consum bonificats per l'Ajuntament de Barcelona. Seria possible alguna iniciativa similar per plantar cara a Facebook?

Línia L'H no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable. Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

El + llegit

línia l'h.cat

- 1 *Mor l'home ferit greu en una baralla a cops de puny al carrer*
- 2 *El Suprem rebutja el recurs del consistori i la Generalitat sobre el Pla de la Gran Via*
- 3 *Vídeo: un jove circula en patinet per les vies del carrilet a Sant Josep*
- 4 *Can Rigalt podria acollir l'ampliació de l'Hospital Clínic*
- 5 *Augmenten les queixes veïnals per l'incivisme a la Florida: "Vivim intranquils"*

A les xarxes



#NetflixEnCatalà



#AcordPocConcret



#XaviAlBarça



@**bernativilaro**: ERC no presenta esmena a la totalitat als pressupostos de l'Estat perquè diu que ha aconseguit "blindar amb quotes" el català a la llei audiovisual.

@**CatalunyaRadio**: El PSOE i Podem acorden "la derogació de la reforma laboral en els termes que fixa l'acord de coalició".

@**andreuginola**: Xavi té aquesta temporada de marge. No li demano títols, tampoc l'excel·lència de Guardiola, només un Barça reconeixible i valentia per fer neteja al vestidor.



El contrapoder antirepressiu

per Dolores Sabater

Al cor de la Vall del Tenes, a Santa Eulàlia de Ronçana, fa uns dies teixiem poble en un entranyable acte comunitari de solidaritat amb l'Ernest, una de les més de 4.500 persones represaliades per la causa general contra l'independentisme que s'ha enfrontat a la justícia tot just ara. Un acte intergeneracional, amb gastronomia popular, música en viu, parlaments i, sobretot, molta complicitat. S'hi respirava el contrapoder que construeix el poble quan s'autogestiona. S'hi feia sentir la força de la convicció i el compromís col·lectiu.

A cada acte, a cada acció, sigui per les detingudes del 23-S, 9 de Lledoners, Encerclem el Parlament, Urquinaona, la Junquera, Jusapol, Meridiana, conselleria d'Economia... Per en Marcel, en Brayan, l'Arnau, la Xènia, la Queralt... Sigui quin sigui el seu nom i la seva circumstància, una són totes. Som. I mantenir les xarxes de suport, solidaritat i visibilització és vital perquè puguem trencar la seva repressió, que busca trencar-nos a nosaltres. Fer conèixer i viure al màxim de població, dins i fora dels entorns, l'abast del marc repressiu és imprescindible. I més ara que els indults han tret les preses i presos polítics de les presons. Cal evitar que s'instal·li la creença que la causa general contra l'independentisme ha afluixat. La repressió s'ha de transformar en contrapoder antirepressiu.

S'acaba l'octubre, un mes carregat d'aniversaris polítics per als Països Catalans, que incrementa les dates memorables des del 2017. A l'anterior article parlava de l'1 d'octubre, ara del 27. Tot just l'acabem de passar, i aquest 4t aniversari de la proclamació de la República Catalana no implementada ha quedat marcat per dos fets aparentment contraposats però que venen a parlar del mateix. Un passava el mateix dia 27, l'altre l'endemà. Un en clau estatal, l'altre en clau europea. Tots dos relacionats amb la repressió i els tribunals. Tots dos vinculats a les constitucions i a la monarquia.

D'una banda, dimecres la magistrada del TSJC Maria Eugènia Alegret feia detenir l'exvicepresident del Parlament Josep Costa en un clar avís que l'Estat espanyol no té cap intenció d'aturar la persecució i la repressió ideològica. Costa estava citat davant del tribunal com a investigat per permetre debatre al ple sobre monarquia i autodeterminació. L'exvicepresident va decidir no presentar-s'hi perquè no reconeix el tribunal, i la magistrada va fer-lo detenir per obligar-lo a fer-ho. Ell mateix ha avisat que no parará fins que el seu cas arribi a Europa.

L'endemà, des d'Europa, precisament, ens arri-

litzada i insultar-lo o permetre que el Parlament la debati pot costar anys de presó, multes i inhabilitacions, a Bèlgica han decidit que el que seria delictes és castigar qui l'insulta. El contrapoder antirepressiu aquí es multiplica.

Aquest dictamen belga és un nou avís de com de sola es va quedant la (in)justícia espanyola en el marc europeu, i se suma al rotund fracàs de Llàrena, fa un mes a l'Alguer, quan la presidenta de la Cort d'apel·lació de Sàsser, Plinia Azzena, va considerar que no hi havia motius per imposar mesures cautelars contra el MHP Puigdemont perquè la seva immunitat

està intacta. Tot plegat va consolidant la gran potència que té la feina feta des de l'exili. Quatre anys després, i malgrat que Europa no va estar a l'altura del que s'esperava ni per protegir el dret d'autodeterminació del poble català ni per condemnar la brutalitat policial exercida contra persones en clara actitud de resistència pacífica, la via de la internacionalització s'erigeix en una via imprescindible (no pas única) per avançar cap a l'autodeterminació i la independència.

I encara un tercer fet: el Constitucional espanyol ha rebutjat el recurs d'empara que l'expresidenta del Parlament Carme Forcadell va presentar en contra de la sentència del Procés (onze anys i mig de presó per sedició), i aquesta resolució contrària li permet portar el seu cas a Europa. I això tam-

bé és contrapoder. Malgrat que Europa és un camí molt lent. En el cas d'Arnaldo Otegui, quan el Tribunal Europeu de Drets Humans va condemnar Espanya per vulnerar el dret a un judici just als cinc dirigents abertzales en el cas Bateragune, ja havien complert la condemna. Però, així i tot, és una victòria internacional justa, que mina la credibilitat del sistema judicial espanyol.

La repressió no es pot viure com una derrota. Donar-li la volta i convertir-la en contrapoder és una forma de desactivar-la.

Foto: ACN



ba un fet molt remarcable. Des de Bèlgica. El Tribunal Constitucional belga, en resposta al Tribunal d'Apel·lació de Gant, que examina l'euroordre contra el raper Valtoryc, ha tombat la seva pròpia llei d'injúries a la Corona vigent des del 1847. Amb aquest dictamen, que deixa clar que castigar aquells que insulten el rei és inconstitucional perquè no respecta la llibertat d'expressió (no s'ajusta a la Constitució belga ni al Conveni Europeu de Drets Humans), l'alt tribunal belga allunya l'extradició del cantant. Mentre a l'Estat espanyol la figura del monarca està sacra-

Les millors perles



Ana Rosa Quintana ha dit que té càncer de mama i ha rebut una allau de missatges de suport, que ha agraït amb una piulada. La resposta de la periodista María Patiño a aquest tuit ha generat confusions: "Res és gratuït, recull el que sembres".

Fan una festa de Halloween basada en la sèrie *El joc del calamar* i la nit acaba amb vuit morts. Ha passat a Panamà, on enmig de la celebració hi va haver un enfrontament entre dues bandes vinculades al narcotràfic.

Nou capítol del serial de l'exbisbe de Solsona, Xavier Novell. Després de demanar casar-se pel civil amb la seva xicota, una escriptora de novel·les eròtiques, ara es comenta que la parella podria estar esperant bessons.

Conduir beguda, en sentit contrari i sense una roda del darrere del cotxe no sembla bona idea. Tot i això, una dona va decidir fer-ho per l'AP-7 des de Maçanet fins a Fornells de la Selva. Això sí, va acabar detinguda.

Karwai Tang / Govern britànic

LA FOTO



línia vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



Josep Martí
Blanch



Fèlix
Riera



Jordi
Muñoz



Oriol
Lladó



Susana
Pérez



Dolors
Sabater



Jordi
Martí



Montserrat
Tura



Marc
Cerdà



Gala
Pin



David
Fernández



Martí
Casamajó



Joan Ramon
Casals



Elisenda
Alamany



Xavier
Marcé



Víctor
Porres



Ferran
Falcó



Manuel
Reyes



Núria
Parlon



Arnau
Nadeu



Tribuna

Més enllà del melic teatral de Barcelona

per Víctor Porres



Actualment, tenim els recursos i la predisposició a viatjar per tot el món –fins i tot alguns privilegiats ho fan a l'espai–, però cada cop més ens movem menys de casa. I no és per la pandèmia. Abans del confinament, ja estàvem vivint aquesta tendència a convertir l'entorn domèstic en l'oficina, el restaurant, la sala de cinema, el gimnàs, el saló de jocs i, fins i tot, el lloc per lligar a través de les plataformes de cites.

Ens ho porten tot a casa, des d'una hamburguesa fins a la tinta de la impressora. Els carrers s'estan omplint de furgonetes de missatgeria aparcades en doble fila que sovint només transporten petits paquets de productes procedents de l'Àsia que no fa gaire anàvem a comprar a la ferreteria de la cantonada.

Tenint en compte aquests nous hàbits de consum, encara rai que seguim anant al teatre o a veure concerts. És la màgia del directe, suposo. Per molta mega-altíssima definició que tingui el nostre aparell de TV i l'excel·lent qualitat en què s'emeten els concerts o espectacles en *streaming*, òbviament no es gaudeixen amb la mateixa intensitat que en viu, on la pantalla deixa lloc a l'escalfor del públic, la vibració del so i els refredats pels canvis bruscos de temperatura.

Llavors, posats a moure el cul, per què som capaços de desplaçar-nos d'una punta a l'altra de Barcelona per treballar o fer gestions, però, en canvi, rarament traspassem les fronteres de la ciutat per veure una obra de teatre a l'Hospitalet, Badalona o Cornellà? La distància o el temps no és motiu suficient, perquè, segons on vius, et costa menys anar a un teatre d'aquestes ciutats metropolitaniques que fer-ho a un barri allunyat de casa.

El problema és que ni tan sols ens plantegem que fora de Barcelona pugui haver-hi una oferta tan diversa i de qualitat com la de la capital catalana. I és lògic, perquè a Barcelona és on hi ha més públic, més teatres i on es representen els grans espectacles fent temporada. Però què passa realment a fora de la ciutat? No ho sabem per què, possiblement, no ens ho hem preguntat i també per què ningú ens ho ha fet evident. Ni a les cartelleres dels principals diaris del país ni als portals especialitzats en les arts escèniques hi trobem el concepte d'agenda teatral metropolitana. De fet, la majoria parlen específicament de Barcelona i, amb sort, alguns hi inclouen també l'oferta d'altres ciutats grans catalanes.

Es troba a faltar una cartellera més ampla de mires que fomenti el trànsit de públic no només cap a Barcelona, sinó també de Barcelona cap a les ciutats properes. Quan ha acabat temporada un espectacle que no et volies perdre, podries optar a la "repesca" i anar a veure l'obra a una altra ciutat veïna. De fet, molts ja ho fan, però són els més motivats, perquè seguir la pista de les funcions d'un espectacle als teatres de l'àrea metropolitana no és gens fàcil, a no ser que siguis el president del club de fans de la companyia o treballis per a la SGAE.

I el que encara menys gent sap és que les sales de fora de Barcelona no només programen espectacles que ja han passat pels grans teatres de la ciutat, sinó que, en algunes ocasions, són aquests espais "Off-BCN" els que prenen la iniciativa i presenten en primícia obres que després es podran veure a Barcelona. Aquest és el cas d'*El gran comediant* de Joel Joan, que després d'estrenar-se al festival Temporada Alta i abans de fer temporada al Teatre Goya, es representarà a Badalona i a l'Hospitalet de Llobregat. També *Una noche sin luna*, de Juan Diego Botto –sense data encara per a Barcelona–, es podrà veure al desembre al Teatre Zorrilla de Badalona i a l'Artesà del

Prat de Llobregat, i al gener a l'Atrium de Viladecans. O *The Opera Locos* de la companyia Illana, que ja ha passat per Badalona gairebé un any abans que entri a la cartellera del Teatre Poliorama.

Sigui perquè els programadors de fora de Barcelona s'espavilen per ser els primers, perquè les companyies volen testar el públic dels voltants abans d'entrar a la gran ciutat o bé perquè l'estrena o preestrena forma part de l'acord de residències artístiques en teatres municipals, el fet és que, si estàs a l'aguait, pots convertir-te en el rei de l'*spoiler* teatral veient abans que cap barceloní obres d'artistes com José Sacristán o Concha Velasco, per posar dos exemples recents.

En l'àmbit de la dansa, una de les arts escèniques més complicades de programar per l'habitual baixa resposta del públic, algunes sales com el Teatre-Auditori de Sant Cugat han aconseguit incloure estrenes dins de les seves programacions que han atret espectadors de tot el país amb el reclam de prestigioses companyies nacionals i internacionals com el Béjart Ballet Lausanne, el Malandain Ballet Biarritz, la Compañía Nacional de Danza, la Compañía María Pagés o el Ballet Nacional de España.

Precisament, en aquesta mateixa disciplina tenim una flor que esperem que faci estiu: Dansa Quinzena Metropolitana, una iniciativa impulsada per l'ICUB i que té com a objectiu descobrir nous espais, espectacles i altres activitats que ajudin a relligar el teixit creatiu dins de l'àmbit metropolità, amb propostes a Badalona, Barcelona, Cornellà, el Prat, Esplugues, l'Hospitalet, Sant Cugat, Santa Coloma, Terrassa i Viladecans.

I és que la unió fa la força i disminueix el risc en el sempre aventurat món de l'espectacle. Una prova va ser "Els Teatres Amics", una associació que agrupava el Teatre-Auditori de Sant Cugat, el Teatre Auditori de Granollers, el Teatre Kursaal de Manresa, l'Atrium de Viladecans i l'Atlàntida de Vic amb l'objectiu de posar en valor les programacions dels teatres municipals i la importància de la cultura al territori. Des del 2013 fins al 2018, van impulsar diverses iniciatives, com la producció de l'obra *Vilafranca, un dinar de Festa Major*, de Jordi Casanovas (premi Butaca 2016), que es va presentar als teatres associats i, posteriorment, en altres sales del país i de les Illes Balears, i també al Teatre Lliure.

Més recentment, l'Atrium de Viladecans i el Teatre Zorrilla de Badalona, juntament amb el Teatre Jardí de Figueres i el Teatre Monumental de Mataró, han sumat esforços per reduir despeses programant de manera coordinada l'aclamada *Jauria* de Jordi Casanovas (premi Max 2020 al Millor Espectacle Teatral i a la Millor Adaptació Teatral), una obra que, inexplicablement, no s'ha representat a Barcelona ni probablement ho acabarà fent.

Cal deixar de mirar-nos el melic per sumar sinergies i trencar amb estigmes com el de les companyies que creuen que, si no estrenen a Barcelona, no existeixen, o els promotors que asseguren que sense ajuts públics no es pot fer gira a fora de la ciutat. Tenim grans creadors, boníssimes propostes teatrals i espais magnífics, i hi ha públic per a tot, però l'hem d'incentivar a anar al teatre, sigui al seu propi municipi o bé al del costat, i en això cal que remem tots plegats: promotors, sales, administració, mitjans de comunicació, artistes i espectadors.

De moment, podríem començar ensinistrant la Siri, l'Alexa, la Cortana i el Google Now perquè, a més d'encendre'ns la cafetera i localitzar-nos el millor sushi de la zona, ens mostrin també en temps real l'agenda d'espectacles dels teatres de l'àrea metropolitana. I ens recomanin on anar a sopar després de la funció, per descomptat.



Foto: Pexels

“

Ni a les cartelleres dels principals diaris del país ni als portals especialitzats hi trobem el concepte d'agenda teatral metropolitana

”

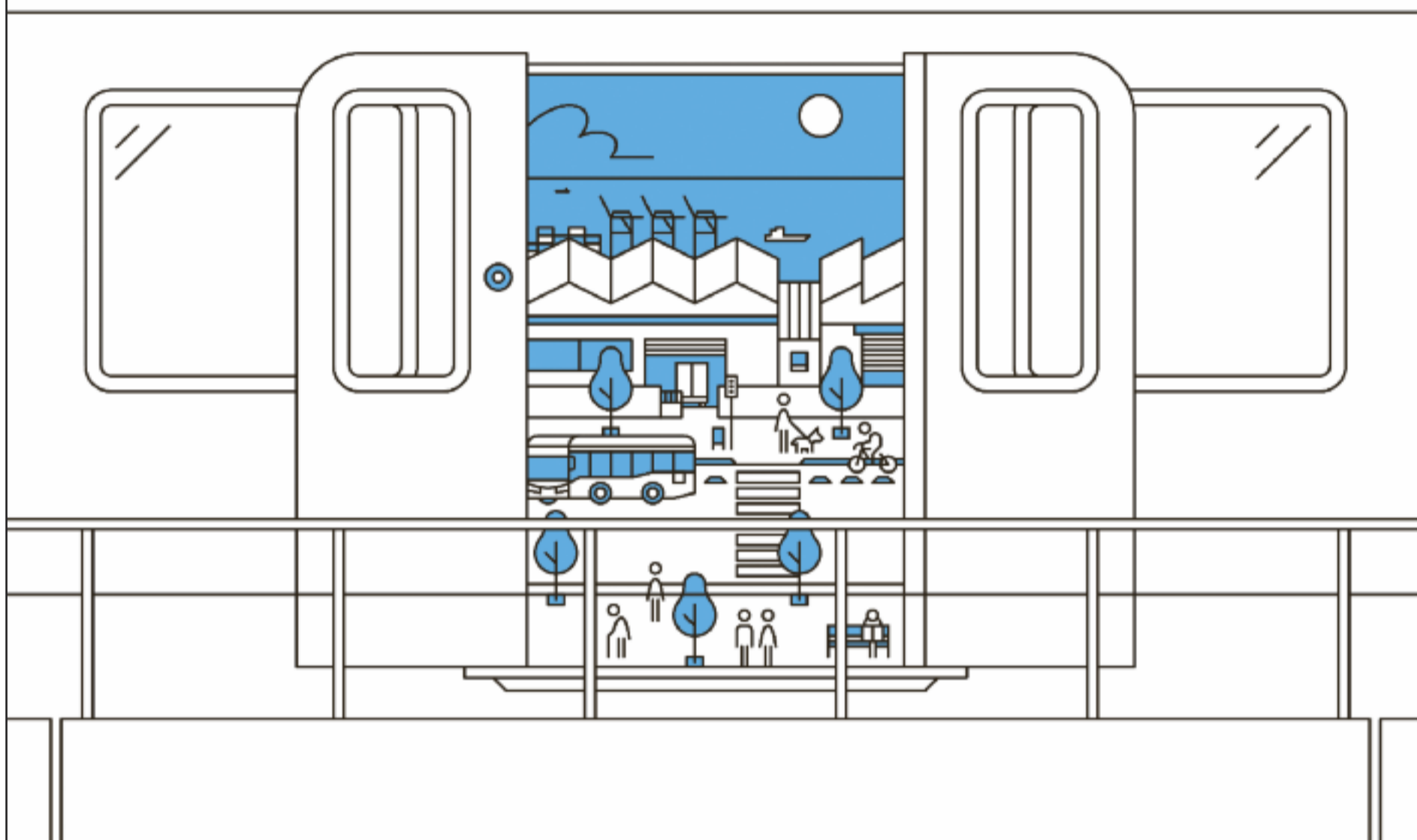
Flaixos

@massanagranair: [Sobre les eleccions al Consell de la República] Puigdemont ha guanyat les eleccions a president del club de fans de Puigdemont. Enhorabona.

@iriavt: Bueeeeno, vinga, ja està, ja ho hem vist tots i hem corroborat que és una putíssima merda. Podem tornar a canviar l'hora ja? Pot ser abril?

@Gerardipunt: No em digueu que quan escriviu la paraula "fenomen" no us venen unes ganes irrefrenables de posar-li un accent obert a la "o".

Adeu cotxe, benvinguda L10!



Arriba la mobilitat sostenible a tota la Zona Franca!

Port Comercial | La Factoria, Ecoparc i ZAL | Riu Vell, tres noves estacions perquè puguis deixar el cotxe i anar a la feina en transport públic. Així contribuiràs a la lluita contra l'emergència climàtica i ajudaràs a millorar la qualitat de l'aire que respirem.



Medi Ambient | Denuncien una empresa per abocar residus a Esplugues

Una empresa de la ciutat ha estat abocant residus en un descampat d'Esplugues. Els seus responsables estan acusats de llençar material d'oficina i fotogràfic, així com tòners d'impressores, en un espai d'uns 50 metres quadrats al barri de Finestrelles. Els Mossos han derivat el cas a l'Agència de Residus de Catalunya.

L'alcaldeessa Núria Marín cau de l'executiva federal del PSOE

» La batllessa no renova a l'òrgan de direcció estatal dels socialistes
» La notícia arriba després de mesos marcats pel cas Consell Esportiu

POLÍTICA ▶ L'alcaldeessa Núria Marín ja no forma part de l'executiva federal del PSOE. Els quatre representants del PSC a l'òrgan de direcció estatal dels socialistes són l'actual vicepresidenta dels socialistes catalans i portaveu al Senat, Eva Granados; Montserrat Mínguez, diputada al Congrés; Víctor Gutiérrez, militant del PSC i jugador de waterpolo; i Manuel Salgado, sindicalista proper a Pepe Álvarez, secretari general de la UGT. Qui tampoc segueix a l'executiva del PSOE és l'alcalde de Viladecans, Carles Ruiz, que darrerament ha patit problemes de salut, i Paco Boya, secretari general per al repte demogràfic.

En el cas de l'alcaldeessa Marín, també presidenta de la Diputació, la notícia arriba després de mesos marcats per la seva implicació en el presumpte cas de corrupció del Consell Esportiu. I és que Marín va ser detinguda a l'abril i posada en llibertat des-



L'alcaldeessa, durant una entrevista amb Línia L'H. Foto: Arxiu

prés de declarar per presumptes delictes de malversació i omissió del deure de perseguir un delictes. Aleshores va dir que no dimitiria, però l'obertura del judici oral podria tensar la situació.

Sigui com sigui, des de l'aparició de les primeres notícies que afectaven Marín, el president del govern central i líder del PSOE, Pedro Sánchez, ha evitat deixar-se veure amb ella.

Per altra banda, caldrà saber

també quin serà el seu paper al PSC. Actualment n'és la presidenta, la mà dreta del primer secretari, Miquel Iceta. Tanmateix, al desembre el partit celebrarà un congrés i tot apunta que Salvador Illa n'assumirà el control, i podria implementar-hi canvis.

Tot plegat no sembla una situació propícia per a Marín, per la qual cosa ara les mirades ja se centren en les eleccions del 2023: es presentarà a la reelecció?

Marín reitera la confiança en Adif per soterrar les vies

INFRAESTRUCTURES ▶ El 2018 es va anunciar a bombo i platetret que hi havia un projecte per soterrar les vies del tren. La darrera notícia sobre el cobriment de les vies data del març, quan Adif va indicar que havia adjudicat el contracte per redactar els projectes bàsics del projecte constructiu.

A finals de l'octubre, en una compareixença a la premsa, l'alcaldeessa Núria Marín va asse-

gurar que l'inici de les obres està contemplat als Pressupostos Generals de l'Estat. "El projecte s'està treballant i no tenim cap dubte que es compliran els compromisos d'Adif", va expressar l'alcaldeessa.

Ara bé, caldrà veure quantes de les partides pressupostades s'acaben executant, és a dir, que es porten a terme. I és que engany només s'ha executat un 7% del pressupostat per a Rodalies.



Foto: Línia LH

Florida, les Planes i Collblanc, els barris amb menys renda

SOCIETAT ▶ Segons dades publicades recentment per l'Agència Tributària, els barris de la Florida, les Planes i Collblanc són els que compten amb una renda mitjana inferior. En concret, la renda bruta mitjana a la Florida i les Planes –les dades agrupen els dos barris– és de 21.690 euros, mentre que la xifra a Collblanc és de 23.446 euros. En quarta posició trobem l'agrupació dels barris de Pubilla Cases, Can Serra i Sanfeliu, que compten amb una renda mitjana de 23.613 euros.

Per contra, els barris amb millors dades són Bellvitge i Granvia Sud, que plegats ofereixen una renda mitjana de 30.363 euros. En segona posició hi ha Santa Eulàlia i el Gornal, que entre els dos sumen 29.004 euros, seguits de prop pel Centre-Sant Josep, amb 29.363 euros.

Entremig hi ha la Torrassa, amb 24.667 euros, mentre que la divisió Bellvitge-Centre té una renda de 26.101. Tanmateix, cal destacar que algunes d'aquestes agrupacions de barris no responen a lògiques urbanes i socials.

És l'Hospitalet accessible? Sumem ho posa en dubte



Una de les motos de lloguer de SEAT Mo, enmig de la vorera. Foto: Sumem

ESTUDI ▶ Segons l'estudi realitzat per la consultora IdenCity –que presideix l'excalde de Barcelona del PSC, Jordi Hereu– l'Hospitalet és una de les cinc ciutats d'Espanya amb millors índexs de mobilitat sostenible i accessibilitat. L'informe destaca que la ciutat ha fet un esforç per eliminar les barreres arquitectòniques, impulsar la pacificació de carrers i aplicar-hi tecnologies innovadores per garantir uns serveis de qualitat.

Línia LH, tanmateix, ha volgut contrastar aquestes afirma-

cions amb una entitat que treballa dia a dia a favor de l'accessibilitat, Sumem. El seu president, Albert Biscari, reconeix que en els últims anys l'Ajuntament ha fet un esforç en aquesta línia, però creu que encara hi ha molta feina a fer. "L'Hospitalet no és una ciutat accessible per a tothom", etziba Biscari, que creu que l'estudi és triomfalista i autocomplaent. En aquest sentit, recorda la necessitat de crear parcs infantils inclusius i ser més àgils a l'hora de fer els carrers més accessibles.



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic

Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès
Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

www.javiercentol.com

📞 625 522 561

C. Mallorca, 198 ppal. 1er Barcelona

Unanimitat al Ple per instar al Barça a rehabilitar Can Rigalt

PATRIMONI ▶ L'Ajuntament exigeix al Barça, una vegada més, que recuperi i protegeixi la masia de Can Rigalt. N'és el propietari, i el complex patrimonial –catalogat com a Bé Cultural d'Interès Local (BCIL) i amb elements considerats Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN)– presenta un estat deplorable.

Fa unes setmanes es van encendre totes les alarmes després que un matalàs cremés al costat de la reixa de la masia. No va anar a més, però la sensació és que estem en temps de descompte per poder salvar la masia. Daniel Giménez, president de l'Associació de Veïns de Pubilla Cases expressa a aquesta publicació la seva preocupació per la “deixadesa” i la “brutícia” que s'hi acumula, i recorda que des de fa un parell d'anys fins i tot hi ha casos de barraquisme.

Davant d'aquesta situació, L'H En Comú va tornar a portar al Ple l'estat de Can Rigalt. “El FC Barcelona no s'ha fet responsable del seu manteniment”, va denunciar al Ple la regidora dels comuns Laura Alzamora.

Tots els partits van mostrar-se partidaris de reclamar al Barça que cuidi la masia i van lamentar l'actitud del club culer.



El deteriorament de Can Rigalt no s'atura. Foto: Twitter (@ireneuc)

“És el dia de la marmota”, va afirmar Sonia Esplugas, portaveu del PP, que va destacar que la situació de la masia és “dramàtica”. En aquesta línia es va expressar la regidora republicana Lluïsa Carmona, que va alertar que si no es fa alguna cosa aviat potser arribarà un dia en el qual no es podrà parlar de rehabilitació, perquè ja no hi haurà masia. “El patrimoni no pot estar en mans alienes, Can Rigalt ha de tornar a ser de titularitat municipal”, va dir la regidora d'ERC.

De fet, que la masia de Can Rigalt torni a ser de propietat municipal -es va vendre fa més de 20 anys- es va plantejar el febrer del 2018, quan el govern municipal va anunciar al Ple

que estava negociant amb el Barça perquè cedís l'edifici.

EL BARÇA, EN SILENCI

Aquell anunci, tanmateix, va quedar en un no-res marcat pel silenci del club blaugrana, que tampoc ha indicat ara a *Línia LH* els seus plans de conservació de la masia, en ser preguntats per aquesta qüestió. Si bé és cert que els candidats a la presidència Toni Freixa i Víctor Font van prometre protegir els terrenys que el Barça té al delta del Llobregat i l'Hospitalet, com ara Can Rigalt, Joan Laporta, l'altre candidat i ara president –i promotor de la compra d'alguns d'aquests terrenys el seu moment– no va pronunciar-se al respecte.

Música i poesia inunden la ciutat amb l'Acròbates

CULTURA ▶ L'Hospitalet acull un dels esdeveniments de renom de l'àmbit metropolità, el Festival Acròbates. Del 5 al 28 de novembre, diversos espais de la ciutat fan d'escenari de les propostes que músics i poetes de la nova fornada –i també de consolidats– presenten al festival, que cada any incorpora noves ubicacions per fer-hi concerts de petit format i activitats culturals.

Enguany, la programació de l'Acròbates s'estén pel Teatre Joventut, l'Auditori Barradas, l'Onclé Jack i la Llibreria Llavors, on hi haurà presentacions de llibres. Per altra banda, les biblioteques oferiran els vermuts poètics i les activitats de l'Acròbates Kids, adreçades a la mainada.

El festival arrencarà amb un homenatge al poeta Miquel Mar-

tí i Pol, a través de l'exposició *AB-CEDARI solidari*, una mostra col·lectiva d'artistes. També hi ha un record per a un altre poeta nostrat com Joan Margarit, que va morir l'any passat.

PROGRAMACIÓ FARCIDA

Alguns dels artistes que passaran per l'Acròbates són Emilio Gutiérrez Caba, Luis Santana, Alberto San Juan -que recordarà juntament amb Faernando Egozcue la figura de Mario Benedetti-, Pancho Varona, Berta Pichel o O val das mouras, entre molts altres.

Per altra banda, el festival convida enguany a veïns i veïnes a fer fotografies inspirades en els poemes dels poetes participants, i penjar-les a Instagram amb el hashtag #FotopoemaLH.



O val das mouras, un dels grups que participen a l'Acròbates. Foto: Arxiu

CONNECTEM
OPORTUNITATS
DE FUTUR



BUSQUES FEINA,
O NECESSITES COBRIR
UN LLOC DE TREBALL?

La Xarxa de Serveis Locals d'Ocupació impulsada per la Diputació de Barcelona gestiona diàriament més de 1.000 ofertes de feina. Ajudem les persones a trobar feina i ajudem les empreses a cobrir les seves vacants.

#XarxaXaloc
xaloc.diba.cat



Salut aposta per la pr

- » La Generalitat incentiva l'increment d'activitat no Covid als CAP i als hospi
- » Una nova eina digital permet als usuaris programar-se visites no urgents

► La pandèmia del coronavirus ha capgirat per complet el nostre dia a dia durant més d'un any i mig. Amb la progressiva millora dels indicadors, la majoria de sectors han anat tornant escalonadament a una relativa normalitat. Però el sistema sanitari ha continuat fins ara immers en l'operativa que es va establir en plena pandèmia per aturar el col·lapse als hospitals i als Centres d'Atenció Primària (CAP). Ara, a ell també li arriba l'hora dels canvis.

En concret, les novetats més immediates afecten com demanem cita al nostre CAP. Fins ara, donades les circumstàncies, no podíem demanar hora al metge directament al centre: calia fer una petició prèvia i era el centre qui contactava amb el o la pacient i valorava si calia donar-li una cita o fer-

Es volen escurçar els temps d'espera de les visites a l'especialista

li una visita per telèfon. Aquest funcionament deixa pas a una nova modalitat per demanar cita al metge més directa i endreçada.

COM DEMANAR HORA

El Departament de Salut ha implementat una nova eina digital que permet als usuaris programar-se les visites no urgents als CAP i especificar-ne el motiu. Abans de la pandèmia ja es podien demanar cites de forma telemàtica, però aquesta eina és més completa i esdevé una via més per accedir a l'atenció primària, complementant els altres canals, com el telèfon o taulell del CAP o el 061, que continuen funcionant com sempre. A la nova eina s'hi pot accedir des de *citasalut.gencat.cat* o des de La Meva Salut.

Amb aquest canvi es pretén recuperar el percentatge d'atenció mèdica que s'ha deixat de banda a causa de la Covid-19. L'objectiu, segons explicava recentment a TV3 la responsable d'atenció a la ciutadania de l'Institut Català de la Salut (ICS), Marga Garcia, "és posar ordre perquè els professionals tinguin més temps per atendre i ho facin d'una manera més efectiva".



MÉS PRESENCIALITAT

I és que, en aquesta línia, Salut ja ha demanat als centres sanitaris que incrementin l'activitat per poder recuperar les proves, consultes i operacions que no s'han pogut fer en el darrer any i mig a causa de la Covid-19, i està aplicant una política d'incentius econòmics al respecte. "Són incentius que es traslladen a la primària i als hospitals, i alguns els obliguen a parlar entre ells perquè són objectius compartits. En funció del grau d'assoliment, tnen més diners", assenyala la directora del CatSalut, Gemma Craywinckel, en una entrevista a l'ACN. Craywinckel explicava que també han traslladat als CAP la necessitat de recuperar presencialitat i accessibilitat i reconeixia que cal tornar a intensificar el se-

Foto: ACN



Proximitat

itals i vol recuperar presencialitat als CAP i especificar-ne el motiu

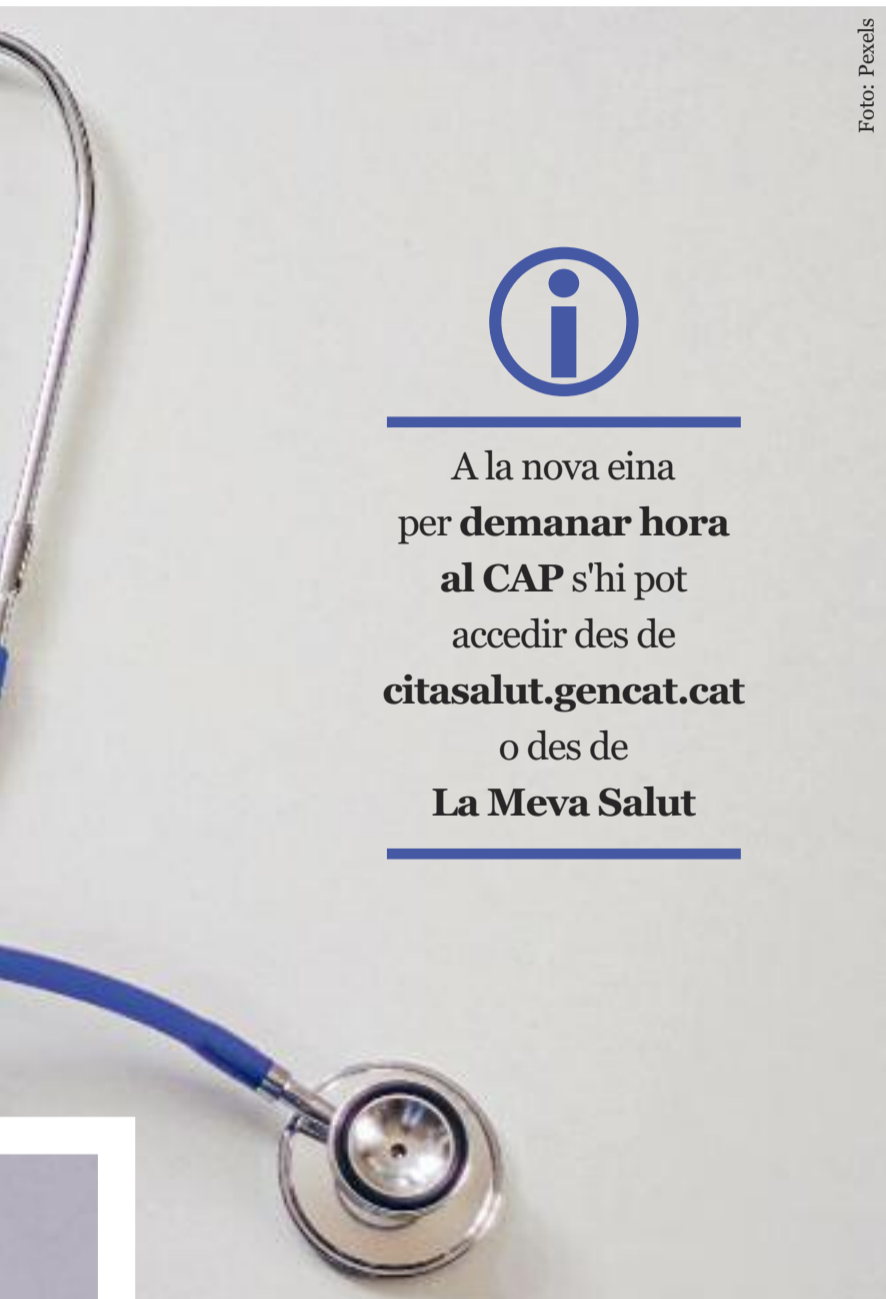


Foto: Pexels



A la nova eina per **demanar hora al CAP** s'hi pot accedir des de **citasalut.gencat.cat** o des de **La Meva Salut**

guiment dels pacients crònics, el qual, per força, ha perdut qualitat durant la pandèmia.

Recuperar activitat no Covid-19 és, doncs, un dels grans reptes del sistema sanitari després d'un

“La primària ha de tornar a obrir portes, cal la seva proximitat”

any i mig de pandèmia, i l'infra-diagnòstic d'altres malalties és una de les principals preocupacions en aquests moments. La directora del CatSalut calcula que s'han diagnosticat un 30% menys

de malalties durant la pandèmia i reconeix que, pel volum d'activitat, haurien de tenir llistes d'espera més llargues en alguns àmbits, segons va indicar a l'ACN.

És precisament per això que Salut ha demanat als centres que incrementin l'activitat no Covid i així també escurçar els temps d'espera de les visites a l'especialista o de resolució de proves diagnòstiques i cirurgies. Per altra banda, la demanda als CAP perquè augmentin presencialitat i accessibilitat també busca recuperar el diagnòstic precoç. “La primària ha de tornar a obrir portes, no només en el sentit de la presencialitat, sinó també d'accés fàcil, per detectar com més aviat millor patologies des de la proximitat que la caracteritza”, conclou Craywinckel. ■



12 grans eixos de treball per un millor sistema sanitari

► Dues grans fórmules, recuperació i transformació, i dos actors principals, ciutadania i professionals. En això es basen els 12 grans eixos de treball del Departament de Salut per a aquesta legislatura, que resulten dels aprenentatges fets durant la pandèmia de la Covid-19 i que busquen, fonamentalment, la recuperació del sistema sanitari en el seu sentit més ampli i la seva transformació per respondre millor al que la ciutadania necessita.

1. SALUT COMUNITÀRIA

El benestar emocional i la salut comunitària passen a ser un dels elements clau. L'objectiu és aconseguir una atenció més accessible, proactiva, propera, resolutiva i longitudinal, apoderant i potenciant l'autonomia de les persones. Per fer-ho, el sistema incorporarà aquest any, entre altres, 150 psicòlegs als CAP.

2. SALUT MENTAL

En aquest sentit, la salut mental és “una prioritat ineludible d'aquesta legislatura”, ja ha remarcat el conseller de Salut, Josep Maria Argimon. Es potenciarà el Pla Nacional de Prevenció del Suïcidi.

3. GENT GRAN

Una altra prioritat serà el replantejament de l'atenció i la cura de les persones grans o amb dependència, que passa per integrar els recursos d'atenció sanitària i atenció social, una situació encara no resolta.

4. ATENCIÓ PRIMÀRIA

L'enfortiment de l'atenció primària i comunitària, que ha estat cabdal en la resolució, contenció i monitoratge de la pandèmia, és una altra de les peces clau. Per dotar-la del lideratge necessari es promouran nous perfils professionals a l'atenció primària, com ara psicòlegs, fisioterapeutes o nutricionistes, i s'ampliarà el Pla d'Enfortiment de l'Atenció Primària amb l'objectiu d'arribar al 25% del pressupost de Salut.

5. MODEL ASSISTENCIAL

El model assistencial ha de constituir-se en xarxa, i això significa introduir reformes a l'atenció especialitzada i als centres hospitalaris.

6. REFORÇAR L'AGÈNCIA

L'adequació de la salut pública a les necessitats del segle XXI és un altre dels eixos de treball. Per aconseguir-ho, Argimon ja ha anunciat que “es doblarà el pressupost” de l'Agència d'Atenció Integrada Social i Sanitària.

7. LA MEVA SALUT

Es dotarà La Meva Salut de més funcionalitats, sent una aplicació que va passar dels 700.000 usuaris actius a les 3,3 milions d'altres durant la pandèmia.

8. PROFESSIONALS

Reconèixer els esforços que han fet els professionals durant la pandèmia, millorant les seves condicions de treball, també és clau, així com dotar el sistema de perfils adaptats a les noves necessitats.

La salut mental és “una prioritat ineludible d'aquesta legislatura”, remarca Argimon

9. PERSPECTIVA DE GÈNERE

Es crearà la Comissió clínica de salut i gènere per incorporar aquesta visió dins l'atenció assistencial.

10. INNOVACIÓ

La innovació ha de ser també clau en el sistema de salut del futur, i s'intentarà accelerar amb els fons europeus.

11. MEDI AMBIENT

L'impuls d'un sistema sanitari verd i responsable amb el medi ambient també és un altre gran eix de treball.

12. COHESIÓ SOCIAL

Finalment, l'increment de recursos per a la cohesió social i la reducció de les desigualtats és el dotzè, però no menys important, eix d'actuació del Departament de Salut per a aquesta legislatura. ■

El Centre Catòlic va presentar a finals del mes d'octubre un protocol per detectar i prevenir l'assetjament a menors, segons avança Districte 7. Ho fan després que un entrenador de la secció de bàsquet fos cridat a declarar per presumptes abusos sexuals a diverses jugadores menors.

Més blocs i pisos turístics entre Fabregada i Pau Casals

URBANISME ▶ La darrera sessió del Ple va aprovar la modificació puntual de l'illa delimitada per les avingudes Fabregada, Pau Casals, Carrilet i el carrer Cobalt per allotjar-hi habitatges i pisos turístics. Actualment, més d'una quarta part d'aquest terreny està ocupat per un solar abandonat, a més de comptar amb dues benzineres i algunes naus industrials.

L'aprovació va ser possible gràcies als vots del PSC i Ciutadans, tot i que la majoria absoluta dels socialistes no feia necessari el vot favorable dels taronges. La resta de grups municipals no només es van posicionar en contra del planejament, sinó que també van aprofitar per qüestionar el model urbanístic del PSC. "El govern local segueix apostant per l'economia especulativa", va criticar el portaveu d'ERC, Antoni Garcia, que va apuntar la necessitat de reactivar el polígon industrial que separa els barris del Centre i Sant Josep i Bellvitge. "Les empreses de la



La zona afectada per la modificació urbanística. Foto: Google Earth

carretera del Mig se senten abandonades", va recordar Garcia, que aposta per convertir aquesta zona en un viver d'empreses enfocades a la indústria digital.

Per la seva banda, els comuns van afirmar que el planejament "densifica" la ciutat i no té en compte la "greu saturació" que pateix el districte, en paraules de la portaveu de LH En Comú, Ana González. Per la seva banda, la regidora del PP, Sonia Esplugas, va lamentar que l'equip de go-

vern vulgui "saturar d'habitatges i hotels" el municipi i va fer una crida a reflexionar sobre el model de ciutat.

En resposta, el primer tinent d'alcaldia, Francesc J. Belver, va argumentar que no s'augmentarà la densitat de la ciutat i va assegurar que en aquella illa no hi ha gaire activitat industrial. Dies més tard, l'Ajuntament va anunciar que destinarà 90.000 euros en ajudes al sector turístic, excloent-hi els pisos turístics, però.

Dos incendis en mig any en una nau industrial ocupada

SEGURETAT ▶ A finals d'octubre es va declarar un incendi en una nau industrial ocupada a l'avinguda Vilafranca, a prop del pont de Matacavalls. Fons policials indiquen que el foc hauria estat provocat per un grup de persones extern que volien instal·lar-se en una nau que ja està habitada per una trentena de persones. De fet, el passat mes de maig hi va haver un altre incendi pel

mateix motiu. Per tot plegat, el veïnat s'ha mostrat preocupat per la situació que s'hi viu.

EL PP HO DENUNCIA

Dies després de l'incendi, la portaveu del PP, Sonia Esplugas, va fer una roda de premsa davant de la nau amb el president provincial del partit, Manuel Reyes, per reclamar més seguretat i compromís del consistori.

Cinc mil firmes contra el projecte de Cosme Toda

PROTESTA ▶ La plataforma Stop Massificació va lliurar el dijous dia 4 de novembre 5.300 signatures contra el projecte urbanístic de l'antiga fàbrica Cosme Toda. Són signatures que el col·lectiu ha recollit al llarg de les darreres setmanes a carpes instal·lades arreu de la ciutat.

L'objectiu de la campanya de signatures és donar visibilitat a la protesta contra el pla urbanístic, que preveu la construcció

de 1.400 pisos en un espai de 0,06 quilòmetres quadrats, a l'hora que apleguen suports per incrementar el to de la protesta.

"Diguem prou a la impunitat del PSC de l'Hospitalet davant les irregularitats al projecte", van expressar des de la plataforma. Dies abans, els seus membres van traslladar les seves queixes als responsables de l'Agència de Desenvolupament Urbà (ADU).



**OXIGEN PER
A L'ÍNDIA**

**NECESSITEM EL TEU
SUPPORT PER ACONSEGUIR
UN GENERADOR D'OXIGEN.**

Aquesta pandèmia no acaba fins que tothom estigui fora de perill.

DONA

fundacionvicenteferrer.org

900 111 300



Vicente Ferrer

Transforma la societat en humanitat

#SOSCovidIndia

La HackatH2On 2021 impulsa solucions innovadores per aplicar a la telelectura



El passat divendres 5 de novembre es van donar a conèixer les propostes guanyadores a la final de l'edició IoT de la HackatH2On, l'esdeveniment impulsat per Aigües de Barcelona per explorar les possibilitats de l'ús de la tecnologia de la telelectura.

Més de deu equips amb talent, ganes de cocrear i innovar han estat treballant durant dues setmanes intenses per posar la seva creativitat al servei de l'aigua, i desenvolupar solucions tecnològiques i creatives amb la missió de donar resposta a tres reptes relacionats amb la tecnologia de la telelectura. Amb el focus en les persones, la ciutat i el medi ambient, l'objectiu ha estat explorar les possibilitats de l'ús de la telelectura que puguin crear valor per a una futura metròpoli de Barcelona sostenible a través de l'aigua, per millorar la qualitat de vida de les persones i per contribuir a generar un ecosistema urbà sostenible, resilient i pròsper.

En l'acte, Catalina Balseiro, directora d'Innovació i Co-neixement d'Aigües de Barcelona, va indicar que "aques-

ta HackatH2On IoT ens ha permès trobar solucions creatives i disruptives, posant en valor la tecnologia del nostre servei de telelectura, obrint la innovació a l'exterior".

El jurat, format per grans especialistes del sector, va valorar la viabilitat i originalitat de la idea, la innovació, l'impacte social i l'escalabilitat de la proposta, entre altres criteris.

LES PROPOSTES VENCEDORES HAN ESTAT LES SEGÜENTS:

• **REPTA CIUTAT: H2OMG!**, solució per disminuir la contaminació al medi ambient i reduir els costos operatius i de manteniment de la xarxa de clavegueram.

• **REPTA PERSONES: Mariachis**, proposta per fomentar l'ús sostenible i socialment responsable de l'aigua, tenint en compte criteris de pobresa energètica.

• **REPTA MEDI: Kunhack**, solució per mesurar la qualitat de l'aire mitjançant una xarxa de sensors.

A la cloenda, Raquel Lalueza, directora de Transformació i Control de Gestió d'Aigües de Barcelona, va destacar l'èxit d'aquesta edició IoT de la HackatH2On "per haver aconseguit generar un entorn de ments creatives" i va valorar molt positivament "la qualitat de les solucions presentades".

La HackatH2On IoT ha comptat amb el suport de Barcelona Activa, AllWize, StartUB, Innobaix, UPC, Lichen Innovación Social, Cetaqua i el FabLab Barcelona.

Consulta tots els detalls de la HackatH2On al seu web.

www.aiguesdebarcelona.cat/hackath2on

el valor de la proximitat

100.812

usuaris únics metropolitans
Octubre'21 OJD

166.566

pàgines vistes
Octubre'21 OJD



País digital, societat col·lectiva

- » La Vicepresidència presenta el full de ruta per desplegar els serveis digitals
- » S'invertiran 450 milions d'euros per millorar la connectivitat i afavorir el desenvolupament digital

► El Govern de la Generalitat ha aprovat recentment el full de ruta per al desplegament d'infraestructures digitals a Catalunya fins al 2030, l'anomenat Pla Estratègic d'Infraestructures Digitals (PEID), que defineix la xarxa necessària per potenciar els serveis digitals actuals i futurs al conjunt del territori des de dues perspectives: la corporativa i la de país.

El PEID s'emmarca en la prioritització del Govern, elevada al màxim nivell amb la Vicepresidència de Polítiques Digitals i Territori que lidera Jordi Puigneró, de les infraestructures físiques i digitals com a clau per fer de Catalunya una nació digital amb una ciutadania apoderada, un territori connectat, una administració cibersegura, una economia digitalitzada i una mobilitat col·lectiva i descarbonitzada.

Partint del convenciment que la connectivitat és un dret social

La connectivitat és un dret social i econòmic del segle XXI

La connectivitat és un element fonamental sobre el qual es construeix la societat digital amb igualtat d'oportunitats, el PEID situa les infraestructures digitals com a eines bàsiques i estratègiques per assolir la cohesió social i territorial del país i garantir el desenvolupament i la competitivitat de la indústria i l'economia en un mercat i un món cada cop més global i digitalitzat.

En aquest sentit, les infraestructures digitals considerades pel PEID són: xarxes fixes i mòbils (serveis de connectivitat); CPD i punts d'intercanvi de tràfic de dades (serveis de computació); IoT (serveis *smart*); xarxa RESCAT (serveis d'emergències) i xarxes TDT/FM (serveis de difusió).

OBJECTIUS ESTRATÈGICS

El PEID s'alinea amb els objectius marcats pel Govern i les administracions i entitats locals en el Pacte Nacional per a la Societat Digital (PNSD), però els amplia, els redefeix i els actualitza d'acord amb les necessitats actuals i els reptes futurs del país. Tot plegat per establir



l'estratègia i les accions a executar per assolir-los.

En aquest sentit, el PEID es marca quatre objectius estratègics. En primer lloc, dotar tot el país de cobertura de xarxes de nova generació amb una bona qualitat de servei. En segon lloc, promoure la competència efectiva en xarxes fixes i mòbils. En tercer lloc, habilitar infraestructures que permetin la implantació dels nous serveis digitals. I, per últim, ampliar la cobertura i les prestacions dels serveis corporatius via ràdio.

Entre les actuacions proposades per assolir aquests objectius destaca com a prioritària i clau la de completar la xarxa troncal de fibra òptica de titularitat pública, una infraestructura que el PEID situa com a eix vertebral sobre el qual des-

Foto: ACN



Un futur millor als discapacitats

► La transformació digital si es fa de manera inclusiva com pretén el vicepresident Jordi Puigneró, també oferirà a les persones amb discapacitat un accés més fàcil al mercat laboral i oportunitats més grans de desenvolupament i compliment. Així ho indica un estudi conjunt de la Fundació Randstad i la UOC.

nesionada

s digitals futurs de Catalunya
rir la cohesió social i territorial



Foto: Pexels

plegar noves tecnologies i serveis digitals per a la gestió intel·ligent del territori. En aquest sentit, el pla ratifica el compromís adquirit en el marc del PNSD de disposar d'un punt de presència a tots els muni-

servei de la Generalitat i possibilitar així el desplegament de noves tecnologies com la 5G, la Internet de les Coses (IoT) o la computació, i dels serveis intel·ligents que aquestes possibiliten, com ara la sensorització i el cotxe autònom i connectat, entre altres.

El PEID estima en més de 450 milions d'euros la inversió necessària per executar les accions que proposa per fer de Catalunya un país cohesionat amb infraestructures digitals competitives. El finançament d'aquestes actuacions previstes s'articularà mitjançant el pressupost ordinari de la Generalitat de Catalunya i els de les quatre Diputacions, els fons europeus NextGenerationEU i ReactEU, la contractació corporativa i la col·laboració publicoprivada. ■

**Els fons europeus
NextGenerationEU
ajudaran a finançar-ho**

cipis de Catalunya i a les zones d'activitat econòmica.

També preveu desplegar una xarxa d'accés a partir de la infraestructura troncal existent per dotar de connectivitat els punts de



Foto: Generalitat

Més dones al sector tecnològic, més innovació social

► Vuit dones procedents dels àmbits empresarial, professional i acadèmic, una iniciativa empresarial i una iniciativa social han estat recentment guardonades d'entre un total de 80 candidatures que optaven als Premis DonaTIC 2021. Aquests guardons, impulsats pel departament de la Vicepresidència, Polítiques Digitals i Territori, s'inscriuen dins el Pla DonaTIC, que té com a objectiu prioritari incrementar la presència femenina al sector tecnològic.

Més concretament, el Pla DonaTIC consta de 4 eixos d'actuació. En primer lloc, fer les TIC atractives per al talent femení del futur. En segon lloc, visibilitzar la dona tecnològica i els continguts creats per dones. En tercer lloc, formar i capacitar digitalment tothom. I, per últim, promoure una participació plena i efectiva de les dones TIC en la presa de decisions i l'emprenedoria.

El vicepresident i conseller de Polítiques Digitals, Jordi Puigneró, va presidir l'acte de lliurament dels premis celebrat a mitjans d'octubre coincidint amb el Dia d'Ada Lovelace, en què s'homenatja la primera programadora de la història. Puigneró va destacar "la voluntat del Govern de visibilitzar i fer créixer el talent tecnològic femení que hi ha a Catalunya des del Pla DonaTIC". La directora general de Societat Digital, Joana Barbany, per la seva banda, va fer la cloenda de la gala.

Des de l'any 2015, els Premis DonaTIC han rebut un total de 541 candidatures. En comparació amb anys anteriors, en l'edició d'enguany ha destacat l'augment de candidatures en la categoria revelació, fet que demostra que les noies cada vegada estan més preparades per competir al sector digital.

LES PREMIADES, CASOS PRÀCTICS

En la categoria d'emprenedora, la guardonada pels Premis DonaTIC 2021 ha estat Cristina Corchero García, doctora en Estadística i Investigació Operativa, fundadora de l'empresa Bamboo Energy i líder d'un grup de recerca en l'aplicació de la intel·ligència artificial i els mètodes d'optimització a l'àmbit de l'energia.

Pel que fa a la categoria d'empresària, la premiada ha estat María Jesús Salido Rojo, enginyera en Sistemes de la Informació i fundadora i CEO de SocialDiabetes, una *start-up* de l'àmbit de *Digital Health* nascuda a Barcelona i que comercialitza una

plataforma digital de reconeixement internacional per la gestió de la diabetis.

A nivell professional s'ha guardonat Anna Benavent Navarro, enginyera superior de Telecomunicacions i CIO a l'Hospital Parc Taulí de Sabadell, des d'on ha desenvolupat un projecte per transformar i millorar el sistema de salut utilitzant les TIC.

Com a acadèmica, la premiada ha estat Alicia Fornés Bisquerra, doctora en Informàtica i que ha liderat nombrosos projectes nacionals i internacionals de recerca, amb l'objectiu de millorar el reconeixement automàtic de manuscrits textuais i gràfics, contribuint a la preservació i difusió del patrimoni històric i cultural.

Per altra banda, la divulgadora premiada enguany ha estat Maria José Lodeiros Zubiria, llicenciada en Matemàtiques i amb una trajectòria de més de 20 anys treballant en el món de les TIC.

Puigneró: "Volem visibilitzar i fer créixer el talent tecnològic femení que hi ha a Catalunya"

Menys experiència però un futur igualment prometedors té la premiada en la categoria revelació: Isabel García Baños, graduada en Enginyeria Electrònica Industrial i Automàtica i màster europeu en Enginyeria de Sistemes Informàtics Incrustats, CEO i cofundadora d'Eways, una *start-up* dedicada a reduir les deixalles electròniques produïdes als països del nord, i actualment CEO i cofundadora de Bleta, una altra *start-up* que pretén eliminar la bretxa digital a la tercera edat i apropar les noves tecnologies a la gent gran.

Els Premis DonaTIC 2021 també han guardonat dues estudiants (Marta Bertran Ferrer, universitària, i Sara Puig Cabruja, d'FP) i dues iniciatives referents: *CoE Women on Fairness*, d'Everis Spain, per reduir els biaixos de gènere que perpetuen els algorismes, i la tasca d'Enginyera, una entitat social que té com a objectiu fer arribar les TIC a la infància i al jovent vulnerable. ■

Un informe de Dona Llum assenyala que la majoria de parts són en dies laborables. Foto cedida a l'ACN per l'Hospital Vall d'Hebron

Ales pel·lícules, tots els parts acostumen a ser iguals. La dona trenca aigües a l'indret més inesperat. Ràpidament, ha d'anar a l'hospital, sovint en cotxe, i si no ha parit al vehicle, el personal del centre mèdic la recull a la porta mentre ella crida de dolor. La posen en una llitera o en una cadira de rodes, com si fos una malalta, i la condueixen a la sala on tindrà la criatura. Un cop al box, segueix cridant mentre la seva parella grava l'escena amb una videocàmera i intenta no desmaiarse. Quan sembla que tot podria acabar en tragèdia, apareix un home seriós, el doctor, i amb tres maniobres màgiques que deixen en evidència les infermeres aconsegueix que el part arribi a bon port. Ha nascut una criatura preciosa. Fi de l'escena i de moltes pel·lícules.

Així descriuen la infermera Isabel Barrios i l'expert en cinema David Ferragut un part a l'article *Els mecanismes del gènere cinematogràfic per tapar el part medicalitzat*. L'escena explica alguns aspectes de la violència obstètrica. Per una banda, mostra com la nostra societat veu el part: gairebé com una malaltia. Per l'altra, indica quin rol juguen les dones a l'hora de parir: un paper subaltern per sota de metges i d'hospitals.

VIOLENCIA GENERALITZADA

Quan ens referim a la violència obstètrica, és a dir, a aquella que es viu durant l'embaràs, el part i el postpart, estem davant d'una violència que té molts rostres i que es pateix amb més freqüència del que podríem pensar, segons apunta Marta Busquets, advocada i presidenta del col·lectiu de denúncia Dona Llum. "N'hi ha de dos tipus: una que té a veure amb pràctiques i maneres de tractar les dones i una que té relació amb no atendre els seus drets", diu. En el primer cas, es refereix al tracte infantilitzant o denigrant cap a les dones en el procés del part. En el segon, a pràctiques com les cesàries, les induccions de parts o les mutilacions vaginals.

Són situacions de les quals se'n parla poc, en part perquè els professionals de la medicina a casa nostra no estan disposats a reconèixer que existeix el problema. Tot i que l'OMS o la Unió Europea diuen el contrari, el juliol passat el Consell General de Col·legis de Metges deia que la violència sistemàtica contra les dones en els processos del part no existeix i que el concepte és una forma d'estigmatitzar el personal mèdic.

Per a la infermera i artista Alejandra Oviden, però, la violència obstètrica és una "epidèmia global". Les xifres de l'Observatori de la Violència Obstètrica així ho indiquen. El 34% de les dones ha estat escridassada o insultada pel personal mèdic durant el part, el 51% ha viscut algun procediment sense que li expliquessin què estaven fent-li i el 25% ha vist com el seu pla de part era menyspreat.



Quan l'embaràs es torna un infern

Tot i que els col·legis de metges de l'Estat espanyol no ho accepten, la violència obstètrica, és a dir, aquella que el sistema de salut exerceix contra les dones en el moment de l'embaràs, el part i el postpart, a més d'estesa està reconeguda per organismes internacionals com l'OMS, Unicef o la Unió Europea

EN PRIMERA PERSONA

Les xifres emmascaren realitats d'allò més dures, com la de la Carla. El que diferencia el seu cas de la resta és que la seva filla, sis mesos després de néixer, arrossega les seqüeles d'una mala praxi mèdica i que ella ha volgut explicar la seva història. "Hi ha moltes dones que et diuen que quan arriba l'aniversari de les seves criatures ploren perquè tenen flaixos, depressió postpart", es lamenta Busquets en referència a altres mares

a les quals els costa afrontar el que han viscut. De fet, des de Dona Llum afirmen que, a Catalunya, "dues de cada 10 dones pateixen algun problema de salut mental durant l'embaràs i el primer any després de donar a llum", i aquestes situacions, afegeixen, tenen a veure amb com s'afronta el part.

Tornant a la Carla, cal dir que el seu nom és fictici, tal com ho és el de la seva parella, el Ferran, i el de la seva nena, la Laura. Ho són perquè actualment estan en un

procés de denúncia contra Maternitat de l'Hospital Clínic.

"Tot el que no volia que em passés durant el part em va passar", explica. El dia que va néixer la seva filla, quan va arribar a l'hospital li van intentar accelerar el part amb gases, però no va funcionar. "Em van donar oxitocina sintètica per induir-lo i vaig començar a tenir contraccions amb dolors... Va ser un error", considera ara que s'ha informat.

Segons un estudi de Dona

Llum, les induccions d'abans o durant els parts per accelerar l'expulsió de les criatures són una pràctica freqüent a Catalunya. Una pràctica que no té base científica. "Els parts en caps de setmana han disminuït en les últimes dècades i pràcticament no hi ha naixements en festius", explica el col·lectiu. A més, els percentatges de part per cesària (29% a la demarcació de Barcelona) augmenten si el centre és privat. Això respon a un sistema que planteja el



Abans del part

● La violència contra les dones no només se circumscriu al procés de l'embaràs, el part i el postpart. De vegades, comença molt abans.

La Sònia no tenia ni 30 anys quan va anar a la ginecòloga per fer-se una revisió rutinària. Res feia indicar que aquell dia tornaria a casa plorant. "Em va dir que m'hauria d'anar plantejant congelar els meus òvuls, perquè, és clar, ja tenia una edat i cada cop em seria més difícil quedar-me embarassada", explica. La frase no venia al cas, li va dir la doctora sense que ella hagués

va veure l'edat d'ella, li va dir directament que el més aconsellable era la fecundació assistida. No hi havia cap indicació que fes pensar que tenien algun problema de fertilitat. "Ho va dir sense cap amabilitat i va afegir que anéssim pensant a començar el cicle d'hormonació, un procés molt dur per al cos de la dona i que val 10.000 euros", denuncia la Carla.

Van sortir de la consulta molt tocats i van demanar a la clínica que un altre metge els atengués. La nova doctora els va tractar de

A partir de certa edat moltes dones viuen una forta pressió per quedar-se embarassades que sovint comença als mateixos centres de ginecologia

demanat consell. Un exemple clar que demostra que sovint el sistema mèdic passa per sobre de les demandes de les pacients.

La pressió sobre les dones per tal que es quedin embarassades és constant quan arriben a certa edat. Aquest fet fa que moltes se sentin vulnerables i és aleshores quan molts professionals aprofiten per exercir el que podríem definir com a poder obstètric. En un altre cas, de nou de la Carla, es veu aquesta situació de forma nítida.

"Feia dos anys que la meva parella i jo buscàvem tenir un fill i vam anar a la clínica Dexeus", explica. Quan el doctor que els atenia

manera diferent. Després de veure que els exàmens de fertilitat eren normals, els va dir que esperessin uns mesos per plantejar-se la fecundació assistida. Però el fet és que, setmanes després, la Carla es va quedar embarassada.

El seu cas, a més, posa en relleu la complicada posició del sistema privat respecte dels processos de fecundació assistits. Atenen sempre a raons mèdiques o de vegades a criteris econòmics? I encara més: aquestes pràctiques més esteses a la sanitat privada poden acabar contagiament la pública, tenint en compte que molts professionals treballen a les dues alhora?

part de forma industrial, segons les lògiques laborals.

La Carla segueix recordant: "Després em van trencar la bosa amniòtica i va ser quan la nena va començar a tenir patiment fetal". Aleshores van arribar dos doctors i la van lligar perquè no es mogués. "Em van dir que em posarien el fòrceps per girar la nena", afegix. De sobte, sense avisar-la, dues persones es van llençar literalment a sobre de la seva panxa per empènyer amb els colzes la Laura cap a l'exterior. És la maniobra *Kristeller*, una pràctica mèdica que no està prohibida, però que no s'ensenya a la universitat i l'eficàcia de la qual no està provada. A l'informe mèdic no va quedar reflectit que li fessin allò. Allà només hi diu que li van fer una "pressió suprapúbica amb les mans". Encara que ella estava en un moment dèbil, el Ferran ho va veure tot. Els colzes i els salts damunt la panxa.

L'infern no va acabar aquí. "Quan anaven a treure la criatura, van estirar-la i li van donar un cop molt fort... La maniobra la va fer una persona que estava en pràctiques", afirma. Això va afectar un nervi de la Laura i el braç li va quedar immòbil. A més, la Carla va patir un esquinçament

vaginal. "Vaig haver d'orinar durant setmanes amb una sonda que em posava el Ferran", diu.

En molts parts, per tal de fer sortir la criatura, es fa un tall a la vulva. És el que s'anomena episiotomia, i pot produir incontinència fecal i urinària. Unicef considera la pràctica una mutilació socialment acceptada a Occident. "Hi ha el mite que les vulves no es poden expandir el que fa falta per parir", diu Busquets.

Ara, la Laura va a rehabilitació i ja mou el braç. Ha tingut sort. Hi ha infants de dos anys que no han recuperat la mobilitat.

El seu cas és diferent del de la Nancy. El 2011, aquesta jove de 24 anys va arribar amb una amiga a l'Hospital Clínic per donar a llum una nena. La doctora del torn va aprofitar el seu cas perquè tres metges residents provessin el fòrceps, tot i que, segons el relat de l'acompanyant, el cap del nadó ja es veia sortir i la pràctica no era necessària. A conseqüència d'això, la criatura va morir amb el cap destrossat. Durant el part, la mare no va contradir els metges. "Ets molt vulnerable i et posen la por al cos: et diuen que estàs jugant amb la vida del teu fill i fas el que et manen... És el poder de la bata", sentència la Carla.

"Dues persones em van saltar a sobre de la panxa amb els colzes per expulsar la nena, però a l'informe mèdic aquella maniobra no va quedar reflectida"

A Catalunya, el 34% de les dones ha estat escridassada o insultada pel personal mèdic durant el part, i el 25% ha vist com el seu pla de part era menyspreat

PATRIARCAT I CAPITALISME

A ulls de Busquets, tots aquests casos parlen del mateix: a la nostra societat el cos no pertany a les dones. "Ens diuen que no sabem donar a llum i que necessitem ajuda, i les dones que no entren en aquest discurs són dones difícils", critica l'advocada. Aquesta idea té la seva expressió més radical en el cas d'una dona que el 2016 va anar a l'Hospital Sant Joan de Déu de Sant Boi per una revisió rutinària quan estava embarassada de 40 setmanes. El màxim de setmanes per parir són 42. La ginecòloga li va dir que el part havia de ser induït, però ella no ho volia. Quan era a casa, per ordre judicial, la policia va entrar al domicili i se la van endur a l'hospital per obligar-la a tenir el nen.

En part, l'origen de totes aquestes situacions es troba en el moment en què la medicina entra en el camp de l'embaràs al segle XIX. Va ser amb l'auge de les societats industrials i el patriarcat que els parts, fins aleshores un reducte vedat a bruixes i sanadores, va quedar en mans de la medicina. "Això va començar amb les dones de classe alta, perquè es podien pagar un metge, i va ser aleshores quan es va estendre l'ús del fòrceps... Els metges deien

que ells no podien estar hores esperant que s'obris un forat. Cobraven i adeu", relata Busquets.

Aquella forma capitalista de veure el part ha impregnat la societat fins avui dia. "Hi ha interessos econòmics, sobretot en un territori com Catalunya, amb una alta presència de la sanitat privada", diu. Un part ràpid dona més rèdit econòmic. Per aquest motiu, les clíniques privades tenen uns índexs de cesàries molt més elevats que les públiques.

EL PART DESITJAT

Hi ha formes de tenir una criatura al marge d'aquesta violència sistematitzada? El cert és que sí. És el que s'anomena part fisiològic. "Cal eliminar la visió medicalitzada, perquè el 70% de dones sanes són capaces de donar a llum en condicions saludables", considera Busquets per afegir que, amb tot, les administracions catalanes asseguruen que amb els mitjans actuals el sistema de salut només pot atendre un 4,7% dels parts d'aquesta manera.

Un reportatge d'**Albert Alexandre**



Una persona va ser atropellada el passat dimecres 3 de novembre a les vies de l'estació del metro de la Línia 1 a Santa Eulàlia. S'estan investigant les causes. La víctima va ser traslladada a un centre mèdic amb ferides.

La lluita per la biblioteca opta a un premi veïnal de la CONFAVC

GUARDONS ▶ L'associació veïnal Som Santa Eulàlia ha presentat la seva candidatura a la quarta edició dels premis Reconeixements Veïnals, que cada any entrega la Confederació d'Associacions Veïnals de Catalunya (CONFAVC).

Ho ha fet per la seva lluita per reobrir la biblioteca del barri, que l'Ajuntament va tancar de manera unilateral el mes de març. En aquell moment el govern municipal va defensar que l'edifici que allotjava la biblioteca no reunia les condicions mínimes de seguretat i accessibilitat. A més, el consistori va al·legar que tancant la biblioteca s'estalviaria els més de 7.000 euros que pagava de lloguer pel local. Tanmateix, mesos després Som Santa Eulàlia va anunciar que el propietari de la finca l'havia posat per llogar a la meitat de preu que pagava l'Ajuntament, fet pel qual van



Els veïns reclamen la reobertura de la biblioteca. Foto: Som Santa Eulàlia

exigir al govern de Núria Marín que expliqués per què no s'havia negociat amb la propietat per pagar menys lloguer.

El cert és que al setembre fonts municipals van confirmar a Línia LH que la negociació amb el propietari mai no va estar entre els plans de l'Ajuntament, que defensa la decisió de tancar aquest equipament a capa i espasa. A canvi, el govern de

Marín va anunciar que obriria un Bibliomercat al mercat del barri, una paradeta que els veïns consideren del tot "insuficient" per donar servei a Santa Eulàlia.

No és l'única entitat que es presenta als premis. L'Associació de Veïnes i Veïns de la Florida es postula també al reconeixement, en el seu cas per la seva reivindicació de desdoblament del CAP la Florida [veure pàgina 21].

Torna l'Hospitalet més cinèfil amb el festival Metropolis

CINEMA ▶ L'entitat Joves per la Igualtat i la Solidaritat (JIS), amb el suport de l'Ajuntament, organitza una nova edició del festival de curtmetratges Metropolis. Durant l'últim mes, els participants han hagut de filmar, en menys de 48 hores, un curtmetratge que tingués com a referència la ciutat de l'Hospitalet. Les peces guanyadores es projectaran el dia 12 de novembre a

la sala gran dels Cinemes Filmax del Granvia 2, a partir de les sis de la tarda, moment en el qual es lliuraran els premis.

Els participants poden optar a dues categories: la pròpia del Metropolis, que arriba a la setena edició proposant filmar curts sobre la ciutat, i la Global, que enguany celebra vuit anys de vida mostrant curtmetratges internacionals de cooperació.

En marxa una campanya per reduir la presència de rates

SALUBRITAT ▶ L'Ajuntament ha posat en marxa una campanya per reduir la població de rates a diversos barris, entre ells Santa Eulàlia. També s'estan portant a terme accions als barris de la Florida, les Planes, Bellvitge i Granvia Sud. Els punts seleccionats on s'està actuant -200, informen des del consistori-

són zones on s'han registrat més presència de rosegadors. De fet, el seu principal entorn és la xarxa de clavegueram, d'on surten a la superfície.

Aquesta actuació s'ha portat a terme després de les queixes de veïns, que han col·laborat en la detecció de les rates avisant de la seva presència a les autoritats.

Documental | '103', un testimoni viu de la primera onada de la Covid

La sala d'actes de l'Hospital de Bellvitge va acollir el 20 d'octubre un passi del curtmetratge 103, filmat al centre al principi de la pandèmia. Dirigit per David Airol i José Bautista, se centra en la carta d'agraïment de Fernando Domínguez, el primer pacient de Covid que va sortir de l'UCI del centre.

Bellvitge | El Gornal

Bellvitge serà escenari del retorn del Cirque du Soleil

ESPECTACLES ▶ El Cirque du Soleil ha escollit l'Hospitalet per tornar a aixecar la seva carpa a Europa després de la pandèmia. La companyia canadenca estrenarà a l'espai que té reservat al barri l'espectacle *Luzia*, inspirat en la cultura mexicana.

Ho farà el 17 de març del 2022, i després hi farà passis fins al 10 d'abril. Seguidament farà gira a l'estiu per Alacant i aterrarà a Madrid finalment a la tardor. "Tornem a una ciutat on sempre ens hem sentit com a casa", expressa el president i director del Cirque du Soleil, Daniel Lamarre.

"NOTÍCIA EXTRAORDINÀRIA"

Per la seva banda, l'alcaldeessa Núria Marín s'ha felicitat pel retorn de la companyia a la ciutat, després que s'hi estrenés l'espectacle *Totem* el 2018. "Després d'aquests últims divuit mesos tan complicats per la pandèmia, és una notícia extraordinària", afirma Marín, que re-



L'espectacle 'Luzia', en una imatge d'arxiu. Foto: Cirque du Soleil

ivindica la seva aposta pel Districte Cultural i en destaca les seves "potencialitats" en l'àmbit de l'escena internacional.

La companyia, que ha patit especialment durant la pandèmia, sobretot en l'àmbit econòmic, portarà a la ciutat un es-

pectacle que descriuen com "una autèntica festa per als sentits, surrealista i brillant", i en el qual participen prop de 50 artistes. D'aquesta manera, el Cirque du Soleil complirà 24 anys de gires per Catalunya. Les entrades ja estan a la venda.



L'exalcalde Corbacho, en una assemblea durant la tancada. Foto: F.J.R

El barri recorda l'ocupació del CAP Marina de fa una dècada

BELLVITGE ▶ Fa 10 anys, desenes de veïns van ocupar el CAP Rambla Marina per evitar-ne el tancament. Eren els temps de les retallades del Govern d'Artur Mas, i aquells que els anys 70 havien lluitat per reivindicar serveis per a Bellvitge van tornar a mobilitzar-se per evitar que la Generalitat deixés un barri de més de 30.000 persones amb només un centre mèdic.

Una dècada més tard, els protagonistes d'aquella tancada han celebrat un acte de record i un berenar davant del centre, des

del 2017 dedicat a rehabilitació. Aquella tancada, que va tenir ressò a mitjans de comunicació de tot el món, va marcar un moment àlgid al barri, malgrat les desavinences que van sorgir en si del moviment, segons recorden des de l'Associació de Veïns Independent de Bellvitge.

Sigui com sigui, en el record quedarà el cant de l'ara gastat *Resistiré* del Dúo Dinámico cada nit davant del centre -"Cuando se me impida la asistencia / y nos echen ya del hospital", co-rejaven- i les sonores cassolades.

El projecte Mòdul, per regenerar els voltants del pont de Matacavalls, ha estat guardonat amb un dels Premis Fundació 'la Caixa'. La iniciativa la impulsa la Fundació Contorno Urbano i forma part del Pla integral les Planes-Blocs Florida.

Preocupació per l'estat de la capella del cementiri

Francisco J. Rodríguez
LES PLANES

La capella del cementiri, un edifici dissenyat per l'històric arquitecte municipal Puig i Gairalt que data de l'any 1922 i que està catalogat en el Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic, el famós PEPPA. Actualment, presenta un estat de degradació aparent: l'entrada està apuntalada i un dels capitells, el de l'esquerra, està visiblement malmès i li falten viscosos que han caigut a terra.

A més, els usos d'aquest edifici fa temps que no tenen gaire a veure amb els originals, ja que actualment funciona de magatzem d'eines. Consultades per *Línia LH*, fonts municipals han confirmat que s'està redactant el projecte de rehabilitació de la capella. Una acció que s'inscriu en



L'edifici està actualment apuntalat. Foto: Línia LH

una sèrie de mesures que tenen a veure amb la millora del complex mortuori. Poc abans del dia de Tots Sants, quan el cementiri va rebre la visita de milers de persones, el consistori va informar de les millores que s'hi estaven implementant, relacionades amb l'accessibilitat al recinte i als nínxols, els quals està previst, per altra banda, que s'impermeabilitzin.

Una altra de les novetats de les obres de millora del cementiri és la creació d'un espai de dol perinatal de cara al 2022, per acompanyar les famílies que han patit la pèrdua d'un fill durant l'embaràs o el part. Aquest espai s'ubicarà a la via Sant Daniel i estarà format per elements com dibuixos de papallones blaves sobre un mur blanc, bancs ceràmics i un lloc d'estada.



La reivindicació per un nou CAP al barri ve de lluny. Foto: Google Maps

Salut preveu presentar el projecte de nou CAP a l'abril

SERVEIS ▶ L'Associació de Veïns i Veïnes de la Florida ha informat que el departament de Salut té previst presentar la licitació del projecte del nou ambulatori per al barri a l'abril de l'any vinent.

Els representants veïnals van reunir-se amb Salut el dia 2 de novembre, en representació de la Federació d'Associacions de Veïns (FAVLH). I el desdoblament del CAP de la Florida va ser un dels principals temes que s'hi van tractar, informen des de

l'entitat. Malgrat aquesta promesa, des de la Generalitat han evitat donar dates d'obertura del futur centre mèdic.

Ja el 2017 l'aleshores conseller de Salut, Toni Comín, va prometre fer el desdoblament del CAP Florida, tot i que també va evitar donar dates. També hi ha hagut retards a l'hora d'instal·lar barracots mèdics al pàrquing del Mercat del Torrent Gornal; tanmateix, Salut ja no els col·locarà en previsió de l'entrada en funcionament del nou CAP.

Tribunals | Investiguen el cas de l'àvia desnonada per error

El jutge que investiga el cas de la Rosario Bravo, la dona de 97 anys que va ser desnonada per error a la Ronda de la Torrassa, ja ha pres declaració als primers testimonis. Tots ells han coincidit a qualificar els fets "d'error fatal".

Collblanc | La Torrassa

"No volem un parc temàtic per a turistes al castell de Bellvís"

Francisco J. Rodríguez
LA TORRASSA

La rehabilitació del castell de Bellvís sembla més a prop. El dia 25 d'octubre, l'alcaldeessa Núria Marín va avançar que el govern de l'Estat finançarà el 50% de la rehabilitació de la fortalesa, una partida contemplada als Pressupostos Generals de l'Estat a través del programa de l'1,5% cultural. En total, 850.000 euros que, afegits als diners que hi posa l'Ajuntament, ascendiran a uns 1,6 milions per convertir el castell de Bellvís en un centre d'interpretació de l'època medieval. Una actuació que el govern municipal afirma que arrencarà a finals del 2022.

Aquesta notícia ha estat rebuda amb sentiments ambivalents per part de la plataforma Defensem el Castell. César Ornat, membre de l'entitat, celebra que finalment la fortalesa sigui



Les obres de consolidació de l'estructura començaran aviat. Foto: Línia LH

restaurada, però avisa que no es pot convertir en un "parc temàtic per a turistes". La plataforma, diu Ornat, no s'oposa al centre d'interpretació, però reclama a l'Ajuntament que aquest equipament parli, sobretot, de la història local. "Hi ha molta població novinguda que ha de conèixer el barri per poder-lo estimar", argumenta a *Línia LH*.

Per tot plegat, la plataforma farà el 27 de novembre una jornada d'ambientació medieval davant del castell per reivindicar-lo com a equipament per al barri.

DEU SEGLES DE GENERALITAT?

▶ El primer tinent d'alcaldia, Francesc J. Belver, va dir al Ple, sobre el castell de Bellvís, que "la Generalitat, en 10 segles, no hi ha destinat ni un euro". "Temps n'han tingut", va reblar. Els primers precedents de la Generalitat, però, són al segle XIV i beu de l'experiència republicana dels anys 30.

L'associació de veïns recorda els seus inicis en una mostra

ASSOCIACIONISME ▶ L'Associació de Veïns de Collblanc-Torrassa ha estat celebrant el seu cinquantè aniversari amb una sèrie d'activitats que han recordat els inicis i la feina de l'entitat. La darrera ha estat una exposició que ha pogut ser visitada fins al 2 de novembre.

En una conversa amb *Línia LH*, Loli Colás, presidenta de l'associació, ha fet una molt bona valoració d'una mostra que ha servit per repassar la història de l'entitat i, de retruc, donar-la a conèixer entre els més joves del barri. "A vegades a alguns veïns els costa distingir l'associació de l'Ajuntament",

reconeix Colás, que celebra tanmateix que la mostra sobre la història de l'entitat hagi estat visitada tant per la gent, ara gran, que va participar en les primeres lluites dels anys 70, com per les noves generacions.

En aquest sentit, l'associació està organitzant un concurs de dibuixos i escrits perquè els infants del districte expressin quin seria el seu barri ideal.

Per altra banda, Colás considera que, malgrat haver avançat en molts aspectes, hi ha qüestions que afecten el barri i que s'assemblen als problemes de fa mig segle, com ara l'habitatge o l'exclusió social.



Homenatge als fundadors de l'associació. Foto: AVV Collblanc-Torrassa

IMPULS AMB

empreses i comerç
internacionalització



FLAIXOS

Un mercat de treball més dinàmic

L'Agència de Desenvolupament Econòmic de l'AMB té com un dels seus objectius aconseguir millores en el mercat de treball. És per això que impulsa un programa metropolità de dinamització del mercat de treball que dona suport tècnic i econòmic als municipis metropolitans perquè tirin endavant iniciatives que ajudin a facilitar la inserció laboral i a millorar les competències professionals de les persones, sobretot d'aquelles que tenen més dificultats per inserir-se en el mercat de treball.

Amb l'aposta per facilitar l'accés a una feina digna a aquelles persones que ho necessitin, i donant prioritat a les persones més vulnerables amb dificultats personals i econòmiques, l'AMB busca un increment de l'ocupació efectiva i de qualitat. ▲

Els parcs s'omplen de verd



Els darrers episodis de pluges viscuts en les últimes setmanes han fet que els parcs metropolitans reverdeixin i tingui un aspecte millor. Això, juntament amb unes temperatures suaus i unes humitats elevades, també ha propiciat la floració d'algunes espècies.

Els prats florits són espais que tenen un gran valor ornamental i paisatgístic i mostren els canvis estacionals del nostre clima mediterrani, de tal manera que presenten una floració exuberant a la primavera i s'assequen en els mesos estiuencs. El manteniment es basa en la gestió de les segues i el control i gestió d'algunes espècies. L'objectiu és trobar un equilibri entre el seu desenvolupament òptim i els diferents usos que s'hi porten a terme i, entre d'altres, millorar la biodiversitat i crear reservoris per a la fauna útil. ▲

L'economia circular, clau per potenciar el teixit industrial

Noves economies

Una de les línies estratègiques de l'Agència de Desenvolupament Econòmic de l'AMB està relacionada amb l'economia circular, un model de producció que permet crear valor afegit a partir del reciclatge i la reutilització dels materials i els productes. És per això que disposa d'una plataforma web per promoure estratègies d'economia circular entre el teixit industrial.

Aquesta plataforma recull informació sobre professionals i bones pràctiques orientades a la promoció d'aquestes estratègies en el teixit industrial metropolità. La iniciativa forma part del programa d'impuls a l'economia verda i és una font per tal que puguin fer consultes els tècnics i els responsables de projectes d'economia circular

que estan en marxa als municipis o també per a les empreses interessades a posar en marxa estratègies d'aquest tipus. És una bona oportunitat perquè els experts es donin a conèixer i per mostrar al públic les iniciatives que puguin estar impulsant, els recursos disponibles i el potencial de l'economia circular al territori metropolità.

TRES CAMPS D'INFORMACIÓ

La plataforma inclou informació sobre tres grans camps: una base de dades d'experts en diversos temes, la recopilació de bones pràctiques i documentació de referència.

Pel que fa a les bones pràctiques, es recopilen projectes locals i exemples empresarials que implementin l'economia circular per donar a conèixer el que s'està fent i perquè serveixin com a font d'inspiració per a noves

iniciatives. En funció de la naturalesa del projecte, s'organitzen en projectes territorials (projectes en què participen diverses empreses d'un municipi, polígon industrial, etc.) i exemples empresarials (casos concrets d'aplicació d'economia circular o simbiosi industrial en la col·laboració entre empreses).

En paral·lel a aquesta plataforma, també cal remarcar que l'AMB impulsa el projecte DREAM, una publicació, resultat de la col·laboració entre les àrees de Planificació Estratègica i de Desenvolupament Social i Econòmic, que presenta l'economia circular com una estratègia de transformació dels patrons de producció i consum que té com a objectius la indispensable reducció de la petjada ambiental i la millora de la competitivitat del teixit econòmic metropolità. ▲



Lideratge femení per encarar els desafiaments globals

Mercat laboral

El passat juny es va celebrar la jornada de presentació de l'informe 'Lideratge en femení', que forma part de la col·lecció d'estudis i informes TROP de l'Institut Cerdà. L'informe identifica les diferències que hi ha en la forma d'exercir el lideratge entre homes i dones i apunta que el lideratge femení podria suposar un avantatge competitiu per encarar els nous desafiaments globals.

I és que, tot i la baixa representació femenina en empreses, política, organitzacions i associacions, diversos estudis assenyalen alguns trets característics i diferents beneficis del lideratge femení en el seu entorn, com

ara més flexibilitat, un esperit més col·laboratiu i horitzontalitat.

La jornada, que va ser virtual, va comptar amb la participació d'una cinquantena de persones de l'àmbit local, l'empresa privada i representants polítics –entre els quals hi havia Montserrat Ballarín, vicepresidenta de Desenvolupament Social i Econòmic de l'AMB–, i va servir per parlar, entre altres, del paper de les dones com a referent en el lideratge econòmic de les organitzacions o de la força femenina de resiliència en temps de crisi. També es van presentar una sèrie de perfils de dones líders en diversos àmbits de la societat. ▲





innovació
economies emergents



AMB **IMPULS**

Apostant per l'emprenedoria de base social i tecnològica

Foto: Arxiu



Emprenedoria

Amb l'objectiu d'impulsar l'emprenedoria social i tecnològica, i al mateix temps enfortir el teixit econòmic per potenciar la capacitat d'innovació, l'Agència de Desenvolupament Econòmic de l'AMB té un programa de beques per ajudar a posar en marxa projectes de persones emprenedores de l'àrea metropolitana de Barcelona.

Així doncs, les beques estan destinades a emprenedors que vulguin tirar endavant iniciatives amb una base tecnològica o social i d'aplicació digital. Els projectes poden estar relacionats amb les tres següents branques: pràctiques d'innovació social; innovació, reforçament i apoderament dels serveis públics, comunitaris i de solucions *smart* per a ciutats i comunitats i, finalment, tendències tecnològiques en economia circular i de continguts emergents i innovadors. Tenen una dotació mínima de 5.000 euros i van adreçades a persones físiques o jurídiques empadronades o amb domicili fiscal en qualsevol municipi metropolità.

D'aquesta manera, des de l'Agència de Desenvolupament Econòmic de l'AMB es promou un programa d'ajudes per desenvolupar idees basades en la innovació tecnològica i el retorn social. Un dels grans objectius és conec-

tar el talent emprenedor que hi ha a l'àrea metropolitana amb la realitat i les necessitats que hi pugui haver entre la ciutadania o en els mateixos serveis públics per tal de facilitar la cohesió i la inclusió social a través de la creació de llocs de treball en un sector com el de la innovació tecnològica i social, que és un motor per al creixement econòmic.

En l'ampli ventall d'exemples que es poden trobar entre aquests projectes, hi ha la dinamització i la participació ciutadana, la creació de monedes comple-

L'AMB té un programa de beques destinades a impulsar projectes amb un perfil social i tecnològic

mentàries, solucions *smart* relacionades amb la salut, el medi ambient, la governança o l'economia, l'internet de les coses, la creació d'aplicacions per a l'ecoinnovació o la gestió energètica eficient i circular.

Dos exemples de projectes que han tirat endavant amb l'acompanyament de l'Agència de Desenvolupament Econòmic de l'AMB són l'Ecological Market App, al municipi de Castelldefels, i el

Campus social virtual, una idea nascuda a Cornellà. En el primer cas, es tracta d'una aplicació que permet donar d'alta gratuïtament els productors i obradors de productes ecològics i connectar-los als consumidors, amb l'objectiu de pagar un preu més just i fomentar la compra de productes ecològics. Pel que fa al segon projecte, es tracta d'una iniciativa per millorar i facilitar l'experiència de la formació en línia replicant un campus de realitat virtual que permet interactuar entre alumnes i professors, tant per temes de formació, com conferències i altres interrelacions entre ells mateixos.

TERRITORI CAPDAVANTER

Un dels objectius que s'ha marcat l'AMB és que l'àrea metropolitana de Barcelona sigui un territori capdavanter en projectes d'innovació econòmica, tecnològica i social, una estratègia que també serveix per afavorir la cohesió social de la zona.

És per això que la creació d'unes beques com aquestes és una aposta estratègica, que s'impulsa en el marc de la creació d'una xarxa de centres d'innovació especialitzats i de referència que siguin espais de creativitat a partir de les iniciatives dels serveis locals, i amb la participació d'universitats, empreses, centres d'excel·lència, municipis i agents econòmics i socials. La base ha de ser l'intercanvi de bones pràctiques

d'innovació en el camp de la promoció econòmica i la formació d'agents d'innovació que actuïn com a dinamitzadors dels projectes.

Per tal d'estructurar tota aquesta xarxa, hi ha el Hub Talent Metròpolis Barcelona, que posa en comú els projectes que es fan arreu de territori metropolità i que, al mateix temps, busca mecanismes de cooperació i col·laboració amb la vista posada en la reactivació de l'economia, especialment en un moment com l'actual on la els efectes de la pandèmia encara es noten. Un dels seus pilars és la xarxa de centres d'innovació, que té com a línia de treball la creació d'espais d'innovació o *fablabs* per compartir bones pràctiques i buscar la cooperació.

En aquesta línia, i a banda de les beques, l'Agència de Desenvolupament Econòmic de l'AMB també té, per contribuir a fer realitat nous projectes, un fons d'inversió anomenat '1a oportunitat', a través del qual es creen prototips i es poden fer proves pilot en camps com l'edificació sostenible, el desenvolupament d'eines tecnològiques o el transport. Un dels objectius és atreure talent jove i posar-lo en contacte amb el món empresarial per tal que l'emprenedoria social i tecnològica pugui donar resposta als reptes socials de les empreses i dels diferents agents del territori metropolità. ▲

IMPULS AMB empreses i comerç internacionalització



L'AMB, al Biz Barcelona, la fira de la innovació

Empresa i emprenedoria

Aquest mes de novembre ha tingut lloc al Recinte Montjuïc de la Fira Barcelona la Fira Biz Barcelona, la fira de l'emprenedoria, el creixement empresarial i les *startups*, que aquest any ha posat l'accent en la innovació amb l'objectiu que el teixit productiu tingui més garanties a l'hora de superar els efectes generats per la covid i aconseguir la reactivació econòmica. L'esdeveniment ha reunit més de 300 ponents i 120 conferències amb consells, tendències i coneixements per a les persones emprenedores, els autònoms, les pimes i les *startups*. Es tracta d'una cita que qualsevol persona que vulgui emprendre el seu negoci o consolidar la seva empresa ha de tenir molt en compte per tot el que s'hi pot trobar.

Per quart any consecutiu, l'Agència de Desenvolupament Econòmic de l'AMB hi ha participat, ja que també n'és promotora, amb un estand propi, presentant una mostra dels seus programes més rellevants, desenvolupats juntament amb els diferents ajuntaments metropolitans.

Tal com es va fer l'any passat i de manera paral·lela, la fira ha dedicat un espai al Saló de l'Ocupació, així com diversos tallers, xerrades i activitats incloses al programa BCN Talent. Les dues xerrades més destacades han estat 'El 5G a la gestió dels PAE per afavorir la digitalització de la indústria' i 'HUB TALENT, una nova eina metropolitana per a la innovació empresarial'.

En paral·lel, també s'han presentat 15 programes a l'estand de l'Agència, en matèria de promoció econòmica i ocupació. Tots els programes tenen en la innovació la principal eina per afavorir el

Les polítiques relacionades amb la innovació empresarial i l'ocupació han estat els dos pilars

creixement econòmic sostenible i el desenvolupament local. Aquests programes han permès parlar, entre altres, d'economia circular, de l'experiència municipal en atraure inversions internacionals, de les beques relacionades amb la innovació, de les polítiques d'igualtat, del sistema alimentari o de la innovació en els



Foto: AMB

centres corporatius i en la gestió de les comunitats energètiques.

INNOVACIÓ I TECNOLOGIA

La presència de l'Agència de Desenvolupament Econòmic de l'AMB a la Fira Biz Barcelona demostra l'aposta clara de l'entitat que té a veure amb la innovació i la tecnologia per tal d'atreure inversions i fomentar l'autoocupació. L'objectiu és que l'àrea metropolitana de Barcelona sigui un territori capdavanter en projectes d'innovació econòmica, tecnològica i social, i d'aquesta manera afavorir la cohesió social, un altre dels pilars bàsic de l'acció diària de l'ens metropolità.

Per tal d'assolir tots aquests objectius, es vol establir una xarxa de centres d'innovació especialitzats i de referència que siguin espais de creativitat a partir de les iniciatives dels serveis locals, i amb la participació d'universitats, empreses, centres d'excel·lència, municipis i agents econòmics i socials. La base ha de ser l'intercanvi de bones pràctiques d'innovació en el camp de la promoció econòmica i la formació d'agents d'innovació que actuïn

com a dinamitzadors dels projectes, entre els quals l'economia verda ha de tenir un pes important.

En aquest escenari també es posa el focus en el talent jove i per aquest motiu es fa un acompanyament tutelat per a la posada en marxa de projectes de nous emprenedors. Això, juntament amb el

L'AMB ha organitzat dues xerrades i ha presentat 15 programes des del seu estand

fet de tenir la Formació Professional (FP) com un eix estratègic, consoliden l'aposta pels joves d'una forma clara i específica.

EMPRESA

D'altra banda, una altra de les principals apostes de l'AMB és el suport a l'em-

presa. La reindustrialització del territori metropolità és una prioritat per a la creació d'ocupació de qualitat. Es volen enfortir els sectors que disposen de gran potencial industrial i de valor afegit, els estratègics que són capdavanter, els que generen ocupació i emprenedoria i els que creen sinergies al territori.

L'Agència desenvolupa diferents accions en suport a l'empresa i l'emprenedoria metropolitana. Hi destaca la Plataforma de Serveis a l'empresa, un agregador web on consultar tots els recursos públics a l'abast del teixit productiu i comercial per donar suport als seus processos de creació, creixement, millora i innovació. També s'ha promogut la Xarxa de Oficines d'Atenció a l'Empresa Metropolitana (XOAE), un nou recurs per estandarditzar els processos, serveis i recursos ofertats pels Ajuntaments metropolitans a les seves empreses i promoure accions per afavorir i dinamitzar l'associacionisme empresarial, l'anàlisi de les normatives urbanístiques i la consecució de certificacions de qualitat dels polígons industrials. ▲



innovació
economies emergents

AMB IMPULS

Ubicaempresa: les millors oportunitats immobiliàries

Mercat immobiliari

Una de les qüestions fonamentals per a qualsevol empresa és tot allò que té a veure amb la part immobiliària. És a dir, poder tenir accés i coneixement de les naus, solars industrials, oficines i locals que el mercat ofereix i que es puguin adaptar millor a les necessitats de cada negoci.

Per tal de facilitar el procés que les empreses, però també l'administració pública, han de fer per implantar o relocalitzar les seves activitats econòmiques al territori, l'AMB, a través de l'Agència de Desenvolupament Econòmic, posa al servei de tothom qui ho necessiti un servidor immobiliari batejat amb el nom d'Ubicaempresa. Aquesta eina es va posar en marxa el 2015 i amb els anys ha anat millorant les seves característiques i també ampliant el territori que abasta. De fet, aquest 2021 ha inclòs la comarca de l'Alt Penedès, que s'afegeix al Garraf, el Baix Llobregat, el Vallès Occidental i el Vallès Oriental.

A Ubicaempresa, doncs, s'hi poden trobar ofertes de milers de naus, solars industrials, oficines i locals dels principals portals immobiliaris i d'altres entitats, com l'Incasòl o el Consorci de la Zona Franca. Un dels aspectes destacats del cercador és que millora les ubicacions de les ofertes, verifica les dades, elimina les ofertes errònies i posa a disposició dels usuaris un panell d'indicadors per analitzar l'evolució del mercat immobiliari i, per exemple, treure estadístiques. Al marge, entre les seves novetats més recents, hi ha la valoració de la qualitat de les localitzacions, una millora en l'actualització de dades urbanístiques, la inclusió de fotografies amb fitxa, l'enllaç directe als serveis per a empreses, la pàgina d'aterratge i un disseny renovat. En paral·lel, també permet fer cerques per categories, amb visió per mapa i llistat i afegir filtres de cerca.

REGIÓ METROPOLITANA

La consolidació i el creixement de l'Ubicaempresa ha fet que actualment doni servei a gairebé tota la regió metropolitana, cosa que demostra la col·laboració entre les administracions. En aquesta línia, la vicepresidenta de l'Àrea de Desenvolupament Social i Econòmic de l'AMB, Montserrat Ballarín, destaca que se "sumen recursos públics per projectar-nos sobre el teixit econòmic i productiu i en benefici de l'interès general". Ballarín afegeix que "amb l'intercanvi d'informació sobre els nostres polígons, enfortim l'oferta de les nostres comarques, evitem duplicitats, aprofitem les eines que ja tenim, compartim experiències i desenvolupem junts les eines que ens falten". ▲



Cerques freqüents



FLAIXOS

Una tardor amb aliments variats

Fa poques setmanes va tenir lloc la presentació del Menú de Tardor en el marc dels actes de la capitalitat mundial de l'alimentació sostenible que aquest 2021 exerceix Barcelona, on també participa l'AMB.

El menú es va presentar en un *showcooking* amb el xef Víctor Quintillà i amb la presència de les alcaldesses de Barcelona i l'Hospitalet, Ada Colau i Núria Parlón. Més de 160 restaurants de la metròpolis de Barcelona ja s'han adherit a la iniciativa, que promou el consum d'aliments de temporada i de proximitat.

Els productes bàsics del menú són la coliflor, la mongeta del ganxet, el moniato, el bulb de fonoll, el sorell, la magrana, el pollastre, la castanya i el rovelló. Tots els aliments són de temporada i de proximitat provinents del territori metropolità. ▲

Les polítiques del temps, a escena

La Trobada de Polítiques del Temps d'ens locals, metropolitans i regionals de la Time Use Week, que es va fer a finals d'octubre, va servir per formalitzar el relançament de la Xarxa de Governos Locals i Regionals per les Polítiques del Temps, amb més de 70 municipis presents.

La xarxa és l'eina per compartir coneixements entre els seus membres intercanviant experiències, lliçons apreses i bones pràctiques sobre polítiques del temps locals i regionals i estudiar la possibilitat de dur a terme projectes conjunts. El relançament de la xarxa és una oportunitat per aprofundir en les polítiques de temps de segona generació associades a les cures, la sostenibilitat i els efectes de la digitalització, així com per ampliar l'abast de la xarxa original incloent les metròpolis i les regions i ciutats d'arreu del món. ▲

Un punt de trobada de les iniciatives emprendedores més innovadores

Foto: AMB



Economia digital

L'economia digital té com a una de les seves principals característiques la innovació. Per tal de crear un espai referent on diferents projectes d'aquest sector puguin convergir, l'AMB disposa de la plataforma HUB Talent. Es tracta d'un espai digital per a la metròpolis barcelonina que fa de punt de trobada de les iniciatives emprendedores que tenen en comú la innovació, el talent i el coneixement en la nova economia del Segle XXI.

Així doncs, el HUB Talent Hub Talent és una plataforma per llançar reptes que tenen les empreses, entitats i admi-

nistracions, i que altres empreses, emprendors, startups, centres tecnològics... hi proposin solucions.

En aquesta línia, un dels principals reptes és avançar en la implementació de l'Agenda 2030 i dels Objectius de Desenvolupament Sostenible de Nacions Unides a escala metropolitana i posicionar l'àrea metropolitana de Barcelona com un node rellevant en les xarxes de fluxos globals d'informació, coneixement, persones, estudiants i mercaderies que caracteritza l'actual societat del coneixement. ▲

MÉS INFO A:

agenciaeconomica.amb.cat

Telèfon: 93 223 51 51

Xarxes: @AgenciaEconAMB

El conjunt de Cristian García jugarà el pròxim 14 de novembre, a partir de les 19 hores, al Camp de l'Energia contra una UE Sants renascuda en les últimes jornades. El partit correspon a l'11a jornada del grup cinquè de la Tercera RFEF.

Belén Armengol, sempre ajudant

» La base del CEJ l'Hospitalet estudia educació primària i fa classes de reforç als infants més necessitats
 » "M'agrada fitxar-me en els petits detalls i soc molt curiosa", es retrata la jugadora targarina

Toni Delgado
LES PLANES



Belén Armengol (Tàrrega, 1992) va néixer per ajudar la resta. "Fa poc una amiga em deia que em preocupava massa per tothom i que he de pensar més en mi. No ho sé. No vull que ningú estigui malament ni m'agraden els mals rotllos", confessa Belén Armengol, la base del CEJ l'Hospitalet.

Juga com és. "Malgrat que m'agrada més repartir assistències i joc que anotar, els punts m'interessen, eh", es retrata. Graduada en fisioteràpia, va exercir un any, però "no tenia clar" que fos el seu futur. Per això va estudiar integració social. Ara és monitora de menjador a una escola i, com a membre Club Infantil Juvenil Sanfeliu-Sant Ildefons, fa classes de reforç als infants "que més ho necessiten per diferents motius". Armengol

treu hores d'on sigui per estudiar educació primària i, ara sí, veu clar el seu camí: "Vull encaminar-me cap a la mainada amb risc d'exclusió social".

A l'Hospitalet se sent com a casa des del primer dia. "El CEJ l'Hospitalet és un grup molt sincer que t'acull molt bé i any rere any compta amb jugadores que fomenten la cohesió, com la Porti [Marina Portillo]", exposa la targarina. És un grup "tan coral" i unit que es contagia de les energies positives, però també de les negatives. "Necessitàvem un canvi de dinàmica", confessa. A finals d'octubre el club va destituir Miguel Ángel Dieste i ara l'entrenador és el seu ajudant, Iván Serrano.

ETERNA OBSERVADORA

"La Belén sempre està disposada a escoltar", la retrata la seva companya Marina Portillo. Les dues són eternes observadores. "M'agrada fitxar-me en els petits de-



Belén Armengol, base del CEJ l'Hospitalet, al Poliesportiu Municipal Les Planes. Foto: Marina Portillo

talls i soc molt curiosa. Potser estic rumiant una pregunta i la faig quan ja hem canviat de tema", reconeix Armengol, sempre transparent. Amb la cara ho diu tot, no té "gens" de maldat i s'assembla molt a la mare, la Mònica, perquè sempre està amunt i avall. "Ens apuntem a tot. A un bombardeig", explica abans del partit del pròxim

dia 13 contra el SESE, "un equip jove i intens. Serà un partit difícil i de molt de ritme".

Formada al CN Tàrrega, va jugar el seu últim any de cadet al Solsona-Torelló. Després vindria l'experiència que li va canviar la vida: el projecte del Segle XXI, on va coincidir amb les internacionals Queralt Casas, Laura Gil o

Andrea Vilaró. "Va ser una època molt intensa de treball i d'aprenentatge, i amb el bàsquet com a eix central. Passar de tres entrenaments per setmana a dos per dia va ser un canvi abismal...", recorda. El que li va costar més, però, va aixecar-se "tan d'hora". "Soc molt dormilega...", tanca, divertida, Armengol.



LLOGA 3 DIES I PAGA'N NOMÉS 2

Tarifa caps de setmana
 Lloga la màquina un divendres i torna-la dilluns, pagant només 2 dies.



LLOGA ONLINE
www.homs1852.com



DIY D'HOMS
 DO IT YOURSELF, FES-HO TU MATEIXI

Francesc Layret, 10 Mataró · 93 754 19 31 · info@homs1852.com · [f](#) [in](#) [t](#) [v](#) [y](#) [@homs1852](#)

espai.mèdia

*El primer diari de la indústria
espacial de Catalunya*

una publicació del
grup comunicació21

La Seguretat Social, via SMS

» Ja són 58 els serveis que ofereix en línia la Seguretat Social amb identificació per missatge
 » És un mètode d'accés que no requereix certificat digital i que t'ofereix moltes possibilitats

► La Seguretat Social ofereix, a través de la seva Seu Electrònica, un conjunt de serveis per facilitar certs tràmits a la ciutadania. Per poder accedir a alguns d'aquests serveis es necessita identificar-se mitjançant un certificat digital emès per una autoritat de certificació reconeguda o fer-ho a través de la plataforma *cl@ve*.

No obstant això, amb l'objectiu de facilitar al màxim possible l'accés als usuaris que no disposen de mitjans d'autenticació digital, la Seguretat Social ha implementat una altra manera d'accedir a certs serveis a través d'un sistema d'autenticació basat en l'enviament per SMS al telèfon de l'usuari d'una contrasenya d'un sol ús, que haurà d'introduir per poder accedir al servei desitjat.

Aquest sistema, habitual en moltes operacions bancàries, basa la seguretat de la identificació de l'usuari en el coneixement per part seva d'una sèrie de dades personals i en la possessió del telèfon mòbil, que s'ha de registrar prèviament a la Seguretat Social a nom del mateix usuari a través d'un procediment segur.

Actualment hi ha 58 serveis diferents als quals es pot accedir a través d'aquest mètode des de la Seu Electrònica. L'últim a incorporar-se a aquesta llarga llista és el simulador JUBIMAR. Aquest nou servei permet a les persones treballadores del Règim Especial del Mar simular la seva futura pensió de jubilació. La simulació té caràcter informatiu, per la qual cosa no genera drets ni expectatives de drets a favor del ciutadà.

VIDA LABORAL

Aquest últim servei se suma als preexistents, entre els quals destaquen la possibilitat de descarregar diversos informes, com el de la vida laboral, l'integrat de prestacions, el d'empresari individual... Ara, amb l'entrada en funcionament d'*Import@ss*, el nou portal de la TGSS, alguns d'aquests serveis et redirigeixen a aquest nou portal de manera senzilla.

El mateix mètode d'identificació via SMS permet fer tràmits com altes, baixes i modificar dades en el Sistema Especial d'Ocupació a la Llar; altes, baixes i canvis de la base de cotització d'autònoms; fer un



A través d'un simple SMS pots accedir a molts serveis de la Seguretat Social. Foto: Pexels

canvi de domicili, del telèfon o del correu electrònic que es tinguin registrats; rectificar els informes de les bases de cotització i de la vida laboral; o sol·licitar el número de la Seguretat Social, entre d'altres.

Entre els tràmits més demandats que es poden fer per aquesta via també hi ha el de sol·licitar la Targeta Sanitària Europea o la possibilitat de consultar la situació en què es troba el tràmit d'una pres-

tació sol·licitada, a nom propi o en representació d'una altra persona, i fer un seguiment de les fases del procés des que es presenta la sol·licitud fins que es resol.

COM FER-HO?

Utilitzar aquest mètode d'identificació via SMS és molt senzill. Només has d'accedir al servei que desitgis i prémer l'opció d'accés via SMS. Seguidament, et pots identificar in-

troduint el teu document d'identificació, la data de naixement i el número de telèfon mòbil (prèviament registrat a la Seguretat Social).

Si les dades introduïdes són correctes i coincideixen amb les registrades a la Seguretat Social, rebràs un SMS amb una contrasenya d'un sol ús al teu telèfon mòbil. A continuació, ja pots introduir aquesta contrasenya que has rebut per accedir al servei desitjat.

**NECESSITEM ALIMENTS
 BÀSICS PER CONTRIBUIR
 A L'ALIMENTACIÓ DE MÉS DE
 163 MIL PERSONES**

Col·labora



BANC DELS ALIMENTS

línia'H

bancdelsaliments.org



amic ficcions

L'AVENTURA DE CREAR HISTÒRIES

14a EDICIÓ

FEM DE L'ESCRITURA UN JOC...

Si ets alumne de 3r o 4t d'ESO,
Batx. o CFGM, inscriu-te fins al
7 de febrer de 2022 a:

www.ficcions.cat

Participa i guanya!



PlayStations



iPhones
Smartphones



iPads

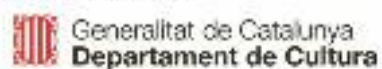


Auriculars
sense fils

Organitza:



Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:



FUNDACIÓ CARULLA



CONSELLERIA
FONS EUROPEUS,
UNIVERSITAT I CULTURA
DIRECCIÓ GENERAL
POLÍTICA LINGÜÍSTICA



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació
i Esports

No t'ho perdís

Foto: Aj. de Barcelona



Setmana de la innovació

La Barcelona Innova Week (anteriorment coneguda com a Smart City Week) se celebra enguany del 8 al 14 de novembre. Es tracta d'una iniciativa de l'Ajuntament de Barcelona organitzada per la fundació municipal BIT Habitat amb l'objectiu de "reflexionar i experimentar sobre la relació entre les persones, la tecnologia i les ciutats". Amb la participació d'una vintena de ponents de diferents àmbits i especialitzacions, aquesta edició ha de servir per repensar el model de ciutat "per tal d'avançar cap a un entorn urbà més inclusiu, resiliència i sostenible".

Famosos



La veu de Woody Allen, el nebot de Joan Capri a la sèrie d'humor *Doctor Caparrós* i el protagonista, al costat de Paco Morán, de l'obra de teatre *L'estranya parella*. Són només tres exemples de l'aportació de Joan Pera (Mataró, 1948) a la cultura en català durant més de quaranta anys. I és precisament per aquest motiu que acaba de rebre un dels Premis d'Honor del Zoom Festival. El certamen ha volgut homenatjar "la seva llarga i reconeguda" carrera professional. Els altres dos Premis d'Honor els han rebut el periodista i presentador Xavier Sardà i la productora Kosmos Studios, fundada per Gerard Piqué.

La fitxa

QUI ÉS?

J O A N P E R A

ÉS FAMÓS PER...

Ser un gran nom (i veu) de la cultura en català
És actor, director i actor de doblatge: és la veu de Woody Allen

QUÈ HA FET?

Rebre un Premi d'Honor del Zoom Festival
Per la seva "llarga i reconeguda" carrera professional

A LES XARXES...

Admiració
El públic el té molt ben valorat i celebra el reconeixement

Llibres



Estimada Mirta
Maria Escalas

Buenos Aires, 1947. En Francisco desembarca del vaixell. Amb 16 anys deixa enrere la família i Mallorca per provar sort a l'altra banda de l'Atlàntic. Comença com a aprenent a una fàbrica, on no deixa passar l'oportunitat d'ascendir i facilitar l'establiment de la resta de la seva família a Buenos Aires. Però pagarà els privilegis de l'ascens social a un alt cost.

Teatre



La mala dicció
Jordi Oriol

El polifacètic autor, actor i director Jordi Oriol s'ha endinsat en Shakespeare diverses vegades en col·laboració amb el director Xavier Albertí. Ara presenta *La mala dicció*, a partir de Macbeth, l'última entrega de la trilogia que perverteix tragèdies shakespearianes amb el recurs de la paraula com a propi motor dramàtic. Al Teatre Lliure de Gràcia.

Música



1997
Alfred Garcia

Després d'una aturada quan feia poc temps que havia començat la seva carrera professional en el món de la música, Alfred Garcia torna ara amb un segon disc: *1997* (Universal). "Aquest àlbum és per dir: si et pensaves que jo era això, doncs té l'altra cara", ha explicat el jove cantant del Prat de Llobregat en una entrevista amb l'ACN.

Pelis i sèries



Tres
Juanjo Giménez

Una dissenyadora de so passa moltes hores treballant sola, refugiant-se de les relacions complicades que té amb la seva exparella, la seva mare i els seus companys de feina. Tot i que ella encara no ho sap, ha començat a "dessincronitzar-se"; és a dir, el seu cervell ha passat a processar el so més tard que les imatges, com si es tractés d'un vídeo defectuós.

ESTILS DE VIDA

Evitar ciberatacs a casa

Foto: Pexels



SEGURETAT

Es ciberatacs estan a l'ordre del dia. Sense anar més lluny, recentment n'han patit la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) i Barcelona Serveis Municipals (BSM). I és que els experts alerten que la pandèmia ha fet augmentar aquests atacs informàtics. Per això la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) ha publicat una llista de consells per evitar ciberatacs a casa.

La primera recomanació dels experts de la UOC és la protecció de tots els dispositius. En aquest "tots" no només entren mòbils, ordinadors i tauletes, sinó qualsevol altre dispositiu, com un electrodomèstic, que es pugui connectar a internet. Per protegir-los, cal restringir-ne l'accés amb contrasenyes. Aquestes han de ser llargues i és millor que no siguin paraules del diccionari i que no continguin informació personal, tal com diu la professora Helena Rifà. En la mateixa línia, cal instal·lar antivirus als dispositius.

També recomanen tenir en compte les opinions d'altres usuaris abans d'instal·lar un programa o fer una compra *online*. En aquest sentit, els experts fan una crida a ser previnguts i, fins i tot, desconfiats: "Cal desconfiar de qualsevol correu o missatge que es rebí", sentència el professor Jordi Serra.

Les claus.....

PROTECCIÓ

Cal protegir tots els dispositius (des de mòbils fins a electrodomèstics amb internet) amb contrasenyes i antivirus

CONTRASENYES

És millor que siguin llargues, que no siguin paraules del diccionari i que no incloguin informació personal

OPINIONS

Abans d'instal·lar un programa o fer una compra en línia cal mirar les opinions d'altres usuaris per veure'n la fiabilitat

PRECAUCIÓ

Els experts fan una crida a ser previnguts i fins i tot desconfiats amb "qualsevol correu o missatge" que rebim



Foto: Pexels



Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es
info@protectorabcn.es



ELS BONS
RECORDS
VIUEN PER
SEMPRE



Els moments de pèrdua són difícils. Ho sabem. Moments en què necessita tranquil·litat i estar acompanyat dels éssers estimats, sense preocupar-se del servei funerari. Per això fem tot el possible per tal que en aquests instants no li falti res. Deixi-ho a les nostres mans. Vostè pensi en els millors instants viscuts. Perquè els bons records viuen per sempre.

TANATORI L'HOSPITALET RONDA

- Sales d'ús privat per estar amb els seus amb absoluta tranquil·litat
- Còmode accés i aparcament gratuït
- Possibilitat de personalitzar els serveis funeraris

Avda. Ramon Frontera, 11. 08906 L'Hospitalet de Llobregat. T. 932 635 234

ÀLTIMA
www.altima-sfi.com