

LA SAGRADA FAMÍLIA pàg 9
El debat sobre l'escalinata del temple i el miler de pisos afectats es reobre

BÀSQUET pàg 12
Mar Trabal (CB Roser):
"Malgrat les dificultats, sempre hem estat juntes"



liniaeixample

Setmanari • 15/5/2024 • Núm. 288 • liniaeixample.cat

La reforma de l'avinguda de Roma es farà a finals del 2025

L'Ajuntament reactiva els tràmits per transformar el tram de carrer que va de Viladomat a l'Estació de Sants pàg 6

Foto: Linia Eixample



Del cinema a l'art?

Carmen Thyssen vol obrir un museu als antics Comedia pàg 8



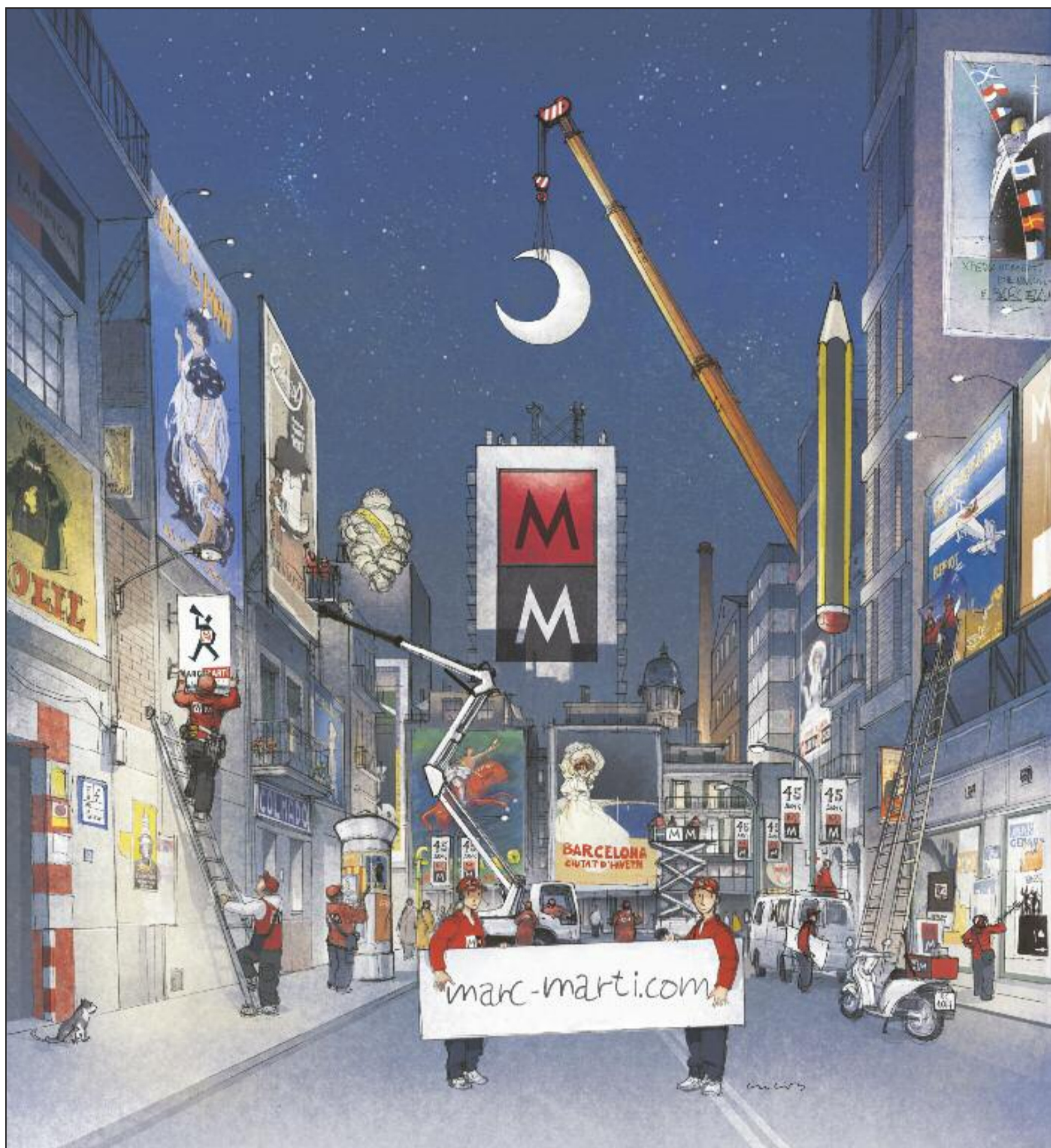
EL FORT PIENC pàg 10
L'Estació del Nord viu el Dia d'Europa amb l'esperit dels antics cafès

SANT ANTONI pàg 7
Demanen la reobertura del Mercat de Pagès del barri

Victòria de Junts+ a l'Eixample en un frec a frec amb el PSC

El partit de Carles Puigdemont va ser el més votat al districte en les eleccions al Parlament del 12M pàg 3

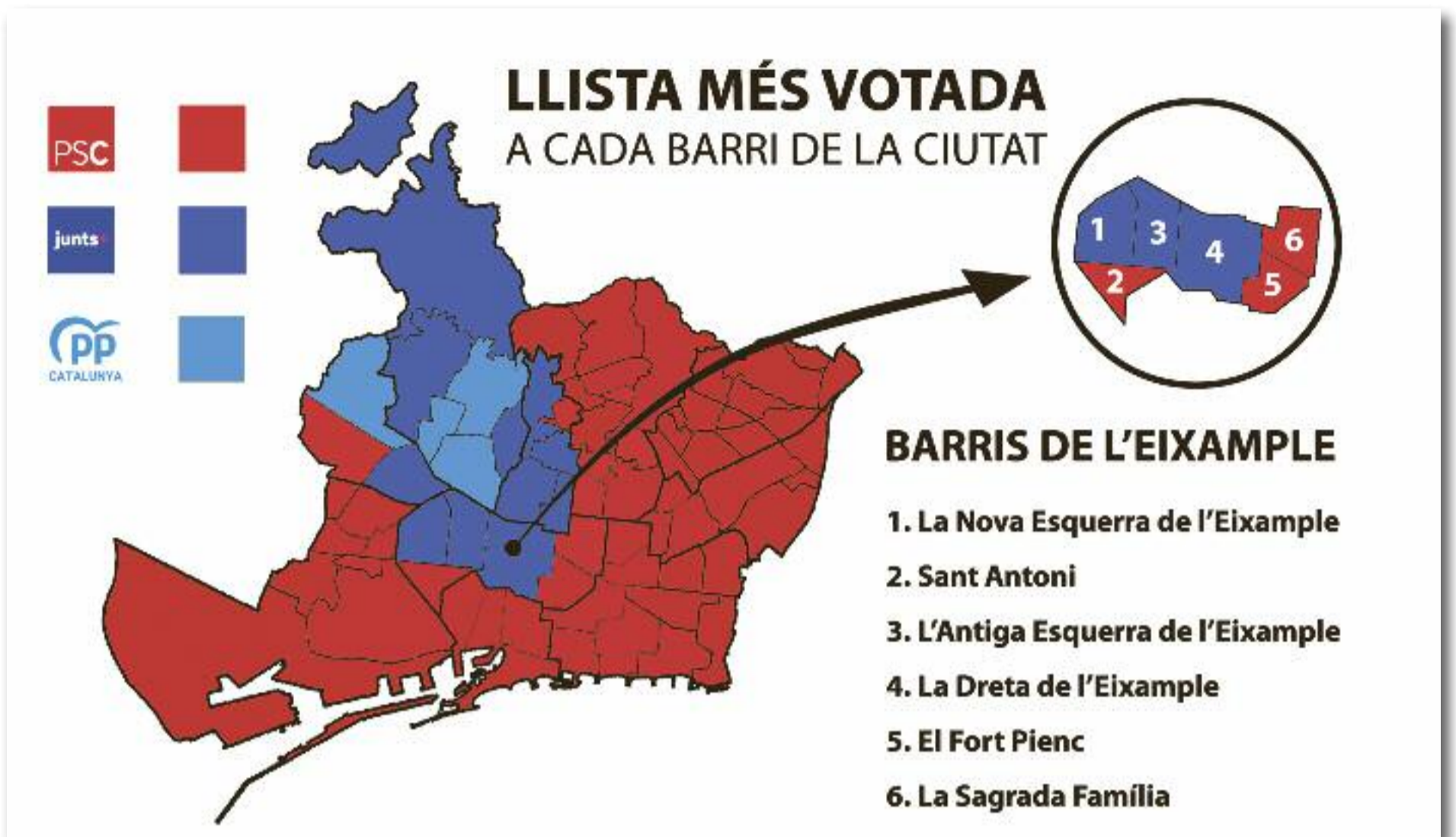




**Som especialistes en Publicitat Exterior, Imatge Corporativa,
Esdeveniments Esportius i Culturals, Comunicació Visual,
Decoració, Exposicions i Street Marketing.**

MM
MARC MARTÍ

BARCELONA MADRID VALÈNCIA
IMPRESSIONEM LES TEVES IDEES



A l'Eixample, Junts+ i el PSC es van endur, respectivament, la victòria a tres barris. Infografia: Línia Eixample

L'Eixample, de Junts+ per poc

» El partit de Carles Puigdemont va ser el més votat al districte a les eleccions del 12 de maig
 » El PSC, que va ser el guanyador de la jornada al conjunt del país, gairebé fa el 'sorpasso' a l'Eixample

Albert Ribas
 L'EIXAMPLE



Les eleccions al Parlament d'aquest 12 de maig van deixar una còmoda victòria del PSC, amb Salvador Illa al capdavant, al conjunt del país amb un total de 42 escons. Un triomf que també es va produir a Barcelona i que, per poc, no té lloc a l'Eixample, un districte que en la gran majoria de les cites electorals dels últims anys s'havia decantat per Junts per Catalunya –aquest cop Junts+–. Finalment, va ser Junts+ qui es va proclamar vencedor a l'Eixample, tot i que amb un avantatge respecte dels socialistes molt estret.

De fet, la diferència entre Puigdemont i Illa va ser de menys d'un miler de vots. Els dos partits van estar separats per 860 papeletes: Junts+ va obtenir 27.608 vots i el PSC 26.748. Això es va traduir en un marge de menys d'un punt percentual entre ells: 25,2% dels suports en el cas de la formació de centredreta i 24,4% pel que fa al partit de centreesquerra.

DAVALLADA D'ERC

A l'Eixample, com arreu del país, es va fer evident la derrota del gran perdedor de la nit, que va ser ERC. Els republicans, que al con-

junt de Catalunya van passar de 33 diputats a només 20, es van haver de conformar a ser la tercera força al districte, i a molt poca distància del PP, que va ser el quart partit més votat. La caiguda d'ERC, respecte de les eleccions al Parlament del 2021, va ser de gairebé 6.000 vots a l'Eixample, cosa que va fer que el suport rebut es quedés en el 12,9% (14.116 vots). Els populars, que van firmar una gran jornada electoral –de 3 a 15 diputats– van recollir al districte el 12,8% dels suports (14.029 vots).

La cinquena força la va ocupar Comuns Sumar, que al global del Parlament va quedar en el sisè lloc després d'obtenir només 6 diputats –en tenia 8–. Tot i això, a l'Eixample, el partit de Jéssica Albiach va aconseguir treure uns resultats lleugerament millors que fa tres anys, que li van suposar el 9,4% dels suports (10.249 vots), un increment de 0,4 punts percentuals en comparació amb el 2021.

LA CUP PERD SUPORT

A l'Eixample, la nit electoral també va ser negativa per un altre dels grans derrotats de la jornada, la CUP, que va quedar en sisè lloc. A la cambra catalana, els anticapitalistes van passar de 9 a 4 diputats. Al districte van perdre més de 2.600 vots i no van arribar al 5% dels suports (4,9%). El resultat ob-

tingut va fer que la formació que tenia Laia Estrada de candidata quedés per davant de Vox (11 diputats) per només dos-cents i pocs vots. La formació d'extrema dreta, que va ocupar el setè lloc, va recollir el 4,7% dels sufragis (5.148 vots), cosa que li va suposar perdre'n una mica més de 1.000.

Finalment, l'extrema dreta independentista d'Aliança Catalana, que va entrar al Parlament amb dos diputats, va recollir a l'Eixample 2.476 vots (2,3%). Uns resultats més dolents que els del conjunt del país, on el seu suport va ser del 3,8%. Ciutadans, per la seva banda, va certificar la seva defunció i a l'Eixample només va recollir 744 vots (0,7%) i va quedar per sota del PACMA i d'Alhora.

BARCELONA, VERMELLA

Els resultats de ciutat van deixar una victòria incontestable del PSC. Els socialistes van recollir el 28% dels suports (183.739 vots), amb una àmplia distància sobre Junts+, que va ocupar el segon lloc (19,7% punts percentuals gràcies a 129.686 vots). Una de les sorpreses de la nit va ser el tercer lloc del PP (13,7%), que va quedar per davant d'ERC (12,9%). Comuns Sumar va ser la cinquena formació (8,9%), Vox la sisena (6,2%), la CUP la setena (4,7%) i Aliança Catalana la vuitena (2%).

Empat a tres victòries entre Junts+ i el PSC

BARRIS ▶ Pel que fa als barris de l'Eixample, les victòries van quedar repartides i Junts+ i el PSC van empatar a tres. Els de Puigdemont van ser els més votats a la Dreta, l'Antiga Esquerra i la Nova Esquerra. Els d'Illa, per la seva banda, van ocupar el primer lloc al Fort Pienc, a la Sagrada Família i a Sant Antoni.

En el cas de Junts+, el suport més gran el va rebre a la Dreta (28,6%), amb el PSC en el segon lloc (22,2%) i el PP en el tercer (14,2%). A l'Antiga Esquerra el panorama va ser més ajustat, amb juntaires i socialistes separats per dos punts percentuals –26% i 24% respectivament–, i el PP novament tercer (15%). I a la Nova Esquerra la disputa encara va ser més en paral·lel: Junts va registrar el 25,1% dels suports i el PSC el 24,2%, mentre que el PP va ser tercer de nou (13,5%).

Pel que fa als barris de majoria socialista, a la Sagrada Família i al Fort Pienc el suport cap a Illa va arribar al

25,7%. En aquests dos llocs, Junts+ va ocupar el segon lloc amb el 23,7% i el 22,8% respectivament. El podi, en aquest cas, el va tancar ERC i no el PP: 14,4% dels vots a la Sagrada Família i 13,6% al Fort Pienc. Pel que fa al tercer barri socialista, Sant Antoni, la diferència entre el PSC

28,6%

Aquest és el millor resultat de Junts+ al districte i el va assolir a la Dreta de l'Eixample

(24,9%) i Junts+ (24,6%) només va ser de tres dècimes. El tercer lloc també va ser per als republicans (13,8%). D'altra banda, Sant Antoni va ser l'únic barri de l'Eixample on Comuns Sumar (11,6%) va quedar per davant del PP (9,6%). A la resta de barris, els comuns van quedar per sota de la modesta barrera del 10% dels suports.

La lupa

Posem llum a la foscor: més Europa!

per Miquel Angel Fernandez



Fa unes setmanes, en una conferència al Reial Institut Elcano, explicaven que tenim els millors indicadors de nivell de vida de tota la història. Estem objectivament millor que fa 25, 50, o 100 anys: en esperança de vida, en taxa de mortalitat, en nombre de democràcies, en població escolaritzada i, fins i tot, en reducció d'emissions de CO2 en relació amb el PIB dels països més desenvolupats. A la vegada, Xavier Ferràs explicava a l'INDI que la intel·ligència artificial (IA) està revolucionant la ciència, desenvolupant sistemes que capturen coneixement de l'entorn amb una capacitat molt superior a la dels humans i generant nou coneixement. Tenim exemples com el programa *AlphaGo* que el 2016 va guanyar al campió mundial de *Go* amb una estratègia que no havia imaginat mai ningú, o els laboratoris Roche que acaben de treure un *software* amb IA que millora la taxa de cribratge del càncer de mama en un 4%, i que millorarà la vida de moltíssimes persones. Però alhora ens trobem davant d'una realitat que està canviant molt ràpidament, amb grans reptes com els conflictes armats a Ucraïna i a Gaza, la revolució tecnològica que avança a passos agegantats, o el canvi climàtic, que veiem inabordable i que ens estan abocant a una crisi d'angoixa i pessimisme.

Ja ho hem viscut abans. Al segle XIX la revolució industrial ho estava canviant tot i a la vegada l'imperi s'ensorrava amb la pèrdua de les colònies. En aquell moment, a Catalunya s'estava desenvolupant la indústria tèxtil. Primer amb "els vapors", que eren fàbriques als barris industrials de les ciutats costaneres per poder abastir-se important en vaixell el carbó que no teníem a Catalunya. I després amb "les colònies", que eren fàbriques al costat dels rius per resoldre la dependència energètica (fent servir l'energia hidràulica). Molts empresaris van contribuir a desenvolupar la indústria tèxtil, van portar la tecnologia, es van adaptar als problemes que van sorgir i van ajudar a fer que Catalunya fos referent en un moment de revolució tecnològica i de molta incertesa. La industrialització va aportar riquesa i va contribuir al desenvolupament econòmic i cultural, entre d'altres del modernisme. I una d'aquelles fàbriques es va convertir en la colònia Güell, avui patrimoni de la humanitat i inspiradora de la Sagrada Família. Vam posar llum a la foscor.

Ja ho hem viscut abans, però una cosa ha canviat, sobretot des de la crisi del 2008: el món ja no creix o, almenys, no creix als nivells que permetien a tothom pensar a col·laborar. Això fa que passem d'un món que pensa a col·laborar, a un que pensa en la geo-

política. I la geopolítica és un joc de suma zero que provoca fragmentació. Els Estats Units, la Xina i Europa aposten cada vegada més pel desenvolupament de tecnologia pròpia, es qüestionen les cadenes de subministraments, el control dels recursos estratègics i posen focus en la independència energètica, tecnològica i en la seguretat. En termes econòmics és molt millor col·laborar per l'optimització de l'assignació de recursos, però en un món fragmentat l'alternativa de la dependència no és una bona opció. I veient tot això, ara què tocaria? Doncs primer, ser conscients d'on som: en un dels millors moments de la història amb reptes enormes al davant, en un món que ja no creix tant com ens agradaria i que s'està fragmentant.

Aquests dies, l'Enrico Letta i el Mario Draghi han presentat uns informes davant la Comissió Europea on fan una crida urgent a culminar la construcció d'un veritable govern europeu i a focalitzar les energies d'Europa en estimular la nostra indústria i la nostra tecnologia. Al segle XIX vam aprofitar la revolució industrial, no era un món tan global, partíem amb avantatge i ens vam adaptar. Avui, hem d'aconseguir fer el mateix, adaptem-nos, innovem, col·laborem i posem llum a la foscor. I això, sens dubte, vol dir més Europa.

Les millors perles



La moda sempre porta tendències sorprenents, com la que darrerament s'ha vist a la setmana de la moda de Milà, on la firma Jordanluca presentava els seus "texans pixats", que costen 758 euros. El més curiós és que s'han esgotat a internet.

Una jove italiana s'ha fet popular a les xarxes socials per tenir tres ulls. En concret, en un ull té dues pupil·les i en l'altre, una, fruit d'una anomalia genètica. L'anatomia, de vegades, pot ser fascinant.

La platja de Calafell ha estat l'escenari d'un esdeveniment insòlit. Molt poques vegades, per no dir gairebé mai, es poden veure peixos manta a la platja, ja que viuen mar endins. I encara menys veure com pareix, tal com ha passat.

A nar a Ikea, per a molts, és tot un malson, en sentir que el recorregut pels milers d'expositors mai s'acaba. Un client, desesperat per marxar i no arribar a la sortida, va buscar una porta d'emergència i va fer saltar les alarmes.

Eurovision

LA FOTO



Editor-Administrador: David Centol i Lozano
Director General: Marcelo Villanueva
Director Editorial de Línia: Amau Nadeu
Director Editorial dels webs temàtics: Quim Miró
Directora d'art i nous formats: Marga Moreno
Subdirectora de digital: Anna Corbatera

Subdirectors d'edicions Línia: Albert Ribas i Francisco Javier Rodríguez
Edicions Línia: Albert Alexandre, Guillem Francàs i Raül Martínez (BCN), Olga García (Vallès), Rubén Hidalgo (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Roger Jiménez (Baix Llobregat i L'H), Toni Delgado (Esports),

Andreu Asensio (suplements) i Laia Coronado (xarxes)
Webs temàtics: Pere Giménez i Maria Cerezuela
Revista Orgull: Mar Sifre
Disseny gràfic: Susana Dicenta
Controller: Mauro Favieri
Distribució: Andrés Meca i Pablo Favieri



Els semàfors



Ajuntament

L'Ajuntament ha reactivat els tràmits administratius per reformar l'avinguda de Roma. El consistori ha posat en marxa la licitació dels estudis previs per a la renovació de la via entre Viladomat i l'Estació de Sants, que començarà a finals del 2025.

pàgina 6



CPNL

El Consorci per a la Normalització Lingüística (CPNL) ha començat la novena edició del concurs *Si l'encertes, l'endevines* a onze eixos comercials. Sant Antoni Comerç participa en la iniciativa, que vetlla per la llengua i fomenta el consum local.

pàgina 7



Comissió Europea

La representació de la Comissió Europea a Catalunya va convertir l'Estació del Nord en l'epicentre dels actes del Dia d'Europa, celebrat el 9 de maig, fent un concert que recreava un antic cafè europeu de principis del segle XX.

pàgina 10

El + llegit

líniaeixample.cat

1

Aquesta és la millor hora per sortir a caminar

2

Escola Gaia: pas endavant per a la construcció del nou centre

3

Mor un suposat lladre en caure d'un sisè pis al carrer Aragó

4

La històrica Granja Vendrell reobre amb regust modern

5

Un bus atropella una dona i la fereix a la Gran Via

Treballar menys per treballar tothom

per Pedro Jesús Fernández

La reducció de la jornada laboral i la distribució equitativa del treball són conceptes que han estat debatuts durant molts anys. Aquesta idea es basa en el principi que, amb els avenços tecnològics i l'augment de la productivitat, les empreses podrien operar eficientment amb jornades més curtes sense afectar els salaris. Això podria esdevenir una millora de la qualitat de vida i permetria a les persones treballadores tenir més temps per al desenvolupament personal. A més, podria ajudar a reduir l'atur, ja que la feina es repartiria entre més persones, especialment en el cas de les dones i els joves, que sovint pateixen taxes més altes d'atur i precarietat laboral. Aquest canvi també podria representar una oportunitat significativa per a la igualtat en el lloc de treball.

No obstant això, no podem ignorar que la implementació d'aquesta proposta presenta desafiaments, com ara l'acceptació per part dels empresaris, sempre reticents a una millor redistribució de la riquesa, i la necessitat d'ajustar les expectatives de producció i rendiment. També cal considerar l'impacte en els sectors on la presència física és essencial.

Hem de tenir present que la lluita per una jornada laboral de vuit hores va ser un moment clau en la història dels drets laborals, marcant un abans i un després en la relació entre treballadors i empresaris. Aquesta conquesta va ser el resultat d'una llarga sèrie de reivindicacions i conflictes que, malauradament, van costar vides humanes. No obstant això, va esta-

blir un precedent important per a les futures generacions en la lluita per condicions laborals més justes i humanes. Avui dia, la majoria social i econòmica considera raonable revisar aquesta jornada laboral per aconseguir un millor equilibri entre la vida laboral i personal.

No obstant aquests avenços, hem de reconèixer que encara hi ha desafiaments com les desigualtats econòmiques, l'atur i els salaris insuficients, que continuen sent temes centrals en el debat social i econòmic. Per això, la defensa de les desigualtats i la manca de solucions efectives per l'atur o per a la millora dels salaris, és insostenible com també ho és que hi hagi treballadors que amb el sou que cobren no arribin a final de mes. Aquestes són postures generalment associades amb sectors reaccionaris que es beneficien de l'*statu quo* o que no veuen la necessitat d'un canvi social.

Aquesta resistència al canvi pot ser vista com un obstacle per a aquells qui busquen una societat més equitativa, on les condicions de vida de tots els sectors siguin millorades. Tanmateix, la història ens ha mostrat que els canvis significatius requereixen no només temps i constància, sinó també un compromís col·lectiu per part de tots els sectors de la societat.

A través de la solidaritat, l'educació i la participació activa en els processos democràtics es poden aconseguir millores substancials en les condicions de vida. Així, mentre celebrem els èxits del passat, com la jornada laboral de vuit hores, també hem de reconèixer que la lluita per la justícia social i econòmica és una tasca contínua que requereix l'esforç constant de tots. La societat avança quan treballa unida per aconseguir un futur millor per a tothom, sense deixar ningú enrere. La història del moviment obrer ens serveix per recordar que, malgrat els obstacles, el progrés és possible quan ens unim. Per tant, cal continuar defensant el dret a viure amb dignitat i assegurar que els beneficis es distribueixin de manera més justa i equitativa.

En el context del segle XXI, l'increment dels beneficis empresarials, especialment escandalosos en el sector financer, és una qüestió considerada urgent. La proposta de reduir la jornada laboral, augmentar els salaris i erradicar l'atur i la precarietat laboral són mesures que s'han d'aplicar com a possibles solucions per aconseguir una societat més justa i equitativa. En definitiva, la idea és que, amb millors condicions laborals, les persones podrien gaudir d'una millor qualitat de vida.

Línia Eixample no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: opinio@comunicacio21.com

A les xarxes



#Illa

@ColoComunicador: Salvador Illa guanya les eleccions amb 42 diputats, primera vegada que el PSC guanya en vots i escons, però a 26 diputats de la majoria.



#Aragonès

@perearagones: Per responsabilitat amb el país i amb Esquerra Republicana, he comunicat a ERC que no prendré l'acta de diputat i que abandonaré la primera línia política.



#Rodalies

@eduardcabus: El robatori de coure a Montcada provoca quatre incendis en els túnels de Barcelona i col·lapsa Rodalies i Mitjana Distància durant dies. Ens prenen el pèl.

L'avinguda Josep Tarradellas s'ha omplert de productes artesanals, jocs familiars i música amb motiu del Dia Europeu del Comerç de Proximitat. Locals i entitats del barri han donat a conèixer la seva feina durant quatre dies plens d'activitats al carrer.

Es desencalla la reforma de l'avinguda de Roma

URBANISME ▶ L'Ajuntament ha reactivat els tràmits administratius per reformar l'avinguda de Roma. El consistori ha iniciat la licitació dels estudis previs per a la renovació de la via, que després portaran a la redacció del projecte de modernització del carrer.

El govern municipal ha obert un concurs per definir com es farà i com serà el tram de 800 metres entre Viladomat i l'estació de Sants. Aquesta part del carrer suposa més de la meitat del total de l'avinguda. La modernització d'aquesta artèria de l'Eixample és una reivindicació que ve de lluny. Malgrat que el tram entre els carrers d'Aragó i Viladomat ja s'ha reformat, des del 2010 no hi ha hagut noves actuacions.

“L'avinguda de Roma és un carrer abandonat a l'asfalt i els cotxes que s'ha convertit en un calaix de sastre per aparcar-hi vehicles. Tothom està content amb el desbloqueig de la reforma”, celebra el portaveu d'ur-



L'avinguda de Roma a la cantonada amb el carrer Vilamarí. Foto: Arxiu

banisme de l'Associació de Veïns de l'Esquerra, Xavier Riu.

La reforma dels més de 51.000 metres quadrats de carrer costarà uns 22 milions d'euros i no s'iniciarà fins a finals del 2025. A mesura que avancin els tràmits administratius es coneixeran més detalls del projecte i el cost final de les obres.

Tot i que encara no s'ha decidit quina proposta serà la gua-

nyadora del concurs, l'Ajuntament ja ha fixat algunes de les seves prioritats per a la nova avinguda. Els documents inicials apunten a crear més espai per a vianants entre els carrers d'Entença i Viladomat. Paral·lelament, es reduirà la zona destinada als cotxes. A més, es construiran nous equipaments com un parc infantil o una zona d'esbarjo per a gossos.

Expedientada la botiga de Ter Stegen i Marc Gasol

MOBILITAT ▶ L'Ajuntament ha expedientat la botiga de lloguer de bicicletes *Kleta*, al carrer d'Enric Granados. El negoci, obert amb la inversió de Marc Gasol i Ter Stegen, inclou un servei de cafeteria que la normativa del districte no permet.

Uns tècnics del consistori van inspeccionar el negoci i van detectar que no disposava de les llicències corresponents per a la degustació de productes d'alimentació. De fet, la gran densitat de locals de restauració del carrer impedeix l'obertura de

negocis que es dediquin a aquest sector. Tot i que l'activitat principal de la botiga és el lloguer i la reparació de bicicletes, el servei de cafeteria requereix un permís específic.

Els problemes derivats de la concentració de bars i restaurants a Enric Granados genera molèsties diàries a molts veïns, que reclamen més contundència a l'administració. “Cal fer complir la normativa per a acabar amb el monocultiu del carrer i, si cal, retirar llicències”, reclamen des de SOS Enric Granados.



El local de lloguer de bicicletes i cafeteria. Foto: X (@Forcadell1958)



Orgull
la publicació de reflexió LGTBI+

Sant Antoni

líniaeixample.cat

15 de maig del 2024

Equipaments | El Centre LGTBI celebra cinc anys

El Centre LGTBI de Barcelona celebrarà els cinc anys de vida el pròxim dissabte 18 de maig, en el marc del Dia Internacional contra l'LGTBI-fòbia amb una festa amb activitats al mateix centre i al carrer Comte Borrell.

Demanen reobrir el Mercat de Pagès de Sant Antoni

COMERÇ ▶ Els paradistes del Mercat de Pagès de Sant Antoni s'han mobilitzat contra la denegació de l'Ajuntament de la llicència per fer aquest mercat setmanal al barri, que es fa de 17 h a 20 h cada dimarts a l'avinguda Mistral amb Vilamarí. El passat 9 de maig, diferents entitats agroecològiques involucrades en els mercats de pagès van entregar al consistori una petició de "reobertura immediata" del mercat de Sant Antoni. El consistori no ha renovat la llicència, assegura, per les queixes dels comerciants del Mercat de Sant Antoni. Els afectats, però, afirmen que els dos espais "estan a un quilòmetre de distància".

Per la seva banda, l'Ajuntament s'ha reiterat en les seves explicacions afirmant que ha renovat la llicència de quatre dels cinc mercats de pagès que hi ha a l'Eixample i que "s'ha denegat la llicència de les tres parades que conformaven el mercat de pagès de Sant Antoni atenent les queixes del comerç de Sant Antoni".



El mercat de pagès de Sant Antoni clama per reobrir. Foto: Ajuntament

En aquest sentit, els paradistes del mercat ecològic afirmen que es tracta d'un "atemptat contra la pagesia familiar catalana i la venda directa". A més, els organitzadors també consideren que la decisió de l'Ajuntament va "en contra la mateixa Estratègia d'Alimentació Sostenible del consistori".

Amb tot, després d'entregar la petició de reobertura del mercat el dijous passat, la Coordinadora de Mercats de Pagès de Barcelona va fer una roda de premsa on va afirmar que ha rebut el suport de 3.000 ciutadans i 85 entitats, que són les signatures que ha presentat a la carta lliurada al consistori.

Torna el concurs 'Si l'encertes, l'endevines' al comerç

INICIATIVA ▶ El Consorci per a la Normalització Lingüística (CNL) de Barcelona ha posat en marxa la novena edició del concurs *Si l'encertes, l'endevines* a onze eixos comercials de la ciutat. Sant Antoni Comerç és una de les entitats que participa en la iniciativa, que des de l'1 de maig i fins al 31 d'aquest mateix mes exposaran als seus aparadors o a l'interior dels establiments cartells amb il·lustracions que representen frases fetes en català.

I és que el concurs consisteix a endevinar les frases fetes que

s'amaguen darrere de cada il·lustració dels comerços de Sant Antoni. Per participar-hi, cal emplenar una butlleta amb les dades personals i la resposta i que donaran els comerços participants i la delegació del CNL.

En total hi ha 20 il·lustracions que han fet els alumnes de l'Escola Superior de Disseny i Art Llotja i hi haurà tres premis patrocinats per l'eix comercial, que inclouen vals de compra i entrades. Així, el primer premi serà entre 15 i 20 encerts, el segon entre 10 i 14 i el tercer entre 5 i 9.



La iniciativa arriba enguany a la novena edició. Foto: X (@CNLBarcelona)

Las luces rojas también atrapan a los más pequeños.

Miles de niños y niñas viven atrapados en las luces rojas de la explotación sexual que sufren sus madres.

Envía un SMS con la palabra SONRISA al 28014 y ayúdanos a evitar que los más pequeños sean víctimas de la trata de personas.

AYÚDANOS A LUCHAR CONTRA LA TRATA DE PERSONAS

#rompeconlatrata

SONRISAS DE BOMBAY

sonrisasdebombay.org

UNA VISITA IMMERSIVA QUE ET PORTARÀ A CONÈIXER LA VIDA QUOTIDIANA ROMANA I A PASSEJAR PER UN EDIFICI OCTOGONAL ROMÀ ÚNIC A CATALUNYA

VIATJA AL PASSAT ROMÀ I CONEIX EL NOSTRE JACIMENT

MUSEU ROMÀ DE PREMIÀ DE MAR

Dreta de l'Eixample

líniaeixample.cat

15 de maig del 2024

Festa Major | S'apropa la 18a Fira Modernista

S'acosta la Festa Major de la Dreta de l'Eixample i amb ella la 18a edició de la Fira Modernista de Barcelona que impulsa Coreixample. Es tracta d'una de les fires comercials més importants de la ciutat, que es farà del 24 al 26 de maig.

La baronessa Carmen Thyssen vol obrir un museu al Comedia

CULTURA ▶ La baronessa Carmen Thyssen té la intenció d'obrir un museu, per tal que aculli part de la seva obra privada, als antics cinemes Comedia. Segons ha avançat *La Vanguardia*, Thyssen vol fer realitat aquest projecte juntament amb la companyia immobiliària Stoneweg.

De moment, els propietaris del Palau Marçet, l'edifici que va acollir els històrics cinemes fins al passat mes de gener, ja han rebut l'oferta de Carmen Cervera. Segons el mateix mitjà, s'estan analitzant les diferents propostes d'activitat cultural que han arribat als Comedia amb l'objectiu de determinar quina és la més interessant.

L'oferta de la baronessa preveu, a banda de convertir els antics cinemes en un museu ple d'obres de la seva col·lecció d'art, dur a terme activitats culturals.

El projecte és un del més ben situats per fer-se amb l'ús de l'edifici, però els propietaris, la família Pla i Planàs, encara no han pres la decisió definitiva. Ara



L'exterior dels antics cinemes Comedia. Foto: Línia Eixample

com ara no es preveu conèixer la proposta escollida, segons han explicat els propietaris. De fet, també hi ha altres candidatures culturals interessants que podrien acabar ocupant els Comedia.

Malgrat que la seu més coneguda dels museus Thyssen és la de Madrid, la cadena té també una sucursal a Sant Feliu de

Guíxols, al Baix Empordà. La baronessa, Carmen Cervera, va néixer a Sitges i gestiona el patrimoni d'un dels majors col·leccionistes d'art del segle XX, el seu exmarit Hans Heinrich von Thyssen-Bornemisza. Entre les seves obres més importants hi ha quadres de Van Gogh, Jan van Eyck, Pollock i Chagall.

L'Antiga Casa Reus tancarà després de 111 anys al barri

COMERÇ ▶ La Dreta de l'Eixample està a punt de perdre un altre comerç emblemàtic del barri. I és que l'Antiga Casa Reus, històric comerç dedicat a la roba de casa des de fa 111 anys, abaixarà la persiana al llarg dels pròxims mesos. Així ho ha anunciat la mateixa botiga amb una carta que ha penjat a l'aparador on agraeix tots aquests anys de "suport, carinyo i fidelitat".

Així, el local no té data exacta pel tancament. "Tancarem quan s'hagin acabat totes les existències que tenim", explica

una de les treballadores de l'Antiga Casa Reus. El motiu del tancament és que Immaculada Peiron Reus, actual propietària, neta del fundador -Agustí Reus- i tercera generació de la família que regenta la botiga, es jubila i no ha trobat qui la rellevi.

L'Antiga Casa Reus ha fet saber als seus clients que el viatge de la botiga s'acaba amb una carta d'acomiadament i agraïment a l'aparador, com dèiem al principi. "És difícil trobar les paraules adequades per expressar el profund agraïment que sentim", diu.



L'Antiga Casa Reus està de liquidació abans de tancar. Foto: Línia Eixample

Home Homing
BCN
PROMOCIONS & CONSTRUCCIONS

Home Homing
ALUMINI & VIDRES

si pots somiar-ho, nosaltres podem fer-ho

C. Padilla, 243
08013 BARCELONA
T. 938 827 706
admin@home-homing.com
www.home-homing.com
Magatzem: Píge. Utset, 3



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta · Psicòleg

Ψ

Depressió, Ansietat, Estrès
Dificultats de relació

www.javiercentol.com

📞 625 522 561

**Numància, 52-54 Entresòl 4t
Barcelona**

L'escalinata de la polèmica infinita

» El conflicte per les obres de la Façana de la Glòria del temple ha revifat per una informació dels veïns
 » Els veïns afectats diuen que en l'anterior mandat els van fer quatre propostes per a reubicar-los

Guillem Francàs
 SAGRADA FAMÍLIA



L'escalinata de la discòrdia torna a la primera plana de l'actualitat del barri de la Sagrada Família. I és que no fa ni dos mesos que la Junta Constructora de la Sagrada Família va anunciar el desig d'acabar la construcció del temple en 10 anys, fet que inclou la façana de la Glòria i l'escalinata de la façana. Es tracta d'una obra envoltada de polèmica per l'expropiació d'un edifici del carrer Mallorca que s'ha de fer per acabar el projecte de Gaudí.

El fet és que fa una setmana l'Associació de Veïns de la Sagrada Família va fer públic que va arribar a un acord amb l'anterior govern d'Ada Colau, on es plantejaven quatre propostes d'encaix diferents per a la reubicació dels veïns de la zona. Els veïns també afirmen que, després de demanar-los

un compromís de confidencialitat, l'Ajuntament els va prometre que traslladaria les propostes a la Junta del temple. Un fet, segons els veïns, que mai es va complir. És per això que ara han publicat els acords a què van arribar fa uns anys per treure l'amenaça sobre el màxim nombre d'habitatges possible, a més de fer un recull històric dels diferents escenaris d'acabament de les obres.

Així, la proposta de l'anterior mandat contemplava fer més petita la zona verda a les dues illes que hi ha entre el carrer Aragó i el temple i convertir alguns solars d'aquests espais en nous blocs de pisos per realotjar els veïns que hagin de marxar per les obres de l'escalinata. La proposta també inclou canvis en dues illes més: la de les Aigües i la de l'Antiga Fàbrica Estrella Damm. Però el canvi més gran que contemplava l'opció de l'executiu de Colau era fer més petita l'escalinata del temple. I és que per fer l'espai



La Junta de la Sagrada Família vol acabar les obres del temple d'aquí 10 anys. Foto: Ajuntament

verd més estret, també caldria fer-ho amb la façana de la Glòria.

Els veïns acaben dient que la llei "empara el realotjament dels propietaris residents en un pis de les mateixes característiques, proper i a cost zero, així com el manteniment pels llogaters del seu contracte fins a termini en un pis equivalent".

"NO HI HA CAP PROPOSTA"

La resposta del consistori a la informació de l'Associació de Veïns de la Sagrada Família és que "no hi ha cap proposta tancada ni acordada pel que fa a la solució urbanística per a la Façana de la Glòria". En aquest sentit, l'Ajuntament afirma que té la voluntat "d'entomar el diàleg amb la Junta i els ve-

ïns" per abordar una situació de "provisionalitat que la ciutat fa anys que té pendent". Laia Bonet, primera tinent d'alcaldia, ha assegurat que el consistori "tindrà en compte" la proposta dels comuns. Des de la Junta, per la seva banda, han dit que estan "oberts al diàleg", però demanen que la solució sigui "justa per a tothom".

territori línia

36 municipis
metropolitans

periodisme de proximitat

línia

liniatarxa.cat grup comunicació21 el diari metropolità

Un cafè europeu a l'Estació del Nord

» L'antiga terminal ferroviària ha acollit un concert reivindicatiu que recrea una cafeteria del segle XX
 » El Fort Pienc ha sigut un dels llocs escollits per a la celebració del Dia d'Europa a la ciutat

Raül Martínez
EL FORT PIENC



L'estació del Nord s'ha convertit en l'epicentre dels actes del Dia d'Europa, celebrat aquest passat 9 maig. L'antic recinte ferroviari acollia dijous passat un concert molt especial amb la recreació d'un antic cafè europeu de principis del segle XX. A més, representants de diverses institucions van desplegar una bandera gegant de la Unió Europea als jardins de l'estació.

El gran cafè-concert es va inspirar en les històriques cafeteries del segle passat. Aquests espais van ser un punt de referència per a la socialització i el naixement de moviments culturals. L'objectiu del concert és precisament reivindicar els bars i els cafès com a elements fonamentals de la cultura europea.

"Aquest i altres actes del Dia

d'Europa ens ajuden a donar a conèixer tota la feina que fa la Unió. Europa no és una entitat llunyana, la construïm cada dia entre tots", assegura la cap de comunicació de la Representació de la Comissió Europea a Barcelona, Carlota Martí.

Loverman, la cantant barcelonina Suu i la guitarrista portuguesa Marta Pereira da Costa van ser els encarregats de portar la música a l'estació. La tarda de concerts va acabar amb una sessió de música electrònica del discjòquei Mauro Licci.

Abans del concert, per a escalfar motors, es va desplegar una gran bandera de la UE al parc de l'estació. L'acció va anar a càrrec de diverses escoles, que també van participar en uns tallers sobre desinformació.

EUROPA ALS BARRIS

El Dia d'Europa commemora l'anomenada *Declaració Schuman*, que el maig del 1950 va ser



El concert a la recreació del cafè i la bandera gegant desplegada a l'estació del Nord. Fotos: Comissió i Ajuntament

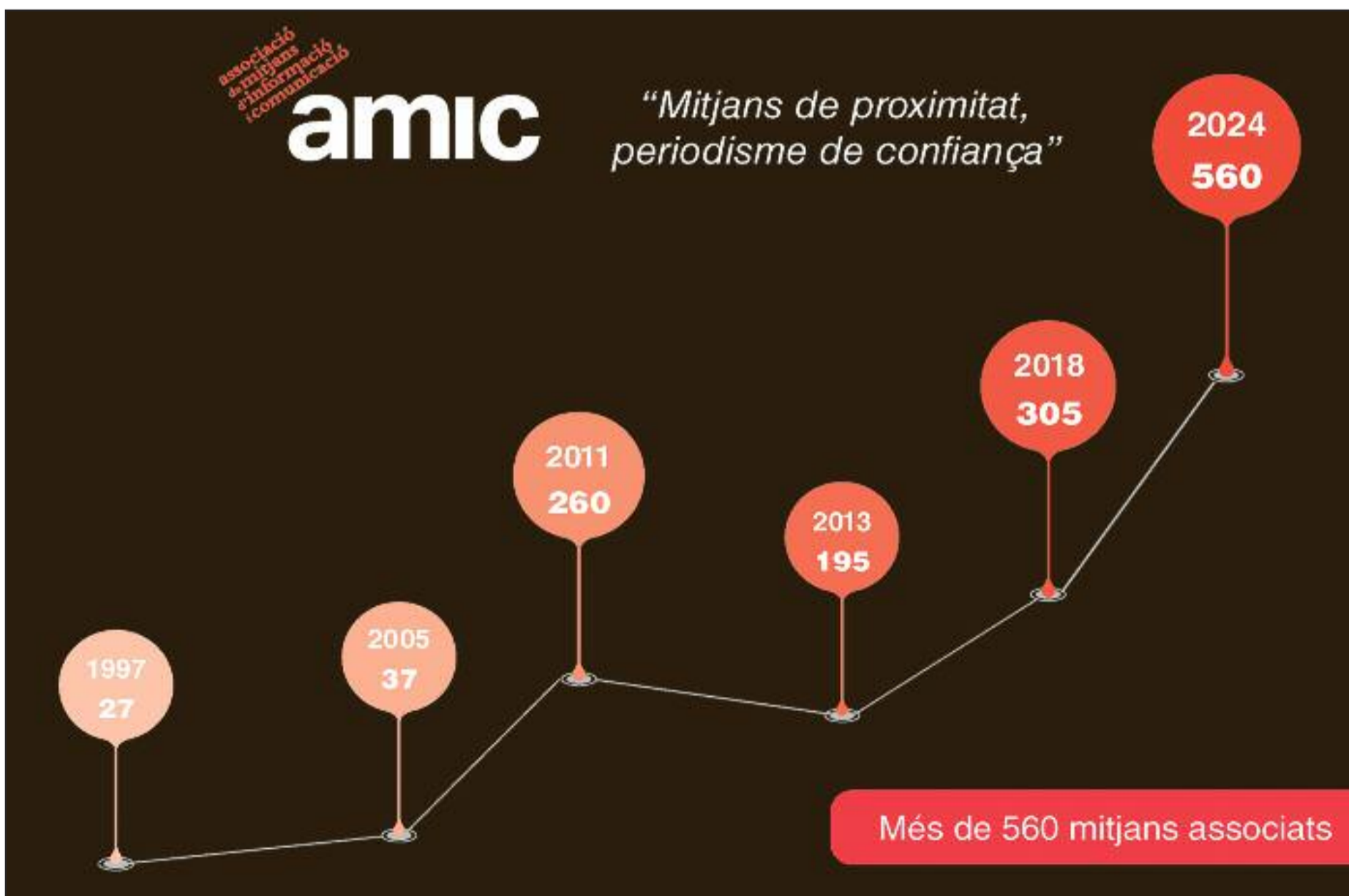
un preludi d'una Europa més unida després de dos segles de guerres i batalles per tot el continent. Des de llavors, Europa ha anat creant tota mena d'institucions que han guanyat pesen la vida de tots els ciutadans.

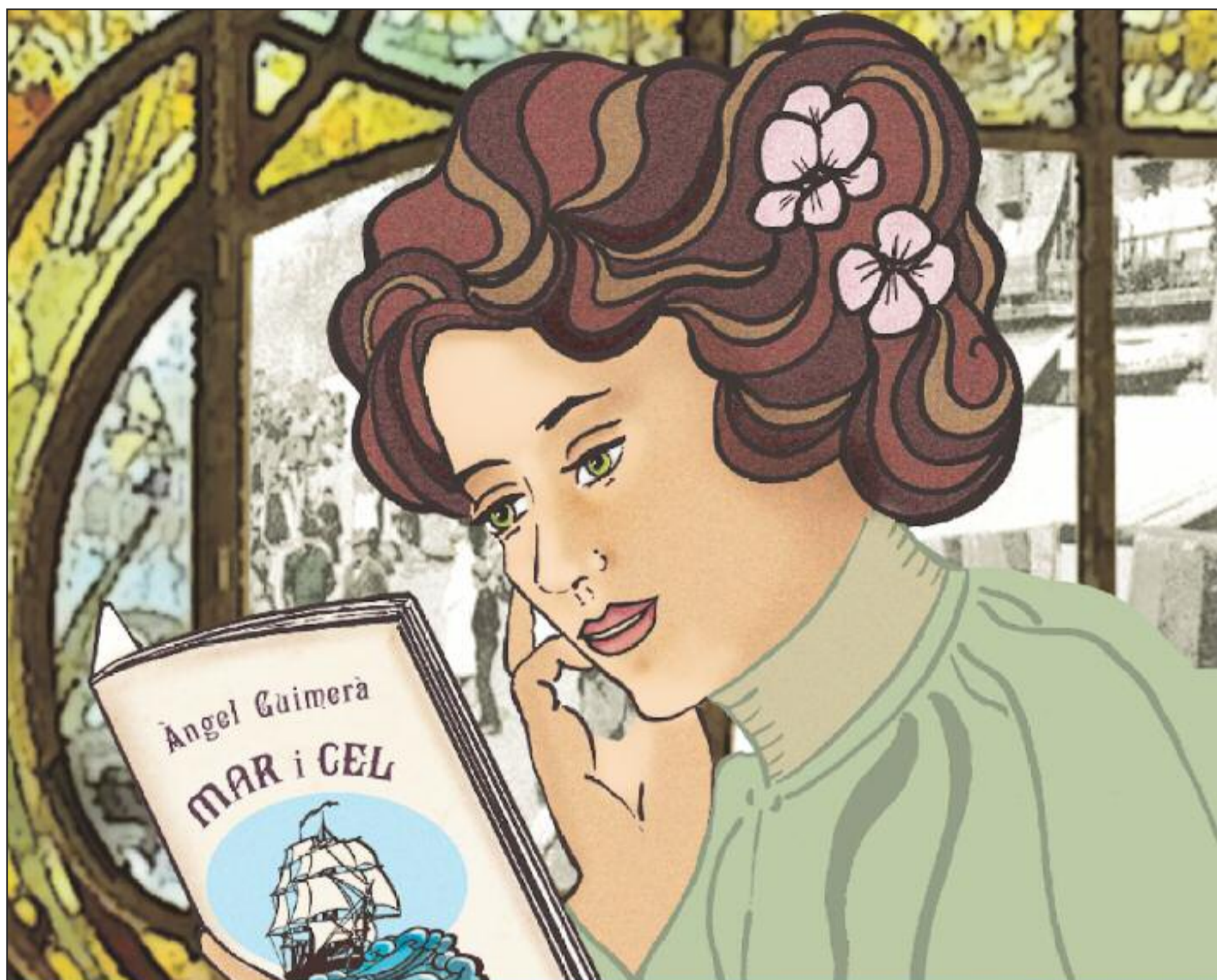
"La gent ha de ser conscient que moltes polítiques d'Europa

els afecten diàriament. Sabem que Brussel·les queda molt lluny i, per això, tenim oficines de representació que fan arribar Europa a cada racó del continent", explica Martí.

L'Arc de Triomf també va ser un dels espais commemoratius. El monument es va il·lumi-

nar de color blau europeu el vespre previ al 9 de maig. El Gran Teatre del Liceu, el Palau de la Música, les Tres Creus del Park Güell, la Torre Glòries, l'edifici Vela, l'Ajuntament de Barcelona i les seus dels districtes, entre d'altres, van sumar-se a la llista d'edificis i espais il·luminats.





18^a FIRA MODERNISTA i FIRA DEL COMERÇ DE BARCELONA

24, 25 i 26 de maig de 2024

c. Bruc entre Diagonal i Consell de Cent

www.firamodernistadebarcelona.cat



100
Àngel Guimerà

Dedicada al dramaturg i poeta Àngel Guimerà (1845-1924)
en commemoració dels 100 anys de la seva mort

Abraçades que aturen el temps

» El CB Roser acomiada el curs 2023-2024 amb una derrota a semifinals contra el Draft Gramenet
 » 'Línia Eixample' viu la Final a Quatre de la Super Copa, disputada al pavelló Virrei Amat de Barcelona

Toni Delgado
FORT PIENC



Claudia Garcia baixa de la grada sigil·losa i quan arriba a la pista fa un esprint perquè vol fer-li una sorpresa a Clara Hernández, que quan la veu obre els braços i se li penja al coll. És una abraçada entre dues amigues que s'estimen i s'admiren, els ingredients que fan que per a elles el món s'aturi una estona. Són dos quarts de vuit del dissabte 11 de maig i el Draft Gramenet d'Hernández acabava de guanyar la Final a Quatre de la Super Copa, al pavelló Virrei Amat de Barcelona i després de vencer per 46-45 el Manresa CBF en el matx definitiu. Un premi doble perquè atorga al conjunt de Víctor Calzado la classificació per a la fase d'ascens a Lliga Femenina 2, que disputarà a Granada del dia 23 al 26.

"Ahir ens vam abraçar després de competir al parquet [Garcia juga al CB Roser, que va perdre per 63-54]. Disputar una semifinal contra algú tan especial per a tu fa mal i, alhora, també estava contenta pel meu equip. Ara m'ha dit que m'ho mereixo i que s'alegra per mi", confessa, emocionada, la Clara, capitana del Draft Gramenet.

"No podia deixar de plorar perquè necessitava deixar anar moltes emocions que tenia a dins. Ha sigut una temporada molt llarga i plena de contrastos. Ara espero que hi puguem posar la cirereta pujant de categoria", desitja en veu alta Lara Sánchez, exjugadora del Joventut Les Corts.

"Hem patit algunes derrotes molt dures i hem assolit algunes victòries molt difícils, i crec que l'experiència ens ha permès continuar el somni. L'equip i jo estem plenes de ferides perquè som intenses i lluitadores. No donem cap pilota per perduda, i això és fonamental en una competició tan igualada com aquesta", enraona Marina Laborda, base del conjunt colomenc i amb passat al CB Granollers.

La cistella decisiva ha estat d'Andrea Cojocariu, encarregada de culminar una jugada molt ben trenada des de la pissarra de Víctor Calzado: "Estava nerviosa i tremolava, però quan l'equip confia en tu, tot és més senzill. Jo confio en cada peça del



Hernández (Draft) i Garcia (CB Roser) s'abracen a la Final a Quatre de la Super Copa. Foto: Toni Delgado

grup i em sento molt orgullosa del que estem aconseguint".

"Hem demostrat que estem molt preparades per a la fase d'ascens a Lliga Femenina 2 i que no som companyes, sinó que totes som amigues", celebra Anna Gamarra. "Hi estic d'acord. Són grans amigues i això no és tan fàcil de gestionar perquè es tenen massa confiança i a vegades es diuen les coses d'una manera...", exposa, divertit, Víctor Calzado, l'entrenador.

"Quan em costa concentrar-me, puc posar-me a ballar", tor-

"El CB Roser és una família i viure una Final a Quatre amb gent així és increïble", diu Pilán

na a intervenir Gamarra, que en un temps mort de la final s'ha emocionat una mica amb una cançó. Abans dels partits sol escoltar lletres "animades", com les de *Camp Rock*.

CANÇONS ESPECIALS

La primera DJ de la Final a Quatre de la Super Copa ha estat Lídia Querol, del SESE, que ha col·locat l'altaveu portàtil i l'ha connectat a un dispositiu amb cançons triades per les jugadores del Draft. "Al nostre matx hem posat les que ens agraden. N'hi ha un parell de molt especials, 'Sarà perquè ti amo' i 'Puedes contar conmigo'", exposa Querol.

En un principi, la seu de la competició era el Poliesportiu

Municipal Les Planes perquè el CEJ l'Hospitalet n'havia demanat l'organització. El SESE també ho va fer, però després. "Dimarts, des de la Federació Catalana de Basquetbol, ens van comentar que finalment podíem ser nosaltres els organitzadors. Així que, imagina't, han estat tres dies de córrer una mica i la Federació ens ha ajudat molt també. Les jugadores van ser les primeres que van demanar-nos que organitzéssim una competició tan especial", comparteix Carlos Espona, nou director tècnic del club de Nou Barris.

"Que les eleccions al Parlament se celebressin aquest diumenge ens ha exigut avançar un dia la competició, i trobar una instal·lació per a la primera jornada era molt complicat perquè la majoria de clubs s'entrenen els divendres. La seu ha acabat sent la del pavelló del SESE, a qui vull agrair la seva predisposició", comenta Ferran Aril, president de la Federació Catalana de Basquetbol (FCBQ).

Fins fa molt poc, Judith Turrión, capitana del CEJ l'Hospitalet, no s'esperava veure com a espectadora la Final a Quatre de la Super Copa. Ha vingut amb les companyes i el cos tècnic per rebre el trofeu que les acredita com a primeres campiones. Un premi assolit en l'última jornada, quan el Draft Gramenet va perdre en la seva visita al Manresa CBF. "Hem construït un grup molt maco i sa, i el cos tècnic aposta per un joc en què em sento còmode. El curs se m'està fent molt curt. Ara lluitarem

a Huelva per pujar a Lliga Femenina 2. No tenim pressió, però sí moltes ganes i confiança", descriu Turrión.

"Em va fer molta por deixar el CB Cornellà després de 20 anys i ara puc dir-te que no me'n penedeixo. Aquest equip és una família i viure una Final a Quatre tan ben acompanyada ha estat increïble", intervé Maria Pilán, del CB Roser.

No és cap secret que el grup és una família ni que Mar Trabal n'és una peça clau. Sempre pensa en el bé del col·lectiu i valora

"Hem competit fins al final; això realment m'omple d'orgull", confessa Mar Trabal

el camí: "Malgrat les dificultats, no hem deixat d'estar juntes ni un sol instant, a cada partit i entrenament, i hem competit fins al final. Això m'omple d'orgull".

El CB Prat, el Club Bàsquet Samà Vilanova, el Joventut Les Corts i el CB Granollers són els equips que descendeixen i jugaran a la Copa Catalunya la pròxima temporada. "Hem intentat salvar-nos fins al moment que fos matemàticament possible i hem tingut moltes oportunitats per aconseguir-ho. I també vam guanyar el Manresa CBF i el SESE, dos equips de la Final a Quatre. No havia de ser i ja està. L'esport és així de trist i de bonic", afirma Cynthia Molina, capitana del CB Granollers.

L'AB Premià, on juga Montsant Guerrero, sí que competirà el pròxim curs a la Super Copa. La jugadora ha arribat al pavelló amb croses, perquè en l'últim entrenament abans del darrer partit de fase regular es va fer un esquinç de grau 2. L'equip ja s'havia assegurat la permanència. "Si m'havia de fer mal, aquell era el millor moment perquè hauria estat molt dur no poder ajudar el grup a la pista. Hem d'aprendre dels errors que hem comès i que ens haurien pogut penalitzar amb un descens, i també valorar la nostra capacitat de reacció en el moment clau del curs", comparteix Guerrero.

Maria González, del SESE, fa molt més temps que es va lesionar. "Ha sigut una temporada dura perquè m'encanta el bàsquet i m'hauria agradat compartir molts més moments amb l'equip a la pista. El grup és excepcional i m'ha fet sentir present i participi en tot moment", confessa.

L'ESTIMA A UN CLUB

Una unió que al SESE tenen tots els seus equips. Al descans del matx dues nenes han saltat a la pista per donar suport a Míriam Ferreri, que somriu quan ho recorda: "Demà juguen a les nou del matí, són gairebé les onze de la nit i han vingut a veure'ns. Aquest és només un exemple de com és el club de la meua vida. Mai oblidaré que hem pogut disputar la Final a Quatre de la Super Copa a casa i amb la nostra gent, i posant-li les coses molt difícils al Manresa CBF". "Veure les persones que ens estimen animant-nos ens ha regalat una energia extra. A mi m'ha emocionat, la veritat. El SESE tornarà a estar als primers llocs de la classificació, n'estic segura", assegura Laura Hualde.

L'entrenador, Enric González, és més d'anar partit a partit, i entrenament a entrenament. "Ser els amfitrions d'un esdeveniment així i comptar amb una representació molt important del club a la grada és un plus increïble i, alhora, també pot fer que el pes de la responsabilitat sigui més gran. Crec que al primer temps mort he comentat a les jugadores que no ens podíem demanar més de cor i que havíem de millorar el nostre cap perquè estàvem jugant el partit que li interessava al rival", conclou González, a qui fora del pavelló li esperen la família i unes quantes abraçades.

línia vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



David
Fernàndez



Montserrat
Tura



Neus
Munté



Oriol
Lladó



Susana
Pérez



Dolors
Sabater



Xavi
Casinos



Lucía
Delgado



Fernando
Carrera



Janet
Sanz



Xavier
Godàs



Manuel
S.V. Beuter



Jordi
Martí Galbis



Elisenda
Alamany



Xavier
Marcé



Oriol
López



Ferran
Falcó



Manuel
Reyes



Núria
Parlon



Arnau
Nadeu



No t'ho perdís



Foto: The Champions Burger

The Champions Burger

Les millors hamburgueseries d'Europa competeixen entre el 15 i el 26 de maig al The Champions Burger, que se celebra a la Fira de Barcelona. Al recinte, d'accés gratuït, hi ha instal·lats fins a 25 restaurants en les seves respectives *foodtrucks*, on el públic podrà provar totes les hamburgueses i triar la seva preferida. És la segona vegada que la capital catalana acull aquest certamen, que espera acollir més de 220.000 visitants. Es tracta d'un gran esdeveniment gastronòmic que porta gent d'arreu, tenint en compte el fenomen en el qual s'ha convertit aquest plat de la cuina americana.



Famosos

El cantant Joe Jonas (Arizona, els Estats Units, 1989) ha despertat passions aquests últims dies durant la seva visita a Barcelona. Se l'ha vist passejant per Gràcia, visitant la Sagrada Família, banyant-se a la Barceloneta i, en general, gaudint de la cultura catalana i de la ciutat. Es tracta d'un viatge turístic que el germà mitjà dels Jonas Brothers ha fet aprofitant que l'últim cap de setmana de maig actuen al Palau Sant Jordi. L'artista és conegut no només per formar part d'aquesta banda, sinó per haver participat en diverses pel·lícules, entre les quals destaca *Camp Rock*, de la qual va ser protagonista. Joe Jonas, juntament amb els seus germans, són uns ídols de masses, especialment entre els adolescents. Tenen set àlbums, han fet una desena de gires arreu del món i acumulen diversos guardons musicals que reconeixen la seva trajectòria i èxit internacional.

La fitxa

QUI ÉS?

J O E J O N A S

ÉS FAMÓS PER...

Ser el cantant dels Jonas Brothers

El grup aixeca passions, sobretot entre els adolescents

QUÈ HA FET?

Ha visitat Barcelona abans del seu concert

Se l'ha vist a diversos espais emblemàtics de la ciutat

A LES XARXES...

L'artista mou masses

Molts fans s'han mobilitzat per aconseguir una foto amb ell

Llibres



Una llum tímida
Àfrica Alonso

La novel·la narra la història d'amor silenciada entre dues mestres d'escola, la Isabel i la Carmen, durant el franquisme. Es tracta d'una història real que ja va inspirar l'obra teatral musical *Una llum tímida*, escrita també per Àfrica Alonso, i que va guanyar diversos guardons. Ara arriba en forma de llibre, també escrit en castellà.

Teatre



El favor
Susanna Garachana

L'obra explica la història d'en Cesc, que vol ser pare. Fa anys que ell i la seva dona ho estan intentant i no se'n surten, així que organitza un sopar per demanar un petit favor als seus millors amics que provocarà discussions i els portarà a qüestionar-se què és la paternitat, la família, la confiança i, sobretot, la seva amistat. Es pot veure al Teatre Goya.

Música



Ben amunt
Eduard Costa

Després de deixar Els Amics de les Arts, Eduard Costa va iniciar el seu camí en solitari el 2022. *Ben amunt* és el seu tercer disc d'estil pop-rock i inclou un recull de set cançons. Totes elles parlen de l'amor, tractat des de diferents punts de vista, des de la primera trobada íntima fins al romanç entre dues persones grans o l'amor propi.

Pelis i sèries



Un sol radiant
Mònica Cambra i Ariadna Fortuny

El film narra la història de la Mila, una nena d'onze anys que s'enfronta als darrers dies de vida abans de la fi del món. Mentre lluita per comprendre la complexitat de la mort, també intenta mantenir unida la seva família celebrant una festa que té lloc l'últim dia de vida a la terra. Es tracta d'una pel·lícula catalana aclamada per la crítica.

ESTILS DE VIDA

L'esport millora la salut respiratòria

Foto: Freepik



PNEUMATOLOGIA

L'activitat física i la massa corporal són clau per al desenvolupament de la funció pulmonar dels infants, però també tenen implicacions crucials per a la salut respiratòria a llarg termini. Per tant, fer esport regularment és una inversió en salut respiratòria per a la resta de la vida. Aquesta és la conclusió d'un estudi liderat per investigadors de l'Institut de Salut Global de Barcelona i publicat a la revista científica *Thorax*.

L'estudi va fer un seguiment a 1.151 infants i adolescents d'entre 4 i 18 anys mitjançant els resultats de proves d'espirometria, una tècnica que avalua la funció respiratòria a través de l'aire exhalat. Els resultats mostren que el creixement accelerat de la funció pulmonar s'associa a nivells més alts d'activitat física en la primera infància, és a dir, entre els quatre i els set anys, i a un índex més gran de massa corporal a l'edat de quatre anys.

Per als investigadors, això és un argument de pes perquè les polítiques públiques incideixin en la necessitat de promoure una dieta saludable i nivells elevats d'activitat física en els infants, especialment en els que pateixen alguna limitació atribuïda a les condicions ambientals o a una al·lèrgia.

Les claus.....

RESPIRACIÓ

L'activitat física regular contribueix a una millora de la funció respiratòria

INFANTS

Els infants que practiquen esport sovint tindran una millor salut respiratòria

LIMITACIONS

Els menors que pateixen al·lèrgies poden millorar gràcies a l'activitat física

POLÍTIQUES

Les polítiques de salut pública han d'incloure la promoció de l'esport infantil

Foto: Freepik



UCRAÏNA ENS NECESSITA

COL·LABORA-HI

www.cruzroja.es BIZUM al 33512

Envia SMS amb la paraula **UCRAÏNA** al **38088** i dona **3€*** 900 104 971

TRANSFORMA LA TEVA APORTACIÓ

5€ Marta 33€ Sara 20€ Teresa

* Depèn del tipus de donació. Els donants podran rebre un certificat de donació. Els donants podran rebre un certificat de donació. Els donants podran rebre un certificat de donació. Els donants podran rebre un certificat de donació.



**Tenim cura de
qui tu més estimes
com tu més
t'estimes.**

ELS NOSTRES VALORS



CONFIANÇA

Creiem en els altres.

Volem estar oberts i compartir de manera espontània.



ACTITUD POSITIVA

Valorem cada individu.

Sabem relativitzar, somriure i prendre'n la vida positivament.



MILLORA CONTÍNUA

Procurem constantment avançar, innovar i aprendre de l'experiència.



BENEVOLENCIA

Acompanyem els nostres residents, els recoltem i els donem suport en qualsevol circumstància.



SATISFACCIÓ DELS RESIDENTS

El nostre objectiu sempre serà el benestar dels nostres residents en el dia a dia.



109 llits



Jardins exteriors



Pàrquing



Cuina interna



Perruqueria



Rehabilitació



Sala Snoezelen



10 places de centre de dia



Servei sanitari continuat



Sala d'estar



Carrer Natzarret 16, 08035 Barcelona

93 434 30 95

tsocial@santgenis.emera-group.es
www.emera-group.es