

**CONGRÉS POLÈMIC** pàg 3  
El moviment en defensa  
de l'habitatge clama  
contra els fons inversors

**CRÒNICA DE LA PANDÈMIA** pàg 15  
Nuria Hernández, autora de  
'Conchi-19': "Al llibre hi ha mort  
i soledat, però també esperança"



# líniaeixample

Setmanari · 26/10/2022 · Núm. 220 · liniaeixample.cat

## Queixes veïnals per l'estat de la superilla de Sant Antoni

La brutícia que hi ha a la zona continua generant crítiques i ERC demana al govern que reforci la neteja pàg 10

Foto: Línia Eixample



### Passat rural

Troben restes d'una masia a les obres de la superilla pàg 14



**ESTAFATS** pàg 8  
La família desnonada  
de Muntaner, 178:  
"Ens sentim trepitjats"

**SAGRADA FAMÍLIA** pàg 16  
Quan l'Hospital Sant Pau  
va salvar la veu a Orwell

**EL FORT PIENC** pàg 18  
Aprovat el pla per protegir  
i potenciar la Casa Grogà

**MAQUINAS y MAQUINAS**

Alquiler de maquinaria  
y herramientas profesionales

www.maquinas-maquinas.com



NO TE PIERDAS  
NUESTRAS OFERTAS DE  
ALQUILER  
x1€/DÍA



Captura el QR  
con tu móvil,  
y mira todas  
nuestras  
herramientas.

TIENDAS EN TODA BARCELONA:  
CORNELLÀ DE LLOBREGAT  
EIXAMPLE  
RONDA DE DALT  
POBLENOU

precio  
FLASH  
24h  
Alquila tu  
herramienta  
durante 24h

**-50%**  
descuento en tu  
primer alquiler

¡Enseña este cupón en una de nuestras tiendas!



Promoción válida hasta 31 de diciembre de 2022. Oferta no acumulable a otras ofertas ya establecidas. Oferta aplicable máximo 2 días en el primer alquiler.



Tenim cura de  
qui tu més estimes  
com tu més  
t'estimes.

## ELS NOSTRES VALORS



### CONFIANÇA

Creiem en els altres.  
Volem estar oberts i compartir  
de manera espontània.



### ACTITUD POSITIVA

Valorem cada individu.  
Sabem relativitzar, somriure i  
prendre'n la vida positivament.



### MILLORA CONTÍNUA

Procuram constantment avançar,  
Innovar i aprendre de l'experiència.



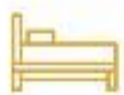
### BENEVOLÈNCIA

Acompanyem als nostres residents,  
els escoltem i els donem suport  
en qualsevol circumstància.



### SATISFACCIÓ DELS RESIDENTS

El nostre objectiu sempre serà el benestar  
dels nostres residents en el dia a dia.



109 llits



Jardins exteriors



Pàrquing



Cuina interna



Perruqueria



Rehabilitació



Sala Snoezelen



10 places de  
centre de dia



Servel sanitari  
continuat



Sala d'estar

**emera**  
ESPAÑA  
SANT GENIS

Carrer Natzarret 16, 08035 Barcelona

**93 434 30 95**

tsocial@santgenis.emera-group.es  
www.emera-group.es



La protesta que hi va haver a la Fira de Barcelona en la inauguració de The District, el dia 19. Foto: Laura Rodríguez/ACN

# “Fan negoci contra la vida”

» El moviment en defensa del dret a l'habitatge boicoteja The District, el congrés de fons d'inversió  
 » Culpen els anomenats fons voltor de l'augment del preu del lloguer i dels desnonaments a la ciutat

Anna Utiel  
**BARCELONA**



La Fira de Barcelona va ser, entre el 19 i el 21 d'octubre, l'escenari del congrés immobiliari internacional The District. I, si no canvia, l'any que ve repetirà. “És una trobada de fons d'inversió, el negoci dels quals implica desnonaments, augment dels lloguers i erradicació dels teixits de barri”, resumeix un dels portaveus del Sindicat de Llogateres, Enric Aragonès. “Fan negoci en contra dels nostres drets i de les nostres vides”, denuncia.

El moviment en defensa de l'habitatge de la ciutat, que va boicotejar l'esdeveniment, veu especialment greu que se celebri “en sòl municipal”, tal com

subratlla la Llum, del col·lectiu Rebel·lió o Extinció. Cal tenir en compte que la presidenta del Consell d'Administració de la Fira de Barcelona és l'alcaldeessa Ada Colau, mentre que el vicepresident n'és el conseller d'Empresa i Treball, Roger Torrent.

**UN GOVERN, DUES POSICIONS** Lluny de suspendre l'acte, el consistori barceloní fins i tot hi va participar. “L'Ajuntament tenia un estand a la fira que deia *Open for Business* i el primer tinent d'alcaldeia, Jaume Collboni, hi va assistir”, recorda Aragonès. En paral·lel, i paradoxalment, Colau va mostrar la seva “preocupació” per la trobada de “fons voltor” a Barcelona i els comuns van convocar una protesta contra el congrés. Això posa de manifest, un cop més, la diferència abismal

que existeix entre els posicionaments dels dos partits que governen la ciutat en alguns temes.

**UNS 5 DESNONAMENTS AL DIA** Sigui com sigui, per als activistes del dret a l'habitatge, amb The District s'ha demostrat que “l'Ajuntament posa la catifa vermella per rebre els fons voltor”, en paraules del portaveu del Sindicat de Llogateres. “No entenem que es permeti això en una ciutat amb l'emergència habitacional i la quantitat de desnonaments que té Barcelona”, afegeixen, en la mateixa línia, des de Rebel·lió o Extinció.

En aquest sentit, cal recordar que l'any passat es van produir a Barcelona un total de 1.755 desnonaments, segons dades del Consell General del Poder Judicial (CGPJ). Això equival a pràcticament

cinc desnonaments al dia. La majoria d'aquests desallotjaments, el 81%, corresponien a pisos de lloguer.

## LA REGULACIÓ DEL LLOGUER, A DEBAT

► El Centre de Cultura Contemporània de Barcelona va acollir els dies 20 i 21 d'octubre unes jornades de debat amb experts sobre els nous sistemes de control de lloguers que s'estan començant a Catalunya com a Espanya i al conjunt d'Europa, en un context en què els preus estan disparats.

Precisament, el preu del lloguer a la ciutat ha augmentat un 10% en l'últim any, d'acord amb

les xifres de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya. Tal com ha alertat recentment el Sindicat de Llogateres, la situació es va agreujar des que el Tribunal Constitucional va tombar la llei catalana que regulava el preu dels lloguers, el març passat.

Des d'aquesta entitat, Aragonès recorda que fa tres anys que el govern central té sobre la taula la llei estatal d'habitatge i lamenta que el PSOE l'estigui “encallant”. Creu que això és conseqüència de “la influència del lobby immobiliari”, que segons ell es fa notar tant en les polítiques del govern espanyol com en les del govern local. Un exemple que considera il·lustratiu és el fet que l'exalcalde socialista Joan Clos presideixi ASVAL, l'associació de propietaris d'habitatges de lloguer.

Segueix-nos a les xarxes socials  
 @liniaxarxa

facebook  
 twitter  
 instagram

## La lupa

## Un mal dia

per Martí Casamajó, enginyer de telecomunicacions



Foto: Jordi Pujolar/ACN



**D**avant la meua tristesa existencial sense problemes greus i objectius, la meua psicòloga em va deixar ben clar que tots tenim dret a estar malament, a passar una mala temporada i, fins i tot, a queixar-nos-en sense sentir vergonya perquè n'hi hagi d'altres que sí que tenen problemes de debò. Seguidament, cal posar-se a treballar per identificar les causes del malestar per tal d'intentar sufocar-lo.

Superada la sotragada personal, ja fa temps que arrossego símptomes similars pel que fa a la meua ciutat i el meu país. Hi podria afegir Europa i el món sencer, però com més a prop, més contribueix al meu neguit. Suposo que és un efecte de protecció que tenim de forma natural. Si no, el caràcter inabastable de l'univers seria una llosa que no ens deixaria aixecar el cap al matí.

A Badalona, la biblioteca Can Casacuberta fa més de mil dies que està tancada a causa d'una avaria en el sistema de climatització i del mal estat de la protecció contra incendis i de les teulades. La situació no és gaire pitjor pel que fa a les instal·lacions esportives municipals, que cauen a trossos, literalment.

Des del 2004 que està clara la solució per al problema dels abocaments del clavegueram al mar sempre que plou a Badalona: dipòsits pluvials. Solució, per cert, ja implementada a Barcelona des de fa molts anys i que disminueix el risc d'inundacions a la ciutat. Només se n'ha fet un dels 9 previstos. En 18 anys.

L'inici de les obres de l'ampliació de la Línia 1 del metro des de Santa Coloma cap a Badalona acumula 10 anys de retard. La previsió actual és començar el 2025, i la reivindicada arribada a Can Ruti ni tan sols està prevista. De Santa Coloma a Can Ruti en autobús es triga 50 minuts.

Onze anys després del tancament definitiu de la central tèrmica de les Tres Xemeneies, sembla que comença a perfilar-se el projecte de transformació de la zona. Probablement, l'oportunitat més gran de transformació urbanística i social de l'àrea metropolitana. Tot just el gener passat s'hi van començar a implicar la Generalitat i l'Ajuntament de Barcelona. S'espera que l'Àrea Metropolitana i la Diputació també ho facin aviat. Doncs anem esperant. Però, mentrestant, vinga parlar de la cocteleria barcelonina que ha guanyat un premi però que té la carta en anglès, que si l'impost de patrimoni és per collar els rics (que no l'han pagat mai), que si avancem o no cap a la independència i com serà el nou embat... I vinga retòrica.

Francament, a mi em sembla que l'àrea del Besòs no importa a ningú dins de les esferes de poder barcelonines, i que si hi fan quatre pisos, un parc i un "hub de noseque" ja poden estar contents. La visió estratègica global per a l'àrea metropolitana és nul·la. Barcelona més aviat s'avergonyeix del seu entorn metropolità.

Segurament, podria fer una llista de coses positives i, fins i tot, fer propostes constructives en lloc de criticar.

El tòpic diu que és a la dutxa quan ens venen les bones idees. A mi no em passa. Ni a la dutxa ni enlloc. Però de vegades, quan conduïxo o surto a córrer, tinc com una epifania que m'il·lumina. L'última va ser la de fer-me militant de tots els partits polítics, ja que per una modesta quantitat de diners —o de franc en alguns casos— pots votar en els seus processos de decisió interns. La capacitat d'influència per decidir la configuració del Govern dels 6.465 militants de Junts ha estat infinitament més gran que la dels vulgars votants a les eleccions al Parlament. Quan el 2015 l'assemblea de la CUP va empatar a 1.515 vots, si n'hagués estat militant hauria decidit si investia o no Artur Mas!

Potser era això la democràcia participativa, en lloc de votar els pressupostos participatius que es van fer a Badalona fa uns anys o ser membre més o menys actiu de diverses associacions i consells escolars.

Ara em trobo que no sé a quin professional acudir pel meu neguit, i he hagut de fer autodiagnòstic: he fet el trànsit des del català empenyat cap al català fastiguejat, moix i pansit.

Davant la meua situació desesperada, he tingut una reacció instintiva: fer tot el possible perquè els meus fills tinguin les màximes facilitats per desenvolupar la seva vida a qualsevol lloc del món. Que puguin triar.

Potser m'ha quedat una mica dramàtic tot plegat. No em feu cas, només deu ser que he tingut un mal dia.

## Les millors perles



**E**l poble valencià de Banyeres de Mariola ha dedicat una estàtua a Jaume I en què el pergami que duu a la mà sembla una altra cosa. Veïns i usuaris de la xarxa l'han batejat amb el nom de Jaume I *El Pajas*. Es troba a la plaça dels Plàtans.

**E**n els últims dies del mandat de Liz Truss, el mitjà britànic *The Daily Star* es va plantejar si duraria més un enciam o la primera ministra. L'hortalissa, amb una perruca rossa, va vèncer sense pietat l'efímera conservadora.

**A**tenció, amants del bon cinema: el 5 d'abril de 2023 s'estrena *Cocaine Bear*, una pel·lícula basada en fets reals sobre un os que va consumir 30 kg de cocaïna el 1985. A Espanya s'ha traduït amb el títol d'*Oso vicioso*. Preparin les crispetes.

**U**na dona gran de Texas aconsegueix fer riure la família en el seu propi funeral. La senyora va demanar que es repartís una mena de postal en què sortia una foto seva, una ouija i un missatge: "Mantinguem-nos en contacte".

Twitter (@RoyalFamily)

LA FOTO



**Director Editorial:** Arnau Nadeu  
**Subdirector d'edicions:** Albert Ribas  
**Subdirectora de digital:** Anna Corbatera  
**Redacció:** Albert Alexandre (diari metropolità), Anna Utiel i Guillem Francàs (Barcelona), Olga García (Vallès), Gerardo Santos (Barcelonès Nord)

Dipòsit Legal: B 43221-2010

i Baix Maresme), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Mar Sifre (Montserrat), Toni Delgado (Esports), Andreu Asensio (suplements i *branded content*) i Júlia Estivill (xarxes)  
**Dept. de Producció gràfica:** Susana Dicenta  
**Distribució:** Andrés Meca i Pablo Favieri

Premi Tassis Torrent de Comunicació 2011

**Editor-Administrador:** David Centol i Lozano  
**Director Editorial:** Arnau Nadeu  
**Director General:** Marcelo Villanueva  
**Coordinadora de Producció gràfica:** Marga Moreno  
**Controller:** Mauro Favieri  
**Webs temàtics:** Pere Giménez i Quim Miró

grup comunicació 21 www.liniaxarxa.cat



## **línia** vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



David  
Fernández



Montserrat  
Tura



Neus  
Munté



Oriol  
Lladó



Susana  
Pérez



Dolores  
Sabater



Jordi  
Martí



Lucía  
Delgado



Marc  
Cerdà



Gala  
Pin



Xavier  
Godàs



Martí  
Casamajó



Joan Ramon  
Casals



Elisenda  
Alamany



Xavier  
Marcé



Oriol  
López



Ferran  
Falcó



Manuel  
Reyes



Núria  
Parlon



Amau  
Nadeu



## Els semàfors

**Nuria Hernández**

Nuria Hernández, treballadora social i tècnica de barri de la Dreta de l'Eixample, ha publicat *Conchi-19*, un llibre que recorda la pitjor part de la pandèmia a través de l'experiència de la seva família. És un homenatge a la seva mare i a tota la gent gran.

*pàgina 15***Ateneu El Poblet**

L'Ateneu El Poblet va acollir dilluns una conferència organitzada per la Comissió Memòria Històrica El Poblet sobre l'ingrés de l'escriptor George Orwell a l'Hospital de Sant Pau, després de quedar ferit a la Guerra Civil espanyola.

*pàgina 16***Ajuntament**

La modificació del Pla general metropolità (PGM) que afectarà el Fort Pienc genera dubtes entre l'Associació de Veïns del barri, si bé celebren que se salvi la Casa Grogga. A més, lamenten la "poca comunicació" que hi ha amb el Districte de l'Eixample.

*pàgina 18*

## El + llegit

líniaeixample.cat

1

*El Poblet recorda quan l'Hospital de Sant Pau va salvar la veu de George Orwell*

2

*Un espai d'oci a recer de l'estigma*

3

*Les aventures de Jonel Palou*

4

*Una marxa per analitzar com se senten les dones de nit a Sant Antoni*

5

*Apareixen les restes d'una masia a les obres de la superilla*

## Ens vam llevar de matinada

per Ricardo Dubcek (activista de la PAH)

**F**a dos anys ens vam llevar de matinada. Norvet, un fons voltor, havia cursat ordre de desnonament de diverses famílies que vivien en un edifici del carrer d'Aragó 477 de Barcelona, acusant-les d'haver ocupat la meitat del bloc de pisos. Però la història, com sempre, era més complexa.

Ho era perquè, en contra del relat hegemònic de la majoria de mitjans de comunicació, aquí no s'havia produït cap problema de convivència entre veïnes, ni hi havia hagut cap tripijoc de drogues ni havien ocupat a ningú la casa mentre comprava el pa o era de vacances. És cert que la meitat de les veïnes estaven "ocupant" (o, com preferim dir a la PAH, "recuperant") pisos buits, però també ho és que l'altra meitat van venir a la mateixa PAH per demanar-nos explícitament que recuperéssim el bloc de pisos per a la ciutadania.

El motiu és que el fons estava practicant el que es coneix com a assetjament immobiliari: obres sense llicència, sorolls a deshora, molèsties de tota mena... amb l'objectiu no declarat, però evident, que aquestes famílies hi estiguessin tan de mala gana que en marxessin "per voluntat pròpia", ja que tenien contractes de lloguer vàlids i no els podien fer fora de cap altra manera. Així, després, el fons podria remodelar els pisos i convertir-los en apartaments de luxe. Per això se'n diuen fons voltor, perquè s'aprofiten dels llocs sense vida.

El cas és que, efectivament, des de la PAH vam recuperar els pisos buits per a diverses famílies vulnerables. Eren famílies desnonades pel sistema, que no podien accedir

a un lloguer a preu de mercat ni molt menys a una hipoteca; que van viure als pisos diversos mesos sense problemes de convivència significatius entre elles ni amb la resta de veïnes i a les quals els va unir la lluita comuna contra l'assetjament immobiliari i la demanda d'un lloguer social en aquells pisos que estaven convertint en la seva llar.

Norvet, el fons voltor, no només hi estava en contra, sinó que va iniciar un procés de desnonament contra les noves famílies del bloc. El dia assenyalat va arribar, el 15 d'octubre del 2020, ara fa només dos anys. Va haver-hi qui es va quedar a dormir al bloc a la nit, acompanyant les famílies perquè no passessin soles aquelles hores d'incertesa; moltes altres es van aixecar abans de l'alba i totes juntes ens vam preparar per resistir el desallotjament.

No va poder ser. Érem moltíssimes: de la PAH, d'altres col·lectius afins, veïnes del barri... Però van arribar diversos furgons policials (també coneguts com a "lleteres" –que endevini el lector d'on pot venir l'apel·latiu–) i ens van treure arrossegant-nos i ens van identificar, malgrat que en cap moment es van produir actes violents. Tretze anys (en aquell moment onze) de cultura de pau i disciplina ensenyada en mil tallers i practicada en mil desnonaments serveixen per a això.

Les famílies es van quedar momentàniament al carrer i a una vintena de persones ens va arribar una multa de 601 euros que, per descomptat, ens vam negar a pagar. Va començar una lluita paral·lela per aconseguir un reallotjament digne per a les famílies –cosa que es va aconseguir– i per presentar al·legacions contra la multa. Aquest últim viatge va durar gairebé dos anys, durant els quals vam lluitar al costat d'altres col·lectius d'habitatge que també havien rebut multes per resistir altres desnonaments de manera pacífica. Perquè ens volien soles, però ens van trobar en comunitat. Vam organitzar campanyes a les xarxes, una manifestació, ens vam reunir diverses vegades amb polítics de la Generalitat (sí, d'aquests partits que tant es van queixar quan es va promulgar la Llei Mordassa i que després van aplicar-la sense pudor) i, mentrestant, al·legació va, al·legació ve.

Finalment, i en això també en sortim victorioses, l'instructor de la multa va acabar reconeixent que el dia del desnonament vam estar exercint el nostre legítim dret a la protesta pacífica i, per tant, multar-nos implicaria infringir els nostres drets fonamentals. Va decidir arxivar el cas. Va costar, com tot a la PAH. Però com tot a la PAH, es va acabar aconseguint.

Línia Eixample no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable. Les cartes d'opinió es poden enviar a: [opinio@comunicacio21.com](mailto:opinio@comunicacio21.com)

## A les xarxes



#EldifícilGovernEnSolitari



@opalaujust: Junts anuncia que no donarà suport al projecte de llei del Pla Estadístic de Catalunya, que havia elaborat el Departament d'Economia de Jaume Giró.



#BicingMetropolità



@JRibalaygue: El bicing metropolità arrenca amb 2.600 bicis, sense fusió amb Barcelona i amb set estacions als afores per intercanviar bicis d'un servei i l'altre.



#DalmasesDimiteix



@adrisantaa: Francesc de Dalmases dimiteix com a vicepresident de Junts per Catalunya. Continua com a diputat però renuncia a formar part de la comissió de la CCMA.

# L'acció climàtica, el gran repte col·lectiu

» Aigües de Barcelona, primera empresa catalana reconeguda com a 'Climate Smart Utility'  
 » La companyia lidera les accions amb aliances amb tots els actors i el territori

► El canvi climàtic ha agreujat els episodis, cada cop més freqüents i extrems, de sequera i pluges torrencials. Ens hem acostumat a veure aquestes imatges a la televisió, però no podem ser només espectadors i encreuar-nos de braços. L'emergència climàtica és un dels principals reptes de la humanitat avui en dia. Cal actuar col·lectivament i amb urgència. El que està en joc és, ni més ni menys, el futur del planeta i la nostra supervivència com a espècie.

Catalunya és una de les zones de la Unió Europea més afectades pel canvi climàtic. A tota la conca mediterrània l'aigua és cada vegada un recurs més escàs. De fet, fins al 50% de la població del Mediterrani pateix les conseqüències de l'emergència hídrica en algun moment de l'any. L'Agència Catalana de l'Aigua estima en un 22% la disminució de la disponibilitat d'aigua al litoral català per a l'any 2050. A més, es preveu que, en aquest mateix any, Barcelona tingui una necessitat addicional d'aigua potable del 8,2% del consum total.

El Dia Internacional contra el Canvi Climàtic se celebra el 24 d'octubre per cridar l'atenció sobre aquest gran repte vinculat a la sostenibilitat del planeta. Al mes de novembre se celebrarà a Egipte la Conferència anual de Nacions Unides sobre el Canvi Climàtic (COP27), amb el compromís d'accelerar l'acció climàtica i d'assolir objectius ambiciosos com els plantejats a l'Acord de París signat fa més de sis anys. Serà un nou toc d'atenció per passar ja de les promeses als resultats i per executar accions concretes sobre el terreny.

## DE LES PARAULES ALS FETS

Les empreses tenen el repte d'esdevenir motor de la transformació social, ecològica i digital. Amb aquest propòsit, Aigües de Barcelona ha reduït un 51% les seves emissions durant el període 2015-2020, superant amb escreix l'objectiu que s'havia marcat prèviament. La companyia ja treballa en projectes per assolir la neutralitat climàtica del 100% de les emissions de gasos d'efecte hivernacle (GEH) abans del 2050.

Això inclou la implementació de plaques solars i pèrgoles de captació fotovoltaica a les instal·lacions de la companyia, així com la valorització dels fangs (un residu ric en matèria orgànica) generats a les estacions de depuració d'aigua, per transformar-los en ecocombustibles com el biogàs. Tres d'aquestes instal·lacions uti-



L'aigua regenerada, com la que s'obté a la depuradora del Baix Llobregat, és clau per a la resiliència de les ciutats. Foto: Aigües de Barcelona

litzen l'energia produïda en els mateixos processos de la planta, reduint així les emissions de carboni. En aquest sentit, el 2021 la companyia ha generat més d'11,5 milions de kWh d'energia tèrmica amb cogeneració de biogàs i més de 21 milions de kWh d'energia elèctrica, corresponent al consum d'energia de 150 dies d'aquestes tres estacions depuradores. Gairebé el 100% de l'energia que consumeix Aigües de Barcelona té origen renovable.

En l'àmbit de la regeneració i la reutilització d'aigua per donar-li una segona vida, Aigües de Barcelona ha regenerat el darrer any 38 hm<sup>3</sup> d'aigua amb la principal finalitat d'usar-la per al manteniment ecològic i ambiental. A més a més, la companyia està establint projectes de col·laboració públicoprivada i accions d'implantació per accelerar la implantació de l'aigua regenerada, una solució necessària per a la resiliència de les ciutats davant el context irreversible d'emergència hídrica resultant del canvi climàtic. En aquest sentit, la companyia ha aconseguit reduir la seva petjada hídrica gairebé un 25% en els darrers cinc anys.

## ACCIÓ CLIMÀTICA EN EL SECTOR DE L'AIGUA

El Consell d'Administració d'Aigües de Barcelona va aprovar el novembre del 2021 la seva Política d'Acció Climàtica per treballar de manera focalitzada pel clima i donar resposta a la situació actual d'emergència climàtica. La companyia assumeix el repte de liderar activament l'acció climàtica, cooperant amb els grups de relació i amb el territori on està present.

La Política té tres eixos d'actuació principals: la neutralitat climàtica, l'adaptació al canvi climàtic, i la capacitat i implicació climàtica. En el procés de confecció de la Política, s'hi han implicat institucions rellevants, com l'Àrea Metropolitana de Barcelona, la Secretaria d'Acció Climàtica de la Generalitat de Catalunya, l'Agència Catalana de l'Aigua, el Catalan Water Partnership, agents experts en canvi climàtic, empreses compromeses i referents en sostenibilitat, i entitats d'activisme ambiental i social.

L'esforç d'Aigües de Barcelona en la seva estratègia i accions vers l'emergència climàtica en els eixos d'adaptació, mitigació i lideratge climàtic li ha valgut el reconeixement de l'International Water Association (IWA) com a "Climate

Smart Utility" al mes de setembre. Aquest és el primer reconeixement que rep una companyia de gestió del cycle integral de l'aigua a Catalunya. A més d'avaluar i impulsar l'acció climàtica de la companyia, el distintiu permet crear una xarxa de bones pràctiques ambientals amb altres agents del sector. D'aquesta manera, Aigües de Barcelona esdevé un veritable agent tractor de l'acció climàtica en el sector de l'aigua.

## LES ALIANCES, CLAUS PER AVANÇAR

Aigües de Barcelona té en el seu ADN la col·laboració públicoprivada i la cooperació i les sinergies amb els grups de relació. Per aquest motiu, la companyia va llançar al maig un *hub* d'acció climàtica. Es tracta d'un espai de co-

desenvolupament que permetrà a totes les entitats participants generar nous models ecològics, neutres i d'impacte positiu.

En aquest moment, ja es treballa amb més de 45 entitats proveïdores dels operadors del cycle integral de l'aigua per assolir la neutralitat climàtica de forma col·lectiva. Cap companyia no ho pot fer sola perquè sempre dependrà de les emissions indirectes que es generin fora de la seva organització. El *hub* permet compartir les bones pràctiques i el coneixement per al càlcul i la reducció de la petjada de carboni, i també actualitzar les tendències reguladores, estratègiques i de finançament en matèria d'acció climàtica.

El canvi climàtic ens aboca a tots a col·laborar. Cada gest compta.



El pantà de la Baells (Berguedà) evidencia la manca de pluges dels darrers mesos. Foto: Aigües de Barcelona

# Esquerra de l'Eixample

líniaeixample.cat

26 d'octubre del 2022

**Cultura** | Els Esquerdats fan la seva primera diada

Els Esquerdats, la colla castellera de l'Esquerra de l'Eixample i la més nova de Barcelona, va celebrar dissabte la seva primera diada després del bateig. Va ser als jardins de Montserrat, amb els Vailets de Gelida i els Castellers del Foix.

## Desnonen una família víctima d'estafa: "Ens sentim trepitjats"

**HABITATGE** ▶ El Carlo, la Yesebell i els seus dos fills —un de dos anys i l'altre de quatre mesos— es van quedar al carrer el 18 d'octubre. Vuit dotacions de la Brimo es van encarregar d'executar el desnonament del pis del carrer Muntaner, 178, on la família havia viscut des del febrer sense deixar de pagar. Això sí, pagaven a la persona equivocada.

En Carlo, nascut a Veneçuela però resident al Perú gran part de la seva vida, va decidir traslladar-se a Barcelona amb la seva dona embarassada i el seu fill perquè sabia que tindria un pis on viure. Era el pis on la seva germana havia estat vivint un temps de lloguer, i sabia que ella el deixaria i que, per tant, s'hi podria instal·lar amb la seva família, que estava a punt de créixer. Va parlar amb qui ell creia que era la propietària del pis i amb la immobiliària i li van oferir un lloguer que podia assumir malgrat tenir uns ingressos molt limitats. Tot anava bé fins que es va assabentar que, en realitat, estava sub-



La Yesebell, en Carlo i els seus dos fills, que han estat desnonats. Foto cedida

arrendat i que el pis tenia una ordre de desnonament pendent.

"Havien estafat la meva germana i després em van estafar a mi", lamenta en Carlo. Assegura que, quan ho va fer saber a la immobiliària, l'empresa "va tallar tot contacte" amb ell. Va recórrer a la Regidoria d'Habitatge de l'Ajuntament, des d'on el van derivar a Serveis Socials i, des d'allà, a la Xarxa d'Habitatge de l'Esquerra de l'Eixample. Va ser gràcies a l'entitat, diu, que va conèixer tots els seus drets, però no van

poder fer res per evitar el trist desenllaç del dia 18. "Ens vam sentir trepitjats. Ha sigut un procés molt frustrant i impactant per als meus fills", denuncia en Carlo.

Fins avui s'han pogut quedar a una habitació, però ara hauran de buscar una alternativa, que de moment serà una pensió. Tret d'algun ajut per a menjar, pràcticament no tenen ingressos. Ella no treballa i ell, publicista de professió, no pot acreditar el títol aquí i, tot i tenir una discapacitat física, fa feines puntuals com a manobre.

## Una concentració contra el soroll a Enric Granados

**PROTESTA** ▶ La Xarxa Veïnal Contra el Soroll ha convocat aquest dimecres a les set del vespre una concentració contra el soroll i la massificació de les terrasses. La protesta serà al carrer Enric Granados amb Provença i tindrà com a lema "Silenci. El soroll mata".

Entre les exigències dels convocants hi ha la reducció d'horaris de les terrasses de bars i restaurants "no tan sols a les (ZATHN) [zones acústicament tensionades en horari nocturn], sinó a tota la ciutat". En aquest sentit, cal recordar que, tot i

que l'Ajuntament va anunciar a principis d'agost l'avançament del tancament de les terrasses a Enric Granados, per ara la mesura no s'ha aplicat. El consistori va rebre trenta al·legacions que encara està resolent.

Els organitzadors de la concentració també demanen que es retirin les terrasses ampliades arran de la pandèmia que no han estat consolidades, que es redueixi l'horari dels locals d'oci nocturn i que es controlin i se sancionin els establiments que no compleixin les normes, entre d'altres.



Les terrasses d'Enric Granados encara no tanquen abans. Foto: Ajuntament

# Podòleg

Des de 1957



Horari: de dilluns a divendres de 16.30 a 19.30h

**Miguel Ángel Cuesta Alonso**

Dos de Maig, 223, 1er 2a  
(edifici Encants Nous)

Telf. 93 245 48 29



DESCOMPTES AMB LA TARGETA ROSA



# la Barcelona desconeguda



La Casa  
dels **Barris**

**espai línia**

Girona, 52  
Dreta de l'Eixample

**Entrada lliure**

9:00h a 20:00h de dilluns a dijous  
9:00h a 14:00h els divendres

 **UNHCR**  
**ACNUR**  
La Agencia de la ONU para los Refugiados  
comité español

**EMERGÈNCIA A UCRAÏNA**

**LES PERSONES QUE ESTAN FUGINT ET NECESSITEN**

DONA ARA A

[ayudaucrania.com](http://ayudaucrania.com)

Bizum – Codi: 01151

ES86 2100 2262 1802 0040 3932

L'entitat ARTransforma ha impulsat un nou grup de teatre per a joves i adults amb diversitat funcional a Calàbria 66. Els organitzadors han fet una crida per trobar participants que s'hi vulguin sumar i quedar cada dimarts a la tarda.

## El manteniment de la superilla, una assignatura pendent

**NETEJA** ▶ L'estat de la superilla de Sant Antoni continua generant preocupació entre els veïns. La brutícia, l'incivisme i alguns desperfectes són els motius de crítiques habituals per part dels residents al barri. Tenint en compte això, el grup municipal d'ERC va presentar divendres un prec a l'Ajuntament perquè "el govern municipal es compromet a reforçar la neteja" en aquest àmbit.

El text també insta el consistori a garantir "el manteniment de les jardineres, la substitució del mobiliari malmès i l'eliminació de la pintura degradada". Per evitar que es tornin a produir situacions similars, el patit republicà demana que el govern "planifiqui futures actuacions urbanístiques estructurants i definitives".

La regidora d'ERC Eva Baró, presidenta del Districte de l'Eixample, va recordar dissabte en un fil de Twitter que l'àmbit del carrer Parlament va ser un dels deu punts que el govern municipal va marcar com a prioritari



L'estat de la superilla preocupa els veïns. Foto: Twitter (@CuidemSant)

l'any passat en el marc del Cuidem Barcelona. Aquest pla, tal com va subratllar Baró, suposava "un reforç de neteja i manteniment de setanta milions d'euros" al conjunt de la ciutat.

La regidora considera que la mesura no ha donat els fruits esperats, i gran part del veïnat comparteix aquesta visió. Des del perfil de Twitter @CuidemSant denunciaven cada dia la degradació que pateix la superilla. De fet, els veïns que hi ha darrere d'aquest compte van presentar

diverses propostes sobre aquesta qüestió al Consell de Barri del dia 19. Tanmateix, lamenten que el regidor de l'Eixample, Pau González, no fes "cap menció sobre l'estat actual de la superilla pintada de Borrell entre Parlament i Paral·lel".

En una entrevista a *Línia Eixample* de fa un any, González afirmava que "l'Eixample no està bruta, però pot estar més neta" i augurava que el 2022 es notaria "una millora substancial de la neteja" gràcies a la nova contracta.

## L'històric Teatre Arnau i la reforma que no arriba mai

**EQUIPAMENTS** ▶ El Teatre Arnau, situat al Raval a tocar de Sant Antoni, ja fa 18 anys que roman tancat i no sembla que hi hagi d'haver un canvi gaire immediat. Des del 2011 que l'edifici és propietat de l'Ajuntament per, teòricament, rehabilitar-lo, però onze anys després el teatre continua a l'espera de retornar a la vida.

Durant un temps es va dir que per poder reformar-lo correctament havia de ser enderrocat i fer-lo de nou. És aquí on va aparèixer la lluita veïnal que va sortir a defensar el que és el darrer teatre de

barraca de la ciutat i que té un gran valor històric. L'Ajuntament va acceptar fer una consulta popular, en què es va decidir que es mantindria l'essència al màxim sense enderrocar del tot el teatre.

Des del 2018 hi ha un projecte aprovat, però, arran de la pandèmia, la inversió d'11,6 milions d'euros va quedar congelada. Des de l'Assemblea Teatre Arnau es mostren decebuts amb la situació i tenen clar que la partida econòmica no s'aprovarà definitivament fins passades les eleccions municipals del 2023.



L'edifici està molt deteriorat des de fa temps. Foto: Línia Eixample



Foto: Alberto Lores / PIN Media

## EMERGENCIA EN UCRANIA

Miles de personas huyen de sus hogares buscando refugio para salvar sus vidas. La infancia está especialmente desprotegida.

**Dona ahora**

Cuenta bancaria:  
ES69 2100 5731 7202 0041 1957

 **Ayuda en Acción**



**Hotels que són autèntiques joies**  
Coneix l'Especialització Monument

**B<sup>HH</sup>**  
Gremi d'Hotels de Barcelona

**Apuntament de Barcelona**

**La Casa dels Barris**

**espai línia**

Girona, 52  
Dreta de l'Eixample

**Entrada lliure**  
9:00h a 20:00h de dilluns a dijous  
9:00h a 14:00h els divendres



**UCRAÏNA ENS NECESSITA**

**COL-LABORA-HI**



[www.cruzroja.es](http://www.cruzroja.es)

**BIZUM** al **33512**

**900 104 971**

Envia **SMS** amb la paraula **UCRANIA** al **38088** i dona **3€\***

**TRANSFORMA LA TEVA APORTACIÓ**

- 5€ Manta (individual)
- 33€ Set cuina (5 persones)
- 20€ Tendals plàstics 4 x 6 metres

\* L'import íntegre (3€ IVA incl) del missatge es destinarà a Creu Roja Espanyola. (Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo, Euskaltel). Att. client 900 104 971 donatvos@cruzroja.es. Pol. Prot. dades www.cruzroja.es Imatge: Maksym Trebukhov / Ukrainian Red Cross Society

L'augment del nivell del mar farà que les tempestes produeixin més destrosses a les costes metropolitanas. Foto: Jordi Pujolar/ACN

**E**l futur ja és aquí. El futur que altres indrets del planeta fa temps van començar a viure en forma d'inundacions, incendis, temperatures extremes, sequeres o episodis de fam ja és a casa nostra. I si fins fa poc no érem capaços d'intuir-lo o fins i tot hi havia qui s'entestava a negar-lo, sembla que ara s'ha fet evident. El darrer ha estat l'estiu d'allò que l'ambientòleg i doctor en Ciències del Mar Marc Cerdà anomena "despertar de la consciència climàtica".

Europa no és immune a la crisi provocada per l'escalfament global i la població ho ha pogut comprovar en la seva pròpia pell després d'uns mesos de calor extrema. Malgrat això, encara ens costa imaginar com la nova etapa climàtica ens afectarà en l'àmbit local. Com es viurà en el dia a dia de l'àrea metropolitana de Barcelona? S'inundaran ciutats? L'aire serà irrespirable? Passarà com en altres indrets del món en els quals la situació és del tot insostenible i suposa morts i inestabilitat social?

#### INUNDACIONS

Al Pacífic, el mar ja ha engolit quilòmetres i quilòmetres de terra en països com Indonèsia o les Illes Salomó. La lenta desaparició del gel dels casquets polars i de Groenlàndia fa que el nivell del mar augmenti i posi en perill les costes de tot el món. La pregunta és òbvia: com es traduirà això a l'àrea metropolitana? Les investigacions del Grup Intergovernamental sobre el Canvi Climàtic (IPCC) apunten que el més probable, d'ara fins a finals de segle, és que el nivell del mar Mediterrani creixi entre 70 i 80 centímetres.

José Antonio Jiménez Quintana és catedràtic a la Universitat Politècnica de Barcelona (UPC) i ha estudiat l'efecte que l'augment del nivell del mar tindrà sobre tota la costa catalana. "Ara mateix, les platges ja estan retrocedint un metre per any", explica el docent.

Es podria pensar que els efectes de l'escalfament global faran desaparèixer pobles o barris sencers de la costa, però no és així. "En el cas metropolità, i a diferència del Delta de l'Ebre, la pujada del nivell del mar, en realitat, només farà retrocedir les platges", diu Jiménez. Això que d'entrada podria semblar un alleugeriment, però, en realitat és preocupant. "El mar actua de barrera de protecció de l'entramat urbà i, per tant, en cas de tempestes en llocs on hi ha poca platja, com el Masnou o la Barceloneta, els danys poden ser molt grans", afirma Jiménez per afegir que "qualsevol tempesta menor que el Glòria ens semblarà que és similar perquè les destrosses seran de la mateixa magnitud".

Tal com explica Cerdà en línies similars, en les pròximes dècades "el fenomen de les precipitacions puntuals molt intenses anirà augmentant i la pujada del nivell del mar farà créixer el risc de destrosses en edificis o transports per llevantades i pluges".



# Una crisi climàtica a la metropolitana

El canvi climàtic és una realitat ineludible. Parlem amb experts de diferents camps i ens preguntem com es viurà a la metròpoli aquesta situació que afecta tot el món. Tindrem més inundacions per la pujada del nivell del mar? Quants graus augmentarà la temperatura? Hi haurà més morts per contaminació?

Malgrat això, no tota la responsabilitat és de l'augment del nivell del mar. "Soc molt reticent a parlar de canvi climàtic, perquè em sembla una forma de responsabilitzar el clima de coses que tenen a veure amb l'acció humana", considera Jiménez. De fet, segons el seu parer, el que passa a la costa metropolitana té més relació amb totes les intervencions urbanístiques que s'han fet durant dècades al litoral que no pas amb el nivell del mar.

"Per una banda, els rius s'han modificat i ja no porten sediments per regenerar les platges i, per l'altra, a l'àrea metropolitana hem construït a primera línia de mar i hem eliminat les platges que ens protegien", explica el catedràtic de la UPC. Així, l'augment del nivell del mar només aprofundeix en una situació que pot fer que, si no hi ha accions concretes per evitar-ho, la vida humana a davant de la costa sigui molt difícil.

Però encara podria ser pitjor, ja que la predicció de l'IPCC ens parla de l'escenari més probable, no del més extrem. En el cas que el mar creixi dos metres com diuen els models matemàtics més catastròfics, es podria inundar el Delta del Llobregat i l'aeroport estaria en risc. "No podem saber com serà, perquè parlem d'una previsió", diu Jiménez. De fet, les recents fugues dels gasoductes Nord Stream al mar Bàltic han suposat l'emissió de milers de tones

de metà a l'atmosfera, que han accelerat l'escalfament global.

#### ALTES TEMPERATURES

El passat mes de juliol, 180 persones van morir a Catalunya a conseqüència de l'onada de calor. A tot l'Estat van ser quasi 2.200. Tots els registres apunten que, tant a Barcelona com a la seva rodalia, el nombre d'onades de calor, és a dir quan les temperatures superen durant tres dies consecutius els 33 graus, augmentaran. En aquest



## Anirà per classes

● L'Albert fa poc temps que ha pres la determinació de marxar de Barcelona amb la seva parella. Feia temps que la idea li rondava pel cap i, finalment, ha trobat una casa a la Garrotxa. Són molts els motius que l'han fet decidir a deixar la ciutat on ha viscut tota la seva vida, i entre aquests hi ha la situació d'emergència climàtica de la capital catalana. "Aposto per un lloc on, si el món se'n va cap al col·lapse, pugui tenir algunes eines de supervivència", explica aquest jove arquitecte i també escultor. "No vull haver de dependre de si hi ha menjar al

de gènere. Així ho apunta Blanca Valdivia, del col·lectiu d'investigació urbanística Punt 6, quan assenyala que "la crisi climàtica té un impacte més fort sobre la gent gran, la infància i les dones, perquè són qui més temps passa a l'espai públic" i, per tant, qui més patirà les altes temperatures o l'efecte de la contaminació.

D'altra banda, tal com afirma l'ambientòleg Marc Cerdà, les classes populars patiran més el canvi climàtic. "Serà, sobretot, en les onades de calor, ja que els barris amb rendes més baixes tenen menys capacitat d'adaptar

*Els edificis en un estat més deficient els trobem als municipis més vulnerables de la metròpoli, i són els que pitjor poden combatre la crisi climàtica*

supermercat o de passar fred en funció de quan em tallaran el gas", afegeix. Afirma que no és un hippie i que no es vol "desenganxar del món", però assenyala que vol tenir "sobirania". Tenir llenya o tenir un hort. "En una ciutat és impossible, per molts horts urbans que hi hagi", sentència.

Com ell, cada vegada hi ha més gent que marxa de la ciutat per estar en contacte amb la natura. De fet, des de la pandèmia, Barcelona ha perdut habitants. Malgrat això, encara és una minoria la que pot permetre's el canvi per esquivar els inconvenients de viure en una ciutat. De fet, la crisi climàtica, com en tants altres temes, té un fort biaix de classe i

tar els edificis", diu. Segons l'AMB, mentre que a Sant Adrià o a Badia els immobles en un estat deficient són més del 17%, a Tiana, Sant Cugat o Sant Just ronden el 5%. Així, per combatre el fred o la calor extrema, les famílies de rendes baixes hauran d'utilitzar sistemes que gasten molta energia. "En un context en què augmenta el preu dels subministraments, les classes populars encara es veuran més empobrides", considera Cerdà.

Fet i fet, podria acabar-se creant una classe benestant fora de les ciutats i una de vulnerable que hi visqui. Com si fos una pel·lícula distòpica on els rics s'aïllen en ciutats residencials i els pobres viuen en presons de formigó.

sentit, la pitjor part se l'endurà la capital, ja que és la ciutat que pateix més l'anomenat efecte illa de calor. Ens referim a l'acumulació de calor per la gran quantitat de formigó que hi ha. Així, ara es produeix una onada de calor cada quatre anys a Barcelona, però el 2100, en el pitjor dels escenaris podrien ser entre quatre i cinc anuals i en el millor, dues.

Des de l'Agència de Salut Pública de Barcelona (ASPB) apunten que aquesta situació no es produirà a tots els indrets de la ciutat de la mateixa manera. Si actualment als districtes de Sant Martí o de Ciutat Vella les temperatures màximes en tot un any se situen lleugerament per sobre dels 38 graus, el 2100 podrien arribar a superar els 43 (escenari benevolent) o els 47,5 graus (escenari crític). Això no vol dir que tots els barris es vegin afectats de la mateixa manera pel que fa a les morts per temperatures elevades. En el cas més extrem, la Dreta de l'Eixample, per cada grau que augmenta la temperatura a l'estiu, el risc de mortalitat creix un 11%, cosa que suposa al voltant de 21 morts l'any a causa de temperatures elevades. A la Vila de Gràcia seran 19 persones, a Vallvidrera cap i a la Barceloneta, tot i ser de les zones amb un augment de les

temperatures més gran, per l'efecte del mar les morts no seran tantes. Segons l'ASPB, les defuncions per onades de calor tenen a veure amb diversos factors, com "el percentatge d'habitatges antics i que, per tant, no aïllen bé de la calor, el percentatge de treballadors manuals, és a dir la població amb menys renda, i el nombre d'espais verds que hi ha en un indret".

Les males notícies no acaben aquí pel que fa a l'augment de les temperatures. "Les onades de calor, cada vegada més freqüents i llargues, faran créixer les necessitats futures d'aigua a l'espai públic", afirmen des de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB). De fet, les pluges a la capital catalana podrien minvar entre un 14 i un 26% el 2100. "Consumim molta aigua del Ter Llobregat i poques ciutats metropolitanes tenen un pla per canviar aquesta dinàmica", afirma Cerdà. "En un context en què augmenta la sequera, hauríem de ser molt més proactius en la recaptació, reutilització i depuració d'aigües", afegeix.

Encara més contundent es mostra Pep Puig, exdiputat de Junts per Catalunya i cofundador d'Ecotècnia i d'Ecoserveis. "Estem advocats a una crisi de subministraments tant d'aigua com d'ali-

**"A finals de segle, la manca de platges farà que un temporal amb menor intensitat afecti les ciutats amb el mateix grau de destrosses que el Glòria"**

**El 2100, en el pitjor dels escenaris, les temperatures màximes a l'estiu podrien enfilarse per sobre dels 47,5 graus en alguns barris de Barcelona**

ments", afirma. L'àrea metropolitana és molt dependent dels territoris no urbans de Catalunya, i en un context d'emergència generalitzada es podria quedar aïllada de la resta del territori.

Per acabar, les altes temperatures també podrien derivar cap a un augment del risc d'incendis. Des de fa anys els experts alerten d'un nou fenomen que té els Bombers catalans atemorits. Són els anomenats megaincendis, que es produeixen quan hi ha temperatures de més de 30 graus, vents superiors als 30 quilòmetres per hora i humitat per sota del 30%. Tal com ha explicat en reiterades ocasions el cap de l'Àrea del Grup de Recolzament d'Actuacions Forestals (GRAF) dels Bombers de la Generalitat, Marc Castellnou, aquests focs podrien fer que Collserola sencera cremés en menys de vuit hores. Actualment, l'AMB treballa en un pla per minimitzar el risc d'incendis al pulmó verd de la metròpoli.

### CONTAMINACIÓ

L'última de les derivades metropolitanas pel que fa al canvi climàtic és el nombre de morts relacionades amb la contaminació.

Els estudis de l'ASPB calculen que entre el 2018 i el 2019 es van

produir al voltant de 1.000 morts a Barcelona relacionades amb la contaminació. Aquesta xifra representa el 7% de les morts anuals a la ciutat. Des de l'Institut de Salut Global de Barcelona (IS-Global) afirmen que, en el marc metropolità, la contaminació provoca més de 3.700 morts anuals que podrien arribar a les 4.000 si no es compleixen les recomanacions de l'OMS pel que fa a la contaminació produïda, sobretot, pels vehicles privats.

Amb tot, val a dir que des de les administracions s'estan duent a terme plans per evitar totes les situacions de les quals hem parlat. L'Ajuntament de Barcelona, per exemple, treballa en el Pla Clima, que contempla la creació d'espais verds, la reducció del trànsit privat, la millora de l'eficiència dels edificis o la generació d'energia als terrats amb plaques solars.

Tanmateix, són plans per pal·liar els efectes del canvi climàtic. Com diu Jiménez, "ara ja es tracta d'adaptar-se a una realitat més que de combatre-la". Perquè el futur ja és aquí.

Un reportatge  
d'Albert  
Alexandre



# Dreta de l'Eixample

líniaeixample.cat

26 d'octubre del 2022

**Joventut | La Dreixa celebra el cinquè aniversari**

El Casal de Joves La Dreixa va celebrar dissabte passat el seu cinquè aniversari amb una jornada que va comptar amb un mercat de segona mà, un dinar popular, jocs, tallers i molta música. La festa va ser tot un èxit.

## Apareixen les restes d'una masia a les obres de la superilla

**PATRIMONI** ▶ Les obres de la superilla de l'Eixample continuen deixant al descobert trossos amagats del passat de la ciutat. Després de l'aparició de les vies de l'antic tramvia i de les velles llambordes, els operaris han trobat a la Dreta de l'Eixample les restes d'una masia que podria datar del segle XVII o XVIII. La troballa s'ha fet al carrer Girona, a la seva confluència amb l'avinguda Diagonal.

Tal com ha informat l'Ajuntament, es tracta de "diverses estructures que per ara s'inter-



L'antiga masia, a la confluència de Girona amb Diagonal. Foto: Línia Eixample

**L'edifici que ha sortit al descobert al carrer Girona podria datar del segle XVII o XVIII**

preten com a part d'una masia". També ha detallat que els elements de ceràmica que s'hi han trobat podrien ser dels segles XVI o XVII. A més, l'edifici està

documentat des del segle XIX. Concretament, apareix al plànol francès *Lever-nivelé de la Place de Barcelone (1823-1827)*, segons el consistori.

### QUÈ SE'N FARÀ?

L'Ajuntament ha explicat que, de moment, "s'estan fent els treballs d'excavació i documentació de

les restes arqueològiques" trobades. El següent pas a seguir serà "elaborar un informe de tractament de restes", que es farà arribar al Departament de Cultura de la Generalitat. Amb aquest informe, se sol·licitarà a la conselleria "l'autorització de desmuntatge de les restes en el marc de l'execució de l'obra".

## Coreixample reivindica la castanyada per fer barri

**COMERÇ** ▶ L'associació de comerciants de la Dreta de l'Eixample, Coreixample, celebrarà la castanyada demà i divendres, 27 i 28 d'octubre. La intenció de l'entitat és "reivindicar la castanyada com a festa popular i nexa d'unió entre el comerç i el barri".

Gràcies a la col·laboració entre Coreixample i l'escola associada MDP Bailèn, el barri comptarà amb dues parades de paperines de castanyes: una al 317 del carrer Aragó, cantonada amb Girona, i una altra a l'escola, situada al número 38 del carrer

Bailèn. Totes les persones que comprin als establiments associats a Coreixample al llarg d'aquesta setmana rebran un tiquet que podran bescanviar per una paperina gratuïta en els dos punts esmentats. El repartiment de tiquets als comerços es farà fins a exhaurir existències.

Els clients que vulguin recollir les seves castanyes aquest dijous ho hauran de fer a Aragó, 317, mentre que els que ho vulguin fer divendres hauran d'anar a Bailèn, 38. L'horari de tots dos llocs serà de deu del matí a sis de la tarda.



Hi haurà dues parades amb paperines de castanyes al barri. Foto: Pexels

**amicdirectes**

Creadors de continguts en català

1a Edició

**LLUMS, CÀMERA EN DIRECTE I...**

**ACCIÓ!**

Inscriu-t'hi fins al 2 de desembre de 2022 a:

**amicdirectes.cat**

Si ets alumne/a de 3r o 4t d'ESO, Batxillerat o CFGM participa i guanya el teu premi!

Organitza:



**amic** associació de mitjans d'informació i comunicació

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya  
**Departament de Cultura**

# “Un homenatge a totes les Conchis”

» ‘Conchi-19’ és el llibre de Nuria Hernández, treballadora social i tècnica de barri a la Dreta de l'Eixample  
 » L'autora recorda la pitjor etapa de la pandèmia a través de l'experiència de la seva mare i la seva pròpia

Anna Utiel

## DRETA DE L'EIXAMPLE

Durant la pitjor etapa de la pandèmia, Nuria Hernández no podia deixar de pensar en la seva mare. La Conchi, com tantes altres persones grans, s'havia hagut de confinar tota sola en un moment carregat d'incertesa i por. “Me'n recordava molt d'ella i de tota la gent gran, que ho estava passant molt malament”, diu Hernández, treballadora social i tècnica de barri a la Dreta de l'Eixample. Alhora, veia amb preocupació les notícies de la terrible situació a les residències, que omplia titulars i minuts a tots els mitjans. De tota aquesta barreja d'emocions, en va sortir un llibre: *Conchi-19* (Editorial Samarcanda, 2022).

“Em venia de gust parlar de la meua mare i de la meua família en general, però també de la covid”, explica Hernández, que així ho va fer. D'aquesta manera, l'autora va dedicar la quarantena a escriure una novel·la que combina “una part molt au-

tobiogràfica i real” amb una bona dosi de ficció.

### UNA HISTÒRIA FAMILIAR

Les protagonistes del llibre es diuen Conchi, Nuria i Clàudia. Es tracta de personatges reals: “Conchi i Clàudia són els noms de la meua mare i la meua filla”, resol Nuria Hernández, per si en quedava algun dubte. També, com en la vida real, totes tres viuen a Castellbisbal (Vallès Occidental) i la Nuria treballa a la Dreta de l'Eixample.

A les primeres pàgines de la novel·la, que encara no se centren en la pandèmia, es repassa la història vital de la Conchi. “És un homenatge a ella i a totes les Conchis, que han lluitat per obrir-nos camí a les filles i a les netes perquè puguem viure empoderades i lliures”, defensa l'escriptora. Lamenta que elles, les dones grans, “van haver de renunciar a moltes coses per l'època que els va tocar viure” i creu que ara es mereixen un reconeixement.

### UNA HISTÒRIA COL·LECTIVA

Ara bé, a la novel·la hi ha petites diferències amb la realitat. Per



Dues imatges de la presentació del llibre ‘Conchi-19’, a la Biblioteca Sofia Barat. Fotos cedides

exemple, la Nuria del llibre també és treballadora social, però ho és d'una residència de la Dreta de l'Eixample. “Volia que es veiés la importància d'aquesta professió i alhora plasmar el dia a dia a les residències en aquell moment”, recorda, motiu pel qual va parlar amb treballadores de geriàtrics i personal sanitari.

A la presentació del llibre, que es va fer el 18 d'octubre a la Biblioteca Sofia Barat, hi van assistir metges dels CAP Comte Borrell i Casanova. Li van dir a l'au-

tora que la novel·la els havia ajudat a pair l'època de la pandèmia, que havien deixat apartada en els seus caps per evitar reviure-la. En la mateixa línia, una veïna li va confessar que l'havia transportat a aquells dies al barri, amb les campanes de la basílica de la Concepció trencant el silenci sepulcral que regnava al carrer.

### UNA HISTÒRIA D'ESPERANÇA

“Al llibre hi ha pandèmia, mort i soledat, però també hi ha esperança”, assegura Hernández.

En aquest sentit, *Conchi-19* demostra que “la gent gran encara pot tenir somnis i reptes”, com el d'aprendre a fer servir el mòbil. De fet, a la portada de la novel·la apareix la Conchi, la de veritat, mirant el seu *smartphone* i a dins es relata com la seva neta la va ensenyar a entendre'l.

“Cuidem i gaudim les mares i les àvies mentre hi siguin. Aquest seria el missatge”, resumeix Hernández sobre un llibre que, per cert, acaba amb la Nuria començant a escriure una novel·la.

**amic**  
*ficcions*  
 L'AVENTURA DE CREAR HISTÒRIES

15a EDICIÓ

## FEM DE L'ESCRITURA UN JOC...

Si ets alumne de 3r o 4t d'ESO, Batx. o CFGM.  
 Inscriu-te fins al 31 de gener de 2023 a:  
[www.amicficcions.cat](http://www.amicficcions.cat)

**Participa i guanya!**

PlayStations

iPhones

iPads  
Llibre electrònic

Auriculars sense fils

Organitza:

associació d'entitats i comunicació

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya  
 Departament de Cultura

Amb la col·laboració de:

CONSELLERIA DE CULTURA I PATRIMONI VALENCIÀ

GENERALITAT VALENCIANA

FONS EUROPEUS

UNIVERSITAT I CULTURA

DIRECCIÓ GENERAL DE L'ENSENYAMENT SUPERIOR

EDITORIAL BARCINO

FUNDACIÓ CARULLA

# Sagrada Família

líniaeixample.cat

26 d'octubre del 2022

**Comerç** | L'eix Gaudí Shopping celebra la seva fira

L'eix comercial Gaudí Shopping va celebrar el cap de setmana passat la seva fira de tardor a l'avinguda Gaudí, que es va omplir de parades del comerç de proximitat i artesans, així com d'activitats per a tota la família.

## Quan l'Hospital de Sant Pau va salvar la veu de George Orwell

**HISTÒRIA** ▶ “Me'n vaig a matar feixistes perquè algú ha de fer-ho”. És el que li va dir l'escriptor britànic George Orwell al seu col·lega Henry Miller quan el va visitar a París poc abans de viatjar a Espanya per combatre en la Guerra Civil. Va arribar a Barcelona el Nadal del 1936, es va fer milicià del Partit Obrer d'Unificació Marxista (POUM) i es va sumar al Front d'Aragó. El 20 de maig de 1937, una bala li va entrar pel coll i li va sortir per l'esquena. Va esquivar la mort per uns mil·límetres. Després que li salvessin la vida en algun hospital aragonès, Orwell va ser traslladat a l'Hospital de Sant Pau, que aleshores es deia Hospital General de Catalunya.

L'estada d'Orwell al Sant Pau va ser el tema de la conferència que es va fer dilluns a l'Ateneu El Poblet, organitzada per la Comissió Memòria Històrica El Poblet i que va reunir un centenar de persones. Va anar a càrrec de Carmen Pérez, veïna del barri, periodista i metgessa jubilada, que va treballar durant anys a l'em-



Un moment de la xerrada feta dilluns. Foto cedida

blemàtic hospital. Especialitzada en història de la medicina, Pérez es va adonar, mentre llegia *Homenatge a Catalunya*, que Orwell havia estat ingressat en aquest centre i va decidir estirar el fil. Va consultar l'Arxiu Històric Nacional, la biblioteca del Pavelló de la República i, per descomptat, l'arxiu de l'Hospital de Sant Pau. “No hi ha cap altre hospital a Espanya que tingui un arxiu històric així”, afirma Pérez.

El tret que va ferir Orwell gairebé li fa perdre la parla, però “a l'Hospital de Sant Pau li van salvar la veu”, explica l'exmetgessa,

que detalla que el van tractar els doctors Barraquer i Grau, fent una feina imprescindible.

“Sabia que, després de la Guerra Civil Espanyola, Orwell havia treballat a la *BBC Radio*, de manera que la seva veu era molt important”, apunta Pérez. De fet, assegura que als arxius de la *BBC* hi ha documents que fan referència a la veu d'Orwell. La investigadora diu que “s'hi pot llegir que el programa que feia estava molt bé, però que la veu no era precisament el millor que tenia”. Com a mínim, la tenia. I gràcies a haver passat per l'Hospital de Sant Pau.

## Una diada per celebrar els 20 anys dels castellers del barri

**CULTURA** ▶ Els Castellers de la Sagrada Família van celebrar diumenge passat el seu vintè aniversari de la millor manera possible: amb una diada castellera. Va ser al carrer Marina, davant de la Sagrada Família, i acompanyats de dues colles, els Castellers de la Vila de Gràcia i els Castellers de Terrassa.

Un dia abans d'aquesta cita, dissabte al vespre, la colla del barri va celebrar les anomenades vesprades, fent un pilar davant de cada establiment que els ha donat suport en aquestes dues dècades:

el forn de pa Puiggròs, el restaurant Sagradas Tapes, la botiga d'empanades La Panada i el restaurant i la botiga del Grup Firo.

### UN ENSURT LLEU

Durant la diada de diumenge hi va haver un accident lleu entre els Castellers de la Vila de Gràcia. Vuit membres de l'entitat van ser traslladats als hospitals de Sant Pau i Dos de Maig “per prevenció”, tal com van dir des de la colla amfitriona. Totes dues colles lamenten “l'alarmisme” que, segons ells, van crear els mitjans.



La diada castellera, davant de la Sagrada Família. Foto: Twitter (@paugv87)

# EMERGÈNCIA CLIMÀTICA

AJUDA'NS  
A PROTEGIR  
EL PLANETA

#EmergenciaClima



Necessitem la teva firma!



VicenteFerrer

Més info a:

[www.fundacionvicenteferrer.org](http://www.fundacionvicenteferrer.org)





# Visita'ns a la clínica dental IO Diputació

Primera revisió gratuïta  
**900 131 002**  
**www.ioa.es**



Escaneja'm i  
demana cita!



“El teu benestar  
comença aquí”

MARTINA KLEIN  
Model

més de  
**30**  
anys  
d'experiència

# Una reforma que genera dubtes

» S'aprova inicialment l'aprovació del Pla general metropolità que permet consolidar la Casa Grogga  
 » L'AV celebra que es protegeixi l'equipament però lamenta la "poca comunicació" amb el Districte

**URBANISME** ▶ La Comissió d'Ecologia, Urbanisme, Infraestructures i Mobilitat de l'Ajuntament va aprovar inicialment el passat dia 18 una modificació del Pla general metropolità (PGM) que serà molt significativa per al Fort Pienc. La mesura preveu "la reordenació dels sòls situats al costat nord del pont de Marina", així com "un ajust viari al carrer de Ribes", tal com informen des del consistori.

A la pràctica, això suposarà la supervivència i la consolidació de la Casa Grogga (situada a Alió, 120) com a equipament per a joves. També implica el manteniment del parc de neteja que està just a tocar d'aquest espai –tot i que se soterrarà i s'enjardinarà la part superior– i dels blocs de pisos que hi ha justament al costat, que corrien el perill de ser enderrocats. D'altra banda, es vol "consolidar el carrer Ribes com a eix cívic al voltant del Mercat del Fort Pienc", de manera que

quedi blindada la pacificació que s'hi ha fet. Amb tot, segons afirma l'Ajuntament, el barri guanyarà 945 metres quadrats de verd.

Això, que a priori hauria de ser una bona notícia, genera "molts dubtes" entre el veïnat, segons el vicepresident i responsable d'urbanisme de l'Associació de Veïns del Fort Pienc, Jordi Casanovas. "No hi ha ha-

## Casanovas, de l'AV Fort Pienc, qüestiona el concepte de zona verda de l'Ajuntament

gut la possibilitat de fer seguiment per part de les entitats ni dels veïns de la modificació del PGM. La solució final no ens l'han explicat i no sabem com quedarà tot plegat", es queixa.

Casanovas denuncia que



Un render de com serà l'entorn de la Casa Grogga en el futur. Foto: Ajuntament

aquesta suposada manca de diàleg entre Districte i entitats veïnals no és excepcional. "Tenim un problema amb el Districte: hi ha poca comunicació", lamenta. En aquest sentit, assenyala el fet que l'Eixample ha tingut cinc regidors en sis anys, una conjuntura que creu que ha estat perjudicial.

El vicepresident de l'associació també qüestiona el concepte que té l'Ajuntament de zona verda. Per exemple, creu que és "una broma" qualificar de verd "el que s'ha fet entre el mercat i l'estació de busos". Considera que "allò és una plaça dura amb un petit espai de jocs infantils".

**CONTENTS PER LA CASA GROGGA** Malgrat les crítiques, des de l'AV sí que veuen amb bons ulls que es protegeixi la Casa Grogga. "Ens sembla bé que s'hi faci una inversió i es garanteixi un equipament per al jovent del barri", diu Casanovas, que reconeix que la situació de l'espai és "molt deficitària".

**NECESSITEM ALIMENTS  
 BÀSICS PER CONTRIBUÏR  
 A L'ALIMENTACIÓ DE MÉS DE  
 163 MIL PERSONES**

**Col·labora**



BANC DELS ALIMENTS

líniaeixample

bancdelsaliments.org



The advertisement features a vibrant, colorful background with various geometric shapes in shades of red, blue, yellow, and green. In the upper left, a white robot with a large eye and a red bowtie stands next to a brown furry character wearing a white t-shirt with a green lightning bolt. In the upper right, a small blue and white bee flies above a green monkey character. In the lower right, a man in a pink long-sleeved shirt and a green hood with cat ears has a surprised expression with his hands raised. In the lower left, there is a QR code and a stylized illustration of a trumpet.

# SX3

**EL NOU SX3 JA ÉS AQUÍ!**  
Tot un món a les teves mans



El conjunt d'Iván Faure visitarà el pròxim 5 de novembre el CB Prat, en partit corresponent a la sisena jornada de la Copa Catalunya. El CB Roser hi arribarà després de la victòria per 58-36 contra el TGN Bàsquet del passat dissabte 23 d'octubre.

## 'Som-hi Roser' vol fer-nos por..

» La secció de joves del CB Roser organitza demà el seu segon passatge del terror a la Casa Groga  
 » "M'agrada més que m'espantin quan no m'ho espero", confessa Gisela Capsir, membre del grup

**Toni Delgado**  
**EL FORT PIENC**



"M'encanten les pel·lícules de por, sobretot aquelles en què no sols veure què està passant, com *Insidious* i *Expediente Warren*, perquè la imaginació pot jugar males passades... M'agrada més que m'espantin quan no m'ho espero", confessa Gisela Capsir (Barcelona, 2002), jugadora del sènior territorial i entrenadora d'un preinfantil femení del CB Roser.

Capsir també és membre de *Som-hi Roser*, un espai del club creat l'estiu de l'any passat "per i per als joves" i que organitza activitats durant la temporada per a la gent jove del barri. La pròxima, com no podia ser d'una altra manera, serà de por. Un passatge del terror amb l'excusa de Halloween.

Qui demà es presenti a la Casa Groga, al carrer Alí Bei, número 120, davant del local del CB Roser, a partir de les 17.30 hores i fins a les 22.00, serà un

espectador o una espectadora més que entri al *Cinema Yellow House*, que després d'un any tancat obrirà les portes amb una jornada d'accés gratuït per demostrar que no tenen res a amagar. Però... Per què volen netejar la seva imatge? Perquè en un article del diari *Fort Pienc News* se'ls acusava de morts d'espectadors. Morts que encara no han estat resoltes. És un argument trepidant.

### MANTENIR EN TENSÍO

"Intentarem mantenir en tensió els i les participants des del principi amb moltes sorpreses i girs inesperats. Qualsevol soroll pot ser sospitos...", anuncia Capsir, estudiant de Disseny i Animació i Art Digital. La inscripció per a l'activitat es pot fer a través de l'enllaç del perfil d'Instagram de *Som-hi Roser* (@somhi.roser).

A la foto que il·lustra aquest reportatge amb altres membres del grup s'hi veu, d'esquerra a dreta i de dalt a baix, Emma Ballester, Adrià Alvarado, Biel Palacín, Carlos Se-



Gisela Capsir, a la dreta, i altres membres de 'Som-hi Roser'. Foto: Aina Franco

gura, Roger Colomé, Biel Torruella, Pau Capdevila i l'entrevistada. "Hem volgut fer un homenatge al nostre primer passatge del terror, el de l'any passat, i per això l'Aina Franco ens ha retratat al vestuari, l'escenari d'aquella proposta. Els i les

participants havien de buscar i interpretar pistes per resoldre el misteri. En aquesta ocasió no serà així", detalla Capsir. A la imatge hi apareixen amb el cartell del passatge del terror i amb un altre en què s'explica l'argument de la història.

*Som-hi Roser* va presentar-se oficialment fa una mica més d'un any, el 2 d'octubre de 2021, amb *Esmorza al Pont*, un esmorzar durant els partits dels equips mini, preinfantil, infantil i cadet.

L'entrevistada es defineix com una "pivot intensa que gaudeix, sobretot, al pal baix". La seva prioritat com a entrenadora d'un preinfantil femení del CB Roser és transmetre el seu amor pel bàsquet perquè "arribin a estimar aquest esport tant com jo i després vulguin continuar competint i jugant".

### UNA MANERA DE VIURE

Al club s'hi passa, com a mínim, cinc dies a la setmana, entre jugadora, entrenadora, espectadora i membre de *Som-hi Roser*. "Ara mateix és la meua manera de viure i la compagino amb els estudis i la família. No hi puc renunciar perquè és l'espai on desconectes. S'hi reuneix una màgia que fa que només pensis en bàsquet, amistats, activitats, competició i diversió", confessa Capsir.

3a Catalana de futbol				2a de futsal				Classificacions				Lliga EBA			Copa Catalunya de bàsquet		
Equip	PTS	GF	GC	Equip	PTS	GF	GC	Equip	PG	PF	PC	Equip	PG	PF	PC		
1. Planadeu-Roureda	15	13	5	1. Penya Esplugues	10	20	4	7. CB Tarragona	2	305	277	1. CB Roser	4	301	240		
2. FC l'Esquerra	14	12	4	2. CFS Castellón	9	20	6	8. CB Valls	2	262	252	2. Manresa CBF	4	235	191		
3. M.E.F. Joan Murtró	13	13	4	3. Rubí FS	9	17	11	9. CB Granollers	2	285	291	3. CB Prat	3	243	264		
4. CF Sant Adrià	13	13	4	4. InterSala Zaragoza	9	14	10	10. CB Igualada	2	296	307	4. AB Premià	3	266	256		
5. FC Can Buxeres	13	12	6	5. CFS Eixample	8	11	3	11. CB Roser	1	238	283	5. CB Samà Vilanova	3	280	262		
6. CE Olympia-Viaró	12	7	3	6. CN Caldes	7	12	8	12. SESE	0	245	300	6. CB Igualada	3	259	260		
<b>Tot l'esport, a <a href="http://liniaeixample.cat">liniaeixample.cat</a></b>				7. FS Castelldefels	7	10	7	13. CB Esparreguera	0	229	301	7. Joventut Les Corts	2	279	285		
				8. FSF César Augusta	6	12	9	14. CN Helios	0	246	357	8. SESE	2	285	292		



Atenció psicològica via telemàtica

**Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic**

**Psicòleg**



Depressió, Ansietat, Estrès  
 Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

[www.javiercentol.com](http://www.javiercentol.com)

📞 625 522 561

**Numància, 52-54 Entresòl 4t**



The advertisement features a vibrant green background with a pattern of overlapping blue and yellow geometric shapes. At the top, two young people, a man in a blue sweater and a woman in denim overalls, are smiling. To their right is an anime illustration of a volleyball player. In the center, a large white 'SX3' logo is prominently displayed. Below the logo, the text 'EL NOU SX3 CREIX!' is written in bold white letters, followed by 'TOT UN MÓN A LES TEVES MANS' in a smaller font. At the bottom, two more young women are shown, one in an orange top and one in a pink top, both making hand gestures. To the left of them is an anime illustration of a character in a green and black striped outfit. A QR code is located in the bottom left corner.

**SX3**

**EL NOU SX3 CREIX!**  
TOT UN MÓN A LES TEVES MANS



## No t'ho perdís



### L'exposició de 'Crims'

Un dels fenòmens audiovisuals dels últims anys a casa nostra s'ha convertit en una exposició. El Palau Robert de Barcelona acull del 26 d'octubre al 10 d'abril *Crims l'exposició*, una experiència immersiva que s'endinsa en els casos narrats a l'exitós programa de TV3 i *Catalunya Ràdio*. Carles Porta, presentador i creador del format, assegura que "en aquesta exposició es parla de víctimes d'assassins i d'investigadors". Precisament, la reconeixible veu de Porta es podrà sentir al llarg de l'exposició, així com la d'alguns protagonistes de les històries reals que han farcit el programa.



## Famosos

És d'aquelles persones que difícilment poden passar desapercebudes, però ha aconseguit fer una visita llampoc secreta a Barcelona. Leonardo DiCaprio (Los Angeles, 1974) va ser a la capital catalana la setmana del 17 d'octubre, tot i que la notícia no va transcendir fins al dia 24. En la seva estada sorpresa a Barcelona, va visitar, com no podia ser d'una altra manera, la Sagrada Família, però també altres llocs més inesperats. Per exemple, la parada que ha provocat més comentaris a les xarxes socials ha estat la de la botiga El Rei de la Màgia. Aquest històric establiment és al número 11 del carrer Princesa i, segons els propietaris, és "la botiga de màgia més antiga del món". En aquest espai, DiCaprio va gaudir d'un espectacle privat de l'il·lusionista Pere Rafart. El propietari del local, Pau Martínez, ha explicat a *betevé* que els van avisar de la visita de l'estrella només mitja hora abans que arribés.

## La fitxa

**QUI ÉS?** **LEONARDO DICAPRIO**

**ÉS FAMÓS PER...**

**Ser un dels grans actors de Hollywood**  
Va guanyar l'Oscar al millor actor l'any 2016

**QUÈ HA FET?**

**Visitar Barcelona**  
Va gaudir d'un xou privat en una històrica botiga de màgia

**A LES XARXES...**

**Rebombori**  
La visita ha causat sorpresa i ha generat molts comentaris

## Llibres



**L'aigua del llac no és mai dolça**  
Giulia Caminito

La Gaia neix en una família pobra ofegada de problemes: la mare, l'Antònia, lluitadora i orgullosa, de caràcter fort i intransigent, té cura tota sola del marit discapacitat i dels quatre fills, el primer dels quals va tenir d'adolescent. La Gaia, pèrroja i rabiüda com la mare, desconfiada i cruel, creix enfrontant-se a un món que no té res per oferir-li ni l'acceptarà mai.

## Teatre



**Paraíso Perdido**  
Helena Tornero i Andrés Lima

Reivindicat pels romàntics com l'heroi vertader, Satanàs de Milton simbolitza el rebel insurgent davant la tirania. Una rebel·lió fracassada que condicionarà el destí de l'home i la dona. A més d'un homenatge a la bellesa de les paraules de Milton, aquest *Paraíso Perdido* és també un homenatge a l'ofici del comediant. Al Teatre Romea de Barcelona.

## Música



**Tot el que no sé de nosaltres**  
Navet

*Tot el que no sé de nosaltres* (Kasba Music, 2022) és el títol del primer disc de Navet, el nou grup format pels components de The Pinker Tones. L'àlbum inclou vuit cançons, totes elles en català, i barreja tres estils: pop, rock i folk. Segons la discogràfica, la nova formació "és delicadesa, dedicació, emoció i moltes coses més, però per sobre de tot Navet és música".

## Pelis i sèries



**El agua**  
Elena López Riera

És estiu en un petit poble del sud-est d'Espanya. Una tempesta amenaça de tornar a desbordar el riu que el travessa. Una antiga creença popular afirma que algunes dones estan predestinades a desaparèixer amb cada nova inundació perquè tenen "l'aigua a dins". L'Ana viu amb la mare i l'àvia en una casa que la resta del poble es mira amb suspicàcia.

# ESTILS DE VIDA

## La tardor provoca insomni

Foto: Freepik



### TRASTORNS DEL SON

**S**i aquests dies no dormiu gaire bé potser és per culpa de la tardor. Només potser. La disminució de les hores solars, la tornada a la rutina i els canvis en el ritme de vida provoquen alteracions transitòries en el son. Tingueu en compte que amb el canvi horari hem passat de dotze hores de sol a l'estiu a un màxim de nou. Aquest fet per si mateix ja pot alterar el ritme biològic i provocar-nos insomni.

Més enllà dels problemes neurològics que podria causar dormir menys hores de les necessàries, l'insomni té moltes altres conseqüències. El cansament, la disminució del rendiment intel·lectual o el mal de cap són símptomes habituals de falta de son i ens provoquen irritabilitat, problemes de concentració i fins i tot augmenten el risc de patir malalties cardiovasculars.

Tot i que les dificultats per agafar el son i mantenir-lo poden ser transitòries, o estacionals, és important esbrinar si hi ha algun factor causant. En aquest cas, cal demanar ajuda especialitzada. Però, en la majoria d'ocasions, l'insomni és conseqüència d'una manca d'higiene del son, i per corregir-ho hem d'establir unes pautes que ens permetin descansar correctament.

## Les claus.....

### REGULARITAT

Per a una bona higiene del son és vital anar-se'n al llit i llevar-se sempre a la mateixa hora

### DIETA

A banda d'evitar substàncies excitants com el cafè, l'alcohol o el tabac, és recomanable un sopar lleuger

### XARXES

Les xarxes socials ens sobreexciten: cal que aparquem el telèfon mòbil una hora abans d'anar a dormir

### ESCENOGRAFIA

Un bon descans demana un ambient propici: silenci, colors relaxants i una temperatura adequada

Foto: Pixabay



## Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

### Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona  
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es  
info@protectorabcn.es



BRUC  
**accura**  
SPORT & WELLNESS

**PISCINA INTERIOR · ACTIVITATS DIRIGIDES · ESPAI CYCLING**  
**PILATES REFORMER · ENTRENAMENT PERSONAL · FISIOTERAPIA**



**NOVEMBRE 50%\***

\*Consulta condicions a recepció.