

**PROBLEMA CRÒNIC** pàg 3  
Reclamen de nou més equipaments per a les associacions de joves

**FUTBOL SALA** pàg 20  
Lydia Abellán (CFS Eixample):  
"Amb les ocasions que tenim hauríem de fer més gols"



# líniaeixample

cada dimecres

Setmanari · 9/2/2022 · Núm. 190 · liniaeixample.cat

## Més queixes per la gestió de la covid a la residència Fort Pienc

Treballadors i familiars asseguren que la manca de recursos està provocant que hi hagi molts positius pàg 18

Foto: Eduard Parera



**SANT ANTONI** pàg 10  
El Gimnàs Social Sant Pau fa fora dues treballadores més

**A FONTS** pàgs 12 i 13  
Els dos anys de les víctimes més grans de la pandèmia

**DRETA DE L'EIXAMPLE** pàg 14  
El primer atac homòfob denunciat al metro, a judici

## Assignatura pendent

El problema de les motos a les voreres, sense resoldre's pàg 8



APROPERTIES  
REAL ESTATE

Vol vendre o llogar la seva propietat?



Passeig de Gràcia, 85, 8<sup>a</sup>  
93 528 89 08  
aproperties.es

Més de 150.000 visites  
mensuals al web.

Valoració gratuïta  
de la seva propietat.

Més de 1.800 sol·licituds  
d'informació al mes.



# Joves a la recerca d'un espai

» La manca d'equipaments continua sent la principal queixa de l'associacionisme juvenil del districte  
 » Així ho reflecteix el darrer informe del Consell de la Joventut en què han participat tretze entitats

Anna Utiel  
 L'EIXAMPLE



Entre les associacions de joves de l'Eixample hi ha entitats de tota mena, amb interessos, ideologies i motivacions ben diferents, però totes es posen d'acord a l'hora d'assenyalar quin és el problema principal que pateixen: la manca d'espai. Així s'ha constatat al darrer informe del Consell de la Joventut de Barcelona (CJB) sobre l'estat de l'associacionisme juvenil del districte, que ha comptat amb la participació de tretze entitats.

Qui ha escoltat les veus joves del districte en els últims anys sap perfectament que la reivindicació d'equipaments i espais públics no és nova. De fet, el mateix document recorda que ja era la petició principal que reflectia l'informe de l'any passat, i fa pales que hi ha hagut poques millores en aquest sentit.

Una entitat que ha viscut en primera persona les conseqüències d'aquesta manca d'espai, i que ha col·laborat en l'elaboració de l'informe, és el Casal Popular Lina Òdena, que en els seus dos anys i escaig de vida ja ha hagut d'ocupar dos locals i ara es troba de nou al carrer. "La solució passa perquè ens comprin o ens lloguin un local per poder mantenir la nostra tasca de forma autogestionada", diu convençuda la Laura, una integrant del casal que posa en valor el fet que a l'Antiga Esquerra de l'Eixample "no hi ha cap projecte semblant".

També cal tenir en compte que en molts casos no serveix tenir un local qualsevol, sinó que cal tenir-ne un d'adequat. L'exemple de les colles castelleres, com els Esquerdats de l'Esquerra de l'Eixample, és clar. Assagen



El Districte va escoltar els representants de tretze entitats juvenils en una reunió el dia 2. Foto: Consell de la Joventut de Barcelona

els dimecres a l'Escola Auró i els divendres a l'Escola Els Llorers, i hi estan molt agraïts per l'acollida que els han ofert, però recorden que la seva activitat requereix unes condicions concretes, sobretot en termes de seguretat. "Necessitem sostres alts, una xarxa i un terra especial, a més d'un lloc on guardar el material i un punt de trobada de la colla", detalla la presidenta dels Esquerdats, Clàudia Baus, que també ha compartit la situació de l'entitat amb el CJB.

Tot i que saben que en un futur podrien tenir un espai a la Model, perquè els ho han comentat des del Districte, lamenten que l'única solució que se'ls ofereixi sigui "a molt llarg termini". El mateix pensa la Maria, del Lina Òdena, que qüestiona la "poca concreció" en les propostes.

On sí que hi ha hagut una so-

lució recentment és a la Dreta de l'Eixample. El casal de joves La Dreixa, després d'haver-se de reunir durant molt de temps a la Cruïlla del Fort Pienc, va estrenar per fi un local al seu barri l'octubre passat. Es tracta, però, d'un

**"L'Eixample és el districte on es posen més traves per fer activitats"**

espai compartit amb l'Associació de Veïns de la Dreta de l'Eixample i amb CorEixample i, per tant, no és ben bé la solució que voldrien. Ara esperen poder disposar de la cotxera que hi ha al costat del Taller Masriera, que està a punt d'estar enllestida per entrar-hi i que ja han sol·licitat.

## MÉS PETICIONS

Les associacions juvenils del districte han posat de manifest altres problemes que es troben en el seu dia a dia. Un d'ells és la dificultat d'obtenir permisos per fer actes a l'espai públic. "L'Eixample és el districte on es posen més traves per fer activitats", denuncia la Maria, que assegura que cal demanar "permís per a tot", que s'ha de tramitar amb un mes d'antelació i que hi ha "una llarga llista de requisits". Això, diu, és per dissuadir els joves d'organitzar actes. Per aquest motiu, l'informe del CJB demana facilitar aquests processos.

Una altra demanda és la del reconeixement de l'associacionisme juvenil i la seva tasca comunitària, i la fi de les "actituds adultcentristes". "No ens tenen en compte, mai ens envien comunicacions a nosaltres, sempre

ens hem d'assabentar de les coses a través de l'Associació de Veïns, és com si els ho diguessin als nostres pares i mares", diu la Joanna, membre de La Dreixa, sobre aquest tema.

## COMPROMISOS DEL DISTRICTE

Tot plegat ho van traslladar al Districte el passat dia 2 diversos representants de les tretze entitats que han participat en l'informe del CJB. La Joanna, que va ser en aquella reunió, celebra la bona predisposició i la "proximitat" amb què els van rebre.

Des del CJB asseguren que el Districte va adquirir un total de tretze compromisos (alguns genèrics i d'altres més específics) amb els joves sobre els quatre eixos principals establerts a l'informe: espais per a les entitats, espai públic, reconeixement i permisos d'esdeveniments.



## Segueix-nos

a les xarxes socials

# @liniaxarxa


facebook



twitter



instagram


## Tribuna

## Pa per avui, fam per demà

per Dolors Sabater



Passen els dies i l'hematoma en forma de porra que tatua les meves cuixes va canviant de color. I sé que passat un temps desapareixerà, com desapareix de les portades mediàtiques el drama que destapa cada nau cremada o desallotjada. El dolor per les contusions i el rastre dels cops sobre els nostres cossos van minvant, sí. Però el dolor moral pels drets conculcats perdura amb la mateixa persistència que la injustícia social i el racisme institucional. Aquest és el país que tenim, amb greus desigualtats i injustícies socials i ambientals, i sense llibertat ni sobirania per decidir sobre els principals condicionants que afecten les vides de les que hi vivim. I sense un Govern amb prou determinació per plantar cara i posar la legislatura al servei dels canvis que toca. Canvis d'arrel, radicals. I som moltes les persones que lluitem per canviar el taulell i les normes del joc en els dos eixos. El nacional, per deixar de dependre de l'Estat espanyol que ens oprimeix, i l'econòmic i social, per deixar d'estar sota la tirania del neoliberalisme ferotge, màquina imparabile de destrucció ecològica i destrucció de drets humans. Som moltes les persones compromeses, sí, construint i empenyent alternatives des del carrer, amb l'organització popular, i des de dins les institucions, per transformar-les. Res és fàcil, però rendir-se seria molt pitjor. Rendir-se no és una opció.

Potser és aviat per fer balanç, tot just ara que fa un any que la campanya electoral marcava l'actualitat política. Però potser és temps suficient per comprovar que les coses no van enfocades cap a la legislatura combativa que necessitem. Un any, i un nou any que comença, cavalcant uns quants adagis. La pobresa mata, la repressió no s'atura i el Govern no reacciona. N'és un bon resum. Pa per avui,

fam per demà, un altre. Dos apunts del que ja hem viscut aquest 2022:

Un, la vergonyosa campanya encoberta que ha començat el Govern català a favor dels Jocs d'Hivern al Pirineu, en ple canvi climàtic. Un propòsit olímpic antagònic i contraproduent, es miri per on es miri. Des del punt de vista climàtic, ja no cal dir-ho. Des del desenvolupament econòmic, model fallit que afavoreix els lobbies de la construcció i del turisme de masses, però no pas la gent del territori. És com si no haguéssim après res de la manca de diversificació quan la pandèmia ho ha aturat tot. Com si no coneguéssim els estralls que provoca el model dels macroesdeveniments de turisme mas-

### La pobresa mata, la repressió no s'atura i el Govern no reacciona

siu, efímer, precaritzador i causant del despoblament. Des de la perspectiva dels drets nacionals, és complicitat catalana amb l'Estat espanyol en ple conflicte de no reconeixement del dret d'autodeterminació i de repressió contra l'independentisme. Un triple disbarat que consolida la relació de maltractament i espoli contra el Pirineu heretada del franquisme i perpetuada pel règim del 78, i que hipoteca la República catalana per molts anys. Pa per avui i fam per demà. Error garrafal.

Dos, les morts de plaça Tetuan i Montcada han sacsejat els cors endurits dels polítics del sistema, i ara correm-hi tots a escriure mocions i a impulsar lleis contra el sensellarisme. Benvinguda sigui l'activitat legislativa reparadora d'exclusions,

dols i ferides humanes, però no ens enganyem. Les mateixes sigles que ara s'omplen la boca i rubriquen articles permeten, des de fa anys i des del poder que ostenten, l'infrahabitatge letal en pro del dret dels especuladors a enriquir-se amb el negoci de l'aixopluc vital. O neguen el dret a empadronar-se als que no poden demostrar un domicili fix, saltant-se les pròpies lleis que ho garanteixen. Passa a desenes d'ajuntaments. Tanquen la porta d'accés als drets més bàsics a centenars, milers de persones. A les més excloses de l'exclusió més dura. A les travessades per la pobresa, la llei d'estrangeria i els estralls sanitaris de viure en la més crua exclusió.

En vam tenir una escena dramàtica al Gorg de Badalona, record del tràgic incendi de fa poc més d'un any. Amb colofó polític. Mentre, per una banda, dues diputades del Parlament que participàvem en l'acció de suport rebíem la violència policial que va interrompre la mediació i va carregar contra la gent que fèiem pinya defensant els drets de les persones sense llar expulsades de la Nau de males maneres, per l'altra banda la mateixa policia facilitava que el gran voltor carronyaire, l'exalcalde corrupte del PP, practiquéssim un acte de populisme mediàtic. I mentre tot el grup municipal de Guanyem Badalona, a l'oposició, sumava amb les víctimes i un únic regidor de govern donava la cara sense aconseguir, tampoc, aturar-ho, l'alcalde socialista de Badalona, el senyor Rubén Guijarro, feia unes declaracions idèntiques a les que havia fet el corrupte del PP, criminalitzant la pobresa. Per si algú havia oblidat que el 2018 va ser el PSC qui va sumar amb el PP per interrompre el govern del canvi i catapultar-se mútuament. La seva demagogia populista i aporofòbica també és pa per avui i fam per demà. I obre la porta a l'extrema dreta.

## Les millors perles



Tres persones que havien quedat paraplàtiques després de patir un accident de moto han tornat a caminar, i fins i tot han pogut nedar i pedalar. No és un miracle, és ciència. Un equip de científics de Suïssa els ha implantat elèctrodes a la columna.

**Sembla que Albert Rivera torna a estar a l'atur. Ha deixat el bufet d'advocats Martínez-Echevarría, la direcció del qual ha explicat a *El Confidencial* que "la seva productivitat estava arribant a nivells preocupants".**

Leurodiputat de Vox Hermann Tertsch va intervenir el dia 7 al Parlament Europeu telemàticament des d'un restaurant. Ho va intentar dissimular, però el soroll i les ampolles de fons el van delatar. Uns altres comensals li van cridar l'atenció.

**El Festival Llum BCN que es va fer al Poblenou del 4 al 6 de febrer va obligar l'Ajuntament a real·lotjar una veïna amb epilèpsia que patia molt per l'impacte de la instal·lació 'Espectre', tal com ella mateixa va explicar a *betevé*.**

Twitter (@KremlinRussia)

LA FOTO



**Director Editorial:** Arnau Nadeu  
**Subdirector d'edicions:** Albert Ribas  
**Redacció:** Albert Alexandre (diari metropolità), Anton Rosa (Barcelonès Nord i Baix Maresme), Olga García (Vallès), Francisco Javier Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Alba Losada

Dipòsit Legal: B 43221-2010

(Districtes de Barcelona), Anna Utiel (Montserrat) i Toni Delgado (Esports)  
**Dept. de Producció gràfica:** Susana Dicenta  
**Dept. Comercial:** Lola Gutiérrez  
**Distribució:** Andrés Meca i Pablo Favieri  
**Controller:** Mauro Favieri

Premi Tassis Torrent de Comunicació 2011

**Editor-Administrador:** David Centol i Lozano  
**Director Editorial:** Arnau Nadeu  
**Director General:** Marcelo Villanueva  
**Coordinadora de Producció gràfica:** Marga Moreno  
**Estratègia digital:** Anna Corbatera  
**Webs temàtics:** Pere Giménez i Quim Miró

grup comunicació 21 www.liniaxarxa.cat



## **línia** vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



David  
Fernández



Montserrat  
Tura



Elsa  
Artadi



Oriol  
Lladó



Susana  
Pérez



Dolores  
Sabater



Jordi  
Martí



Lucía  
Delgado



Marc  
Cerdà



Gala  
Pin



Xavier  
Godàs



Martí  
Casamajó



Joan Ramon  
Casals



Elisenda  
Alamany



Xavier  
Marcé



Víctor  
Porres



Ferran  
Falcó



Manuel  
Reyes



Núria  
Parlon



Amau  
Nadeu



## Els semàfors



722 motos mal aparcades a la vorera a Consell de Cent: és el recompte que ha fet un veí de l'Esquerra de l'Eixample, que ha recordat que l'Ajuntament es va comprometre fa gairebé dos anys a retirar les motos de les voreres d'aquest i d'altres carrers.

pàgina 8

## Ajuntament



Els problemes econòmics i la crisi interna del Gimnàs Social Sant Pau continuen sense resoldre's. El nou capítol del serial ha estat l'acomiadament disciplinari de dues treballadores més, totes dues afiliades a la CGT.

pàgina 10

## Gimnàs Sant Pau



L'Observatori contra l'Homofòbia (OCH) ha aconseguit que l'agressió homòfoba que es va produir al metro d'Urquinaona el gener de 2019 arribi a judici. Es tracta del primer atac homòfob denunciat al transport públic de Catalunya.

pàgina 14

## OCH

## El + llegit

líniaeixample.cat

1

Motos mal aparcades: una plaga que envaeix les voreres

2

Cremen tres terrasses de l'avinguda Mistral

3

Inquietud pel possible trasllat d'una part de l'Hospital Clínic

4

Demanen un carril bici al voltant de la plaça Tetuan

5

Com una espasa de Dàmocles

## La clau



## La desconexió digital i l'estatus

per Susana Pérez



Foto: Pexels

Es dies de Nadal tothom va exhibir a Instagram com havia passat els dies festius. La meua amiga Gemma i el seu xicot van ser uns dies a Frankfurt. La Júlia va optar pel bon temps de Fuerteventura. I el Lluís es va penjar la motxilla a l'esquena per fer el cim del Puigpedrós. Cap d'ells m'havia explicat els seus plans, però sé què van fer perquè són d'aquesta mena de persones que comparteixen la seva vida a les xarxes socials.

Des de la irrupció d'internet i dels telèfons mòbils, els autònoms —entre els quals m'incloc— no tenim vacances, però hem de suportar les vacances dels altres. Cosa que, a poc a poc i segons m'expliquen alguns amics, també els passa als assalariats. Això de no tenir vacances, vull dir. Allò altre, allò de suportar les vacances dels coneguts a través de les xarxes socials, també.

Més enllà de l'enveja sana (o no tan sana) que em provoca la felicitat dels meus iguals en època de recés nadalenc, el que em preocupa és allò de les no vacances: la impossibilitat de desconectar totalment en aquests temps d'hiperconnexió i de sobreexposició, que tan bé ha descrit el filòsof Byung-Chul Han.

Qui no va atendre una trucada de feina durant aquells dies de descans? Qui no ha contestat

un correu electrònic durant el cap de setmana? Qui no ha penjat un missatge a Twitter o una foto a Instagram perquè els seus clients no s'oblidin d'ell? Ara un s'explota a si mateix i creu que s'està realitzant.

Aquesta transformació social, instigada per l'aparició d'internet i de les xarxes socials, condueix a l'augment de tota mena de malalties neuronals: depressió, trastorn per dèficit d'atenció, síndrome del treballador cremat... Facebook reconeixia fa poc en un informe intern que la seva aplicació d'Instagram empitjora els problemes d'imatge corporal de les adolescents.

La desconexió digital comença a ser un luxe reservat per a uns pocs. Per exemple, per als enginyers de Silicon Valley, que recentment han començat a fer dejunis de dopamina, és a dir, a deixar de banda els telèfons mòbils durant alguns dies per retrobar-se amb el plaer de focalitzar la seva atenció. Aquests mateixos treballadors, que en el seu dia van inventar el botó de 'M'agrada' de Facebook o el de re-

piular de Twitter, són els que envien les criatures a escoles on prohibeixen els mòbils.

La desconexió digital ha esdevingut un símbol d'estatus. El límit entre la vida professional i la personal es desdibuixa per a la majoria dels mortals. La connectivitat permanent afecta cada cop més les classes treballadores amb menor poder adquisitiu. Autònoms inclosos, per descomptat. Els que de debò estan al capdamunt de la jerarquia no tenen la necessitat d'interactuar en l'entorn digital, ni tampoc d'exhibir-se. Poden gaudir d'un temps de qualitat, que al final és el més preuat i el que persegueix la majoria. Encara més en època de descans, quan s'aguditzava la tirania de la felicitat.

Seria tan èpic com fals concloure aquest article assegurant que no contestaré cap trucada de feina, ni respondré cap correu, ni tan sols escriuré un tuit o penjaré una fotografia a Instagram els caps de setmana. Em veuré obligada a fer-ho. Dubto que vostès siguin més afortunats. No s'estressin. Felicitat 2022.

Línia Eixample no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: [opinio@comunicacio21.com](mailto:opinio@comunicacio21.com)

## A les xarxes



#AdeuMascaretas



@LaiaColome: La mascareta deixa de ser obligatòria als patis de les escoles a partir de dijous [10-2-2022], el mateix dia que deixa de ser obligatòria a l'aire lliure.



#CasJuvillà



@pjuvilla: De tot el que ha succeït cal treure'n aprenentatges, però per sobre de tot mirar cap al futur amb voluntat de construir.



#AprovadaPerError



@RosaVillacastin: La Reforma Laboral sale gracias al voto del diputado del PP Alberto Casero. Los dos de UPN votan en contra, rompiendo la disciplina de su partido.

**dermitek**  
by Grupostop

DEPILACIÓ LÀSER I ESTÈTICA AVANÇADA

## ESCOLTEM LA TEVA PELL, I TU?

Més de 20 anys cuidant de tu  
i de la teva pell perquè s'expressi  
de forma natural.

Vine a conèixer els nostres descomptes  
i facilitats de finançament  
a 24 mesos sense interessos.

Dermitek. Qüestió de pell.



### DEPILACIÓ LÀSER D'ALTA EFICÀCIA

- Prova el mètode més definitiu per l'eliminació del pèl.
- Més de 15 packs per combinar diferents zones per fer-les en una sola sessió.

### ESTÈTICA AVANÇADA FACIAL I CORPORAL

- Innovació en aparatologia d'última generació.
- Millora l'aspecte de la pell, redueix la flacciditat i elimina el greix localitzat.



Pg. de Gràcia, 125-127 (Junt a Jardinetes de Gràcia)  
Tel. 933 681 756 · dermitekbarcelona.com



# Esquerra de l'Eixample

líniaeixample.cat

9 de febrer del 2022

## Habitatge | La Casa Orsola demana suport al barri

Els veïns de la Casa Orsola (al xamfrà entre Calàbria i Consell de Cent) han fet un manifest per exigir a la propietat una negociació col·lectiva i la renovació dels contractes a set anys sense pujades, i han demanat el suport de veïns i entitats.

## Motos mal aparcades: una plaga que envaeix les voreres

**MOBILITAT** ▶ Fins a 722 motos mal aparcades a la vorera al carrer Consell de Cent entre Vilamarí i Marina: és el recompte que va fer Eduard Parera, un veí del barri, dimecres passat. Ho va denunciar a través de Twitter i va puntualitzar que, des del 2020, hi ha el compromís de l'Ajuntament de retirar les motos de les voreres d'aquest i altres carrers de la ciutat.

El mateix veí va portar la queixa a l'Audiència Pública de dijous, i no va ser l'únic: des d'Eixample Respira, Genís Domínguez va criticar que, en l'últim any i mig, el pla de retirada de motos només hagi arribat "a cinc cruïlles de les 300 que hi ha a l'Eixample". A més, va qüestionar les accions de l'Ajuntament en aquest sentit: "L'actuació que es va fer el 2020 a Consell de Cent va consistir a posar trenta multes durant una setmana a les motos que estaven mal estacionades, i ja està".

El regidor de l'Eixample, Pau González, va admetre el problema i va explicar que, en la darrera diagnosi feta pel Districte, la meitat de



Motos aparcades a la vorera del carrer Consell de Cent. Foto: Eduard Parera

les motos comptades estaven mal aparcades, ja fos perquè es trobaven a voreres on no es pot estacionar o bé perquè estaven en bateria quan havien d'estar en línia. Tot i que va deixar clar que el Districte no té "els recursos per en-tomar aquest rept", que és "de ciutat", González va assegurar que han prioritzat el control dels "punts més calents", com les parades de bus o els tallers de motos.

Sigui com sigui, els veïns consideren insuficient la resposta de Districte i Ajuntament. En la

mateixa línia, l'enginyer expert en mobilitat Ole Thorson, membre de Catalunya Camina, creu que "encara hi ha massa motos a les voreres" però que el nombre total ha baixat en els últims anys. "La manca d'espai per als vianants és un problema seriós i no se li dona la importància que mereix: no pot ser que hi hagi voreres on els vianants només compten amb 1,80 o 2 metres per a ells", sentència, mentre que també obre la porta a l'optimisme: "S'està millorant lentament".

## El Barcelona Districte Cultural passa pel Centre Cívic Urgell

**CULTURA** ▶ El cicle Barcelona Districte Cultural ha engegat aquest febrer la seva onzena edició per oferir, durant tres mesos, un total de 232 funcions a 34 centres cívics de tots els districtes de la ciutat. Un any més, el Centre Cívic Urgell és un dels escenaris del cicle i acollirà nou propostes.

El primer espectacle programat a l'equipament del barri, que tindrà lloc aquest divendres, és *Celebraré mi muerte*, un monòleg del cirurgià argentí Marcos Hourmann, el primer metge condemnat a l'estat espanyol per practicar l'eutanàsia. En aquesta

peça, ell mateix explica com li va canviar la vida el 28 de març de 2005, quan una dona gran va arribar d'urgència a l'hospital on treballava amb un gran dolor i amb un pronòstic molt dolent: li quedaven hores de vida.

A banda d'aquest monòleg, al Centre Cívic Urgell es faran vuit espectacles més: dos de teatre, dos de circ, un de dansa i tres projeccions audiovisuals. Pel que fa a la resta del districte, els centres cívics Cotxeres Borrell, de Sant Antoni, i Ateneu Fort Pienc també acolliran nou i sis propostes, respectivament.



Marcos Hourmann interpretant 'Celebraré mi muerte'. Foto: Teatro del Barrio



**ALUMINI - VIDRES**  
OBRES INTEGRALS

*home homing*

vidres • miralls  
claraboies • alumini

projectes integrals  
i execució d'obra



*Si ho pots somiar,  
nosaltres ho podem  
fer realitat*

**cuinescat**

Gremi de reformes  
d'interiors, cuines  
i banys de Catalunya

Padilla, 243 • 08013 Barcelona  
Tel. 93 881 77 06 • admin@home-homing.com  
www.home-homing.com  
• Magatzem: Ptge. Utset, 3

Identificar-los  
amb **XIP i XAPA**  
és la teva obligació



i en cas de pèrdua,  
**pot ser la seva  
salvació!**



[www.addaong.org](http://www.addaong.org) Tel: 902 197 600



**+95 ANYS** *som d'escola*

# prats

**Batxillerats**

científic biosanitari  
ciències de la terra  
tecnològic enginyeria  
—  
social econòmic  
social comunicació  
i màrqueting  
social humanístic



**PORTES OBERTES**  
VIRTUALS I PRESENCIALS  
**23 febrer**  
**2 i 9 març**  
**19h / 20h**  
**INSCRIU-T'HI!**

**Matrícula oberta**

**Curs 2022-23**

Avaluació continuada 70/30  
Ciències per projectes  
Anglès transversal - 5h/setmana  
Preparació intensiva de les PAU  
Projectes internacionals  
Coordinació permanent  
Alumne-Escola-Famílies  
**+ Programa "Lideratge"**  
(Transversal)

**Batxillerat Privat**

**100%** nous alumnes

**24** alumnes de mitjana per grup en matèries comunes

**12** alumnes de mitjana per grup en matèries modalitat

**Beques d'excel·lència acadèmica**

Som al centre de Barcelona!  
FGC. Metro. Bus. Renfe. Bicing  
Roger de Llúria 97 Barcelona

*la porta al teu futur!*

#somprat


  
 @prateducacio prateducacio.com







**Entrevistes personalitzades**

☎ 932 155 852 📞 661 509 597

[www.prateducacio.com](http://www.prateducacio.com)



**3 ANYS**  
**EXPLICANT**  
**CATALUNYA**  
**AL MÓN**

[exterior.cat](http://exterior.cat)

Una motorista de 55 anys va morir dilluns en un accident de trànsit en el qual també va estar implicat un camió. El sinistre es va produir a l'alçada del 131 del carrer Floridablanca i va deixar la tercera víctima mortal en accident de moto del 2022 a Barcelona.

## El Gimnàs Social Sant Pau fa fora dues treballadores més

**POLÈMICA** ▶ Mentre els problemes econòmics del Gimnàs Social Sant Pau no es resolten, la crisi interna que es va destapar el mes de novembre, quan van fer fora una treballadora que acabava d'esdevenir delegada sindical de la CGT, continua aixecant polseguera. L'últim capítol del serial ha estat l'acomiadament de dues treballadores més, totes dues també afiliades a la CGT.

La directora de la cooperativa que gestiona el Sant Pau, Lara Cáceres, ja va avançar fa un mes que els caldria "acomiadar un màxim de tres persones de forma més o menys immediata" per fer front a la reducció d'un 75% dels ingressos que havia patit el gimnàs, en perdre el contracte amb l'Ajuntament i passar a comptar només amb una subvenció que cobraran a finals d'any.

Ara, però, sembla que l'econòmic no ha estat el motiu principal d'aquests acomiadaments. Per a les treballadores que han perdut la feina, la raó és clara: les han fet fora per la seva activitat



La crisi interna i els problemes econòmics no s'han resolt. Foto: Eli Don/ACN

sindical. Per la seva banda, Cáceres nega que sigui per estar afiliades a la CGT; de fet, diu que des de la direcció les van "felicitar" quan es van syndicar i que la primera treballadora acomiadada ja havia rebut una sanció abans d'unir-se al sindicat. Assegura, doncs, que són acomiadaments disciplinaris pel "mal" que estan fent a "molta gent" vinculada al gimnàs a través del compte de Twitter @Santpauocial. "Els vam demanar que rebaixessin el to, però s'hi van negar", lamenta Cáceres.

Les extretballadores assenyalen el fet que, de les nou persones que formaven part de la plantilla del

gimnàs al juny, quan Cáceres va assumir-ne la direcció, ara només en queda una. La directora diu que aviat reincorporaran dos d'aquells treballadors i treu ferro a aquesta dada, recordant que un altre empleat va plegar per voluntat pròpia.

Pel que fa a l'acusació de les extretballadores de fer els contractes com a empresa SL i no com a cooperativa, Cáceres ho justifica dient que la fórmula de cooperativa no permet tenir tant personal.

Amb tot, afirma que vol desmarcar-se de la polèmica i centrar-se a "tornar a funcionar com a gimnàs [i no només com a servei de dutxes] per recuperar ingressos".

## Comença l'adequació del solar de l'antic teatre Talia

**ESPAI PÚBLIC** ▶ Després de la compra municipal del solar de l'antic teatre Talia, aquesta setmana han començat les primeres obres per fer-hi "un espai d'estada provisional, obert al barri", tal com va anunciar aquest dilluns el regidor del Districte, Pau González, a través de Twitter.

Es tracta d'unes obres de sanejament del sòl, segons el president de l'Associació de Veïns de Sant Antoni, Pep Sala. "Abans de res s'ha de sanejar, perquè les parcel·les del costat del solar del Talia presenten al-

guns problemes, com ara filtracions", detalla Sala.

Mentre durin aquests treballs, doncs, s'hauran de fer les reunions entre les entitats veïnals i el Districte per definir els usos provisionals d'aquesta finca de l'avinguda Paral·lel, 100-102, on a llarg termini hi haurà pisos socials i un equipament cultural per al barri. En aquest sentit, i a falta de concretar com serà l'espai temporal, Sala té clar que en aquest "mentrestant" el solar s'ha de convertir en un punt de trobada dels veïns.



El solar ja és de titularitat municipal des del gener. Foto: Twitter (@paugv87)




**SCHBELTA CLINIC**  
Medicina Estètica & Especialitats Clíniques

### ESPECIALITATS CLÍNIQUES

PODOLOGIA • NUTRICIÓ • FISIOTERÀPIA • TRATAMENT FACIALS  
MEDICINA FAMILIAR • INFERMERIA • TRATACMENTS CORPORAL





 Avenida Diagonal 299. Local 1 Bj - Barcelona - CP: 08013

 [schbeltaclinic.com](http://schbeltaclinic.com)

 [info@schbeltaclinic.com](mailto:info@schbeltaclinic.com)

 935 41 83 83 - 931 57 68 30

 [schbelta\\_clinic](https://www.instagram.com/schbelta_clinic)  
 [schbelta\\_clinic](https://www.facebook.com/schbelta_clinic)



# COMERÇ DE PROXIMITAT, UN VEI DE CONFIANÇA!

- T'ofereix el millor producte amb la cara més humana
- Cuida de la comunitat on vius
- Paga impostos i dona vida a la ciutat
- Contribueix a un entorn més sostenible
- Sempre és a prop teu!

*El Llorenç,  
el seu pare ja cuinava  
per la gent del barri.*

**amic** associació  
de mitjans  
d'informació  
i comunicació

Mitjans Km 0

**líniaeixample**

Tota la població de Sant Fost. O gairebé tota la de la Llagosta. O la meitat de la de Martorell o Olesa. O dues terceres parts de la de Sant Just. El nombre de defuncions de persones grans que hi va haver durant el primer mig any de pandèmia equival a aquestes comparacions. En només sis mesos, 11.255 persones de més de 70 anys van morir a conseqüència de la covid a Catalunya. Es diu de pressa, però com seria l'experiència de visitar, per exemple, Sant Fost el 31 de gener de 2019 i veure gent als carrers i tornar-hi el juny de 2020 i no trobar-hi ningú? Seria com caminar per un paisatge arrasat per la guerra o pel silenci d'un desastre nuclear.

És així com millor s'entenen els efectes de la pandèmia: com un desastre que va posar el focus en la gent gran. I ara que ja hem fet el símil adequat, que sabem de què parlem, caldrà pensar com aquesta població ha entomat una realitat tan extrema. Mort, tristesa i soledat. Aquestes serien les tres paraules guia per recórrer els dos darrers anys viscuts per les persones grans. Però també ho serien altres mots menys durs: resistència i esperança.

#### MORT

Quan el 10 de març la filla de la Maria Teresa li va dir que era millor no reunir-se per celebrar el seu aniversari, ella, una dona vital de 86 anys, no podia arribar a imaginar-se el que havia de venir. "No em vaig espantar", assegura a l'altra banda del telèfon.

Durant aquests dos anys, el seu exmarit i el pare del seu gendre han mort de covid. "Els meus dos consogres van entrar a l'hospital amb covid, i quan ella va recuperar-se i en va poder sortir, li van dir que el seu marit havia mort", relata la Maria Teresa.

Albert Quiles, director de la fundació Amics de la Gent Gran, assenyala que a l'inici de la pandèmia les morts es van fer notar en un organisme que està en contacte amb unes 2.200 persones. "No podem dir-ho del cert, però les morts d'usuaris van augmentar entre un 10 i un 15% els primers mesos", afirma Quiles.

Amb tot, si en algun lloc es va fer sentir especialment la mort de la gent gran, aquest va ser les residències: l'epicentre de la pandèmia. Tal com ha posat sobre la taula Amnistia Internacional, "a Catalunya, de l'1 de març al 15 de novembre de 2020 van morir per covid 7.045 persones grans que vivien en residències". Així mateix, l'organització denuncia que en molts centres s'han vulnerat drets fonamentals d'usuaris i familiars.

"Tinc dret a saber què estava passant. Ens ho han negat sempre. La meua mare no ens la podran tornar, però una cosa que es podria haver evitat no volem que torni a passar mai més", diu l'Ana María, filla d'una dona que vivia a la residència Federica Montseny de Barcelona. En el seu cas,



El 40% de les persones grans se senten més soles ara que abans de la pandèmia. Foto: Eli Don/ACN

# Els dos anys de les víctimes més grans

Les persones grans són les que més han patit els efectes de la pandèmia. A més de veure's directament afectades pel risc de mort si es contagien, de vegades s'han sentit soles i oblidades per la societat. Això ha fet que la seva condició tant física com emocional s'hagi deteriorat en menys de dos anys.

no va ser traslladada a l'hospital quan es trobava en estat crític, i encara que la filla ha presentat una denúncia, el contenciós, com tants altres a tot l'Estat, encara no s'ha resolt.

Els mateixos treballadors d'algunes residències de Barcelona han denunciat les deficiències que els seus centres tenien per afrontar una crisi com la que hi va haver. La Natalia, una gericultora d'una residència barcelonina, afirma que a les persones grans

que hi vivien "no se'ls va explicar què estava passant i moltes van pensar que se les castigava", i això va comportar-los "un greu deteriorament físic". En els casos més extrems, segons lamenta Amnistia Internacional, "hi ha persones que han mort soles, violant així el seu dret a la mort digna i suposant també un trauma per a les seves famílies". "Tampoc va haver-hi una gestió adequada de l'acomodament i del trasllat de les persones un cop mortes: no s'a-

visava els familiars, tardaven dies a treure els cossos de les residències, les famílies no sabien on eren...", afegeix.

#### TRISTESA

La mort és la conseqüència més terrible de la pandèmia. Malgrat això, la crisi sanitària també s'expressa en altres aspectes com el confinament.

"La veritat és que he viscut molt malament aquests dos anys... Estic sola i soc molt gran,

i els dos primers mesos me'ls vaig passar sense veure ningú", diu l'Aurora. Ara té 86 anys i surt de casa amb dificultats. Abans baixava al carrer i quedava amb altres persones grans, però el març de 2020 tot allò va quedar enreure. La seva anterior vida es va ensorrar. La pandèmia li ha passat factura i ha empitjorat físicament. Li costa caminar. De fet, ha passat del bastó al caminador en menys de dos anys. "La vida m'ha canviat", lamenta.



## Els meus avis

● Els periodistes, sempre sota l'allargada ombra de l'objectivitat, oblidem que les històries sobre les quals escrivim també són nostres. I per molt que ens en vulguem extreure, ens afecten. En el cas de la pandèmia, aquesta idea no pot ser menys certa. Tots coneixem gent gran. Avis, pares, àvies o mares que han estat les víctimes d'aquests dos anys. Han patit veient com persones de la seva generació morien i pensant que, si s'infectaven, recorrerien el mateix camí.

La Montse i l'Albert tenen 86 i 90 anys. Quan va començar la pandèmia

familiars s'encarregaven de fer-los la compra, d'anar a la farmàcia, de planxar-los la roba o de fer-los el menjar.

Els mesos van passar, i quan la situació ja estava més normalitzada, la filla de l'Albert i la Montse va trobar una altra noia per fer les tasques. La parella cada cop tenia més dificultats per valer-se per si mateixa. Per a la Montse, era el dolor, "el mal de tot", i per a l'Albert la cada cop més fràgil vista, que el feia "avorrir com un vell".

La reclusió els ha passat factura. El cada cop va amb menys freqüència al mercat a comprar i ella no es mou de

*Qui no té un avi, una àvia, un pare o una mare d'edat avançada? Són les persones que més han patit la pandèmia i mereixen les nostres històries*

tenien una dona que anava a casa seva cada dia per netejar i cuinar. Amb dificultats i ajuda, encara es podien valer pel seu propi peu. Poc després de l'esclat de la pandèmia, però, la noia que treballava a casa seva va decidir que, per por de contagiar-se i de contagiar-los a ells, deixava la feina.

Els familiars ens vam organitzar per fer les tasques. Cada dimecres, qui escriu aquestes línies hi anava dues hores a netejar els lavabos, a passar l'aspiradora i a fregar el terra, mentre la Montse mirava com Ana Rosa Quintana treia a passejar eslògans sensacionalistes a la televisió i l'Albert escoltava a la ràdio les novetats financeres del seu Barça. Altres

casos. Diuen que tenen ganes de marxar. Aquell eufemisme de la mort. Parlem el gener quan els dic que vull que apareguin en aquest reportatge. Els pregunto què és el que més els ha afectat de la pandèmia i si tenien por de contagiar-se. "De contagiar-me i morir, no. El que pitjor porto és no poder veure els meus fills i els meus nets amb tanta freqüència", diu la Montse. "Poder-los abraçar", afegeix. "Ja m'ho imagino", responc jo amb les paraules sortint-me de darrere de la mascareta i pensant que aquesta vegada tampoc l'abraçaré. "Treu-te aquesta merda de la cara", em diu l'Albert fent broma com fa sempre. Tots tenim gent gran que es mereix les nostres històries.

Ella és l'exemple més clar de la llosa que suposen els temps pandèmics. "Abans vivia molt bé, i ara m'enrabió perquè em dic: 'Jo que vaig passar la guerra quan era una criatura hauré de marxar d'aquest món passant això?'. No tinc ganes de viure gaire més, em falta alegria", afirma.

Té la veu cansada. Només s'il·lumina quan recorda el passat. "A mi sempre m'ha agradat la natura, i ara des de casa no veig ni un arbre... Quan tenia 20 anys vaig anar de Martinet a Andorra i d'allà a Puigcerdà... Que bonic que va ser!", rememora. Per travessar la frontera ho va haver de fer de matinada, quan no hi havia guardes, perquè el règim franquista no permetia a les dones canviar de país. Són més de 130 kilòmetres de ruta a peu. Ara l'Aurora ja no pot caminar pels Pirineus, i ens recorda que tots els joves serem gent gran i que tota la gent gran va ser jove.

### SOLEDAT

El cas de la Pilar també té punts semblants al de l'Aurora. Ella té 73 anys i el març de 2020 en feia dos que el seu marit havia mort. "La veritat és que he passat la pandèmia amb molta angoixa. Totes les mesures em van fer

agafar molta por", explica. Durant els primers compassos no sortia de casa i se sentia sola. "Ho vaig passar molt, molt malament... Hi havia dies que no em volia llevar ni menjar", recorda.

La soledat ha estat una constant. Segons un estudi d'Amics de la Gent Gran, més del 40% dels usuaris amb els quals tracten se senten menys acompanyats ara que abans de la pandèmia. Tal com detalla Quiles, la soledat s'ha agreujat encara més per la manca de coneixements tecnològics d'aquesta població. "Tres de cada quatre persones que acompanyem fan servir el telèfon fix per a la seva comunicació", afirma per afegir que "la bretxa digital és severa". Això va fer que moltes persones perdessin el contacte humà directe. Amb tot, Quiles llença una reflexió: "Molta gent a la qual preguntàvem com estava vivint el confinament ens replicava: 'Quin, aquest o el d'abans?'. Abans de la pandèmia ja vivien reclosos".

La mateixa Pilar s'ha sentit abandonada. Considera que la pandèmia ha aprofundit el menyspreu de la societat cap a la gent gran. "Els avis serveixen fins que són útils per cuidar els fills dels fills, i quan no aporten res se'ls

**"Abans vivia molt bé, i ara m'enrabió perquè em dic: 'Jo que vaig passar la guerra quan era una criatura hauré de marxar d'aquest món passant això?'. No tinc ganes de viure"**

**"La pandèmia ha aprofundit el menyspreu cap a la gent gran... Els avis serveixen fins que són útils per cuidar els nets, i quan no aporten res se'ls aparta"**

aparta i es tornen invisibles", critica. Ella, però, creu que de tot-hom es pot aprendre alguna cosa.

Sigui com sigui, fa uns mesos que les coses ja no són tan dures per a la Pilar. "La situació va canviar com si haguessin girat un mitjó quan va venir el voluntari d'Amics de la Gent Gran... Va ser com un flexxazo, ens vam entendre des del primer moment", comenta rient.

### RESISTÈNCIA I ESPERANÇA

Als seus 86 anys, la Maria Teresa té un rellotge intel·ligent al canell que li diu que ha de fer 6.000 passes cada dia. El passadís de casa seva, ha comptat, són unes 100 passes. Durant el confinament, el recorria 60 vegades cada dia. "Ho feia quan hi havia anuncis a la televisió o en altres moments", explica. El seu cas demostra la capacitat de resiliència de moltes persones grans.

Ella ha aprofitat la pandèmia per abonar-se a les seves aficions. "Durant el confinament vaig llegir, vaig escriure... Vaig poder fer el que volia", diu. El seu cas divergeix del d'altres persones d'edat avançada que no tenen la mateixa vitalitat. Què la fa diferent? Seria molt fàcil parlar de caràcters, però en la seva història hi ha dos elements cabdals. El pri-

mer: en cap moment s'ha sentit sola, ja que el contacte amb la família ha estat constant. "Els meus fills em venien a veure des de la finestra i cada nit fèiem videoconferències", diu. El segon: les noves tecnologies. "Amb les amigues, tot i que fa dos anys que no ens veiem i abans quedàvem almenys un cop al mes, ens hem continuat parlant pel WhatsApp", afegeix.

Malgrat tot, ella també ha tingut por. "Ara no em faré la valenta [riu], perquè tot aquest temps he tingut el termòmetre sempre al costat per posar-me'l al mínim símptoma", admet. A més, també s'indigna pel que ha passat a les residències. Tanmateix, és cert que la seva manera d'entendre el món l'ha ajudat. "Amb l'edat que tinc veig les coses diferent. Les coses passen. No hi ha una explicació per a tot i no cal buscar-la", afirma.

La Maria Teresa, com totes les persones grans, com l'Aurora i la Pilar, ha estat víctima d'un món que fa bona l'expressió "el mort al sot, el viu al rebost". El mort són les persones grans i els vius la resta.

Un reportatge  
d'Albert  
Alexandre



L'Ajuntament ha tapiat el local de la plaça Tetuan on va morir una família amb dos menors en un incendi a finals de l'any passat perquè ningú s'hi col·li a través d'un forat que hi havia aparegut feia unes setmanes, segons *La Vanguardia*.

## A judici el primer atac homòfob denunciat al transport públic

**LGTBI-FÒBIA** ▶ El 12 de gener de 2019 a les sis del matí, Diego Martos, un jove gai, va ser greument agredit al metro d'Urquinaona mentre anava a treballar. "No ets un home, ets un *maricón*", li van dir els agressors abans d'atacar-lo, tal com ell mateix va explicar al seu compte d'Instagram aleshores. Aquest dimecres a les deu del matí, tres anys després dels fets, està programat el judici del cas al jutjat penal número 20 de Barcelona.

Els tres acusats s'enfronten a cinc anys de presó per un delicte de lesions, amb la motivació per orientació sexual com a agreujant, i a la prohibició d'apropar-se a menys de mil metres de la víctima. L'Observatori contra l'Homofòbia (OCH), que ha acompanyat la víctima des del principi, facilita l'acusació particular i, a més, hi participen tres acusacions populars, que són l'Ajuntament de Barcelona, la Generalitat de Catalunya i el Consorci de Salut i Social de Catalunya.



Els fets van tenir lloc al metro d'Urquinaona. Foto: Miguel Ángel Cuartero/TMB

### "MOLT TRANSCENDENT"

L'OCH considera que el judici d'aquest cas és "molt transcendent", ja que, segons els consta, es tracta de la primera agressió homòfoba que va tenir lloc al transport públic a Catalunya.

Tal com subratlla el president de l'Observatori, Eugeni Rodríguez, és molt rellevant "que totes

les acusacions posin l'accent en la tipologia d'odi de l'agressió". També recorda la importància de "trencar la impunitat amb la qual actuen els grups homòfobs".

En els últims anys, l'OCH ha vist com augmentaven les denúncies per atacs LGTBI-fòbics i, en aquest 2022, ja ha registrat catorze incidències d'aquest tipus.

## Artadi proposa fer un metro per sota de la Diagonal

**MOBILITAT** ▶ Unir la Diagonal per sota amb metro: aquesta és l'alternativa de Junts al projecte del tramvia que ja està aprovat i que es preveu que comenci a fer-se realitat aquest any. Ho va dir dijous passat la presidenta del grup municipal i candidata a les eleccions del 2023, Elsa Artadi, en una entrevista a *beteve* en què va defensar que "això és revolucionari", i no pas el tramvia. "Posar un tren enmig de la Diagonal no és revolucionari ni és guanyar espai per al vianant", va insistir.

La proposta d'Artadi, doncs, consistiria a connectar Glòries i Francesc Macià amb metro, una idea criticada per la tinenta d'alcaldia d'Ecologia, Urbanisme, In-

fraestructures i Mobilitat, Janet Sanz. "[Artadi] sap que la proposta no té sentit ni consens", va afirmar Sanz via Twitter, alhora que va subratllar que la candidata de Junts vol "fer passar un metro per on hi ha un col·lector" i li va retreure que parlés "d'una nova línia quan encara no ha acabat l'L9".

Sanz també va recordar que "la connexió del tramvia té el suport de la Generalitat, de l'AMB, de TMB, dels ajuntaments del Baix Llobregat i el Barcelonès, les associacions, els sindicats i la ciutadania". En aquest sentit, cal tenir en compte que el projecte del tramvia es va aprovar gràcies a l'acord dels partits del govern (comuns i PSC) i ERC.



La líder de Junts a Barcelona, Elsa Artadi. Foto: Maria Asmarat/ACN

# el valor de la proximitat

## 100.812

usuaris únics metropolitans

Octubre'21 OJD

## 166.566

pàgines vistes

Octubre'21 OJD





**20 ANYS** POSA'T  
LA GORRA

PELS INFANTS I ADOLESCENTS AMB CÀNCER

TALLA ADULT

INFANTIL

NOVA!  
TALLA

**CONNECTA'T AMB LA NATURA!**

WWW.POSATLAGORRA.ORG - 93.237.79.79

@POSATLAGORRA    

La Guàrdia Urbana ha ordenat tancar quatre laboratoris de la ciutat que feien proves PCR i tests d'antígens sense llicència. Un d'aquests centres està situat a la Sagrada Família, al 477 del carrer Rosselló. També n'hi ha un de la Dreta de l'Eixample.

## Escepticisme veïnal en les reunions per definir la superilla

**URBANISME** ▶ La futura transformació urbana de la Sagrada Família que es farà en el marc del programa Superilla Barcelona continua sent una incògnita per als veïns. La setmana passada es va celebrar la segona sessió del Grup Impulsor de Sagrada Família, Camp d'en Grassot i Fort Pienc –que aplega entitats dels tres barris i que precisament ha de servir per concretar els canvis que s'hi faran–, però la utilitat d'aquestes trobades no acaba de convèncer tots els participants.

De fet, el president de l'Associació de Veïns de la Sagrada Família, Joan Itxaso, considera que la segona sessió va ser “repetitiva” i lamenta que es continuïn fent reunions genèriques en comptes de tractar cada barri de forma individual. “Ens van tornar a explicar coses que ja havien dit en reunions anteriors i ens van dir que encara cal fer una o dues reunions genèriques més abans de fer-ne per barris”, assegura Itxaso. La sensació, diu, és que no s'està avançant.



El programa Superilla Barcelona també arribarà al barri. Foto: Ajuntament

### LES DEMANDES DEL BARRI

“Des de l'associació tenim propostes concretes, sobretot pel que fa a l'entorn del temple, i encara no les hem pogut ni discutir”, es queixa el president de l'entitat veïnal. En aquest sentit, Itxaso destaca dues demandes del barri que voldria que l'Ajuntament tingués en compte.

Una consistiria a pacificar parcialment el carrer Sardanya entre Provença i Mallorca, tancant aquest tram només al trànsit privat. L'altra proposta és que el carrer Marina sigui un “eix principal vertical juntament amb Cartagena” i que hi circuli el bus urbà, connectant-lo així amb la xarxa ortogonal.

## Travessen el túnel de Glòries en bici en senyal de protesta

**MOBILITAT** ▶ Desenes de persones van tornar a travessar el túnel de la plaça de les Glòries en bicicleta divendres passat al vespre, malgrat que està prohibit fer-ho. Es tracta d'una acció de protesta convocada pel moviment Massa Crítica de Barcelona que ja s'havia fet el mes de desembre.

Els organitzadors van convocar tothom que hi volgués participar a les vuit del vespre a l'Arc de Triomf, el punt on es troben cada primer divendres de mes per fer un passeig, però

no van concretar que el recorregut aquesta vegada tornaria a ser per l'interior del túnel. Des d'allà es van desplaçar fins a la plaça de les Glòries i es van endinsar en aquesta infraestructura per la qual només tenen permès circular turismes, motos i transport públic.

L'acció de Massa Crítica va arribar a provocar retencions de trànsit al túnel cap a dos quarts de deu, segons va publicar *beteve*, i algunes veu crítiques se n'han queixat a través de les xarxes socials.



Un moment de la travessa en bici pel túnel de Glòries. Foto: Calvox&Periche

# Podòleg

Des de 1957



Horari: de dilluns a divendres de 16.30 a 19.30h

**Miguel Ángel Cuesta Alonso**

Dos de Maig, 223, 1er 2a

(edifici Encants Nous)

Telf. 93 245 48 29



DESCOMPTES AMB LA TARGETA ROSA



**GERMANS HOMS**  
DES DE 1852

# LLOGA 3 DIES I PAGA'N NOMÉS 2

**Tarifa caps de setmana**  
Lloga la màquina un divendres i torna-la dilluns, pagant només 2 dies.

LLOGA ONLINE  
[www.homs1852.com](http://www.homs1852.com)

**DIY D'HOMS**  
DO IT YOURSELF, FES HO TU MATEIXI

**3x2**  
CAP DE SETMANA

Francesc Layret, 10 Mataró · 93 754 19 31 · [info@homs1852.com](mailto:info@homs1852.com) · [f](#) [in](#) [t](#) [v](#) [@homs1852](#)

# NECESSITEM ALIMENTS BÀSICS PER CONTRIBUÏR A L'ALIMENTACIÓ DE MÉS DE **163 MIL** PERSONES

## Col·labora

 **BANC DELS ALIMENTS**  
[bancdelsaliments.org](http://bancdelsaliments.org)

**líniaeixample**



SCAN ME

La Biblioteca Pública Arús celebrarà aquest divendres una jornada de portes obertes amb motiu de Santa Eulàlia. Es podran visitar totes les sales de l'edifici (incloses les de música i d'actes, normalment tancades al públic) i l'exposició 'Desmuntant Sherlock'.

## Queixes per la gestió dels casos de covid a la residència del barri

Anna Utiel  
EL FORT PIENC

La primera onada de la pandèmia va ser molt dura a la residència Fort Pienc, on l'impacte del coronavirus va fer que familiars i treballadors qüestionessin la gestió que s'hi estava fent. Gràcies a la vacunació, les següents onades que han anat arribant han estat menys cruels i, en general, s'han hagut de lamentar moltes menys víctimes als geriàtrics. Tot i això, la darrera explosió de casos de covid s'ha fet notar a la residència del barri i han tornat a aparèixer veus crítiques amb la gestió.

Una treballadora, que prefeix mantenir l'anonimat, assegura que la setmana passada hi va haver 15 nous positius entre els residents. Aquesta expansió del virus, segons ella i un altre treballador (que tampoc vol dir el seu nom), té una explicació: tot i que se separen en plantes diferents els usuaris positius i els negatius, els



La residència Fort Pienc torna a patir el virus. Foto: Fundación E.Koplowitz

treballadors sí que han de passar per totes les plantes i tractar tant amb contagiats com amb no contagiats. "Els professionals també ens hauríem de dividir per no portar el virus a les plantes netes, el problema és que falta personal", lamenta un treballador.

La queixa és compartida pel president de l'Associació de Famílies de la Residència Fort Pienc, Carlos de Pedro, que apunta que "molts usuaris que han estat aïllats s'han acabat contagiats igualment" precisament per aquest motiu. Un altre familiar d'un usuari que s'ha contagiats fa poc també assenyala la manca de per-

sonal com l'origen del problema, i creu que afecta en més aspectes, com en els àpats. "Caldrien més treballadors, sobretot a les plantes on hi ha els residents més dependents, que necessiten ajuda per menjar i beure sense ennuegar-se, per exemple", reflexiona.

Línia Eixample s'ha posat en contacte amb la residència per conèixer la versió de la direcció, però des del centre s'han remès a l'Ajuntament. Des del consistori insisteixen a dir que "se separen els casos positius i negatius" i que el centre "s'adapta als diferents protocols que aprova la Generalitat per a les residències".

## Daus del Triangle: divendres juganers a Transformadors

OCI ▶ El Casal Transformadors es converteix, el primer i el tercer divendres de cada mes, en el tauler de joc de Daus del Triangle, un col·lectiu d'amants dels jocs de taula i de rol. Les sessions estan obertes a tothom qui tingui ganes de jugar: aquest és l'únic requisit per participar-hi, no cal ser expert i ni tan sols cal inscripció prèvia, tal com explica el coordinador del projecte, Joan Gual.

Ell i un company van tenir la idea de crear un club de jocs al barri just abans de la pandèmia, i el Casal Transformadors els va cedir una sala molt gran, cosa que els aporta un avantatge respecte d'altres clubs, que acostumen a tenir llistes d'espera per manca d'espai.

Daus del Triangle s'organitza a través d'un grup de Telegram en el qual els participants poden demanar i proposar jocs per a cada sessió. "Tenim la sort de comptar amb gent que té unes ludoteques espectaculars i sempre ens porten novetats", comenta Gual, que assegura que hi ha opcions de tota mena. A més, l'entitat també té els seus propis jocs: "Hem comprat sobretot jocs *parties*, senzills, que admeten molts participants i que conviden a parlar i conèixer gent", detalla. I és que, tal com diu Gual, "els jocs són importants perquè són el reclam", però l'objectiu final de Daus del Triangle és que els jugadors desconnectin, es divertixin i facin amics.



La trobada de Daus del Triangle de divendres passat. Foto cedida


Vicente Ferrer

ES BUSQUEN

3.000

AMICS INVISIBLES

AQUEST ANY, REGALA

APADRINAMENT



VULL COL·LABORAR

Descubreix-ho a:

www.sebuscanamigosinvisibles.org

900 111 300



**Tenim cura de  
qui tu més estimes  
com tu més  
t'estimes.**

**ELS NOSTRES VALORS**



**CONFIANÇA**

Creiem en els altres.  
Volem estar oberts i compartir  
de manera espontània.



**ACTITUD POSITIVA**

Valorem cada individu.  
Sabem relativitzar, somriure i  
prendre'n la vida positivament.



**MILLORA CONTÍNUA**

Procurem constantment avançar,  
Innovar i aprendre de l'experiència.



**BENEVOLENCIA**

Acompanyem als nostres residents,  
els escoltem i els donem suport  
en qualsevol circumstància.



**SATISFACCIÓ DELS RESIDENTS**

El nostre objectiu sempre serà el benestar  
dels nostres residents en el dia a dia.



109 llits



Jardins exteriors



Pàrquing



Cuina interna



Perruqueria



Rehabilitació



Sala Snoezelen



10 places de  
centre de dia



Servel sanitari  
continuat



Sala d'estar



Carrer Natzarret 16, 08035 Barcelona

**93 434 30 95**

tsocial@santgenis.emera-group.es  
www.emera-group.es

El conjunt de Jordi Garcia està obligat a vèncer el TGN Bàsquet si vol continuar aspirant a la Final a Quatre de Copa Catalunya. Després de la derrota per 58-44 contra el Draft Gramenet, del passat dia 5, el CB Roser ha de guanyar els seus tres últims partits i necessita que el CB Igualada en perdi tres dels quatre que li queden.

## A Lydia Abellán la mou la il·lusió

» La jugadora del CFS Eixample va començar al futbol sala amb 7 anys i no va poder competir fins als 9  
 » «Hem de gestionar millor la frustració i no atabalar-nos quan no ens surtin les coses», analitza

Toni Delgado  
**EIXAMPLE**



Lydia Abellán (Barcelona, 1993) deu ser una bona companya de viatge, d'aquelles amb qui pots parlar de l'aspecte més absurd i del més profund. Sempre té a punt una anècdota i respecta els moments propis. "La meva paraula favorita és *il·lusió* perquè sense ella no té gaire sentit que facis res. La il·lusió mou el món", confessa la jugadora del CFS Eixample. És empàtica, sensible i té llum.

La seva història amb el futbol sala comença amb només 7 anys, quan el femení "no era conegut ni tenia massa equips". Abellán va tenir "la gran sort" de poder fitxar pel FS Castelldefels i la mala sort d'haver d'esperar dues temporades fins a poder jugar perquè no tenia l'edat mínima per ser federada. Només podia entrenar-se amb

l'equip. "Imagina't si érem poques les que jugàvem que competíem noies de 9 als 16 anys. Com que érem les més petites, ens vam passar dues temporades perdent tots els partits", recorda, divertida. No recorda la seva primera victòria, però sí el primer empat, a dos, a Prats de Lluçanès.

Quan van créixer "una mica" van començar a encadenar triomf rere triomf. Havien après moltíssim contra rivals que els treien mig cos. "Ara, afortunadament, hi ha molts més equips i oportunitats. Les noies són millors tècnicament, dominen les dues cames i tenen nocions tàctiques abans", celebra la jugadora del CFS Eixample.

### APRENDRE DEL SEGLE XX

Li encanta llegir i, en particular, la història. El segle XX li sembla fascinant perquè "és una font contínua d'aprenentatge". "Tot i que veient la situació entre Ucraïna i Rússia no tinc



Lydia Abellán, jugadora del CFS Eixample. Foto: Anna Muniesa

clar que n'hàgim après tant...", lamenta. Celebra que ara, "a poc a poc", es comencin a recollir "una mica" els fruits de les revolucions socials. "Em sembla vital saber d'on venim i com i per què van passar les coses per intentar trobar solucions als problemes", amplia.

Reflexiva i observadora, Abellán sempre va més enllà de les persones i de les coses. Se sent orgullosa de l'equip humà i esportiu del qual forma part. Hi veu bones persones i senzilles. No van trigar "gaire temps" a entendre's i connectar a dins i a fora de la pista. "Ens agra-

da tractar bé la pilota i combinar, però a vegades ens falta pragmatisme", exposa. Una càrrega que pot fer que el contrari les colpegi amb una pilota robada o qualsevol altre error. Badades que serien el millor regal per al seu pròxim rival, dissabte 19 de febrer, la CD La Concòrdia, "un equip molt intens, competitiu i guanyador que provoca molts u contra u". "Serà un partit maco i necessitem la victòria per, com a mínim, no allunyar-nos més del CFS Castelló o del CN Caldes", adverteix.

"Hem de gestionar millor la frustració i no atabalar-nos quan no ens surtin les coses. Cal millorar en l'última passada i el remat final", analitza. El seu equip és el segon més goleador de la Segona Divisió. "No vull que s'interpreti que vaig de sobrada, però per les ocasions que tenim hauríem de marcar força més gols", tanca, convençuda, Abellán.

### Copa Catalunya de bàsquet

Equip	PG	PF	PC
1. CB Igualada	10	715	678
2. <b>CB Roser</b>	<b>8</b>	<b>745</b>	<b>639</b>
3. CB Grup Barna	10	627	487
4. TGN Bàsquet	7	731	691
5. Draft Gramenet	6	662	619
6. CB La Salle Reus	5	682	710
7. Joventut Les Corts	3	592	623
8. CB Cornellà	1	577	726
9. CB Vallès	2	467	625

No et perdis res: tot l'esport a [liniaeixample.cat](http://liniaeixample.cat)

### Lliga EBA

Equip	PG	PF	PC
1. CB Tarragona	12	1102	995
2. <b>CB Salou</b>	<b>10</b>	<b>1067</b>	<b>961</b>
3. EM El Olivar	10	1067	1011
4. CB Vallès	9	1010	900
5. CB Castelldefels	9	1007	914
6. CB Roser	7	1029	996
7. FC Martinenc B.	6	1076	1082
8. SESE	6	920	976
9. CB Es Castell	6	1000	1053
10. UE Sant Cugat	4	959	1103
11. UE Horta	3	943	1065
12. UE Barberà	3	877	1001

### Classificacions

Equip	PTS	GF	GC
1. CFS Castellón	39	50	18
2. CN Caldes	37	53	25
3. InterSala Zaragoza	33	50	29
4. FSF César Augusta	32	55	36
5. <b>CFS Eixample</b>	<b>30</b>	<b>58</b>	<b>32</b>
6. AE Les Corts-UBAE	28	50	32
7. Penya Esplugues B	26	61	44
8. CD La Concòrdia	24	52	34
9. AECS l'Hospitalet	24	47	48
10. Fútbol E. Zaragoza	23	42	45
11. FS Castelldefels	16	42	45
12. FS Ripollet	10	38	56

### 2a de futsal

### 3a catalana de futbol

Equip	PTS	GF	GC
1. <b>Penya Anguera</b>	<b>38</b>	<b>48</b>	<b>20</b>
2. Sant Genís-Penitents	37	39	15
3. CD Arrabal Calaf	35	47	29
4. Young T. Badalona	34	39	23
5. CE Apa Poble Sec	33	53	21
6. <b>FC l'Esquerra</b>	<b>30</b>	<b>27</b>	<b>24</b>
7. Fundació P. CE Júpiter	26	27	22
8. CD Pomar	24	32	32
9. AE La Salut Pere Gol	21	36	38
10. EE Guineueta	21	31	45
11. UD Monbau	20	34	29
12. UD Montsant	16	45	52



Atenció psicològica via telemàtica

Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic

Psicòleg



Depressió, Ansietat, Estrès  
 Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

[www.javiercentol.com](http://www.javiercentol.com)

📞 625 522 561

Numància, 52-54 Entresòl 4t

# cada dimecres fem barri



... a més de  
**700** botigues  
dels eixos comercials

**líniaeixample**

L'únic setmanari de l'Eixample

## EXPOSITORS:

- **Encants Nous**  
Carrer de València, 548  
1 expositor
- **Mercat Sagrada Família**  
Carrer de Padilla, 255  
3 expositors (Porta 1, 2 i al bar)
- **Mercat de la Concepció**  
Carrer d'Aragó, 311  
3 expositor  
(entrada per Aragó)  
(entrada Floristeria)
- **Mercat del Ninot**  
Carrer de Mallorca, 133  
2 expositors
- **Mercat Sant Antoni**  
Carrer Comte d'Urgell, 1  
6 expositors  
(Porta 1, 2, 3, 4, 5 i 6)
- **Supermercat Condis**  
Carrer de Mallorca, 542  
1 expositor
- **Mercat Fort Pienc**  
Carrer d'Alf Bel, 105  
1 expositor
- **Home Homing**  
Carrer de Padilla, 243  
1 expositor
- **Biblioteca Arús**  
Ps. St Joan 26  
1 expositor
- **Vital-Ilit**  
Galeries d'Encants Nous  
Carrer de València, 548  
1 expositor
- **ACURA**  
Carrer del Bruc, 122  
1 expositor
- **Esportiu Rocafort**  
Carrer de Floridablanca, 41  
1 expositor
- **Seu Districte de l'Eixample**  
Carrer d'Aragó, 311  
1 expositor
- **Darthy**  
Carrer de Floridablanca, 114  
1 expositor
- **PSC Barcelona**  
Consell de Cent, 416

## No t'ho perdís



Foto: Twitter (@cultura\_cat)

### Travessats per la tradició

El Centre d'Arts Santa Mònica de Barcelona va inaugurar el dia 2 l'exposició *L'art que ens travessa*, en la qual una vintena d'artistes reflexionen al voltant d'una pregunta: com ens enfrontem avui a la tradició que ens travessa i fereix? El projecte parteix del fet que la societat s'ha transformat en els últims anys i que hem hagut de revisar els fonaments patriarcals, colonials i explotadors del nostre món. La mostra presenta un recull de peces de nova creació que ofereixen diferents lectures crítiques de les tradicions que ens han configurat i que encara ho continuen fent.

### QUI ÉS?

**T O M H O L L A N D**

### ÉS FAMÓS PER...

#### Ser l'actor de moda

Està triomfant als cinemes amb l'última 'Spider-Man'

### QUÈ HA FET?

#### Visitar (i enamorar) Barcelona

Per presentar la seva nova pel·lícula, 'Uncharted'

### A LES XARXES...

#### Bogeria pel que ha dit sobre Barcelona

També pel seu "Força Barça" a un post d'Instagram

## Famosos

És el protagonista de la pel·lícula més taquillera del moment, *Spider-Man: No way home*, i ara competirà contra ell mateix als cinemes amb l'estrena d'*Uncharted*, film que també protagonitza. Tom Holland (Londres, 1996) és l'actor de moda i la seva recent visita a Barcelona ho ha demostrat. La jove estrella ha vingut a veure'ns per presentar la seva darrera pel·lícula, que té diverses escenes rodades a la capital catalana, a zones com Montjuïc, el Gòtic o la Sagrada Família. En la seva curta però intensa estada a casa nostra, Holland ha assegurat que Barcelona és una de les seves ciutats preferides i que rodar-hi va ser "un somni fet realitat". A més, a la seva última publicació a Instagram s'hi ha referit com la seva "llar lluny de casa" ("my home away from home"), i ha rematat el missatge amb un convincent "Força Barça" que ha robat molts cors.

## La fitxa

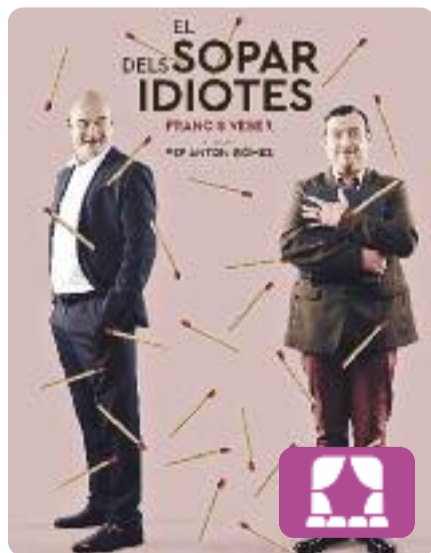
## Llibres



**Agafeu-me a mi**  
Lolita Bosch

A Mèxic, 23 joves són segrestats cada dia a causa del narcotràfic. Un d'aquests desapareguts és Roy Rivera. Una matinada de gener, uns homes vestits amb uniforme de policia se'l van endur de casa, on dormia amb la mare i el germà petit. La mare va suplicar que se l'enduguessin a ella, però en Roy els va dir: "Agafeu-me a mi. Jo soc el germà gran".

## Teatre



**El sopar dels idiotes**  
Francis Veber

Aquesta comèdia, adaptada per Paco Mir i dirigida per Pep Anton Gómez, narra la història d'un executiu que acostuma a sopar cada setmana amb amics –tots ells homes de negocis– i un convidat molt particular. L'objectiu és presentar, en petit comitè, un desconegut seleccionat per tenir alguna afeció que troben estúpida. Al teatre Borràs de Barcelona.

## Música



**Discordia**  
Santa Salut

El segon disc de la rapera Santa Salut ha vist la llum aquest febrer. Sota el títol de *Discordia* (Yuukii Records), Salut Cebrià – nom artístic de la cantant sabadellenca – presenta dotze cançons on el castellà és la llengua predominant, però també s'hi barregen el català, l'anglès i fins i tot el francès. Com amb els idiomes, també s'atreveix a jugar amb els estils musicals.

## Pelis i sèries



**Canto cósmico. Niño de Elche**  
Leire Apellaniz i Marc Sempere

Un documental sobre el músic espanyol el Niño de Elche per conèixer des de la seva esfera més íntima i familiar fins al seu univers poètic. *Canto cósmico* ofereix un retrat de l'artista i alhora presenta un diàleg col·lectiu amb veus del món de l'art, com C. Tangana, Angélica Lidell o Pedro G. Romero, així com els pares del protagonista, Paqui i Aladino.

# ESTILS DE VIDA

## No et mengis totes les 'cookies'

Foto: Pexels



### INTERNET

Molt sovint tenim la sensació que internet ho sap tot de nosaltres. Busquem a Google unes vambes i, al cap d'una estona, quan entrem a Instagram, ens apareixen anuncis de vambes a dojo. Això que pot semblar inofensiu, i fins i tot pràctic, és un exemple de com les empreses s'aprofiten de la informació que els proporcionem. En una publicació recent de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), el professor dels Estudis d'Informàtica, Multimèdia i Telecomunicació Pierre Bourdin Kreitz alerta sobre aquesta qüestió i ofereix alguns consells per "posar-ho difícil" als algorismes.

En primer lloc, recomana una cosa que acostuma a fer mandra, però que és necessària: revisar la política de protecció de dades i els permisos que donem quan entrem a una pàgina. També ens insta a rebutjar les *cookies* o galetes que gairebé sempre acceptem acríticament. Una altra pràctica útil és fer servir el mode d'incògnit, per tal que el navegador no emmagatzemi els nostres moviments. Per últim, l'expert de la UOC aconsella confondre els algorismes, visitant webs o fent clic a anuncis que no ens interessin: així no coneixeran les nostres preferències reals.

## Les claus.....

### REVISAR

La política de protecció de dades i els permisos que donem quan entrem a una pàgina: fa mandra però és necessari

### REBUTJAR

Les 'cookies' o galetes que gairebé sempre acceptem acríticament i que capten fragments d'informació

### INCÒGNIT

Una bona opció és fer servir el mode incògnit perquè el navegador no emmagatzemi els nostres moviments

### CONFONDRE

Els algorismes, visitant webs o fent clic a anuncis que no ens interessin per amagar els nostres gustos reals

Foto: Pexels



## Lliga per a la protecció d'animals i plantes de Barcelona

### Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona  
Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es  
info@protectorabcn.es



**BRUC**  
**àccura**  
SPORT & WELLNESS

**NOSALTRES POSEM ON,  
TU AMB QUI.**

Bruc, 122 Barcelona  
T 93 208 22 00  
info.bruc@accura.es  
www.clubsaccura.es



\*Consulta condicions al club