

**SUCCESSOS** pàg 14

El jurat declara culpable l'acusat de l'assassinat de Janet Jumillas

**BÀSQUET** pàg 20

Barneda: "Pocs clubs et permeten equivocar-te molt perquè aprenquis com fa el Basket Almeda"



# líniacornellà <sup>9 anys</sup>

Desembre 2022 · Núm. 109 · liniacornella.cat

## Adeu a un històric

▶ El Llobregat Centre tancarà el 8 de gener després de 30 anys de la seva obertura

▶ Els comerciants en culpen la propietat i ara també preocupa la situació dels treballadors

pàg 3



Foto: Turisme del Baix

**"UN GRAN SAVI"** pàg 16

'Camino a Chicuelo': s'estrena el documental del guitarrista cornellanenc



**A FONS** pàgs 12 i 13

El poder dels algoritmes condiona diàriament les nostres vides

**ESTUDIS** pàg 14

Cornellà i la UB creen una càtedra sobre feminismes

AQUEST NADAL, MÉS QUE MAI

# LA MÀGIA LA POSES TU

PERQUÈ LA TEVA IL·LUSIÓ POT FER REALITAT PROJECTES FASCINANTS.  
**UNEIX-TE A LA FUNDACIÓ VICENTE FERRER.**



**900 111 300**  
fundacionvicenteferrer.org

 **VicenteFerrer**  
Transforma la societat en humanitat

\*Antonio Diaz. El Mejor Post

# amic ficcions

L'AVENTURA DE CREAR HISTÒRIES

15a EDICIÓ

## FEM DE L'ESCRITURA UN JOC...

Si ets alumne de 3r o 4t d'ESO,  
Batx. o CFGM, inscriu-te fins al  
31 de gener de 2023 a:

[www.amicficcions.cat](http://www.amicficcions.cat)

Participa i guanya!



PlayStations



iPhones



iPads  
Llibre electrònic



Auriculars  
sense fils

Organitza:



Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:



FUNDACIÓ CARULLA



G CONSELLERIA  
O FONS EUROPEUS  
I UNIVERSITAT I CULTURA  
B DIRECCIÓ GENERAL  
POLÍTICA LINGÜÍSTICA



GENERALITAT VALENCIANA  
TOTS A UN PAS  
DE LA LLIBERTAT

# “L’han deixat morir”

» El Llobregat Centre tancarà definitivament el 8 de gener, 30 anys després de la seva inauguració  
 » Els comerciants lamenten que la propietat majoritària no té gens d'interès per mantenir-lo obert

F. J. Rodríguez  
**CORNELLÀ**



Els anys 90 el Llobregat Centre, encara avui dia conegut popularment com 'l'Eroski' pel mític cartell vermell de la marca basca de supermercats que hi havia al sostre –tot i que va marxar el 2017–, era un dels indrets més cèlebres i concorreguts de la comarca. Havia estat inaugurat un 1 de desembre del 1994, i aleshores els centres comercials eren rebuts amb una barreja de mal·fiança i curiositat. Dos anys més tard, a l'Hospitalet obria la Farga, el Max Center que encara li diuen alguns, i juntament amb l'Eroski van esdevenir dues superfícies mítiques que oferien compres, restauració i amples sales de cinema.

El panorama tres dècades més tard és molt diferent, i ara el mític Llobregat Centre ha anunciat que tancarà després de Nadal. Així ho va avançar *El Periódico* a principis del desembre, després que la comunitat de propietaris del centre anunciés que no havia arribat a un acord econòmic amb la propietat. Tot i això, la sensació entre els comerciants, que tenen el 9,95% de la propietat de la instal·lació, és que es podia haver fet molt més per salvar el centre. Així ho explica a *Línia Cornellà* el Fernando, propietari del restaurant El Coto, que és al Llobregat Centre des de la seva obertura, fa prop de 30 anys. “La sensació que tenim és que el volem tancar i que l’han deixat morir”, lamenta. S'està referint al propietari majoritari, Comercial Inversora, que ostenta el 50,05% de la propietat de la superfície.

Mentrestant, els comerços es preparen per fer front al tancament, que es farà efectiu el 8 de gener, després de Nadal. “Els



Passat i present: a l'esquerra, imatge del dia de la inauguració del centre, l'1 de desembre del 1994. A la dreta, foto de l'actualitat. Fotos: Llobregat Centre

propietaris no volem tancar”, reitera en diverses ocasions el Fernando. Els cartells de “liquidació total” són visibles a moltes botigues, i al seu interior la conversa estrella entre els clients i els dependents és el tancament del centre comercial.

## ACCIONS JUDICIALS

Els comerciants consideren que la propietat majoritària i la gestora del centre comercial, Gentalia, no han complert amb les seves obligacions, fet pel qual han anunciat accions judicials. Tanmateix, la sensació és que ja res aturarà el tancament definitiu. En aquest sentit, els comerciants coincideixen en opinar que la decisió de convertir el pàrquing del centre en un de pagament va donar el cop de gràcia a la superfície comercial.

En aquest aparcament, a més, funciona un Park&Ride per als viatgers de Rodalies i metro que

l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB) va posar en marxa fa relativament poc i sobre el qual hi ha la incògnita pel seu futur.

Però una de les qüestions que més preocupen és el futur dels prop de 200 treballadors del centre comercial. Eduardo Jódar, el responsable de l'àmbit de Serveis de CCOO al Baix Llobregat,

## Hi ha un acord per redistribuir els empleats del Carrefour, però preocupen la resta

assegura a aquesta publicació que s'ha arribat a un acord amb Carrefour per redistribuir els 90 empleats de la botiga entre el Prat i al Gran Via 2 de l'Hospitalet. L'altra marca de consideració que té presència a la gran su-

perfície cornellanenca, McDonalds, hi té uns 18 treballadors que hauran de ser reubicats, preferiblement, en els altres dos establiments que la marca té a la ciutat, el de l'Splau i el McAuto. Jódar assegura que ja s'han iniciat converses per fer-ho possible.

Ara bé, la situació de la resta de treballadors de les botigues és més complexa, atès que formen part d'empreses petites. En aquest sentit, el patiment és mutu, atès que el propietari haurà de fer fora els seus treballadors perquè l'obliguen a tancar. És el cas del Fernando, que tot i tenir projectes al cap per continuar amb el seu negoci fora del Llobregat Centre, de moment ha de fer fora els seus quatre empleats.

## PREOCUPATS

Qui ha mostrat la seva preocupació per tot plegat és l'Ajuntament, que celebra l'acord pels

empleats del Carrefour i s'afanya a recordar que el tancament és fruit de la decisió d'una empresa privada i que poc més pot fer, més enllà de vetllar perquè es compleixin les normatives.

Amb tot, tant el consistori, com els botiguers i els sindicats expressen la seva incertesa pel futur de la superfície. Jódar recorda que el centre comercial va ajudar a mitjans dels noranta a obrir la ciutat cap a un barri, Font-santa-Fatjó, que estava arraconat. “A ningú no l'interessa que tanqui”, resumeix el responsable de la secció de Serveis de CCOO.

Per la seva banda, el Fernando tem que aquesta mola de formigó quedi abandonada i es degradi, molt en la línia del que alerta l'Ajuntament, que diu no saber les intencions del propietari majoritari pel que fa al futur de l'espai. De moment, aquesta societat evita pronunciar-se al respecte.



## Segueix-nos

a les xarxes socials

# @liniaxarxa

facebook

twitter

instagram

## La lupa

## A les grans ciutats, continuem sumant

per Oriol López, secretari de Mobilització i Coordinació Municipal d'Esquerra Republicana



Foto: Arxiu



**S**i algun tret ha definit l'estratègia d'Esquerra Republicana la darrera dècada ha estat la voluntat de sumar al projecte republicà sensibilitats i persones provinents d'altres espais polítics. La resposta de l'Estat espanyol al procés de reforma estatutària que van posar en marxa els governs progressistes a Catalunya la primera dècada d'aquest segle va afavorir notablement aquest trànsit de capital polític cap a les files republicanes. Eren, en bona part, persones que van haver de renunciar al seu propòsit de regenerar l'Estat espanyol un cop van xocar amb un immobilisme intransigent que foragitava els federalistes decebuts. En el marc d'aquest procés han anat desembarcant a ERC persones amb un gran bagatge polític que han acabat encapçalant projectes municipalistes. El cas més paradigmàtic és el d'Ernest Maragall, guanyador de les eleccions municipals a Barcelona el 2019 i que repeteix com a candidat el 2023, com a símbol d'aquest trànsit de l'ànima catalanista del PSC cap a l'independentisme. El maragallisme forma part avui dia de l'ADN d'Esquerra Republicana.

Aquesta voluntat de suma, de construir grans majories i consensos, de comptar amb diferents sensibilitats per poder fer créixer el projecte republicà i servir la ciutadania de la millor manera possible és palpable dia rere dia i en tots els àmbits. Només així s'entén la composició del nou Govern de la Generalitat, un cop Junts va decidir marxar a l'oposi-

ció. Per obrir aquesta nova etapa, el president Pere Aragonès va decidir incorporar com a consellers persones provinents de diferents espais polítics, com Carles Campuzano (un veterà socialdemòcrata amb una llarga trajectòria a CDC), Quim Nadal (que havia estat conseller del PSC, on va militar 35 anys) o Gemma Ubasart (que havia liderat Podem a Catalunya). També cal destacar la incorporació al Govern de l'exdiputada de la CUP Mireia Boya i de Maties

### Volem representar els nostres barris, amb un marcat caràcter social i sent útils a la ciutadania

Serracant, exalcalde de Sabadell encapçalant la Crida per Sabadell. El resultat és un govern plural, republicà i al servei de la ciutadania, amb la vocació de representar i defensar els grans consensos de la societat catalana.

Amb les eleccions municipals en un horitzó cada cop més proper, ara arriba el torn de continuar amb la suma en l'àmbit local. En aquesta línia, les darreres setmanes s'han anunciat diverses coalicions d'Esquerra Republicana i Esquerra Unida i Alternativa a diferents municipis metropolitans, com l'Hospitalet, Cornellà i Mollet, i s'està treballant per

aconseguir més acords en altres ciutats. A les zones metropolitanes volem continuar creixent i sumant des de l'esquerra, i ho fem amb qui compartim un llarg historial de lluites compartides, començant per les lluites veïnals que va encapçalat el PSUC els anys 70 fins als nostres dies. Amb aquests acords, tenim la voluntat de representar els nostres barris, amb un marcat caràcter social i sent útils al conjunt de la ciutadania, especialment en aquests moments en què la inestabilitat internacional, l'augment dels preus dels serveis bàsics i la pujada dels tipus d'interès dificulten els projectes de vida de bona part de les famílies del nostre país.

El republicanisme, doncs, continua sumant, cada dia i des de tots els àmbits. Hi ha una part de l'independentisme que, incapaç de sumar voluntats i de generar consensos, ha mostrat un especial interès a ridiculitzar el concepte "eixamplar la base". Aquells que no tenen un projecte propi ni cap estratègia definida per avançar cap a la República catalana dediquen totes les seves energies a posar pals a les rodes i a mirar de fer descarrilar el projecte d'aquells que sí que en tenim. Davant d'aquest tacticisme destructiu, des d'Esquerra Republicana hi contraposem la nostra responsabilitat i el nostre esforç incansable per continuar sumant, treballar per fer possibles grans consensos i ser útils a la ciutadania. Ho continuarem fent, malgrat el soroll i les dificultats, des dels valors republicans i progressistes, sempre al costat de la gent.

## Aquí es piula



## El Twitter en paper



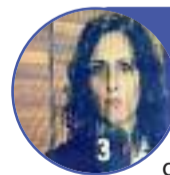
@antonibassas

En 2010, centenares de miles de catalanes clamaron porque lo que no se había ganado en las urnas se terminó ganando en los despachos del Tribunal Constitucional. Y les dijimos: si nos lo han hecho hoy a nosotros, se lo pueden hacer a ustedes mañana. Aquí lo tienen. Crisis constitucional.



@aa\_ballesteros

Primer any sencer emancipada i la capacitat d'estalvi ha estat de 1.000 euros. Feina estable, jornada completa i salari superior a la mitjana de Catalunya. Compartint pis en una ciutat a 40 km de la capital. És insofrible no tenir cap capacitat per projectar el futur. I soc "afortunada".



@PepaFerrer

Avui, quan he acabat d'entrevistar un xic, s'ha disculpat pel seu valencià, per si havia dit alguna paraula malament. Llavors m'ha explicat que era d'Albacete. El seu valencià tenia un accent tan bo que ni havia pensat per un moment que no era valenciano parlant. Fa més qui vol...



@criscleme

La contraseña no es válida.  
La contraseña no es válida.  
La contraseña no es válida.  
He olvidado mi contraseña.  
Introducir contraseña nueva.  
La contraseña nueva no puede ser la misma que la antigua.



**Director Editorial:** Arnau Nadeu  
**Subdirector d'edicions:** Albert Ribas  
**Subdirectora de digital:** Anna Corbatera  
**Redacció:** Albert Alexandre (diari metropolità), Anna Utiel i Guillem Francàs (Barcelona), Olga García (Vallès), Gerardo Santos (Barcelonès Nord)

Dipòsit Legal: B 12319-2013

i Baix Maresme), Francisco J. Rodríguez (l'Hospitalet i Baix Llobregat), Mar Sifre (Montserrat), Toni Delgado (Esports), Andreu Asensio (suplements i *branded content*) i Júlia Estivill (xarxes)  
**Dept. de Producció gràfica:** Susana Dicenta  
**Distribució:** Andrés Meca i Pablo Favieri

Premi Tassis Torrent de Comunicació 2011

**Editor-Administrador:** David Centol i Lozano  
**Director Editorial:** Arnau Nadeu  
**Director General:** Marcelo Villanueva  
**Coordinadora de Producció gràfica:** Marga Moreno  
**Controller:** Mauro Favieri  
**Webs temàtics:** Pere Giménez i Quim Miró

grup comunicació 21 www.liniaarxa.cat



## Els semàfors



## Fund. Dependents

Durant el 2021, la Fundació per a l'Atenció a Persones Dependents, una iniciativa creada per l'Ajuntament, la Diputació, Creu Roja i Tecsall SA, va atendre 8.790 persones i va repartir 12.434 àpats a domicili.

pàgina 10



## Chicuelo

El guitarrista i compositor cornellanenc Juan Gómez 'Chicuelo' acaba de publicar nou disc, *Caminos*. En paral·lel, el cineasta Luis Gibert ha presentat recentment un documental sobre la figura d'aquest artista flamenc.

pàgina 16



## Cornellà Actitud

Cornellà Actitud va tornar a celebrar la seva Quina de Nadal el passat 17 de desembre. A través d'aquesta activitat, en la qual han col·laborat entitats, comerços i ciutadania, el col·lectiu vol ajudar la Botiga Solidària.

pàgina 16

## El + llegit

líniacornellà.cat

- 1 Premi a una jove de Cornellà per un projecte innovador
- 2 La llum de l'esperança a Cornellà
- 3 La memòria, en perill
- 4 Augmenten les queixes per l'oci nocturn a Femades
- 5 Inquietud municipal pel tancament del Llobregat Centre

## Safata d'entrada

## La cançó de les balances

per Francesc Reina



Foto: Pexels

A finals dels 70, una de les activitats programades a l'aula unitària de l'escola va ser fer turisme urbà: l'objectiu era visitar llocs mai vistos. Quan som-nens gairebé no sabem res, però tenim intacta la necessitat d'emocionar-nos, i aquesta és l'obligació del magisteri. Hi ha coses difícils d'explicar quan arriba la sorpresa, quan ens acostem a la novetat. Una de les més inquietants va ser quan vam viatjar en metro a l'estació de Sants, una aventura per degustar el que és desconegut, que va il·luminar els racons més profunds dels nostres cossos mentre pujàvem i baixàvem les escales mecàniques d'aquell lloc convertit en un parc d'atraccions. Les arrels subtils que ens acariciaven, refinades amb la dolçor d'aquelles personetes, feien d'allò un altell sagrat al tacte de l'ocult, esquitxat de matisos on l'oïda reconeixia altres fonts, on l'olfacte mostrava trajectòries fèrtils.

L'aula era un breu espai de temps en què vam ser trapezistes amb grans collarets de flors que trobàvem al bosc de l'esbarjo. Compartíem un únic desig: que res dolent ens passés. Érem el grup del vent, la nostra cançó, la de les balances d'Ovidi, una música amb majúscules que agradava tant a petites com a

grans. Al rerefons de les ànimes creixia un desig de ser poetes.

En una altra ocasió vam anar al Ritz. La intenció era fer voltes per la porta giratòria; no ens van deixar. Però el més important era el contacte amb la realitat: assistir al miracle d'aquella màgia que es quedaria als nostres ulls per sempre.

Llegeixo sobre la miopia democràtica, l'oblit de fets reprovables comesos per autoritats i amb ocultació d'actes delictius... Hi ha una llarga llista d'excàrrecs públics que, en abandonar les seves tasques (fins i tot hi ha qui les alterna), treballen en diferents sectors privats, com el de la indústria militar, aconsellant polítics sobre quina és l'empresa convenient per afavorir contractes familiars. Aquesta pràctica s'anomena "portes giratòries" i sovint és titllada de corrupció.

Llegeixo sobre el drama de l'habitatge al nostre país, les xifres d'inversió pública són absolutament ridícules. Llegeixo

sobre les patronals immobiliàries permanentment en contacte amb mandataris per assessorar-los sobre lleis que beneficiïn els seus fons d'inversió, com ho fa un exalcalde, president de la FIABCI, "òrgan consultiu de governs i les Nacions Unides per al disseny de polítiques habitacionals i desenvolupament urbà, membre de la Coalició Internacional de Normes d'Ètica", etc. Llegeixo sobre la regidora que va haver de dimidir del càrrec després de rebre amenaces de mort per denunciar irregularitats en llicències que s'atorgaven a pisos turístics.

Torna el record plaent d'aquella porta màgica. ¿Són les portes giratòries una elecció correcta o necessitem altres mesures que ens protegeixin contra els incendis, per eliminar barreres amb massa freqüències d'accés, que ens ofereixin una protecció excepcional contra els corrents de brutícia? Les seves funcions són tan diverses com els requisits que se'ls hauria d'exigir.

Línia Cornellà no comparteix necessàriament les opinions que els signants expressen en aquesta secció ni se'n fa responsable.

Les cartes d'opinió es poden enviar a: [opinio@comunicacio21.com](mailto:opinio@comunicacio21.com)

## A les xarxes



#RevoltaAITC



#ErrorsALaLoteria



#TopallAlGas



@julibert\_joan: No és una mica fort que dos jutges a qui es vol recusar puguin votar en la decisió per recusar-los? Quin concepte de justícia és aquest?

@Catinformacio: El sorteig de loteria de Nadal ha cantat números erronis durant anys. Una jutge rebutja que s'informi dels números mal cantats.

@324cat: Els estats membres de la UE han arribat a un acord per aplicar un topall al preu del gas, que no afectarà ni Espanya ni Portugal perquè ja tenen el topall ibèric.



# A qui interessa criminalitzar l'ocupació?

per Lucía Navarro, activista de la PAH de Barcelona

**L**a tàctica de llançar enganys, mentides, postveritats o com vulguin anomenar-les està feta amb la intenció d'estendre una informació manipulada o directament falsa fins a aconseguir que es converteixi en una veritat en l'imaginari de la població. Això ho expliquen perfectament algunes persones enteses en la matèria i també aquelles persones opinadores professionals que es passegen pels platós de tants programes de tertúlies, dels que ofereixen, sobretot, *panem et circenses*.

Qui no recorda els bombardejos de l'estiu? Aquelles cançons amb què ens martiritzaven durant l'època estival? Doncs les campanyes mediàtiques de criminalització de l'ocupació no en són ni més ni menys que un bon exemple. Han arribat per quedar-se en substitució dels vells èxits estiuencs. Podríem fins i tot posar-hi títols. Un d'ells podria ser: "Compte, no vagi a buscar el pa que quan torni li hauran ocupat l'habitatge".

El que és inaudit és que, periòdicament, són les dades de l'administració les que informen que les ocupacions van baixar un 7% entre el 2019 i el 2021. Que el 100% dels pisos ocupats estaven buits. I que d'aquests, el 73% pertanyien a grans tenidors com la Sareb. Aquestes són les darreres dades facilitades per l'Ajuntament de Barcelona. Però és clar, el mal ja està fet i és més còmode quedar-se amb la mentida que intentar anar a l'arrel del problema.

I ara, posem-nos per un moment a la pell d'una persona que ha d'ocupar un habitatge per necessitat, perquè l'han desnonat per no poder assumir l'increment desorbitat del lloguer o perquè no pot pagar la hipoteca, perquè ha perdut la feina i no té xarxa de suport econòmic entre la família o les amistats. Si això li passés a vostè, estimada persona que

gentilment està llegint aquest article d'opinió, es quedaria de braços plegats, sabent que hi ha milers d'habitatges buits de bancs i d'entitats financeres, aquells que ens han tret i que són utilitzats com a mercaderia amb fins de lucre?

Anem ara al punt més cru de la situació: posem per cas que vostè té una família amb membres menors d'edat, amb persones grans o amb algun grau

ment perquè vostè i la seva família no acabin al carrer. Estic gairebé segura que, si encara li quedessin forces per pensar, davant d'una situació tan desesperada acabaria lluitant per aconseguir un habitatge buit de grans propietaris i l'ocuparia per poder començar a gestionar aquest lloguer social al qual té dret com a persona de bona fe que s'ha vist desbordada per les circumstàncies.

Fem aquesta anàlisi: saben quina és la solució per evitar l'ocupació? Garantir el dret a un habitatge digne! Per això des de la PAH i altres plataformes socials hem treballat pel dret al sostre per a totes, que a Catalunya ens va conduir fins a la consecució de la nostra preuada Llei 24/2015 de mesures urgents per afrontar l'emergència en l'àmbit de l'habitatge i la pobresa energètica.

La PAH hem trencat la supremacia de la banca a força de pressionar les seves entitats. Però ho hem fet de manera pacífica. Queden enrere aquells temps en què, angoixades per no poder pagar, ens presentàvem a les seves oficines per explicar els nostres problemes de liquiditat. Aquelles oficines on, quan tot anava bé, ens atenia l'equip de comercials ben entrenats per dir-nos que estàvem fent la inversió de la nostra vida, que l'habitatge mai no es depreciaria, que tot era xerino-la. I, de sobte, tot es va torçar i van començar a tractar-nos amb menyspreu, a fer-nos sentir culpables per haver "volgut viure per sobre de les nostres possibilitats"... Ah, "és el mercat, amic". Va ser aquí quan vam fer recollida de la intel·ligència col·lectiva que ens caracteritza i vam començar a visitar-los en manades, sempre molt pacífiques, però gens disposades a anar-nos-en sense una solució.

Així que, bancs i voltors: un desnonament? Una ocupació!



Foto: Jordi Pujolar/ACN

de dependència, és a dir, una família vulnerable. Acceptaria anar-se'n a viure al carrer perquè els bancs o entitats financeres (també anomenades fons voltors) es neguen a fer-li un lloguer social d'acord amb els seus ingressos, malgrat que a Catalunya ho preveu la Llei 24/2015? Per cert, aprofito per dir que l'administració no els pressiona prou perquè la compleixin ni tampoc ofereix sortides dignes d'allotja-

## Les millors perles



**P**uja a un cotxe que no és seu, l'engega, avança uns metres i xoca contra un altre vehicle aparcad i una casa. Abans que treguis conclusions sobre l'autor dels fets, has de saber que és un *border collie*. S'ha convertit en el gos més famós de Gal·les.

**U**ns investigadors fan reviure virus de 48.500 anys d'antiguitat que havien quedat sota el gel permanent de Sibèria. Diuen els científics que no creuen que suposin gaire perill, però potser no calia jugar-se-la, no?

**U**na dona aconsegueix el seu somni de graduar-se a la universitat 71 anys després d'haver-s'hi matriculat per primer cop. Joyce DeFauw, de 90 anys, ha acabat la carrera i ha deixat un exemple inesborrable als seus 17 nets i 24 besnets.

**E**l Grinch existeix, però és una dona de Nova York. Concretament, és la lladre que ha entrat a casa de l'actor Robert de Niro per robar-li els regals que hi havia sota l'arbre de Nadal. La policia l'ha detingut in fraganti.

Twitter (@fifaworldcup\_es)

LA FOTO



# **línia** vol ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable



David  
Fernández



Montserrat  
Tura



Neus  
Munté



Oriol  
Lladó



Susana  
Pérez



Dolors  
Sabater



Jordi  
Martí



Lucía  
Delgado



Marc  
Cerdà



Janet  
Sanz



Xavier  
Godàs



Martí  
Casamajó



Joan Ramon  
Casals



Elisenda  
Alamany



Xavier  
Marcé



Oriol  
López



Ferran  
Falcó



Manuel  
Reyes



Núria  
Parlon



Arnau  
Nadeu



## Tribuna

# El dret humà a l'energia

per David Bondia, síndic de greuges de Barcelona



Foto: Maria Aladem/ACN

**L**es tendències alcistes del preu de l'electricitat s'estan produint en un context de crisi econòmica i social derivada de la crisi sanitària de la covid. Els impactes devastadors de la pandèmia ens desvelen xifres alarmants, com ara l'increment de l'exclusió social severa. Això ens situa davant d'una societat cada cop més desigual, en la qual el grup que més augmenta és el de les persones més desfavorides, a les quals els és cada cop més difícil participar en la societat per les seves dificultats per accedir al treball, consum, habitatge o serveis bàsics. És preocupant que, mentre que aquest gruix de persones han caigut en situació d'exclusió amb una rapidesa vertiginosa en context de crisi, el procés de sortida d'aquesta situació en context de recuperació serà molt més lent. Però, a casa nostra, no tothom ho està patint de la mateixa manera: la geografia urbana de la pobresa a Barcelona posa en relleu les desigualtats a la ciutat.

A tot això s'ha d'afegir que l'hivern que s'acosta es preveu que serà un dels més durs a Europa, però no pas perquè hagi de ser més fred que la mitjana, sinó, en gran part, per les conseqüències de la invasió russa d'Ucraïna i la inflació.

A l'Estat espanyol no s'espera, de moment, arribar a l'extrem de tenir talls de subministraments, però la guerra es nota des de fa mesos a les factures dels subministraments bàsics. Són moltes les famílies a casa nostra que seran incapaces de mantenir el seu habitatge a una temperatura adequada durant els mesos

freds o s'hauran d'endarrerir en el pagament dels rebuts dels subministraments bàsics.

Centrant-nos en les tarifes elèctriques, ens cal defensar la necessitat d'abordar els assumptes relacionats amb l'energia des d'un enfocament basat en els drets humans. Un canvi de paradigma, un nou contracte social, encaminat a fer que les persones deixin de ser considerades mers clients d'una empresa subministradora i passin a ser titulars d'un dret subjectiu als subministraments bàsics a un preu assequible i dins d'uns paràmetres de consum bàsics i essencials. Ens cal transitar de l'assistencialisme i els privilegis a l'àmbit de les necessitats i els drets.

És per aquesta raó que considerem que la formulació del dret humà a l'energia és una prioritat davant la mercantilització que està patint aquest bé comú. Mercantilització que implica que el poder de control sobre aquest bé bàsic es concentri en mans d'uns quants actors econòmics, grans oligopolis, amb el vistiplau de les autoritats públiques.

Sabent que l'energia és indispensable per a la vida de les persones, no ens podem permetre durant més temps el luxe de deixar la seva supervisió en mans purament privades, ja que qui té el poder sobre el subministrament energètic acaba exercint control sobre la societat. Revertir les lògiques imperants avui dia passa per la formulació i el reconeixement del dret humà a l'energia. No serà una tasca fàcil, però sí que és possible: només cal que gosem jugar la partida, com així ho hem fet en el darrer informe de la Sindicatura de Greuges de Barcelona.

“

**Ens cal defensar la necessitat d'abordar els assumptes relacionats amb l'energia des d'un enfocament basat en els drets humans**

”

## Flaixos

**@PunsodaRicart:** “Bon dia, filla. Que m'acompanyaries a signar el testament vital? Es tracta d'un document que diu que, si perdo molt del cap, em pots matar”.

**@LaPous\_:** Abraceu-me, perquè he fet el trajecte convençuda que anava agafada a la barra del metro, i era una barra de ferro que un senyor duia a les mans. Vinga, adeu.

**@martacava:** M'han regalat un lot de Nadal i hi havia cava. Això em recorda que durant les tres pròximes setmanes arriba el pic de l'humor amb el meu cognom. Il·lusionada.



# Conversa amb Antonio Balmón

» Espai Línia acollirà el 18 de gener a les 19:00h una conferència de l'alcalde de Cornellà  
 » L'acte s'emmarca en el cicle *La ciutat metropolitana: progrés i futur* que organitza el diari Línia

L'àrea metropolitana barcelonina és una realitat menystinguda informativament com a entitat geogràfica, política i social, i el diari metropolità Línia vol fer-la visible, a més d'enfortir el sentiment de pertinença a aquesta comunitat.

És per això que, sumant esforços amb Espai Línia, el diari del Grup Comunicació 21 impulsa un cicle de conferències que, amb el títol de *La ciutat metropolitana: progrés i futur*, pretén ser un espai per a la conversa metropolitana serena i responsable. Un marc de diàleg constant i constructiu que contribueixi a combatre l'excepcionalitat que suposa l'abandonament informatiu d'una realitat tangible com la metròpoli barcelonina.

És en aquest context que s'emmarca la conversa amb l'alcalde de Cornellà i vicepresident executiu de l'AMB, Antonio Balmón, que tindrà lloc dimecres 18 de gener a les 19:00h a Espai Línia (**carrer Girona 52, Barcelona**). L'entrada és lliure i oberta a qualsevol persona que estigui interessada en el debat metropolità, i hi haurà torn de preguntes al final. La confe-

rència serà en format conversa amb un periodista del diari Línia i versarà sobre els grans reptes que afronta l'àrea metropolitana.

El cicle de conferències va arrencar amb l'alcalde de Sant Adrià, Filo Cañete, el passat 22 de novembre, i va continuar el 30 de novembre amb l'alcalde d'Esplugues, Pilar Díaz, i el 13 de desembre amb l'alcalde del Prat de Llobregat, Lluís Mijoler. Ja al gener, i abans de Balmón, passaran per Espai Línia l'alcalde de Sant Boi, Lluïsa Moret, i el primer tinent d'alcalde de Barcelona, Jaume Collboni.

## UN ESPAI OBERT A TOTHOM

► Espai Línia és el primer centre de comunicació de proximitat. El local, de 368 metres quadrats, està obert a tothom. A més d'exposicions de gran format, acull conferències i debats, i posa a disposició d'entitats i d'organitzacions, gratuïtament, una sala de conferències perfectament equipada.



Antonio Balmón, en una imatge d'arxiu. Foto: Joanna Chichelnitzky

**territori línia**

**36** municipis  
metropolitans

periodisme de proximitat

**línia**

liniaxarxa.cat      grup comunicació21      el diari metropolità

**Civisme | 850 euros de multa per no llençar bé la brossa**

L'Ajuntament ha modificat l'ordenança de convivència i ciutadania per incrementar les sancions per a aquells veïns que no facin bon ús dels contenidors d'escombraries. En aquest sentit, es multarà amb 850 euros a aquells que deixin residus a fora dels contenidors.

## El jurat declara culpable l'acusat d'assassinar Janet Jumillas

- » Un cop llegit el veredict, ara el jutge ha de dictar sentència
- » La fiscalia i l'acusació demanen 19 anys de presó per a Aitor G.

**TRIBUNALS** ▶ El jurat popular ha declarat, per unanimitat, culpable d'assassinat amb traïdoria l'acusat de matar Janet Jumillas a Cornellà el març del 2019. Els jurats consideren que Aitor G. va apunyar la dona al domicili d'ell amb diverses ferides a la zona cervical i altres parts del cos, va netejar el pis i va desfer-se del cos, que va ser trobat dos mesos després de la seva desaparició en un solar del Prat.

D'aquesta manera, els membres del tribunal popular no s'han cregut la versió de l'acusat, que va dir que hauria estat un altre home, desconegut, qui va apunyar la dona a casa seva i va fer desaparèixer el cadàver. Tampoc han considerat que tingüés les facultats alterades pel consum de drogues. Un cop emès el veredict del jurat, ara el jutge haurà de dictar sentència.

El veredict, fet públic dimarts dia 20 a la tarda a l'Au-



Els Mossos porten l'acusat a casa seva en un registre del 2019. Foto: ACN

diència de Barcelona, considera provada la versió de la fiscalia i de l'acusació particular. Així, veu demostrat que Jumillas va anar a casa de l'acusat el matí del 13 de març. Havien quedat allà perquè la víctima havia de cobrar 25 o 30 euros que l'acusat li devia per l'adquisició de marihuana el dia abans. Un cop al pis d'ell, al barri de Riera de Cornellà, l'home la va atacar per sorpresa i "sense oportunitat de defensa eficaç"

amb una o diverses armes blanques i li va clavar diverses vegades al coll, l'esquena i altres parts del cos. La dona tenia ferides als braços en senyal de defensa.

Un cop llegit el veredict, fiscalia i acusació particular van reiterar les seves peticions de pena de 19 anys de presó, tot recordant que l'acusat no ha col·laborat amb la justícia, no ha demanat perdó a la família i no va dir on estava enterrat el cos de la Janet.

## Detenen 10 ultres del Cornellà pels incidents a l'Splau

**INVESTIGACIÓ** ▶ Els Mossos han detingut 10 persones relacionades amb la baralla del 25 de setembre entre aficionats de la UE Cornellà i del Castelló. Els fets van tenir lloc una hora abans del partit de lliga a l'Splau quan, segons els aficionats castellonencs, un seguit de persones van apropar-se'ls amb bats de beisbol i pals amb intenció d'agredir-los. Els incidents van deixar diversos ferits, entre ells una dona gran que va caure a terra a causa de les corredisses.

Segons ha informat la policia,

els detinguts formen part d'un grup de seguidors ultres del Cornellà, els *Cornehools*, i que la baralla té un rerefons polític, ja que les aficions dels dos equips tenen ideologies diferents. Per tot plegat, als detinguts se'ls acusa d'un delict de lesions, baralla tumultuària i un delict d'odi.

No obstant això, des del grup denuncien una campanya de "repressió" i asseguren que les detencions, que es van produir a mitjan novembre, es van fer "de manera aleatòria, irrompent a les cases i llocs de feina".

## Atenen unes 9.000 persones dependents a la ciutat



L'atenció a la gent gran dependent és un pilar de la fundació. Foto: Pexels

**SERVEIS** ▶ La Fundació per a l'Atenció a Persones Dependents, una iniciativa creada el 2005 per l'Ajuntament, la Diputació, Creu Roja i Tecsal SA, va atendre 8.790 persones el 2021, que es van beneficiar dels seus serveis i programes. En concret, es van atendre i orientar 1.585 famílies, mentre que es van repartir 12.434 àpats a domicili.

Aquestes xifres han estat possibles gràcies als 181 professionals que hi treballen, més una trentena de voluntaris que fan tasques de suport. A més, hi

col·laboren una cinquantena de professionals que ofereixen els seus serveis de manera regular, com ara perruquers, podòlegs, psicòlegs, monitors o treballadores de la llar, entre altres.

En relació amb l'atenció a les persones dependents, l'Ajuntament acaba de posar en marxa l'Oficina Municipal d'Informació i Tramitació Social, ubicada als baixos del Centre Cultural Joan G. Nieto. Inclou l'equip municipal d'atenció a la dependència i s'erigeix en un espai de referència per a les famílies.

## ERC i EUiA sumen forces de cara a les eleccions municipals

**POLÍTICA** ▶ ERC i Esquerra Unida i Alternativa (EUiA) es presentaran juntes a les pròximes eleccions municipals. Així ho van anunciar a principis de mes les dues formacions, en una roda de premsa amb la participació de la cap de llista republicana, Raquel Albiol; la responsable d'organització local d'EUiA, Yasmina Sánchez, i l'exregidor i exdiputat d'ERC, Joan Tardà. A l'acte també hi van assistir Joan Jo-

sep Nuet, excoordinador d'EUiA i Adelina Escandell, senadora d'ERC. "La coalició no sorgeix del no-res, fa temps que treballam plegats, és una aliança natural nascuda de les lluites compartides", va expressar Sánchez.

Qui també ha mogut fitxa és Junts, que ha escollit Oriol Anguera com a candidat a l'alcaldia. És llicenciat en Ciències del treball i és fill de comerciants del Centre i Sant Ildefons.



Foto: ERC



Atenció psicològica via telemàtica

**Psicoterapeuta Col·laboratiu i Dialògic**

**Psicòleg**



Depressió, Ansietat, Estrès  
Dificultats de relació

Visites concertades dimarts i divendres

[www.javiercentol.com](http://www.javiercentol.com)

📞 625 522 561

**Numància, 52-54 Entresòl 4t**



**Dimecres 18 de gener  
a les 19:00 h**

Organitza

**línia**  
el diari metropolità

Conversa amb  
**Antonio Balmón**  
Alcalde de Cornellà

**La ciutat  
metropolitana:  
progrés i futur**

*Hi haurà torn obert de preguntes*

La Casa  
dels **Barris**

**espai línia**

Entrada lliure

Girona, 52  
Dreta de l'Eixample



**UCRAÏNA ENS NECESSITA**

**COL-LABORA-HI**



[www.cruzroja.es](http://www.cruzroja.es)

**BIZUM** al **33512**

**900 104 971**

Envia **SMS** amb la  
paraula **UCRANIA**  
al **38088**  
i dona **3€\***

**TRANSFORMA  
LA TEVA  
APORTACIÓ**

**5€** Manta  
(individual)

**33€** Set cuina  
(5 persones)

**20€** Tendals plàstics  
4 x 6 metres

\* L'import íntegre (3€ IVA ínc.) del missatge es destinarà a Cru Roja Espanyola. (Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo, Euskaltel). Att. client 900 104 971 donatvos@cruzroja.es. Pol. Prot. dades www.cruzroja.es Imatge: Maksym Trebukhov / Ukrainian Red Cross Society



Vivim en l'era de les dades i els enginyers han après a gestionar-ne enormes quantitats gràcies als algorismes. Foto: Barcelona Supercomputing Center/ACN

**A**lgorisme. Què és un algorisme? Quan la majoria pensem en la definició d'aquest concepte, ens venen al cap Google o Facebook. Sovint, es relacionen els algorismes amb el sistema que fan servir les grans companyies tecnològiques per ordenar els resultats de les cerques. Malgrat això, lluny del relat lluminós de Silicon Valley, els algorismes, avui dia, poden ser molt més simples i estan presents a la nostra vida sense que ens n'adonem.

La periodista Karma Peiró, en la seva recerca *Intel·ligència Artificial. Decisions Automatitzades a Catalunya*, defineix els algorismes com “un conjunt d'ordres que cal seguir per resoldre un problema o una tasca”. Quelcom similar a una recepta de cuina. Amb l'arribada de les noves tecnologies, aquesta funció, que temps enrere era manual, ara es fa de forma automatitzada. En un exemple senzill es pot entendre millor: abans, els mestres havien de determinar la nota mitjana de totes les assignatures dels seus alumnes amb la calculadora o fent sumes i divisions en un paper. Ara, els docents introdueixen les notes en un programa i aquest, sense mediació humana, determina la nota mitjana dels estudiants. Això és un algorisme? Sí, un de molt senzill. Els algorismes són, per tant, un conjunt d'ordres que donem a una màquina perquè ens doni un resultat, ordeni una llista o faci una predicció. El problema de tot plegat és que aquests sistemes s'han estès sense aturador i ara juguen un paper destacat en el nostre dia a dia. Alhora, s'han sofisticat i generen debat.

#### ALGORISMES QUOTIDIANS

D'ençà que ens llevem al matí estem generant dades que poden ser aprofitades per algorismes. Apaguem l'alarma del mòbil, mirem les nostres xarxes socials, anem en transport públic, som captats per les càmeres que hi ha a la nostra ciutat, fem un pagament amb targeta, demanem hora al CAP per internet, retirem diners del banc... Fins i tot hi ha empreses que intenten extreure'ns dades mentre dormim, amb rellotges intel·ligents que ens mesuren les pulsacions. Vivim en l'era de les dades i, el que és més important, els enginyers han après a gestionar-ne enormes quantitats gràcies als algorismes. Així, decisions que abans es prenen de forma lenta, ara en pocs segons poden quedar resoltes.

“En el sector privat és obvi que s'utilitzen algorismes”, explica el periodista especialitzat en noves tecnologies Pablo Jiménez. “Un banc, per estimar si dona un crèdit a un client, fa servir sistemes d'aquesta mena”, afegeix. De fet, és en les finances on més algorismes ens afecten. Les asseguradores, per exemple, determinen amb dades si un jove de 18 anys té més probabilitats de patir un accident de cotxe que una dona de 50 i, en funció d'això, els ofereixen pro-



# Algorismes: caixes negres omnipresents

Els trobem a l'àmbit de la seguretat, l'educació, les finances, la feina, el medi ambient o els serveis socials. Avui dia són molts els algorismes que defineixen i organitzen les nostres vides. En veiem alguns dels més freqüents i ens preguntem quins són els inconvenients de fiar-ho tot a la tecnologia predictiva

ductes diferents. Els bancs, per altra banda, tenen prou informació per saber si un client podria voler una hipoteca aviat i d'aquesta manera oferir-li el servei abans que l'hagi demanat. També existeixen sistemes automatitzats que determinen si a un client li han robat la targeta perquè les compres que està fent no tenen res a veure amb els seus moviments de diners freqüents.

Aquests, però, no són els únics algorismes amb els quals ens to-

pem diàriament. En el seu estudi, Peiró n'identifica més de 50 que s'utilitzen a Catalunya.

Un dels camps en els quals n'hi ha més és la medicina. Hi ha sistemes que s'estan començant a implementar als hospitals de Barcelona i que permeten determinar quina quantitat exacta de medicaments ha de rebre un pacient que acaba de viure un trasplantament de ronyó. D'aquesta manera, s'evita que el cos rebutgi el nou òrgan. També hi ha algorismes que

permeten saber si una persona patirà cirrosis o saber si un pacient tornarà a l'hospital.

En altres sectors, com el de l'educació, també estem veient casos similars. “Diversos instituts de Catalunya ja han provat un algorisme que fa els grups a classe”, assenyala Peiró. Partint de 20 preguntes als estudiants, el sistema estableix quina és la millor manera d'agrupar-los. Per fer-ho, la màquina determina el caràcter dels estudiants segons si són introver-

tits o extravertits, assenyats o intuïtius, analítics o emotius i resolutius o reflexius. Segons explica la periodista, aquest algorisme ha millorat el rendiment dels grups “entre un 25% i un 30%”.

En el món de l'empresa, el nombre de sistemes de decisió automatitzada és cada vegada més gran. Les companyies hoteleres o d'avions poden determinar –tot i que el grau d'encert és qüestionable– si un client anul·larà una reserva a última hora i així poden



## Seguretat predictiva

● Els algoritmes s'utilitzen en molts camps de la vida quotidiana. Malgrat tot, on més controvèrsia generen és en l'àmbit de la seguretat.

A casa nostra, des del 2009 les institucions penitenciàries empen Ris-Canvi. Aquest sistema es fa servir per donar o no permisos de sortida als presos, en funció de la possibilitat que tenen de cometre un delictes de nou. "El programa acumula el comportament de l'intern a la presó: si ha agredit algú altre, si ha intentat autolesionar-se o suïcidar-se", explica la periodista Karma Peiró. L'algoritme,

AlgoRace. "La policia va dir que era un agent amb molta experiència... Si dius la paraula navalla, per exemple, hi ha molts números que la teva denúncia sigui falsa", afirma Guerra. "Això és una anàlisi esbiaixada, perquè què passa amb les persones que no són natives del territori i tenen un vocabulari diferent?", afegeix.

Per altra banda, des de la mateixa organització també critiquen l'algoritme VioGén, que s'encarrega de determinar si una dona que denuncia ser víctima de violència masclista necessita més protecció pel risc de ser

*Els sistemes d'automatització que s'utilitzen per a la predicció en l'àmbit policial o de la justícia són els que generen més controvèrsia*

però, funciona amb altres paràmetres més sensibles, com la nacionalitat, la renda de les famílies del pres o el seu nivell d'estudis. En la mateixa línia s'inscriu SAVRY, un algoritme que valora el risc de reincidència en joves i que fa servir la Generalitat.

Els sistemes automatitzats s'estan estenent arreu de l'Estat. És l'exemple de VeriPol, un algoritme que utilitza la Policia Nacional i que, per tant, no està en funcionament a Catalunya, que determina si una denúncia és falsa. Ho fa a través de les paraules que utilitza qui posa la denúncia. "En realitat, és un sistema creat per un sol policia a partir de 1.122 denúncies", assenyalava Paula Guerra, del col·lectiu

assassinada. "A més de preguntar si el maltractador és estranger, assumeix que si no hi ha violència física, una dona no patirà una situació de més violència, i això pot deixar dones fora de la protecció", lamenta.

Finalment, a l'Estat s'ha començat a veure com algunes policies locals –de moment cap a Catalunya– estan emprant Eurocop. "Aquest algoritme determina a quins barris s'ha de patricular perquè hi ha més possibilitats que hi hagi delictes", expliquen des d'AlgoRace. Amb tot, denuncien que "no s'entrena l'algoritme amb delictes com els de coll blanc, sinó amb informació esbiaixada de classe i d'ètnia".

oferir els seus productes a altres consumidors. Els diaris, per la seva banda, ja fa temps que escriuen notícies amb algoritmes. Quan es tracta d'un partit de futbol, el periodista només ha d'introduir el nombre de gols i algunes estadístiques més i l'algoritme fa la resta. Un cop acabat, el lector està llegint una notícia redactada per una màquina.

A rebu de l'àmbit privat, en els últims anys hem vist com les administracions públiques estan creant els seus propis sistemes de decisió automatitzada. "El sector públic va per darrere i contracta empreses privades per desenvolupar algoritmes, però moltes vegades no sap el que està pagant", considera Jiménez.

Sigui com sigui, l'Ajuntament de Barcelona ha desenvolupat un algoritme per determinar quina mena de recursos poden oferir els treballadors socials a la ciutadania. El sistema va llegir els informes de milers de primeres cites i va determinar quina ajuda es donava en cada cas. Actualment, a alguns centres de serveis socials, l'algoritme suggereix als treballadors quins recursos poden oferir. Amb això es facilita enormement la feina, però és el treballador qui té l'última paraula.

Així mateix, hi ha altres aplicacions dels algoritmes, com el que la Seguretat Social va encarregar a la Universitat de Barcelona per detectar les persones que, per allargar la baixa, fingeixen tenir més dolor del real.

O fins i tot hi ha algoritmes en temes mediambientals, com el que l'Agència Catalana de l'Aigua i l'empresa Amphos 21 van crear i que permet predir el grau de salinitat del riu Llobregat.

Com demostren tots aquests casos a tall d'exemple, alguns algoritmes són útils. "Poden ser un bon aliat", puntualitza l'experta en l'àmbit digital de l'entitat en defensa dels drets humans Lafede, Judith Membrives. Amb tot, els algoritmes també generen problemes, com l'excessiva confiança que hi tenen les administracions i la possibilitat de no assumir conseqüències derivades de les seves decisions polítiques. "El tecnosolucionisme fa que, un cop l'algoritme ha pres una decisió, no hi hagi rendició de comptes, perquè no hi ha un humà a qui adreçar-se", considera. I això passa encara que siguin decisions errònies.

### PROBLEMES ALGORÍTMICS

L'Anna i l'Albert són una parella que vol assegurar la furgoneta que

**Els bancs tenen prou informació per saber si un client podria voler una hipoteca aviat i d'aquesta manera oferir-li el servei abans que l'hagi demanat**

**"El tecnosolucionisme fa que, un cop l'algoritme ha pres una decisió, no hi hagi rendició de comptes, perquè no hi ha un humà a qui adreçar-se"**

s'acaben de comprar. Han decidit fer-ho amb una gran companyia de la qual no volen donar el nom. A ella, que és veterinària i fa més de 10 anys que treballa en la mateixa empresa, li demanen 700 euros l'any. A ell, que és artista i no té una feina estable, 400. "L'home que va fer les gestions ens va dir que les grans empreses tenen centenars de dades nostres i que ell no podia dir-nos per què aquesta diferència de preus", relaten. La majoria d'algoritmes són com caixes negres. No sabem les dades que utilitzen, com funcionen ni el motiu de les seves decisions.

Com en el cas de l'Anna i de l'Albert, l'algoritme que gestiona les comandes a domicili que cada repartidor de Glovo ha de fer també és opac. "Es tracta d'una estafa, ja que t'enganxa perquè treballis molt al principi i després, quan baixa la feina, acabis marxant pel teu propi peu i no puguis denunciar l'explotació que vius", considera Dani Gutiérrez, de Riders x Derechos. Per saber com gestiona el repartiment de la feina, el govern espanyol va impulsar l'anomenada Llei Rider, que obliga la companyia a mostrar als comitès d'empresa els criteris segons els quals un repartidor té unes comandes determinades.

Amb tot, si parlem d'opacitat, el cas més paradigmàtic és el de Bosco. Aquest sistema és l'encarregat de determinar si una família rep el bo social de l'Estat espanyol. La plataforma d'investigació periodística Civio va descobrir que hi havia persones, com els membres de les famílies nombroses, que per llei l'havien de rebre, però a les quals el programa denegava l'ajuda. És per això que Civio ha demanat accedir, per via judicial, al codi de l'algoritme. Tanmateix, la justícia mai ho ha permès, al·legant arguments tan diversos com la seguretat pública, la seguretat nacional o la propietat intel·lectual. Per a Paula Guerra, de l'organització que analitza els biaixos racistes i masclistes dels algoritmes AlgoRace, no hi ha dubte que "si un algoritme no funciona bé, s'ha de poder revisar per dins". Alhora, el cas demostra un element més: la fe cega en la tecnologia. "Es creu que les tecnologies són neutres", diu Membrives, assegurant que "són productes creats per una societat concreta i estan travessats pels eixos de poder".

Un reportatge d'**Albert Alexandre**



# Cornellà i la UB creen una càtedra sobre feminismes

**IGUALTAT** ▶ L'Ajuntament i la Universitat de Barcelona (UB) han creat la Càtedra UB sobre perspectiva de gènere i feminismes Ciutat de Cornellà. La van presentar el dia 30 de novembre a l'Aula Magna de l'edifici històric de la universitat, amb la presència de l'alcalde, Antonio Balmón; la directora de la càtedra i professora de la Facultat de Física, Sonia Estradé, i el rector de la UB, Joan Guàrdia.

Per a Balmón, la creació d'aquesta càtedra és "una oportunitat per generar coneixement que compti amb la mirada femenina i de gènere". Sense anar més lluny, el batlle va recordar que l'Ajuntament i la UB ja han celebrat 13 edicions de la Universitat d'estiu de les Dones, en el marc dels cursos Els Juliols. Aquest és un projecte pioner en matèria d'igualtat per on han passat més de 3.500 participants i prop de 300 docents. "És important disposar d'aquests espais de debat, reflexió i investigació que permeten empoderar les dones", va assenyalar Balmón.

**"UNA SOCIETAT MÉS JUSTA"**  
Per la seva banda, Guàrdia va destacar el potencial que té l'activitat acadèmica "per contribuir



Presentació de la càtedra a l'Aula Magna de la UB. Foto: UB

a construir una societat més justa". Sigui com sigui, aquesta càtedra permetrà "crear un espai de pensament, de trobada, de debat i de discussió al voltant dels coneixements feministes", va explicar Estradé. De fet, aquesta nova càtedra vol donar visibilitat als estudis amb perspectiva de gènere i impulsar un coneixement científic feminista i crític.

Per tot plegat, la nova càtedra Ciutat de Cornellà inclourà l'organització de la Universitat d'estiu de les Dones, a més de la

creació de l'Escola d'estiu de Física i Gènere. La finalitat d'aquesta iniciativa és combatre el fet que moltes dones abandonen la possibilitat d'entrar en el món laboral en el camp de la física quan finalitzen els seus estudis de màster o de grau.

A més, està previst que se celebri un Congrés d'hivern en recerca de gènere a Cornellà i que investigadores de la UB visitin les escoles de la ciutat el Dia internacional de la Dona i la Nena en la Ciència, que es commemora l'11 de febrer.

# L'Esteve Terradas inaugura la biblioteca M. Carmen Brito

**HOMENATGE** ▶ L'Institut Esteve Terradas va inaugurar a finals del novembre la biblioteca M. Carmen Brito, abans anomenada biblioteca Joan Salvat Passaït. D'aquesta manera es vol fer un homenatge a M. Carmen Brito Ruiz, que va ser professora d'informàtica al centre educatiu des del 1998 fins al 2018, ocupant diferents càrrecs, com ara cap del departament d'informàtica i sotsdirectora de Formació Professional

A més, s'ha aprofitat per fer millores a l'equipament per convertir-lo en un espai "polivalent, modern i funcional", destaquen des del consistori. La biblioteca disposa de prop de 200 metres quadrats i compta amb quatre zones diferencia-

des: d'estudi, l'aula Ateca -on es poden celebrar reunions en línia i el Club de Realitat Virtual celebra les seves activitats-, l'espai Àgora -també per celebrar reunions- i una zona multifuncional. Aquestes zones, de fet, poden ser separades quan sigui necessari amb uns panells mòbils que també poden fer funcions de pissarra.

Per tot plegat, el consistori destaca que no es tracta només d'un lloc que convida a la lectura on anar a consumir informació, sinó també d'un espai per crear-ne de nova.

Totes les taules tenen connexió elèctrica per treballar amb ordinadors i tots els elements són mòbils per facilitar la multifuncionalitat de la sala.



Acte de descoberta de la placa commemorativa. Foto: Ins. Esteve Terradas

## la Barcelona desconeguda



La Casa  
dels **Barris**

**espai línia**

Girona, 52  
Dreta de l'Eixample

**Entrada lliure**

9:00h a 20:00h de dilluns a dijous

9:00h a 14:00h els divendres

EMERGÈNCIA A UCRAÏNA

# LES PERSONES QUE ESTAN FUGINT ET NECESSITEN

DONA ARA A

[ayudaucrania.com](https://ayudaucrania.com)

Bizum – Codi: 01151

ES86 2100 2262 1802 0040 3932



**UNHCR  
ACNUR**

La Agencia de la ONU para los Refugiados  
comité español

## “Sensibilitat i saviesa”: estrenen un documental sobre Chicuelo

**CULTURA** ▶ “Estar al costat de Chicuelo és aprendre de música i sobretot aprendre de la vida, perquè ell és un gran savi”. Amb aquestes paraules defineix el cineasta Luis Gibert el guitarrista flamenc i compositor Juan Gómez ‘Chicuelo’, sobre el qual acaba d’estrenar un documental que mostra la faceta més íntima del músic. “Vaig quedar meravellat de la seva musicalitat i sensibilitat”, recorda Gibert, en declaracions a l’ACN, a l’hora de parlar del moment en el qual va conèixer Chicuelo. Va ser en el marc del musical *Los Tarantos*, del qual Gibert era productor. En aquella ocasió, Chicuelo va ser l’encarregat de crear la música del muntatge.

Amb el temps, es va forjar una relació entre tots dos que va impulsar la possibilitat de fer un documental sobre el guitarrista de Cornellà. “Vam gravar amb dues càmeres durant sis dies, deu hores seguides cada dia, seguint a Chicuelo per captar allò que l’ull no pot captar”, assenyala Gibert, que ha dirigit una peça que es va estrenar dimecres dia 14 de desembre al Cinema Maldà de Barcelona i que ha estat produïda per Pep Amores i Morris Films. *Camino a Chicuelo* vol



Una imatge del documental. Foto: Gramophone Records

reflectir la vida i personalitat del guitarrista flamenc més enllà de la música. Per tot plegat, han gravat detalls, “coses imperceptibles” per donar contingut a la trama i apropar d’una forma diferent la feina del guitarrista. “Chicuelo té una gran personalitat, és amic dels seus amics i una persona amb una gran creativitat, sensibilitat i saviesa”, reitera Gibert.

### RERE LES CÀMERES

Aprofitant el concert que Chicuelo va fer a Barcelona l’agost del 2021, el documental segueix el guitarrista i compositor durant

els dies previs a l’actuació, creant un viatge emocional tant amb la preparació de l’espectacle com amb les trobades de la gent que ha estat clau per a ell. Gibert aclareix que volia obrir “una finestra a tot el que passava just abans d’organitzar un concert i que un artista pugui a un escenari”.

Amb tot, al documental també apareixen artistes com Sílvia Pérez Cruz, Mayte Martín, Marco Mezquida -amb qui Chicuelo manté una estreta relació artística- i Chano Domínguez, entre altres. L’estrena del documental, a més, coincideix amb la publicació del seu nou disc, *Camino*.

## Tot a punt per a la 29a Fira Infantil de Nadal

**LLEURE** ▶ És tot un clàssic del Nadal cornellanenc. El dia 22 de desembre, la Fira Infantil de Nadal obre les portes amb propostes lúdiques i educatives per als infants de 3 a 12 anys. A excepció dels dies 25 i 26 de desembre, que romandrà tancada, la Fira Infantil de Nadal s’allargarà fins al dia 31 de desembre. L’horari és d’11 del matí a vuit de la tarda, excepte els dies 24 i 31, que tancarà abans, a les sis de la tarda.

L’espai firal compta amb diferents racons o itineraris distribuïts entre diversos punts del pavelló poliesportiu PELL, al costat del camp de l’Espanyol, i a l’entrada de l’equipament. Destaquen els castells inflables, el llit elàstic, el circuit d’habilitats que organitza la Guàrdia Urbana i tallers de treballs manuals. Entre aquests últims destaca un de construccions de Lego i un altre de maquillatge.

Així i tot, l’estrella de la Fira Infantil de Nadal tornarà a ser la patrulla canina de la Guàrdia Urbana, que celebrarà a l’exterior del poliesportiu exhibicions amb gossos policia.

Els menors hauran d’estar acompanyats per un adult responsable en tot moment.

## Èxit d’assistents a la Quina de Cornellà Actitud



Foto: Cornellà Actitud

**SOLIDARITAT** ▶ Cornellà Actitud va celebrar el passat dia 17 de desembre la seva Quina de Nadal, un acte de ciutat que va aplegar prop de 400 persones al llarg del dia, que van col·laborar en la campanya solidària que la plataforma ha posat en marxa enguany. Els diners recaptats aniran a parar a la millora de la Botiga Solidària.

En aquest sentit, diverses entitats, comerços, restaurants i persones a títol individual han col·laborat amb la iniciativa, aportant-hi regals, productes o experiències, com ara nits d’hotel. “Tothom ha donat una resposta súper maca”, explica satisfeta a *Línia Cornellà* Valle Álvarez, membre de Cornellà Actitud.

No hi donis més voltes.

Millors assegurances a millors preus a Fénix Directo

TERCERS  
des de  
**200€**



Citroën DS4-1.6 VTI 120 Design SP 120CV.  
Preu anual orientatiu amb bonificació.

Truca al  
**902 44 76 44**

**FÉNIX DIRECTO**

Segur que sí







Foto: Alberto Lores / PIN Media

# EMERGENCIA EN UCRANIA

Miles de personas huyen de sus hogares buscando refugio para salvar sus vidas. La infancia está especialmente desprotegida.

Dona ahora

Cuenta bancaria:

ES69 2100 5731 7202 0041 1957

 **Ayuda  
en Acción**

La Comissió Europea i 13 autoritats dels estats de la Unió Europea han detectat irregularitats en una de cada quatre ofertes en línia pel Black Friday. La investigació s'ha centrat en 16.000 productes de 176 webs.

## Els Mercats posen tota la carn a la graella aprofitant Nadal

**CAMPANYA** ▶ Els mercats municipals ja estan llestos per a Nadal, l'època de l'any de més vendes i que ajuda a maquillar els resultats anuals. En aquest sentit, els mercats de Cornellà han adaptat els seus horaris per poder oferir els seus serveis. En aquest sentit, el Mercat de Sant Ildefons, que va tancar el dia 6 de desembre i va obrir el dia 8 al matí, romandrà amb la persiana pujada els dies 22, 23 i 30 de desembre, de vuit del matí a vuit del vespre. Els dies especials, com el 24 i el 31 de desembre, a més del 5 de gener, estarà obert de vuit del matí fins a les tres de la tarda.

En el cas del Mercat Centre, els horaris són similars. Els dies 23 i 30 de desembre romandrà obert de vuit del matí a vuit de la tarda, mentre que el 22, 24 i 31 de desembre, a més del 5 de gener, ho farà de vuit del matí a tres de la tarda.

Pel que fa al Mercat Marsans, el dia 22 de desembre estarà obert de vuit a dues del migdia.



Els comerciants esperen Nadal amb candeletes. Foto: Ajuntament

L'endemà, dia 23, i el 30 de desembre, l'horari serà de vuit del matí a vuit del vespre, mentre que els dies 24 i 31 l'equipament tancarà a dos quarts de tres de la tarda. El 5 de gener, en la línia dels altres dos mercats, estarà obert de vuit del matí fins a les dues de la tarda.

A més, els mercats també són escenaris de les activitats de Nadal. Sense anar més lluny, el dia 17 de desembre tots tres van

acollir una cantada de nadeses durant el matí, organitzada per l'entitat Cornellà Compra a Casa, i que va anar a càrrec de l'entitat Hijos de Almáchar i del Grup Vocal Zetània.

Per altra banda, i també en el marc de la campanya de Nadal, la Fira de Santa Llúcia, organitzada per Crear Cornellà, va estar instal·lada a la plaça de l'Església fins el passat diumenge 18 de desembre.

## L'Splau aplega 50 corredors al parc de Can Mercader

**SOLIDARITAT** ▶ El centre comercial Splau va organitzar el passat dia 15 de desembre una carrera pel parc de Can Mercader que va reunir mig centenar de persones. Es tracta d'una cursa organitzada amb la col·laboració de Corresolidaris. La cursa, a més, va estar liderada per l'influencer Sergio Turull, @pitufollow a les xarxes. Després de la celebració de la car-

ra, el centre comercial va donar un xec de 1.000 euros a Corresolidaris, una entitat creada per aficionats a l'atletisme que vol recaptar fons per a projectes solidaris.

En aquesta línia, del 3 al 5 de gener l'Splau cedirà a aquesta entitat dos espais del centre comercial perquè faci una recollida de joguines per als infants de famílies necessitades.

## La Forjadora de Claus difon la màgia de Nadal a Abacus

**CAMPANYA** ▶ Abacus Cornellà rep la visita de la Forjadora de Claus, un entranyable personatge que ajudarà els pares i mares a mostrar als seus fills la màgia de Nadal. Aquest personatge s'encarrega de dinamitzar tallers per dissenyar claus úniques. Aquestes claus que elaborin els infants poden ser dipositades en una bústia que hi ha a la botiga d'Abacus. En fer-ho, els infants reben un missatge per-

sonalitzat del Tió, el Pare Noel, els Reis Mags o fins i tot del Grinch. Tanmateix, d'entre totes les claus entregades, Abacus Cornellà escollirà per sorteig la seva Clau Mestra, que permetrà a l'infant que l'ha creat rebre un regal triat per ell a la botiga, i que el Pare Noel o els Reis s'encarregaran de deixar sota el seu arbre de Nadal. Tota la informació de la campanya es pot trobar a [laclaudenadal.abacus.coop](http://laclaudenadal.abacus.coop).



Hotels que  
són autèntiques  
joies *Concèix l'Especialització  
Monument*

**B<sup>HH</sup>**  
Gremi d'Hotels  
de Barcelona

Ajuntament de  
Barcelona

La Casa  
dels Barris

espai línia

Girona, 52  
Dreta de l'Eixample

**Entrada lliure**

9:00h a 20:00h de dilluns a dijous  
9:00h a 14:00h els divendres

The advertisement features a vibrant, colorful background with large, overlapping circles in shades of blue, yellow, green, and red. In the upper left, a white robot with a large eye and a red collar stands next to a brown furry character wearing a white t-shirt with a green lightning bolt. In the upper right, a small blue bee flies above a green monkey character. In the lower right, a man in a pink long-sleeved shirt and a green hat with large ears has a surprised expression with his hands raised. In the lower left, a stylized orange character with a trumpet is shown. A QR code is located in the bottom left corner.

# SX3

**El nou SX3 Ja és aquí!**  
Tot un món a les teves mans



El conjunt de Gonzalo Riutort visitarà el pròxim dissabte 7 de gener el CD Calahorra, en partit corresponent a la 18a jornada de la 1a RFEF. La UE Cornellà hi arribarà després de trencar una ratxa de vuit cites sense guanyar amb el triomf per 1-0 contra el CD Numancia del passat 18 de desembre.

## L'autenticitat d'Alba Barneda

» L'alera del Basket Almeda estudia segon d'Educació Primària i no descarta fer Educació Infantil  
 » "Sort que en Brevia va insistir perquè anés a provar al club i que vaig fer el pas", celebra Barneda

Toni Delgado  
**CORNELLÀ**



"Quan veia [José M.] en Brevia al pavelló, intentava amagar-me d'ell perquè em sabia greu tornar-li a dir que no. Ell volia que anés a entrenar-me un dia per provar i jo era petita i no coneixia cap de les que podien ser les meves companyes al Basket Almeda", confessa, divertida, Alba Barneda (Vilanova i la Geltrú, 2003), que anava al club amb el seu pare per veure les pràctiques de la seva germana, Maria Barneda, i durant una estona llençava a l'altra cistella.

En Brevia va tenir molta paciència i Barneda va decidir un dia fer el pas: "Sort que ell va insistir i que hi vaig anar". Recorda com si fos ahir com tremolava i els seus dubtes sobre entrar o no a les instal·lacions. Tothom la va acollir molt bé. Les seves primeres entrenadores van ser Laura Blanco i Mónica González.

Quan fa poc va tornar a veure la final del campionat d'Espanya mini de 2015, a San Fernando (Cádiz), la vilanovina va ser encara més conscient de com ha crescut "com a esportista i persona" en aquests nou anys al club. "Em vaig veure canviadíssima com a jugadora. Llavors era petita i feia poca cosa més que seguir la pilota. Jo venia de jugar amb les amigues i per passar-ho bé al Club Bàsquet Samà, i feia poc que m'havia fitxat el Basket Almeda", reflexiona l'alera, que entre els cinc i els 12 anys va fer taekwondo,

una "excusa divertida" per compartir més temps amb les seves amistats, a l'Escola El Cim, de la seva ciutat. "Diria que he perdut aquella flexibilitat...", afegeix.

L'entrevistada té una sensibilitat especial per descriure com la fan sentir les persones a qui estima, com la seva companya d'equip Júlia Aviñoa: "Per a mi la Júlia és com els mitjons que et poses quan surts del llit a l'hivern. Sempre hi és i em dona suport per a tot". La petita dels Aviñoa, la Marina, ara al Club Joventut Badalona, li va fer descobrir el plaer d'escriure.

### UNA BONA ABRAÇADA

"Estava passant una època complicada i la Marina em va recomanar que provés d'escriure quan tingués un moment lliure. T'ajuda a expressar-te sense haver-ho de dir a ningú i a entendre millor com et sents", defensa Barneda, que contagia la seva alegria i li encanta saludar amb una bona abraçada, i intenta ocultar la tristesa perquè no li agrada gaire compartir els seus "sentiments dolents".

La seva cara, però, la delata. És pura expressivitat. "Quan tracto de dissimular que no estic bé, diria que l'equip sap què estic pensant...", confessa l'alera, que se sent una privilegiada per formar per part de la banqueta del Basket Almeda, tot un complex vitamínic en què totes sumen, es donen la mà, s'animen i no hi ha secrets. "La banqueta de qualsevol equip del club és una festa i això arriba a la grada, tant a qui ja ens coneix com a qui ens veu per primer cop", descriu.



Alba Barneda, alera del Basket Almeda. Foto: Toni Delgado

Sens dubte, el Basket Almeda és una entitat singular. "Pocs clubs et permeten equivocar-te molt perquè aprenguis. N'hi ha que només busquen competir i potser la millor jugadora participarà 35 minuts, la segona, 30, i les que no destaquen tant no tindran cap oportunitat", agraeix una Barneda il·lusionada amb la nova aventura que empenirà després de les vacances de Nadal.

### ELS MÉS PETITS I PETITES

El pròxim 9 de gener serà el seu primer dia de pràctiques com a professora a l'Escola Llebetx, de Vilanova i la Geltrú. "No sé com anirà", comenta, expectant, aquesta estudiant de segon d'Educació Primària que no destaca fer després Educació Infantil (P3, P4 i P5). "M'agrada molt més treballar amb els més petits

i petites perquè et tenen i et transmeten més afecte i respecte. És guai el que els pots ensenyar a través d'aquestes emocions, i també els parles de la vida i els ajudes a espavilar-se per al dia de demà. No és un temari molt tancat com en cursos superiors", enraona Barneda.

Encara transmet més passió quan parla de la seva família. Els pares, Raimon Barneda, exjugador del Bàsquet Manresa o del Club Ourense Baloncesto, i Chus Santos, que com el seu marit va jugar al Club Esportiu Vilanova i al Club Bàsquet Samà, li han ensenyat a "gaudir de debò del bàsquet i mil coses més. Cada dia comparteixen amb mi molts detalls! Mon pare m'ha ensenyat molts aspectes tàctics, de comportament...". De la seva germana, Maria Barneda, jugadora del CD Zamarat,

admira "tot el que ha aconseguit i aconseguirà perquè és una treballadora inesgotable. M'encanta veure-la jugar".

Amb els anys, Barneda ha après a fruir defensant, sobretot des que fer-ho es va convertir en un gran repte. "Fa anys jugava d'alera pivot i, com que era de les més grans i altes, no em calia defensar amb molta intensitat a les interiors", confessa. Ara que és alera i ha d'intentar aturar exteriors a qui moltes vegades els treu "un cap", s'hi deixa la pell. El procés no ha estat gens senzill: "Al principi em va costar moltíssim. Eren més ràpides que jo i llençaven, penetraven... Hi havia partits en què al tercer quart ja havia comès les cinc faltes". Sent que ha millorat molt en defensa i que ho pot fer més.

On té molt marge de creixement és en la confiança en el seu tir. "A finals de la temporada passada sí que en tenia molta, però aquesta... Si confiés 100% en mi, seria una tiradora. No tan bona com mon pare, és clar", exposa.

Costa trobar una jugadora més regular que Barneda en aspectes com el rebot, les recuperacions, els punts o les faltes rebudes i comeses. Els seus números en les tres temporades a Lliga Femenina 2 són extraordinàriament similars. "Crec que si tinc els minuts que tinc [aquest curs 28:11 de mitjana] és perquè sumo, encara que sigui en petites coses, i poques vegades resto molt. L'únic camí cap a la regularitat és la constància, deixar-t'hi la pell i ser tu mateixa", conclou Barneda.



Lliga per a la protecció  
 d'animals i plantes  
 de Barcelona

Els Nostres Horaris:

De dilluns a divendres:

Zona Gats - De 10:00h a 15:30h

Zona Gossos - De 10:00h a 17:30h

Caps de setmana

i festius:

De 10:00h a 13:00h



C/ Guarda Antón, 10 08035 - Barcelona  
 Tel.: 934 170 124



www.protectorabcn.es  
 info@protectorabcn.es



The advertisement features a vibrant green background with a pattern of overlapping blue and yellow geometric shapes. At the top left, a young man in a blue sweater and a young woman with glasses and denim overalls are smiling. To their right, an anime scene from 'Haikyuu!!' shows characters in action. In the center, a large white 'SX3' logo is prominently displayed. Below the logo, the text 'EL NOU SX3 CREIX!' and 'TOT UN MÓN A LES TEVES MANS' is written in white. At the bottom left, an anime character from 'Demon Slayer' is shown in a dynamic pose next to a QR code. At the bottom right, two young women, one in an orange top and one in a pink top, are smiling and making hand gestures.

**SX3**

**EL NOU SX3 CREIX!**  
TOT UN MÓN A LES TEVES MANS



## No t'ho perdís

Foto: Guillem Roset/ACN



### Llums de Sant Pau

Nadal ja és aquí i una de les millors maneres de gaudir-lo a Barcelona és, sens dubte, visitant *Els Il·lums de Sant Pau*. Des del passat 22 de novembre i fins al 15 de gener, el recinte modernista de Sant Pau està completament il·luminat i ofereix una experiència immersiva a qui el visita. És el segon any consecutiu que es fa aquest espectacle lumínic a l'històric edifici barceloní, i en aquesta ocasió porta per títol *L'univers de la llum*. Es tracta d'un recorregut ampliat respecte al de l'any passat i permet als assistents endinsar-se "dins dels misteris del cosmos".



## Famosos

Aitana Ocaña (Sant Climent de Llobregat, 1999) no ha deixat de créixer com a artista des que va sortir de l'acadèmia d'*Operación Triunfo 2017*. A més de vendre discos a dojo i d'omplir estadis a vessar amb els seus concerts, la jove cantant s'ha atrevit també amb el món de la interpretació. Aquest mes de desembre s'ha estrenat la seva primera sèrie, *La última*, a Disney+. Es tracta d'una història d'amor que protagonitza amb Miguel Bernardeau, fill d'Ana Duato i actor d'èxit, que fins fa poc era la seva parella sentimental. I és que, després d'una setmana promocionant plegats la sèrie i concedint entrevistes fent veure que estaven tan enamorats com sempre, va saltar una notícia del tot inesperada: la relació s'havia acabat. A partir d'aquí, les xarxes socials es van omplir d'imatges i de comentaris analitzant l'actitud de tots dos durant la promoció de la sèrie. Hi havia pistes.

## La fitxa

### QUI ÉS?

**A I T A N A**

### ÉS FAMOSA PER...

**Ser una jove estrella de la música**  
I ara també és actriu

### QUÈ HA FET?

**Deixar la relació amb Miguel Bernardeau**  
Justament després d'haver estrenat una sèrie romàntica junts

### A LES XARXES...

**Analitzen cada entrevista**  
Ara tothom veu senyals durant la promoció de la sèrie

## Llibres



**Les calces al sol**  
Regina Rodríguez Sirvent

La Rita se'n va als Estats Units a fer d'*au-pair* sense saber-ho del tot. Un dia es troba a l'aeroport de Barcelona preparada per agafar un avió que, teòricament, l'ha de dur a Nova York, on aprendrà anglès durant l'estiu. Però el seu ínfim coneixement de la llengua la porta, per carambola, fins a Atlanta, a casa dels Bookland, on tindrà cura dels tres fills de la família.

## Teatre



**Una noche sin luna**  
Juan Diego Botto

Juan Diego Botto es posa a la pell de Federico García Lorca per acostar-nos els aspectes menys coneguts de la vida i l'obra del poeta, amb la voluntat de trobar allò que ens interpel·la i fer-lo viu i actual. Amb ironia i emotivitat, l'autor relata la seva trajectòria artística, la seva vida personal i la seva necessitat de llibertat.

Al Teatre Nacional de Catalunya (TNC).

## Música



**Sol d'hivern**  
Laia Llach

L'àlbum de debut de la cantautora de Granollers Laia Llach ja és aquí: *Sol d'hivern* (La Catenària) ha vist la llum aquest mes de desembre. Es tracta d'un disc format per una desena de cançons en les quals la guitarra té un gran protagonisme. "La sonoritat de la guitarra i la veu és el so que soc capaç de crear i és el so amb què vull donar-me a conèixer", ha dit a *Enderrock*.

## Pelis i sèries



**Suro**  
Mikel Gurrea

L'Elena (Vicky Luengo) i l'Iván (Pol López) decideixen construir una nova vida al bosc, però aleshores comencen a sorgir diferències entre ells: tenen punts de vista diferents sobre com viure a la natura. Això posarà en perill el seu futur com a parella. *Suro* té deu nominacions als Premis Gaudí i dues (millor actriu i direcció novella) als Premis Goya.

# ESTILS DE VIDA

## Temporada alta de virus

Foto: Freepik



### **i** SALUT

**E**l fred ja és aquí i ha arribat per quedar-se, segons advertixen els meteoròlegs. I amb el fred es multipliquen les malalties que hi estan associades, sobretot les respiratòries. Sovint les confonem, però són molt diferents entre elles: refredat, catarro, grip estacional, otitis i sinusitis, a més del coronavirus, és clar, són les més freqüents. Menys usuals, però més perilloses, són les bronquitis i les pneumònies.

En condicions de baixes temperatures les nostres defenses disminueixen i les mucoses són menys efectives. El nas també queda afectat i ja no filtra com hauria de fer-ho, ni pot escalfar prou l'aire que inhem perquè arribi als pulmons a la temperatura apropiada. La situació és especialment perillosa per als menors de tres anys, els més grans de 65 i els malalts crònics. Els infants, a més, són molt propensos a patir bronquiolitis.

Si el quadre no és greu, el millor és fer repòs, menjar adequadament i prendre antiinflamatoris, mucolítics i expectorants. Només cal prendre antibiòtics en cas que apareguin infeccions per bacteris o fongs, però són molt poc útils contra els virus, que són els sospitosos habituals quan fa més fred.

## Les claus.....

### CANVIS

Els canvis bruscos de temperatura són l'origen de la majoria de refredats i malalties víriques

### DIETA

A l'hivern reduïm inconscientment el consum de fruites i verdures, cosa que debilita el nostre organisme

### MASCARETA

Tot i que no és obligatòria, fer servir la mascareta pot ajudar els grups de risc a reduir el perill de contagi

### VENTILACIÓ

Si alguna cosa hem après de la pandèmia és la importància d'airejar els ambients on vivim i treballem



Foto: Freepik

Identificar-los  
amb **XIP i XAPA**  
és la teva obligació



i en cas de pèrdua,  
**pot ser la seva  
salvació!**

# ENVASOS DE BRIC, PLÀSTIC I METALL, AL GROC I AVALL!



## 10 ANYS DESPRÉS, RECICLEM MÉS!

L'ENVÁS, ON VAS? FA 10 ANYS! DES DE LLAVORS, CADA DIA SOM MÉS LES PERSONES QUE RECICLEM ELS ENVASOS DE BRIC, PLÀSTIC I METALL AL CONTENIDOR GROC O AMB EL

PORTA A PORTA PER AVANÇAR CAP A UNA ECONOMIA CIRCULAR. PERÒ ENCARA PODEM FER I SER-NE MOLTES MÉS. HUMANS, EL FUTUR DEL PLANETA ÉS A LES NOSTRES MANS!